







## আলেকেক ও তাঁহারে



শু ডীর সেকানে উদ্ভুল গ্যাসের আলোয় ঘুবক যখন মাদ ক্রয় কবেন তখন তাঁহাব প্রাণে  
আমোদের ঠেউ খেলে নেশার কে কে তিনি ভবিষ্যতেব চিন্তা তুলিয়া যান। কিন্তু পবিণাষে  
এহার ভাগ্যে দুর্গাম, দারিদ্র্য ও স্বাস্থ্যনাশ স্রীব মলিন মুখ চন্দ্রিয়া ও কাতর অশ্রুজল স্নানিষ্ঠিত।



“নবীৰমাদ্যং খলু নশ্বৰা ১-২

১৪শ বর্ষ

বৈশাখ, ১৩৩২ সাল

৭ ম ৩৩

## নববর্ষ-প্রাতে

তপ কট্ট শী। সলাসীব মত বুলি ধুসৰি। সিল সচালাল। ১১৭। ১৭ গলালয়া। ৩৪৪ ১ ১১৭  
বিশ্ব মানবেব সভা দ্বাবে আসিয়া কবাল পিনাক ১ দিয়া হ'ল পাড়িল ব'ল। ১১৭ হ'ল হ'ল  
বসন্তের শোভা সম্পদ সুখ স্মৃতি স্নেহব স্নেহব মত দিল। হই। ১১৭ ১১৭ ১১৭ ১১৭ ১১৭ ১১৭ ১১৭ ১১৭ ১১৭ ১১৭  
নতন চিন্তাধাৰা তোমার সম্মুখে হে মানব বোধভঙ্গি মুখে বদ। ছায়া দিয়াছা। ১১৭ ১১৭ ১১৭ ১১৭ ১১৭ ১১৭ ১১৭ ১১৭ ১১৭ ১১৭  
প্রাণকে নাড়া দিয়া জাগাইয়া জীবনের পা। অগ্রসব হইয়া চল নশ্বৰ মায়া লাগ ববিয়া ঘৰ্মধাৰাব  
ক্লান্তি কালিমা মুক্তিমা ফেলিয়া তুতন বর্ষ আটিয়া বর্ষ আহাব ছটিয়া চল। নশ্বৰ জীবনের গণিক  
কুয়টি বৎসবেব মধ্যে পরিপূ। একটি বৎসব গত হইল তোমাব দেহ মানব বার্ককা আর এক বৎসব  
বাড়িয়া গেল। হে জীবন পথেব যানী তোমাব পাগোমর হিসাব নিকাশ কব তোমাব জীবন শতদলে  
কতখানি মধু আছে—একবাব পৰিমাপ করিয়া লও। বাবসায়ী আজ যেমন শহর দেখানে বৎসব  
সঞ্চিত ধুলা বালি ঝাড়িয়া পুৰাতন আবর্জনা ক দূর কবিয়া তন আসবাব গব ভরিয়া ধবে বটায় পল্লব  
বাখিয়া মঙ্গলেব আবাহন কবিতোছে ও তাহার পুষ্টিত পণ্য দ্রব্যাদিব হিসাব নিকাশ গহণ কবিতোছে তুমি  
আজ তোমার জীবনের প্রত্যেক বিভাগটির জমা মজুদের ফিবিষ্টি কবিয়া কুচিন্তা কুবাক্য কুৎস্নগলিক  
বহিষ্কার করিয়া, নূতন সঞ্চয়—নূতন শক্তি—নূতন প্রেমে দেহ মন আলোকিত কবিয়া তুতন অতিথিব  
আদর অভ্যর্থনায় সজীবিত পুঙ্খিত হইয়া উঠ। হে যৌবনের ভিখারী, নবীন পুজারী, অমৃতের

অভিলীষী, চাহিয়া দেখ—প্রভাতে আজ কোন্ অতিথি তোমার প্রাণেশ্বরে উপনীত—বৈশাখের সূর্য্যোদয়  
বুকের উপর অক্ষর রাঙ্গা চরণ ফেলিয়া কে উদ্ভাষা প্রাণ মাতান পঞ্চমুখী শব্দ বাজাইয়া স্বর্গ-সূতের  
মত দিন্য প্রভাষ নামিয়া আসিয়াছে। সে তখন বয়স—নতুন বয়স।—আজ তার বন্দনা গীতি গাও।

আজ বৈশাখের বাণীতে অনুপ্রাণিত হইয়া এই নববয়স প্রাণে আমাদের পাঠকগণকে  
বলিতে হইতেছে—আপনার জীবনের হিসাব নিকাশ লও ভাই কোটা বেশী কোনটা কম আছে  
তবু লইয়া দেখ ইহাই আমাদের নববয়স প্রবেশের প্রথম উপদেশ। প্রথমে দেখ—নিজে  
দেখকে দেখ তোমার শরীরের ওজন পূর্ববৎসব অপেক্ষা বড়িল কি কমিল তোমার হৃদয়স্পন্দন স্বাভাবিক  
ভাবে চলিতেছে কি না তোমার হজম শক্তি পূর্ববৎসব অথবা অন্যত্র আছে কি না তোমার দাঁতগুলি  
পূর্ববৎসব অথবা দাঁত উজ্জ্বল আছে কি না তোমার চুল এলি না পড়ল না সন্নিবদ্ধ প্রচুর ও ঘোষ মসীময়  
আছে কি না তোমার বহিঃস্থ যন্ত্রগুলি পূর্ববৎসব অথবা অন্যত্র আছে কি না কোন ত্রুটি ব্যাধির বীজ  
তোমার শরীরের মধ্যে উপস্থিত হইবার অবসর পাইয়াছে কি না ইত্যাদি। তারপর তোমার মানস  
জগতের দরজা জানালাগুলি একবার এই নব বয়সে কিরূপে খলিয়া দেখ খুজিয়া পাও কি না তাহার  
মধ্যে জীবনের শ্রেষ্ঠ স্বাক্ষর বৃত্তিগুলি দেখ তাহার মধ্যে আলোক কল্পবিমুগ্ধতা পবিত্রীকৃতবতা  
ঈর্ষা, দন্দভাব অবৈধ আসক্তি আস্রুত প্রভৃতি আসিয়া আচ্ছাদিত গাডিয়াছে কি না একবার হিসাব  
করিয়া দেখ—তোমার পাকা আমিত্বটিকে বস্তুনিষ্ঠ প্রসারিত কবিত পাৰিয়াছ তোমার স্মৃতিশক্তি  
ধৃতিশক্তি জ্ঞানার্জন শক্তি সহায়ুভূতি শক্তি বশ্বেব শক্তি শীঘ্রী শক্তি কতটুকু কমবেশী হইয়াছে।

তারপর একবার ঘরের পান তাকাইয়া দেখ—তোমার স্ত্রী পুত্র কণার স্বাস্থ্যের দিকে  
নজর কর তাহাদের মানসিক বৃত্তি প্রবণতাগুলি বিশেষণ করিয়া দেখ তোমার জীবনের সহিত  
একত্র বজায় রাখিয়া তাহারা চলিতে পারিতেছে কি না। কাণ পাতিয়া শোন—তাহাদের জীবনের  
কোন তারটি বেহুরো বাজিতেছে একবার সিদ্ধান্ত করিয়া দেখ তাহাদের সঙ্গীতকে তোমার  
মনোমত সুরে গঠিত করিয়া দিতে পারিবে কি না। অভ্যাস একবার শিবড় গাডিয়া ফেলিলে  
তাহাকে উপভান দায় হইয়া উঠে আমবা নিজেদের ব্যক্তিগত জীবনে দেখিয়াছি যে প্রাণের দ্বাবে  
বার বার আঘাত করিয়াও আমাদের বর্ষিষ্য আত্মীয়দের কদভ্যাসের মূলোচ্ছেদ কবিত সঙ্কল্প হই নাই  
মিথ্যার মোহে তাহারা এমনি মজিয়া আছে যে সত্যের আলোক দেখিয়া তাহারা চক্ষু মুদিয়া ফেলেন।

স্বাস্থ্যনীতি, সদাচার মনুষ্যের অজ্ঞানের সুসাধ্য পদাগুলি বাল্যকাল হইতেই শিক্ষা দেওয়া  
কর্তব্য। Child is the father of man—শিশুকাল হইতেই মাতা পিতা শিক্ষক সঙ্গী প্রতিবাহী  
ও পবিপার্শ্বের নিকট হইতে ও মধ্য দিয়া শিশুর জীবনকে ভবিষ্যতের আদর্শানুযায়ী গঠন করিয়া  
তুলিতে হইবে, তবেই সে শিক্ষা সত্য, কার্যকরী ও সফল হইবে। স্বাস্থ্য সম্বন্ধে অতি আদিম  
জ্ঞানও আজ আমাদের দেশের শিক্ষক শ্রেণীর শতকরা নিরানব্বই জনের নাই। পিতা মাতার জীবন  
বাল্যকাল হইতে বিকৃত শিক্ষার কোল গঠিত। সুতরাং জাতিকে সবল, সুস্থ, শক্তিশালী, আত্মনির্ভরশীল  
ও উন্নত করিতে হইলে আমাদের এই বৃদ্ধ বা প্রৌঢ় বয়সের জীবনের গতিক পরিবর্তিত করিয়া

একটি উজ্জ্বল আদর্শের সৃষ্টি করিয়া ভবিষ্যৎবংশীয়ে সন্মুখে তুলিয়া ধরিতে হইবে। বাঙালি মধ্যে মাতা পিতা ও বাঙালি বাহিরে শিক্ষকের প্রভাব শিশুর জীবন-নিয়ন্ত্রনে প্রত্যক্ষভাবে সাহায্য করে। সুতরাং কাজে কাজেই পাঠশালার শিক্ষক হইতে কলেজের প্রফেসর পর্যন্ত—সকলেরই এ বিষয়ে সম্যক জ্ঞানলাভ করিয়া অল্পশ্রু পুস্তকের অধ্যাপনার অবসরে ছাত্রগণকে স্বাস্থ্যধর্ম সম্বন্ধে মোটামুটি শিক্ষা দানের কর্তব্যটি মাথা পাতিয়া গ্রহণ করা চাই। আমরা বিবেকানন্দ বলিতেন কুশরক্ষণের বেলা তুমি আহ, আর মানুষ কববে কি ও পাড়ার বামুন? মানুষ কবা মান আমবা বুঝি—দুটি খাইতে পরিতে দেওয়া এম নিয়মিত স্থলেব মাহিনা যোগাইয়া যাওয়া। কিন্তু এই ধারণাকে আমাদের বদল করিতে হইবে। ইহা অপেক্ষাও মানুষ কবা শিনিষটা যে আরও এক দায়িত্বের সে সত্যকে আজ নতুন বৎসরের রবি করোজল শুভ প্রভাতে প্রাণের মাধ্যমে উপলব্ধি করিতে হইবে।

নিজেব ও নিজ স সারের হিসাব নিকাশ লইয়া অবশেষে নিজেব পাড়া প্রতিবাসী ও নিজেব সমাজের—এব সামর্থ্য ও অবসর থাকিলে নিজেব জাতিব একটা হিসাব নিকাশ গ্রহণ করিতে হইবে। সমাজের মধ্যে বাস করিয়া সমাজকে বাদ দিয়া আপনাব স্বাস্থ্য শক্তি অক্ষুণ্ণ রাখা চলে না। আমি ভাল খাইব—ভাল পরিব—ভাল আচর গ্রহণ করিব ভাল স্বাস্থ্য অক্ষুণ্ণ করিব আর আমার পাড়া প্রতিবাসী অস্বাস্থ্যের পক্ষ পক্ষলে হাজিয়া মজিয়া থাকুক—তাতে আমার কি এ ধারণা গাহা বা বোবন গাহা বা স সারে স্বাস্থ্য ও সুখ দুটিই ভোগ করিবাব স্থায়ী অপিকাৰী হা না। আমি ও আমার পুত্র কন্যা সন্মুখে থাকিল বটে, কিন্তু আমার পাড়া প্রতিবাসীগ। থা দুপাচ্য ও অস্বাস্থ্যকর খাদ্য ও কদমাক্ত পানীয় গ্রহণ করিয়া নিজেদেব বোগ প্রতিষেধ শক্তিব বর্ধন করিয়া আমাদের স্বল্প দৃষ্টিব আগোচরে ভ্রাম্যমান অর্ববুদ অর্ববুদ মাঝাক ব্যাধ জীবাতুলিব সন্মুখি ক্ষেত্র প্রস্তুত করিয়া দিল যখন গাহা বা কলেবা বসন্ত আমাশা বা ম্যালেরিয়ায় একে একে মরিতে লাগিল তখন আমি কি আমার পুত্র কন্যাকে ভাল খাওয়াইয়া পরাইয়াও সুস্থ রাখিতে সমর্থ হইব? বাটীব আবাস্তনা পবেব দবজায় তেলিয়া দিা মনে করিলাম—বোগ হইতে মুক্ত থাকিলাম—এ ধারণাকে দব করিতে হইবে। আমাৰে বাচাই—হইলে আমার সমাজকে বাচাইতে হইবে এই সত্য প্রতীতিকে ভিত্তি করিয়াই প্রাচীনকালে নব নারায়ণ সেবা ভাব ও আধুনিককালে সমাজতন্ত্রতা বা সাম্যবাদেব উদ্ভব হইছে। নিজেব গোটকু বোশা আঙে লোহাব সিন্ধুক তাহাকে বুদ্ধ করিয়া মরিচা ধরিতে না দিয়া সমাজের অভাব সম্বন্ধে প্রাণাবে তাহা বিলাইয়া দিতে হইবে নিজের স্বাস্থ্য শক্তি ও চিকিৎসা জ্ঞান থাকিলে পবেব আধি ব্যাধিতে সেবা শুশ্রূষার মধ্যে আত্মদান করিতে হইবে, অপবে যদি কদাচারা ও স্বাস্থ্যধর্ম পালনে উদাসীন হা গাহা হইলে নিজের ক্ষুদ্র স্বার্থেব দিকে চাহিয়াও তাহাদিগকে সুপথে আনিবার প্রাণপণ চেষ্টা করি হইবে। সেবা বত অপেক্ষা ধর্ম আর নাই। বিদেশেব মাটিতে গিয়া বাব বিবেক সিংহের গড়নে একদিন চাৎকাব করিয়া বলিয়াছিলেন I feel my boys, feel Love for the poor the down trodden even unto death—this is our motto I am ready to go to hundred thousand hells to serve others Let my life be a sacrifice at the altar of humanity

এই সেবার ভাবাক আজ দেশের প্রত্যেক নির্জীব প্রাণের মধ্যে জাগাইয়া দিতে হইবে। এই সেবার মধ্য দিয়া আমাদের দেবভাগ্য বড় হইয়া গিয়াছেন, আমাদের পূর্বপুরুষগণ বড় হইয়াছেন, আমাদের আত্মিকতাও বড় হইয়াছে হইবে। এজন্য দেশের মধ্যে একদল সেবক প্রয়োজন। ভগবান বুদ্ধ, ঈশা মুশা—নিজদের উপলক্ষ্যে ততো দীক্ষিত করিয়া মুঠিমেষ আপন ভোলা পবিত্রপত্র একনিষ্ঠ সেবক দ্বারা স্বপ্রতিষ্ঠিত ধর্ম্মের সঙ্গতর মাধ্যমে প্রচারিত ও সংস্থাপিত করিয়া গিয়াছেন বিবেকানন্দ অরবিন্দ, ম্যাটিসিনি ইত্যাদি। যাবৎ প্রভৃতি জাতবারণ্য কর্ম্মবীবগণ সকলেই সত্যের প্রতিষ্ঠার জন্য দেশের কাছে একদল সেবক ভিক্ষা করিয়াছিলেন এহাং আনন্দের চাহিয়াছিলেন—বেশী নয়, একশ আশি। যত পুণ্য পান্থ্য ও পান্থ্য যতকপে।

দেশের মোকাবেলায় স্বাস্থ্যমন্ত্র মন্ত্র ছড়াইতে গোপলন ও কৃষির উন্নতি দ্বারা দেশের দুঃস্থ নব নারীকে বাচান। দাড় বহাই দিতে এবং বাধি অজ্ঞানতা ও দারিদ্র্য দরাকরণের মধ্য দিয়া দেশের মাতৃকে অভিনন্দন কবি। আনিত—স্বাস্থ্যমন্ত্র সঙ্গ’ একটি আদর্শ আশ্রম প্রতিষ্ঠা করিতেছেন। আগামী জাগ্রতের মধ্যেই আনুক্রমিক কার্যাদি সম্পন্ন হইয়া যাইবার কথা। ক্ষেত্র প্রস্তুত হইতেছে ভাল কাজ সমগ্র হইবে চেষ্টা চলিতেছে এখন চাই পবিত্রপ্রাণ। সত্য মুক্তি কাম আজ নির্ভরশীল, নির্ভীক নির্বন্ধন কথকটি কন্যা—আজকের একাগ্র লাঙ্গলে ফল লইয়া। পাঁচ বৎসরে না হোক দশ বৎসরে না হোক এক যুগে না হোক দুই যুগে না হোক বহুমানের না হোক—দশ যুগ পরে একশ বৎসর পরে ভবিষ্যৎ কালে জগতের সর্বজাতি নির্বান বিস্ময়ে তাকাইয়া দেখিবে—বা লায় যগার্থত সোয়া ফল। আমরা বাহ্যের দ্বারে অর্থ ভিক্ষা করিব না—চাদার খাতায় নাম সহি না করিলে চক্ষু দেখাইব না—আকাশের চাদ হাতে আনিয়া দিবাব প্রতিজ্ঞা পূর্ণ স্থানিক্ষেপ্তে খবরের কাগজের স্তম্ভ স্তম্ভে জাহ্নব ববিবাব স্পন্দা বাখিব না। নীচের ব্যাকুলতায় যদি কিছু চাই ত সে প্রোজেক্টের উপদেশ প্রাচীনের আশীর্বাদ সাধাবেব সহানুভূতি এবং স্বহৃদের যুক্তিপূর্ণ সমালোচনা। আর চাই—কয়েকটি খাতি বা লাব পাতিভক্ত সৈন্যের চাদ যাদের বৃক্ষ লোহার পাত্রে মোড়া প্রাণ যাদের জগৎজোড়া। ক্রিয় উৎসাহে যারা গৃহ ছাড়া কাজের আনন্দে যারা আত্মহারা। সময় হইলেই ডাক পড়িবে। ৩১ বর্ষ। ১৯৩২।

দেশের মুক্তি কাজটা খুব বড় অথচ তাব উপায়টা খুব ছোট হবে—এটা প্রত্যাশা করার ভিতরেই একটা গলদ আছে। এই প্রত্যাশার মধ্যেই বয়ে গেছে ফাকিব পবে বিশ্বাস বাস্তবের পবে নয় নিজেব শক্তিব পবে নয়।—বকীন্দনা।।

# হিষ্টিরিয়া

[ডাক্তার শ্রীক্ষত্রমোহন গুপ্ত, এম্ বি, এম্ আব এ-এস]

পুরাকালে সকলের বিশ্বাস ছিল যে হিষ্টিরিয়া রোগ কেবল স্ত্রীলোকদের মাথায়ই সীমাবদ্ধ এবং জরাণু ও ডিম্বকোষের পরিবর্তন বাত ইহা উদ্ভূত হয়। সেই জন্ত হিষ্টিরিয়া কথাটি প্রাচ্য অর্থ বিশিষ্ট একটি মৌলিক শব্দ হইতে উৎপন্ন হইয়াছে। এই মত এখন পরিবর্তিত হইয়াছে। কারণ কান কখন বালকদেরও এই রোগ হয় এবং অধিক বয়সে পুরুষদেরও এই রোগ হইয়াছে এমন ঘটনাও দেখা গিয়াছে। আমাদের দেশে হিষ্টিরিয়া রোগ পূর্বকালে ছিল কি না তাহা নির্ণয় করা সুকঠিন। তবে একথা সত্য যে পাশ্চাত্য সভ্যতা ও আচার ব্যবহার যতই আমাদের দেশে প্রবর্তিত ও প্রচলিত হইতেছে ততই এই রোগ আমাদের স্ত্রীলোকদের ভিতর অধিক পরিমাণে দেখা যাইতেছে। বন্দে দেশে ইহার প্রসার ক্রমশ বর্ধিত হইতেছে এবং কলিকাতা মহানগরীতে উক্ত রোগগ্রস্ত রোগী অনেক দেখা যায় ও ড্রাম পলীগ্রামেও ইহার বিস্তার হইতেছে। যদিও এই রোগ মারাত্মক হয় না বটে কিন্তু স সারের সকল লোকেরই একটা অশান্তির কারণ হইয়া উঠে। যাহার সংসারে একটি হিষ্টিরিয়া রোগী আছে তিনি এই কথাব প্রকৃত মনঃ হৃদয়ঙ্গম কবিত্তে পারিবেন। অন্তঃসকলেরই এই রোগ সম্বন্ধে জ্ঞাতব্য বিষয়গুলি জানা দরকার।

হিষ্টিরিয়া এক প্রকার মানসিক বিকার মাত্র। দেহের কোন কোন অংশের কি পরিবর্তন হইতে এই বিকার উদ্ভূত হয় তাহা নির্ণয় করা যায় না। হিষ্টিরিয়া রোগীকে যখন সময়ে হঠাৎ অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদির বিকম্পন (convulsion) বা উদ্ভূত লক্ষণাদি দৃষ্ট হইয়া থাকে তাকে হিষ্টিরিয়ার ফিট বলে। রোগী ভেদে এ রোগেব বিভিন্ন প্রকার লক্ষণাদি দৃষ্ট হয়। ইহা মানসিক আবেগের প্রবলতা মাত্র। অর্থাৎ বিচার বুদ্ধির বশবর্তী

না হইয়া মনের চচ্ছাশক্তি যখন আবেগের সম্পূর্ণ পরাধীনতা প্রাপ্ত হয় তখনই ইহার লক্ষণ সকল প্রকাশ পায়। তাহার অধিকাংশই দেখিলে মনে হইবে যেন এ রোগী কপট অভিনয় বা ভান করিতেছে মাত্র তাই আমাদের দেশে সাধারণ অশিক্ষিত লোকেরা এইরূপ বোণীকে মতে পাইয়াছে বলে। এলা বাহুল্য যে দেখিতে ভানের মত হইলেও প্রকৃত পক্ষে উহা ভান নয় কারণ সে সময়ে ঐ সকল লক্ষণাদি প্রকাশের প্রবণতা তাঁহারি বোধ কবিত্তে পারেন না। ইহা অনেক স্থলে অকারণে কোন শারীরিক বা মানসিক অবস্থা বিপর্যয় হইতে উৎপন্ন হইতে দেখা যায়। সাধারণত দাম্পত্য জীবনে কলহ কোন আত্মীয় বা প্রিয়জনের মৃত্যুজনিত গভীর শোক বিচ্ছেদ জালা যন্ত্রণা সা সাবিক উদ্বেগ বা হুচিন্তা ইত্যাদি নানাবিধ মানসিক কারণে ইহার উৎপত্তি হয়। দেহের স্থান বিশেষে অত্যন্ত আঘাত গিলে বহুদিন রোগভোগে শরীর দুর্বল হইলে সামান্য কারণে ইহা প্রকাশ পায়। স্ত্রীলোকের জরাণু বা ডিম্বকোষের পীড়া হইতে সাধারণত ১২টিবিয়া হইয়া থাকে। কাহারও মতে রতিস্পর্শ অথবা থাকিলে কান কখন হিষ্টিরিয়া হইয়া থাকে। সাধারণত দেখা যায় যে তাহার অতিবিক্ত কোমলাঙ্গী এবং সহজে যাহাদের মানসিক উত্তেজনা উপস্থিত হয় তাহাদিগকেই এই রোগ সহজে আক্রমণ করে। আমাদের দেশে যে সকল পরিবারের স্ত্রীলোকেরা উপযুক্ত শিক্ষা না পাইয়া অল্প লেখাপড়া শিখিয়া আহার ব্যবহার ইত্যাদিতে পাশ্চাত্য সভ্যতার অনুকরণ করেন, তাহাদের মধ্যে এই রোগে প্রোজ্জ্বল দেখা যায়। স্ত্রীশিক্ষার নিকা করিতেছি না। বঙ্গ সাহিত্যেব ঐশ্বর্য্যব সঙ্গে সঙ্গে কতকগুলি নাটক মতল স্ত্রীলোকদের মধ্যে অতিশয় প্রচলিত হইয়াছে। অর্দ্ধ শিক্ষিতা

রমণীরা ঐগুলি পাঠ করিয়া তাহাতে মহৎ উদ্দেশ্য থাকিলে তা। সম্যক উপলব্ধি করিতে পারেন না কেবল কান্ননিক গল্প পড়িয়া নিজ নিজ জীবনে ঐগুলি প্রতিফলিত করিতে চান। ইহাতে জীবন পরাশ্রয় হয় ও হিষ্টিরিয়া উপস্থিত হয়। শিক্ষাব্যবস্থার সঙ্গে সঙ্গে পিতামাতা শিক্ষক বা গুরুজ্ঞানদের পাঠ্য পুস্তক নির্বাচন করিয়া দেওয়া উচিত। বামাগণ মহাভারত মহা পুরুষদেব জীবন চরিত্র শ্রী। সানিব্রী ইত্যাদি সমস্ত রমণীদের কাহিনী নীচি সম্বন্ধীয় গল্প পুস্তকাদি ভরণ মতী পাঠক পাঠিকাদেব বিবাহ ব্যবস্থা কবা উচিত। পিতামাতা গুরুজনদের বিবাহ বিবাহ উচিত। কোনও রকমে নাটক চল্লিখাদি শ্রীতাদেব ছেলে মেয়েদের হাতে না পড়ে। মেয়েদের ছোট বেলা হইতে আগ্রহ। শিক্ষা দেয়া উচিত। কাবণ যাহারা পিতামাতা কষ্টক বিবে। সমাদবে পবিপালিত ও যাহাদের চিত্র সমাদে অব্যবস্থিত যাহারা শৈশব হইতেই সকল প্রকার বাগানার চরিতার্থতা সাধন বিষয়ে গুরুজনদের নিকট হস্তে সহায়তা পাইয়া আসিয়াছেন তাঁহাবাই এই বোগে আক্রান্ত হইয়া পড়েন। শ্রীতাবা প্রায়ই আত্মাভিমানী হন এবং সর্বদা ফিটফুট দলবল সহায়তের জ। লাশাশ্রিত হইয়া থাকেন। কোন রমণীর এই সাহসীত্বমূলক এত অস্বাভাবিকরূপে বলবতী হইয়া পড়ে তিনি সকলের বিরুদ্ধ উপাদানের জন্ত সত্য সত্য নিজ দেহ অশ্রু ব সৃষ্টি করেন।

**সংস্কার** — হিষ্টিরিয়া বোগে সকলে এক প্রকার লক্ষণ হয় না। ইহাতে নানাবিধ ব্যাধিই ভিন্ন ভিন্ন লক্ষণাদি দৃষ্ট হয়। কেহ কেহ অলোক বা গোলমাল সহ্য করিতে পারেন না কেহ কেহ মাথে বিকট হর্গন্ধ অনুভব করেন আবার কেহ কেহ হর্গন্ধ দ্রব্য স্পর্শকি বসিয়া সমাদবে গ্রহণ করেন। অনেক বোগীব দেহের স্থানবিশেষে (যথা — মেবদণ্ড ডিম্বকোষের উপর

ইত্যাদি) জোবে চপিলে বা আঘাত করিলে হইয়া পড়ে। আবার ফিট হইলে ঐ সব স্থানে বা আঘাত করিলে কখনও কখনও ফিট হয়

হইতেও দেখা যায়। হিষ্টিরিয়া জনিত পক্ষাব্যত্য হইতেও দেখা যায়—তবে সে পক্ষাব্যত্য চিরস্থায়ী হয় না। উহা শীঘ্র ধীরে উপশম হয় এবং কখন বা উদ্বেগ বা আতঙ্ক হইতে তাহা দূরীভূত হয়। অনেক হিষ্টিরিয়া রোগী বন্ধে বা পেটের ভিতর হইতে একটা গোলা উঠার কথা বলিয়া থাকেন। হিষ্টিরিয়ার ইহা একটা বিশেষ লক্ষণ। ইহাতে তাঁহাদের নিশ্বাস ফেলিতে কষ্ট বোধ হয়। উহা প্রায়ই ফিট হইবার পূর্বে লক্ষণরূপে প্রকাশ পায়। কাহারও কাহারও বুক খড়খড় করে। কেহ কেহ শব্দিক বোদন ও হাশ কবেন। কাহারও বিশ্রাম উপস্থিত হয় এবং কেহ মরিতে আসিতেছে বা কোন ভিৎস জন্ত আক্রমণ করিতে আসিতেছে ইত্যাদি নানাকথ ভয় হয়। ফিটেব অব্যবস্থিত পূর্বে ঈকপ লক্ষাদি উপস্থিত হওয়ার বোগী তখনই সাবধানতা সহকায়ে নিবাপদ স্থানে আশ্রয় গ্রহণ করেন। এই জন্তই হিষ্টিরিয়া ফিটগ্রস্ত বোগীকে যুগী বোগীব জ্ঞায় জলে আগুনে বা কোন বিপজ্জনক স্থানে পড়িয়া মাঝা যাইতে দেখা যায় না। কোন প্রকার পূর্বলক্ষণ জানিলে পারিলেই রোগী শুইয়া পড়েন এবং তাৎপবেই তাঁহার হস্তপদাদি সর্ব শবীর আলোড়িত ও বিন্মিত হইতে থাকে। হস্তদ্বয় মুষ্টিবদ্ধ থাকে কেহ কেহ নিজ বন্ধে মস্তাব্যত্য কবিত্তে থাকেন। ঘন ঘন নিশ্বাস পড়িতে থাকে। দন্তে দন্তে ঘর্ষণ হয়। চক্ষু প্রায় মুদ্রিত থাকে। কখন কখন মুখ দিয়া কেনা নিগত হয় কিন্তু যুগী বোগীব জ্ঞায় ফিটেব সময় দন্ত দ্বারা জিহ্বা কাটিতে বা অজ্ঞাতসাবে মলমূত্র নিসরণ হইতে দেখা যায় না। বোগী কোন কথার জবাব না দিলেও এবং বাস্তব সমাজহীন বোধ হইলেও তাঁহার সমাজ সম্পূর্ণ বিলুপ্ত হয় না। কিছুকাল পরে আক্কেপ বন্ধ হয় রোগী অত্যন্ত দুর্বল বোধ করেন। দীর্ঘ নিশ্বাস ফেলিতে থাকেন। কেহ কেহ কাঁদিতে থাকেন এবং কেহ বা ভুল বকিতে থাকেন। ফিট উপর্যুপরিও হইতে পারে। কাহার কাহারও ফিট অন্তর্য থাকে আবার কাহারও ফিট হাত ঘণ্টাও থাকে। হিষ্টিরিয়াগ্রস্ত

(৩) মহানুভূতি প্রদর্শন — যোগীর ক্রিয়াকলাপে  
বিরক্ত হইয়া এবং তাঁহার সমুদয় লক্ষণাদি জ্ঞান নহে



যা অল্প কোন উগ্রগন্ধ দ্রব্য পোড়াশ্মা নাসিকাব নিকট  
বাহার ধোর দেওয়া চাহে। কবিতা পাঠে পান  
ইত্যাদি। অল্পকালের জন্য রোগীব নাসিকা ও মুখ  
বলপূর্বক বন্দ কবিয়া ধরিলে অনেক সময়ে চিট ছাড়িয়া  
যায়। কাহারও কাহারও মলপেটের বাম বা দক্ষিণ

পাশে দ্বিকোষের উপর জোরে কিছুকণ চাপিয়া ধরিলে  
চিট বন্ধ হইতে দেয়া যায়। ব্রিটের বা তপ্ত শলাকা  
প্রয়োগেব ভয় দেখাইলে কখন কখন ফিট ছাড়িয়া যায়।  
যিট বন্ধ হইলে পর সম্পূর্ণভাবে বিশ্রাম করা প্রয়োজন।

## শিশু শাস্ত

প্রায় বিংশ বৎসর পূর্বে কোন শ্রমের পরীতে  
চিকিৎসা ক্ষেত্রে যা যা অবগত হইলাম যে উক্ত গ্রামেব  
এক দাসেব ( কৈবর্ত দাস ) বাড়ীতে সত্ত্বে এক  
শিশুকে অসহায় রাখিয়া তাহার মাতা পিতা পাতা  
ভয়ি ৪৫টা শোক ৩৪ দিবস মধ্যে কলেবাব ববাপ  
গ্রাস নিপতিত হইয়াছে। শিশুটি পালি ঘবে  
বিনাখাত্রে বিনা শুষ্কায় সসহায় অবস্থায় পড়িয়া  
২ দিন হইল অনববত চি কান করিতেছে। আত্ম  
শিশু বলিয়া সমাজেব ভয়ে ধয়েব দোষান্ত দিয়া তাহাকে  
কেহই গ্রহণ কবে নাস। এব শিকার প্রতিবাসীগণ  
সর্বদাই তাহার মৃত্যু কামনা কবি তছে। কিন্তু একপ  
অবস্থায় থাকিয়াও দুইদি হইল শিশুটাব মৃত্যু হয় নাস।  
অপরাত্ন বেলা ৪টাব সময় এই সবাদ পাওয়া সেই গৃহে  
উপনীত হইয়া দেখিতে পাঈ যে এক মৃতকর শিশু  
চোড়া কাঁপাব উপর মলমূত্রে জড়িত হইয়া মাপ  
বরে চীৎকার কবিতেছে। শিশুটাকে উত্তমকপে  
গরম জল দ্বারা ধোত কবত একজন দমাবান দাস  
কৃষকের সাহায্যে শুক বস্ত্রাবৃত কবিয়া বাটার বাতির  
আনয়ন করি। এব তাহা দ্বারা সত্ত্বে গাভী হৃদ্য দোহন  
করিয়া শিশুকে কিছুকণ রা অল্প অল্প কবিয়া হৃদ্য পান  
কবাই। প্রথমে সে হৃদ্য পান করিতে কষ্ট ও অনিচ্ছা  
প্রকাশ করে শেষে আস্তে আস্তে কিছু হৃদ্য পান  
করিতেই ঘুমাইয়া পড়ে। বহু চেষ্টা কবিয়াও গ্রামের  
শুও শুন হৃদ্য পান কবাইবার সুবিধা পাইলাম না।

অবশেষে শিশুকে লইয়া রাজ ১১টার যখন বাড়ী ফিরিলাম  
তখন শিশু বেশ ঘুমাইতেছিল। পুনর্বার তাহাকে গো হৃদ্য  
পান কবাইলাম। পবদি শিশু অবস্থাব একটু উন্নতি  
দেয়া আশা কৃত হইলাম। ২তীয়দিন হইতে শিশুর  
তবল দান্ত হইতে আরম্ভ হইল। গো হৃদ্য বন্ধ করিয়া  
তবলিকস মিক দ্রব্য বোতলেব সাহায্যে পান কবাইতে  
আবশ্য করিলাম চতুর্থ দিন শিশুটি আব অগত  
বহিল না।

পল্লীগ্রামে প্রায়ই দেখা যায় গাশেরিষাক্রান্ত  
গর্ভবতী জব ও শো হইয়া ভুগিতেছে কিন্তু গর্ভাবস্থায়  
কোন ঔষধ পাওয়ান কর্তব্য নয় আবা ঔষ খাইলে  
গর্ভ শিশু মাঝা যাইবে এই কুসঙ্গাবের অশঙ্কায়  
গর্ভবতীকে ঔষধ দেওয়া হয় না এব সম্ভাব প্রসব  
হইলেই প্রসূতী বিনা চিকিৎসাতেই বা সামান্য ঔষধেই  
আরোগ্য লাভ করিবে এই বিশ্বাস জনময় পোষণ  
করিয়া থাকে। ফলে প্রসবেব পবক্ষণেই প্রসূতী বা  
প্রসূত সম্ভানের জীবলীলা শেষ হয়। অথবা প্রীহা  
গুরুত সহ ক্রীকার শিশু কিছুকাল প্রকৃতির সহিত যুদ্ধ  
কবিয়া ইহজগত ত্যাগ করে।

একবার কোন সম্ভাব অবস্থাপন্ন ভদ্র লোকের  
বাটীতে এইরূপ একটা প্রসূতী ও শিশু বোগী আমার  
চিকিৎসাবীন হয়। প্রসূতীকে আমি চিকিৎসা করি  
কিন্তু শিশুটাকে দেখিতে পাই না, জিজ্ঞাসা করাতে  
কেহই উৎসবধে কোন কথা প্রকাশ করেন না।

শিশুটা জীবিত আছে জানিতে পারার এবং শিশুকে দেখিতে ইচ্ছা প্রকাশ করার শিশুর পিতামহ বলেন যে সেটা আর বাঁচবে না। তাহাকে দেখান নিষ্পয়োজন। কিন্তু শিশুর পিতা আমার আগ্রহ দেখিয়া পরে শিশুকে দেখাইলেন। দেখিলাম একটা অপরিষ্কার অপরিচ্ছন্ন ভগ্নগৃহের এক কোণে অসহভাবে ছেঁড়া নেকড়ার মতো মৃত ঈর্ষান্বিত শিশুটা পড়িয়া আছে। সত্ত্ব প্রসূত ও প্রসূতীকে আঁতুড় দোষ জন্ত পবিত্রবস্থ কোন অশ্রীয়া তাহাদের ঔষধ ও পথ্য দেন না। একজন অশিক্ষিতা রাবনী জাতীয়া মালিন বসন পরিহিতা অপবিত্রতা প্রোচা বিবদা মহিলা এই চুই জনের ঔষধ ও পথ্য প্রদান করিয়া থাকে। বহু চেষ্টায় ও উপদেষ্টা এবং নিজে তাহাদের চুইয়া বড়ী ব অস্ত্রের ব্যবহার্য খাট চৌকী ও বিছানায় বসিয়া ও তাহাদের ছোয়া ছিং করি। তবে নানা রূপ শুভায়া ও পোয়র ব্যবস্থা পরিবারস্থ মহিলা দিগের দ্বারা কবিত্তে সক্ষম হওয়ার শিশু ও প্রসূতীর জীবন বীক্ষা কবিত্তে পাবি।

আমাদের বাঙ্গালা দেশে বিশেষতঃ পল্লী সমাজে আঁতুড় ঘেঁটে গ নচ শিশুর ভাগীনা শেষ হয় তাহার একমাত্র কারণ আঁতুড় দোষ চুই এবং তাহাকে ছোয়া ছিং নিত্যন্ত অধর্ম অস্ত্রায় ও সমাজ বিবাহিত কার্য্য বলিয়া মনে করা। শুধু এই বিনা শুশ্রুষায় ও অশুপ্যক্ত খাঞ্চে ও বস্ত্রের গজ বেই অনেক শিশুর মৃত্যু আমরা নিয়ত দর্শন করিয়া থাকি। কোন একটা ভদ্র পরিবারের প্রথম প্রসূতী কস্তার একটা স্থল সর্বলকার সস্তার জন্মবার ৩ দিন পব তরানক রক্তবৃষ্টি আরম্ভ হয় সমস্ত আঁতুড় ঘরে জল পড়িতে থাকে, নিরন্তর জলে ভিজিয়া ও

ঠাণ্ডায় যখন প্রসূতীর জন্ত ও শিশুর গগা বসিয়া গিয়াছে এবং স্তনদুগ্ধ পান করিবার ক্ষমতা যখন তাহার লুপ্ত হইয়াছে তখন আমার ঢাক পড়ে। অপ্রশস্ত ভিজের ১৩ ১৫ আঁতুড় ঘর পুঁ তাতার চাল দিয়া য়িত জল পতিত হইতে লাগে। তাহা হইলে মল্লী বালিকা সগুন বস্ত্রের মতো পোশাক বসিয়া কাঁপিতে লাগে। এই অবস্থা দেখিয়া পিতার হাতের হস্তে পিতাক গা বসত গা কবিত্ত যা একেবারে গৃহস্থের যেন ব্যবস্থা না পান। বিনা প্রসূতী বসিয়া পড়িলাম এবং কলকে না পান। ও চিত্তবাক্য দ্বারা বাড়াই কবি। তাহাদের সমস্ত বিচ্ছিন্ন ও ঘবে আঁতুড় দিবে বা বালিকা। তাহা বিনা প্রকার মামা ও মপথ্যে শিশু ও শিশু মা ব জীবন বক্ষা হইল।

### বিষম সংলোগ

নম লিখি খাবার ওল এবং অ রব দাস রা বন  
কুশি উচ্চ নর  
১। দুব চনি ও ডিন বাক্স।  
২। বাগা ১ সঙা ও লয়ু ব। ১ ১ ১৩য় ব  
অ বাটা অ গ বা ব হা। যন।  
৩। চা ও না দেয় ১৩৭ বা না দ যেন  
হোচোল নবা বাবুরা ১০৭৭ কন।]  
৪। চা ও ন স দুব ও মলা চন য।  
ও মস্ত স লেব স দুব দই বা গোলা ও ব। ১ ১  
অ ক্ষণদেব সাবধান হওয়া উ।

একবার একা সত্ত্ব প্রসূত শিশুর মাতার পীড়া হইল স্তন দুগ্ধ বিরুদ্ধ প্রায় গদগদীয় ক পান কবিত্ত ব্যবস্থা দেওয়া। বড়ীর চাবব প্রতি রোজ কোন দূর স্থান হইতে গদগদীয় চুই ২ টাকী সেরে

বিদ ববিয়া অনিত। ১৩ চুই পান কবিত্তা শিশুর কোষ্ঠকাঠি ও জব চ। এবং শিশু ক্রমে চুইল হইয়া মারা পড়ে। পবে অস্ত্রসন্ধান জায়া গিয়াছিল বড়ী ব একব অপ্রত্যাশিত লার বশবত্তা হইয়া গদগদীয় প্রসূতী পরিবারে নিকট হইতে ছাগল আনিয়া দিত। এই নিকট পানই শিশুর একাল মৃত্যুর প্রধান কারণ স্থির করা চ।।

পল্লীগ্রামের নানা বিবদা প্রোচা শীলোকগণ বড়ী বড়ী হইতে গাভী দোহন করিয়া সেই চুই গৃহস্থের বাকীর মধ্যে শীলাকদিগের নিকট বিক্রয় করিয়া

থাকে। গৃহ কক্ষ একদা ভূত প্রাণী ভর্তুকি পবিত্র  
কষ্টসাধ্য সুস্থ স গ্রাহক দায় হস্তে রক্ষা পান।  
সকল ভুক্তি সকল বিক্রয়। নৈসর্গিক  
অরিদ্রত জল শিশিত কনি। সন্যাসি গিগেব বিকট  
ছ পয়সা লাভেব প্রাণাণায় বাডান শিশু সানিটিক  
বিস্তৃত বিস পা কবায়। রাক মল গন্ত্যতান জালা  
গিয়াছে। তাই এ পাতা শুভিত্বা দূর পাব  
করে। র্কল ব বোগম। ব দেবোৎসব  
গাড়া প্রায় লাগিয়া। আরও শ্রেণে কলেরা  
আগাশয়ের শিশু বান্ধে ক্রিয়া সার নমস।  
অনিষ্ট সাধন কবি।

বর্তমান সময় নব্য। বান্ধে দেব অগ্নি। ব  
পশ্যে বনা। আরও বস্ত  
ক যার। বস্ত। বস্ত। বস্ত। বস্ত।  
তথাকার। বস্ত। বস্ত। বস্ত।  
সুতরাং তাহার। বস্ত। বস্ত।  
প্রদানে শিশু বস্ত। বস্ত।  
অনেক স্থলে তা। বস্ত। বস্ত।

মাতৃশ্রেণেব অবে দর্শন। বস্ত।  
ভ্যাভাগ মি। বস্ত। বস্ত।  
পথ্য প্রদানে নিয়ত। বস্ত।  
কবিত্তেছে। বস্ত। বস্ত।

অনেক বাড়ীতে দেখিয়াছি। বস্ত।  
মালা নেটে সবা বা। বস্ত।  
শিশুকে তাহা ময়লা নেকডাব সলিশ।  
পিত্তলেব বিস্তক দাবা। বস্ত।  
ধুলা মাটি ছাই মিশি। বস্ত।  
অবস্থায় বাধা হয়। বস্ত।  
প্রবেশ করিয়া বিস্তৃত। বস্ত।

ক্রন্দনশীল অনেক শিশু মাতা শিশু  
নিবারণ জন্ত শিশুকে নিয়ত অপবিমিত মাত্র  
বা গাভী চক্ষু পান কবাইয়া। বস্ত।  
জন্মাইয়া দেন পবে সে অকর্ণেব হাত  
আব উদ্ধাব পাষ না।

মাতৃহান শিশুকে বোভলে করিয়া হৃদ পান  
হইয়া থাকে কিন্তু অনেক স্থলেই বোভল ও নল ভাল  
কবিয়া বিস্তাব না কবাব ফলে অনেক শিশু মৃত  
ভুক্ত। বস্ত।

প্রায় দশ শিশুকেব সময় অনেক শিশুর  
বস্ত। বস্ত। বস্ত। বস্ত।  
সময় শিশু সম্প্রদ। বস্ত।  
বস্ত। বস্ত। বস্ত।

প্রায় প্রায়বে উবি। বস্ত।  
সকল উবি। বস্ত।  
বস্ত। বস্ত। বস্ত।  
বস্ত। বস্ত। বস্ত।  
বস্ত। বস্ত। বস্ত।  
বস্ত। বস্ত। বস্ত।  
বস্ত। বস্ত। বস্ত।

বস্ত। বস্ত। বস্ত।  
বস্ত। বস্ত। বস্ত।  
বস্ত। বস্ত। বস্ত।  
বস্ত। বস্ত। বস্ত।  
বস্ত। বস্ত। বস্ত।  
বস্ত। বস্ত। বস্ত।  
বস্ত। বস্ত। বস্ত।

ভাল বা মন্দ খাদ্যের উপবই ভবিষ্যৎ  
শরীর সম্পূর্ণ বা অসম্পূর্ণ ভাবে গঠিত হইয়া থাকে  
সুতরাং শিশুদের খাদ্য একটা সর্বাঙ্গিক প্রাধান ও  
পীড়িত বিষয় বলিয়া চিন্তা করা কর্তব্য।

শিশু জন্মবার পূর্বেই পবম পিতা অবাচিত ভাবে





সময়কে Colostrum period বলে। এই প্রকার কাল  
প্রায় ১ দিন থাকে। এই কালকালে Colo-  
strum Corpuscles নামে কতকগুলি স্তন্য পদার্থ  
বর্তমান থাকে।

হেরিংটন সাহেব (Harrington) এই এক  
বিশ্লেষণ (analysis) করিয়া নিম্ন লিখিত পদার্থ  
ইহাতে বর্তমান দেখিয়াছেন —

Fat	1/1
Milk Sugar	10/90

Protein 1/2

Ash 0/1

Water 90/90

তিনি বলেন (Colostrum Corpuscle) সব মখে  
কোলোষ্ট্রাম ডাক বর্তমান  
থাকে না। যখন থাকে  
তখন শুধু প্রচণ্ড অংশ  
কমিয়া যায়। এক জন্তু  
এই সময়েই দু পানে  
শিশুর চুষতে ১২  
আউন্স পর্যন্ত ওজন  
কমিয়া যায়। স্বাভাবিক  
টোউনস হেড (Town's  
head) সাহেব বলেন  
যে—ইহাতে শিশুর ওজন  
ভুত কম হয় না। বহুবার  
শিশুর অনিষ্ট হইতে  
পারে।

Colostrum Corpuscle অন্ত্র সময়েও শুধু  
দেখা যাইতে পারে তখন শুধু প্রচণ্ড এর অংশ  
বেশী হয় বলিয়া এই দু পানে শিশুর বদহজম হইতে  
পারে। এই সকল কারণে এসবের পর যখন এইরূপ  
দুধ নিসরণ হয় বা অন্ত্র যে সময়ে শুধু Colostrum

(corpuscles) বেশী হয় তখন এই দুধ শিশুকে পান  
করিতে দেওয়া উচিত নহে।

স্তন শুধুই পরিবর্তন — স্তন শুধুই পরিবর্তন করিয়া  
দেওয়া যাইতে পারে। শিশুর উপাদান প্রত্যেক মাসে  
পরিবর্তন হইয়া থাকে। আহাৰ ব্যায়াম ও পীড়াদি  
কারণে কাল কাল স্তন শুধুই স্বাভাবিকভাবে উৎপন্ন হয়  
না। এমন অল্প কাল একেবারে বন্ধ হইয়া যাইতে  
পারে। খন শুধুই (Colostrum) Corpuscles দেখা  
দায়ক বা দু পানে শিশুর বদহজম হয় তখনই বুঝিতে

হইবে কাল কারণে শুধু  
উপাদান বা নিসরণের  
ব্যতিক্রম হইয়াছে এবং  
তখনই তাহার প্রতি  
কারেব চেষ্টা করা কর্তব্য।

খাদ্য — আমাদের  
দেশে এসবের পর প্রথম  
৫ দিন প্রসূতাকে সাবু  
ও চিড়ে ভাজা দি মাখিয়া  
খাইতে হয়। তৃতীয়  
দিন আশা চাউলের  
অল্প স্বাদ ও কালজিরা  
খণ্ডপ পরিচ প্রভৃতি  
সলা বাটা সহ খাইতে  
দেয়া হইয়া থাকে  
তবে পল ভাতকে ৫ দিন  
পর মস্তুর কোল ভাত  
ও শুধু খাইতে দেওয়া  
হইয়া থাকে। পরে  
ক্রমশ স্বাভাবিক খাদ্য

### খাদ্য সম্বন্ধে কয়টি মামুলি কথা

- ১। যখন বুকের গর মাথায় বা বাঁ দি। ২। যখন  
নামো না।
- ২। খাদ্য জগৎ হইতে মিলে বসে না। ন প্রক  
সি অর্থাৎ স্নায়ু ও বাঁচক কণ
- ৩। শিশু আঁচুর পর পাই একজন শিশু এক  
বিমিত্ত লিখিত। ৪। দেওয়া বাঁচক করা অদ  
সমন্বিত নয়।
- ৪। জনপান—শুটি অন্নের পানি মায় ১  
শুক ওয়াব পর ৫টা দেওয়া লায়  
উচয়।
- ৫। গুয়ার পানি গালা ল। বা  
ভপদ নয়।
- ৬। বেঁটা বা বাঁচক পানি বা  
ওরপানি ভা চোড় পট্ট হইয়া কদম্বি  
ভগ্নী লাগ।
- ৭। চাটবা ফল আটা ১৭ চাল জায় ১  
আটা বাটা সন্ধ্যা ল ছব প্রভৃতি খাওয়া  
মাসক বা দৈর্ঘ্য ১৭ সমস্ত টিকন উপাদান  
পরিচয় আছে।

অরস্ত্র কবি দেওয়া হয়। এসবের পর প্রথম  
কয়েক দিন প্রসূতীকে একটু কম কবি খাই খাইতে  
দিতে হয়। বেশী শুধু আহাৰ দিলে শুধু কঠিন  
পদার্থের পরিমাণ অধিক হয়। তাহা শিশু হজম  
করিতে সক্ষম হয় না। কারণ এখন কঠিন পদার্থ হজম

করিবার শক্তি তাতার জন্মে না। শিশু জীবনের কয়েক দিন এবং কয়েক সপ্তাহ পর্যন্ত বেছন্দে জন্মের ভাগ কঠিন পদা অপেক্ষা বেশী এক। এই খাওয়া শিশু বেশ হজম করিতে পারে এবং ক্রমশঃ পাবে সুতরাং এই সময় প্রত্যেক বা শিশু ও চাটকা পায় ব্যবস্থা করিবে। সব সপ্তাহ পর্যন্ত মচ বলকারী একপ খাওয়া খাইতে দিবে। যে পরিমাণে চকু হইলে সহজে হজম হয় তদনুসারে চকু খাওয়া দিবে। রাত্রিতে ১৫ মিনিটের পর পানীয় দ্রব্য খাওয়া দিবে। মিষ্টি পানীয় বিমাতা খাওয়া হইতে দিবে। যে সকলে চাটকা পানীয় একপ খাওয়া পানিতে দেওয়া উচিত।

ব্যায়াম - প্রাণী ১৩ বর্ষীয় শিশু না থাকিলে পরিমাণ বিবিধ বেড়ান। এই সময় সাধারণ কার্য্য করা উচিত। সব পানীয় এবং উচিত নহে। যেসকল শিশু ১৩ বর্ষীয় প্রয়োজন। একপ সহজসাধ্য পরিমাণ পানীয় খাওয়া উচিত। একপে সহজে চকু নিশ্চয়। ওসকল হজম পায় বাকারী ও শিশু বন্ধক খাওয়া।

খু - দাঁতের কয়েক বছর ১৩ বর্ষীয় খাওয়া কম ও প্রচুর বেশী হয়। ১৩ বর্ষীয় শিশু পানীয় পরিপাক করিতে পারে না এবং ১৩ বর্ষীয় শিশুর পেটের পীড়া হইয়া থাকে। প্রায় ১৩ বর্ষীয় ১৩ মাস কাল, খু বন্ধ থাকে। ১৩ বর্ষীয় মধ্যে শিশুর ১৩ বর্ষীয় পানীয় হয়। সুতরাং পবে খু ১৩ বর্ষীয় ১৩ বর্ষীয় পানীয় অনিষ্ট হইতে দেয়া যায় না। ১৩ বর্ষীয় কয়েক দিন শুন দুধ কম আঁবা একেবারে বন্ধ কবা মন্দ নহে।

গর্ভ - একবার সন্তান হওয়া পবে পুনরায় গর্ভ সঞ্চার হইলে আঁবা কোণেব শিশুবে শুন পান কবান উচিত নহে। একবার সন্তান। বাব পবে ১৪ মাসের পর পুনবা গর্ভ হওয়াও দেখিতে পাওয়া যায়। আমরা একমা পবে পুনরায় গর্ভ হওয়া কবান জানি। আমাদেব দেশে এক। গর্ভ হইলে কোণের ছেলের এড়ে লাগা বলে। সেজন্য ১৩ বর্ষীয় পান কবিয়া

১৩ বর্ষীয় শিশুর শরীর বন্ধনে ব্যাঘাত জন্মায় এবং শিশু রোগা ও পেটের পীড়াগ্রস্ত হইয়া থাকে। একপ স্থলে শিশুকে শুন ছাড়ান বড় সঙ্কট নহে, এবং শুন হইলে অনুরূপ খাওয়া সংগ্রহ করা গুরুতর বিষয়। সুতরাং একপ স্থলে সে গর্ভস্থ শিশুর তবিষ্যত চিন্তা অপেক্ষা ক্রোড়স্থ শিশুরই চিন্তা ও রক্ষণাবেক্ষণের কথা বিচার বিষয় হইয়া উঠে। আবার একটা ক্রোড়স্থিত এবং আর একটা বন্ধনশীল গর্ভস্থিত সন্তান—এই দুইটাবে এক সময়ে বীতিমত ভাবে খাওয়া বোগান মাতার পক্ষে এবেবারে অসম্ভব। কেহ কেহ বলেন গর্ভস্থায় শুন পান কবাইলে গর্ভস্থাব হইতে পারে। একপ হলে দুর্ভাগী মাতার বিষয় সঙ্কট। মাতা যদি সুস্থ। বলশালিনী ও কার্য্যক্ষম হন তবে শুন পান কবাইলে বিঘ্ন অনিষ্ট হয় না। অন্তত ১৩ বর্ষীয় ১৩ সপ্তাহ পর্যন্ত নিরাপদে শুন পান করান যাইতে পারে।

ভব বা মানসিক উত্তেজনা দ্বারা দুধের উপাদানের ১৩ নিশাব এবেবারে বন্ধ হইয়া যাইতে পারে। সাধারণত স্বাভাবিক শুন দুধে শতকরা

ক্যাট	৪
সুগার	৭
প্রোটিন	১৫
জল	৮৬.১৫

বর্তমান থাকে। ১৩ মাতার বীৰ্য্য দুর্জল ও মিনি পুষ্টিকর খাওয়া পান না আঁবা অন্ধারে বা অনাহারে অধিক সময় অতিবাহিত করেন সে মাতার দুধে শতকরা

ক্যাট	১১
সুগার	৪
প্রোটিন	২৫
মিনারেল ম্যাটার	৭
জল	৯২.১১

থাকে ইহাকে poor milk বা 'হীন দুধ' বলা যাইতে পারে।

মাতা রোগগ্রস্ত। গর্ভবতী ও নাড়ী প্রধান থাকে





ঔষধ খাটতে দিল্মাছিলেন সে ঔষধে প্রসূতীর উপকার হইয়াছে বটে কিন্তু শিশুটার মৃত্যু হইয়াছে। অল্প এক স্থানে একজন প্যাভনামা ডাক্তারবাবু একটা স্ত্রীদায়িনীকে আমায় যোগে উপকার প্রদান করেন। কবিয়া ছিলেন তাতে কোলের শিশুর প্যাভনামা হইতেছিল। একমানে একটা স্ত্রীদায়িনী বোম্বাই ক্যাচিকম দেওয়ান প্রয়োজন হইয়াছিল। প্যাভনামার ক্রোড়স্থ শিশু মৃত্যু হইয়া সে উদ্ধাব পাঠিয়াছিল। একজন স্ত্রীদায়িনীকে সেলাইন দ্বারা দস্ত দেওয়ায় গাত্তরু কমিয়া গিয়াছিল। একজন মাতাকে অতিশয় প্যাভনামা লিকরিম কো খাটে দেওয়ায় ক্রোড়স্থ স্ত্রীদায়িনী টেব পাড়া হইয়াছিল। আমরা বিশেষ মনোনিবেশ করিয়া প্যাভনামা কবিয়া এই সকল অনিষ্টের কারণ অনুধাবন কবিয়া পারি। সুতরাং স্ত্রীদায়িনীকে ঔষধ প্রয়োগ কবিতে হইলে সেই সময় শিশুর স্তন্যপান বন্ধ কবিয়া দিতে হয় অথবা দুগ্ধে নিঃসরণকারী ঔষধ প্রয়োগ কবিতে হয় না। এবং নিত্যন্ত দরকার হইলেও তাড়াতাড়ি স্তন্য বন্ধ করানো গেলে দুই সাবধানে বিবেচনার সহিত ক্রমশঃ প্যাভনামা মাতাকে ঔষধ প্রয়োগ কবিয়া তাড়াতাড়ি প্যাভনামা লক্ষ্য করা উচিত। আধুনিক এন্টিমিথ্রেন প্যাভনামা আইওডাইড মার্কানী পিয়ম ম্যাথি কলচিক ইত্যাদি ঔষধ সকল দুই সপ্তাহের মধ্যে নিষৃত হইয়া থাকে। সুতরাং এই সকল ঔষধ মাতাকে প্রয়োগ করা উচিত নহে।

অনেক সময় মাতার স্তন্য খালি গহণে অথবা তবল দ্রব্য বা জল না খাইলে অথবা মাতা ক্রান্ত লক্ষণে স্তন দুগ্ধ কম হয়। বেশেভোনা ঔষধ প্রয়োগেও মাতৃ দুগ্ধ কম হইতে দেখা গিয়াছে।

স্তনের বোটা —কোন কোন মাতার স্তনের বোটা সময়ে সময়ে এত ছোট ও চেপ্টা হইয়া থাকে যে শিশু তাহা টানিতে পাবে না। তখন শিশুকে অল্প কোম উপায় দ্বারা মাতৃ স্তন হইতে দুগ্ধ দেবার ব্যবস্থা করা উচিত। একজন Nipple shield দ্বারা স্তন পান করান সুবিধা ও সহজ। কিন্তু উহা ব্যবহারের বোটা ও

কাচের নল প্রত্যাহ ভাল করিয়া পরিষ্কার না করিলে শিশুর বিশেষ অনিষ্ট হইতে পারে। আবার যখন স্তনের বোটা অভ্যন্তর নবম হয় এবং সহজেই মাতা বেদনা বোধ করে তখন মাতা একটু ঘর ও একটু কষ্ট স্বীকার করিয়া শিশুকে স্তন্যপান করাইলে ক্রমশঃ বোটার গহণা কমিয়া যায়। যদি বোটাটা শুক ও কঠিন হয় তাহা হইলে স্তন পান করানোর একপ অংশ দূরীভূত হয়।

দুগ্ধ বন্ধ —অনেক স্থলে স্তন দুগ্ধ বন্ধ হইয়া স্তনে বেদনা হয় এবং স্তন ফুটিয়া কঠিন হয়। এ দেশে তাহাকে গমক আসা বলে। একপ স্থলে শিশুকে কয়েক ঘণ্টা স্তন্য পান বন্ধ করিয়া রাখা উচিত এবং আশ্রয় আশ্রয় স্তন দুগ্ধ হস্ত দ্বারা টিপিয়া অথবা বেগপম্প দ্বারা বাহির কবিয়া দেয়া কর্তব্য। তাহা হইলেই দুগ্ধ কমিয়া স্তন স্বাভাবিক অবস্থায় হয়। অনেক স্থলে স্তনের কোম কটা স্তন দুগ্ধীয়া কঠিন ও পবে তথায় প্রদাহ পূর্ণরূপে পণ্ডিত হয়। স্তন্যদানে স্তনে উপকার না হইলে এই সকল স্তন কাটিয়া পূহ বাহির কবিয়া উপযুক্ত চিকিৎসা করা উচিত।

খাদ্য নিকপণ —মাতৃ স্তন দুগ্ধই যে শিশুর প্রথম এবং প্রধান খাদ্য—সে বিষয়ে দ্বিধা কবিবার উপায় নাই। কিন্তু ঐ দুগ্ধ যদি কোন কারণে বিকৃত অন্ন বা অপ্রচুর হয় তাহাই শিশু খাদ্য নিকপণ সমস্যা উপস্থিত হয়। স্তন্য মাতৃ স্তন্য যেমন উপযোগী—অল্প মাতৃ স্তন্য সেই শিশুর সেকপ উপযোগী হইবে কি না বা তৎ পবিত্রে অল্প জীবের স্তন দুগ্ধ তাহার জীবন ধারণের পক্ষে অনুকূল হইবে কি না—ঠিক কবিতে হইলে আমাদেব অনেক বিষয় আসিয়া উপস্থিত হয়। কারণ সকল শিশুরই শরীর এক ভাবে গঠিত নহে। কেহ কোনও খাদ্য খাইয়া ভাল থাকে আবার সেই খাদ্যই অল্প শিশুর সহ্য হয় না। একজনের পুষ্টিকর খাদ্য শিশুর অনাস্বাদ্যকর হইতে পারে। এতদ্ব্যতীত প্রাকৃতিক খাদ্য পিতামাতার আর্থিক অবস্থা সহন বা পলীতে বাস মুক্ত বা আবদ্ধ বায়ুতে অবস্থান, শীতপ্রধান বা



একটা স্বাভাবিক শুণ্ডা উঠা শিশুর বয়সের উপযোগী উপাদান ও পরিমাণের তাপত্তয়া করিয়া শুষ্ক উৎপন্ন করিয়া থাকে।

শিশু জন্মবার পবই—আমাদের দেহে মা, স্তন্য দেওয়া হয় না। তাই স্তন্য দাতা হইয়া না এবং মাতার শিশুকে স্তন্য দিতে সক্ষম হয় না। এক্ষণে স্থল প্রদত্ত হইয়া তাৎক্ষণিক ৬ বা ৭ টা কাল শিশু স্তন্য শুষ্ক হইয়া পড়ে। এখানে তাৎক্ষণিক মৃত্যু হইতে দেওয়া হয় পূর্বে গণনায় করা গিয়াছে। পবিমানে জ্বাকড়ার পলিতার দ্বারা তাপত্তয়া দেওয়া হয়। শিশু উঠা তাৎক্ষণিক পলিতা করিয়া থাকে। তাহা পূর্বে মাতার শরীরে একটি সর্বোচ্চ তাপত্তয়া পান করান হয়। বিলাতে ইচ্ছা পূরণ এবং শিশুগণের স্তন্য সহিত মিশ্রিত করিয়া তাৎক্ষণিক দেওয়া হয়।

বয়স —	সমা অন্তর —	২৭ টায় —	রাত্রি —
জন্ম হইতে ৭ সপ্তাহ পর্য্যন্ত	২ টা	১ বাব	১ বাব
৪ হইতে ৬ সপ্তাহ পর্য্যন্ত		২ বাব	১ বাব
৬ হইতে ৮ সপ্তাহ পর্য্যন্ত	২	৮ বাব	১ বাব
২ হইতে ৮ মাস পর্য্যন্ত	২	৭ বাব	১ বাব
৪ হইতে ১ মাস পর্য্যন্ত	৩	৬ বাব	১ বাব
১ হইতে ১০ মাস পর্য্যন্ত	৩	৫ বাব	

এইরূপ সকাল ৬টা হইতে আবেদন করিয়া বাহ্য ১ টা বা মধ্য ২য় পাতা শেষ করান উচিত। ৭ বা ৮ মাতার স্তন্যে বাঘাত হইতে পাবে। মাতার বিটাম ও ঘুম বিশেষ প্রয়োজন নতুবা মাতার স্বাভাবিক শুষ্ক উৎপন্ন হইতে পাবে না।

অনিমিত্ত ভাবে শুষ্ক খাইতে দিলে বা খুব শীঘ্র শীঘ্র বা খুব দেবীতে স্তন্য পান করাইলে হৃৎকম্প পবিমাণ ও উপাদান উভয়ই পবিবর্তিত হইয়া থাকে। ঐ শুষ্ক পানে শিশুর শরীর বর্দ্ধনব কোন সাভাষ্য করে না এবং ঐ শুষ্ক শিশু সহজে হজম করিতে পাবে না। শীঘ্র শীঘ্র শুষ্ক পানে শুষ্ক জলীয় ভাগ কম এবং কঠিন অংশ বেশী হইয়া থাকে। সুতরাং ঐ শুষ্ক জমাট শুষ্কের মত কার্য্য করে। সেজন্য সে শুষ্ক শিশু হজম করিতে পারে

শিশু জন্মবার পর বহু শীঘ্র স্তন্য শিশুকে শুষ্ক পান করিতে দেওয়া কর্তব্য, তাহা হইলে তাহার ওজন ও জীবনী শক্তি কম হইতে পারে না। জন্মবার পর প্রত্যেক ৬টা প্রত্যেক দিন শিশুর খাওয়ার এতি আমাদেব বিশেষ লক্ষ্য রাখা উচিত। এই সময়ে অবস্থা হইতে তাহার জীবন রক্ষার বিশেষ বিদ্য হইতে পাবে।

শিশু ৭ মাস বয়স হয় তাহার পরিপোষণ কার্য্য তদন্ত সম্পন্ন হইয়া থাকে। সুতরাং তাহার শরীরের ক্ষয় পূরণ করিয়া তাহার বৃদ্ধি হইবার সাধ্যার্থে জন্ম অনেক বাব স্তন্য দিতে হয়।

তদ্ব্যতীত শিশুর বীরেব উত্তাপ রক্ষা করিবার জন্য তাহার পাত্রেব প্রয়োজন। নিম্নলিখিত নিয়ম অনুসারে শিশুকে পালন উচিত —

না। আবার দেবীতে দেবীতে শুষ্ক দিলে শুষ্ক জলীয় ভাগ বেশী হয় ও কঠিন পদার্থ কম হয়। সুতরাং শুষ্ক জলের মত পাতলা হইয়া থাকে। ইহা যদিও সহজে হজম হইতে পাবে কিন্তু শিশুর পুষ্টি সাধন মোটেই হয় না। এজন্য নিয়মিত সময় অনুসারে শুষ্ক পানের ব্যবস্থা মাতাকে বুঝাইয়া দেওয়া উচিত।

এক বৎসব পূর্বে শুষ্ক খুঁচাইবার সময় শুষ্ক অনেক পবিবর্তন লক্ষিত হয়। এই সময় শিশুকে আবার মাতৃ স্তন্য না দেওয়াই ভাল। কোন কোন মাতার প্রায় দুই বৎসব পর্য্যন্ত স্তনে শুষ্ক বর্তমান থাকে। কিন্তু তা বলিয়া সে শুষ্ক আর শিশুকে খাইতে দেওয়া উচিত নহে। এক বৎসব পরে অথবা শিশুর দন্তোৎপত্তির পর শিশুর হজম করিবার শক্তি বৃদ্ধি পায়,

তখন গরুর দুগ্ধ ও খেতসার ঘটিত পদার্থ (ছয়ের সহিত সাদা বার্লি ও মিশ্রিত শুড়া ভাতের দলা বা কুটির টুকরা) শিশুকে খাইতে দেওয়া উচিত। এই জন্তই আমাদের দেশে ঐ সময়ে অন্ন প্রাশন মহাৎসব করা হয়। শিশুর বয়স ১ মাসের উপর হইলেই অর্থাৎ ইনসাইসর বা কর্তনকাবী দন্ত উঠিলেই বুঝিতে হইবে শিশুর অন্ত্রাশ্রয় (Lancritic juice— বাহা খেত সারকে পরিপাক কবিবার সক্ষমতা কমে) সম্পূর্ণভাবে উৎপন্ন হইতে আরম্ভ হইয়াছে তখন তাহাকে শালি জাতীয় বা অন্ন ঘটিত পদার্থ খাড়াই দেওয়া উচিত এবং কঠোর স্তন দুগ্ধ বন্ধ না কবিতা ক্রমে ক্রমে কমাইয়া দ্রুত গ্যাসের মধ্যে স্তন দুগ্ধ বন্ধ করিয়া দেওয়া কর্তব্য। দাঁত উঠিবার সময় শিশু প্রায়ই পেটের অস্থখ হইয়া থাকে সে সময় স্তন দুগ্ধ বন্ধ করা উচিত নহে তাহা হইলে পেটের পীড়া বৃদ্ধি হইয়া শিশুর বিশেষ অনিষ্ট করিতে পাবে।

অনেক স্থলে, মাতার অস্থখের জন্ত বা গাঢ়ীন হইলে স্তন দুগ্ধ বন্ধ কবিতো হয় অথবা মাতা দুগ্ধের পরিবর্তে অল্প দুগ্ধ ব্যবস্থা করা প্রয়োজন। যদি গো দুগ্ধ পানে শিশু বর্জিত হয় তবে তাহাই পান করা হইবে নতুবা গর্দভী দুগ্ধ বা মাতৃ দুগ্ধের অল্প মিশ্রণ কবিতা অর্থাৎ গো দুগ্ধে জল ও অতি সামান্য মিশ্রিত শুড়া মিশ্রিত করিয়া শিশুকে খাইতে দিবে। যদি পর্যাপ্ত পরিমাণে দন্তোদগম না হয় ততদিন লিজাজীয় পান্য শিশুর মোটেই সচ্ছ হইবে না সুতরাং সাদা বার্লি বিস্কুট কুটি ভাত প্রভৃতি সে সময় প্রদান উচিত নহে। কিন্তু দন্ত উঠিবার পর যদি মাতৃ স্তন্যের অভাব হয় তখন গো দুগ্ধের সহিত ঐ সকল পদার্থ ভাল করিয়া মিশ্রিত করিয়া সেবন করান খাইতে পাবে। তাহাতে শিশুর বিশেষ অনিষ্ট হইতে দেখা যায় না বরং শিশু ক্রমে বর্জিত হইতে পারে। আমরা অনেক স্থলে দেখিতে পাই দন্তোদগমের সময় অনেক শিশুর তদুৎপন্ন পেটের পীড়া হয় এজন্য অনেক মাতা শিশুকে—বারট বার্লি প্রভৃতি পথ্য দেন তাহাতে তাহার পেটের পীড়া

দূরীভূত হওয়া দুগ্ধের কলা—বয়স ইকুইট পাউচা থাকে উপযুক্ত শিশুর এমনও হইতে দেখা যায়। এরূপ স্থলে স্তনে ৫ পরিমাণ দুগ্ধ থাকে তাহাই পান করিতে দেওয়া উচিত এবং গো দুগ্ধের সহিত এক চামচ করিয়া স্তন্যবিত্ত চাণব জল বা বাইকার্বোনেট অব সোডা অথবা সোডা সাল্টস অবস্থান্তরে ২১০ গ্রেম মিশ্রিত কবিতা ২১০ বাব ১ তে দেওয়া উচিত। দন্তোদগমের পূর্ব বা ১২ মাসের ময় ন বুঝিবে শিশু গরুর দুগ্ধ এবং গো কোমল আকারের খেতসার ঘটিত পদার্থ খাইয়া বর্জিত হইতে পারে। মন দুগ্ধ একবারে বন্ধ করিয়া দেওয়া উচিত।

তখন কোন কারণে শিশুকে মাতৃ স্তন্য দেওয়া অসম্ভব বা অপ্রিয় হইয়া থাকে অথবা কোন কারণে মাতার স্তন্য বা শিশুর পরিপোষণের ব্যবস্থা কবিতা পাবিলে ভাল হয়। কিন্তু কোন কোন স্থলে দেখা যায় আপন মাতা, দুগ্ধ শিশুর যেমন পুষ্টিকর হয় অল্প মাতার স্তন্য সেও পুষ্টিকর হয় না। সেজন্য স্থলে দুগ্ধ পানী বা বা অথবা স্তন্য তত্ত্বজ্ঞতা দ্বারা স্তন দুগ্ধ নিষ্কাশন করা যায়।

ধাত্রীক — মাতার অভাব হইলে কিম্বা বিলাসিতার ব্যস্ততায় অথবা অন্য কারণে দীর্ঘ সময়ের অন্তরালে শিশুকে ধাত্রীক দিতে হয়। ধাত্রীক একজন ধাত্রী নিষ্কাশন করিতে পারে সে পান্য মেজাজ দীর্ঘ স্বাস্থ্য ভাগ বয়স ২ হইতে ৫ এর মধ্যে এবং সে পবিত্র পবিত্র, স্বাভাবিক মনো বিশুদ্ধ বোধোপযোগী ও বিশিষ্ট শিশু লালন পালনে যে অভ্যাসে সক্ষম—এরূপ ধাত্রীক হইলে শিশু পান্য ভাব দেওয়া কর্তব্য।

ধাত্রীর স্বাস্থ্য সর্বদা বিশেষ অঙ্গসংরক্ষণ করা উচিত। তাহার কোন পুষ্টিভোগ—উপদ্রব যন্ত্রা প্রভৃতি হইতে বিচাড়াইতে হইবে। তাহাকে পুষ্টিভোগ করা উচিত। যদি নিজ অভিভাবক দ্বারা একজন ধাত্রী ঠিক করা যায় তাহা—নতুবা তাহার স্তন দুগ্ধ বা সাময়িক প্রক্রিয়া দ্বারা পবিত্র করা কর্তব্য। ঐ রূপ বোগপ্রাপ্ত ধাত্রী দ্বারা শিশু পালন করা কখনই উচিত নহে।

খাদ্য নিয়ন্ত্রণ করিয়া তাহার খাদ্য বস্তুর ও অবস্থান এবং পরিপ্রেক্ষার প্রতি বিশেষ লক্ষ্য রাখা প্রয়োজন। সে সাধারণতঃ বেকুপ। ঐ খাদ্যতঃ বেকুপ বিশ্রাম কবিত্ত তাহাকে তাহার দেওয়া উচিত নতুবা ভাল বা মন্দ পাওয়া অথবা কম বা বেশী পনি। তাহা তখন হুগের পরিবর্তন। হুগে পাবে। শুন হুগের পরিবর্তন হইলেই ছেলেব সে হুগ সন্ত হুগে না। তাহাকে পরিহার বস্তুর ও অবস্থা বা হুগ ভাল বায় ও আলোকপূর্ণ হুগ দেওয়া উচিত।

৩. হুগ হুগ—যদি অল্প খাদ্য দেওয়া প্রয়োজন হয় অর্থাৎ যত্নসি মাথা নোগগন্তা হন বা অল্প কোন শ্রীলোকের হুগ যোগাড় কবিত্ত না পাবা যায় তা হুগে অল্প শুনপায়ী কোবব হুগ দেওয়া যাতে পারে কারণ পূর্বেই বলা হইয়াছে যে মানব জীবনের প্রথম গঠন আর্মিস তা নীর খাদ্য দ্বারা হুগ পায়ে হুগপায়ীদের হুগ আর্মিস এব উচ্চ উপাদান একই তবে জন্তুর খাদ্য অবস্থান ও বৈবিক অবস্থা অনুসারে ঐ উপাদানের কিছু কম বা থাকিতে পারে। ঘোড়া ও গাধার হুগ যদিও মানব হুগের সদৃশ। কিন্তু তাহা সহজে প্রাপ্ত হয় না। এবং তাহা এত বেশী নয় যে তাহার একটা দে। বা সমাজ চলিত পাবে শুতবা একপস্থলে আমাদের সাত পালিত সন্ত গো হুগই হুগপস্থল অভাবে উপযুক্ত খাদ্য। কিন্তু তাহ বসিয়া সকল গরব হুগ শিশু খাদ্যের উপযোগী নহে। যে সকল গরব হুগ শিশু হুগ এবং যে গরব হুগ খাদ্য তাহাব বৎস বেশ সন্তজ হয় যে গাভী বেশ হুগ কবিত্তে পারে তাহার হুগের পবিমা। বেশী ও হুগের উপাদান সগান একপ গরব হুগ পা কবিত্ত দিলেই ভাল হয়। সেজন্য গাভীকও যত্ন কবা প্রয়োজন তাহাব খাদ্য ও অবস্থা তাহাতে ভাল হয় হুগ হুগ চেষ্টা কবা প্রয়োজন।

জন্মবার সময় একটি শিশু ওজন কিছু কমবেশী চারি সের হয়। একটি স্তন্যকার শিশু পাঁচ মাস বয়স পর্যন্ত প্রতি সাতক মোটাটি আদ (পোয়া) (৪ আউন্স)

ওজনে তারি হয়। তারপরেও প্রতিমাসে গড়ে তাহার আড়াই পোয়া করিয়া বাড়ি উচিত। একটি পবিপূর্ণ স্তন্যকার এক বৎসরের শিশুর ওজন এগার সেরের নীচে গেলেই তাহাকে ডাক্তার দেখান ও তাহার গ্রন্থির উপায় নিষ্কারণ কর্তব্য।

প্রত্যেকভাবে কি পরিমাণ হুগ শিশুকে খাওয়ান যাইতে পারে তাহাও স্থির করা প্রয়োজন ও নিয়ম মত সেই পরিমাণ হুগ অথবা শিশুর ওজনের পবিমানানুসারে তাহার পাকস্থলীর অবস্থা বৃদ্ধি তাহার হুগের মায়া নির্ণয় করা কর্তব্য। শিশুর তিন মাস পর্যন্ত যথেষ্ট মাত্র হুগ থাকিলে তাহাকে অল্প হুগ দেয়া উচিত নহে। তিন মাসের পর হুগে অল্পেক মায়া হুগ ও অল্পেক গো হুগ (জল মিশ্রিত কবিত্ত) দেওয়া যাইতে পারে। চতুর্থ মাস হুগে সাত মাসের মধ্যে স্তন্য শিশুর হুগের হুগের পবিমাণ তিন পোয়া হুগে আবস্ত করিয়া পাঁচ পোয়া পর্যন্ত ক্রমে ক্রমে বাড়াইয়া দিতে হয়।

শিশু শরীরের তাপরক্ষা কবা শিশু খাদ্যের অন্যতম উদ্দেশ্য সুতরা শিশু শরীরের তাপ নির্ণয় কবিত্ত ও শিশুখাদ্য নির্বাচন করা উচিত।

দেখিতে পাওয়া যায় যে প্রথম কয়মাস শিশুদের কাঁদবার সময় চক্ষে জল আসে না ও মুখ হুগে লাল পড়ে না। এতদ্বারা সীত হয় যে তখন তাহাদের পাকস্থলীতে সক্রিয়কাব হুগকাবী রস জমে না। বহুদিন দাঁত না উঠে ততদিন পাকস্থলীতে এই সক্রিয় পাকরসের আবির্ভাব হয় না। এই কাবণে দাঁত না উঠিল—১ মাসের আগে শিশুকে খাদ্য দাতার হুগ—ভাত রীতি মিঠাই মতা ফলফুলুবী এমন কি—সাগু বালিও পথ্য দেওয়া কোনক্রমে উচিত নহে। দশ মাসের পব ক্রমে শুনহুগ দেওয়া বারে কম করিয়া গো হুগের সহিত খাদ্য দেশীয় বিত্তক এরাকট শটী বা কবম ফাওয়ার দেওয়া অভ্যাস করা ভাল পেটের সামান্য সোলমাল থাকিলে ইহার সহিত ১ গ্রেন বা আধবাতি আঙ্গুর লবণ মিশ্রিত করা

ভাল। বহুদিন পর্যন্ত মাড়ী বঁত না উঠে ততদিন মাংস খাতি খাওয়া উচিত নহে। মাড়ী বঁত উঠিলে পর ক্রমশ মাংসের জুস মশুর কোল ডিমের খেতাংশ ভাত ও পাতলা ভাত খাইতে দেওয়া যায়।

উপযুক্ত বয়সে উপযুক্ত খাদ্য না পাইলে পেটের পীড়া তড়কা (convulsions) রিকট (Rickets) ঐতিহ্যি রোগে অনেক শিশু মারা যায়।

শিশু খাদ্য সর্বদা সামান্য গরম ও একটু মিষ্ট হওয়া আবশ্যিক। শুনহু যো পবিমার্গ মিষ্ট খাদ্যে গরম হুখে তদপেক্ষা কম মিষ্ট থাকে সে জন্ত গরম দুধ াওরাইবাব সময় তৎসহ একটু চিনি মিশ্রিত করিয়া খাওয়ান উচিত। কিন্তু সাধাবা চিনি অপেক্ষা সুগাব অব মিষ্ট (Sugar of mill) বা দুধ হইতে প্রস্তুত চিনি ব্যবহার কবাই ভাল। এই চিনি না পাইলে মিশ্রিত শুড়া দেওয়া উচিত। সাধাবা চিনি বা শুড় পাকস্থলীতে গিয়া গাতিয়া অ উপা কবে ও তাগাতে বদ হজম জন্মায়।

খাওয়ানোর পূর্বে প্রত্যেকবার দুধ ফুটাইয়া ঠাণ্ডা করিয়া লইতে হয় যদি কোন কারণে দুধ বেগা ঠাণ্ডা হইয়া যায় তবে খাওয়ানোর সময় দুধ সামান্য গরম করিয়া লওয়া উচিত। দুধ কখনও এত ফুটেব বেশী গরম কবা উচিত নহে। দুধের সর ছাঁকিয়া ফেলা ভাল। বীজাণু দ্বারা স্বেতে নিবাপদ কবিয়া লসবার জন্ত যদি দুধ খুব ফুটাইয়া লইবার দরকার হয় তাহা হইলে উহাকে আটা পাত্রে ঠাণ্ডা হইতে দিয়া তৎসহিত ১১ কোয়া মিষ্ট কমলালেবুর রস বা স্কাওবের রস মি াইয়া লওয়া চাই।

ঠিক নিয়মিত সময়ে শিশুকে দুধ খাওয়ান উচিত। শিশু তখন ছেলে কাদিলেহ দুধ খাওয়ান উচিত নহে। সব সময়ই যে শিশু স্বাব জন্ত কাদে—তাহা নহে। হয়ত তাহার পিপাসা হইয়াছে অথবা অনিয়মিত খাওয়ানোর দোষে পেট কপিগাছে। পেট কামড়াতেছে পাত্র চুলকাইতেছে বা পিপড়া কামড়াইয়াছে তাহাব গায়ে কাপড় কবা হইয়াছে বা বিছানার প্রান্তরের জন্ত ঠাণ্ডা লাগিয়াছে। শিশুর শীত বা সর্দি লাগিলেও কাদিতে পাবে। কাদিলেই যে দুধ খাওয়াইতে হইবে

একপ মনে কবা ভাল। তাহার কাদার কারণ নির্ণয় কবিয়া প্রতিকার করা কর্তব্য।

শিশু কাদিলেই তাহাকে চুষ করিবার জন্ত কাঠের চুষি আগু। নমসু মি বাশি বা তিন মুখে দেওয়া ও তাহা মুখে দিয়া গুমাইবাব অভ্যাস করান ভাল। কিন্তু ঐ জুলিব পবিবাব পরিচ্ছন্নতার দিকে লক্ষ্য রাখাও বিবেচ্য প্রয়োজন। তা হইতে অজীর্ণ পেট কামড়ান ও পেট খাপাও সানিতে দেয়া যায়। নিয়মিত শিশুকে যুহু মধুর বোদ্র ৩ বৈকালে বা সেবন কবান বহু বোগেব প্রািষেধক।

শিশু খাদ্য ঠিক পবিপাক হইতেছে কি না তাহা জানিবার জন্ত মধ্য মধ্য শিশু ব ল দেখা প্রয়োজন। যদি মনে সব ছানা বা দধির মত ছোট ছোট সাদা সাদা পদা থাকে তাবহ জানিবে—গাহাব খাদ্য হজম হয় নাই খনই খাদ্য পবিবর্তন কবা উচিত।

শুনহু অা নাহ কিহ গরুর দুধ অল্প অল্প শুণ বিটিষ্ট এষ্ট গাবো গরম দুধের সহিত চণেব জল মিশাইয়া াওয়াইলে ১৭ হয়। চাণের জল মিশাইলে পাকায়ে দুধ জমাট বাধিতে পারে না। যে সকল ছেলে দুধ াইয়া দধিব মত বমন করে বা ঐ একপ বাছে কবে তাহাদেব চণেব জল মিশান দুধ াওয়ান উচিত।

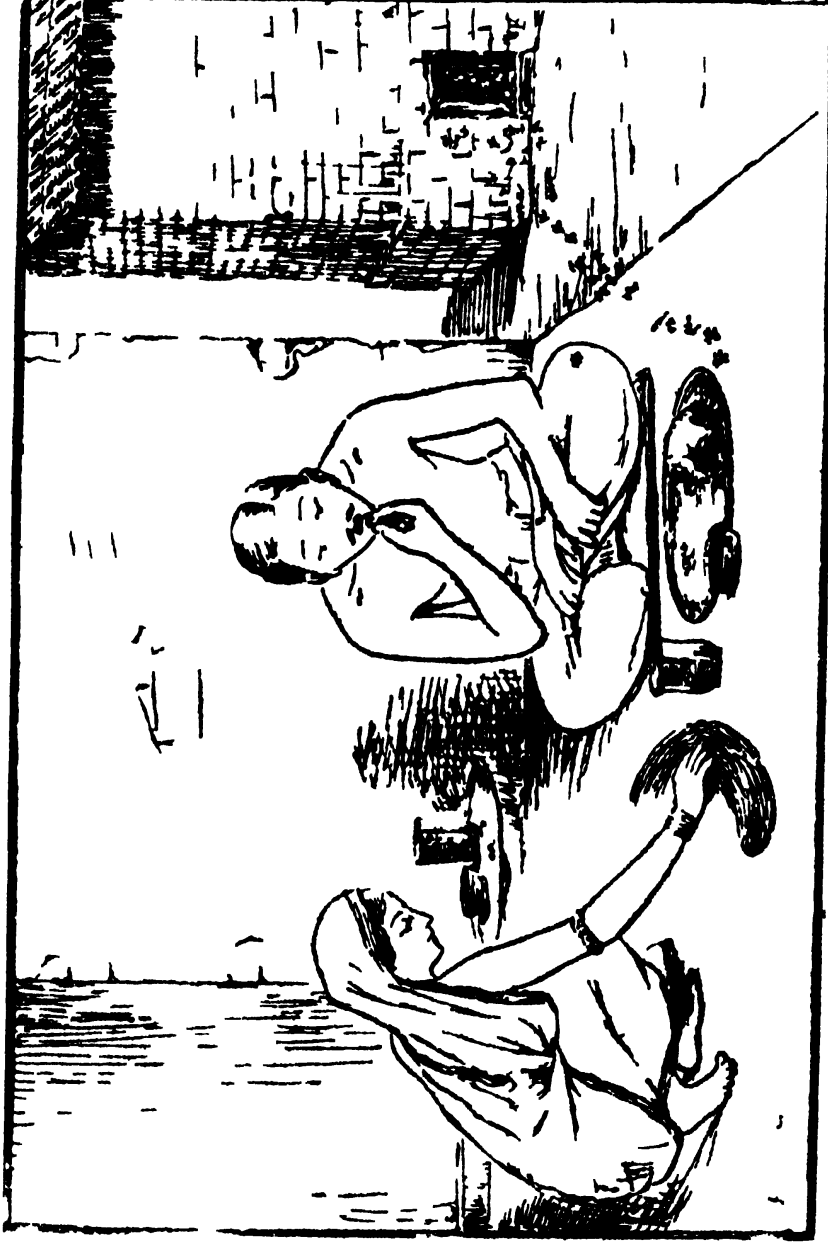
যে সকল শিশু হজম শক্তি কম তাহাদের মাথম তোলা দুধ সহ সদা বাচা য় পর গাতের ১১৫ ফোটা সাদা কস দিয়া াওয়াইলে সহজে হজম হয়।

কোন শিশু যদি উপযুক্ত পরিমাণে না খায় ও ক্রমশ বোগা হইতে আরম্ভ কবে তাব তাহার গায়ে তেল বা মাথম মাথাম ল ডহার কিছু ভাগ শরীর মধ্যে প্রবেশ কবিয়া শিশু বাদোব জার কার্য্য কবে।

যান কোন শিশু বেশ সুস্থ দেখায় শক্ত সবল ক্ষুষ্টিজ্ঞ ও কোলে ল লে ভাবি বোধ হয় বমি করে না দিবাস অন্ত ২ বার পবিবার হরিদ্রা আত্মবুদ্ধি নবম বহো হস্তোছ কাদে কম প্রত্যেকের কোলে বাপাইয়া পাড়ে কোলা প্রায় তুলিয়া থাকে যখনই বমি হইবে ছেলে বেশ উপযুক্তরূপ বৃদ্ধি পাইতেছে।

[ ডাক্তার শ্রীবসন্তকুমার চৌধুরা ]

## বাসালীন শুষ্কতা (২)



স্ত্রী সনাতন হিন্দু ধর্মে ভক্তি পরায়ণা শুদ্ধাস্ত করণা অতি পবিত্রচারিত্রী—একান্ত যত্ন নিপণতার সঙ্গে গোময় না লেপে এটো পাড়েন না কিন্তু তাঁর চক্ষের উপর স্নানী মহাশয় কি আশাব গ্রহণ করেন সেদিকে দৃষ্টি নেই। অদূরে অবস্থিত পারখানার বিষ্ঠাভুক্ত অগণ্য মাছি এসে ভাতে ভাগ বসাইতেছে—নির্বিকার চিত্তে পেটের মধ্যে ঢোলে দিচ্ছেন। মাছি ভাড়াতে কেই কড়ে আঙ্গুলটি তুলেন না।

# বর্তমান বেগ ও উদ্বେগ ।

( Daily Passenger বা আড়ী হইতে দৈনিক যাতায়াতকারী  
চাকুরে বাবুর জীবন )

[ শ্রীকীবোদলাল বন্দ্যোপাধ্যায় বণ ।

ছুট ছুট ছুট—গেল গেল গেল -

ওই বুঝি ট্রেন ছাড়ে

আজ দেৱী হলে বোগ কড় বাবু

বাখিবে না মা ॥ গাড়ে ।

মাথার চাঁদিতে তৈল ছিটায়ে

স্থান সাবে স্নান

উত্তমরূপে তেল মাখিবাব

আছে কি গো অবসব ?

হুড হুড হুড জল ঢালে গায়

তুই চাৰি পাঁচ ঘড়া

তবু বাবু বলে ঠা এ হয় না

এমনি ধাতুটা কড়া ।

পেটটা গবম বায়েছে সমান

আজ বয়দিন কোক

মিছবী ভিজান পড়ে আছে গ্লাস

ফাক্ নাই খেতে ছে বে ।

মাছ খাওয়া আজ হবে না হবে না,

কাটা বেছে কেন রাখেনি ?

ভিনটে মিনিট বড জোর খেতে

পাই, সেটা বুঝি দেখেনি ?”

আশী চিরুণি বাঁট ক রে লয়ে

কাটিল মাথায় টেব্রি

সুকানিয়া কন—“ভাত বাড় ওগো

খুসি করে নায়ে দেৱী ।”

শা শা শা । ১৭ গণ ১৭

কো কো কো গলিছে

পায়ে কাছো বসিয়া গুতি গ

অবাক হইয়া দেখিছে ।

মুখ পানে চা । অনলা বম ॥

বুঝে না দাসেব লা

কি খোখাবে দিন কাটে গো স্বামীর

কি ক’তে দিয়েছে বালা ।

আহা কি ভায় । জীবন হেবিয়া

বোদে ওঠে প্রাণ পার্থী

কি গতি বেগ গো ব্যস্ততা আহা

দেখে যাবে মোর আখি ।

বন্ধস্থাসেতে দৌড়িছে বাবু

বোদে যায় মাথা পুড়ে

টস টস ঘাম যাবে সাবা গায়

বব বব মাথা গুবে ।

বড বাবুটির দস্ত খিচুনী

ছোট সাহেবের হাব

দেখে শুনে পেটে চমকায় পিল

রাঙা হয় মুখ নাক ।

একটা বাজিল টিফিন্ লাগিল

বাবুরা ছাড়িল হাঁফ

কচুৰী জিলাপি চলিল অমনি

খাওয়া বেশ গুণ গার্স ।



কি কচি বিকার, কি হাই খাবার  
পুৰিভেছে পোড়া পেটে ।  
গুণ বিচারিতে নাই গো সময়  
খেটে দিন যায় কেটে ।

“আজি ত বাঁচিমু কোনকপে বাবা  
কাল যাচা হয় হবে ।  
বর্তমানের দাবণ উদ্বেগে  
ব্যাকুলিত জীব ভাব ।

জোয়ালে বদ্ধ কুখায় ক্ষুদ্র  
তাড়িত বলদ প্রায়  
যা র তা র হাতে যেখানে সেখানে  
পচা বাসি ছাই খায় ।

উৎকট রসোন্মত্ত কন্যা  
সত্তত কুশমান ,  
ক্ষিপ্ত মানসে স্নেহ-প্রেম দয়া  
বিবেকের নাহি স্থান ।

সামনে যা' পায় তীক্ষ্ণ ক্লদ  
বিদাহী কটু লবণ ,  
গল্ গল্ গল্ হাম্ হাম্ খায়,  
করে না গো চৰ্বেণ ।

অকালে ভেজাল গো গ্রাসে খেয়ে  
ঝাপিল গুণিপাকে  
বন বন পাক্—দে পাক্ দে পাক্,  
আর তাবে কেবা বাখে ।

ক্লান্ত শরীরে ঘরে যায় বাবু  
সন্ধ্যায় কাজ সেরে  
আখের ছিব ডে যেন গো নীরস—  
বলে পিষ দেছে ছোড় ।

## নেশার জিনিষ ।

১। নেশার জিনিষ ঠিক ভিজে বেড়ালেব সত ছুঁচ হয়ে ঢুকে, ফাল্ হয়ে বেরোয়। প্রথমে হাস থাকে পরে প্রভু হয়ে উঠে।

২। মদ চুরুট ভাষাক দোস্তা সিদ্ধি কাকি, আকি প্রভৃতি নিজেদের প্রকৃত রূপগুণ লুকিয়ে রাখে এখন প্রথম খুব আরাম দেয়, কিন্তু পরিণামে দেহ মনের ধ্বংস সাধন করে ছাড়ে।

৩। মদ বারসদর দরজা দিয়ে প্রবেশ করে, সুখ তার খিড়কী দরজা দিয়ে পালিয়ে যায়।

৪। নেশার জিনিষ কোন কালে কারো হৃদয়

বে ভাষাক বিড়ি সিগারেট খরচ হয় সেইগুলির হাই ও গুলু দিয়ে উদ্ভিষ্টার নিকটবর্তী হইয়া পড়িয়া হৃদয়ে বহুদূর বৃজির দেখা যায়। নেশা লোকের গরল নাষ্ট করে মজ্জিক বিকৃত করে, কীৰ্ত্তন, সুখ শান্তি নষ্ট করে। নেশার জিনিষ ছুঁহোনা, কিনোনা, বেয়েনা, বাইরে রাখে।



শক্তি বাড়ায় না, কোন অস্থির উপশম করে না শরীরের কোন উপকারে আসে না, এতোকটি বিবেচন সমাদ্।

৫। মদ নদী সমুদ্রে বত লোক ডুবে মরেছে, তার চেয়ে অনেক বেশী লোক মৃৎ-মৃৎ মরেছে একা প্রতি মৎস্য ভাষকদের



## চক্ষু রক্তের শত্রু

শ্রী। নন্দুয়ার ২২।

### নেত্রের দশটি নিষেধ

১। ভোব বা সন্ধ্যার অপর আলোকে বা ভাবে চোখের নেত্র কে কুড়ি আশা আন্দাজ তেজঃমালা বাতিব নিকট চেয়ে কোকণ পাড়া দবে পড়াবে না। এতে করে পাখি টা যদি দৌর্য্য বক্তৃষ্ট বা পাড়া দৌর্য্য (nervous derangement or debility) প্রভূত উপসর্গ একাগ্র মনে পড়ে গেলে চোখের বোবা কববে না বা জলে বেড়ে না।

২। শান্তি বা অন্ধ শান্তি অবস্থায় বা উত্তেজনার সময় বা পশ্চিম হয়ে কেবল লোপ পড়বে না।

৩। দুম ঘোড়ার বা গবর গাড়ী বা যে ট্রেন বা যাকি চোব চলে বা মণা এসে কিম্বা পার্শ্ব হেটে বেড়াতে বেড়া অস। এয়াব ঠিক পরেই ডোনা।

৪। এ চোটে লেখা বোটা ডত অভ্যাস কবো না চোটে লোটা কলতে এই বৃষ্টি চো যা পড়তে চোব একটু বস্ত হয় বাব বাব ঠেকে বা মাবের এ গাইন পলে অল্প লালতের দিকে টি। হাওয়া যে যায়। বা বাকৌপে ঘন ঘন ওয়া বা শিগড়াবে বাতি জাগরণ চোব পক্ষে মোটেই ক্ষতিকর নয়। বায়োক্ষোপে গিয়ে চিত্র দেখানোর পদ থেকে যতদূর সম্ভব দূরে এব সোজা হুজি ন বসে তিষ্ঠাক্ ভাবে বসতে হয়।

৫। ময়লা হাত দিয়ে কখনও চেপে বগড়াবেন অথবা মলিন কুমাল বা কাপড় দিয়ে চেপে মুচাবে না।

৬। পড়বার সময় বইখানি চখের গুব দূরে বা অতি নিবটে ধরো না,—বেশ সহজ স্বাভাবিক



এ পদ ন ক]

৭। পড়বার বা লোবান সময় ডড ভবতের মত—কোল্ দ জা হা সন্ধ্যা গ চণ্ডী থেষ বসো না।

৮। প্রথম রোক্ত বসে পড়ো না বা লিখো না

অন্ততঃ পড়বার সময় সূর্যের কিরণ যেন বইয়ের পাতার উপর এসে না পড়ে।

৯। দক্ষিণ চক্ষু ও বাঁ চক্ষু বিজাতীয় পদার্থ পড়বে—তখন ঐ চক্ষু দুটো বাক্স বা বাক্সের ভিতর রাখা উচিত। অথবা প্রয়োজন বোধে উপর বা নীচের পাতা উলটিয়ে কান ডুবুড়া পাকিবে বসতি এক কোণে রাখিয়া এনে সাবধানে বা র বসে পড়বে।

১০। পড়ার চার্জ বাক্সে অল্প মোদন করা পড়া প্রতিবাসী বা বাক্স দেয়া কোন বাক্স বা সাক্ষরিক পত্রিকার বিজ্ঞপিত সাক্ষরিক পত্রের ন্যায় প্রদর্শিত অতি অচ্য ফলপ্রসূ সর্ব প্রকার চক্ষু বোগের মতোই বাক্সে রাখা উচিত।

সাত বাজার বাক্স—এক মানিকের চেয়ে চোখে বাক্স দেবে বেশী।

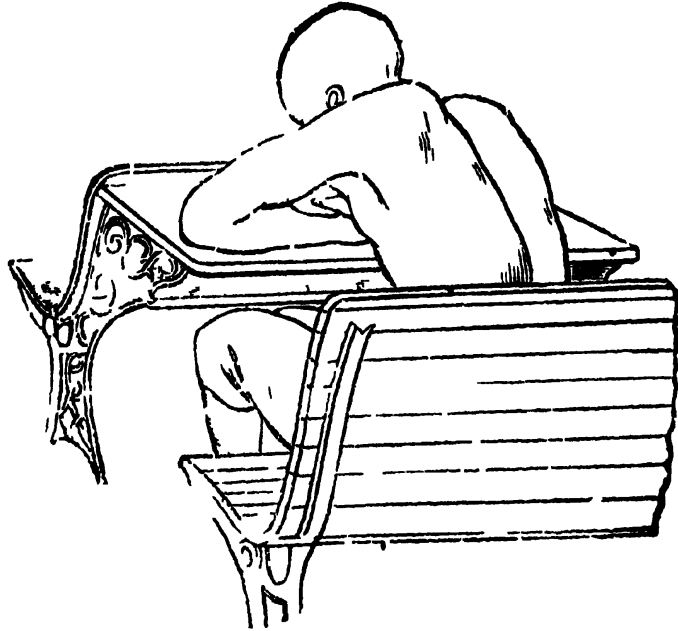
### কখন চক্ষু মলিনতা দূরকার

(১) যখন তুমি বিশ হাত দুই লোক ক দিন হুপরে একবার মাত্র দৃষ্টি ফেলেই চিন্তিত পাব না বা বড় রাস্তার ওপারে দোকানের সাইনবোর্ডগুলো চোখে চলেতে বেশ স্বাচ্ছন্দ্যের সঙ্গে পড়তে পাব না কিম্বা যখন এক এক সময়ে আলোর মাঝেও চোখ বাপসা হয়ে আসে ও চোখে কতকটা সত্যি সত্যি সর্ষে ফুল দেখতে থাকে।

(২) যখন কোন বস্তুর উপর ছুট এক মিনিট অনন্তমন্ হইবে এক দৃষ্টি চেয়ে থাকতে থাকতেই চোখ দিয়ে জল পড়ে চক্ষু আপনা আপনি ভারী হয়ে বুজে আসে এবং খুব অবসন্ন হয়ে পড়ে।

(৩) যখন চোখেও ভিতর বা চাবি পাশে বদনা

অনুভব কর যখন ক্রমাগত পাখা ঘুরতে থাকে কপাল টিপ টিপ—রগ দিপ দিপ করে অথচ তার কোন নিকটবর্ত কারণ বুজে পড়ে না ডাক্তারের ব্রোমাইড, এম্পিট্রিন বা নানান থেরে মাপার সুগন্ধি কোন তৈল



এক কপ কপ সা উচিত নয়।

যেখ কপালে বাক্স চন্দন ঘষা কর্পূর সহ লাগিয়ে স্নেসি সট শুকেও কোন ফল হচ্ছে না।

(৪) আকিসে কপ কবতে কবতে মাঝে মাঝে যখন চোখ রগড়াতে হয় চক্ষু বুজতে হয় বা চক্ষুকে বিশ্রাম দিতে হয়।

(৫) যখন এখন রোদ্দেব তেজ একটু সহিতে পাব না—কপালে হাত দিয়ে বা কোন উপায়ে চোখ আড়াল দিতে হয়।

(৬) বন্ধ বাক্স বা কাগজ পত্র যত চোখের নিকটে রেখে পড়েন তত চোখেও বেশী নিকটে রেখে যখন তোমার পড়তে হয়।

(৭) যখন খানিকক্ষণ পড়তে পড়তে বইয়ের হরপুস্ত লাগে যেন তাল গাল পাকিয়ে যায় ছুই লাইনের মাঝের জাফগাগুলো লুপ্ত হয়ে লেখাও লাগে যেন পরস্পরের কাঁধে চেপে আছে বলে মনে হয়।

(৮) পূর্বে ছোট হবপণ্ড লা চোখের যতটা নিকটে রেখে পড়তে পারতে আর তা না পেলে বইখানা চোখের আবও নিকটে এনে বা পিছনে ঠেঁল যখন পড়তে হচ্ছে।

(৯) চুচের কাজ কবতে বা পড়তে যখন নে হচ্ছে—আরো বেশী আলো পেলে ভাল হয়।

(১০) যখন চোখ মাঝে গায়ে কারণে অকারণে লাল হয়ে উঠে গায়ে মানে টন টন কবে—জালা করে—তুলে উঠ চোখের পাতা নাচে বা চোখের ভোম। গুলে কাঁপে আর পেশ অঙ্গকাবই ত ল লাগে।

রীলোক বা পুষের উপরিউক্ত দশ দশার সে কোন জরোদশা এসে যদি উপস্থিত হয় তাহলে জানাব—তা র চশমা নেওয়ার অবিলম্বে তাবশ্যক হয়েছে। অকারণে চশমা পরা যেমন চক্ষের পক্ষে অনিষ্টকর কারণ উপস্থিত হলে চশমা না ব্যবহার করা চোখের পক্ষে ভেমনি বিপজ্জনক। জেনে বেখো—এক জোড়া চশমাব পবিপূর্ণ জ্যোতির চেয়ে এক জোড়া চশমাব দাম অনেক কম, সুস্থ ঐশ্বর্য্য দিয়ে সেট বিলম্বমান্ জ্যোতিকে ফিরে পাবার চেষ্টা করা উচিত।

### চক্ষুর স্নান।

(১) চক্ষুর স্বচ্ছতা দেহের স্বাস্থ্যের উপর পুরো পুরি নির্ভর করে চক্ষুস্থান ব্যক্তি শক্তিকর আত্মা খেলে নিয়মিত পরিশ্রম বিশ্রাম ও নিদ্রা দিলে সব সময়ে উজ্জ্বল চালনা কবলে এবং বহিষ্করণ ৭২ গুলিকে কর্তব্য (বিষ্ঠা মাত্র প্রভৃতি পরিকার) বাথলে তাঁর চক্ষু ভাল না থেকে যায় না। চোখের কিছু দোষ উপস্থিত হলে বুঝতে হবে—সঙ্গে সঙ্গে দেহ রাস্যেও কিছু বিচ্ছিন্না ঘটেছে। সুতরাং চোখকে ভাল রাখতে হলে দেহকে ভাল রাখতে হবে দেহকে অটুট দীর্ঘস্থায়ী ও নীরোগ রাখতে গেলে চক্ষুরও রীতিমত যত্ন নিতে হবে। দেহকে গুরু বসিয়ে খেতে দিলে বা বিশ্রাম না দিয়ে ক্রমাগত খাটা গেলে যেমন দু দিনে

ভেঙে পড়ে চক্ষু সম্বন্ধে সেই সত্য প্রযুক্ত। তাহলে নিয়মিত বিশ্রাম লান করান কাজ করা বিশ্রাম করা ও অল্পই হলে চিকিৎসা করান উচিত।

(২) একটা অনিষ্টগ্ৰস্ত চক্ষু যখন (গামলার মত) পাত্রেব মধ্যে সহনযোগ্য ঠাণ্ডা জল পুরে তার ৭ মধ্য বোজ একবার করে কপাল ও চক্ষু য (নাক বদ দিয়ে) বিয় বি পচিবার বেশ জোর করে বুজবে ও পাবে—এর নাম হল চক্ষু স্নান। চক্ষের কোন সাধারণ দুর্বলতা ও সামান্য উপসর্গ দোষ দিলে এক গালা জলে ২৪ কচা পরিষ্কার লবন শিলিয়ে তত্বা চক্ষু স্নান সাধাব।

৩) চক্ষুকে ঠাণ্ডা বাথতে গেলে পাণ্ডের সঙ্গে একটু আঁচ জলপাট তৈল পরিষ্কার বাদাম তৈল বা গব্যঘূতের সাথন লাগা ভাল। নারিকেল বাদাম বা তৈল প্রত্যহ গায়ে গায়ে কপালে ও চক্ষু বা বিপায়ে গালিশ করা চক্ষু পক্ষে শক্তিকর এতে চক্ষু জ্যোতি অবাচ্য হরা। চক্ষের ও মস্তিষ্কের শক্তি দুই এক।

৪) নাছোড়বান্দা চক্ষু পাত্রে প্রায় কোষ্ঠ বদলা ও হজম শক্তির চির পুষ্টি অভাব বশত উদ্ভূত হয়। এই সকল ক্ষেত্রে অস্ত্রাধোতি (Colon flushing) কবলে বিশেষ উপকার দশে।

সিফিলিস গণোরিয়া প্রভৃতি শত্রুর জনি পীড়ার জন্য প্রায় ক্ষেত্রে চক্ষু পাত্রেব দনা বাধা চক্ষুর প্রায় ও দ্বিতীয় মাস্ত্র পের বা চক্ষু মস্তিষ্ক প্রদাত চক্ষুর মধ্যে ক্ষোটক অক্ষি নাড়ী ও পেশী সমূহের অবশ্য অক্ষাণ্ড প্রত্যহ নানাকপ তসাদা স্থগাদারক নেত্র ব্যাধির সৃষ্টি হয় এই সকল ক্ষেত্রে ভাল চিকিৎসা দ্বারা চক্ষু চিকিৎসার সঙ্গে সঙ্গে কারণ ঘটক মূল পীড়ার

অস্ত্রাধোতির বিদ্যমান সর্বজন প্রাপ্য স্বাস্থ্য সত্তা ওয়ায় যুক্ত এবং আনা যত্ন প্রসঙ্গ ৬। কিউ পা লে ডাক পাঠান হয়।



ঘণ্টা পর্যাপ্ত শ্রম করলে কমে ১০ মিনিটের মধ্যে ১০ একবার চারি ১০ মিনিটের মধ্যে  
হয়ে যাবে। - বকম প্রক্রিয়ায় বাবাই নিউইগণ মা নটিক

(খ) মাটির উপর ,                      ।                      বা                      আ                      ? এর কারণ।

চক্ষু বসন্ত কড়িকাণ্ডে বর্ণিত চক্ষু বসন্ত রোগের  
 গুণবিষয়ে উনদিকে একত্রাবলম্বিত গ্রন্থে  
 বর্ণিত আছে। ইহা সর্বত্রই বর্ণিত আছে।  
 চক্ষু চোখের পর্দার উপর পড়িয়া থাকে।  
 চাইবার সময় পড়িয়া থাকে।  
 খুলি উঠবে। ইহা সর্বত্রই বর্ণিত আছে।  
 মণ্ডলাগারে চক্ষু দৃষ্টি পড়িয়া থাকে।

ব।আ।নে হু নকের প্রতি নিবেদন

। ५ । (दल शिवा)

[illegible][illegible]

হয় নাই হইয়াছে মাত্র একটা কৃষিক উত্তেজনার চকল আক্ষেপ ভ্যাগ বা উৎসর্গ বাহা হইয়াছে তাহার মধ্য দিয়া অচমিকার এমন একটা তীব্র বিক্ষুব্ধতা ঠিকরাইয়া পড়িতেছে—সাহার বিধাত্ত জ্বালায় পুণ্য তুমি হুত হইয়া গিয়াছে। ভ্যাগ সত্যই যদি কিছু হইয়াছে, তাহার জন্ত দাবি কি আছে? এ ভ্যাগ তো নিজের জন্তই নিজেদেব বাঁচিবার জন্তই। আমার জাতি সমাজকে বাঁচাইবার জন্ত আমার যে কতব্য তাহা সামান্য মনুষ্য ধর্ম মাত্র সত্য কবিতা বি বণ কবিলে উহার বিশেষ মহিমা কোথায়?

বাঙ্গালী জাতি বেশ মনে এমন ক্ষত হুত যে শাহাব দারা কোন সমুচ্চ কার্গোব সম্ভাবনা যায় নাই। এখানে আড়ম্বর চলে ভাল উত্তেজনার মদিবার উন্নত হইয়া দেশ সেবাব নামে একটা বশ বড রকম বাট রাবীণ আয়োজনও চলে বেশ। চলে ন—সেই কাড শাহা নীরবে লোক চকুব অম্বালে বিনা দুন্দুভি নিনাদে করিতে হয় বাহাতে বক্ষবত্ত বিপ বিদ করিয়া ক্ষব। করিতে হয় অণচ তাহার জন্ত বাহবা দিবাব জন প্রাণী মাত্র থাকে না—সেই কাজ বাংলায় ভাল চলে না—বাহার জন্ত সর্বস্ব ভ্যাগ করি ত হয় অ জ্ঞাশিষ্ট সাধক হইতে হয় তাহার জন্ত সাহ ও কঠোর পোষেব আশ্রয় লইতে হয়।

বাংলায় সত্য কাজ হয় না তাহাব কারণ বাঙ্গালার যুবকগণ পণশাস্ত হইয়াছে। সে যুবকেব প্রাণে সত্যেব অগ্নিহোত্র অনির্বাণ জ্বলিতেছে অগাধ নিষ্ঠায় বাহার চিত্ত গন ভরপুর তেমনি যুবকেব আত্মাসঙ্গে দেশের কাজ হইবে। উত্তেজনা কিছু নাই—পরকার কিছু নাই বব শুধু নিরাশাকেই সখল কবিতা—বেদনাকেই পাথের করিয়া চলিতে হইবে কাজ তবে হইবে।

যুবক বা লা যেন উদ্ভাস্ত। লক্ষ্য নাই নিষ্ঠা নাই, ধর্মপের মত একবার জলিয়া উঠে—তখনি আবাব শীতল অসাড়। এমন কবিতা কি কাজ হয়—কখনও হইতে পাবে? যত ভুচ্চ কাজই হউক শ্রিব লক্ষ্য ও ঈকান্তিক নিষ্ঠা না বহিলে উহা হইতে পাবে না। বাঙ্গালী যুবক

একটা একটা সাময়িক ঘটনার যে সেব' শক্তির পরিচয় দিয়াছে তাহা অনন্তসাধারণ—ইহা অস্বীকার করিবার উপায় নাই। তৎ চ বাঙ্গালী যুবকের কর্ম শক্তি সার্থন যোগ্য নহে। ঐ সব সেবার মধ্যে বেশ একটা ক্ষণ করিয়া উত্তেজক উদ্ভাদনা আছে কিন্তু এমন কাজ রহিয়াছে বাহাতে উত্তেজনার লেশ মাত্র তাই অণচ তাহার সার্থকতা সমধিক।

টাইয়া কাজেব কথা বলিলে আবাব সাতকাণ্ড রামায়ণ গাহিতে হয়। তাহার কোন প্রয়োজন নাই একটা কাজের কথাই আলোচিত হউক। গল্পী সবার প্রয়োজন উহা একটা বি াল সজাতুষ্ঠানের মত বিদ্যুত ও ব্যাপক। কিন্তু উহার এমন কয়েকটা অপরিহার্য অঙ্গ আছে যাহা করিতে হইলে চান্দি—কেবল প্রাণের ঈকান্তিকতা অপবিমেয় উজ্জম একটা অচ্যুত শুভ বুদ্ধি আর গোবনেব সর্ব বিজয়ী বীৰ্য্যাম্পশ।

বলিয়াছি বাঙ্গালার যৌবন নাই—যুবক নাই। যৌবন থাকিলে দেশ এমন হতভী হইত না যৌবন সে সত্য শিব সুন্দরবেব জ্যোতি প্রীতির প্রসবণ। যৌবন থাকিলে পশ্চীগুলি সেই যৌবন স্পর্শে অল্পম শোভা ধারণ কবিত জাতি গোবনেব সেবা শুষ্কায় নব বলে বলিষ্ঠ হওয়া উচিত

পল্লী প্রমজীব মুখ অজ্ঞান অন্ধ কে তাহার সহিত ডাকিয়া কথা কয়? কে তাহাকে ছাঁটা ভাল কথা বলে? কে তাহাকে বলিয়া দেয় এই মঙ্গল পত্নী—এ পথে চলিলে তাহার ভাল হইবে বিপদ কাটিয়া যা বে। গ্রাম ভঙ্গলাকীণ ইহার কারণ কি একমাত্র অর্থাত্তাব? মিথ্যা কথা যুবক নাই বলিয়া দে অরণ্য হইতেছে। আলো জ্বলিলে যেমন তাহাব চাবিপাশেব অন্ধকার সরিয়া যায় তেমনি আনন্দ ভাস্বর যৌবন দেবতাব অধিষ্ঠানে কোম কদর্যতাই বহিতে পাবে না। তাহাই নহে কি? ইউরোপ তাহার যৌবন লইয়া যেখানে পদার্পন কবিতাছে সেই স্থানটাই অল্পম শোভায় ঝলমল করিয়া উঠিয়াছে। যৌবনেব কাছে বাধা কিছু নাই অসম্ভব কিছু নাই।

বাঙালির শতকরা তিরানব্বই জন অশিক্ষিত। এমন কেহ নাই যে তাহাদের লইয়া হৃদয় হইতে জ্ঞানের কথা বলে কিছুকণ সমালোচনা করে ব্যাধার সহায়ত্ব প্রতিপাদন করে। এ কাজও কি কেহ কবিত্তে পাবে না? এই অতি সামান্য কাজ বাহ্যিক অর্থ সম্বন্ধে কোন আবশ্যিকতা—কোন বিশেষ শক্তি সামর্থ্যের প্রয়োজন নাই। কেবল একটু মমতা বুদ্ধি কেবল একটু অতিথি একধবোষ কেবল নিজেব জাতিব একটা বিবর্ত কার্যকরী অঙ্গ বলিয়া একটু শ্রম—অল্পবাহা। থাকিত তবে নিঃশেষে ৮০ সব উদ্ধার কাজ অল্পকাল হস্তে পারিত। কি করিয়া বিশ্বাস করিব—যুবক বা লার অস্তিত্ব আছে?

আজ নব বর্ষের প্রারম্ভে জাতিব অস্তিত্বের সব যুবককে চাহিতেছেন বাহ্যিক রৌদ্রস্নাত বোদ্ধ সমিতি তেজ প্রবুদ্ধ রদ দেবতার উপাসক। বাহ্যিক প্রাণের ন্যূনের দিকে দৃষ্টি রাখিয়া গবত্মিক মবিচীকা আতিক্রম করিতে চলিয়াছে অটল অক্লান্ত পাদক্ষেপে বাহারী ভূঙ্গ অস্ত্রির শীর্ষদেশকে উল্লঙ্ঘন করিবাব প্রয়াসী। এ যৌবন জল ভবনের জোয়ার আঁব কি দেশে জাগিবে না?

## বিবিধ-প্রসঙ্গ

১. শ্রীহবেন্দ্রামাহন বশ

(১) মানুষের হৃদপিণ্ড প্রতিদিন গড়ে ২২ ১৬ বার স্পন্দন করে। সাধারণ অবস্থায় ইহা বৎসরে তিন কোটিবার স্পন্দিত হইয়া থাকে।

(২) ৫ বৎসর পরমাত্ম বিষ্টি প্রত্যেক মানুষ সারা জীবনে আপন দেহভারের অপেক্ষা সহস্রগুণ বে। ওজনের আহার্য ও পানীয় উদরসাৎ করিয়া থাকে।

(৩) মানুষ গীত গাহিবার সময় তাহাকে ৪৪টি মাংসপেশী ব্যবহার করিতে হয়।

(৪) পুরুষের মস্তিষ্ক গড়ে ১৫ ছটাক এবং স্ত্রীলোকের ১১/ ছটাক। গড়ে প্রতি পুরুষের মস্তকে সওয়া সের এবং স্ত্রীলোকের মস্তকে দেড় সের মগজ থাকে।

(৫) দ্বাবিংশতী বৎসর বয়সে মানুষের সমুদয় অস্থি শক্ত হয় ৪ কোড়া লাগে। তৎপূর্বে ইন্ডিয়-সেবার অমিডাচার একেবারে উচিং নহে।

আজ আমরা বসি যুগী বর্ষীয় ব্যবসের কাছে এই নিবেদন করিতেছি যে মানুষক কিরিয়া ভাঙার আমাদের ঘরের চলাচল প প্রকৃতি সলিত গৃহের পানি স্রব-সিক্ত আভিনায় জাতি এান হাটের ইডগোল চাহে না চাহে আগে ঘর গৃহস্থালীদ ছোট ছোট কাচ খুঁইয়া লইতে যাতে বাঙালী আবার সেই পরিপূর্ণ রূপে প্রচুর স্বচ্ছন্দতা প্তি সম্ভাবন উ সবেব দিন কিবিধা পাইবে তাহার সুশীল গায় শ্রব শরীর মত আবার আনন্দেব প্রদী। অস্তিত্ব উঠিবে।

সবশেষে এান উপায়ে অ ব অভিশ্রম বিপদ আপদ এা ভাগি কি লইয়া সম্ভবে মধ্য সৃচিময় সম্ভাবনেব সনাতন মর্দি এ যক করিয়া এস ভাই নব ভাগত দে। সেবা মনে দীক্ষিত কল্প পাগল বা লাব সবুজ প্রারম্ভ দেবা করিয়া লাভ কি? -

পা ব অস্তিত্বেকে এস এস হবা

মঙ্গল ঘট যনিক ভবা

সবাব পবাপ পবিব করা—শ্রি গীয়ে

আজি ভাব ভব মতা পান বব সাগর ভীয়ে।

(৬) ব্যবসের মস্তিষ্কের ওজন ৪ বৎসর পরে এবং স্ত্রীলোকের মস্তিষ্কের ওজন ৩ বৎসর পরে কমিতে থাকে।

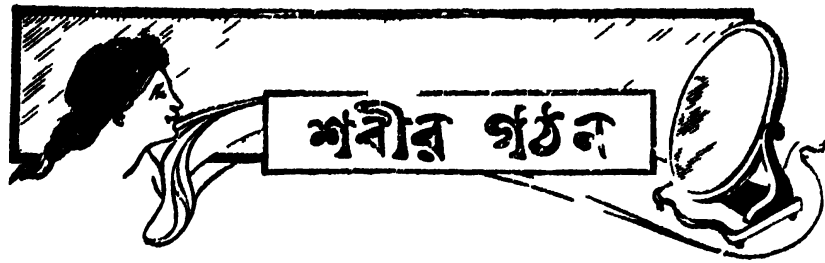
(৭) মস্তিষ্ক প্রতি মিনিটে ১ — ১৮ বার নিশ্বাস গ্রহণ করে। প্রতি শ্বাস গ্রহণেব সময় মানুষ এক পাইট (Lit) বায়ু দেহ মধ্যে টানিয়া লইয়া থাকে।

(৮) মস্তিষ্ক শরীরে প্রায় এক কোটি নাড়ীতন্ত্র (Nerves) এবং মুখাণ্ডে চৌদ্দখানি অস্থি আছে। একটি মধ্যমাকার মস্তিষ্ক শরীরে প্রায় সত্ত্ব লক্ষ লোকপ থাকে।

(৯) নগনাড়ী তিনমাস সময়ের পর মাংসদেহে স জল হইয়া থাকে।

(১০) প্রত্যেক দশ হাজার লোকের মধ্যে গড়ে একজন লোকের একশত বৎসর পবমাত্ম নির্ণীত হইয়াছে।



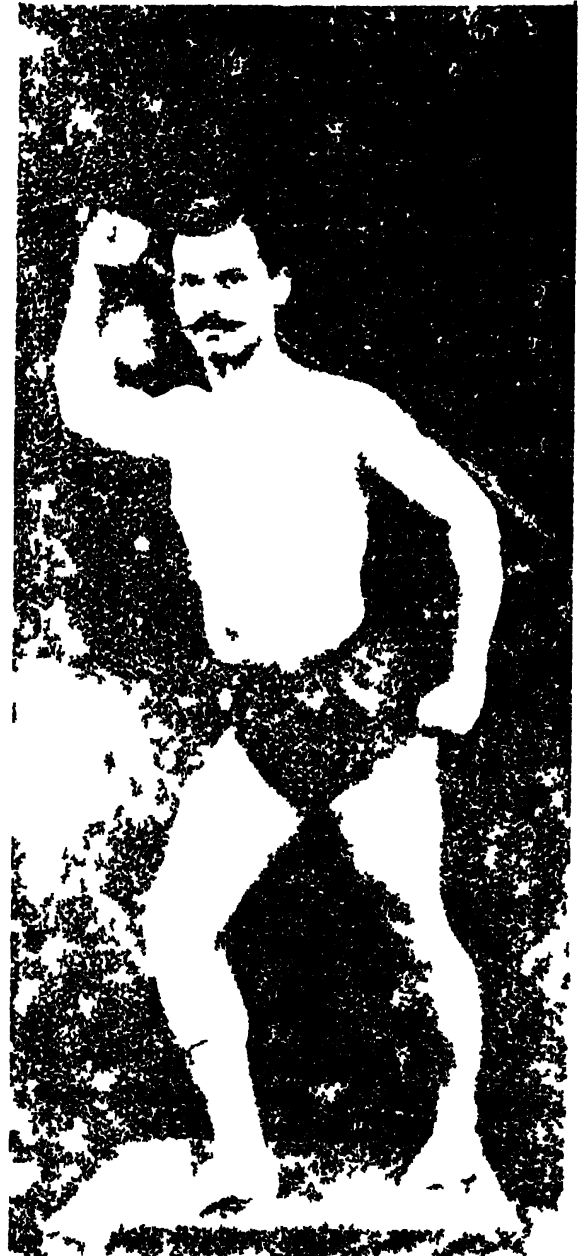


[ ডাক্তার শ্রীভূপেন্দ্রনাথ বসু ]

হৃৎ ও শক্তিমাত্রা যৌবন প্রাপ্তি অবধি বয়স  
অল্পাধিকতা বিবাহ প্রাপ্তি অবধি বয়স ১৮  
অল্পাধিকতা বয়স ১৮ অবধি বয়স ২৫  
ক কটা দাঁত পড়া ২৫ অবধি ক কটা  
র বয়স ২৫ অবধি ২৫ বয়স ৩০  
বোন পড়া ৩০ অবধি ৩০ বয়স ৩৫  
ধারাক এক পরিবার ৩৫ অবধি ৩৫ বয়স ৪০  
স্বাস্থ্য লাভ বয়স ৪০ অবধি ৪০ বয়স ৪৫

বয়স ৪৫ অবধি অনেক লোকের ৪৫ উপর  
৪৫ অবধি ৪৫ বয়স ৫০

এক চিত্র ১১ ১২ ১৩ ১৪ ১৫ ১৬ ১৭ ১৮ ১৯ ২০  
জন্ম ঋতু নষ্ট হবে। শৈশব বয়স বাস্তব ২০ ২১ ২২ ২৩ ২৪ ২৫ ২৬ ২৭ ২৮ ২৯ ৩০  
কথাটা ৩১ ৩২ ৩৩ ৩৪ ৩৫ ৩৬ ৩৭ ৩৮ ৩৯ ৪০ ৪১ ৪২ ৪৩ ৪৪ ৪৫ ৪৬ ৪৭ ৪৮ ৪৯ ৫০  
হয় বিস্তৃত বাস্তব ৫১ ৫২ ৫৩ ৫৪ ৫৫ ৫৬ ৫৭ ৫৮ ৫৯ ৬০ ৬১ ৬২ ৬৩ ৬৪ ৬৫ ৬৬ ৬৭ ৬৮ ৬৯ ৭০  
স্বার্থকতা ৭১ ৭২ ৭৩ ৭৪ ৭৫ ৭৬ ৭৭ ৭৮ ৭৯ ৮০ ৮১ ৮২ ৮৩ ৮৪ ৮৫ ৮৬ ৮৭ ৮৮ ৮৯ ৯০  
বাস্তব ৯১ ৯২ ৯৩ ৯৪ ৯৫ ৯৬ ৯৭ ৯৮ ৯৯ ১০০ ১০১ ১০২ ১০৩ ১০৪ ১০৫ ১০৬ ১০৭ ১০৮ ১০৯ ১১০  
ভারতের অস্তিত্ব প্রদে ১১১ ১১২ ১১৩ ১১৪ ১১৫ ১১৬ ১১৭ ১১৮ ১১৯ ১২০ ১২১ ১২২ ১২৩ ১২৪ ১২৫ ১২৬ ১২৭ ১২৮ ১২৯ ১৩০  
বিষয়ে সে ১৩১ ১৩২ ১৩৩ ১৩৪ ১৩৫ ১৩৬ ১৩৭ ১৩৮ ১৩৯ ১৪০ ১৪১ ১৪২ ১৪৩ ১৪৪ ১৪৫ ১৪৬ ১৪৭ ১৪৮ ১৪৯ ১৫০  
গিয়াছে। ১৫১ ১৫২ ১৫৩ ১৫৪ ১৫৫ ১৫৬ ১৫৭ ১৫৮ ১৫৯ ১৬০ ১৬১ ১৬২ ১৬৩ ১৬৪ ১৬৫ ১৬৬ ১৬৭ ১৬৮ ১৬৯ ১৭০  
শরীরে। ১৭১ ১৭২ ১৭৩ ১৭৪ ১৭৫ ১৭৬ ১৭৭ ১৭৮ ১৭৯ ১৮০ ১৮১ ১৮২ ১৮৩ ১৮৪ ১৮৫ ১৮৬ ১৮৭ ১৮৮ ১৮৯ ১৯০  
প্রতিমা ১৯১ ১৯২ ১৯৩ ১৯৪ ১৯৫ ১৯৬ ১৯৭ ১৯৮ ১৯৯ ২০০ ২০১ ২০২ ২০৩ ২০৪ ২০৫ ২০৬ ২০৭ ২০৮ ২০৯ ২১০  
কবি ২১১ ২১২ ২১৩ ২১৪ ২১৫ ২১৬ ২১৭ ২১৮ ২১৯ ২২০ ২২১ ২২২ ২২৩ ২২৪ ২২৫ ২২৬ ২২৭ ২২৮ ২২৯ ২৩০  
সেই ২৩১ ২৩২ ২৩৩ ২৩৪ ২৩৫ ২৩৬ ২৩৭ ২৩৮ ২৩৯ ২৪০ ২৪১ ২৪২ ২৪৩ ২৪৪ ২৪৫ ২৪৬ ২৪৭ ২৪৮ ২৪৯ ২৫০  
যে ২৫১ ২৫২ ২৫৩ ২৫৪ ২৫৫ ২৫৬ ২৫৭ ২৫৮ ২৫৯ ২৬০ ২৬১ ২৬২ ২৬৩ ২৬৪ ২৬৫ ২৬৬ ২৬৭ ২৬৮ ২৬৯ ২৭০  
হয় ২৭১ ২৭২ ২৭৩ ২৭৪ ২৭৫ ২৭৬ ২৭৭ ২৭৮ ২৭৯ ২৮০ ২৮১ ২৮২ ২৮৩ ২৮৪ ২৮৫ ২৮৬ ২৮৭ ২৮৮ ২৮৯ ২৯০



শক্তিশালী হইতে গেলে—আমি মত যৌবন গঠন কালে গেল  
অনেকগুলি নিয়ম সাহায্য করিতে হয়। প্রথম শরীরিক  
বাল্যকাল হইতে বহুসংযত্ন ও স্বাভাবিক বয়স্ক হইবে।  
আধ্যাত্মিক জগতে মানুষ যেমন স্বেচ্ছা ক্রমে নিকটে যাইতে  
অসম্মত পদে পদে শরীরিক কথিত ও অবশ্যসম্মত মানি।  
চলিলে তাহাব দৃষ্টি হয় সেহরূপ যৌবন সাধনায় সাফল্য  
লাভ করিতে গেলে প্রকৃত সহিত জীবনের সুরাক মিলান।  
নইলে কার্যমনোবাক্যে তাই বর্ণনাত ও চা' জীবকে  
বতরূপ সম্ভব আড়ম্বরশূন্য নিলোভী ও আনন্দময় করিতে

তাহাদের মোটট মূল সহজসাধ্য বলা যায় না। কিন্তু কালের  
অল্প মনেব মধ্যে বিনাইয়া গুরুতর কথিত তোলা কোন ক্রমে

খাওয়ার সময় খুব পরিশ্রান্ত উত্তেজিত হুজিৎসাক  
বা স্লোথারিত থাকিলে এটা হজম হয় কি না সম্বন্ধে ওটা বড়  
ভরপাক দিগিবে। প্রকৃত চিন্তা করিলে বা খাওয়ার ঠিক পূর্বে বা  
পরে হুজিৎসাক কোন ব্যায়াম করি ন খাওয়া বেলায় পরিমাণ বা  
প্রকৃতিরই হঠক না কেন, গ্রহণ করা উচিত নহে—তাহাতে শরীরের  
উপভোগ হয় না। স্নাত্ত গ্রহণের পূর্বে বেশ তীব্র আকাজানক কুখার  
উদ্বেক হওয়া চাই; আহারের পক্ষতঃ ২০ বটা পূর্বে কোঠাঘর করা  
চাই এবং খাওয়ার সময় পুরাতন বেশ কোন রাখি না থাকে। শরীর  
একটো সোজা হইলিলে বা সোজা হইতে পারিলেই হইবে, এককোলা  
হিসাবের পূর্বে পুরাতন বস্ত্র। বিশেষতঃ "কিটো পোশাক" বস্ত্রাঙ্গার  
পরিধান করা উচিত। খাওয়ার পূর্বেই খাওয়ার পরিমাণ  
নির্ধারণ করা উচিত। খাওয়ার পূর্বেই খাওয়ার পরিমাণ

শরীর প্রস্তুত করিতে বেলে মেথার কাগজ গ্রহণ করা কৌশলভে  
উচিত। অতিমাত্র মেথার তরল মেথার ন্যায় কোন



# বেচিত্রা সংগ্রহ

মোটামুটি খবতে গেলে একটা বয়স হাতীব ওজন  
আর পঁচাত্তর মন হবে।

\*

নিরামিষ ভোজীরা বলেন মা সাপাদেব চো  
উদয়ে মাথায় বেশী ঘনসম্বন্ধ চুল হয় এত  
চুল অধিককাল স্থায়ী হয় একশে টাক পড়া  
ব্যায়রাম অধিক মা সো ভোজীদেব মাধ্যম প্রায়  
দেখা যায়।

চীন ভাষায় এ বর্ণালা আর এক উত্ত  
লইয়া ছয় বকম লেখ ভঙ্গি (Style) প্রচলিত  
আছে।

প্যাবিসের ডাক্তাররা কয়েক বসব পূর্বে বিবর্ত  
ও বিধিবদ্ধভাবে পরীক্ষা ও প্রত্যক্ষ করে দাখিল  
যে মাতালের সম্ভাবনাব্যাপ্তি কখনও হানে স্থায়ী হইতে  
হতে পারে না।

একজন সাধারণ মানুষ পাঁচ মিনিটকাল বাতাসে  
অভাবে মারা যায় জলের অর্থাৎ এক সপ্তাহের  
মাথায় মৃত্যু বরণ করে নিজীব হইবে দশ দিনের  
ভিতর ইহলীলা সাক্ষ্য করে।

ভুলীনের মধ্যে বিবর্তের সময় অনেক বয়স দক্ষিণ  
দিকে ডালাবী মন মনে হয়। কিন্তু জগৎদেব  
অতঃপর নানাবিধ বাতাস দিবে।

এই প্রকার বয়সের মাথায় আকাবের  
কিছু কিছু মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়  
মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়  
মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়  
মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়

মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়  
মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়  
মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়  
মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়  
মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়

মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়  
মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়  
মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়  
মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়  
মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়

মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়  
মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়  
মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়  
মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়  
মাথায় মাথায় মাথায় মাথায় মাথায়

## শিশু মঙ্গল

শিশুকে যে কোলে কলে খামাসা প্রদান  
জাগায় দেবতা বুকে পুলক স্পন্দন।  
অনাথ শিশুকে যেই গৃহতলে আন  
স্বর্গ তাবে হাসি মুখে নিজ পানে টানে।  
যে জননী বাছনীবে আনেন ধরায়,  
চৈতন্য শঙ্কবে নিত্য সত্য সে জীয়ায়।

# ব্রহ্ম-কবচ ।

কবিবাক্ত শ্রীভবতারণ বিদ্যাবত্ত]

ডালিমব ১৭ দিন চাবিটি কাঁচা ছুরক বাটিয়া অল্প মধুর সহিত ৮ ঘণ্টা পান করিয়া বক্ত প্রদর রোগে বিরাগ উপকাব হয়।

মাছ ১৭ এবং গোলা কাঁচা ছুরক সহিত বাটিয়া মধু শিলাশয়া প্রত্যহ পান বা ১২ ঘণ্টা পান কবিলে বৈক প্রদর বিশেষ উপকাব হয়।

১। এম্বা বা বোটা—এটক একটিকে এবং একটি ভাঙিয়া হয় কোষটি অপর থাকে কোনটি বা পবিয়া যায়। কোষটি এলি থাকিয়া গলিয়া পানি গ্রহণে সজিনা গায়েব পানি ছাড়া দেবদাব কাষ্ট উহাব কুচি বা চিচি কাঁচি (৩ তপ উল বোয়া ৫৭) সহিত বাটিয়া বি দিন প্রাণন দিলে বা সর্গ ভাল হয়।

মুগী বোটা ৩০০ কৃষ্ণতিল ১৭ আধতোলা রসুন বাটা ১ উত্তমরূপে মিশ্রিত কবিয়া কিছু জল থাকিয়া পব প্রাতে প্রতিদিন ৭৮ চাব সমা পানিলে বোগ আবেগ্য হয়। বিয়া তমুশীব বস অন্ধ ছটাক ও কাঁচা ছুর আধ ছটাক মিশ্রিত কবিয়া প্রতিদিন প্রাতে ১—২ দিন খায়ে মূত্রাভাগ নষ্ট হয়। পুরাতন হইলে উক্ত ১০ কোন প্রকাব ঔষধ ২ মাস পর্যন্ত ব্যবহায়া।

প্রথ। চুচকা খুঁসলে হাতে বটেব আটা কবিয়া জাহান এক শামুক পবিয়াব পাণ্ডেব থলিয়া বা কয়েক উপব ধর্ষণ কবিলে কবিলে গবম হলে ঐ তপ দুই বে ১২। বাব করিয়া লাগাইলে বসিয়া যায়। কোন স্থানে আব উঠিতে থাকিলে ঐ ভাবে শামুকেব স্বেদ (Oment) ২ বেশা কবিয়া লাগাইলে উপকাব পাওয়া যায়। এইরূপ ৪৫ দিন কবিলেও যদি না সারে তাহা হইলে অস্ত্র ব্যবস্থা করিবে।

রবিবাবে স্নেহ জয়ন্তীব মূল এক আনা আধ

বিয়া এক পোয়া ছুরক বাটিয়া ২১ দিন খাইলে পবল নষ্ট হয়। ইহা বৈজ্ঞানিকের অপ্রাপ্ত ঔষধ বলিয়া গ্যাত। পুরাতন খবল হইলে আরো কিছু দিন খাইবে।

মুপারী পুতোর রসেব সহিত গন্ধক ঘষিয়া মাখিলে সেই স্থানেব কেশসবল উঠিয়া যায়।

জন্মিয়া যদি কোন শিশু মাই না টেনে, তাহা হলে সাধারণ একটু এষ আমলকী ও হবিড়কী মিশ্রিতাবে শুভাঙ্গ ২০ কৌটা মধুর সহিত মাড়িয়া শিশুর জিহ্বায় ১ মিনিট কাল ঘষিয়া দুই চারিবার ঘষিয়া দিবে।

মাষকণায়ে আধ ছটাক ডাল প্রথমত ঘুতে ভাজিয়া পবে আধ সের দুধে আধঘটা কাল সিদ্ধ করিয়া চিনি বা মিশ্রীর সহিত দুই স্পুয়া কাল ভক্ষণ করিলে বিয়া টাটকা বই মাছের পেট অথবা পুটি মাছ ঘুতে ভাজিয়া দুই স্পুয়া কাল পানিলে শুক্র পাত হয় ও সহবাস শক্তি বর্দ্ধিত হয়।

কাঁচা ডোব দুধ লাগানলে অথবা উহার সহিত অননুমূল ঘষিয়া একত্র লাগাইলে জিহ্বা ও মুখেব ঘা আরোগ্য হয়।

পানেব রস অথবা পিন্নাজের রস মাথায় মাখিয়া মাথার পর দাঁড় ও চিনি দিয়া মাথা ঘষিয়া ধুইয়া ফেলিলে মাথায় খুঁসি নিবারিত হয় ও উকুন সকল মরিয়া যায়।

সাদা কুমড়াব বীজ বা শাণ্ডার বীজ বিয়া আমলকী বাটিয়া নাভির নীচ প্রলেপ দিলে স্রুতবোধ নিবারণ হয়। যবকার চূর্ণ ২ দুই আনা হইতে ছয় আনা ১০ চিনি অন্ধ ভোলা হইতে এক ভোলা প্রতিদিক প্রাতে স্নাতক জল সহ খাইলেও বিশেষ উপকার হয়। ৪৫ দিন খাইতে হয়।



# সম্পাদকের ডাব্বাঙ্গা

চিঠি নং ১

উত্তর।

\* \* মহাশয় আপনাবা নান দিক দিয়া দেবোবদল কবিতা লেখেন  
গত কয়েক বৎসর হইতে দেখিয়া আসিতেছি। কিন্তু আপন  
পালনের মধ্যেই আপনাদে কাব্যের সীমা দি রাখিয়াছেন।  
দেবোবদল পোট ভবিয়া আস্তে বা পালন স্বাস্থ্যের দা  
কবিতা কি কবিতা? যাহা দেবোবদল ধনাত্ত জিগা  
দেবোবদল বাড— দেবোবদল ১৮৮৬ বিয়া ১৮  
পায় সেই উপায় নিচের কিছু আলোচনা আপনাব সমাচার  
স্থান পাওয়া উচিত নহি? ধনাত্ত ১৮৮৬ সালের অর্থাৎ  
কিন্তু আসে কোথা হইতে? \* আপনাব কবিতা  
কৃষি ও গো পালন সংক্রান্ত নক কিছু সাহিত্যিক কবিতা  
—আমরা পড়িয়া বিশেষ রূপান্তর হইয়াছি। এক সময়ে  
আপনাব স্বাস্থ্য সমাচারে স্থান দেওয়া উচিত। গত ১৮৮৬  
বাবু জাপানের কৃষি পড়িয়া অনেক জ্ঞান লাভ করিয়া  
ইকন অস্ত্রান্ত্র সভ্য দেবোবদল কৃষি সংক্রান্ত নক কিছু  
কবিতা তিনি যদি আমাদেব দেবোবদল সমানগণ কবিতা সমা  
জমিকে কাব্যিক কবিতা বা সাহিত্যিক কবিতা টানেন বাবা  
চাবুবিব উদ্ভব মোহ ও নাগবিব জীবন বৎসর ১৮৮৬  
কাটাইতে পাবে তাহা হইলে সমাচার বাবু সাহিত্যিক  
দিতে পাবেন তাহা হইলে আ বা বিয়া ১৮৮৬

বিনী

১৮৮৬ সাল ১৮৮৬

আপনাব কথার প্রতিফলিত আমরা  
দেবোবদল উপলব্ধি করিয়াছি এবং  
সাহিত্য সমাচারে তাহাতে মাঝে মাঝে  
১৮৮৬ পালন ও গো কবিতা  
১৮৮৬ প্রবাসি বাহিব হই তাহা  
১৮৮৬ কবিতা। আগামী মাসেই  
১৮৮৬ কবিতা সংগ্রহ বি প্রকাশিত  
হবে। আপনাব উক্তি আগে না—  
১৮৮৬ পালন ও গো কবিতা  
আমরা তাহাতে আছে। আমরা  
না। দেবোবদল বাবু কালদেবের  
স্বাস্থ্য ১৮৮৬ প্রবাসি কবিতার চেষ্ঠা  
কবিতা তাহা সকলের আগে  
স্বাস্থ্যক অর্জন কবিতার উপদেশ  
একাকাক দিবা। কারণ স্বাস্থ্য না  
হাভিলে স্বাস্থ্যক নব পুষ্টি ও শক্তি  
আসিবে কোথা হইতে? কোনটি  
অর্থাৎ ১৮৮৬ কবিতা তাহা  
আলোচনা স্বাস্থ্য সমাচারে বহুবার  
১৮৮৬ কবিতা স্থান স্বাস্থ্যক  
মধ্য ১৮৮৬ পালন ও গো কবিতা

চিঠি নং ২

উত্তর।

সম্পাদক মহাশয় নমস্কার জানি ন।

আমাব স্বামীর বয়স ৩৭ বৎসর ১৮৮৬ বিয়া ১৮৮৬  
বাধাইয়াছেন। শীত ও বর্ষায় খুব বাড়ে। বাসি ১৮৮৬  
এক একবার সম বন্ধ হইয়া যাহাব উপলব্ধি হয়। তাহা  
দেখিতেছে কিন্তু বিশেষ উপকাব হয় না। বড় ভাব যাব নো  
আছি। ঐ কালি উপলব্ধি কিছু ব্যবস্থা করিতে পাবে?

ইতি—

শ্রী শ্রী বালা সেন কলস বাঠি।

কপ ১৮৮৬ মেম্বর ১৮৮৬—১  
ডা। স্ট্যান্ডার্ড পন্টাস ১৮৮৬ মিশাইয়া  
১৮৮৬ বাবু সাহিত্যিক দি। পোয়া  
১৮৮৬ অতি উচ্চ জলে উঠার ১৮৮৬  
১৮৮৬ ফেশিয়া সহ মত উঠার বাবু  
আপনাব স্বামাকে নাক দিয়া টানিয়া  
১৮৮৬ দি। ১৮৮৬ সালের কালিক  
মাসে প্রকাশিত ডা শ্রীমত রমেশচন্দ্রের  
শ্রীমত বিবরণ প্রবন্ধ পাঠ করুন।



৩৮৮৭৭ ১৭ ১১ ১১ ১১ ১১

গত ইষ্টারের বয়ে গা গায় বি বি ভাষা মহাসভার  
অধিবেশন হইয়া গেল। কলিকাতায় বি দ মহাসভা  
বর্ধমানের প্রাক্ষণ ভাসি ১১। সাপ্তাহিক সাহিত্য সমিতি ১১।  
এতগুলি সভা সমিতির চরিত্র নব নব দেশ কি  
কিছু স্পষ্ট কাজের প্রত্যাশা করিবে না। কেবল  
প্রত্যাশার কায় কাজের চিহ্নে ১। বৈকি আমরা  
আর কতদিন এগন করিয়া বারোমাসের মত কবিতা  
বেড়াইব ?

হিন্দু মহাসভার উদ্দেশ্য—হিন্দু গঠন কি করা  
করিয়া হিন্দু গঠিত হবে, হিন্দু দেশে হিন্দু  
কি অবলম্বন করিয়া সমস্ত স্তম্ভ হিন্দু মন  
ও চিত্ত কোথায় বসিত ও বিপুল হিন্দু মন  
খলু ধর্ম সাধনম্। সেই পাব গিয়া ১। আত্ম দ্বন্দ্ব  
এত দুন্দ্ব ১। ও অবমাননা। হিন্দু মহা ভাষা ১ সমস্ত  
প্রস্তাব উপস্থাপিত হইয়াছিল। তাহাতে অনেক বাদ  
প্রতিবাদ হইয়াছে হইবাবই ক। স্বামী বিবেকা  
নন্দ বলিয়া গিয়াছেন—দেহ মনে স্তম্ভ সমস্ত হই  
তোমার প্রকৃত বাগ বসিতে ১ বিবে ব ভিত্তির  
জীব প্রতিক্রিয়া ১ স্তম্ভ হইবে হিন্দু মহাসভা  
সেই দেহ মনে সমস্ত হইবাব ১ উপাধি বলিয়া  
দিলে এবং তাহাকে একটা স্বামী অমুষ্ঠানের মধ্যে মঠ  
করিয়া তুলিতে পারিলে যথার্থই দেশের কল্যাণ হয়।  
ভক্তি স্তম্ভে আমাদের বিপুল সাপ্তাহিক আছে।  
হিন্দু সংগঠন কবিতা হইবে হিন্দু দেশের ও হিন্দু  
সমাজের উদ্দেশ্যকে মহত্তর ও কল্পকে বিন্দুতর  
করিতে হইবে—ছুৎসর্গ ও অম্প ১১ শব্দ হইটি

বি বসি ১। ১ একেবারে তুলিয়া দিতে হইবে।  
নারীরা গ্রাম্য অধিকারকেও উপেক্ষা করিলে চলিবে না।  
পোহোয়া ও বাবাজীব দল আর চাই না এখন  
চাই—সাপ্তাহিক দ্যবিত্ত গভাপ্রাণ করি। বাক্য  
মত সব সময়ে ১। এক ১। বলা যায়। টিকি  
পেচ ব বড়া করিয়া ১। বাক্য লড়াইয়ের দিন চলিয়া  
গিয়াছে। মান্নমের আবেদন মতবকে মা। পাতিয়া  
স্বীকার করিয়া ১। প্রয়োজন—পতিভেব উদ্ধার  
ক ১। বৈব বিস্তার সত্য প্রতীতি।

এই সাপ্তাহিক সাহিত্য সম্মিলন সম্বন্ধেও কয়টা কথা  
বা প্রয়োজন। চিত্ত দেহের অজ্ঞানতা দূর করিয়া  
যেয়। আত্ম ব দেহ ১। তৎকাল তিরানন্দ জন মূখ্য।  
১। পাব দিক দিয়া ১৩ জন বটে কিন্তু স্বাস্থ্যজ্ঞানের  
দিক দিয়া বিবেচনা ১। কব ১। জনই যাব  
১। সাপ্তাহিক। চিত্ত পবিষদ ও সাহিত্য সম্মিলন কি  
এমন অবশ্য্য কে ১। মুষ্টিমেয় মানসিক উপভোগ  
এব ১। জাতি ১। প্রাক্ষণিক নিদ্রাক্ষণকারী  
স্বামী প্রাক্ষণ পাঠ ১। বাস্তব বহিবেন ১। বাচিবার  
সাহিত্য সৃষ্টি কবিবেন না যে সাহিত্যে জাতি  
বীবটাব প্রতি অবহিত হয় স্বাস্থ্যকে ধর্ম সাধনের  
আদিভূ বলিয়া মনে কবে যে সাহিত্যে একটু  
ক ১। বুদ্ধি জাতি ১। হয় সমষ্টি হিতে ব্যক্তি  
গত স্বার্থত্যাগ করিতে শিখে জীবন বিজ্ঞান  
১। চিত্ত। ধর্মনিষ্ঠা জ্ঞানলাভ করে সাহিত্যিক ও  
সাহিত্য প্রতিষ্ঠানসমূহ স্তম্ভকলার চর্চা না করিয়া ১  
সমস্ত কবিলে দেশটা বাচিয়া যায়।

# দাঁত থাকতে দাঁতেব মর্যাদা

কল জেনে কল

যদি করিত ডাক্তার হইলে প্রতি সপ্তাহে কোন না কোন ব্যক্তিকে দস্তবোগে নিয়ত বই পাঠিতে দেখা যাইত না। ওনিয়া অথবা কলজেনেব ছাত্রদের মতো কল চিনি কলেনবই দাঁত পাবাপ। এই দস্ত যোগের জন্ত অজীর্ণ পেটদাঁপা অমৃত্রন কাল বক্রুটে শাখা ১৮ নিউমোফায় জ্ঞা ইকম্বড প্রভৃতি কত শত কষ্টকর ব্যাধির সৃষ্টি হয়। আর তাই নাহি।

ডাঃ শ্রীকান্তিকচন্দ্র বসু এম.বি.এ. অফিস ২-এ তত্ত্বানলপানে

বিশাখ দত্ত চিকিৎসক।।।।

দত্ত চিকিৎসাব মলভ ১১৫৬ ১১৫৬।

প্রত্যেক বৎ ২৬০০ ০৫০।।।।

০৮ কাইল দ্বিটি কলিনকা-১

## এলাইজ ফোন্স

সকল বক পাব দস্তবোগ। কল চিনি কলেনবই দাঁত পাবাপ। এই দস্ত যোগের জন্ত অজীর্ণ পেটদাঁপা অমৃত্রন কাল বক্রুটে শাখা ১৮ নিউমোফায় জ্ঞা ইকম্বড প্রভৃতি কত শত কষ্টকর ব্যাধির সৃষ্টি হয়। আর তাই নাহি।

বিশেষ সূচিব - এলাইজ ফোন্স দাঁত পাবাপ। এই দস্ত যোগের জন্ত অজীর্ণ পেটদাঁপা অমৃত্রন কাল বক্রুটে শাখা ১৮ নিউমোফায় জ্ঞা ইকম্বড প্রভৃতি কত শত কষ্টকর ব্যাধির সৃষ্টি হয়। আর তাই নাহি।

## Unprecedented Offer !

If you be interested in your health and the welfare of your friends and family, please write at once for our book—

## “The Beacon Light of Life”

which will be sent free without any obligation on your part.

Preventin Mfg. Co.

Post Box 10802 Calcutta



পারদ	প্রি তো ৥	হবিজাণ ( বকি ) ( পাখি ৩ )	অভঙ্গ লবণ	তোলা ।
হিন্দুলোথ পারদ	।	নে ফিলা ( পাখি ৩ )	অষ্টাঙ্গ লবণ	।
আমলাসাব গন্ধক শোধিত	✓	বাব ( পাখি ৩ )	ভাব লবণ	✓
হিন্দুল ( শোধিত )	✓	মিঠাবস ( পাখি )	হিঙ্গু চক	✓
রৌপ্য ভস্ম	৪	বুচিলা ( পাখি ৩ )	শিশাজতুবটক	১৮
রৌপ্যমাক্ষিক ৩ ।	।	হি ( পাখি ৩ )	চন্দ্রপ্রভাণ্ডিক	২৮
কাংস্ত ভস্ম	।	তোতাগা ( পিণ্ড ) শোধিত	মহাগন্ধকযোগ	৥
প্রবাল ভস্ম	৥	শিশাজতু ( পাখি ৩ )	নবায়স লৌহ	১৮
পিত্তল ভস্ম	✓	বসসিদ্ধ	বামবাণ বস	১৮
তাম্র ভস্ম	।	মকবধ্বজ ( স্বর্গসিন্দূর )	মদনানন্দ মোদক	সের ৮
সীসক ভস্ম	।	মকবধ্বজ (ষড়গুণবশিষ্টাবিত)	চাবনপ্রাণ	৫৮
বজ্র ভস্ম	।	সিদ্ধ মকবধ্বজ	শারিবাতি আসব	২৮
দস্তা ভস্ম	।	মকবধ্বজ রসায়ন	গুড়ুচ্যাদি তৈল	৬৮
লৌহ ভস্ম	✓ —।	বসমাণিক	বৃহৎ গুড়ুচ্যাদি তৈল ।	৮৮
অলু ভস্ম	✓ —॥	কঙ্কালী	বিষ্ণু তৈল	১২৮
শঙ্খ ভস্ম	✓	স্বর্ণবজ্র	মধ্যম নারায়ণ তৈল	১২৮
কপর্দক ভস্ম	✓	স্রবাল	বড়বিষ্ণু তৈল	১২৮
মণ্ডুক ( শোধিত )	✓	বৃহৎ জারাল	বৃহৎ সৈন্ধবাদি তৈল	৮৮



“শরীরমাদ্যং খলু ধর্মসাধনম্”

১৪শ বর্ষ

জ্যৈষ্ঠ, ১৩৩২ সাল

২৫ শ খণ্ড

## হিন্দু লোকাচার ও পাশ্চাত্য বিজ্ঞান

[ ডাক্তার শ্রীবাসুচন্দ্র বায় এম্ এম্ এ ]

আমাদের মতবিশ্বাস আছে । হিন্দুদিগের অচা-  
ব্যবহার স্বাস্থ্যবিজ্ঞানানুযায়ী । তখন হিন্দুর অমুক  
করিলে অমুক হয় অতএব অমুক কর এই ভাবে  
কথাগুলি না বলিয়া ধর্মের দোহাই দিয়া শাস্ত্রের বচ  
গভীরভাবে অনুজ্ঞা রূপে সেগুলিকে বলিয়া গিয়াছেন ।  
সেক্ষেপে বলিবার দুইটি কারণ । প্রথম  
কারণ হিন্দুর ধর্মপ্রাণতা—সকল কথাই ধর্মের সঙ্গে  
জড়িত করিয়া দিলে হিন্দুর হৃদয়ে তাহা সহজ ও  
স্থায়ীরূপে স্থান পাইবে । দ্বিতীয় কারণ সমাজের  
মুঢ়াবস্থা । নিত্যন্ত শিশুর মতো আলমারির জিনিসগুলি  
ঘাটিলে আমার নানারূপ অসুবিধা হইবে অতএব  
আলমারি ঝাটাইও না । এ কথা বলা অপেক্ষা আলমারির  
জিনিস ঘাটিলে তুমি শান্তি পাইবে—এইরূপ অনুশাসন  
বলিলে ইহা অধিকতর কার্যকরী হয় । যখন সমাজে  
অস্বিকার্য লোকেই মুঢ় থাকে, তখন এই ভাবেই বলা

যাটাই । বো হ এ কারণে সাত কথার ধর্মের  
দোহাই দিয়া দবাব হি মখা । দ্বিতীয় বিদ  
কব স গোপা করিয়া বেবল স্বপ্ন আশ্রয়  
হিন্দুশাস্ত্রকাবলা বলি ন ।

কিন্তু ন বুঝিয়া বাল্যবিশ্বাস বলা ।  
দাড়ায় অজ্ঞ আশ্রয়িত্বের সঙ্গে অবস্থা দাড়ায়  
শাস্ত্রকাবলা প্রত্যেক জিনিষের তেজ বাণী না যা যা  
আমাদের বেত বেত অস্বিকার্যসেব বাদ্য হইয়া  
ধর্মের মর্যাদাকে দূর্বল রাগিয়া তাহার বিধি অক্ষরে  
অক্ষরে (কখনও বা উহারও বো) অনুসরণ করিয়া  
থাকি । কেহ কেহ বা হিন্দু মতের অস্বাভাব  
পরিচায়ক কুশল্য বা ব্রাহ্মদিগের চতুরী জানে  
সম্পর্কে উড়াইয়া দিই । উত্তর দিক যে অস্ত্র  
করি, সেই কপাটা এই প্রবন্ধ কতকটা বুঝাবার  
চেষ্টা করিব ।



বলা বাহুল্য, চন্দ্রগত বা চেহারাগত সূত্রীই লক্ষ্য নহে—  
বহুপুরুষগত সংস্কার ও উচ্চ অঙ্গের শিক্ষা আচাৰ  
ব্যবহারই ঐ সকল লোকের লক্ষ্য। তবেই দেখা  
যাইতেছে যে, বংশগত কোলীজ্জীব একটী মর্যাদা  
থাকা অবশ্যজ্ঞাবী। বংশগত উদ্ভাচার দাচাৰ স্বাভাবিক  
শিষ্ঠা একত্র বিজড়িত হওয়া ঐকান্তিক নিয়ম। যে কারণে  
শিক্ষিত ব্যক্তিকে একটা ইতিহাস যতটা স্বাভাবিক  
অশিক্ষিত ব্যক্তিকে বসকাল ধৰি। শিষ্ঠা ও গাভী  
অন্ধকণ্ড ফল পওয়া যায় তা সেতকারে। বাক্য  
অশোচগহণে (অর্থাৎ Quarantine) উদ্ভাবন বা  
হয় কিন্তু মাসাধিককালেক কমে নীচবর্ণের হা  
হয় না।

রক্ষণেব মূলপাত্ত্যগের বাবণ ভূতাব স্থান।  
মূলপাত্ত্যে বহুকাল ধৰিষা রক্ষাকার্য্য চালান গাও না  
এব যাওয়া উচিতও নহে কাব। তাহা ক বাতুগা বব  
জায় গুইববা মাজা ঘমা চশে না। এই হেতু শি ব  
অতি সামান্ত সামান্তি কাবণে তাহাদিগকে বদশাইবাব  
ব্যবস্থা করিয়াছেন। যত অশোচ হইলে তা ব।  
অশোচের সংবাদ শুনিবোই। শাভ্রস্থ খাও দনাদি  
ভ্রতপ্রভৃৎপষ্ট হয়—এ বিবাস এ পা বজ্ঞনেব যল  
নাই বলাই বাহুল্য। পরন্তু হিন্দুদিগেব গ্রাম গো  
তমজ্ঞ জাতি এ পর্যাণ্ড জমায় নাই—তাবা গো  
জানী হইয়া গমন কুস স্বাবাপ। হত ন লক।  
কবাই অজ্ঞার।

গোপা নাপিত বজ্ঞ বা। নিজ আসন ভিত  
উপবেশনের নিষেধ ও ভিক্ষা গা দেওয়াব হেতু এষ্ট—  
বোণের সংক্রমণ নিবারণ ক।। অজ্ঞকাল বক। খা  
উপায়ে—যথা—বেলবিস্তার। গাটে বজ্ঞ্য সবান  
পত্নের বিস্তৃতি ও তাড়িতবার্য্য প্রভাব প্র—তি ন গ  
উপায়ে এক হাচে র সংবাদ অতি অল্পসময়ে জানাষ্টবে  
প্রচারিত হইতে অবসর পায় কিন্তু বোধ হয় শি  
দিগের সময়ে এত সহজে সংবাদ প্রচারের সুবিধা ছিল  
না অথচ তৎকালে সংক্রামক ব্যাধিরও অভাব ছিল না।  
সুতরাং শীতকালের এমন্ সীমাবদ্ধভাবে সামাজিক

বিসিদ্ধ বিয়াভিলেন যাহাব দ্বারা কাহাবও বাতীভে  
। ক্রামক বাপি ১। ১৩ তাহা বাপি হইবার অবসর  
পাই বন।

নয়। ১৫। ১৭ বা। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

শোচক যেব গা অস্তা। বজ্ঞানসংক। সিদ্ধ  
শীত অপা। ১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

এমরা জানি এবং চিনবাও জানিতেন যে, শবীবাব  
কোনও স্থান দ্বন্দ্ব হইবে তাহা সহজেই রোগ বীজাণু দুই

হইয়া ন নান্নপ কঠিন পাড়া আনে এমন কি গ্রাণ পর্য্যন্তও সংশরণ করিবে। এই জন্তই কতস্থানটিকে প্রলেপসিক্ত করিয়া পরিষ্কার কাপড়ের খণ্ডদ্বারা নাখিয়া রাখিব্যস্ত ব্যস্ত আছে। যখন রমণী এসব করেন তখন তাঁহার জরায়ব ভিতর গাত্র ৮।১ টেকি পরিমিত একটা কতস্থান সৃষ্ট হয়। গর্ভাবস্থায় ঐ স্থানটিতে কুণ্ড সংলগ্ন থাকে এসবান্তে ৮।১ পড়িয়া গেলে জরায়ব গাত্র সেই স্থানে পকাও কত সৃষ্ট হয়। রমণীব দেহে যে যে এনিচ্ছদ স ১/২। তিনি যে বস্ত্র তুল্য জল ব্যবহার করেন এ তিনি যে ভূমিতে বা ঘাটে বসেন এবং শীতের গৃহে যে বায়ু প্রাণিত হয় ইত্যাদির সকলগুলি চর্চা ঐ জরায়ব কত গুণ্টে হইয়া পড়িতে পারে। এ কথা কে না জানেন? কিন্তু কেন শিশু যাক্তি এই সকল জানিয়া শুনিয়াও নিজ পুত্রপুত্রীকে লোকাচারেব বিবন্ধে দণ্ডায়মান হইতেছেন?

যে কোনও প্রসূত পান দেহাবলি এসবেব জন্ত বাটার মধ্যে অপরূপে ঘবটিই নির্দিষ্ট হয়। সে ঘরটি হই—অতীব অন্ধকারময় আদ বায়ুসঞ্চাবহী—গো গৃহ বা পায়খানাব নিকটবর্তী—প্রস্থতিব বাবহারের জন্ত যে শয্যা দ্রব্য দেওয়া হয়—তাহা তাক্ত মাতব তাক্ত কক্ষ ছিল কক্ষ মলিন উপাধান গাব। প্রস্থতির পান ভোজনব জন্ত যু পাত্র দেওয়া হয়—অধিকাংশ স্থলে একই পাত্র উপর্য্যাপবি প্রত্যহ ব্যবহৃত হয়। প্রস্থতিব পরিচালিকা একজন হাড়ী ডোমবা ওজ্জাতীয়া। সর্কাপেকা সুবন্ধাবস্ত—সর্কাপেকা বহুময় আচাব—এ ব্যক্তি প্রস্থতিব গৃহে যাইবে সে ময়লা কাপড়ে গাইবে কিন্তু বাহিবে আসিখা সে কাপড় ত্যাগ করিবে। পাঠক এতদপেকা উন্টা বুঝি বামেব কবা দৃষ্টান্ত আর দেখাইতে পারি কি?

৮য় সংহিতায় এসবগৃহসম্বন্ধে এই লিখিত আছে—  
এশস্ত কপ রস গন্ধায়ান্ত তু য় উপ শিশু ভিত্তং সুবিত্তক  
পরিচ্ছন্নং প্রাক্কারং দক্ষিণ দ্বারং বা অষ্টহস্তারতং চতুর্হস্ত  
।তং বিধেয়ম

স্থতিকা গৃহটি বেশ পরিষ্কার

পরিচ্ছন্ন হওয়া আবশ্যক। ঘরের ভিতরের পরিসর সৈবো ৮ হাত প্রস্থ ৪ হাত (প্রায় ১২ ফীট x ৬ ফীট) হইবে। দক্ষ অথবা পূর্বদিকে দ্বার থাকিবে। ঘরের মেঝে সমতল ও সুপরিচ্ছন্ন হইবে এবং স্থতি প্রসূত মূত্র হইলে ঘরের ভিতবেব দেওয়ালের গাত্রসকল গোময় ও মৃত্তিকা দ্বারা লেপিত হওয়া আবশ্যক। ঘরের মধ্যে কোনওরূপ চূর্ণাদি থাকিবে না ও বস্ত্রখানি দেখিতে বেশ সুদৃশ্য হইবে এবং যে স্থানে স্থতিকাগৃহ নির্মিত হইবে সে স্থানে যেন জলসিক্ত বা অশু কোনও কারণে অপ্রশস্ত না হয়। আমার টিপ্পনী করা অনাবশ্যক। কি পাশ্চাত্য কি প্রতীচ্য—সকল শাস্ত্রের অনুজ্ঞা কি শুধুন আব বাঙ্গালীর বাড়ী বাড়ী কি যত্ন ব্যবস্থা হয় তা নিজ নিজ বক্ষে হাত দিয়া স্বয়ং করুন আর একবার সাধভক্ষণ ও পেঁচোর পাওয়ার কথা মনে করুন। যে দেশে সাক্ষাৎ সম্রাজ্যের চতু সীমাব মধ্যে ও সম্রাজ্যভূমোদিত অবস্থার মধ্যে প্রস্থতি গৃহ বিচিত্র হয় সে দেশ প্রস্থত হওয়াটা জীবনমরণ ব্যাপাব বলিয়া যে গণ্য হইবে এবং (তব ত বা) চিবজন্মেব গাত সাধভক্ষণ কবানব ব্যবস্থা থাকিবে তাহাব আর বিচিত্রতা কি? আমবা ১৮কে চিকিৎসার ভাষায় টিটেনাস বা ধমুটকার বলি সেই ব্যাধিই এতদিন পেঁচোর পাওয়া নামে উপদেবতা কীর্তি বোধে এক পুর্বোহিত কর্তৃক চর্চিত হহতেছিল। যখন ব্রাহ্মণেরা সমাজের নেতা ছিলেন তখন তাঁহারা নির্লোভ ও শাস্ত চর্চাশ্রয়ত ছিলেন এখন তাহাদের প্রকৃতশাস্ত্র জ্ঞান বসাতলে গিয়াছে, তাঁহাদের বুদ্ধিও লোপ পাইয়াছে পেটেব ক্ষুধাও পূর্বাপেকা তীক্ষ্ণতরতীবে প্রজলিত হইয়া উঠিয়াছে—আজ তাই কয়েকটি মূর্ব ব্রাহ্মণসন্তান উপ কথা উপদেবতা উপ আচার, উপ ব্যবহারের উপসর্গে সমাজকে পীড়ন করিয়া উপকীটিকা অর্জন করিতেছেন।

কলকথা, যদি আমরা হিন্দুদের সর্বাঙ্গা রক্ষা করিতে চাই, তবে এই ভাবে এসবগৃহ করিলে চলিবে না। বাটার মধ্যে সর্কাপেকা গৃহটিই এসবগৃহ হওয়া চাই—যে

গৃহ ঋক—যে গৃহ কর্তৃক ভগ্ন নহে, যে গৃহে ময়লা নাই—  
 কর্তৃক নাই, যে গৃহ প্রশস্ত—বায়ুসঞ্চারণপূর্ণ যে গৃহ পার  
 খান—গোয়াল—নর্দমা হইতে বহুদূরে সেই গৃহেই  
 এসব করান চাই। গ্রহতির ব্যবহারের জন্ত শয্যা  
 শয্যাকরণ উপাখান, সমস্তই অত্যন্ত পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন  
 হওয়া চাই। এসকল কার্য পালকের উপরে হইলে ভাল  
 হয়—এ কথা চরক ঋষিও আদেশ করেন। গ্রহতির  
 ব্যবহার্য ও পরিধের বস্ত্রাদি সর্বাঙ্গরূপে পরিষ্কার হওয়া  
 চাই। নীচজাতীয়া মলিনভাঙা হাড়ী খাই না রাখিয়া  
 বাড়ীর অপর মেয়েদেরই মধ্যে গ্রহতির সেবার কার্য  
 বণ্টন করিয়া লওয়া বাঞ্ছনীয়। যে কেহ এসবগৃহে  
 প্রবেশ করিবেন তিনি যথাসম্ভব পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন  
 হইয়া—পরিষ্কার বস্ত্র পবিধান করিয়া তবে এস গৃহে  
 বাইবেন বাহিরে আসিয়া তিনি পুনরায় বস্ত্রশ্যাগ  
 বা স্নান করিতে পারেন—তাহাতে কিছু আস যায় না।  
 মোট কথা এই—বাহিরের কোনও ময়লা কাপড়  
 চোপড় দূষিত বায়ু ময়লা হাত ময়লা জল—সকলগুলি  
 হইতেই রোগবীজ গ্রহতির জবায়ু কতকে ছুটে বা  
 প্রতিরোধ শক্তিহীন কীংপ্রাণ নব বংশধরকে সক্রান্ত  
 করিয়া উত্তরের প্রাণসংশয় করিয়া তুলিতে পারে।

### (৩) পনভোজন।

আহারসম্বন্ধে কথা বলা বড়ই শক্ত যেহেতু আজ  
 আমরা ঠিক কতটুকু হিন্দুয়ানী তাহাতে বজায় রাখিয়াছি  
 তাহা বলা বড় শক্ত। বাঙ্গালীর বর্তমান ভোজনটা  
 ঐ হিন্দু ঐ মোগলাই, ঐ হংরাণী। সে তাহাই  
 হউক, খাটি হিন্দুয়ানীর সঙ্কলন করিলে দেখিতে  
 পাই যে বাঙ্গালীর খাইবার পারম্পরিক পদ্ধতি এই—  
 প্রথমে গুণ্ড, পরে হুস্ত (ভিক্র) পরে স্নাত পরে  
 জাল্লা, তাইল ও নানারূপ ব্যঞ্জন, শেষে অন্ন ও  
 সর্বশেষে দুধ দধি ও মিষ্টান্ন। খাটি হিন্দু ভোজনের মধ্যে  
 বর্তমান সময়ে মাংসের স্থান নাই। কিন্তু তাহের সঙ্গে  
 যুতের ও অপর তাইলের মধ্যে দুগ তাইলেরই আদ্য  
 বেশী। এতদ্ব্যতীত প্রকৃত হিন্দু রপক ভোজন করেন

বপাকে কখনও অন্নবিধা হইলে মাভা বা স্ত্রীর হস্তে  
 রন্ধন ব্যতীত আহার করেন না। হিন্দুরা ভোজন  
 ক্রিয়াটাকে ধর্মের একটা অঙ্গ বলিয়া বিবেচনা করেন  
 হিন্দুরা ভোজনেব হানাহান বিচার করিয়া তবে ভোজনে  
 বসেন। এগুলি মধ্য কতটা বিজ্ঞান বা যুক্তি আছে,  
 তাহা দেখা আলোচনা করিয়া বাউক।

প্রথমত—আহারটাকে ধর্মের আত্মবঙ্গিক মনে  
 কবা। ধর্মভাবের সঙ্গে মনের পবিত্রতা ও সংযমের  
 নিত্য সম্বন্ধ এই জন্ত আহার করিতে বসিয়া শুক  
 ভোজনের শস্তা না কণ। যাহারা আহার করিতে  
 করিতে গল্প কবেন শাহারা ঠিকো ভাল করিয়া চর্কণ  
 করেন বা সকল সময়ে আহারের স্বাদ গ্রহণ করেন  
 এমন মনে হয় না। আহারে বসিয়া গল্প করিলে  
 অনেক সময়ে ভোজনেব মাত্রাও বেশী হইয়া পড়িতে পারে  
 এবং অমনোযোগিতাবশত অথাত কিছু দৈবাৎ উদরসাৎ  
 হইতে পাবে ও বিষম লাগিয়া বিপদ হইতে পারে।  
 এই জন্ত দেবতাকে উৎসর্গ করিয়া ধর্মভাব সংভা  
 হইয়া পরিত্রস্ত স্থানে একান্তে আহার করার এত আদর।  
 যে হিন্দু আহারকে এত পবিত্র মনে করেন তাহাদের  
 মধ্যে উচ্চ/ভোজনব্যাপারটা কি বিসদশ বলিয়া বোধ  
 হয় না? ইহার উত্তরে সেই উচ্চ বুঝি কথাটিই  
 বলিতে হয়। হিন্দুশাস্ত্রে হ্রসাদভরণের ব্যবস্থা আছে  
 কিন্তু কোথাও উচ্চভোজনের ব্যবস্থা নাই। বাঙ্গালীর  
 লে কাচাবে—কথাষ প্রসাদ আছে কার্যে উচ্চ  
 ভোজনই প্রালিত রহিয়াছে। হিন্দুশাস্ত্রকারেরা কখনও  
 উচ্চভোজনেব অনুমোদন করেন নাই তাহারা  
 প্রসাদেরই ব্যস্থা করিয়াছেন। প্রসাদ বলিলে  
 উচ্চিষ্টার বুঝায় না প্রসাদ বলিলে সেই খাবারকে  
 বুঝায়—যাহা কোনও গুরুলোক এসম্রটিতে অবলোকন  
 করিয়া আশীর্বাদপূত করিয়া দিয়াছেন। শাস্ত্রের ব্যবস্থা  
 কোথার আর আজ লোকাচারের প্রভাব কোথার!  
 ইহাকেই ব্রাহ্ম—কোথাকার জল কোথার মরে।

দ্বিতীয়ত—শারীরিক পরিপোষণে আহারের  
 সম্পূর্ণতা। এ কথাটি একটু বিশদ করিয়া না বুঝাইলে

সাধারণের বোধগম্য হইবে না। আহারটা রসনার উপভোগ্য গন্ধ বা দেহের কক্ষিক বিলাসের সামগ্রী নহে। নিত্য শারীরিক ক্রম পরিপূরণ করা শারীরিক দৈনিক কর্ম অসাধ্যব সমীপশেষে সম্পূর্ণ করা এবং তাহাব গঠন বা পরিপোষণ। সহায়তা করানি খাদ্যের মূল লক্ষ্য। পরীক্ষা দ্বারা স্থিরীকৃত হইয়াছে যে যে সকল কাম করিতে হইলে ছয় জাতীয় ১।। দব্য ১।।ওয়া উচিত। সেগুলি গণ্য—(২) চানা বা মাংসজাতীয় খাদ্য ইহাদের দ্বারা শরীরের ক্রমপূরণ ও সোষ্ঠবলাভ ঘটয়া থাকে। মাংস ডিম ও ডাল মৎস্য চানা পনির—এই জাতীয় ১।। (৩) শস্যমা পদার্থ—১।। তৈল মৃত মাখন চর্বি ইহাদের দ্বারা শারীরিক উত্তাপ বক্ষা ও পেশীসঞ্চালন কার্য সমাধা হয়। (৪) শালি বা শ্বেতসাবজ্যাতীয় খাদ্য—১।। চাউন সাটা ময়লা স্থজি ১।। মুড়ি মুড়কী শাকসবজী মাংস বাসি প্রভৃতি ইহাদের দ্বারাও শারীরিক উত্তাপ বক্ষা পেশী সঞ্চালন কার্য হইয়া থাকে। (৫) লবণ (৬) জল ও (৭) দেহ ক্রমনিবারক স্থায়ী বস। এই শেষোক্ত জিনিষটিকে ভিটামিন (Vitamin) ভাইটামীন কহে। ১।।তে ইহাব অভাব হইলে বেবীবেবা নাড়ি প্রভৃতি ব্যাবাম জন্ম। টাটকা ফলব রস টাটকা মাংস চাউলেন গাভ্রস মগ্ন পা লা বক্তাবরণে ইভা থাকে। এই জন্ত হিন্দুদিগের মধ্যে ফলব তাদব এত বেশী এবং বোধ হয় এই জন্ত নিত্য অন্তোজ্ঞনও হিন্দুদিগের মধ্যে প্রচলিত। এতদ্ব্যতীত সকল প্রকার ডাইলেব মধ্যে মুগেব ডাইলে এই ভাইটামীন সর্বাপেক্ষা বেশী আছে। অতএব কাঁচা মুগের ডাইল ভিজাইয়া খাওয়া এবং অপরাপর ডাইলেব অপেক্ষা মুগেব ডাইলই খাওয়া যে অভ্যস্তরূপে বিজ্ঞানময় তাহা সহজেই বুঝা যাইতেছে। হিন্দুবা অন্যন্ত মেধাবী জাতি এবং মস্তিষ্কচর্চা তাহাদিগের মধ্যে অতিশয় প্রবল। এই কারণেই স্বতন্তোজ্ঞনটা হিন্দুবা কিছু বেশী বুঝেন। লডাব ব্রাণ্টন স্বতকেই সর্বাপেক্ষা মেধাবুদ্ধিকর খাদ্য বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। শীতপ্রধান পাশ্চাত্যদেশের

খাদ্যমধ্যে মাংসের প্রাধান্য থাকিলেও, গ্রীষ্মপ্রধান বার্বার দেশেব পক্ষে শ্বেতাববহুল অন্নই যে উত্তম পথ্য তাহা বৈজ্ঞানিক মাংসে স্বীকার করিবেন। আর্বাগণ যে মাংস খাইতেন না বা হিন্দরাও যে মাংস খাইতেন না এমন কথা বণি না। বৌদ্ধধর্মের তথা বৌদ্ধরাজ্য (অশোকের) সার্কর্ভে মাংস দেশে মা সন্তকণ নিষিদ্ধ হইয়াছে। বর্তমান সময় বিজ্ঞানের মতে ছাগমাংসই সর্বপ্রকার ব্যাধিবিরজিত মাংস। ছাগমা সন্তোজনে ১।। প্রাতি মারাত্মক রোগ জন্মে না।

হিন্দুদিগের মধ্যে চারোব ১।। ছিল নী বটে কিন্তু শুষ্ক মধ্য ও চিনিব অত্যন্ত আদব ছিল। কেহ পরিশ্রান্ত হইলে এখনও পল্লীগামে এড ও জল দেওয়া যায়। সুরাসেবা ঘরোপ এককালে সুরাব ও মাংসসারের (Meat extract) শতমূল্য প্রশংসা করিতেন সৈনিকগণের জন্ত সাময়িক অগ্নবন্ধের জন্ত বিশ্রামের পরে সুরাসার ও মাংসসারের ব্যবস্থা ছিল এখন তৎপরিবর্তে শর্করা খণ্ড ব্যবহৃত হইয়া ১।।বে। চিনির রূপ শ্রমহারী ও গব কথা হিন্দুবা বহুপূর্বে জানিতেন। চিনিব সম্বন্ধ আব একটি গুণ পাচাত্য বিজ্ঞান এত দিন পবে বিখ্যাতছেন। সেটি মরুবেণ সমাপয়ে ১।। হিন্দুদের এই আদেশ সম্পূর্ণ বিজ্ঞানানুমোদিত। আহারের ১।।গাম তিক্ত বস ও ১।।বে চিষ্টবসের ব্যবস্থা আধুনিক বিজ্ঞানসিদ্ধ। আহারের পূর্বে স্থপ (soup) বা সূত্রভোজনে পরিপাক ক্রিয়া আরও বেশী হয়। সূত্রভোজনে চিনি খাইলে পাকস্থলীর ভাবণ উত্তেজনা হয় এই জন্ত হিন্দুবা চিবকালই ভোজনের ১।।বে মিষ্টান্নভোজন কবেম। কিন্তু বর্তমান সমাজ পুনবার উন্মত্তা বুদ্ধিরাছে। আমাদের দেশে বহুকণ উপাদানী থাকার পবে এক মাংস সুরবৎ খাওয়ার ব্যবস্থা কে করিল? আমর বিশ্বাস—ইহা আর্বা প্রথা নহে ইহা মোগলাই প্রথা। সূত্রভোজনে এক গুণ সুরবৎ খাইলেই তৎকণাৎ ক্ষুধা নষ্ট হয় তৎপববর্তী আহার সহজে পরিপাক হয় না পেট ভার হইয়া থাকে।

হিন্দুদিগের ঐশৌচ্যব্যবস্থা প্রভৃতি বর্ণনাকালে

দেশাইলার যে উহার মূলে স্বাস্থ্যসুখ্যায়ী সকল ব্যবস্থাই আছে। আরও ছ'চাষিটি কথাবার্তা এই কথা ও অস্ত্রান্ত্র নিত্যকৃত্যগুলিকে অধিকতর পরিষ্কৃত কবিবাব চেষ্টা করিব। অনেকরই ধারণা আছে যে বর্তমান যুগের পাশ্চাত্য সকল প্রথাই বিজ্ঞানসম্মত আর পুরাতন হিন্দু প্রথাগুলি যুক্তিবাদহীন কুসঙ্গারের একটি অশুভ মূর্তি মাত্র।

প্রথমে শয্যাভ্যাগের কথা বলা যাউক। বঙ্গদেশে শয্যাভ্যাগ কবাই হিন্দুদিগের মধ্যে প্রচলিত। এই সময়ে প্রকৃতির নৈসর্গিক সবুজ মূর্তি দর্শন করিলে কাঁচাব ছদ্মর আনন্দে মগ্ন হয় না। এই সময়ে উঠিয়া উঠান ভ্রমণ পুষ্পচরন ও স্নানাদি করা যে পরম স্বাস্থ্যপ্রদ বিনোদন তব্বৎ অণুমাত্র সন্দেহ কবায় নাই। বাস্তবিক ভাণ্ডার করিয়া বেশী বেলা পর্যন্ত নিদ্রা গিয়া পা চা সমাজান্ত্র মোদিত বা বিলাসিতাব উত্তবনাদক বিধি হুত পাবে—কিন্তু কোনও মতে স্বাস্থ্যকর নহে।

শয্যাভ্যাগেই বা না কবা ও পূজা বন্দনাদি বঙ্গ হিন্দুর কর্তব্য। বাবের আলম্ব্য যুগের ও তাহাকে কন্মঠ করিবার পক্ষে এত অনেক মত অস্ত্রকল বিধি খুব কমই আছে। তাহাব জামাজোড়া বস্ত্রের আটিয়া ইজিচেরাবে হেলা দিয়া চা পান কবেন বা সকালে সামান্ত একটু বেড়ান ও তপুবে গরম জলে স্নান কবেন শীতকালে শীত তাহাদিগকেই আবুড়াইয়া ধবিয়া থাকে এবং তাহারা সহজে সর্দি কাসিব দ্বারা আক্রান্ত হইয়েন। কিন্তু বীতিমত তৈলাভ্যঙ্গ কবিয়া সর্ব্বথুতে প্রান্ত্র জ্ঞান কবিলে শরীর ও মন বড়ই সুস্থ পবিজ থাকে।

জ্ঞানের সময় আমবা তৈল ব্যবহাব কবি বলিয়া যুরোপীয়েরা আমাদিগকে greasy বলিয়া উপহাস করিয়া থাকেন। কিন্তু তাহাদিগের চিকিৎসাশাস্ত্রে কিছু দৃষ্টি আছে তাহারা জানেন যে তৈলাভ্যঙ্গকালীন বীতিমত ব্যায়াম (exercise) করার কল পাওয়া যায়—যে হেতু সমস্ত পেশীই সঞ্চালিত বা দপিত বা উত্তেজিত হয় এবং রক্তসঞ্চালনও দৃষ্টি পায়, শরীর সুস্থিত

হয়। এইরূপ শরীরের ক্রেন বিদ্রুিত হয়। দ্বিতীয়ত, তাহারা বীতিমত তৈল ব্যবহার করেন। তাহাদের বহু অস্ত্রান্ত্র মঙ্গল থাকে বামাচি চুলকানি কোড়া ক্ষত তাঁহাদিগের প্রায়ই হয় না। পাশ্চাত্যদিগের অস্ত্রকরণে তৈলভ্যাগ কবিয়া বীতিমত সাবান ব্যবহার করিলে চক্ষু উগ্র হয় এবং বানাকপ রোগের আক্রমণ হইয়া উঠে। তৈলব্যবহারে ফলে শীতকালে শীতবোম্বটা খুব কমই হয় এবং শীতকালে অধিক দম্পন ব হইলেও অকস্মাত্ chill লাগিবার সম্ভাবনা কমিয়া যায়। যে সময়ে যুবক হতে থাকে সে সময় সেই সময় যদি বাস্পাণাবে বহু হস্তে দত্ত উপিয়া যা তে থাকে তবে দেহ শীতল হইয়া নান রূপ আকস্মিক ঠাণ্ডা জন্মাত্তে পড়ে। কিন্তু তৈলাভ্যঙ্গেই যিনি স্তত হইলেই চক্ষুস শরীর অদৃষ্ট তৈলবিদন সহিত গিয়া শীবে ধীরে উপিয়া যাওয়ায় sudden chill আকস্মিক ঠাণ্ডা লাগার ভয় দূর হইয়া যায়। হাম বা শ্বাসরক্ত জব প্রভৃতি ব্যাধি এনিব সাবিবার সময়ে দেহ হুত মৃত চক্ষুত্বক এণিত হইতে থাকে। এ মৃত দেহেই এই সকল ব্যাধির সংক্রমণ সমর্থ বীজ থাকে। যে দেশে তৈলেব ব্যবহাব আছে সে দেশেই ব্যাধিব সংক্রমণ অস্ত্র যে কোন কারণে হউক তাহা স্বাভাবিক ইতস্ত বিস্তিত হইয়া পড়িতে পাবে না। তাহাদেব দেশে সংক্রমক ব্যাধি হইতে আরোগ্য হতে না হইতেই বাগীকে নিম্ন হলুদ মাংস নব পাটি স্পর্শকরণে নিজানাত্তাদিত। আজ পা চা যদোত এই সকল ব্যাধির প্রচার নিবারণোদ্দেশ্যে যে সময়ে যাসেশীন। জলপাইয়ের তৈল ব্যবহারের প্রথা প্রচলিত হইয়াছে। নিম্ন ও করিডা বোল আনা রূপে antiseptic বা বোগবীজনাশকারী না হইতে পারে কিন্তু উহাদেব মণ্যে যে যে ধন্য যথেষ্টই আছে তাহাযে অণুমাত্র সন্দেহ নাই।

জ্ঞানের পরেই আকিকের ব্যবহাব। আকিক করিতে হইলে কখনও নগ্নগাত্রে বা শুধু যেকের উপরে যেমন তেমন করিয়া বসিতে নাই। পটুস্ত্র বা রেশমের বস্ত্র পরিধান করিয়া আপনে উপবিষ্ট হইয়া পূর্বাত্ত হইয়া



আমি কে বসিতে হয়। এই সকল বিধির মূলে আখ্যা  
• স্নিকতা ত আছেই তব্ধি মানের পরে দেহকে নব  
রবি কিরণে উক করিয়া লওয়ার অমূল্য সকল বিধই  
আছে। আসন পটবস্ত্র—এতদ্ব্যতীত তাপ অপরিচালক।  
সজ্জা করিবার সময়ে প্রাণায়াম করিতে হয়—প্রাণায়ামও  
দীর্ঘায়ু প্রদ। সজ্জা বন্দনার আধ্যাত্মিক ব্যাখ্যা করিবার  
স্পর্শ রাখি না—আধ্যাত্মিক ভাব বিচারও করিব না।  
কিন্তু সকল কাজের পূর্বে তপ্তিপ্রভৃতি হৃদয়ে শ্রীভগবানেব  
চরণোদ্দেশে সন্তোষ প্রণাম করিলে হৃদয় ও মন  
বড়ই পবিত্রতা অমূল্য করে—সমস্ত দহ মন প্রাণ  
একটা অব্যক্ত পুলকস্পন্দনে অনুপ্রাণিত হয় তদ্বিন্যয়ে  
সন্দেহ কি? যদি একটা প্রাণ তরিয়া হাসিলে দাঁ দিন  
পরমাযু বৃদ্ধি হয় তবে দৈ এক এক ভক্তি গদগদ পু ক  
স্পন্দনে পরমাযু দশ বর্ষ বৃদ্ধি হয়।

ভৎপরে ভোজন। প্রকৃত হিন্দু স্বপাক ভোজন  
করিবেন দিনে একবার অন্ন খাইবেন। সযমশিক্কা  
দেওয়া হিন্দুধর্মের পদে পদে উদ্দেশ্য। এই জন্তই হিন্দু  
খাদ্যসম্বন্ধে এই নিয়ম করিয়াছেন যে অহারে বসিয়া  
কথা কহিবার অমূল্যতা থাকিলে অমিতাহারের সম্ভাবনা।  
প্রথমবার দিনে নতুন বস্ত্রাবধি (?) এক বৎসর  
আহারে বসিয়া কথা কহেন না বটে কিন্তু ইসারায়  
সকল রকম ঐশ্বর্য ভোজ্যই চাহিয়া লয়েন। কিন্তু  
প্রকৃত হিন্দু তাহা করেন না। তিনি অহার্যগুলি  
নারায়ণকে নিবেদন করিয়া সন্তোষ মনে পুণ্যটিতে  
নারায়ণের প্রসাদ গ্রহণ করেন। যে ব্যক্তি প্রকৃতই  
“আমি শ্রীভগবানেব প্রসাদ গ্রহণ করিতেছি এই  
ধারণার বশবর্তী হইয়া আহারে বসেন তিনি ভোজন  
করিয়া যতটা আনন্দভূক্তি—যতটা চিত্তপ্রসাদ লাভ করেন,  
তাহা কি বর্তমানকালীন উচ্ছ্বল-লোভী ভোজন  
বিলাসী ভূরি চর্য্যচেষ্টাভরণের গ্রহণ করিয়াও বোধ  
করে? ভোজন করিতে বসিয়া সংযতভাবে খাইলে  
এবং আহারান্তে শারিরিক ও মানসিক প্রসাদ বর্তমান  
থাকিলে পরিণাকত্রিয়া বেশী হয় না—কতকগুলো ইঁস,  
মেথের অহি মাংস “কুঁচকি কঠার” খাইয়া অবসর দেহ

ও লোক জনিত অতৃপ্তি লইয়া উঠিলে সহজে পরিপাতি  
হয়? তাহার পরে গোঁড়া হিন্দুরা স্বপাক খান, পরিপাক  
স্থানে বসিয়া খন ও কাহারিও স্পর্শ ভোজন  
করেন না—এইরূপ করার প্রধান ভণ এই যে,  
এক ব্যক্তি হইতে অপর ব্যক্তিতে কোনও রোগ  
সংক্রামিত হইতে পারেনা। এই জন্তই বোধ হয়,  
আমাদের দেশে টাইফয়েড জ্বর খুব কমই হইত।  
একই হকর ভোজ্যসেবন হোটেলের একই প্রাসে পান  
কর নাম তাজ খোঁজ কবিয়া একই বাটিতে চা খওয়া  
প্রভৃতি দেশের ফলে ডিম্বাধিরিয়া যক্ষ্মা টাইফয়েড প্রভৃতি  
ব্যাধি ব্যাপ্ত হইতে পারে। দূর ভে জন ব্যাপ্যবটী এই  
ব্যাপ্তির সম্পূর্ণ প্রতিকূল।

মিষ্ট ভোজ্য নিজে সংগ্রহ করিয়া নিজে রাখিলে  
আরও দুইটা সুফল পাওয়া যায়। প্রথমত নিজে  
প্রভাহ হাত পুড়াইয়া খাইতে হইলে রকমারি করিয়া  
বিলাসিতার আশ্রয় লওয়া চণে না এবং নিজের মনের  
মত পরিহার পচ্ছন্নভাবে রন্ধন করিয়া ভোজন করিলে  
অনেক ব্যাধিব হাত এড়ান যায়। বিস্ত বর্তমান  
হিন্দু সমাজে পাচকঠাকুর ও ঠাকুরাণীদের প্রভাব বড়  
বেশী। উঁহাদের মধ্যে কত জন যে সত্য সত্যই  
ব্রাহ্মণ গুরুজাত এবং কতজন লই যে উপপতি বা  
উপপত্নীপ্রভৃতি তাহা জানা গৃহস্থ আবশ্যকীয় মনে করেন  
না। অথচ এই সকল পাচকদিগের মধ্যে দক্ষ,  
উদমংশ ( পারার বা ) ও মেহ ( গণোরিয়া ) যে  
কত বেশী পরিমাণে দেখা যায় তাহা চিকিৎসকমাজ্জই  
অবগত আছেন। ইহারা যে কাপড় পরে, তাহার  
গন্ধ রূপ ও রস গৃহস্থবাহিত না হউক, গঙ্গাকাল  
লাহিত হইবে—নি সন্দেহ। যাহারা ময়রাদিগকে বা  
এই সকল পাচকদিগকে তাঁহাদিগের অলঙ্কার  
করিয়াছেন তাঁহারা জানেন যে ইহারা যেমন নোয়া  
তেমনই কাণ্ডকারখীন। আর স্বপাকাহারী ওজাচারী  
ব্রাহ্মণসন্তানদিগের বদনধর হইয়া আজ আকস্মিক  
বিলাসিতার তাড়নায়, অধাৰ্ণিত রাশি পর নায়ে  
অজ্ঞাতকুল, বেজানীক, বেজানীকপ্রতিপাদিত, নানা

রোগ ঠাট্টা মলিনভাষ্য পাচকের হস্তে নি সকে চে  
আহার করিয়া পরম আশ্রয়সাধে স্বভাতি ও স্বধর্ম  
রক্ষা করিয়া বস্তু হইতেছি। এই সকল ঠাকুরেরা  
প্রাণত আন করিয়া তবে হেঁসেলে (রক্তনশালা) প্রবেশ  
করে—কিন্তু ত্রিসন্ধ্যা ঘুরে ঘাউক গায়ত্রীর তিনটা  
অক্ষরও ইহার জানে না এবং ইহাদের দেহে যেমন  
কুৎসিত রোগ আশ্রয় করিয়া আছে ইহাদের পৈতা ও  
পরিধের তেমন মলিন এবং হর্ষিত। ইহার য়ে  
গামছা ব্যবহার করে তাহাতে শ্রমাদের উপপত্নীগণেরও  
সেবা হয় এবং সেই গামছার হাত মুছিয়া তাহার  
আমাবিগকে পরিবেশন করিয়া আপ্যায়িত করে  
তাব উপর রাগাধরের ইতস্তত িষ্ঠান নিক্ষেপ তরকারীব  
মধ্যে ফোড়ন ভ্রমে ইন্দুর বিষ্ঠা প্রদান ঝোলের মধ্যে  
বিস্তারিত, মাঝে মাঝে আপত্তিকর ভাবে দন্দ প্রভৃতি  
কুরন ইত্যাদি নানাকপ স্নান লীলা আমাদের দৃষ্টি না  
এড়াইলেও তুটিকে কখনও ব্যাহত করে না। তাই  
বলিতেছিলাম যে প্রকৃত হিন্দুরানী বড়ই ঐ টি জিনিষ—  
বর্তমান হিন্দুরানী অনেক বিষয়ে অন্ধ গোঁড়ামী অথবা  
স্বৈচ্ছিক ভণ্ডা মী।

ভোজনোপায় পরাই বিশ্রাম কবির কথ্য। দিবানিদ্  
কখনও হিন্দুর অভ্যাস নহে এই জন্তই ১ জ্ঞাপবীত  
ধারণকালীন আচাৰ্য্য নব ব্রহ্মচাৰী ক তারস্বরে বলিয়া  
দেন— মা দা স্বামী—কদাচ দিবা নিদ্রা গাইবে না।  
যে দেশ উষ্ণপ্রধান সে দেশে নিদ্রা স্বত ই বিপ্রহরে  
অনাহুতভাবে উপস্থিত হয়। তাহা জানিয়াও হিন্দুবা  
বারংবার দিবানিদ্রার নিবেদন করিয়াছেন। তাহাব  
কারণ, দিবানিদ্রা স্বাভাবিক পক্ষে চানিকর\*। দিবানিদ্রা  
নিষেধের অপেক্ষা অধিকতর স্বাস্থ্যপ্রদ ব্যবস্থা ছিল—

\*গ্রীষ্ম ত্রিষ অক্ষরভূতে দিবা-নিদ্রা স্বাভাবিক বটে  
কারণ চরক বর্ণিতছেন—গ্রীষ্ম বর্ষে কালো দিবা স্বপ্ন  
প্রকৃষ্ট। তাবপ্রকাশকার ও ব্রহ্মত বসেন যে অশ্রমের পর  
অন্তত ১৮ দিনিকালে রাত্রার রাত্রি জোড়ানমে বসিয়া তৎপরে  
অন্তত একশত গুরু ধ্যান করিয়া পারশার্চ্য শরন করিয়ে।  
তাবপ্রকাশ করে এক ব্রহ্মচারী বর্ণিতছেন যে, জ্ঞানার করিয়া

আমাদের পূর্বরীত্যুযায়ী কাজ কবিরাব সময় নিদ্রেশ  
বিধিটি। ব্রহ্মচারক লে ১৫ ১৬ ১১০। পর্যন্ত  
আমাদের কোন নির্দিষ্ট কায় নাই। আমাদের কায়ের  
সময় সাড়ে দশটা হইতে পাচটা পর্যন্ত। ই রাজ্যে  
দেখা কোচ পা টলুন সঙ্গত হইতে পক্ষে কুহেলিকা  
সমাক্ষর ই ৭ ৩ ৫ টার পক্ষে যাতায়াত করা  
কষ্টকর হইতে পারে গীষ্ম ণন দেশে আসিয়াও কোট  
প্যাটালুন বিভক্তি ৩ ১। ১২৩৪ ক ব্যাপক  
এদের দিগন্ত সেব সাড়ে কা কল ১১০ ৩০০  
স্বাস্থ্যবিধি। ৮ কয় আসিসে গ ১৩০ হইলে  
এতে ৬০০ ৮ ১০ কবিরাব ১ ৩ ১১ ১২  
লোকেবই ইয়া ১৬। কাক্ষে গ রা ১২টা  
হইতে পব দিবস ১৩০ ১২টা পর্যন্ত ১ বাবে ১২টা  
অন্তত কিতে ৩১। এতক্ষণ অ ক ১১০ কষ্টকর  
বলিয়া অনেক রাগে ও ভাঙা কবিরাব থাকেন।  
এান বার্ষিক বিদ্যা দিব ব্যব ১ ১৬ ১২০ হই।  
। ডিরা এ ব ফল আচার জিনিষটি ১ পোলাও  
চপ কাচলে মাছ মা ১ জীব দধি সন্দ রসো মা  
এ তি জিজ্ঞাসিবে ১১ ১২ ১৩ পূর্ণ ১১০ ১১০  
পর্যবসিত হইয়াছে। ১ ১১ ১২ ১৩ ক ঘটিকা  
সময়ে টি ১১ কবিরাব সমা। ব্যক্তি ১ ১১  
আফিসে ১১ ১০ ব্যক্তি ১০ আচার ব ব—কাটে  
বেলা ১২টার অগা ১২টা ১১ ১২টার ১২  
কুধাব ১২০০ ১১ ১১ ১২টা ১২টার সময়ে সন্দ  
১২টা ১২টা পাথ সে পাঠিব অবকা পাথ না।  
তাহাব পিত্ত পিডিতে ১৬—সে সন্ধ্যার ১১২টার)  
বাড়ীতে আসিয়া জলগোগ এবং বাহি ১১ ট ১১ পুনবার  
আহার করে। এই সময়ের তালিকাটি বেশ করিয়া  
বর্ণিতে হইবে —

তৎপরাৎ অন্নভোজের তত্ত্ব শরন (অবশ্য নিদ্রা নহে) করিলে শরীর  
পুষ্টি হয় বখা ভোজনবিষত সন্দ শরনত ত পুষ্টি। এই  
পুষ্টির অর্থ সন্দতা নহে তৎ

সম্পাদক—বাহ্য সমাচার।



করেন এবং “সক্কাী ‘সক্কাী করিয়া উদ্ভাস্ত’ করিয়া  
তুলন। এটা কি গোড়ামী না মুখতা? এটা হ্রস্ব  
কিছুই নহে।

গোহারী জীবাণুভয় বা ব্যাক্টেরিওলজী জানেন  
আহার্য সকলেই স্বীকার করিবেন যে আহার্য সামগ্রীর  
কাঁ মাছ পাইলেই ব্যাধি জীবাণুগণ অসম্ভবকপে বশরূপে  
লাভ করিতে থাকে এবং আহার্য জিনিষের অবাধ  
নানাকণ সংক্রামক ব্যাধি ব্যাপ্তিলাভ করে। ইহা  
প্রকৃত হিন্দু বাহার তাহাবন্দন প্রভৃতি গঠন করে  
না যথা তথা পাক্তিভোজনে আপত্তি করেন এবং  
সক্কাী সক্কাী বলিয়া অস্থির হইয়া পড়েন।

সকল ভোজ্য সত্ত্ব বৃক্ষা আহার করা চলে (যেমন  
ফল) হিন্দু সে সকল ভোজ্য যথেনে সেখানে গঠন  
করিয়া থাকেন। লুচি ও সন্দেশের চলনটা বস্ত্রান  
গুণের কিন্তু ভাতটা বহু কালের চন্দন। ভাত বুইয়া  
আহার করা চলে না বলিয়া হিন্দু যেখানে সেখানে  
অগ্নিগঠন করেন না।

হিন্দু বা বলেন ত্রয়ো লবণ দিয়া পান। কবিশে গো মাংস  
ভক্ষণ করার তুল্য হয়। অনেকের অভ্যাস আছে—তবে  
ভাত মাখিয়া খাইতে খাইতে মাছ বা তবকারী টাকনা  
দিয়া খায়। এরকম করিলে ত্রয়ো লবণ দিয়া পান করার  
তুল্য হয়। একত্র ত্রয়ো ও মাংস ভক্ষণে নিষেধের  
হ্রুও এই। অনেকে এ সকল কথাগুলি গোড়ামী  
ও বোকামীর দষ্টান্ত বলিয়া উড়াইয়া দেন। কিন্তু আজ  
পাশ্চাত্য চিকিৎসাশাস্ত্র মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করিতেছেন  
যে লবণসংযোগে ত্রয়ো পবিপাক ক্রিয়া ভাল হইতে  
পারে না। অতএব এখন ডাক্তার নিশ্চয়ই বুঝিয়া  
যে হিন্দুরা লবণসংযোগে ত্রয়ো ব্যবহার নিষেধ করিয়া  
করিয়া বুদ্ধিসঙ্গত কায্য করিয়াছিলেন।

হিন্দু বা মৃতদেহের সংস্কার করিয়া থাকে।—অপবাসের

জাতিরা প্রোথিত করেন। সংস্কার করাই সর্কাপেক্ষা  
শাস্ত্রানুযায়িত বিধি। অগ্নিসংযোগে মৃতদেহস্থ বায়ু  
রোগবীজ ও জীবাণু ধ্বংসপ্রাপ্ত হয় প্রোথিত করিলে  
তাহার কলে অনেকটা জী ও তদুর্ভয় বায়ু মুক্ত হইয়া  
থাকে। তবে প্রবল কুল ও সমাজাত্য শিত্ত মনিলে  
এতদভ্যন্তরে পুত্রিরা সেনিকার ব্যবস্থা তত অস্বাভাবিক  
নাহে যাহা এই হইতেই সক্রামক বাগতট হইবার  
সম্ভাবনা কম।

বর্তমান সময়ে উজ্জৈনিকস বলিয়া একটি বাক্যের  
সৃষ্টি হইয়াছে। টোরা পর্য্যাপ্ত এই—স্ট্রুট দই ও  
পনির বয়সে দশানাদি হইল তাহার বোনা স্বাস্থ্য ও  
মেধা লইয়া জন্মগ্রহণ করে। এই কথার অলোচনা  
অপর একদিন করিব। বহুল। কিন্তু হিন্দুরা  
এ বিষয়ে যুব মনোযোগী ছিলো। তাহা অস্বাভাবিক  
কবিবার খোঁজ নাই। হিন্দুদিগের মধ্যে সে ধারণা আছে  
যে অষ্টম মার্চের সম্মান হইলেই কুর্ভিত হয় বোধ হয় সেই  
ধারা ঐ উজ্জৈনিকদেরই সাম্রাজ্য দিতেছে।

এই প্রবন্ধে স্তম্ভ ২ চারিটি বিষয় লইয়া আমি  
হজিত করা হিসাবে কথা বলিয়াছি। তাহাদিগের মধ্যে  
কে নও একটি বিষয়ে অনেক কথা বলা চলে। যেমন  
বর্তমানকালে অস্বস্তি কলিকাতার ছাত্রমণ্ডলীর মধ্যে  
Brain food বলিয়া একটা মস্ত আকাজ্ঞা প্রকট  
হইয়াছে তাহার কারণ বাক্যভিত্তি বিলাতী ঔষধের  
বিজ্ঞাপন। এ সম্বন্ধ বীক্ষিত আলোচনা করিলে বড়  
একটা কথা পাড়—অষ্টম মার্চ হিন্দুরা বহু বর্ষ পূর্বে  
ঠিক করিয়া রাখিয়াছেন যে মৃতই সর্কাপেক্ষা উৎকৃষ্ট  
Brain food। এই স্তম্ভে সাধু চিন্তাশীল মনীষীরা  
মৃতভোজন করিতেন তা সেব স্তম্ভ লালসিত  
হইতেন না।

# সীমা-বাড়া

[ শ্রীবলাভ দে শর্মা ]

ভাৰতৰ সমস্যা আৰু ইয়াৰ বীৰসমূহসামূহৰ  
অধিভূত। এ চকুৰ দৰে তিদজাতিৰ মাধ্য  
অভাৱেৰে এজন চৰিত্ৰৰ লগত এজন এমনি পৰিৱৰ্তা  
ৰক্ষা কৰা হয়। এনে। কিন্তু ইতিহাসই ইয়াত  
অনাচাৰৰ অৰ্থাৎ এ মাধ্যম অনাচাৰীৰ হাতে  
অৰ্থাৎ ইতিহাসত ইয়াত ইয়াত। স্বপাক বন্ধ  
ত ইয়াত অৰ্থাৎ অনাচাৰীৰ হাতে ইয়াত ইয়াত  
বোন ইতিহাসত ইয়াত ইয়াত—ইতিহাসত ইয়াত  
গত দেৱ ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
কি ইয়াত ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত

এমন ন ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
অৰ্থাৎ ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
সংক্ৰামক ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
অকালমুহূৰ্ত্তা ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত

কাল ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
সম্পূৰ্ণতা ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
কৰিছে। অধিকাৰ ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
একটু স্বচ্ছল এবং ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
দ্বী কল্প ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
কো ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
বিবৰ্ত্তিত ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত

ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
উদাহৰণ ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
পথে চুটি

ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
কল্পনামূলক ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
অনুন্ন। ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত

কবিতা ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
পাৰে না। অনেক কেরানী অফিসে বড়সাহেবকে  
দল বিশটী সেলাম কৰিলেও বাহিৰে আসিয়া বলে  
পালা কি পাৰী। চাকৰ বাধুনিও তাহাই কৰে  
তাঁহাৰা তাঁহাদেৱ কাজকে একটী বিডখনা ভাবিয়া  
নিভান্ত অশ্রুকাৰ অনাচাবে বাধিয়া দেহ। এই অশ্রুকাৰ  
কাৰণ বহিৰছে। মনী দৰিদ্ৰেৰ বৈষম্যই এই  
বিষেৰ উৎস। স্নেহ যেখানে নাই সেবা সেখানে  
হয় না। সেৱাৰ ভাব বাহাব মনে নাই তাহতে  
পৰিৱৰ্ত্তা থাকিতেই পাৰে না।

মাত্ৰ একটা ঘটনাৰ উল্লেখ কৰিয়া দেখাইব—  
বাজাৰেৰ কেনা খাবাৰে বাধুনিৰ সন্মান আমবা নিত্যই  
কি বিষ খাইতেছি।

গত পোৰ মাসে এক জজ সাৰেৰ বাড়ীতে  
ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
দেবিশ্যাম তাঁহাৰ সন্ধি হইয়াছে সে নাক বাঙল  
এবং সেই হাত পাউৰটি ঢাকা দেৱা কাপড়ই  
অসঙ্কোচে মুছিয়া ফেলিল। ভাবিশ্যাম—শিক্ষিত  
স্বাস্থ্যজ্ঞ জজ বাহাৰুৰ এই ভৃত্যেৰ নিষ্ঠি ন অন্নান বন্ধনে  
আঁহাব কৰিবেন। কেন? সভ্যতাৰ খাতিৰে।  
একটু লক্ষ্য কৰিলে আঁৰ এতোক পাচক ও ভৃত্যৰ  
কাৰ্য্যে এই ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত

মা এমন পাৰেন? ভগ্নী কল্পা দ্বী—কোন আখীয়া  
দ্বীলোক? কাঁহাৰ দ্বীৰা এমন পৈশাচিক ব্যবহাৰ  
সম্ভব? অথচ আমবা পাচক রাখিব; কেন না আমবা  
সে সভ্য ও সাম্যবাদী। ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত  
আজ থাক।

কথা উঠিছে—দ্বীলোক বাহিৰে কেন? রক্ষন হেৰ  
কাৰ্য্য। কেহু কথা—দ্বীলোককে দিগ বাধাইতে চাতি  
না কিন্তু ইতিহাসত ইতিহাসত ইতিহাসত

কেমন করিয় পাইব? স্নেহ—সেবার মধ্য দিয়া  
অভিব্যক্ত হয়। রোগের সময় কপাল টিপিয়া দেওয়া  
মুখে আদর করাই কেবল সেবা নয়,—খাওয়ান  
একটা শ্রেষ্ঠ সেবা। ভোজননের মধ্য দিয়া আমরা  
জীবন লাভ করি। বাহার দ্বারা জীবন স্তম্ভ সজীবিত  
হয় তাহা কি পরম সেবা নহে? তাহা কি হীন  
কার্য? হিন্দু র্তারী জাতি এই জন্তই সাগ্রহে—  
ধর্মকার্য বলিয়া নাহীন একটা গুণ বিহুতি বলিয়া—

জগদ্ধাত্রীর মত রন্ধনশালে গিয়া আমাদের অমৃত  
যোগাইভেন।  
বন্ধন—পাচক বর্গ —সামা—ভুচিভা এ সবকে  
অনেক আলোচনা করিবার রহিয়াছে। শীবে বীরে  
তাহা পাঠক বর্গের গোচর করিব। আজিকার শেষ  
কথা—বন্ধন আবাব ভুচিভা ও সন্ধীর্ণতা কিরিয়া  
আসিল জাতিব জীবনী শক্তিও আব একটু কিরিয়া  
আসিবে।

## বঙ্গবন্ধুর কোণ

[ শ্রীম্বেন্দ্রমাহন বসু ]

ষড় ঋতুব মধ্যে বসন্ত ঋতুট সর্বাঙ্গপেক্ষা মনোহর ও  
শীর্ষস্থানীয় রূপে পবিগণিত। কিন্তু ঋতুবাক্স—মহুয়া  
গো মীন প্রভৃতির পক্ষ সমরাজ স্বরূপ। বসন্ত  
বসন্তকালে প্রভিবৎসর কত শত জীব যে বসন্তরোগে  
আক্রান্ত হইয়া ইহলীলা পরিত্যাগ করে তাহার ইয়ত্তা  
নাই। এই মারাত্মক ব্যাধি বসন্তকালে অধিকতর  
প্রাচুর্য্য হয় বলিয়া ইহাকে বাক্সালা ভাবায় বসন্তবোগ  
কহে। স্থান ও জাতি তেদে বসন্তবোগ বহু নামে  
প্রখ্যাত। যথা—ব্রোহ্মই প্রদেশে পিচিনো মাজাজ  
বিভাগে—পেন্না, উত্তর পশ্চিমাঞ্চলে—চেচক পাঞ্জাবে  
—অম্বরতা মাতা বারানসীতে—ভবানী মুলতানে—  
বাবা এলাহাবাদে—দেবী সাওতাল পরগণায়—  
অপুদ্বা ছোট নাগপুরে—গোটা উড়িষ্যায়—ঠাকুবাণী  
আসামে—পীড়ক কুচবিহারে—শাতলা চট্টগ্রামে—বড়  
পীড়া ইত্যাদি

একটি বিষয়টী আছে যে বসন্তবোগ প্রথম উদ্ভূত  
হইতে মহুয়া শরীবে পরিচালিত হইয়াছিল। কিন্তু  
এই রোগ সর্বাঙ্গে কোথায় কি প্রকারে প্রকাশিত হয়  
তাহার কোন নিশ্চিত সিদ্ধান্ত অতাপি কেহ করিতে  
পারেন নাই। অনেকের বলেন যে, ভারতবর্ষ এই

পীড়ার উৎপত্তি স্থান। এব ভারতভূমি হইতেই ইহা অল্প  
দেশে সম্প্রসারিত হইয়াছে। ভারতবর্ষ সমস্ত  
পণ্যালোচনা কবিলে দেখিতে পাওয়া যায় যে পুরাকালে  
বসন্তের অধিকারী দেবী মহাবাক্স নহসেব পুত্রাণি যন্তে  
জন্মগহণ কবিল। এব বাক্স শীতল কালীন কুণ্ড হইতে  
আবিত্ততা হইয়া শাতলা নাম ধারণ পূর্বক প্রথমে  
মন্ত্রাধিপতি বিবাট বাজ সমীপে উপস্থিত হন। তৎপরে  
বৃন্দাবন মথুরা বাবাসী গয়া প্রভৃতি ভীর্ণস্থান পর্য্যটন  
করেন। তহা গোরাণিক স্ত্রে গণিত হইলেও  
জামিতে পারা যায় যে পীঠাঙ্কন প্রায় তই হাজার  
বৎসর পূর্ব হইতে বসন্ত রোগ ভারতবাসীর উপর বীর  
আধিপত্য বিস্তার করিয়া আসিতেছে। এতদ্ব্যতীত  
পুরাকালে পীঠাদেবীর মন্দির প্রতিষ্ঠা ও অর্চনাদি বহু  
সমারোহের সহিত সম্পাদিত হইত এবং মাতার  
অর্চকগণ ইন্ অকিউলেশন্ বা নৃনৃস্বর্ধ্যাধান দ্বারা  
মানবজাতিকে স্বাভাবিক বসন্ত হইতে রক্ষা করিবার  
চেষ্টা করিতেন তাহারও বহু প্রমাণ পাওয়া যায়।

চীনেদেশে বসন্তরোগ অনান ভিন হাজার বৎসর  
পূর্ব হইতে সুপরিচিত। আববদেশে মন্সুনের জন্ম  
বৎসরে অর্থাৎ ৫৬৩ খ রাজপ্রতিনিধি এত্র ও তাঁহার

অধীনস্থ একদল রাবিগিনিয়ান গৈস্ত মকী নগর আক্রমণ করিতে গিয়া ঠাহারা সহসা এই পৌড়ার আক্রান্ত ও বিপর্যস্ত হইয়া অবশেষে প্রাণ লইয়া পলায়ন করিয়া ছিল। আফ্রিকা সঙ্কট অনেকে অনুমান করেন যে কাক্রিগণ যখন অতি সহজে এই রোগাক্রান্ত হয় তখন আফ্রিকা দেশ বোধ হয় ই বোগের আকব স্থান। অবশ্য ইহা কতদূর সত্যিসত্য তাহা বলা যায় না। তবে অতি প্রাচীনকাল হইতে ব্যবসায় বাণিজ্য উপলক্ষে ভারতবর্ষের সহিত আফ্রিকার যথেষ্ট সম্বন্ধ থাকায় এই রোগ ভাবতভূমি হইতে উক্ত স্থানে গাইতে পাবে। ইংলণ্ডে ১৮৫৬ বা ১৮৫৭ অবসানে এবং আমেরিকার চতুর্দশ শতাব্দীতে এই বোগ দেখা দিয়াছিল।

বসন্তরোগেব রক্ত হইতে মুক্তিলাভেব জন্য এতাব্দ কাল বহু উপায় উদ্ভাবিত হইয়াছে ও হইতেছে কিন্তু পরিভ্রমের বিষয় যে ফলাফল সম্বন্ধে এখনও মতভেদ দৃষ্ট হইয়া থাকে। ইন্ অকিউলেসস্ বা নু মস্খ্যাখান অর্থাৎ বসন্ত বীজ শরীরের মধ্যে প্রবেশ কবাইয়া মৃত বসন্তোৎপাদন দ্বারা ভবিষ্যতে বোগের মারাত্মকতা নিবারণ প্রথা ভারতবর্ষ চীন, মিসর তাতার আবিগিনিয়া প্রভৃতি দেশে বহুকালাবধি প্রচলিত ছিল তবে ভিন্ন ভিন্ন স্থানে বিভিন্ন প্রণালী অবলম্বিত হইত। পূর্বে ভারত বর্ষে শীতশাসনের পূজাবিগণ নিয়মিত সময়ে গ্রামে গ্রামে ন রে নগরে পবিত্রমণ্ডপের টীকাগ্রগণাভিযান বনারীকে একমাস কাশ হৃদ্য নবনী মাংস ইত্যাদি ভোজনে বিবত কবিয়া একখানি পবিত্র রক্তবস্ত্র দ্বারা ভূজবস্ত্র উত্তমরূপে মাঙ্কন ও কবপুষ্ক অসুষ্ঠ এবং উচ্ছন্নীয় মধ্যবর্তী স্থানে ঈষৎ ক্ষত উৎপাদন পূর্বক ভূজবি বসন্তের পু। ও গঙ্গাজল মিশ্রিত কার্পাস বন্ধনে এবং ময়াদি পাঠে নু মস্খ্যাখান কাব্য সমাধা করিতেন। অত পরলোকে-রোগগ্রস্ত ব্যক্তিব শবীবস্থ বিব ঈষৎ লইয়া নিজের শবীবের বস্ত্রেব সহিত মিশাইয়া দিত। এই প্রথাকে পোকে বাজালা টীকা দেওয়া বলিত।

আরব দেশে কেবল হস্তেব উপরিউক্ত স্থানে আবিগিনিয়ান উচ্ছন্নীয় এবং আজহার বাহর উপরিভাগে

টীকা দিত। সহস্র বৎসর পূর্বে কেবল আরব দেশীয় সুপ্রসিদ্ধ চিকিৎসক আবুবীর মুহম্মদ রাজিস ব্যতীত এসিয়ার অপর কেহ ভালরূপ চিকিৎসা জানিতেন না। তিনি রোগ প্রশমন জন্য রক্ত মোক্ষন করিতেন এবং পৌড়ার ভিন্ন ভিন্ন অবস্থার আভ্যন্তরিক ও বাহ্যিক ঔষধাদি দিচ্চেন এবং রোগীকে সবল রাখিবার নিমিত্ত নানাবিধ ভবন পথ্যাদির ব্যবস্থাও করিতেন। চীনদেশে পুংগে পরিবর্তে গুটিকার শুষ্ক কন্দ নাসাপরি স্থাপন কবিত। গটল্যাণ্ডের হাইল্যাণ্ডের শিশুদিগকে বসন্তবোগীর সহিত এক শয্যাশয়ন করাইয়া রাখিত অথবা শিশুদিগের হস্তে বসন্তের পুং মিশ্রিত পশমী দ্রব্য জড়াইয়া দিত। ওয়েলস দেশে বসন্তের শুষ্ক বন্দ ক্রয় কবিয়া রক্ত বা পদের কোমল স্থানোপরি গর্ষন করিত। চডরোপে সমুদ্র শতাব্দীর শেষভাগে প্রণিতনামা চিকিৎসক সিডেনহামেব বন্ধিমস্তাব বসন্তবোগীব চিকিৎসা প্রণালী ক্রমশ উৎকর্ষ লাভ কবিয়াছিল। তৎপূর্বে সংসারভ্যাগী পুত্ৰাঙ্গাগণের বোগ নিরাময় কব। ক্ষমতা এবং সংসারভ্যাগিনী ধর্ম পবায়ণা মহিলাদিগেব মন্ত্রপুত কবচ এতদুভয়ের প্রত্য সাধাবণের অকপট ভক্তি ও বিশ্বাস ছিল। বসন্ত দিগ বিক্রয় প্রথা সর্বত্র ভাবতেই আবশ্য হয় কিন্তু জানিতে পাবা যায় যে এই নিয়ম কেবল ভারতবর্ষেই নিবন্ধ ছিল না উত্তর আমেরিকা এবং ইউরোপেব পশ্চিম ও দক্ষিণ বিভাগেও প্রচলিত ছিল।

ভ্যাকসিনেসন বা গো মস্খ্যাখানে অর্থাৎ গোবীজে টীকা দিয়া রীবেক স্বাভাবিক বসন্তবোগ হইতে বন্ধ। কবিবাব নিয়মও এদেশে অশ্রুতপূর্বক নহে। অতীত ভারতবর্ষে পাবস্ত্রদেশে এবং ম্যাড্রিস্ পর্বত নিবাসী কোন কোন জাতিব মধ্যে প্রচলিত ছিল। ১৭৭৫ খৃ হইতে ইংলণ্ডেব সুপ্রসিদ্ধ ডাক্তার এডওয়ার্ড জেনার গে বসন্ত বিষয়ে গভীর গবেষণা ও পরীক্ষালব্ধ প্রভূত জ্ঞানার্জন করিয়া ১৭৯৬ খৃ গো বসন্তের বীজ লইয়া মানব শরীরে টীকা দিবার প্রথা আবিষ্কার করেন। ১৭৯৮ খৃ ইহার তথ্য বিষয়ে একখানি পুস্তক প্রকাশ

করেন। ১৮২ খ্রিঃ তিনি ইংলণ্ডীয় পালিগামেন্ট হইতে দেড়লক্ষ টাকা এবং ১৮৭৭ খ্রিঃ তিনি লক্ষ টাকা পার্শ্বভোগিক প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। অনন্তর গবর্ণমেন্ট ক্রমে নৃ-মহর্ষ্যাধানে নিবারণ ও গো মহর্ষ্যাধানে প্রচলন জন্ত প্রয়াস করেন। ১৮৫৬ খ্রিঃ গবর্ণমেন্ট এ সম্বন্ধে একটি বিধি বহু করেন। কয়েক বৎসর হইতে গবর্ণমেন্টের একে আইন ভারতের প্রায় সর্বত্রই বিধোদিত হওয়ায় এখন কেবল গো মহর্ষ্যাধান বাতীত ৭ মহর্ষ্যাধান দেখিতে পাওয়া যায়। গো বীজের টীকা

মুঠা সখা অনেক পরিমাণে হ্রাস হইয়াছে বাজার। টীকা অপেক্ষা এই সংবাদী টীকা সর্বতোভাবে উত্তম ও নিরাপদ। সেই জন্ত আইন দ্বারা বাজার টীকা এদেশে বহু করা হয়। টীকা দিলে বসন্তের অক্রমণ হইতে বচা পাইবার সম্ভাবনা থাকে। টীকা দেওয়া সম্বন্ধে যদি বসন্ত হয় ৭ টিতেও দেখা যায়) ডাকট্য প্রণয়ন অসম্ভব প্রায় থাকে না। কিন্তু ইংরাজী টীকাতে ভেজ মাংস শরীরে দীর্ঘকাল স্থায়ী হইয়া সেজন্য মধ্য মধ্য টীকা ৭ ময় আশঙ্ক।

## জন্ম-রহস্য

( গত ১৮৩২ সংখ্যায় প্রকাশিত নং ৭৭ )

### গর্ভাধান।

পুরুষের জনন যন্ত্র সমস্ত হইতে শুক্র উৎপন্ন হইয়া থাকে। ইহা মুখ বা অণ্ডাকায় আয়নার নীচের গাতি (Prostate gland) বীর্ষাধার (Vesicular Seminalis) কাউপার গ্রন্থি

শুক্র।

এবং মূত্রনালী (Urethra)

সম্মিলিত গ্রন্থিসমূহ নির্গত বস্তুবিন্দুসমূহ বসন্ত মিশ্রণ সমস্ত। স্ত্রী সন্তোপের ফল প্রতিবাহে পুরুষের বতখানি রেত পাত বা শুক্র স্থান হয় অবস্থা বিশেষে তাহার পরিমাণে তারতম্য দেখিতে পাওয়া যায়। নির্গত শুক্র গাঢ় চটচটে বর্ণগীন কিন্তু ইহার অভ্যন্তর দুইপ্রকার জাতি প্রতিকলিত হইতে দেখা যায়। গোড়ের উপর পুরুষদিগের শুক্র দেখিতে ভারতর কেনেব জায়। শুক্রের গন্ধ অতি অস্বস্ত উহা কাহারো বাসনামেব চাহ কাহারো বা করাতের দ্বারা সন্তোপের অস্থির গন্ধের জায়। আশ্রয় নালী মধ্য গ্রন্থি (Prostate) হইতে একপ্রকার অতি সূক্ষ্ম বীজাণুপুঞ্জের শুক্র-মধ্যে অবস্থান হেতু উহার গন্ধ

একপ অপেক্ষা হয়। শুক্রের গন্ধের কারণ সম্বন্ধে মত ভেদ আছে। কেহ কেহ বলেন মুখ হইতে শুক্র একপ গন্ধযুক্ত হয়। শুক্রের alkalinity) কারণে আয়নার নীচের গাতি নিম্নত বাসন সংশ্লিষ্ট ঘটনা থাকে বশিষ্ঠা অত্যন্ত অস্বস্ত কবিতা থাকেন। বীর্ষাধার নির্গত বসন্তের সংমিলন ৭ কব বর্ণের উৎপত্তি ঘটে এবং কাউপার গ্রন্থিসমূহ হইতে নির্গত বসন্তের সংশ্লিষ্ট বউ আঠাব জায় চটচটে হয়। শুক্র অনেকক্ষণ বা ৭সে অনাগত অবস্থায় থাকিলে আবণ্ড্রবল হইয়া যায় এবং উহার আঠাব জায় চটচটে ভাবও আর থাকে না।

অনুগীক্ষণ যন্ত্র (Microscope) সাহায্যে শুক্র পরীক্ষা করিলে তদ্ব্যাপ্ত বীজাণুপুঞ্জ এবং মূত্রনালী ও গ্রন্থি হইতে নির্গত (granules cells and epithelia) নানাবিধ কণিকা কোষ। এবং সূক্ষ্ম তন্তুসমূহ দেখিতে পাওয়া যায়। এতোক পু বীজাণু বদেহের মস্তক মধ্যভাগ এবং পুচ্ছ এই তিনটি অংশ আছে। শুক্রের বীজাণুর দ্বারা উহার সন্তানোৎপাদিকা শক্তির পট্টর পাওয়া যায়। বীর্ষাধারিত হইয়া



অল্পবয়সক বয়সে পরীক্ষা করিলে দেখা যায় যে পুংবীজাণু  
ভূমি পুচ্ছ সঞ্চালন পূর্বক তদ্ব্যবস্থায় বিচরণ করিতেছে।  
যদি পূর্বক বীজ্য কোন পাত্রাধ্যো বান্ধিয়া দিলে ৪৮  
ঘণ্টা পবেও এষ্ট বীজ গুলিকে জীবিত দেখিলে  
পাওয়া যায়। স্বত্রের ও যোনি নালীটি স্তম্ভ অঙ্গসেব  
সম্পূর্ণ পুং বীজ্য সমুদয় মরি। আর। স্তম্ভাদিগেব দেহ  
৪৭ ডিগ্রীর অধিক তাপ প্রদান কবিলে এবং ১৫  
ডিগ্রীর ন্যূনতম প্রদান কবিলে ইহা মরিয়া যায়।  
বৈজ্ঞানিক (Duhrssen) ডুবলেন সাড়ে তিন সপ্তাহ  
পবে রুম্বীদিগের জনন যন্ত্রসমূহেব মধ্যে সজীব ও সচল  
বীজাণু সমুদয় দেখিয়াছেন। কালো সম্প্রদায় এক  
ঘণ্টার মধ্যেই বীজ্য সমুদয় কেবাবে গর্ভাশ্রয়স্থানী  
হইয়া থাকে।

শুক্র জল অপেক্ষা ভারী এবং উষ্ণ জল ও অম্লবস  
সমূহে (acids) অক্সিজেন মিশিয়া যায় এবং সুবাসার  
(Alcohol) স্পর্শ ঘনোভূত হয়। জমাট বেধে।  
রাসায়নিক ভাঙ্গোয়নীন শুক্র বিশেষণ পূর্বক উষ্ণ  
যে সকল উপাদান এবং তৎসমূহের পবিমাণ নির্ধারণ  
করিয়াছেন নিম্নে তাহাব তালিকা প্রদত্ত হইল —

জল	পতকবা	২	ভাগ।
জৈব পদার্থ		৬	
মুৎলিষ্ট ফস্ফট		৩	
সোডিয়াম ক্লোরাইড (লবণ)		১	

ইহা জানা কথা যে পুং বীজাণু ও স্ত্রী অণু  
মিলিত হইয়া গর্ভমধ্যে জন্ম সঞ্চার হয়। কিন্তু পুরুষ  
স্ত্রী সহবাস করিলেই নাবীক অণু (ovum) সহিত  
গর্ভাশ্রয়।

পুরুষের বীজ্যগত বীজাণু মিলিত  
নারীর গর্ভ সঞ্চার হয় না। পুরুষ  
স্ত্রী সহবাস করিলে অশ্রিত শুক্রের সহিত অসংখ্য বীজাণু  
নির্গত হয় বটে। কিন্তু নারীদিগেব অণু অতি অল্প  
সংখ্যায় নির্গত হইয়া থাকে — তাহাও আবার ঋতু  
কয়েক দিন পর্যন্ত সন্তোষ কার্যকর থাকে। প্রতিমাসে  
রুম্বীদিগের অণু গুলোব হতে হই তিনটির অধিক  
অণু কখনও বাহির হয় না। বলা বাহুল্য, রতি

স্বপ্ন সন্তোষের সময় পুরুষদিগের শুক্রের সহিত বীজাণু  
নিগত হইয়া থাকে। কিন্তু রুম্বীদিগের অণু  
কামকেলির সময় বাহির হয় না। সুতরাং অবস্থা  
এব অল্পকাল না হইলে গর্ভাধান সম্ভবপর নহে।  
মাত্রসেব টকা বা অনিচ্ছাব সহিত গর্ভাধানের কোনও  
সংসব নাই।

পুরুষের বীজ্য স্ত্রীসন্তোষকালে অশ্রিত শুক্রা সবেগে  
নাবীক যোনি নালীর (vaginal passage) \* মধ্যে  
গর্ভাশ্রয়স্থান। প্রবেশ কবে। পুরুষের একটু  
দীর্ঘ ও বীজ্য যুব যোগ পড়িলে  
সম্ভবত উষ্ণ গর্ভাশ্রয়স্থান গিয়া

(Cervix) লাগে। বীজ্য মধ্যস্থ বীজাণু তথা হইতে  
গর্ভের ভিতর গিয়া স্ত্রী অণুগুর সহিত মিলিত হইলে গর্ভ  
উৎপাদন হইতে পাবে কিন্তু কোথায় কি অবস্থায় নারীর  
অণুগুর সহিত পুরুষের বীজাণুর সঙ্গন ঘটে তাহা  
অজ্ঞাপি কেহ সম্পূর্ণ নিভুল বিখ্যাসযোগ্যভাবে নির্ণয়  
কবিতে পাবেন নাই। বৈজ্ঞানিকদিগের অভিমত এই  
যে নাবীদিগেব কামোদ্দীপনের কালে তাহাদিগেব গর্ভমুখ  
বা জরায়ু মুখ প্রসারিত হইয়া পড়ে। পুরুষের শুক্র  
প্রবেশ করিয়া নাকি—স্থানীয় নাবীসমূহের (Cervix)  
উত্তেজনা কলে নিকট ব্যাপার ঘটয়া থাকে। সুতরাং  
কতকটা বীজ্য পুংবীজাণু সমেত গর্ভ মধ্যে ঢলিয়া  
যায়। আবার কেহ কেহ বলেন বীজ্য যোনি নালিতে  
গর্ভ গীবার সন্নিকটে পতিত হইলে ৫তকগুলি পুং  
বীজাণু পুচ্ছ সঞ্চালনের দ্বারা ব্যাঙাচির মত অঙ্গসর  
হইয়া গর্ভমুখ দিয়া গর্ভাশ্রয়ের মধ্যে প্রবেশ করে।  
বীজাণুগুণ অবাধ্য মধ্যে প্রবিষ্ট হইলেও উষ্ণাদিগেব  
কৃষিবৎ গতি কান্ত হয় না।

অনেকের ধারণা অণুগুকোষ (ovary)-স্থিত

\* পুরুষ ও স্ত্রীদিগের জরায়ুর মধ্যে বাহ্যিক গঠন ও ক্রিয়া  
সদৃশ্য সর্বশেষ জানিতে হইলে ১৩৩১ সালের আদিত মধ্য পাঠ  
কবা উচিত। নুতন গ্রন্থের ১/২ ভাগ টিকিট পাঠাইলে ১ পত্র  
পাইবেন।









হইতে চাহে না অথচ না পরিভ্যাগ করিলেও সোমাস্থি পাওয়া যায় না—বড় বিরক্তি চৈকে।

গর্ভাবস্থায় অনেক রমণীরই নাড়ীস্থলের অসামান্য বা বিশৃঙ্খল ভাব (Nervus derangement) পরিলক্ষিত হইয়া থাকে। ঐ সময় নাড়ীর উত্তেজনা অধিক হয়। তুচ্ছ কারণে সদয় মন

বিষাদে অবসন্ন হইয়া পড়ে এবং আনন্দময় সামান্য কাবল ঘটিলেই আত্মাদের আবেগ সীমা থাকে না। যাহাদিগেব শব্দ বা তুচ্ছ নাড়ী মণ্ডল অবস্থাপন্ন একটু অস্বস্তি তাহাদিগেব গায়ে তড়িৎ বা মূৰ্ছারোগ হইতে বিশেষ সম্ভাবন। এই সময়ে রীতির নানান্যাসনে শিরো ও মা সপেদাসমূহের একরূপ বহুদায়ক বেদনা তহবার সম্ভাবনা। উদ্ভিন্ন গর্ভাবস্থায় গর্ভবতীদিগের ক্ষেপে মেরু জেব পরিবর্তন এবং অস্বাভাবিক হওয়া বা স্বাভাবিক। আহার বিায়েও বচিব পবি বর্তন দেয়। যার এই সময়ে নানা ক্রাব দব্য হইতে সাধ তব স্বাভাবিক আস্থায় রমণী সে একার থা পাবাব জন্ত বানও আগত কাশ করে। এই সময়ে সে রূপ দ্রব্য হইবাব জন্ত তহাব বা গগত দেয়া যায়।

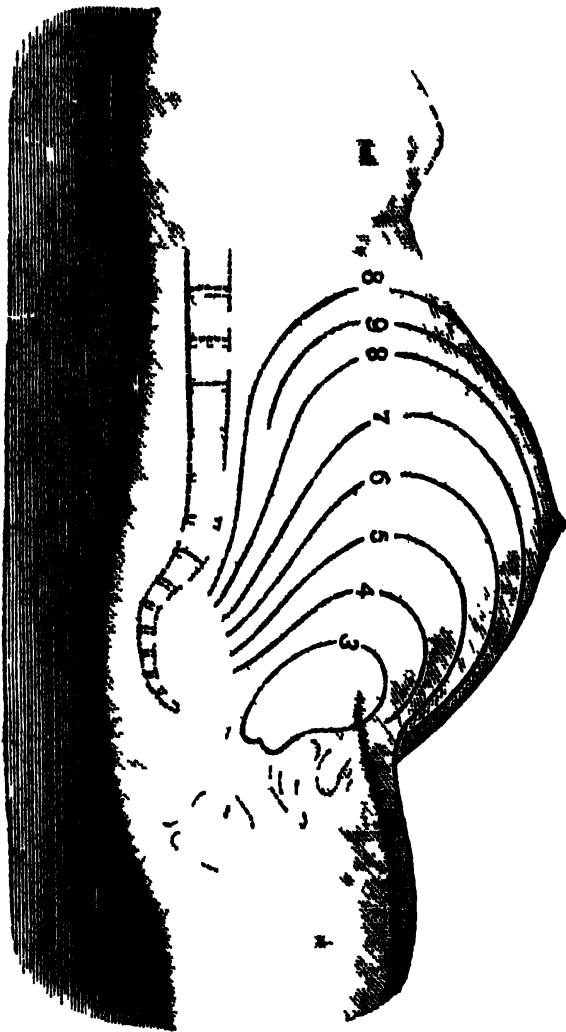
গর্ভসংকাবেব পব কয়েব সপাহ বো গর্ভী স্তন সৃগলে অন্ন অন্ন ভায়ে থি কবে। দ্বিতীয় মাসেব শেষে বাহিবেব লোকেও স্তনসৃগলেব বৃদ্ধি লক্ষ্য করিতে পাবে। সেই সময় হুসে স্তনসৃগলেব আকার ও পুৰিসর বৃদ্ধি পাইতে থাকে এবং ক্রমশ বচসৃগল কঠিন ও প্রস্তিহল হইয়া উঠে। স্তন্যের আকার বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে চর্মেব নিয়ম শিরো ধমনীসমূহ পৃষ্ট হইয়া উঠে ইহাতে গোরাঙ্গী বদীদিগের চর্ম মস্তুরের ভার চিকণ তৃষ্ণবল হয়। স্তন্যেব আকার বৃদ্ধি হেতু চর্মের একরূপ ঢাপ লাগে যে স্তন মণ্ডলের উপর যেতবর্ণ উজ্জল দেখাসমূহ দেখিতে পাওয়া যায়। তৃতীয় মাসের পর স্তনের অগ্রভাগে টিপিলে অন্ন অন্ন চর্মে বাহির হয়।

প্রথম প্রথম এই চর্মে বেশ অল্প থাকে কিন্তু গভ বত পরিণত অবস্থা প্রাপ্ত হইতে থাকে এই চর্মের বর্ণ তত গাঢ় হইতে থাকে। স্তনের সে সকল গভগলগলক পরিবর্তন ঘটয়া থাকে তাহার মধ্যে স্তন্যস্তের চারি পাশস্থ স্থানের (areola) পরিবর্তন বিশেষ উল্লেখ যোগ্য। এই সময়ে স্তনের পিত্ত উন্নত এবং কঠিন হইয়া উঠে এবং উহা চারি পাশস্থ স্থানের বর্ণ ধূসর হইতে মসীময় হইয়া থাকে। ষষ্ঠ মাসের সময় স্তন্যস্তের চারি পাশস্থ স্থান ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গোলা গোল বোব দ্বারা আকীর্ণ হয় এবং চর্মেব স্পর্শবা ঘটে। চুচুক প্রদেশের পব এক হৃদয়ের অধিক স্থান ব্যাপিয়া একটি বৃত্ত দেখিতে পাওয়া যায় এই বৃত্তটি কতকাংশেও চর্মের অলকা তিলকাব দায় ছোট ছোট যেতাত বিন্দু সকলের দ্বারা সমাকীর্ণ হইয়া থাকে। প্রথম মাসেই এই বৃত্তের চর্মেব বর্ণ এবং ইহা গা সফায়েব একটি বিশিষ্ট লক্ষণ বলিয়া পরিগণিত।

গ সফায়েব মেলে উদর প্রাচীরের পরিবর্তন লক্ষিত হয়। ইহা থাকে। অর্থাৎ কিছু নীচের দিকে স্থানিয়া পড়াতে তলপেটের দিকটা কিঞ্চিৎ উদবর্তিত।

চতুর্থ মাসেব মাসেব ইহা সাধারণ আটমাস পর্যন্ত উদরের আকার দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও উচ্চায় কাগত বৃদ্ধি পাইতে থাকে। প্রথম মাসে উদরের নিম্নাংশের উচ্চতা কিছু দূর পাইয়া অষ্টম মাসেব প্রথমে ঐ অংশ বক্র আকারেব চিহ্ন দ্বিগুণ সঙ্কুপ অবস্থাপ্রাপ্ত হইয়া থাকে অর্থাৎ জরা পুরার বৃদ্ধি হেতু ক্রমশ বিস্তৃত হইয়া আটমাসের শেষোক্ত সময়ে প্রায় বক্র পর্য্যন্ত ঠেলিয়া উঠে পরে ধীরে ধীরে তলপেটের দিকে নামিতে থাকে। তাত্তি হুসে উহার নিম্নদেশ পর্য্যন্ত বিস্তৃত এবং স্থাপ্ত একটি পিঙ্গলবর্ণ রেখা দেখিতে পাওয়া যায় এবং উদর কৃচ্ছিকদেশের বর্ণ গাঢ়তা প্রাপ্ত হয়। উদর তত বড় হইয়া সন্তানের দিকে ঠেলিয়া আসিতে থাকে গর্ভবতীর নাভি মধ্যস্থ ক্ষত চিহ্নটি তত উচ্চ হইয়া উঠিতে থাকে। তার পর হয় কি সাতমাসে নাভির

ঐ ক্ষত চিহ্ন চারি পার্শ্বের চর্শ্বের সমান সমান উচ্চ হয়।  
গর্ভের পরিমিত ব্যবহার নাভিক্রান্ত আরও উচ্চ হইয়া  
উদরের উপর একটা বড়ার মত ক্ষীত হইয়া থাকে।  
উদর প্রাচীরের সম্প্রসারণ চতুর্ সাধারণত তলপেটের  
উপর দিয়া স্রব, রক্তবর্ণ বা নীলবর্ণ ক কণ্ডলি দেখিতে  
পাওয়া যায়। এমতাবস্থায় এই দাগগুলি স্রববর্ণ ধারণ  
করে এবং চিকিৎসা স্থান এমি ভিতরদিকে অন্ন বসিয়া  
যায়।



[ গর্ভাবস্থায় জরায়ুর বৃদ্ধি ও পরিমিত—৩ ৪ ৫ অঙ্কের জরায়ুর  
সেইসেই মাসের পরিমিত দেখান হইছে। । হতে ৯ মাসের  
মধ্যে জরায়ু কিয়ৎ দূরত্ব আসে। ]

চতুর্থ মাসের প্রথম হইতে আবেশ জ্বর  
একটা পদার্থ তলপেটের অধোভাগ হইতে উঠিয়া উদর

প্রবেশ অঙ্গ  
চালনা।

মধ্যে প্রবেশ করিতেছে, ইহা  
বেশ বুঝিতে পারা যায়। চতুর্থ  
মাসের পর ক্রটি ক সাধারণত

অনুভব করিতে পারা যায়, আর গর্ভাবস্থার শেষ  
চারিমােস উদরের উপর হাত বুলাইয়া বাহির  
হইতেই নগর প্রধান প্রধান অঙ্গপ্রত্যঙ্গ অনুভব  
করিতে পারা যায়। গর্ভ সঞ্চারের পর অষ্টাদশ সপ্তাহে  
অর্থাৎ পঞ্চম মাসে গর্ভিণী সর্বাগ্রথম ভ্রূণের অঙ্গ সঞ্চালন  
বেশ পষ্ট অনুভব করে। নগর এই অবস্থাকে জীব  
সঞ্চারের অবস্থা বলে। গর্ভের পূর্ণাবস্থায় উদরের  
উপরে হাত রাখিলে নগর ঘন ঘন অঙ্গ সঞ্চালন  
অনায়াসে অনুভব করিতে পারা যায়। ঐ সময়ে অল্প  
হাত দিয়া নগটিকে একটু সবাইয়া দিলে প্রায়শঃ ভ্রূণটি  
নড়িয়া চড়িয়া সাড়া দিয়া থাকে।

চতুর্থ মাসের পর উদরের উপর কাণ রাখিয়া বা  
ষ্টেণিসকোপ বা ১৭ পীকার ব্যবহৃত শব্দবহ যন্ত্র রাখিয়া  
মনোযোগ দিয়া শুনিলে নগর  
অঙ্গপ্রত্যঙ্গের স্পন্দন শব্দ শুনিতে  
পাওয়া যায়। চতুর্থ মাস হইতে

গর্ভা স্থার শেষ পর্য্যন্ত নৈরূপ শব্দ শ্রবণগোচর হইয়া  
থাকে। নগর অঙ্গ স্পন্দন শুনিতে পাইলে গর্ভ  
সঞ্চার সম্বন্ধে আর কোনই সংশয় থাকে না কারণ  
নগর অঙ্গ স্পন্দন শব্দ ৭০ সঞ্চারের একটি বিশিষ্ট  
এব সর্বাঙ্গের বিশ্বাসযোগ্য লক্ষণ।

গর্ভাবস্থায় অপেক্ষাকৃত ঘন ঘন মূত্রস্রাব হইয়া  
থাকে বিশেষতঃ জরায়ু যখন তলপেটের নিম্নভাগে  
নূত্রস্থলী ও  
অলনালী।  
থাকে সেই সময় অনেকবার  
প্রস্রাব হয়। চতুর্থ মাসে জরায়ুর  
উর্দ্ধগমনের সঙ্গে সঙ্গে এই উপ

সর্গের উপশম হইয়া থাকে। গর্ভাবস্থায় সাধারণত  
গর্ভিণীনিগের কোষ্ঠবদ্ধতা হইয়া থাকে। অত্রসমূহের  
উপর চাপ পড়ে বলিয়াই যে কেবল এইরূপ ঘটে তাহা  
নহে, মলনালীর প্রাচীরের অবস্থান্তর ঘটে বলিয়াই  
এখানত গর্ভিণীনিগের কোষ্ঠ পরিষ্কার হয় না।

# অন্তঃসন্ধি কে ?

[ শ্রীশচন্দ্র গোস্বামী, বি এ ]

দেশের সর্বত্র শুনিতে পাইতেছি—পল্লীগণগঠন কর, Back to land back to villages, সকলেই বলিতেছেন জাতির প্রাণ পল্লীতে—The nation dwells in Cottages পল্লীর স্বাস্থ্য নাই শিক্ষা ভাব প্রবল কুসংস্কারের রাজত্ব সেখানে অতএব পল্লীকে সংস্কৃত কর। নানা দলে নানা কথা বলিতেছেন—কেহ বলিতেছেন ম্যালেরিয়া বলাবসব হুখ আইবে কেহ বলিতেছেন অর্থাভাব দূর কব ম্যালেরিয়া নাহবে কারণ malaria is a euphemism for insufficient food etc আবার কেহ কহ বলিতেছেন ও সব কিছু না বদল—খদ্দর সাব নাথ পণ্য বিজ্ঞাতে আনায়। সমাজ সম্ভাবক তার স্বরে বলিতেছেন কুসংস্কারই মূলীভূত কাবণ—আচারে বিচারে বাধা কবি দিয়া দূর। তর্কের লইতে হবে কবিশ্য সন্ধান। নানামুনির নানা মত—কিন্তু এটা ঠিক এবং কোনটাই ভুল নয়—সমস্যাগুলি ঠাঙ্গ করিলে ঠিকপট দাঁড়ায় বটে। পল্লীসমাজের ধন সের কারণ সামাজিক রাজনৈতিক আর্থিক এবং তার ফলেই স্বাস্থ্যভাব শিক্ষা-ব ও ধর্মহীনতা। সমস্যাগুলি ত জানা গেল কিন্তু কর্মী কোথায়? এই পুঞ্জীভূত হুখ ও দৈন্ত্য ঠেলিয়া বীরের মত যে বলিবে—আলো চান প্রাণ চাই চাই মুক্ত বায়ু।

সাহস বিস্তৃত বক্ষপট আনন্দ উজ্জল পরমায়ু সেই প্রাণবান্ সেবক কোথায়—কাজ করিবে কে? ঘণ্টা বাধিবে কে?—who is to bell the cat?

প্রথমত দেখা যাক পল্লীর সংখ্যা কত? কি অভাব রসদ কোথায়? বর্তমানে কি ভাবে কাজ হইতেছে উন্নতির উপায়ই বা কি?

আমি অতাবধি বতগুলি এ সম্বন্ধে আলোচনা দেখিয়াছি তাহার প্রায় সকলেই বলিতেছেন—বর্তমান পল্লীসমাজ দুর্বৃত্ত, ইহার আত্ম পঞ্জিবর্ধন কর। এই

দল বলেন পল্লীর যাগ কিছু সবই স্বাধীন তাহদের স্বাস্থ্য নাই অর্থ। তাহদের উচ্চ ভাব নাই। এই সমাজ বিদোষী দল যজ্ঞে স হার কর তারপর সম্ভাব কব অর্থ। আশা বিবর্তন এ আশা উপায় নাই।

বক্ষিচন্দ্র বলিবে—সমাজকে ভক্তি করিবে। শ্রী বণ কবিবে। হুখোব। তত্ত্ব আছে সবই সমাজে আছে। ১১৫ ১১৬ ১১৭ ১১৮ ১১৯ ১২০ ১২১ ১২২ ১২৩ ১২৪ ১২৫ ১২৬ ১২৭ ১২৮ ১২৯ ১৩০ ১৩১ ১৩২ ১৩৩ ১৩৪ ১৩৫ ১৩৬ ১৩৭ ১৩৮ ১৩৯ ১৪০ ১৪১ ১৪২ ১৪৩ ১৪৪ ১৪৫ ১৪৬ ১৪৭ ১৪৮ ১৪৯ ১৫০ ১৫১ ১৫২ ১৫৩ ১৫৪ ১৫৫ ১৫৬ ১৫৭ ১৫৮ ১৫৯ ১৬০ ১৬১ ১৬২ ১৬৩ ১৬৪ ১৬৫ ১৬৬ ১৬৭ ১৬৮ ১৬৯ ১৭০ ১৭১ ১৭২ ১৭৩ ১৭৪ ১৭৫ ১৭৬ ১৭৭ ১৭৮ ১৭৯ ১৮০ ১৮১ ১৮২ ১৮৩ ১৮৪ ১৮৫ ১৮৬ ১৮৭ ১৮৮ ১৮৯ ১৯০ ১৯১ ১৯২ ১৯৩ ১৯৪ ১৯৫ ১৯৬ ১৯৭ ১৯৮ ১৯৯ ২০০ ২০১ ২০২ ২০৩ ২০৪ ২০৫ ২০৬ ২০৭ ২০৮ ২০৯ ২১০ ২১১ ২১২ ২১৩ ২১৪ ২১৫ ২১৬ ২১৭ ২১৮ ২১৯ ২২০ ২২১ ২২২ ২২৩ ২২৪ ২২৫ ২২৬ ২২৭ ২২৮ ২২৯ ২৩০ ২৩১ ২৩২ ২৩৩ ২৩৪ ২৩৫ ২৩৬ ২৩৭ ২৩৮ ২৩৯ ২৪০ ২৪১ ২৪২ ২৪৩ ২৪৪ ২৪৫ ২৪৬ ২৪৭ ২৪৮ ২৪৯ ২৫০ ২৫১ ২৫২ ২৫৩ ২৫৪ ২৫৫ ২৫৬ ২৫৭ ২৫৮ ২৫৯ ২৬০ ২৬১ ২৬২ ২৬৩ ২৬৪ ২৬৫ ২৬৬ ২৬৭ ২৬৮ ২৬৯ ২৭০ ২৭১ ২৭২ ২৭৩ ২৭৪ ২৭৫ ২৭৬ ২৭৭ ২৭৮ ২৭৯ ২৮০ ২৮১ ২৮২ ২৮৩ ২৮৪ ২৮৫ ২৮৬ ২৮৭ ২৮৮ ২৮৯ ২৯০ ২৯১ ২৯২ ২৯৩ ২৯৪ ২৯৫ ২৯৬ ২৯৭ ২৯৮ ২৯৯ ৩০০ ৩০১ ৩০২ ৩০৩ ৩০৪ ৩০৫ ৩০৬ ৩০৭ ৩০৮ ৩০৯ ৩১০ ৩১১ ৩১২ ৩১৩ ৩১৪ ৩১৫ ৩১৬ ৩১৭ ৩১৮ ৩১৯ ৩২০ ৩২১ ৩২২ ৩২৩ ৩২৪ ৩২৫ ৩২৬ ৩২৭ ৩২৮ ৩২৯ ৩৩০ ৩৩১ ৩৩২ ৩৩৩ ৩৩৪ ৩৩৫ ৩৩৬ ৩৩৭ ৩৩৮ ৩৩৯ ৩৪০ ৩৪১ ৩৪২ ৩৪৩ ৩৪৪ ৩৪৫ ৩৪৬ ৩৪৭ ৩৪৮ ৩৪৯ ৩৫০ ৩৫১ ৩৫২ ৩৫৩ ৩৫৪ ৩৫৫ ৩৫৬ ৩৫৭ ৩৫৮ ৩৫৯ ৩৬০ ৩৬১ ৩৬২ ৩৬৩ ৩৬৪ ৩৬৫ ৩৬৬ ৩৬৭ ৩৬৮ ৩৬৯ ৩৭০ ৩৭১ ৩৭২ ৩৭৩ ৩৭৪ ৩৭৫ ৩৭৬ ৩৭৭ ৩৭৮ ৩৭৯ ৩৮০ ৩৮১ ৩৮২ ৩৮৩ ৩৮৪ ৩৮৫ ৩৮৬ ৩৮৭ ৩৮৮ ৩৮৯ ৩৯০ ৩৯১ ৩৯২ ৩৯৩ ৩৯৪ ৩৯৫ ৩৯৬ ৩৯৭ ৩৯৮ ৩৯৯ ৪০০ ৪০১ ৪০২ ৪০৩ ৪০৪ ৪০৫ ৪০৬ ৪০৭ ৪০৮ ৪০৯ ৪১০ ৪১১ ৪১২ ৪১৩ ৪১৪ ৪১৫ ৪১৬ ৪১৭ ৪১৮ ৪১৯ ৪২০ ৪২১ ৪২২ ৪২৩ ৪২৪ ৪২৫ ৪২৬ ৪২৭ ৪২৮ ৪২৯ ৪৩০ ৪৩১ ৪৩২ ৪৩৩ ৪৩৪ ৪৩৫ ৪৩৬ ৪৩৭ ৪৩৮ ৪৩৯ ৪৪০ ৪৪১ ৪৪২ ৪৪৩ ৪৪৪ ৪৪৫ ৪৪৬ ৪৪৭ ৪৪৮ ৪৪৯ ৪৫০ ৪৫১ ৪৫২ ৪৫৩ ৪৫৪ ৪৫৫ ৪৫৬ ৪৫৭ ৪৫৮ ৪৫৯ ৪৬০ ৪৬১ ৪৬২ ৪৬৩ ৪৬৪ ৪৬৫ ৪৬৬ ৪৬৭ ৪৬৮ ৪৬৯ ৪৭০ ৪৭১ ৪৭২ ৪৭৩ ৪৭৪ ৪৭৫ ৪৭৬ ৪৭৭ ৪৭৮ ৪৭৯ ৪৮০ ৪৮১ ৪৮২ ৪৮৩ ৪৮৪ ৪৮৫ ৪৮৬ ৪৮৭ ৪৮৮ ৪৮৯ ৪৯০ ৪৯১ ৪৯২ ৪৯৩ ৪৯৪ ৪৯৫ ৪৯৬ ৪৯৭ ৪৯৮ ৪৯৯ ৫০০ ৫০১ ৫০২ ৫০৩ ৫০৪ ৫০৫ ৫০৬ ৫০৭ ৫০৮ ৫০৯ ৫১০ ৫১১ ৫১২ ৫১৩ ৫১৪ ৫১৫ ৫১৬ ৫১৭ ৫১৮ ৫১৯ ৫২০ ৫২১ ৫২২ ৫২৩ ৫২৪ ৫২৫ ৫২৬ ৫২৭ ৫২৮ ৫২৯ ৫৩০ ৫৩১ ৫৩২ ৫৩৩ ৫৩৪ ৫৩৫ ৫৩৬ ৫৩৭ ৫৩৮ ৫৩৯ ৫৪০ ৫৪১ ৫৪২ ৫৪৩ ৫৪৪ ৫৪৫ ৫৪৬ ৫৪৭ ৫৪৮ ৫৪৯ ৫৫০ ৫৫১ ৫৫২ ৫৫৩ ৫৫৪ ৫৫৫ ৫৫৬ ৫৫৭ ৫৫৮ ৫৫৯ ৫৬০ ৫৬১ ৫৬২ ৫৬৩ ৫৬৪ ৫৬৫ ৫৬৬ ৫৬৭ ৫৬৮ ৫৬৯ ৫৭০ ৫৭১ ৫৭২ ৫৭৩ ৫৭৪ ৫৭৫ ৫৭৬ ৫৭৭ ৫৭৮ ৫৭৯ ৫৮০ ৫৮১ ৫৮২ ৫৮৩ ৫৮৪ ৫৮৫ ৫৮৬ ৫৮৭ ৫৮৮ ৫৮৯ ৫৯০ ৫৯১ ৫৯২ ৫৯৩ ৫৯৪ ৫৯৫ ৫৯৬ ৫৯৭ ৫৯৮ ৫৯৯ ৬০০ ৬০১ ৬০২ ৬০৩ ৬০৪ ৬০৫ ৬০৬ ৬০৭ ৬০৮ ৬০৯ ৬১০ ৬১১ ৬১২ ৬১৩ ৬১৪ ৬১৫ ৬১৬ ৬১৭ ৬১৮ ৬১৯ ৬২০ ৬২১ ৬২২ ৬২৩ ৬২৪ ৬২৫ ৬২৬ ৬২৭ ৬২৮ ৬২৯ ৬৩০ ৬৩১ ৬৩২ ৬৩৩ ৬৩৪ ৬৩৫ ৬৩৬ ৬৩৭ ৬৩৮ ৬৩৯ ৬৪০ ৬৪১ ৬৪২ ৬৪৩ ৬৪৪ ৬৪৫ ৬৪৬ ৬৪৭ ৬৪৮ ৬৪৯ ৬৫০ ৬৫১ ৬৫২ ৬৫৩ ৬৫৪ ৬৫৫ ৬৫৬ ৬৫৭ ৬৫৮ ৬৫৯ ৬৬০ ৬৬১ ৬৬২ ৬৬৩ ৬৬৪ ৬৬৫ ৬৬৬ ৬৬৭ ৬৬৮ ৬৬৯ ৬৭০ ৬৭১ ৬৭২ ৬৭৩ ৬৭৪ ৬৭৫ ৬৭৬ ৬৭৭ ৬৭৮ ৬৭৯ ৬৮০ ৬৮১ ৬৮২ ৬৮৩ ৬৮৪ ৬৮৫ ৬৮৬ ৬৮৭ ৬৮৮ ৬৮৯ ৬৯০ ৬৯১ ৬৯২ ৬৯৩ ৬৯৪ ৬৯৫ ৬৯৬ ৬৯৭ ৬৯৮ ৬৯৯ ৭০০ ৭০১ ৭০২ ৭০৩ ৭০৪ ৭০৫ ৭০৬ ৭০৭ ৭০৮ ৭০৯ ৭১০ ৭১১ ৭১২ ৭১৩ ৭১৪ ৭১৫ ৭১৬ ৭১৭ ৭১৮ ৭১৯ ৭২০ ৭২১ ৭২২ ৭২৩ ৭২৪ ৭২৫ ৭২৬ ৭২৭ ৭২৮ ৭২৯ ৭৩০ ৭৩১ ৭৩২ ৭৩৩ ৭৩৪ ৭৩৫ ৭৩৬ ৭৩৭ ৭৩৮ ৭৩৯ ৭৪০ ৭৪১ ৭৪২ ৭৪৩ ৭৪৪ ৭৪৫ ৭৪৬ ৭৪৭ ৭৪৮ ৭৪৯ ৭৫০ ৭৫১ ৭৫২ ৭৫৩ ৭৫৪ ৭৫৫ ৭৫৬ ৭৫৭ ৭৫৮ ৭৫৯ ৭৬০ ৭৬১ ৭৬২ ৭৬৩ ৭৬৪ ৭৬৫ ৭৬৬ ৭৬৭ ৭৬৮ ৭৬৯ ৭৭০ ৭৭১ ৭৭২ ৭৭৩ ৭৭৪ ৭৭৫ ৭৭৬ ৭৭৭ ৭৭৮ ৭৭৯ ৭৮০ ৭৮১ ৭৮২ ৭৮৩ ৭৮৪ ৭৮৫ ৭৮৬ ৭৮৭ ৭৮৮ ৭৮৯ ৭৯০ ৭৯১ ৭৯২ ৭৯৩ ৭৯৪ ৭৯৫ ৭৯৬ ৭৯৭ ৭৯৮ ৭৯৯ ৮০০ ৮০১ ৮০২ ৮০৩ ৮০৪ ৮০৫ ৮০৬ ৮০৭ ৮০৮ ৮০৯ ৮১০ ৮১১ ৮১২ ৮১৩ ৮১৪ ৮১৫ ৮১৬ ৮১৭ ৮১৮ ৮১৯ ৮২০ ৮২১ ৮২২ ৮২৩ ৮২৪ ৮২৫ ৮২৬ ৮২৭ ৮২৮ ৮২৯ ৮৩০ ৮৩১ ৮৩২ ৮৩৩ ৮৩৪ ৮৩৫ ৮৩৬ ৮৩৭ ৮৩৮ ৮৩৯ ৮৪০ ৮৪১ ৮৪২ ৮৪৩ ৮৪৪ ৮৪৫ ৮৪৬ ৮৪৭ ৮৪৮ ৮৪৯ ৮৫০ ৮৫১ ৮৫২ ৮৫৩ ৮৫৪ ৮৫৫ ৮৫৬ ৮৫৭ ৮৫৮ ৮৫৯ ৮৬০ ৮৬১ ৮৬২ ৮৬৩ ৮৬৪ ৮৬৫ ৮৬৬ ৮৬৭ ৮৬৮ ৮৬৯ ৮৭০ ৮৭১ ৮৭২ ৮৭৩ ৮৭৪ ৮৭৫ ৮৭৬ ৮৭৭ ৮৭৮ ৮৭৯ ৮৮০ ৮৮১ ৮৮২ ৮৮৩ ৮৮৪ ৮৮৫ ৮৮৬ ৮৮৭ ৮৮৮ ৮৮৯ ৮৯০ ৮৯১ ৮৯২ ৮৯৩ ৮৯৪ ৮৯৫ ৮৯৬ ৮৯৭ ৮৯৮ ৮৯৯ ৯০০ ৯০১ ৯০২ ৯০৩ ৯০৪ ৯০৫ ৯০৬ ৯০৭ ৯০৮ ৯০৯ ৯১০ ৯১১ ৯১২ ৯১৩ ৯১৪ ৯১৫ ৯১৬ ৯১৭ ৯১৮ ৯১৯ ৯২০ ৯২১ ৯২২ ৯২৩ ৯২৪ ৯২৫ ৯২৬ ৯২৭ ৯২৮ ৯২৯ ৯৩০ ৯৩১ ৯৩২ ৯৩৩ ৯৩৪ ৯৩৫ ৯৩৬ ৯৩৭ ৯৩৮ ৯৩৯ ৯৪০ ৯৪১ ৯৪২ ৯৪৩ ৯৪৪ ৯৪৫ ৯৪৬ ৯৪৭ ৯৪৮ ৯৪৯ ৯৫০ ৯৫১ ৯৫২ ৯৫৩ ৯৫৪ ৯৫৫ ৯৫৬ ৯৫৭ ৯৫৮ ৯৫৯ ৯৬০ ৯৬১ ৯৬২ ৯৬৩ ৯৬৪ ৯৬৫ ৯৬৬ ৯৬৭ ৯৬৮ ৯৬৯ ৯৭০ ৯৭১ ৯৭২ ৯৭৩ ৯৭৪ ৯৭৫ ৯৭৬ ৯৭৭ ৯৭৮ ৯৭৯ ৯৮০ ৯৮১ ৯৮২ ৯৮৩ ৯৮৪ ৯৮৫ ৯৮৬ ৯৮৭ ৯৮৮ ৯৮৯ ৯৯০ ৯৯১ ৯৯২ ৯৯৩ ৯৯৪ ৯৯৫ ৯৯৬ ৯৯৭ ৯৯৮ ৯৯৯ ১০০০

দ্বিতীয় কথা—পল্লীর সম্বন্ধে কর্মীকে প্রথমত



জাতব্য বিষয়গুলি জানিতে চাইবে। রোগ নির্ণয় করা যেমন ডাক্তারের সর্ব - প্রথম দায়িত্ব হয় এবং পরে চিকিৎসার কথা উঠে। এমনিভাবেও - প্রথম পল্লীতর কথা বিশেষ করিয়া জানিতে চাইবে এবং সমগ্ৰভাবে দেশের কথাও সচিব জানা থাকা দরকার। এই কথাটির নাম ( Village Study ) অথবা ( Village Survey ) আমি বঙ্গীয় ট্রুস্‌স্‌ দ্বারা মণ্ডলীর পন্থাতথ্য সংগ্রহ নামক ত্রাণ সাপ্তাহিক পত্রিকা ও গ্রাম নিকেতনের পত্রসেবা বিভাগের ( Village Survey ) দিকে কর্মীর দৃষ্টি আকর্ষণ করিতে চাই। ( গামটা কাজ করিতে হইবে ) দেখানকার শোক সাপ্তাহিক ১৫ ৫ ব সের ইতিহাস - তাহাদের গাণ্ডেব শব্দ শ্রোব ও গৃহ শিল্পের প্রাণের 'বিশেষ কারণ' - লোকের মাদক দ্রব্যাদির বহু পবিমাণে ব্যবহার এক সম্প্রদায় হস্তিষ্ঠা কর্মীকে জানিতে চাইবে।

একথা সাপ্তাহিক কুটীর্ণ শিল্পের আলায় সাপ্তাহিক কার্যগুলি সর্বত্রই এক বিশ্বস্ত এবং সর্বদা প্রস্তুত পারিবে যে স্থানীয় কতকগুলি সমস্যা আছে। এই local সমস্যাগুলির বিশ্লেষণ করিয়া ঐকমত্য সাপ্তাহিক করিতে হইবে।

তৃতীয় কথাটি হইতেছে কর্মী কি সাপ্তাহিক ভাষাকে ভরণ সাপ্তাহিক করিবে। নানা প্রকার সমস্যাতে কার্যোপলক্ষে আমার ধারণা জন্মিয়াছে যে আমাদের পল্লীবাসীরা অল্প জ্ঞানিতে একেবারে বিলাসিতা ছেন - সর্বত্র এককথাই শুনি পাঠক - 'গাম আমায় গামটা বড় গাম' গামনকার শোকগুলি বড় স্বার্থপর আপনায় সত্ত্ব হইতে টাকা ও লোক পাঠাইয়া গ্রামটাকে বাচান। এই কথাটির মত মত কথা আমি বেশী শুনি নাই। আমার গ্রামকে আমি বড় করিতে না পারিলে বহিরাগত কোন সমিতি অথবা ব্যক্তির সাধ্যও নাই যে উহাকে ভাল অথবা বড় করিয়া দেয়। পল্লী সমাজের ভিত্তি যে শক্তি আছে উহাকে না জাগাইলে কাজ হইবে না। সবই ওখানে বিদ্যমান আছে - গামবাসীদের মধ্যে একজনকে ভাল লক্ষ্যে কাজে নামিতে চাইবে। পরদানে পুষ্টি সমিতি যোন গ্রামবাসীর প্রীতি আকর্ষণ কবে না তাহা কখনও ঐ

সমিতির স্তম্ভ হইবে তাগী হয় না। বহিরাগত সমিতির দান ও পরিচালনার প্রথমটা গড়িয়া উঠিলেই প্রমবাসীকে নিজের কাজ নিজে দেখিতে হইবে। ইংরাজের হাতে পড়িয়া বা জগতে আমরা নাবালক (perpetual minor) গতি ছাড় হইতে পারি নাই পল্লীসংগঠনেও চিরকাল outside agencyর দরকার নাই Every thing must should evolve from within কাজে গামবাসীর সহায়ত্ব উৎসাহ জাগাইয়া তুলিতে চাইবে। এই হিসাবে কর্মী স্থানীয় হওয়াই দরকার তাহাতে কাজ করিবার সুবিধা হয়। এই ভোগল কর্মীর সাপ্তাহিক নির্বাহক নয় বলা। এখন দেখা দরকার কিভাবে নিজের ব্যক্তিগত অভাব দূর করিবে। আমাদের দেশ একদল তাকাত স্বদেশ প্রিয়ী আছেন তারা বলেন ভাগ চাই - ভাগ চাই। স্বদেশে জন্ম। সর্বত্র পল চাই। এই শব্দ লোকেব বেশ জানেন যে ভাগের সীমা আছে সত্য। খাশি যে ১১ দিন বা ৫ কবিতা পাবে না। এবং ১১ চিবকাল সত্য যে তাহাদের বিলাসের সর্ব অপর্যাপ্ত বাহিতেই হইবে কিন্তু তাই বলিয়া কর্মীর শাক ভাঙেও যজ্ঞন মাস একথার অর্থ হয় না। এান কর্মী হইতেছে কর্মী পালন করিবে কর্মী এন্টা আলায় মতে সর্বাপেক্ষা বড় সমস্যা। আমার বিশ্বাস অপার দানে কর্মী চিব দন বা চতে পাবে না - যে বোগীব জীবনীশক্তিই নাই - Vitality অত্যন্ত low - সে কি কেবল injectionএর জোরে বাচিতে পাবে। কর্মীর অভাব আছে সত্য কিন্তু সে অভাব তাহাকে জিজ্ঞেস দূর করিতে চাইবে। আইবিশ জন নারক (George Russell) বলিয়াছেন - গামেই সব আছে - ১৫ সেই অর্থ সম্পদ উদ্ধার করিতে চাইবে। গামেই দেহের ও মনের ক্ষুধা তৃপ্ত করিবার অবস্থা যত দিন না হইবে তত দিন কর্মী ও কর্মের স্থায়ত্বের আশা কম। Unless the countryside can afford to young men some food for soul as well as for body they will always go to the already over crowded towns

[ শ্রীসুরেন্দ্রনাথ গুহ, এফ এ বি ]

ম্যালেরিয়া কালাজ্বর কলেরা বসন্ত ও বন্ধ্যা প্রভি



believes it to be the product of social and economic conditions of modern civilization

( A B I a t r i l a J a n 1 9 5 1 )

এক সম্প্রদায়ের চিকিৎসক Germ বা ১৭৮  
কারণকেই রোগের প্রধান কারণ বলিয়া নির্দেশ করেন  
কিন্তু অল্প সম্প্রদায়ের মতে পরোক্ষ কারণই বোগেব  
প্রকৃত মূল। এতলে জানা আবহাওয়া রোগেব কারণ  
কারণ সাধারণ। ৩ বহিষ্করণ ২ তে আসিয়া মানবদেহে  
প্রবেশ লাভ করে আবহাওয়া কারণ। দহাখ্যে  
উপাদিত হয় বা বর্ণান থাকে। এই বোগেব নিদা  
সম্বন্ধে তিনি বলেন —

The old and the contagion school fortified by pathology and bacteriology maintains that tuberculosis is a disease caused by the implantation of tubercle bacillus. The new school moving with the spirit of the times and with the advance of such sciences as biology, in her physiology, psychology, sociology and economic affirms that man's environment and his social condition constitute the chief factor in the causation of tuberculosis. *The germ theory of the disease had not satisfactorily explained all the different aspects of the disease. They had made too much of microbes and too little of man in the part in the treatment of tuberculosis the aspect of which lay more in the body than outside.*

কয়েক বৎসর পূর্বে ১৯২৩ সনের ভাদ্র মাসের  
ভারতবর্ষে পাশ্চাত্য টিকিৎসা বিজ্ঞান পার্থক্য প্রবন্ধে  
এই germ theory সর্বদা আমরা একটু ইঙ্গিত করিয়া  
ছিলোম মাত্র কিন্তু বাস্তবিক অর্থ দেখিতেছি, এই

Germ বা বীজ রোগের প্রত্যক্ষ বা উত্তেজক (excitant) কারণ হইবে ও অন্য বিধি সম্বন্ধে নূন্য পৰোক্ষ (peripox) কাৰক গ্রাহ্য প্রধান কাৰণ বলিয়া স্বীকার করা হইবে। রোগবীজ দেহে প্রবিষ্ট হইলে বোক্ষ বরে প্রযুক্ত ব্যাধিত হইতে পারে এবং কখনো কখনো ইহাও বিচীক সাধিত হইতে পারে। ইহাও বিচীক সাধিত হইতে পারে।  
 এ পৰোক্ষ কাৰণ হইতে পারে যে ডাক্তার মুগ্ধ স্পষ্ট  
 কবিয়া বলিল —

There was a solid proof that the  
widespread prevalence of the disease was  
due to its infectious nature. Tuberculosis  
was a disease of civilization of vicious  
social and economic environment and of  
poor diet and lack of sunlight. Tubercu-  
losis was not a definite entity but it was  
a functional disease affecting the body  
mechanism in various forms of the blood  
and the study of its system.

মানব । জীবনী ক্রিয় সঙ্গত রোগজননের  
ধান ও ভাঙ্গব বার । ২ বীজ ছড়াইতে ৥  
জন্মে না । অক্লিষ্ট ৩ বার উ । ৪ জমিও মাংস ।  
বীজ পবিপোষা বরিষ ক্রিয় জন্মেতে তত বেশী  
। কৈ সঙ্গি । ৫ বীজের অক্লিষ্ট ৩ তত অধিক  
। বিধান । ৬ ড়ে গাব । ৭ ব অক্লিষ্ট  
৮ জ । ৯ দ সে ব । ১০ । ১১ ব অক্লিষ্ট  
না । ১২ বে । ১৩ তে বীজ । ১৪ গা দলেও  
অক্লিষ্ট সঙ্গত বীজ । ১৫ কোনকো । অক্লিষ্ট ও  
বদাচি বদ্ধিত সঙ্গত প রে । ১৬ । ১৭ বলিয়া নত  
। ১৮ সর্কবিধ যোগেব বীজ সঙ্গত । ১৯ । ২০  
আমরা নানাদিক সঙ্গ । ২১ ধো সঙ্গত । ২২ বীনবীজ  
ও অপদার্থ কল্পিয়া পড়িয়াছি যে কো । ২৩ বার বোগের  
বীজ দেহে এবেশ লাভ কবা মাত্র তাহা অল্প সহজে  
অক্লিষ্ট ও পল্লবিত হইয়া অচিবেই আমাদের বিমল



স্বাস্থ্যহানির মূলে অবার একটা মানসিক কারণও বিদ্যমান রহিয়াছে। একা রামে রক্ষা নাই সুগ্রীব দোসর। অন্নচিন্তা ও ব্যাধির সঙ্গে সঙ্গে তজ্জনিত মানসিক উবেগ ও চিন্তিতাও আমাদের সাথের সাী হস্তা দাঁড়াইয়াছে। দেহের উপর মনের ক্রিয়া নিত্য সাধাঙ্গ নহে। অত্যধিক মানসিক উবেগ ও চিন্তিতার ফলে অসামান্য দুর্দ্বা পসেব বাণী ৷তী মেবী এ টরনেট (Marie Antonette) সপ্তাহকাল মধ্যে পক্ষে ৷ বুদ্ধি পরিত হইয়াছিল। এই একা মানসিক কারণে সুস্থ ব্যক্তিও ক্রমশঃ একটা স্বাস্থ্যহীন ও বা রোগপ্রবণ ও অন্ন হইয়া ৷কে। আমাদের এ মানসিক অসুস্থতাব মূলেও অসুস্থতা হাভাব ও স্বাস্থ্যহীন—এই প্রাপ্যতাও শুভোগ ধটরাণে। যিনি যতই অভিনব বৈজ্ঞানিক চিকিৎসাপাণী উ বন বন না কেন এবা শক্তাব ও বাণীব সা টা দে। ৷তই বাচুক না কেন এই মন বারোব উচ্ছেদ না হওয়া পর্যন্ত জাতীয় পসেব পা কমশ ৷ স্তুরই হইতে থাকিবে।

আমাদের প্রধান ঐচ্ছা চাউল ও ডধ। ইহাদেব চম্ব্য ল্যতাই আমাদিগকে ক্র। অ। হাবে অভ্যস্ত করিতেছে। অসুস্থতাব বলিতে শুধু পবিাণেব অসতা নহে পুষ্টিকর উপাদানের স্বতাও বৃদ্ধিতে হটবে। এই অভ্যাসগত অন্নাহাবই (Chronic starvation) আমাদিগের রোগপ্রবণতা ও অকালমৃত্যুর প্রধান কারণ। স্বভাবতঃ দুর্দ্বল ও রক্ষা মাতার স্থানে যৎ পুষ্টিকর হুৎকের অভাববশতঃ শুভপায়ী শিশু শুধু তাহারই উপর নির্ভর করিয়া ৷খাীতি বলিষ্ঠ ও বদ্ধিত হইে পারে না। কান্তরে গাভী হুৎক ও মতায় বলিয়া শিশুবা পক্ষে যতবার ৷ পন্নিমাণ হুৎকব আশ্রয়ক প্রথম হুৎক সে তাহা হইতে বদ্ধিত হইতে ৷কে। অশেষে অন্নাহারই তাহার স্বভাব হইয়া দাঁড়ায়।

চাউল সম্বন্ধে ঠিক এই অবস্থা। ভাত খাইতে আরম্ভ করিবার সময় হইতেই বালক বালিকাগণ ক্রমশঃ অন্নাহারে অভ্যস্ত হইতে থাকে। একথা শুধু দরিদ্র

পরিবারের পক্ষেই প্রযুক্ত্য নহে আমদের দেশে খুব বড় লোক ছড়া সাধারণ ভদ্রলোকদিগের মধ্যে এষ্টরূপ অন্নহারের পরিমাণ অবও বেশী। কেন না যিনি ৷ত বড় চাকুরে ইহান ষ্টহার উপার্জনের অধিকা শই কতকট সা কাবয়। স্ব বিলাস সামগ্রী ও অনাবশ্যক দব্যাদি ক্রয় ৷রিে ) কতকটা বা বাধ্য হইয়া (ডাক্তারী ঔষধ লান দেশলা ৷তা দির জন্ত) ষ্টাহাকে বিদেশী বর্বিবন দন ৷ত্তাবে ৷িয়া দিতে হয়। আর বাবি অন্ন। ৷তে ৷হবতাব ষ্টিকাব ব্যয় (নিভান্ত ৷ান) ৷াদে অবর্বি। কিকি ৷াহা পাকে তাহা ৷া ৷া ব্যাি অমূল্যে ক্রয় করিয়া কোনরূপে বিবাবেব ৷গাম। নির্বাহ করিতে ৷।। সাঅ ৷ে থাক ৷ রাচে আজকাল সভ্যতার মাপকাঠি ৷তবা ৷েতে য়েই অর্থ থাকুক না ৷কুক ৷দলোক না ৷াজিয়ে বাডীব বাহিব হুৎবার উপায় নাই। এই সভ্যতাব চাপ বজায় ৷িতে গিয়া ভাতের ষ্টািতে চাপব পরিমাণ বি। ক্রমশঃ কমাইতে বাধ্য হইতেছি। স্বাভাব মানুসী ৷ে কিব আসনে বিলাতী কল বসাইয়া চাউলেব প্রধান ষ্টিকর উপাদান (vitamine) প্রায় সবটাই তুবেব সঙ্গে ৷টিয়া ৷ লিতেছি। প্রাচীনদিগের জায় হুদা জন নি সায় দরিদ্র আত্মীয়ের প্রতিপালন ত ৷বের ক। নিজ পরিবারের ৷াপোষণ কষ্টসাধ্য হুয়া পড়িয়াে। বালক বালিকাদিগকে প্রথম হইতে ৷ বয়সে ৷তবার ৷ে পরিমাণ আত্মা দেওয়া আবশ্যক, ৷জ্বারে কত জন ৷দলোক তাহা দিতে পারেন বা দিয়া থাকেন। বাল্যকাল হুতে ৷কপ অন্নাহারে অভ্যস্ত হওয়ার বয়সের সঙ্গে সঙ্গে পাকস্থলী ক্রমশঃ দুর্দ্বলতা প্রাপ্ত হয় এবং অবশেষে ক্ষুধামন্দ্য জন্মে। তখন স্ব ৷ান হয় কেন আমরা ত ৷বেলা বেশ পেট ভরিয়া আহার করিতেছি বরং বেশী কিছু ৷াইতে গেলে ৷বলের দোষ জন্মিতে পারে। ইহার কারণ এই যে খাদ্য সম্বন্ধে পূর্বাধি আমরা প্রকৃতিকে যেমন বক্ষণা করিয়া আসিতেছিলাম এখন সময় বৃদ্ধি প্রকৃতিও তাহার প্রতি ৷ি লহতেছেন (refuses to

act)। ইহার উপর আবার সভ্যতার নতুন সরঞ্জাম "চা"য়ের বহুল ব্যবহার প্রচলিত হওয়ার সোণায় সোহাগার সযুগ্মে ঘটিয়াছে। খাওয়া হিসেবে ইহার উপযোগিতা কিছু থাক না থাক ইহা দ্বারা স্বাভাবিক ক্ষুদ্রবৃত্তিটাকে সময়ে অসময়ে ভোগ দিয়া বশ ভুলাইয়া রাখা চলে।

উপর্যুক্ত ায়ের অভাবে যে আমরা ক্রমা একপ অন্ত সারসৃষ্ট ও রোগপ্রব। ইহা পড়িতেছি সে কথাটা বুঝিও না বুঝি। া ও ম্যালেরিয়া বোগের বীজাণুগুলিই এ আমাদিগকে ধ্বংসের পথে লইয়া যা তেছে জনসাধারণকে তাহাই দেখাইবার ও বুঝাইবার জন্য ম্যাজিক ল্যান লহয়া দেহের কাঁড়ে সর্বত্র ঘুরিয়া বেড়াইতেছি এবং সেই বীজাণুর ধ্বংস সাধন করিতে কোন প্রদেশে কত কোটি টাকাব আবশ্যক তাহাই হিসাব করিতে বসিয়া গিয়াছি। মূলে প্রকা একটা ভুল বাখিরা বাত্বিরে বেবি (baby) সপ্তাহ ও প্রদর্শনার অভিনয়ে যথেষ্ট কৃতিত্ব দেখাইতেছি। আমাদের পক্ষে ইহাপেক্ষা অধিকতর আগ্রহবশত যে কি হইতে পারে জানি না। তবর্ষ পূর্বেও দেশে এত খাজানাব ছিল না বলিয়াই তখনকার লোকেব স্বাস্থ্য উন্নত ছিল দেহ সবল ছিল মন সতেজ ছিল সন্তান অযুগলও কিছু বেশী ছিল। প্রৌঢ়ত্ব অবসানেও অনেকের নাকের উপর চামা বসিত না স্বাস্থ্য বজায় রাখিবাব জন্য দাঁত বান্ধান ত দাবব কথা অনেকেরই সে বয়সে ছোলাভাজাও চিবাইয়া খাইতেন এবং তাহা অনায়াসে হজমও করিতেন।

বীথ পৃথিবী জন্ত আহাংম্য মধ্যে গব্য দব্য আমাদের প্রত্যেকের কতখানি আবশ্যক এবং অর্থাভাব ও দুশ্চল্যতাবশত আমরা বাস্তবিক উহা কি পরিমাণে পাইয়া থাকি তাহা সকলেই জানেন। হদানীং এই দুই সমস্তার সমাধানের লোকের ঐকান্তিক আগ্রহ দেশের পক্ষে আশাশ্রম বটে কিন্তু হু থেব বিষয় চাউলের দুশ্চল্যতা ও তাহার প্রতিকার সম্বন্ধে কাহাবও বিচার কোন আগ্রহ দেখা যায় না, অথচ চাউলের মূল্য

অল্পপাতেই কিন্তু অত্যন্ত আবশ্যকীয় জব্যের মূল্য হ্রাস রক্তি প্রাপ্ত হয়।

আমাদের স্বাস্থ্যহীনতা ও স্বল্পায়ুতাব সহিত অল্প সমস্তার এ অতি বনিষ্ট সম্বন্ধ রহিয়াছে ইহা অস্বীকার করিবাব উপায় নাই। এখন দেখিতে হইবে, চাউলের মূল্য দিন দিন এত বাড়িয়া চলিয়াছে কেন এবং তাহার প্রতিকারবৎ বা উপায় কি। চাল ডাল ভোজী শোকেব সখ্যা দেশে পূর্ক্যাপেক্ষা যে পরিমাণে বাড়িয়াছে চাউলের মূল্য কিন্তু সে অল্পপাতে খুব বেশী বাড়িয়া গিয়াছে। অথচ দেশে আবাদের উপযুক্ত জমিব পরিমাণও ত কম বাড়েনি। সুতবাং এ হিসাবেও চাউলের দব ক্রাশ এতটা বৃদ্ধি হ যার কোনই কাবণ থাকিতে পাবে না। তবে একপ হইতেছে কেন? অবাধ বাণিজ্য ও অর্থনীতিব দোহাই দিয়া আমরা এ দেশ হইতে প্রতি বৎসর যে প্রায় দ। কোটি টাকাব (অর্থাৎ প্রায় দেড় কোটি ম।) চাউল ও কুড়ি কোটি টাকার গম সমুদ্র পথে রপ্তানি দিতেছি ইহাকেই কি এই দুশ্চল্যতাব একমাত্র কারণ বলিয়া মনে র না? দেশে খাওয়া শাশ্রব পরিমাণ (supply) প্রয়োজনব (demand) অতিবিক্ত মজুত থাকে না বলিয়াই ত বেশী কসল জন্মিলেও তাহার মূল্য কমিতে পারে না বৎ কোন কারণে কোথাও কসল একবার নষ্ট হইয়া গেলে দাম আবও চড়িয়াই যায়। আমাদের বোধ হয় এব বৎসবেব অন্তও যদি ইহাব অর্ধেক রপ্তানি বন্ধ রাখা যায় তবে পর বৎসরই চাউলের মূল্য প্রায় অর্ধেক নামিয়া যাইতে পাবে। কিন্তু তাহা যে হইবার নয়। পা চাত্য অর্থনীতি শাস্ত্রের বোল আঙড়াইয়া অনেকেই হয় ত প্রতিবাদ করিয়া বলিলেন—কেন ইহাতে দেশের লাভ ছাড়া লোকসান ত কিছুই হইতে পাবে না। বৈদেশিক বাণিজ্য এইরূপে দেশে প্রচুর অর্থগম হইতেছে বলিয়াই ত আজ আমরা দশ টাকা মণের চাউল খাইয়াও স্বচ্ছন্দে বাচিয়া রহিয়াছি নতুবা ছিন্নান্তরের মনুষ্যবর্গ মত না খাইয়াই দেশের বারো আনা লোক কোন্ দিন মরিয়া যাইত।" পণ্ট্রেশন

ভূলা ইত্যাদি অজ্ঞাত বাণিজ্য দ্রব্য সম্বন্ধে এ বৃত্তি সম্পূর্ণ প্রযুক্ত্য হইলেও বল বীৰ্য্য স্বাস্থ্য আয়ুৰ্জ আশাব প্রাণবল্লভ অন্ন সম্বন্ধেও কি এই নিয়ম সব সময়ই খাটিতে পারে? স্থান কাল ও পাত্রভেদে জড়বিজ্ঞান ও মনোবিজ্ঞানেরও সাধারণ নিয়মেব কিছু না কিছু ব্যতিক্রম ঘটাই থাকে আর অর্গশাস্ত্রের এই কট নীতি কি এতটুকু অপবিবর্তনীয়? আগে চাউলের দব কমাইয়া লও তবে উচাব দব বাহ্যে আর বাড়িতে না পাবে সেই পবিমা। চাউল দোঁ মজুত বাঁিয়া অবশিষ্টাংশ স্বচ্ছন্দে বিদোঁ ছাড়িয়া দাও কোনই আপত্তি ব কাবণ নাই। কিন্তু এখন যে ভাবে খাদ্যশস্ত্রের রপ্তানি চলিতেছে অর্থনীতি দ্বাণ বাহ্যে বলুন আমাদের ত মন হয় ইহা ছাড়া আমরা দেশের ধনাগম বৃদ্ধি করিতেছি বটে কিন্তু তাহা আমাদের বল বীৰ্য্য স্বাস্থ্য আয়ু—এক কথায় আমাদের যথাসর্ব্বস্ব বিনিময় কবিয়া। আর সেই ছিন্নাত্তাবব মধীন্তবে লোক মরিয়া ছিল—তখন দূর দেশ হইতে এত সহজে ও অল্প সময়ে খাদ্যশস্ত্র আমদানী কবিবাব সুবিধা ছিল না বলিয়া— শুধু চাউলের দব বৃদ্ধি হইয়াব জন্ত নয়।

কেহ কেহ মনে কবেন পাটের চাষ কমাইয়া দিয়া তৎপবিবর্তে বেশী পবিমাণে ১১ পাশ্রব আবাদ কবিলে অথবা চাকরী সমস্ত ব একটা সমাধান কবি ও পারিলে কিংবা জন্মসংখ্যা নিয়ন্ত্রিত (birth control) করিবাব নূতন হজুগে যোদান কবিলেহ আমাদের বর্তমান অন্নকটে অন্নকটা লাঘব হইবে। কিন্তু আমাদের বোধ হয় যে পথই আমবা অবলম্বন কবি না কেন লক্ষ লক্ষ মণ শস্ত অধিক উৎপাদিত হইলেও অথবা চোবেব উপব বাগ কবিয়া মাটিতে ভাত খা য়া নীতিব অনুসরণ করিয়া দেশেব জন সখ্যা কমাইয়া দিলেও আমাদের খাদ্য শস্ত্রের উপব বৈদেশিকগণেব অবাধ বাণিজ্যের প্রণাৎ বর্তমান থাকিতে তাহাব মূল্য বড় বেশী হ্রাস হইবর সম্ভাবনা নাই—কারণ দূর ভবিষ্যতেও বৈদেশী ক্রেতাগণের অর্থের কখনও অগ্রভূ হইবে বলিয়া মনে হয় না।

শিশু মৃত্যুস খ্যাও ক্রমশ অত্যধিক বৃদ্ধি পাইতেছে দেখিয়া পাশ্চাত্য চিকিৎসাশাস্ত্রবিৎ পণ্ডিতগণ ধূম্য ধরিয়াছেন—দেশী দাইগুলিই বত অনিষ্টের মূল হয় তাগা দগকে আন্দামানে পাঠাইয়া দাও নয় ত আমাদের শিক্ষা মত হাদিগকে সংস্কৃত (reform) কবিয়া অবিলম্বে আতুড ঘর পাঠাইবার ব্যবস্থা কর— বুঝা এ শি মৃত্যু কিচ্ছতেই নিবাবিত হইবাব নয়। কিন্তু হেচাবণ মলে ৭০ সেই প্রকাণ্ড ভুলটা বহিয়া গিয়াছে পা চাষাব মোহে অন্ধ আমবা তাহা বুঝিয়াও বর তছি না। ডাক্তার আনি বেসাট (Dr Annie Besant) গত জাণুয়ারী মাসে দিল্লী নগরীতে All Parties Conferenceএ সম্মিলিত দেশীয় রাজ নৈতিক সম্প্রদায়গকে সম্বোধন কবিয়া বলিয়াছেন—

Did they know that average life in India was 35 years? Did they realise that epidemics took almost double the toll of life compared with western countries, because the Indian children were born of starved mothers and were generated by starved fathers

(A B Patrika Jan 27 1925)

Chronic starvation বা জন্মাবধি উপযুক্ত খাদ্যের অভাবে ৭০ আমাদের শিশু ও জাতীয় ধ্বংসের মূল কাবণ এই বঙ্গীয় মহিলাব পূর্বে কোন দেশীয় বা বৈদেশীয় চিকিৎসক বা অস্ত্র কেহই এই খাটি কথা এত বড় গলায় ও এমত স্পষ্ট ভাষায় বলেন নাই। স্বাস্থ্যবক্ষা ও শিশুরক্ষার উপায় ও নিয়মগুলি সর্ব সাধারণকে বুঝাইবার ও দেখাইবার জন্ত ম্যাজিক লঠন বা শিক্ষিতা খাত্তীর আবশ্যকতা যে একেবারেই নাই এ কথা আমবাও স্বীকাব করি না কিন্তু সর্ব্বাঙ্গে মূল কারণেব দিকে লোকেব দৃষ্টি আকৃষ্ট না করিয়া এবং তাহার প্রতিকারে ব্রহ্মবান্ না হইয়া শুধু শিশু মঙ্গল মাতৃমঙ্গল ও খাত্তীমঙ্গলের অভিনয়ে অর্থব্যয় করা স্বাভাবিক সম্মুখ ভাগে গাড়ী বোতা র মতই নিরর্থক



বলিয়া মনে হয় না কি? সাতটা নীচে অন্ধকারে বাসা  
বাধিয়া দুইটি কীট বৃক্ষের মূণ ধ্বংস করিতেছে অথচ  
জাহাৰ মস্তকে নিরন্তর জল সেচনের তন্তু চাবিদিকে  
দমকল কসাইবার বিঘাট আয়োজন চলিতেছে —  
ব্যবস্থা মন্দ নয়।

অনশনকিষ্ট দুৰ্গম জাতির সম্ভানদিগকে বগ্ন ও  
অন্নানু হইয়াই জন্মগ্ৰহণ কৰিতে হইবে। এৰু চনিক  
খাওয়াইয়া ইনজেক্‌শন দিয়া বা ৭৭৩৩নিক উ ায়  
জীব বিশেষের glan। ছাৰা তাহাদেব স্বাস্থ্য ৭ সম্ভা৭ তা

কিনাষ্টয়া আনিবাব চব শা জন্মে পোষণ করা কোন  
বাতিকগ্রস্ত (maniacal) বৈজ্ঞানিক ভিন্ন অস্ত  
কাহাবও পশে সম্ভবপব বলিয়া ত বোধ হয় না। অন্ন  
সমস্তাব মীমংসা করিতে পাবিলেই অৰ্ধসমস্তা ও  
স্বাস্থ্যসমস্যাব অনেকটা সমাধান হইয়া যাইবে কিন্তু  
তা ৭ না কবিয়া সমাজ সংস্কাৰ খাজী সংস্কাৰ প্রভৃতি  
গিমি ৭তই করুন এ জাতিব ধ্বংসাং কিছতেই রুদ্ধ  
হইবাব নয়। \*

মুগীপপ বন্ধীর সাচিভা সম্মিলনে াঠিত।



অক্টোব্র আয়ুৰ্বেদ বিদ্যালয়ের হাঁসপাতালের  
ভিত্তিস্থাপন—৬ই মে বঙ্গাব বঙ্গের জাতীয় শিক্ষাব  
এক স্মরণীয় দিন। মহাত্মা গান্ধী ব ক এই হাস  
পাতালের ভিত্তিস্থাপিত হইয়াছে। কলিকাতা কবিবাজ  
শ্রীযুক্ত বামিনী ভূষণ বায় এম এ এম বি মহা ায়েব  
জীবনব্যাপী সাধনা ও স্বার্থত্যাগ ভগবৎ রূপায় সাফল্য  
লাভ করিল। ই সভাস্থলে শ্রীযুক্ত বামিনী ভূষণ  
বায় মহাশয়—১ লক্ষ টাকা এবং মহামহোপাধ্যায়  
কবিবাজ শ্রীযুক্ত গণনাথ সেন সব্বভূমী মহা ায় ৫  
হাজার টাকা এব শ্রীযুক্ত বাবু মনোমহন পাণ্ডে মহাশয়  
বাৎসরিক ৫ হাজার টাকা দান কবিত্তে প্রতি  
প্রতি প্রকাশ কবেন।

মহাত্মা গান্ধী চিকিৎসা ও চিকিৎসক সম্বন্ধে নিজ  
মুত প্রকাশ করেন। Prevention is better than

Cur — এই সত্যকেই তিনি সর্বোচ্চ আশ্রয় দিগাছেন।  
যাহাতে বোগ ৭ হয় এই চেষ্টা প্রত্যেক চিকিৎসক ও  
সমাজহিতৈষীৰ সর্বতোভাবে কবা কর্তব্য। চিকিৎসক  
স থ্যা ও হাঁসপাতালেব স থ্যা বৃদ্ধি হইলে যে সমাজের  
উন্নতি হইল তাহা মহাত্মা মনে কবেন ৭। বব তিন্মি  
চিকিৎসাদেব ব্যবসাবুদ্ধি ও বিজ্ঞাপন ছাৰা পেটেন্ট ঔষধ  
বিক্রমেব প্রভূত িন্দা কবে ৭।

ঈশ্বরের নিকট আশীৰ্বাদ ভিক্ষা করিয়া স্ফুট  
বিনীতভাবে।তনি ধুন্ধববর্গকে সাবধান করিয়া দেন  
যেন ভবিষ্যতে তাহাবা প্রকৃত জনসেবা ছাৰা এই  
মহৎ প্রতিষ্ঠানটী অল্পপ্রাণিত ও কার্যকরী করেন  
May this institution be of use to the  
real sufferers



“শরীরমাদ্যং খলু বীজম্ভা নম্”

১৪শ বর্ষ

আষাঢ়, ১৩৩২ সাল

{ ৩য় সংখ্যা

## স্বাভাবিক উপায়ে রোগ-আরোগ্য

কোন ব্যাধি উপস্থিত হইলে বোগী এব চিকিৎসা উভয়কেই একযোগে সাহায্যে বোগ আরোগ্য হইতে সাহায্য চেষ্টা করিতে হইবে। এই চেষ্টাকেই চিকিৎসা বলা হয়। এই চিকিৎসা ঐশ্বর্যসম্পন্ন স্বাভাবিক উপায়ে দ্বারা হওয়া উচিত। যে সকল অনিয়ম জন্ত য় শরীরের দুর্বলত জন্ত বোগ প্রকাশ পায় বা শরীরকে আক্রমণ করে তাহা বিশদরূপে আলোচনা করিয়া এবং স্বাভাবিক পদ্ধতি কার্যকরী করিয়া রোগ নিবার্য করিবার চেষ্টাই প্রকৃত চিকিৎসা। ইহাতে রোগের মূল নষ্ট হয় এবং পুনরাক্রমণের সম্ভাবনা থাকে না। এই উদ্দেশ্যে স্বাভাবিক উপায়ে বোগ আবেগ এবং প্রাণবাহিক ক্রমে আমাদের দেশের প্রচলিত রোগ সমূহ একে একে আলোচিত হইবে এবং প্রতি রোগ-প্রসঙ্গে নিম্ন শিথিত বিষয়গুলি সবিস্তার বর্ণনা হইবে।

১। বোগ নির্ণয় ২। প্রাদুর্ভাব ৩। কারণ বা ৪। শরীরের মধ্যে পরিবর্তন ৫। পদ্ধতি ৬। বোগ কালীন অস্থি উপায়ে বা আত্মরক্ষা ব্যাধি সকল ৭। বোগ ভোগ কাল ৮। বোগমুক্তি পদ্ধতি ৯। দাবাবণ প্রতিষেধ বা বোগ আক্রমণ বোধ ১০। বোগ নির্ণয়

১১। চিকিৎসা—

(ক) স্বাভাবিক উপায়ে দ্বারা।

(১) রোগগ্রস্ত স্থানের (স্থানিক) চিকিৎসা।

বোগাক্রমে শরীরের দ্বিভূতন সংহ সম্যক বৃত্তিতে স্থানে স্বাভাবিক অবস্থায় শরীরের কার্যাদ কার্যে চলে ও ব্যাধির গঠন অবস্থান সম্বন্ধে একটা স্থলস্থিত জ্ঞান থাকা বিশেষ প্রয়োজন। দেহতত্ত্ব পাঠ দ্বারা এই প্রয়োজন সর্বতোভাবে সাধিত হইবে। মূল্য ১। মাত্র ডা মাত্র ১০০০।



রোগকালীন জটিল উপসর্গ  
 সমূহ — প্রথ। ৩ নং রোগীর নিম্নমত যন্ত্র এবং  
 স্বাভাবিক উপায়ে চিকি সা. হইলে অল্প উপসর্গ প্রায়  
 দেখা যায় না। তবে কঠিন অবস্থার রোগে অচিকিৎসা  
 ও অবহেলার ফলে অল্পেই সাধারণ ব্যাক্তীর জীবন বহু

পচনরোগে আশ্রয় পাইবে। তবে এই সময় এই  
সেই অল্প বড় বড় ঘা হইয়া থাকে। বৃহৎপেব সর্ব  
বহিঃ আশ্রয়ণের মাংসময় প্রাচীর পর্য্যন্ত এই সকল  
ঘা ভেদ করিয়া যায়। আবেগ্য হইলে আবেগ্য স্থান  
সঙ্কুচিত হয় এবং অন্ত্রের মধ্যস্থ ছিদ্রপথকে সঙ্কুচিত  
করিয়া দেয়। অঙ্গমূলিকা গ্রন্থিসকল (Mesenteric  
glands) ক্ষীণ হয়। পবে পাকিয়া ক্ষোভকে পরিণত  
হয়। এইরূপে বস্তু মধ্যস্থ ক্ষোভকে হইতে পারে।

হিঙ্গ হইয়া উদর দেশের অভ্যন্তরীণ যন্ত্রসমূহ স্ফীতকারী কোষ্ঠধরা কলার প্রদাহ (Ieritonitis) জন্ম বোগীব মৃত্যু হইতে দে। যায়। ফসফাস কৃত খীতা ও বৃদ্ধে ফোটক দেখা দিলে বোগীব অঙ্গ সঙ্কটাপন্ন হই। উঠে।

**রোগ ভোগকাল ও মো-মুক্তি-শক্তি**—বোগীব হেতু সম্ভাব্য উপর তা নির্ভর কবে। মৃত্যু রোগ প্রায় সম্ভাব্য আবেগ্য হা। কঠিন হইলে ২৩ সপ্তাহ সময় লাগে বা ঠোমধ্যে বোগীব মৃত্যু হয়।

**সাধারণ প্রতিষেধ বা মো-আক্রমণ রোধ**—এবং আবা ব্যাসিলাস জনিত উদবাময় পাকায়ের অস্ত্রান্ত্র। ক্রমিক বোগীব জায় জ্বিত ান্ত বা পানীয়ের সহিত বা অস্বিত অঙ্গুলি দ্বারা মুমধ্যে নীত হয়। এই সকল বোগীবীজাণু পাকস্থলী অতিক্রম করিয়া ক্ষুদ্রান্ত্র বন্ধি প্রাপ্ত হয় ও পরে বৃদ্ধময় আক্রমণ করে।

আবরণযুক্ত আশিবাঁই এগুন সক্রিয়। আবরণ মুক্ত আমিবা পাকস্থলীর পাচকবসে ধ্বংস প্রাপ্ত হয়। কিন্তু আবরণযুক্ত আমিবা পাচকবসে ধ্বংস হয় না এবং বোগীব শরীর হইতে মূত্রের সহিত পিত্তাক্ত প্রবাহিত হইয়া বহুকাল পর্যন্ত জীবন ধারণ করিবার ক্ষমতা অর্জিত রাখে।

আমাদের দেহে আদভূমি এবং জগীর্ণ বা পূর্ণ বায়ুমণ্ডল এই সকল আবরণযুক্ত আমিনার বাঁচিবার পক্ষে বিশেষ সুবিধা করিয়া দেয়। ইহা বা বায়ুমাধ্যমে বাহিত ও পরিচালিত হইয়া পানীয় জল ও বায়ু মধ্যে ক্রমে আশ্রয় পায়।

মাছি ও অন্ত্রান্ত্র কীটেরা এই সক্রিয় শীর্ণগুলিকে চতুর্দিকে ব্যাপ্ত করিবার প্রধান সহায়। পবাক দ্বারা নিম্নলিখিত তথ্যগুলি নির্ধারিত হইয়াছে।

১। মক্ষিকারা রোগী জীবাণুপূর্ণ মল ভক্ষণের সহিত আবরণযুক্ত আমিবা (Encysted Amuba) ও অন্ত্রান্ত্র জীবাণু নিজেদের পাকায় মধ্যে গ্রহণ করে।

২। এই সকল আবরণযুক্ত আমিবারা মক্ষিকার উদর কোনকণ ক্ষয়প্রাপ্ত না হইয়া অবিকৃত অবস্থায় পলিবার মলের সহিত পরিশ্রুত হয়।

৩। মক্ষিকারা ৪ মিনিট পূর্বে যে সকল দ্রব্যাদি পাকায়েরে প্রবেশ করাইয়া ছিল—তাহা তাহাদের মলের সহিত সম্মিলিতভাবে পিত্তাক্ত কবিত্তে পাবে।

৪। মক্ষিকারা খাদ্য দ্রব্যের উপর বসিয়া খাইবার সঙ্গে সঙ্গে তাহারই উপরে মল পিত্তাক্ত করে কিম্বা ধ্বংস করে। তা ছাড়া উহাদের পদ ও পক্ষপটদ্বয়ে মল বা বোগীবীজাণু সহস্র সহস্র স্থায় লাগিয়া থাকে। এই মূল্যে গ্রীষ্মপ্রধান দেশে জীবাণুজনিত বোগসকল এত দ্রুত বিস্তৃত হয়।

উপবাক্ত মন্তব্যসকল অবাচ্য প্রমাণ দ্বারা মক্ষিকাদের বংশবৃদ্ধির স্থানগুলিকে সমূলে ধ্বংস করিবার প্রয়োজনীয় প্রতিপন্ন করিয়া দিতেছে। আমাদের আবাস গৃহ এবং আহাৰাদির স্থানে যাহাতে মক্ষিকা বা অন্ত্রান্ত্র কীট পতঙ্গাদি অবাধে ব্যাপ্ত হইয়া থাকিতে না পারে তাহা সর্বোচ্চ সাধ্য চেষ্টা করা কর্তব্য।

নিম্নলিখিত উপায়গুলি প্রতিপালন করিলে আমিবা বা ব্যাসিলাস জনিত উদবাময় নিশ্চয় লাভ করিতে পারি।

১। মনুষ্য দেহ মধ্যে এই বলা জীবাণু আবরণ মুক্ত হইবার পূর্বেই বিশেষ প্রযুক্ত প্রয়োগ দ্বারা ধ্বংস করিবার ব্যবস্থা করিতে হইবে।

২। আবরণযুক্ত ও মুক্ত আমিবারা মনুষ্য দেহ হইতে মলের সহিত পিত্তাক্ত হইলে যত শীঘ্র সম্ভব বিশোধক দ্রব্য দ্বারা বা অন্ত্র উপায়ে ধ্বংস করা আবশ্যিক।

৩। আবরণযুক্ত আমিবা দ্বারা যাহাতে বাসভূমি দূষিত হইতে না পারে তাহার ব্যবস্থা করা উচিত।

৪। সক্রিয়ের সকল প্রকার উৎপত্তি-স্থলকে মক্ষিকা এবং অন্ত্রান্ত্র কীট পতঙ্গাদি হইতে বন্ধ করা কর্তব্য।

রোগবাহক কি এবং তাহাদের দ্বারা রোগী কিরূপে সংক্রামিত হয় উৎসাহকে স্বাস্থ্য সংরক্ষণের পাঠকগণ

কিছু কিছু অবগত আছেন। সংক্ষেপে বলিতে গেলে বলিতে হয়—কোন মনুষ্য বা জন্তুর শরীর হইতে রোগ উৎপাদনকারী বিষ (জীবাণু বা অলক্ষ্য বিষ) অত্র দেহ গিয়া রোগ উৎপাদন করিলে সেই মনুষ্য বা জন্তুকে রোগ বীজক বলা হয়।

৫। বাহক দ্বারা রোগ বিস্তৃতি বন্ধ করা বিধেয়।  
 দুই প্রকার রোগ বীজক দেখা যায়—

(ক) আবোগ্যামুখ্য বাগী—তাহার ব এই বোগের সর্বপ্রকার লক্ষণ প্রকাশ পাইয়াছিল এবং বর্তমানে সকল লক্ষণ নিবারণ হইয়া কেবল মলের সহিত এমিবা পবিত্রাক্ত হইতেছে তাহারা বোগ বাহকক কার্য্য করে।

(খ) অসংস্পর্শ বাহক অর্থাৎ যাহাদের পূর্বে আদৌ বোগ লক্ষণ প্রকাশ পায় নাই কিন্তু তাহারা মলের সহিত বোগ জীবাণু পবিত্রাক্ত করিয়া বোগ বিস্তারের সহায়তা করিতেছে।

দুই শ্রেণীর বাহকেরা মনুষ্য পবিত্রাক্ত আবরণাক্ত এমিবা দ্বারা অপরের মধ্যে বোগ বিস্তার করিতেছে। গ্রীষ্মপ্রধান দেশে শতকরা ১০-১৫ জন এককপ আমায় বোগ জীবাণু বাহক বলিয়া চিহ্নিত হইতেছে (Action and Knowles)

প্রতিষেধক চিকিৎসা করিয়া বীজক হইতে তাহাতে আবরণাক্ত এমিবা ও পবিত্রাক্ত হইতে পারে তাহার ব্যবস্থা করা বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ।

এই জন্ত যে সকল কার্য্য প্রাণী গ্রহণ করিতে হইবে তাহা নিম্নে বর্ণিত হইল।

(১) যোগ্য স্থানের লাল সকলকে বিবেচন করিয়া স্বাস্থ্য বক্ষাপযোগীভাবে নিকাশ করিতে হবে।

(২) ব্যাহার্য্য জলকে সক্রামন হাত সবতো তাহে রক্ষা করিতে হইবে এবং পানীয় জল ও চন্দ্রাক সকল স্নানে ফুটাইয়া খাইতে হইবে।

(৩) জমিতে উৎপন্ন ফল ও তরকারি না খুঁয়া ব্যবহার করিবে না।

৬(৪) মক্ষিকা ও অন্যান্য পতঙ্গাদি সর্বশোভাবে

ধ্বংস কবির ব্যবস্থা করিবে। আহারের স্থান ও আহার্য্য সকল মক্ষিকা ও কীটাদি হইতে ভাল দ্বারা রক্ষা করিবে এবং নাধারণ পরিকার ও পবিত্রতার উপর বিশেষ দৃষ্টি রাখিবে যাহাতে মক্ষিকা বা পতঙ্গাদি বংশ বৃদ্ধি কবির আদৌ সুবিধা না পায়।

বোগ নির্ণয়—

মল পরীক্ষার উপর বোগ নির্ণয় পূর্ণ মাত্রায় নির্ভর করে। বোগ এমিবা জনিত না ব্যাসিলাস জনিত তাহা ঠিক কবির জন্ত অন্তরীক্ষণের দ্বারা যথার্থি সত্য পবিচয় পাওয়া যায়। দ্বারা কেবলই এই বিষয়ের সঠিক নিদ্রাবল হইয়া থাকে।

সাধারণ চিকিৎসক বা স্বাস্থ্য সাধকদের এই সকল স্তর প্রায় নাই বা তাহাদের দ্বারা চণ্ডাও সম্ভবপর নহে। ১৫ মোটামুটি ভাবে সঠিক পবিত্রাক্ত মলের লিটমস কাগজের উপর বাসায়নিক প্রতিক্রিয়া (Reaction) পর্যবেক্ষণ কবির এককপ ঠিক করা যায়। এমিবা জনিত আমায়ের মলে জ্বর অবস্থা থাকে। নাল লিটমস কাগজ এই মল সংস্পর্শ লাগ হইয়া যায়। এবং ব্যাসিলাস জনিত মলে ক্ষার ভাব বর্তমান থাকে। অর্থাৎ নাল লিটমস কাগজ তাহার উপরে নীল হইয়া যায়।

ব্যাসিলাস জনিত বোগের মলের বক্ত লালবর্ণ থাকে এবং পবিত্রাক্ত কণকণ হয়। এমিবা জনিত বোগের মলের অল্প জন্ত বক্ত পরিবর্তিত হইয়া কণা চিটে হয় এবং পাল ধরা ও পরিমাণ বেশী বেশী হইয়া থাকে। কোন কোন উভয় প্রকার কারণ বর্তমান দেখা যায়। এমিবা জনিত বোগের উপর ব্যাসিলাস আক্রমণ করে বা ব্যাসিলাস জনিত রোগের উপর এমিবা আক্রমণ করে। এইরূপ অবস্থাকে মিশ্রিত সক্রামন (Mixed infection) বলা হয়।

এমিটন নামক ঔষধ প্রণীত করে নিম্নে দুই দিন উপর্য্যাপরি ইনজেক্সন করিলে যদি বোগ এমিবা জনিত হয় তাহা হইলে তাহা আরোগ্যমুখ হয়। সেই জন্ত আমায় রোগের প্রথমেই এমিটন ইনজেক্সন

করা আবশ্যক। যদি কোন উপকার না হয় তবে ব্যাসিলাস জনিত বোগ নিষ্কাষণ করিয়া উপযুক্তমত চিকিৎসা করিবে।

### ১১। চিকিৎসা।—

কোন রোগের চিকিৎসা করিতে হইলে যাহাতে চিকিৎসা দ্বারা রোগীকে কোন ক্ষতি না হয় তাহা চিকিৎসকের সর্বোচ্চভাবে মনে রাখা কর্তব্য। বোগ নিরূপণ হইলে চিকিৎসক চিকিৎসা করিতে সুবিধা পান। তবে আমাদের গরীব দেশে যেখানে ১ জনের চিকিৎসার জন্য এক জন শিক্ষিত চিকিৎসক নাই সেখানে স্বাস্থ্য সেবকেরা এবং জননাগকেরা যাহাতে এই বোগ বিধিমত চিকিৎসা করিতে পাবেন এবং যাক্রমিক বোগের প্রাবল্যে রোগ বিস্তার প্রতিরোধ করিতে পাবেন সেইরূপ বিধিসকল আলোচনা করিয়া এই আশাশয় রোগের চিকিৎসা আয়োজিত হইল।

প্রতীকারক কার্য প্রাণীভুক্তি নিম্নলিখিতভাবে আলোচিত হইবে।

১। আশাশয় বোগের ও স্বাভাবিক উপায় দ্বারা চিকিৎসা।

২। স্থানিক চিকিৎসা—(Local treatment) অর্থাৎ বোগ দ্বারা বীবের যে সকল অঙ্গ প্রভৃতি হইয়াছে তাহাদের উপর ঔষধ প্রয়োগ।

৩। শরীরের প্রকৃতি ও ধাতুগণের দোষ সন্নিবেশ করিবার চিকিৎসা। (Constitutional treatment)

৪। বিশেষ চিকিৎসা—(থা ইনজেকশন দ্বারা।)

১। স্বাভাবিক উপায় দ্বারা চিকিৎসা (Treatment of the disease by Natural methods) — প্রথমতঃ অন্নবহানালীর (Alimentary Canal) মধ্যে য সকল সঞ্চিত পুষ্টিজনক আবদ্ধ মল আছে তাহা পরিষ্কার করিতে হইবে এবং যথা সম্ভব তাহাকে বিশ্রাম দিতে হইবে। কারণ বোগ প্রাপ্ত স্থানকে বিশ্রাম দিয়া প্রকৃতি রোগ আবেগ্য করেন। যে কোন দ্রব্য অন্নবহানালীকে উত্তেজিত করিতে পারে তাহা স্থানান্তরিত করিবে বা সেইরূপ দ্রব্যকে একেবারে

সেখানে প্রবেশ করিতে দিবে না। যদি রোগীকে পানীয় দ্রব্য অপরিপক অবস্থায় থাকে, তাহা হইলে রোগীকে ঈষৎ জল যথেষ্ট পান করাইয়া বমি করাইবে, ততক্ষণ না পাকস্থলী খালি হয়।

পরে রোগীকে কিছু বিশ্রাম করিতে দিয়া নিম্নোক্ত অন্ত্রোধোতি \* দ্বারা পরিষ্কার করিবার ব্যবস্থা করিবে। দুই পাইন্ট বা এক বড় বোতল ঈষৎ গরম জল বা Normal Saline দ্বারা অন্ত্রোধোতি ক্রিয়া করাইবে এবং যত বেশী ক্ষণ এই জল রোগী ভিতরে রাখিতে পারে ততই ভাল। যদি রোগী বোগ ধারণ করিতে অসমর্থ হয় তাহা হইলে পট ববা তোয়ালে দ্বারা মলদ্বার চাপিয়া রাখিবে তাহাতে ক্রমশঃ বমিয়া যায়। পরে বোগী বিছানার উপর পার্শ্ব পবিবর্তন করিবে। তাহাতে অন্ত্র মধ্যে প্রবিষ্ট জল উত্তম রূপে অন্ত্রের গাত্রাভ্যন্তর ধুইয়া ফেলিতে পাবে।

যদি জল শীঘ্র বাহ্যিক হইয়া আসে কিম্বা যদি পুরা ২ বোতল জল একেবারে লইতে সক্ষম না হয় তাহা হইলে এই অন্ত্রোধোতি ক্রিয়া পূর্বাংগে কিছু ঠাণ্ডা জল দ্বারা পুনর্বার করাইবে।

এহ সকল প্রক্রিয়া দ্বারা অন্নবহানালীর নীচের দিকে তাহা কিছু বিযুক্ত উত্তেজক দ্রব্য ছিল তাহা বহিস্কৃত হইয়া যাইবে।

এরূপে স্বাভাবিক চিকিৎসা দ্বারা বোগের প্রথম অবস্থায় (যখন পর্যন্ত নিশ্চিত পদার্থ প্রেরণশীল মলমর এবং বিনা বেদনায় নির্গত হয়) সকল খাদ্য দ্রব্য বন্ধ করিয়া ভোগকাল কমান বা রোগ আক্রমণ্য করা যাইতে পারে। যদি পেটে খুব উত্তাপ বা বেদনা থাকে তাহা হইলে বোগীর সহমত গরম বা ঠাণ্ডা জলে ভিজা গামছা বা তোয়ালে বোঁকা করিয়া নিঙড়াইয়া জলশূন্য করিয়া পেটের উপর রাখিয়া দিবে।

যদি বেদনা বা কুণ্ঠন পূর্ববৎ থাকে তাহা হইলে

\* অন্ত্রোধোতি সম্বন্ধে বিস্তৃত জ্ঞান বহুল পরিচয় আমাদের অন্ত্রোধোতি নামক পুস্তকে পাওয়া যায়। দ্রব্য / মাত্র তা না পৃথক।

১৫-২০ মিনিট সময় জলে বসি বসি (Sitz bath) বাহাতে কোমর পর্যন্ত জলে ডুবে) কটিনান কৰাইবে। পৰে ভোৰালে দ্বাৰা বেষণ কৰিয়া শুক কৰিয়া বিছানাত শোৱাইয়া পাৰেৰ উপৰ গৰম জলৰ থলি বা বোতল দিবে। ৰোগীকে যথেষ্ট পৰিমাণ ইষড়ক বা ঠাণ্ডাজল খাইতে দিবে। কিন্তু দুই তিনি দিন মান কোন খাদ্য দিব না।

যদি পেটকামিডানি বা শূলবৎ বেদনা তীব্র থাকে তাহা হইলে অল্পমধ্যে কোন উত্তেজক দব্য তখনও আছে তাহা অনুমান কৰিয়া পুনৰায় অন্নধোতি কৰাইবে। এই প্ৰকাৰে প্ৰত্যহ দুইবাৰ অন্নধোতি কৰান হইতে পাবে এবং অল্প সম্পূৰ্ণৰূপে পৰিষ্কৃত হইলে স্নেহ মাত্রা কমাইবে। প্ৰত্যেক দাস্তৰ পৰ অল্প পৰিমাণ অৰ্থাৎ ৪ হইতে ৬ আউন্স অতিপাতন জা পিচকাৰা দাব প্ৰয়োগ কৰিবে। এই জল ক্ৰমে ক্ৰমে সাৰা ক্ষুদ্ৰ ও বৃহদন্তৰ মধ্যো পোষিত হ। এব এষ্টকো ৰোগগ্ৰস্ত স্থান সকল উপাৰ্জিত হইবে এবং প্ৰদাহ কমিষা যাইবে।

যখন মলে দুৰ্গন্ধ পাইবে ৰোগীকে স্নান কৰিয়া রাখিবে এবং মলকে ফিটাইল প্ৰভৃতি দ্বাৰা গিৰাধন কৰিবে।

ৰোগীৰ জীৱনীশক্তি বৃদ্ধি কৰিবাব চিকিৎসাৰ একান্তি স্থিৰীকৃত কৰিবে। যদি বোগী ১৭ ড্ৰাক্সল হয় জ্বৰৰ সময় বন্ধ কৰিব ১৩০৪ ইষড়ক জলৈ তাহাৰ গাত্ৰ মুছাইবে। পৰে অতি সত্ৰব গাত্ৰ মুছাইয়া দিয়া জানালা দবজা খুলিয়া দিবে দেখি বাতাতো ঠাণ্ডা না লাগে। সৰ্ৱদা হাত পা গৰম ৰাখিবে। পেটকামিডানি ও পেটৰ বেদনাব জন্ত গৰম জলৰ স্নেহ ১ ১৫ মিনিট ধৰিয়া দিবে এবং যতক্ষণ না বেদনাৰ লাঘৱ হয় ৩৩ক্ষণ পৰ্যন্ত বাৰে বাৰে দিতে হইবে।

ৰোগীৰ গৃহে সুস্থবায়ু বেষণ চলাচল কৰিবে ও বৌদণ্ড খুব আসিবে। বোগীকে যথাসম্ভৱ স্থিৰভাবে থাকিতে হইবে ও বত ইচ্ছা নিজা যাইতে দিবে। যদি ক্ষুধায় কাঁতৰ হয় তবে অল্প পৰিমাণ ইষড়ক জল খাইতে

দিবে। আৰোগ্যমুখ না হওৱা পৰ্যন্ত কোন আহাৰ্য্য দিবে না। বোগেৰ বৃদ্ধি অবস্থায় ও জ্বৰৰ সময় খাইতে দিলে অল্প মধ্যৰ প্ৰদাহ বাড়িয়া যাইবে এবং বাহে বৌ বৃদ্ধি হ বে ও বোগীৰ কষ্ট বৃদ্ধি পাইবে। এই অবস্থায় ১১৭ দব্য পৰিপাক পাইবে না বা শৰীৰ মধ্য গৃহীত হইবে না। এইজন্ত আশ্ৱৰ্ণ্য না দেওয়াই বিধেয়।

ৰোগ আৰোগ্য অবস্থান চিকিৎসা — চিকিৎসাৰ ফল মলৰ সহিত রক্ত ১৩ বা হইলে এবং অত্যন্ত দোষাবহ লক্ষণ সকলৰ অবস্থান ১১৭ ৰোগ ১১৭ আৰোগ্যমুখ হয়।

ক্ষুধাব উদ্যেকৰ সহিত বোগী খাইতে চাইবে। এ সময় পায় সম্ভৱে অনিয়ম হইলে বোগেৰ পুনৰা কমণ ১১৭ ১১৭ বোগী ১৭ বৌ কষ্ট পায়। অল্প অল্প বেল পায় দিয়া আৱৃত কৰিবে। বালি ভাতল মাড বা বাকটেব ১৭ ৩৭৭ জলবৎ পেয় আ বা চাৰাব জল আ অল্প পৰিমাণে আৱৃত কৰিবে। পবে ঘোলা বৰম স্নসিদ্ধ কাঁচকলা মণ দিলে পাৱা যায়। সকল প্ৰকাৰ লক্ষণ বিলুপ্ত হইবাব তিনি দিন পৰে নৱম স্নসিদ্ধ অল্প অল্প পৰিমাণে দেয়া যাইতে পাৱে। কঠিন ১১৭ পৰিমাণ ১৭ সাবধানতাৰ সহিত ব্যবস্থা দিতে হইবে এবং আন্তে আন্তে বাডাইয়া ঠিক নিয়মিত সময়ে দিবে।

বোগী আৰোগ্যমুখ অবস্থায় থব সাবধানে থাকিবে এবং উদৰ গৰ্ভবকে বেশ বৰিয়া ঠাণ্ডা লাগা হইতে বন্ধা কৰিবে।

যে সৰ্বা ১১৭ অল্প মধ্যস্থিত নৈমিত্তিক ঝিল্লিকে উত্তেজিত কৰে তাহা একেবাবে বৰ্জন কৰিবে। মন্ত, মা স বা কোনকপ আমিশ আহাৰ ডাল বা মশলা বা উগ্ৰ চাটনি নিষিদ্ধ। বোগীৰ উন্নতিৰ সহিত পথ্য আন্তে আন্তে পৰিবৰ্তন কৰিবে। সিদ্ধ কৰা ফল বেদানা ড্ৰালম, ফলেব বস নবম স্নসিদ্ধ ভাত বা মণ্ড প্ৰশস্ত। যে সকল আহাৰ্য্য দ্বাৰা কোষ্ঠ কাঠিত হয় তাহা একেবাবে দিবে না। স্বাভাবিক মল না হওৱা পৰ্যন্ত প্ৰত্যহ



অন্ততঃ একবার করিয়া অন্ত্রমোচি দ্বারা কোষ্ঠ পরিষ্কার রাখিবে।

### স্থানিক চিকিৎসা ( Local treatment )

এইবোণে রূহদ্বয়ের নিম্নাংশে এ শুদাণি কায় (Rectum) প্রণয়ন প্রদাত ও পতন হইতে থাকে। সেই জন্ত অস্ত্রের নিম্ন শরেক অংশে দ্বারা স্থানীয় চিকিৎসা আ এক।

এই বোগে এমিটিব পটিত বা ব্যাসিলিস টিট বা কবল বিশেষভাবে স্থির বসি পড়ে। সাধাণ চিকিৎসক ব স্বাস্থ্য সে বদেব বিদ্রাবণ স্থিতি বসবিদ্য নাই। সেই জন্ত যাহাতে সহজ ও নিম্ন পদ দ্বারা চিকিৎসা হইতে পারে তাহাৎ এখানে বিস্তৃত হইল।

(ক) মিশ্রিত বোণিকোসেন (৫ গণ ১ অউস জলে) দ্বারা ধোত করিবে। আবার

(১) বন জলে (১ গণ বা ৪৫ বতি লবা ফুটান জল ১ পাউন্ট) ধোত করিবে।

পরে নিম্নলিখিত আবোণাকায়ী ধুইবার ঔষধ পর্যায়ে ক্রমে পেটেব মধ্যে ব্য ব্যব করিবে।

১। Methylene Blue লোশন (Gr ১ to a pint) তুল্যভাগ ইষদুষ্ক জল সহ।

২। এমিটিব এমপ্যা ১ গন ভাগিয়া ৮ আউস স্বাভাবিক লবণ জল গি

এইকপ অন্ত্রমোচি দ্বারা প্ৰবাতন মলগুটিকাসমূহ বাহির হইয়া যায়। অন্ত্র মধ্যে সমস্ত সকল প্রোজা আবর্জনাও মধ্যে এমিবা বা ব্যাসিলিাই প্রচুব পরিমাণে জন্মায় তাহাও ধোত ক্রিয়ায় দ্বারা স্থানচ্যুত হয় এবং এমিবা বা ব্যাসিলিস ধ্বংস প্রাপ্ত হয় কিন্তু বোগীও কোন ক্ষতি হয় না।

কখন কখন ম্যালেরিয়া বীজাণুব জন্ত আম শয় বোগ হয় এবং এইসঙ্গে বোগীর ম্যালেরিয়া জব ও হইবা থাকে। ফুইনাইন বাইহাইড্রো ক্লোর ২ গণ এক

পাশ্চ লবনজলে জব করিয়া—তাহার ১০ গণ জল প্রত্যহ এক বা দুই বার অন্ত্রমোচি করাইবে। রক্ত পীড়া বা ম্যালেরিয়া জব হির হইলে সঙ্গে সঙ্গে তাহাও চি কৎসা করা আবশ্যিক।

যদি ব্যাধিক্রমে কঠিন অবস্থার রোগ দেখা যায় তাহা এ প্রক্রিয়া সর্বদাই প্রায় গ করিতে হইবে।

### ৩। শরীরের প্রকৃতি বা প্রকৃতি সংকলন ( Constitutional treatment )

এই বোগের উপাদক এমিবা বা ব্যাকটেরিয়া মূল্যবান। বালীন কোন প্রকারেও উপাদান করে পাতে। বং ইহাও বর্ধিতগত হইতে বাব তা প্রাণ ববিলেও সহজে কোন রোগ উপন্ন করিতে পার্থ হয় না। কিন্তু যদি শরীরের ধাতু বা প্রকৃতি দোষাক্রম হয় তবেই ইহাও দেহীকে অক্রমণ কবিয়া বোগ উপাদান করে। বোগের কাবণ বা হেতু আলোচনা সময় এই সকল বিষয় পূর্বেই বিবৃত হইয়াছে। তবে এই সকল কাণ্ডগুলি কতব্যপ্তি ঔষধ প্রয়োগে দ্বারা দূরীভূত হইয়া থাকে এবং শরীর মধ্যে বন ও বোগ প্রাণ বোধ কম। বুদ্ধি কবিয়া বোগ আরোগ্য সম্বন্ধ বিশেষ সাহায্য করবে। গণ ১ ব সর চিকিৎসা করিয়া যে সকল দেশীয় ঔষধে এই বোগের সর্বতোমুখী উপকাব দেয়া গিয়াছে তাহাই বাতু বা প্রকৃতি সংশোধন চিকিৎসার প্রস্তাবিত হইবে।

(ক) একষ্ট্রাক্ট বেল ও ইন্ডিয়ান লিফ ইড—এটা ১টা আর্কুসেদীয়া ঔষধের বোগ। মহামহাপাশ্যায় কবিবাজ ত্রীগণনাগ সেন সরস্বতী মহাশয় গুণান ডগস লিমিটেড কো দ্বারা এই একষ্ট্রাক্ট তৈয়ারি কবান। ইহাতে আন্তর্জ বেলগুট মুখা ইন্ডিয়ান কুচিব ছাল বালা লেখ এবং ত্রিকলা বণাযোগ্য মাত্রায় বর্তমান আছে। এ বিশেষ রাসায়নিক প্রক্রিয়া দ্বাব এই বোগ প্রকৃত হইতেছে। এই সকল ঔষধের একত্রীভূত ক্রিয়া—আমায়ন ধোণে অনেকটা জোষোণের তায় কার্য করে। অস্ত্র মধ্য ইতে পুষ্কান সঞ্চিত হয়

\* এই ঔষধ ব্যবহারে বোগীর প্রণাব নীলাভ হইয়া থাকে।



## জড়-তত্ত্ব

[ ডাক্তার নীরমেশচন্দ্র বসু এম্. এ. ]

### পূর্ব ভাষ্য।

চিকিৎসা কার্য্য ক'র আরম্ভ হ'লেই য' ক'রেন তেমনটা শ'রীর আরম্ভের ম'ত হ'লেও সহজ কাম হ'লে ব'লে। অর্থাৎ চিকিৎসকস' দায়িত্বপূর্ণ কাম হ'বে না। যদি এ'র সমাধ' হ'লে গোড়ায় হই'। তা' ত'বে প'বে আর ক'র'কে প'র' করা অনেক স্থলে অসম্ভব হ'। তা' হ'লে আর একটা প্রাণ চলিয়া গ' পাবে। ম'র' হ'লেও তা' বিবাদের আশীর্বাদ আছে। অর্থাৎ ব'দ' হ'লে জিহ্বা ও জোড়া লাগে হ'লে প'র'কে চাড়া দি'। সে দিখ' তাহাতে বাস ক'র' সম্ভব হ'য়—মি'র' হ'লে চিকিৎসা বেলায়—হ'। তা' হ'লে প'র' আর কিয়'ইবা উপায় থাকে না। অর্থাৎ এ' দে' কত কাণ্ডজ্ঞানহীন লোক হ'য় চিকিৎসা ব'স' য'বসায় জীবিকার উপায় স্বক'র' অবলম্বন ক'রেন। লোক দিগকে শ'র' শ'র' জ্ঞানে প'র' হ'লে তা' আমাদের কর্তব্য। ত'র' দ'র' জড় বিজ্ঞান ব'স' বিজ্ঞান প্রকৃতি সকল বিজ্ঞানের ম'র' কাণ্ডজ্ঞান ও সুরল প্রাণীতে প্রচ'র' ক'র' আমাদের উদ্দেশ্য। প্রত্যেক চিকিৎসকই উচ্চ এক প্রব'দ' গুলিকে মনোযোগেব স'হিত পাঠ ক'র'—ব'স' বাধে ইহাদিগকে অগ'ত্বে ক'র' গাঢ় কাণ্ড পাণ্ডিত্য হইবে।

“জড় তত্ত্ব” কাহা'র' বলে? আমরা তা' কিছু জিনিষ দেখিতে পাই তাহাদের মধ্যে কতক জিনিষ ইচ্ছামত নড়িয়া চড়িয়া বেড়াইতে পারে এবং তাহাদের মধ্যে প্রাণের সাড়া পাওয়া যায়। আবার অপর কতক জিনিষ আছে যাহা আপনা অপ'র' নড়িয়া চড়িয়া বেড়াইতে তা' পারেই ন' তাহা'র' উপ'র' তা'দের ভিত্তবে

ক'র' ব'র' প্রাণের সাড়া পাওয়া যায় না। এই প্রাণের জিনিষ কি'র'কেই জড় পদার্থ বলে। যে জড় জিনিষ জড় পদার্থ সকল জ্ঞানই প্রাণের জিনিষ হ'লে তা' লাভ ক'র' যায়।

এ'র' (কো'র' নি'র' আলো) হ'লে ক'র' হ'লে ক'র' (ব'র' ব'র' (প্রাণ) (প্রাণ) ও ত'র' (প্রাণ)। চ'টি জড় দ'র' ব'র' আমাদের কাছে প'র'। এ'র' এই চ'টি জিনিষের সংক্ষেপে তাহাদের নাম লেখা—

- (১) প'র' (প্রাণ) — ম'র' প্রাণ, প্রাণাদি ব'র' ম'র' (২) ম'র' (প্রাণ) — ম'র' তাহা'র' (প্রাণ) ও প্রাণ্যক দুইটি অণুব'র' ম'র' ব'র' ম'র' আছে চ'র' ম'র' (৩) চাপ (প্রাণ) — অ'র' তাহা'র' ও ম'র' (৪) প'র' নি'র' (প্রাণ) (৫) তাপের ফল (প্রাণ)

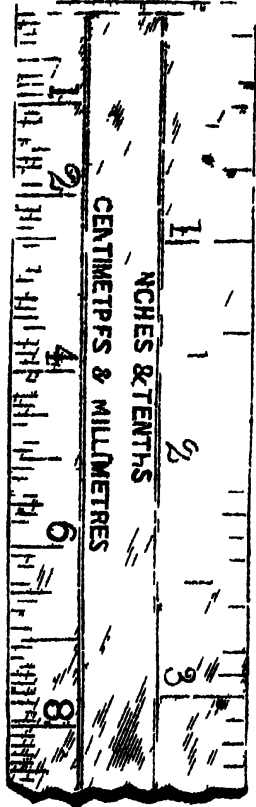
এই কয়েকটি বিষয়ই আমাদের জ্ঞানব'র' অ'র' জন'র'।

আমরা একে একে ১। চ'টি বিষয়ব'র' আলোচনা ক'র'। তা' হ'লে ১। চ'টি উপায়ে আমরা জড়তত্ত্ব সম্বন্ধীয় জ্ঞান ব'র' ক'র'।

### আমাদের কথা।

সমাজে এ'র' বাস ক'র' হ'লে জিনিষের আদান প্রদান অ'র' প্রাণী। আদান প্রদান ক'র' হ'লে একটা হিসাব রাখা প্রয়োজন হ'বে। সূত্রগণ হিসাবেরই মূল—মাপ বা পরিমাণ ক'র'। সাধারণত' খ'র'

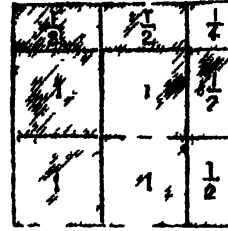
সহজ প্রাণ্য জিনিষ লইয়াই মাপ করা হইয়া থাকে। যে দেশের লোকেব যাহাতে সুবিধা হইয়াছে সে দেশে সেইরূপেই মাপ করা চলিত হইয়া গিয়াছে। আমাদের দেশে বতি (কঁচ) বা টাকা লম্বা জন



এ বাজী ইঞ্চি ও বাসি  
মাপের ১ বা গজ।  
চিত্র—১

কঠিন জিনিষের মাপ করা প্রকার।—কঠিন জিনিষের মাপ সাধারণত তিন প্রকারের।

(১) দৈর্ঘ্য মাপ — অর্থাৎ সুদূর দূর বা সুদূর চওড়া বা সুদূর গোলা বা আড়া বা । সুদূর এক এক দিকের মাপকে দৈর্ঘ্য মাপ বলে।



একটি (বর্গ) সেটি  
মাপের ভাগ করা কাঠফলক।  
চিত্র—২

একটি (বর্গ) সেটি মিটারকে  
মাপের (গ) মিটারে ভাগ করা  
দেখান । চিত্র—৩



১) ১ মিটার (বর্গ) — লম্বা ও চওড়া এই দুইটির  
পরিমাপ ১ মিটার । এটি যে কোনও জিনিষ  
মাপের সময় মাপের ১ এক ভাগকে তার বর্গমাপ  
(area) বলে।

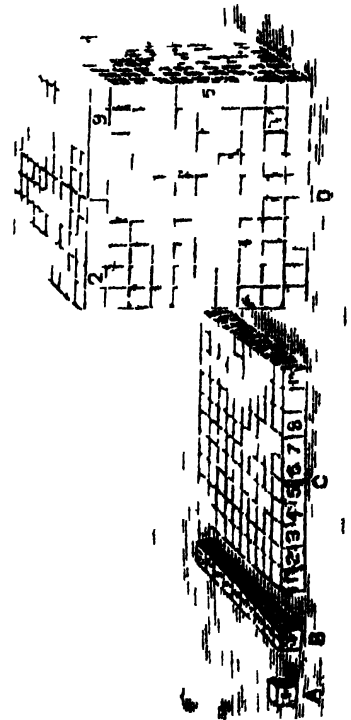
২) ঘন মাপ (Volume) — অর্থাৎ লম্বা চওড়া

করা প্রথা আছে। সেসব মাপ করার প্রথা  
আছে। আমাদের মাপের মাপ দৈর্ঘ্য মাপ করা প্রথা  
আছে বিলাতে ইঞ্চি ফুট পাউন্ড আউন্স । জিনিষ  
চলন আছে। ফ্রান্সে মিটার প্রাণ্য মাপ আছে।  
আগে যখন বেল বিস্তার ঘটে নাট । সে হাব দশ  
নিজ নিজ দেশীয় মাপ চালাতেন। এ ন আব । তা  
করিবার ঘো নাই — এ ন সকলে মিলিয়া সাধারণ মাপ  
কল্পকগুলি মানিয়া লইয়াছে — কাঠেই সেটি মাপের  
সকলকে জানিতে হয় — তাই হবে ভিত্তি।

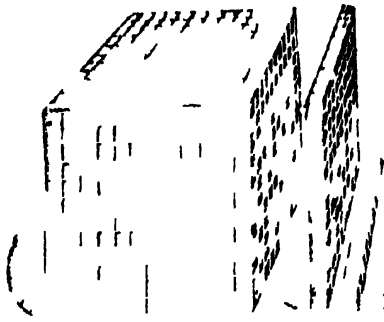
মাপ করিতে গাইলে জলীয় জিনিষ (liquid) ও  
কঠিন (solid) জিনিষ এবং তাগর মত জিনিষ (gas)  
এই তিন জাতীয় জিনিষের আলাদা মাপ করিতে  
হয়। সে সকল মাপ পুরস্করণ স্বতন্ত্র। তাই আলাদা  
আলাদা করিয়া মাপের কথা লিখিলাম।

দৈর্ঘ্য ১ মিটার  
১ চাকতে একটি  
১৩ ব মত ১৩ মিটার  
১৩ ব মত ১ মিটার  
মিটার একগুণত করিলে  
১ মিটার (১ ব মত)  
পালাব হাব এন  
১ ব মত ১ খানি  
১১ ব এমি করিলে  
১৩ ব মত একখানি  
ঘন চোকা হইবে।

চিত্র—৪



ও পূরক এই সিনটির একত্রে গুণ করিয়া তাহার ফল।  
ইহা কাঠাকাঠি হইবে তখন। কাঠাকাঠি চৌরস  
জমির উত্তর দিক দিয়া কাঠাকাঠি বসিলে কতটা জমি চড়িয়া  
সেই চিনিতে ১১২০ ১১ উপরে ১১২ বসাইয়



চৌরস হইবে  
১১২০ ১১ উপরে  
১১২ —

১১২০ ১১ উপরে  
১১২ —

(১ × ১ × ১) ব(১) ১৩-১৪। ইতিহাস  
১২ × ১ × ১ ১১-১২। ১১ ১১১১১১। ১৩  
বাণিতে ১ × ২ × ১ ১ ১১১১১১ (৪) বড  
চৌক। ১১১১১১ ১২ × ১২ ১২ ১২ ১২—১১। ১ জন  
১২ ১১১১১ ১১—

আর ১১১১ ১১ ১১ ১১ ১১ ১১ ১১ ১১ ১১ ১১  
সেই চিনিতে ১১১১ ১১১১ ১১১১ ১১১১ ১১১১  
উপরে দিক ও ১১১১ ১১ ১১১১ ১১১১ ১১১১  
কাঠাকাঠি বা ১১১১ ১১১১ ১১১১ ১১১১ ১১১১  
ফল—লক্ষ্য ১ ১ ১ ১১ ১১১১ তিন দিকের ১১।  
সুচিত কব।

লক্ষ্য ১১১১১১১১

জিনিষের মাপ—

- (১) মাপ
- (২) মাপ
- (৩) মাপ
- (৪) উত্তর

তোলা হইত বলিবে জগৎ মন আছে বুঝি।  
হা মাপ আবার জন দি ১ হা মাপও ৩ জন আছে।  
তাহার প্রমাণ আবার মাপ দিয়া মাপ দি তবে নামি  
তবে আদেব কাণে তাগা ধরে আমবা ভাল কবিয়া  
কথা শুনিতে পাই না। আবার আমরা যদি হঠাৎ খুব  
উচ্চ উঠি—তবে গা পদেব নাক দিয়া বন্ধ পড়ে।

অর্থাৎ যে জমিতে আমরা নড়িয়া চড়িয়া বেড়াই, সেই  
জমির উপরের বায়ুর চাপ আমাদের গা সহ্য হইয়া পড়ে।  
তাহার নীচে নাগিলে (কিনা আরো বেশী বায়ুর তলায়  
গেলে) কাণে ভাল ধবে তাহার উপরে উঠিলে  
(কিনা অল্প বায়ুর চাপে) নাকের শির ফাটিয়া রক্ত  
পড়ে। হামবা যদি কোনও ব্যাঘা চুবি (অর্থাৎ  
সাধারণ বায়ুর চাপ সেই জায়গার উপরে যতটা  
পাকে সেই বায়ুর চাপকে চুবিয়া সবাইয়া দিই)  
তবে নাকের শির শিবা ওলি ভেদ করিয়া রক্তের উপরে  
বন্ধ আসিয়া পড়ে। কাণেই এটা মিথ্যা কথা নয়  
যে বায়ুর ওজন ও চাপ আছে। আবার তখন চোখেও  
কীবা মনন ঘন তেমনি জগৎ চোখে পাবদ ঘন। পারদ  
এত ঘন যে উঠাব চোখে শোহ হালকা বিধায়ে পারদেব  
উপরে লোহ ভাসে।

দৈর্ঘ্য মাপের কথা।—বাকাবে মাপিবাব

জন্ত দিতা (measuring tape) বা কাঠ ফলক  
(foot rule) কিনিতে পাওয়া যায়। সেই মাপের  
কাঠি বা দিতাব সাহায্যে মাপ করা শক্ত নয়। প্রত্যেক  
মাপ দিতা বা মাপ কাঠি ত আজকাল ইংরাজী ও  
ফরাসী মাপ দেওয়া থাকে। যথা—

ইংরাজী মাপ।

১ ফুট (৩ ইঞ্চি = ৪ আঙ্গুলি। ১ ইঞ্চি = ৪ আঙ্গুলি)  
১ গজ (৩ ফুট)  
১ মাল

১ মাল ১১ গজ } ১ মাল (২ মাল ১ জোঁট)  
১১ গজ }  
১১ ১১ ১ মাল

ফরাসী মাপ।

১ মিলি মিটার	১ সেন্টি মিটার
১ সেন্টি	১ ডেসি
১ ডেসি	১ মিটার
১ মিটারে	১ ডেকা মিটার
১ ডেকা মিটারে	১ হেকটো মিটার
১ হেকটো	১ কিলো-মিটার

অর্ধাং ১ মিলিসিটার	= ৩৯৩৭ ইঞ্চি
১ সেন্টি মিটার	= ৩৯৩৭
১ ডেসি মিটার	= ৩ ৯৩৭
১ মিটারে	৯ ৩৭ ইঞ্চি অর্ধাং
	১ গজ ৩ ৩৭ ইঞ্চি

ই রাজী যে মাপ থাকে সেই মাপের কাঠি বা ফিতাতে প্রত্যেক ইঞ্চিকে মৌল ভাগে ৮াগ বণা থাকে। এই এক একটি ভাগকে বাঙ্গলায় চলিত ভাষায় এক সূতা বলে। অমাদেব দেশের চলিত মাপগুলি এই —

#### বাজী

১০০ বর্গ ইঞ্চি	১ বা ৮
৯ বর্গ ফিটে	১ বা ৭
৩। (সত্তর ষোলিশ) বা ৭	১ বা ৭
৪ বা ৭ গোলে	১ বা ৭
৪ বা ৭ বটে	১ এক

জমীর মাপ কানীনিক (৮৭) বাহুর য। ৭৮ ফিটের মাপ ২২ গজ। এক এক ভাগ ভা ববিধা ক ভাগক লি বলে।

#### ২ বাজী বর্গ মাপ।

৫ সিকল দা। ২ ফিটল পহু	
= ১	১
= ৪৬ হাত X ৪৪ হাত	
= ১৯ বর্গহাত	
= ১ একর	
= সাড়ে তিন ষা আধকা	

#### ৩ বাজী ঘন মাপ।

১৭২৮ ঘন ইঞ্চি	১ ঘন ফুট
২৭ ঘন ফুটে	১ ঘন গজ

#### বাজী বর্গমাপ।

৪৭৬ বর্গ অঙ্গুলিতে	১ বর্গ হাত
১৬ হাতে	১ বর্গ ফুট
২	১ ছটাক
১৬ ছটাকে	} ১ বর্গ কাঠা
৩২ হাতে	
৩৪	১ বর্গ বিগা

৩ যবে	১ অঙ্গুলি = ১ ইঞ্চি
৪ অঙ্গুলে	১ ফুট
৩ মুষ্টিতে	১ বিঘা
১ হাত বা	} ১ হাত = অর্ধ গজ
২৪ অঙ্গুলিতে	
১৮	১ ধল
২ ধল	১ কোঠা ৪ গজ
৪ কোঠে	১ যোজন

#### ৪ বাজী

১ (কোঠা) বা ৭	} ১ গিয়া
৬ গিয়ে	
১ হাতে	১ গ
২ বা ৭	} ১ গ
৬ গিয়ে	
গ	১ গ

#### ৫ বাজী

বাহাতে	১ গিয়া
১ হাতে	১ ছটাক
৪ বা ৭	১ পোয়া
১ গিয়া	১ বাঠা
২ বাঠা	১ বিঘা
১	১ রি

ডাঃ টার্নার বায়ে এ সকল মাপের চরকার না থাকিলেও তুলনা কবিবার জন্ত সকল রকমের মাপই দেওয়া গেল।

#### ক্ষেত্রফল (কাঠাকালি) মাপ।—

কোন জিনিষের লম্বা মাপ ও চওড়ার মাপকে গুণ কবিলে যে অঙ্ক হয়—তাহাকেই ক্ষেত্রফল বলে। যেমন মনে কর একটি ঘরের দেওয়ালে কাগজ মারার দরকার হইয়াছে। কতটা কাগজ লাগিবে কি করিয়া জানিবে? তাহার উত্তর সেই দেওয়ালটার লম্বা দিকের মাপ যদি ১ ফুট হয় এবং চওড়া দিকের মাপ যদি ৫ ফুট হয় তবে ১ X ৫ = ৫ বর্গ ফুট (ইংরাজীতে কোয়ার্টার ফুট বলে) সেই সমস্ত দেওয়ালের মাপ দাঁড়ায়।

সেই বুদ্ধিগা কাগজ কিনিতে হয়। অরণ রাখিতে হইবে যে—

(ক) লম্বা দিকের মাপকে চওড়া দিকের মাপ দ্বারা গুণ করিলে অঙ্ক হয় তাহাকে বাজলায় বগ ফুট বা ইঞ্চি বা গজ বলিয়া প্রায়শঃই টি টি প্র-তিব আগে স্থায় র কথাটি বসাইতে হয়।

(খ) ত্রিকোণ মাপগাণ বা ম। (উচ্চ X ভূমি)

যখন ফল বা কোন জিনিষের আশতন (Volume) গোল চতুর্ভুজ বা আকৃতির জিনিষ হইবে না কেবল তাই মিতন কত তাহা মাপিবার উদ্দেশ্যে জিনিষটির মাপ বা চওড়া মাপ ও খাড়া মাপকে একত্রে গুণ করা। ঐ তিনটিকে গুণ করিলেই আশতন পাওয়া যায় তাহাকে বাজলায় ঘন ফুট ঘন মি ঘন ইত্যাদি বর্ণিত কিউবিক ইঞ্চি কিউবিক ফুট বা কিউবিক গজ বলা হয়। কিন্তু যে জিনিষটির মাপ মাপ বাহ্যিক বা আবশ্যিক সেটি গোল বা ত্রিকোণ বা চতুর্ভুজ হইতে পারে। এ মাপ ঘন ফল বাহ্যিক করিবার সনৈত এ

(ক) চতুর্ভুজ জিনিষের মাপ—মাপ X চওড়া X খাড়া

(খ) ত্রিকোণ — X উল্লম্ব বা ফল X খাড়া

(গ) গোলক — ৭বিমি X ৩ বাসাদি

(ঘ) লম্বা গোল — তালি বর্গফল X খাড়া

পুনরায় মাপগাণ বলিতেছি।

(ক) লম্বা X চওড়া = বর্গ বা মাপগাণ

(খ) লম্বা X চওড়া X খাড়া = ঘন বা কিউবিক ইঞ্চি প্রভৃতি

এইভাবে জিনিষের ওজনকে ক। মাপ। জিনিষকে দুই বকমে ওজন কব যায়। এক উপায়—কোন এমন পাত্র কবিয়া লইতে হয় যাহার গায়ে মা। লেখা আছে

সেই পাত্রের মধ্যে তরল জিনিষকে ঢালিয়া কত মাপ হইল তাহা দেখিয়া লওয়া। অন্য উপায় হইতেছে একটা মালি পাত্রকে ওজন করিয়া লইয়া তাহার মধ্যে জিনিষটিকে ঢালিয়া দাড়ি পাত্রের সাহায্যে সেই পূর্ণ পাত্রটিকে পুনরায় ওজন করা। দ্বিতীয় বাবের ওজন হোক প্রায় বাবের (মালি পাত্রের) ওজনটিকে বাদ দিলেই জিনিষের ওজন বুঝা যায়। আরো মাপিবার উপায় আছে—সেটি আপেক্ষিক গুরুত্ব বুঝাইবার বেগ। বর্ণা যাবে। এখানে ওজনগুলি প্রথমে দেওয়া গেল।

মাপ বা মাপ—কঠিন জিনিষ।

১ পাইক = ১ বনাব	৪ সিকিত—১ তোলা
১ বনাব = ১ পুচি	৫ সিকিত = ১ কাঁচা
১ পুচি = ১ বেক	৬ কাঁচা = ১ ছটাক
১ বেক = ১ মালি	৭ মালি = ১ ছটাক
১ মালি = ১ দোন	৮ ছটাক = ১ মোরা
২ দোনে = ১ কাঠি	৯ মোরা = ১ সেব =
৮ কাঠি = ১ আঁ	১০ হ = ১১২ তোলা
১ আঁ = ১ পি	সেব = ১ পশবি
১৬ পি = ১ কা	১ বিবা = ১ পণ
১ কা = ১ প	৪ সেব = ১ পণ

বাস্তবক্ষেত্রে ১১ কাঠি ১ পি মিতনের মাপ করা হয় ১৬ পণের বিনিময়ে পুরো সেই পাত্রটিকে ওজন করিয়া লইয়া পণ বা হাতত ঢালিয়া ওজন করিয়া সে মাপ রাখা হয়। একারণ প্রায় পাত্র ও মোরা পোরা এক হয়।

ই বাজী ওজন।

কঠিন জিনিষ।	তরল জিনিষ।
১ ড্রাম = ১ আউন্স	৬ মিনা (প্রায় ৬ কোটা)
১ আউন্স = ১ পাউন্ড	— ১ ড্রাম
(প্রায় অর্ধ সের)	১ ড্রাম = ১ আউন্স =
১৬ পাউন্ড = ১ টোন	১৬ মিনা
২৮ পাউন্ড = ১ কোরাটার	— ১ পাইট
৪ কোরাটার = ১ হন্দ	২ আউন্স = ১ পাইট
২ হন্দ = ১ টন	৮ পাইন্ট = ১ গালন





এই ৭৫ দিয়া ৫৮৫ কে ভাগ দিলে ৭৮ সপ্তা পা যা যায়। অতঃপর প্রমাণ হইল যে লোচনের আপেক্ষিক গুরুত্ব — ৭৮। চৈত্র মাসে এই বৃত্তিতে স্বেদে যে যে আয়তনের লোচন বরাট চলা কবা যাইবে সেট আয়তনের জলকে স্বেদন করিলে যাহা ৫ তাহার তুলনায় লোচন চকরাটি ৭৮ গুণ বেশী।

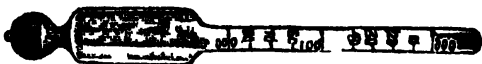
কঠিন জিনিসের বেলায় কোন আর্পাতি ব নিরূপণ করা যায় স্বল্প জিনিসের বেলায় ব নি করা যায়। জলের আপেক্ষিক গাতি ১০০। লইয়া স্বেদে অল্পাংশে অপবাণ বলা জিনিসের আপেক্ষিক গুরুত্ব বৈদি।

আমরা দৃষ্টান্ত স্বরূপে এ বৃত্তি চিত্রিত করিয়া ফিক গ্রাভিটি দিলাম।

১০০ সপ্তা চিত্রিত।

বর্ণ	১		
সীসা	১১৫	হ্র	১
রূপা	১৪৭	সমুদ্রের	১২
তাম্র	৭	পৃথিবীর	১১
অ্যালুমিনিয়াম	২৮		
কাচ	২		
লবণ	২		

তবল দ্রব্যের স্বাভাবিক অবস্থা (তাহার তাহাব সাধারণ আপেক্ষিক গুরুত্ব) পরীক্ষা করিবার জন্য ব কিনিতে পাওয়া যায়। তখন তাহা কিনি (অর্থাৎ তদেব আপেক্ষিক গুরুত্ব ঠিক আছে কিনা) তাহা পরীক্ষা করিবার যে কাচের বস্তু আছে তাহাকে ল্যাক্টো মিটার



হাইড্রোমিটার (তবল পদার্থের আপেক্ষিক গুরুত্ব নির্ণায়ক। চিত্র—৭)

বলে। প্রত্যাহার স্বাভাবিক অবস্থা পরীক্ষা করিবার জন্য যে যন্ত্র আছে তাহাকে ইউরিন মিটার বলে। হ্র যে বস্তু স্বাভাবিক ঘন, যদি তাহা হ্রতে মাটা তুলিয়া

ল হ্রা য় তবে তদেব ঘনত্ব কমিয়া যায় কিন্তু যদি তাহা তোলার সঙ্গে সঙ্গে তদেব জল মিশান যায় ও পালো বালির শুভা বাতাস বা চিনি সৃষ্টি প্রভৃতি মিশান তাহা তদেব ঘন সমান হ্রা হ্রকে। তাহা তদেব জল মিশ্রণে তাহাটে মিটারেব সাহায্যে তাহা ধবা হ্রাড। ল্যাক্টোমিটারেব পায়ে দাগই ব টি হ্রাধর হ্রায়াব

## চাপ।

তদেব তাহা বোঝানে কাবতা গুব উপবে চৈত্রা যায় বে তাহাটে এক দিম বস্তু পড়ে বহু জা। বাস্তব — হয়। কাণ অমা। তাহানে থাকি দপেক্ষা উদাহরণে বা অত্যন্ত বি (পাউন্ড)।

তদেব তাহা বোঝানে কাবতা যায় তবে মনে হয় যে কাণ ছ টি চায়া বহিগাছে তাহা উপবে আ অল্প বোঝা চাপিয়া ছ। তাহাব কাবণ আমবা যে সমস্তো বাস কবি তাহা চেয়ে তাতে নিচে যাইব সেখানে তত বেশী হ্রাভাব চাপ।

তদেব তাহা বোঝানে ভিত্তবে ডুব দেওয়া যায় মনে হয় বুকটাবে কে তাহা চাপিয়া বহিগাছে।

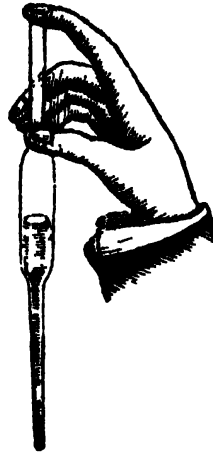
তদেব তাহা বোঝানে একথা মাস জল ত্রি কবিগা মূ। একথানা চাপোড তাগাণ। গেলাসটিকে উপড রিয়া ধবা যায় তবে চাপ বড ও জল—কিছুই হ্রাডে না। নজেবসন

তদেব গেলাসেব উপবেব বা পৃথিবীর বায়ু উহার ভিত্তবেব জলের উপবে চাপ দিতে পাবে না বহিগা মাসেব মুখেব কাগজটিকে নিচেব বায়ুর চাপ ঠেলিয়া তাহা বড়িতে দেয় না। চিত্র—৮



দিবার ডাক্তারি সুরুমুখ অ্যাম্পুলের শিশি উল্টাইলেও এককোটা জল পড়ে ন—কিন্তু কাণ কবিলেই পড়ে।

যতক্ষণ পর্যন্ত উপরের আঙ্গুরটি  
নগটির মুখ ক বন্ধ রাখে ( অর্থাৎ  
নগর জলের উপরস্থ বায়ুকে  
সংযত রাখে ) ততক্ষণ ঐ নগ  
চমকে জল পড়ে না কারণ উপরের  
বায়ু চাপের ক্রিয়া ব্লাই অথচ  
নিম্নর বায়ু চাপের ক্রিয়া আছে—  
কারণে নিম্নের বায়ু চাপ নলস্থ  
জলকে ঠেলিয়া বাধে—পড়িতে  
দেয় না। চিত্র—২



এই সকল গুণি হইতে কি বোঝা গেল? বোঝা  
গেল যে হাওয়া চাবিদিক হইতে আমাদের উপরে চাপ  
দিতেছে।

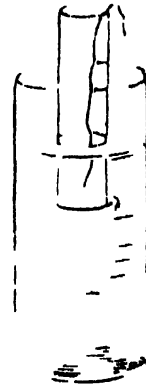
হাওয়া যে উপর দিক হইতে চাপ দেয় তাহার  
প্রমাণ যত্নে মাতা নীচের যাহা তত কালে তালা  
ধবে গাঢ় হইয়া যায়।—ঠিক বোঝা জলে নান্নিলে  
যেমন বোধ হয় সেই বস্তু বোঝা হয়।

উপরের দিকে উঠিলে হাওয়া লাগে ও নাক দিয়া  
রক্ত পড়ে তাহা কাবণ বায়ুর নিচের দিক হইতে  
উপরের দিকে চাপেব হ্রাস। হ্রাস উপরে চুষিলে  
যে যন্ত্রগতা লাল হয় তাহার যানে কি? যে বায়ুর  
চাপ চাবিদিক ঘটা হাতের উপরে বহিয়া ছ চুষিয়া সেই  
চাপ কমাইলে চাবিদিকিতে বোঝা বন্ধ আনে। আমরা  
যখন মাটি তথা কি তখন বায়ুর উপর দিকে চাপ (ঠেল)  
আমাদের নাকের ও সমস্ত শিবাগুলিকে ঠেসিয়া বা  
চাপিয়া রাখে। উপরে উঠিলে ততটা বায়ুর চাপ কমিয়া  
যায়—চুষিলে যাহা হয় তাহাই হয়—বাসেই নাক দিয়া  
রক্ত পড়ে। এই জন্তই জলভরা গ্লাসের মুখের পীচবোড  
ও অ্যাম্পুলের ভিতরেব জল পড়ে না যদি ঠিক উপড়  
করিয়া ( অর্থাৎ এটুও কাৎ না করিয়া ) উহাদিগকে  
ধরা হয়।

বায়ুর উপর দিকে ঠেল বা চাপ নীচে দিকের চাপ  
বা তার বুলিবার। এক্ষণে পার্শ্ব দিকে বায়ুর যে চাপ  
আছে তাহা বুঝান সহজ। একটা মুখ বন্ধ পাড়ে

কোনও গ্লাস পুঝিয়া পড়। তাহার ১ গাট ফাটে  
না—কেন না তাহা ভিতরের গ্যাসের যে চাপ তাহা  
সেই গাটের চতুর্দিকস্থ বায়ু চাপের চেয়ে কম বা  
সমান। কিন্তু ঐ ডক্ত পাটটিতে ডক্ত দেওয়া যায়  
তাহা ফলে ন্যায় গ্যাসটা বাড়িয়া সেই গাটিকে  
চাটাইয়া দিতে পারে। অর্থাৎ যে মুখের গ্যাসটি  
চাপ তাহা ১ ন গাট চাপ দেয় সেই হইতে  
সেই মুখের গাট টিরা যায়।

গ্যাসের ১ ম দিতে চাপের কথা।  
১ টিন গ্যাসের ১ ম দিতে ১ টিন  
১ টিন গ্যাসের ১ ম দিতে ১ টিন



১ টিন গ্যাসের ১ ম দিতে ১ টিন  
১ টিন গ্যাসের ১ ম দিতে ১ টিন  
১ টিন গ্যাসের ১ ম দিতে ১ টিন

তা ১ ম দিতে ১ টিন  
দাগ বাকি দেয়।

তবে চাবিদিকের চাপের আদিকে চাবিদিক  
বিশেষ চাপের হ্রাস। যে ভাবে না নলে  
বিশেষ বস্তু লাগানো হইলে না নলে  
ভাদিয়া উঠি কেন? কাবণ তাহা চাপের হ্রাস ও  
উপরের দিকে চাপের হ্রাস জীব ভিতরে একটু  
বেগী কবিতা নাগিলে তাহা চাপের হ্রাস ও  
চাপ আছে তাহা সহজ অর্থাৎ হয়। এই জন্ত  
ডুবুরি বা বৈশাখ জীব নিচে থাকিলে তাহা চাপ  
চাপে বন্ধ বোধ করে। তাহা বোধ হইতে পারে  
ছাড়িয়া পাইনের মধ্যে যে গ্যাস থাকে তাহা বোধ  
হাওয়া টালার জলের ন্যায় দেখিয়াছে। তাহা  
জানেন যে অত উচ্চে চলিবার উদ্দেশ্য হইতেছে

এই যে অত্যন্ত উচ্চ নাড়ীসংখ্যার জল পৌছানো। অর্থাৎ যত বেশী উচ্চ হলে তত বেশী জল ছাড়া যায়। প্রায় ৩০ চূড় অথবা তত ততোধিক নলের মুখ দিয়া জল বাতির চেষ্টা পড়ে। এই যেটা কথটা লইয়া দুস ও নাড়া (pulse) একটু আলোচনা করিব।

**ডুস।**—এ জিনিষটি আর কিছুই নয়—কেবল পেটের মধ্যে জল প্রাণী করাইবার ছোট খাট চৌকর ছাড়া। মলদ্বার বা যোনি পথে ল দিয়া মুইবার ডুস দুসের প্রয়োজন। পূর্বে দেহের বদলে এটিম সিবি। নামে একপ্রকারের ব্যবহৃত হইত। সে কালে এক জল ধবিবার পান (সক্যান) পানিক (৩৫ ৬৬ ফুট লম্বা) রবারের নল আর মলদ্বারে বা যোনিতে প্রবিষ্ট করাইবার ত কাঁচকড়ার (vul unit) নল বা বর্নাবের ক্যাথিটার। কোন উচ্চ মাত্রার ডুসের জলপানটিকে বসাইয়া বা টাঙাইয়া তাহার ওলাব দিকেব নলম। রবারের নলটি লাগিয়া বর্নাবের নলের অপবদিক



ডুস বহারের নল ও ক্যাথিটার সমস্ত।

মলদ্বারের বা যোনি পথেব জন্ত যে কাঁচকড়ার নল আছে সেটি লাগাইলেই ডুসটিকে ঠিক করিয়া খাটান হইল।

এই দেহের জলপানবগারে লেখা ২ ও প্রতিতি সংখ্যা ২৪ নম্বর ডুসক্যান বা পানির নল পাট জল বহে তাহা পাকে। সাধাবাত ভিন পান্ট (২ সেব) জল একটি পূর্ণ বয়স শোকেব পেটের ভিতর তাহার মলদ্বার দিয়া প্রবিষ্ট করান যায়। ডুসটিকে যত উচ্চতে টাঙান হইবে তত পানির গতিবেগ তত জল যাইবে। পেটের ভিতর তাহা জল পাকে ৩ কণা বেগে সেই জলটি বাহির হয় আসবার কাল তাহা ছাড়া তত বেশী জোরে জল প্রবিষ্ট হলে ভেবে ব্যা। অনুভূত হয়—

পূর্বে চিহ্নিতনামের পানি সিবিজ নামক পিচকারী ভাগ্যে পলদ্বারে ডা প্রবিষ্ট করান হইত। এই পিচকারীর মাঝখানেব ত য় শাখা এলটিতে চাপ দিলে সঞ্চেবে পেটের মধ্যে জল যাইত। তাহাতে বোণীব বহু হয়। বারো আ কাল উক্ত এনিয়া পিঞ্জ একবকম উঠিয়া গিয়াছে। বায়ব উপর হইতে নিচের দিকে যে চাপ আছে সেই চাপেব ফলে ডুস দিয়া মলক্যান পলদ্বার দ্বারা কথান হয়।

পেটের উপর ভাগে বাম দিকে পাকস্থলী বলিয়া যে যন্ত্রটি আছে আমরা তা কিছু বাস প্রাণে সেই থানেই গমে। বিষ খেলে প্রাণে যে পানেই বিষটি গিয়া পড়ে। এই জন্ত বিস পটে ধুইবার দরকার হয় তাহাকে পাকস্থলীর ধোতি (stomach washing) বলে। নল কবিবার জন্ত মুখ দিয়া গলাব ভিতর দিয়া পেটের মধ্যে একটা শোট নল ঢালাইয়া দেওয়া হয়। ঐ নলদিয়া প্রাণ পবিমাণে সুধু জল বা ঔষধেব জল দ্বারা পাকস্থলী টিকি ঠিক করা যায়। নল মধ্যে জল ঢালিতে চলিতেই তাহা পাকস্থলীর মধ্যে যায় না। এই জন্ত পাকস্থলীটাকে কতকটা জলে পূর্ণ করিয়া লইয়া নলের মধ্যে জল থাকিতে থাকিতেই নলটিকে উগুড় করিলেই পেটের মধ্যে যত জল আছে সে সব জলই বাহির হইয়া আসে। তাহার কারণ বাকুর অথ চাপ ঐ জলকে চষিয়া বাহির করে কিন্তু যদি ঐ নলটি খালি

একে (অর্থাৎ তাহার মধ্যে হাওয়া থাকে) আর উহাকে উপড় করা হয় তবে তাহা পোটব ভিতরবাব পাকস্থলীর জল টানিয়া বাহির করিতে পারে। একটি বো নজর কবিরার ও ভাবিবাব কথা। পাকস্থলী ও পূর্ণ একে এবং নলটিও জল পূর্ণ থাকে অর্থাৎ দিনালব মু। হইতে পাকস্থলী পর্যন্ত জল ভর। ক—এক ফোঁটা হাওয়া কোথাও না থাকে তবেই নলটি উপড় কবিলেই পেটের শেষ দোঁব জলটি পথায় বাহির হইয়া পড়িয়া— তাহান কাবণ দৈহিক লবাব চিচিব চপ চলটিক চুমিয়া বাহিব করিয়া দেয়। বিহীন পাকস্থলী জল চুমি থাকে অর্থাৎ নলটি বায়ু পূর্ণ থাকে বেসে। টিকে উপড় কবিলে পেটের ভিতরবাব একদে জলব বাহিব হয় না—কাবণ এখানে বায়ু উপবনব ও নিচেকাব উভয় দিকের দাঁত সমানভাবে বা কবিতছে।

তরল জিনিষের পথ। পাকস্থলী আদ্য দ্বন্দ্ব মতো বস্তু চলাচলের পথ। অতঃপর আসিয়া পড়ে। তাহার একটি নাটমী (১৩৩) ডানেন হাঁহাবা অবগত আছে। ৭ আশাদেন দৈহিক পথ। পিণ্ড বলিয়া একটি পাম্পব ম পথে। উক্ত পথে দিক দুইটি বাস্তব আছে—একদিক দিয়া মাঝে এক বকম আপনিষ্ট গডানিয়া গডাইয়া পিণ্ড চুকিতেছে—অর্থাৎ দিক দিয়া পাকস্থলীর দাঁত বস্তু ছিটকাইয়া বাহির করিয়া দিতেছে। এষ্ট হাঁহাব দিক দিয়া রক্ত ঢোকে সে দিককার নলকে ফিরা বাহিব (vein) বলে। আর দিককার নলের ভিতরে হা সজোবে বস্তু ঠলিয়া ঢুকাইয়া দেয় সে দিককার নলকে ধনুণী বা আটাবী বলে। আটাবী নামক বস্তু ঠলি বেশ স্থিতিস্থাপক—অর্থাৎ জোবে তাহাব ভিতরে কিছু ঠাসিয়া দিলে সে নলটি ফাটে না—তানকাব পত বড হয় এবং তৎক্ষণাৎ পূর্ববৎ আকৃতি পাব কবে। যদি একটা জলপূর্ণ স্থিতিস্থাপক গুণযুক্ত নলের কোনও অংশে আবে একটা জল ঠাসিয়া দেওয়া যায় তবে দেখা যায় সে নলের সেই অংশটি স্থিতিস্থাপক ধর্মের বশে তখনই বাড়ে এবং

পূর্বের আয়তন লাভ করে। এইরূপে যে বেশী জলটুকু তৎক্ষণাৎ প্রবেশ করে সেটুকু কোণার দ্বারা উপরের অংশে পাকা খসিয়া সে জলটুকু ও নলের নিচের অংশে গেল। সমানেও নল বেসে অর্থাৎ টিকে প্রথমে ঢোকা কবিলে চল। জলটুকু তাহাব মধ্যে ঢুকিলে নল পূর্ণ হইবে। পূর্ববৎ কোচকাইয়া গেল। নল পূর্ণ হইলে পাকস্থলী আশাদেন গেল। ফল ব—এক ও এক বাস জাবে সে একটু রক্ত আটারির প্রমাণে চুকিয়া দেয় আশাবিব স্থিতিস্থাপক গুণ বার ফলে অনববস সট রক্তটুকু আটারির ভিতর দিয়া চুকিয়া অগসর হইবে। পাকস্থলী পাবে অগসর হইবার পথে ও সমস্ত আটারিটাই একদিক হইতে অর্থাৎ (চি) দিকে চলে। পথে (লি) লিভ থাকে। আর মাঝে আঙ্গুলব মুচা দিলে পিণ্ডের দাঁতের দলে ও ধমনী স্থিতিস্থাপক হাঁহাব ফলে প্রবাহমান আর্তিবস্তু রক্তটুকু। পাকস্থলী আসিয়া লাগে তাহাকেই আমবা নাড়া বা pull করা।

যদি মাঝে বাহুর কোণে কোনও ধমনী বা আশাবিব পরে সমস্ত বা পাপাশি তিনটি আঙ্গুল দ্বারা পাকস্থলী চলা দিকে পাকস্থলী দেখিবে যে, বোনকো পাকস্থলীর পথায় নাড়ীকে সামান্য আঙ্গুলের চাপে একেবারে নিবাইয়া দেওয়া যায় আবার কাঠারো বাহাবা দেহে বেশী চাপ দিলে তবে নাড়ী নিবিয়া পাকস্থলী পাকস্থলী ব্যক্তিব বেলর ইকপ হইবাব কারণ হস্তক পাবে প্রণাত তখন নাড়ীব (আটারির) গা আর তখন স্থিতিস্থাপক নাই নতুবা স্থিতিস্থাপক নাড়ীর ভিতরে এ বস্তু ঠাসিয়া আছে যে একটু বেশী চাপ না দিলে উক্ত নৈবান যায় না। এমত নমনীয়তার দ্বারা ঠাসিয়া বস্তু পাকা পাক হইবাব কারণে ফল দাঁড়া।

হাঁহাকে অর্থাৎ হাঁহা বা প্রেসাব বা রক্তের চাপাধিক্য বলে। এজন্য এই কটা জুটির তাৎবেশ করিয়া বুঝিবাব চেষ্টা কর —

(১) নাড়া কি?—হাঁহাব উত্তর—চাট হইতে পাকা দিয়া সে বা রক্তটুকু আটারিব মধ্যে পুরিয়া

দেখ সেই শাকটি আঁঠিৰ গাঁ দিয়া আসিলা আঙুলে  
গাৰ। আৰু সে অবিচাৰীয়া বক্তব্য বাকী হইল  
নাড়ী।

(২) বক্তব্যৰ পিছত—আঁঠিৰ পৰা কপৰি পাণে  
নমনীয়তা পাব নৱজ বক্তব্য। এ টুইট্ৰ ওৱল  
জিনিষেব সে তাপ পাণে তা বক্তব্য।

### উত্তাপ।

দাঁড়িপাৰাৰ মা ও কৰা পৰা তেমন পাবাৰ  
সাৰাৰা উত্তাপ পাৰা। আঁঠু একটা জিনিষেৰ  
ভিত্তিৰে তাপ কৰা আছে সেটা পাবাৰ জৰা পাবাৰ  
পৰা বক্তব্য বৰা। পৰা উত্তাপ বৰা পাব চাপ  
বক্তব্য চাপ। এ সৰু পাবাৰ পাবাৰ পাবাৰে ঠিক কৰা  
য।

পাৰ্ম্মোমিটাৰ।—পাৰাৰ পাবাৰ সাৰাৰা  
উত্তাপ পাৰা। পাবাৰে পাবাৰা ও পাৰ্ম্মোমিটাৰ ও  
পাবাৰাৰ তাপমান পাবাৰ। পাৰ্ম্মোমিটাৰ অনেক  
বক্তব্যৰ আছে। পাবাৰ গাৰেব পাবাৰাৰ পাবাৰ  
বক্তব্য। পাৰ্ম্মোমিটাৰ বৰা পাবাৰ জৰাৰ উত্তাপ  
পাবাৰাৰ পাবাৰ। কৰা পাৰ্ম্মোমিটাৰৰ লে।  
বক্তব্য।

জৰা পাৰ্ম্মোমিটাৰ পাৰ্ম্মোমিটাৰ পাবাৰ হস্তে ১১  
ডিগিৰা পাবাৰাৰ পাবাৰ। ডিগিৰা হস্তে ৩৫লে এ  
বক্তব্য পাবাৰ। পাবাৰ—২৫ ২৭ ২৯ ইত্যাদি।  
পাবাৰ হস্তে ডিগিৰা মাৰে পাবাৰ কৰাৰ ছোট ছোট  
দাগ থাকে পাবাৰ পাবাৰ পাবাৰ বৰা। সেওপিনে  
পাবাৰ পাবাৰ পাবাৰ —

২৫ ২৫ ২ ২৫ ৪ ২১ ৬ ৫ ৮ ২৬

পাবাৰ পাৰ্ম্মোমিটাৰেব ২৮ ৪ এই পাবাৰে একটা  
ভিত্তিৰ — চিক্ৰ দে পাবাৰ। বিলাতেৰ লোকেৰ  
দেহেৰ স্বাভাৱিক উত্তাপ ২৮ ৪ পাবাৰ ঐপানে ঐ  
ভিত্তিৰ পাবে। কিন্তু আমাদেব দেহেৰ লোকেৰ  
স্বাভাৱিক দৈনিক উত্তাপ ২৬ হস্তে ২৮ পৰ্য্যন্ত।  
বিলাতেৰ লোকেৰ গাৰেব উত্তাপ ২৮ ৪ এই অৱস্থাতে

লোকেৰ কি উত্তাপে কি বক্তব্য তাৰ নিচে লিখিলা  
দিলাম —

২৬ হস্তে ২৭ = সাৰ নবমাল।

২৭ ৪ হস্তে ২৮ = ন পাল।

২৮ — ১ ১ = সামান্য জৰ।

১ ১ — ১ ৫ = বেশী জৰ ( তাই ফিলাৰ )

১ ৫ — ১১ = অতিমাত্রায় জৰ ( হাইপাৰ পাই  
ৰেকসিয়া )

সাধাৰা লোকে পাৰ্ম্মোমিটাৰটিকে বগলে লাগায়।  
কিন্তু বগলেৰে চেয়ে মুখ জীৱেৰ নীচে অথবা মল  
দ্বাৰেৰ ভিত্তিৰে পাবাৰ জৰ দেখাই সৰেচেয়ে ভাল। কাৰণ  
কলেৱাৰ মত অবস্থাত বোগীৰ বগলে বগন পাৰ্ম্মো  
মিটাৰেৰ পাবাৰ ৫ দেৱায় হয় ত সেই মুহূৰ্ত্তে মলদ্বাৰে  
পাৰ্ম্মোমিটাৰ দলে ১ ৫ দেখায়। মোটামুটি ভাবে  
বলিতে গেলে বগলেৰে চেয়ে মুখে ও মলদ্বাৰে অস্তত  
একডিগিৰা বেশী উঠ।

আধ মিনিট এক মিনিট দুমিনিট ও পাঁচ মিনিট  
ওয়ালা নানা বক্তব্য পাৰ্ম্মোমিটাৰ পাৰাৰা। কিন্তু  
নিতান্ত কচি ছেলে বা ছটফট কৰিতেছে এমন বোগী  
ব্যতীত সকলোৰে দেহেৰ অস্ত পাবাৰ মিনিট পাবাৰ  
পাৰ্ম্মোমিটাৰটিকে কৰা উচিত। যদি কহ মনে কৰেন  
পাবাৰ কৰা পাবাৰ পাৰ্ম্মোমিটাৰটিকে রাখিলে বেশী  
উত্তাপ উঠিব—তবে তাহা ভুল ধাৰণা। কাচের মধ্যে  
পাবাৰটিকে একবাব তাৰ্জিয়া উঠিলে উত্তাপ যাহা উঠিব  
তাৰ পূৰ্বা পাবাৰই—তাহাৰ পবে যত বেশীকণই পাৰ্ম্মো  
মিটাৰটিকে বাৰা যাউক না কেন আৰু উত্তাপ  
উঠিব ন।

নাড়ীৰ কৰা বলি পাবাৰ সময়ে এই কথা আসিলাও  
এই প্ৰসঙ্গে নাড়ী ও জৰৰ সম্বন্ধৰ কথা বলিব। যদি  
বক্তব্যে নাড়ী পাবাৰা যায় তাহা  
স্বপ্নাবস্থাতে নাড়ী এক মিনিটে ৭ বাৰ স্পন্দিত হয়।

২২ জৰ ৮

১ ২

১ ১ ১

১ ২ জ্বরে এক মি.টে ১১ বার স্পন্দিত হয়।

১ ১২

১ ৪ ১৩

১ ৫ ১৭

টাইমপ্রেড জবে নাড়ী অনুপাতে বাড়ে না—বব অস্ত্রে চলে।

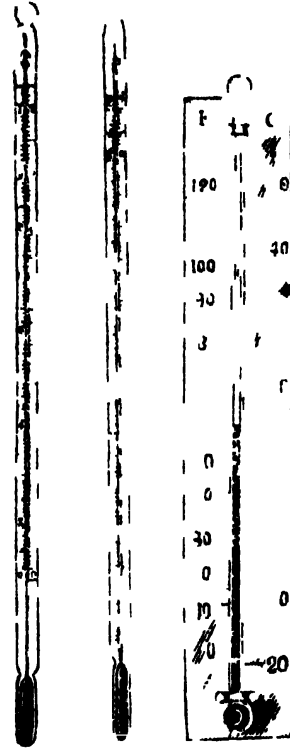
এদেশে যত থার্মোমিটার ব্যবহৃত হয় তাহা ফারেনহাইট নামক লোকের মাপের অনুযায়ী দাগ করা।  
বিলাতে সেণ্টিগ্রেড নামক অপব মাপের থার্মোমিটার ব্যবহৃত হয়।

সেণ্টিগ্রেডমতে ডিগ্রিতে ৯৭ ভূমিকা ববৎ হয়।

ফারেনহাইটের ৩০

সেণ্টি গ্রেডের ১ জল ফুটিতে থাকে

ফারেন হাইটের ২১২



স্তি টি তা। মান বস।  
তন্মধ্যে বড়টির ডানদিকে  
সেণ্টিগ্রেড স্কেল ও বাম  
দিকে ফারেনহাইট মতে  
তাপের হার দেখান  
হইয়াছে।

চিত্র—১১

## জন্ম-রহস্য

(পূর্ব একাংশিত্ব পর্ব)

### গর্ভিণীর গুণাবলি।

অনেকে স্বীকার করেন • গর্ভাবস্থাকে দায়ে  
ব্যায়বাস বশিয়া বিবেচনা করেন। অনেকেব মনে  
এইরূপ ধারণা বদ্ধমূল হইয়াছে যে গর্ভাবস্থা  
বৎসরে দ মাস রোগ ভোগ করে বলিয়া হাদিগকে  
গর্ভাবস্থার রোগ ভোগ করিতে হয় না—কিন্তু এ  
ধারণার ফলে অনেক নারী নানাপ্রকার স্ত্রীরোগে  
আক্রান্ত হইয়া ক্লেশভোগ করি থাকে। অনেক  
রমণী গর্ভাবস্থার আত্মীয় স্বজনর প্ররোচনার অথবা  
নিজ বিবেচনার দ্বারা তাপনাকে রোগী মনে করেন  
নিজ অবস্থা সঙ্কটে সন্নিবিষ্ট অত্যন্ত চিন্তা করেন এমন কি  
আত্মহার বিহারের সাধারণ ব্যবস্থার পর্যন্ত পরিবর্তন

করিয়া থাকেন কিন্তু এতদপ আচরণ কোন মতেই  
প্রার্থনীয় নহে। সুস্থ ও সৎ নারীর গর্ভাবস্থার  
প্রাথমিক নিয়ম গুলি প্রতিপাদিত হইতেছে কি না  
ব স্বাস্থ্য রক্ষার বিধিত ব্যবস্থার অনুসরণ করা  
হইতেছে কি না তাৎপ্রতি লক্ষ্য রাখিয়া চলিলেই যথেষ্ট।  
যে সবার কার্য স্বাস্থ্য শরীর রক্ষার পরিপন্থী,  
গর্ভাবস্থায় সে সমুদায় কার্য করা কখনই সম্ভব নহে  
কাবণ তদ্বারা গর্ভিণী ও গর্ভ শিশু উভয়েই  
স্বাস্থ্যহানির সম্ভাবনা। সুস্থ অবস্থার মহিলাদিগকে  
শরীর ও স্বাস্থ্য রক্ষার জন্য যে সকল নিয়ম পালন  
করিতে হয় গর্ভাবস্থায় রমণীদিগের বিশেষ যত্নসহকারে  
সেই সকল নিয়ম পালন করা উচিত। স্ত্রীলোক  
গর্ভবতী হইলে তাঁহা স্বাস্থ্য নীতি লঙ্ঘনের অধিকার

লাভ করে না। একথা বিশেষভাবে মনে রাখা উচিত। গর্ভাবস্থায় গর্ভাঙ্গীদিগের পর্যাপ্ত পরিমাণ লবণাক্ত ও পুষ্টিকর খাদ্য ভোজন করাই সঙ্গত। তন্দ্রা চ্য দ্রব্য আহার করা কখনই উচিত নহে। কিং আতাব সম্বন্ধে অত্যন্ত কড়াকড়ি এবং বাড়াবাড়িও ভ্রমজনক। গর্ভাবস্থায় প্রচুর পরিমাণে তৃষ্ণা ফলের সমস্ত প্রভৃতি তরল পদার্থ পান করা যাঁহাতে পারে কারণ তদ্বারা বৃক (Kidney) ও মূত্রস্থলীর (Bladder) ক্রিয়া অনেকটা আশ্রয় পাওয়া থাকে। কিং চা কফি এবং অন্যান্য উদ্ভাবক পানীয় অধিকমাত্রায় পান করা উচিত নহে।

যাহাতে চন্দ্র ও বৃক্কের ক্রিয়া স্বাভাবিকভাবে সম্পন্ন এবং কোষ্ঠ পরিষ্কার হয় গর্ভাবস্থায় তৎপ্রতি বিশেষ দৃষ্টি রাখা আবশ্যিক। গর্ভাঙ্গীদিগকে এই সকল বিষয়ের প্রয়োজনীয়তা বিশেষভাবে বুঝাইয়া দেওয়া উচিত। গর্ভাঙ্গীর কোষ্ঠবদ্ধ হইলে যষ্টিমূত্রের জ্বালায় মুখ বেচক দ্রব্য সেবন ও শিলে বাটা কিসমিস প্রভৃতি তৃষ্ণা তৃষ্ণা পানন দ্বারা কোষ্ঠ পরিষ্কার করা আবশ্যিক। বৃক্কের (Kidneys) ক্রিয়া যদি যথোপযোজ্যভাবে সম্পন্ন না হয় পানীয় দ্রব্যের পরিমাণ বৃদ্ধি আবশ্যিক। তরল জল বা ঘনচূর্ণ মিশ্রিত জলই এইরূপ ক্ষেত্রে আশ্রয় দানকারক। বীর্যভ্রান্ত্যের পরিষ্কার এবং শোমকপসমূহ মুক্ত রাখিবার জন্য নির্দিষ্ট নিয়মে স্নান করা আবশ্যিক। গর্ভাবস্থায় সাধারণভাবে স্নান বন্ধ করা কোন মতেই গৃহীত হইবে না। প্রত্যহ প্রাতঃকালে এবং বাত্নিতে পরিষ্কার গরম জলে জননেন্দ্রিয় ধুইয়া পরিষ্কার করা উচিত। গর্ভাবস্থায় গোনি হইতে প্রদরজাত শ্রাব আবহু হইলে প্রত্যহ বিষদোষ নাশক ঔষধ (Boracic Acid Powder অথবা Soda Citra) মিশ্রিত জলের পিচকাবী দিয়া জননেন্দ্রিষের অভ্যন্তরভাগ পরিষ্কার করা উচিত।

গর্ভাঙ্গীর উদরে কোনরূপ চাপ যাহাতে না লাগে তৎপ্রতি দৃষ্টি রাখিয়া তাহাব পরিধেয় বস্ত্র ও পরিচ্ছদ প্রভৃতি ব্যবহারের ব্যবস্থা করিতে হয়। যদি গর্ভাঙ্গীর উদর তুলিতে থাকে তাহা হইলে (abdominal belt)

বা উদর বন্ধনী (বড় ডাক্তারপানার পাওয়া যায়) ব্যবহার করান আবশ্যিক। এই বন্ধনী ব্যবহারের ব্যবস্থা একরূপ সন্দেহ নহে। বন্ধনীটি নিম্নদিক হইতেই উদরটিকে আশ্রয় দান কবে।

গর্ভাবস্থায় সর্বপ্রকার বস্ত্রের ব্যয়োগ স্ত্রীলোকদের পক্ষে নিষিদ্ধ। তবে গর্ভাঙ্গী যাহাতে নিয়মিতরূপে গৃহস্থালীর কার্য্য কবে তদ্বিষয়ে তাহাকে উৎসাহিত করা উচিত। তাহ বলিয়া গর্ভাঙ্গীকে অধিক আশ্রয় সাধ্য কর্ণেয় যি দেওয়া কখনও গৃহীত হইবে না। যুক্ত স্থান নিয়মিতরূপে ও যথোপযোজ্য পরিমাণে ব্যায়াম গর্ভাঙ্গীর স্বাস্থ্যবক্ষা বিষয়ে বিশেষ আবশ্যিক—এই ব্যবস্থা ভ্রমজনক স্বাস্থ্যবাহিত্ব অল্পে দিত এবং অত্যন্ত প্রয়োজনীয় বলিয়া উপদেষ্ট হইয়াছে। কিন্তু গর্ভের যোষাধি অবস্থায় দ্রব্যা পদবক্ষে দ্রব্যা যানে আতাবহণ বোঝা উঠা যায়। বহুক্ষণ ধরিয়া বীর্যিক বা মাসিক ব্যায়াম কখনই সঙ্গত নহে।

গর্ভাঙ্গী গমন সঙ্গত বিধান নহে। স্বভাবত উঠিতে পাবে। বিষয়টি শ্রবণ ও প্রাধিকারযোগ্য। যে সকল বর্গীয় পুরুষ গর্ভাঙ্গীর হইয়া সন্তান নষ্ট

যাছে গর্ভাবস্থায় তাহা দগেব পূর্ণ সমস্ত কোন মতেই সঙ্গত নহে। কিন্তু যে সকল নারী সন্তান ও সবল তাহারা গর্ভবতী হইলে গর্ভকাল প্রত্যাহে তাহাদিগের পূর্ণ সমস্ত সর্গ নিষিদ্ধ নহে। তবে গর্ভাঙ্গীর সহিত মৈথুনে প্রবৃত্তি হইলে মৈথুনকর্মণ অসঙ্গত বলপ্রয়োগ নিষিদ্ধ। হিন্দু ঐশ্বর্য্যবগণ সময়েব পুরুষপাতী ছিলেন তাহারা গর্ভাঙ্গী গমন পাতক মধ্যে গণনা করিয়াছেন। যাহাতে গর্ভাঙ্গীর মন অত্যন্ত উত্তেজিত ক্রুদ্ধ ও বিবাদে অবসন্ন না হয় তাহাব মন সর্বদা প্রশান্ত থাকে তৎপ্রতি বিশেষ দৃষ্টি রাখা আবশ্যিক। জননীর মনে নানাক্রম ভাবের যে তরঙ্গ উঠে গর্ভস্থ ভ্রাব টাণ্ড তাহাব প্রভাব যে অল্পবিস্তর প্রতিফলিত হইয়া যায় সে বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই। এই জন্য গর্ভাবস্থায় সর্বদা লোকের সহিত সংব্যবহার নির্জনে সাধু চিন্তা ধ্যানগ্রন্থ পাঠ সচ্চরিত্র স্বাস্থ্যবান ও অনিন্দ্যসুন্দর পুত্র কন্যা জননের

পূবল অভিল্যাব মনের মধ্যে পোষন করা বিশেষ দশদায়ক। গর্ভাণ্ডীৰ অপ্রীতিকর মানসিক অনশ্বাব জন্ত যদি তাহার ক্ষুধা, ক্ষণ আগ্রহ নিশা এবং সাধাব্য স্বাস্থ্যের ব্যতিক্রম ঘটে তাহা হইলে তদ্বারা গভস্ত সন্তানের অনিষ্ট অবশ্যস্থানী।

গর্ভাবস্থায় স্তন দুইটিই উপর দিগে সমান্য থাকিতে হয়। এই সময়ে যাহাতে স্তনদ্বয়ের উপর কাঁচলা ব্লাউস ও ৩৭ পরিচ্ছদব আছে। ৫৭ যাহা হইতে তাহা ব্যবস্থা করা উচিত। কাবণ গভাবস্থায় এ সকল পবিলে স্তনের গভাঃরস্ত্রস্ত্রশা + গর্ভসমাহব (Mammary gland) পবিপুষ্টিয়া যাবা বহু এবং স্তনগুস্ত দুইটিও যথা সময়ে স গঠিত হইতে পারে না। তাহাব কারণ মাসে স্তনদ্বয়ের চক্ষু স্টি। স্তন হইতে ছেঁকি না এবং যথাযথ বৃন্ত দুইটি স্তন হইতে পাব না। এ কারণে রাখিবাব জন্ত গর্ভাণ্ডীৰে বিশেষতঃ উপদেশ দেওয়া আবশ্যক। গর্ভাণ্ডীৰে বিনয়ে তাহা উপদেশ না পাইলে সে নবপ্রস্থ সন্তানকে স্তন পান এবং স্তন গিয়া দেহিতে পারবে। শিশুর আকর্ষণে স্তনের চোব স্থান স্থানে ছুট গিয়াছে এবং ছোট ছোট ক্ষত হইয়াছে। সময় সময় এই প্রকার ক্ষত হইলে স্তনে বড় বেদনা হয় এবং স্তনবৃদ্ধি ধীর। গঠিত হইলে শিশু তাহা লইতে পারে না। স্তনের বোঁচাচ চামড়ার কবিবাব জন্ত প্রায় সম পবিপাণ একোল (Alcohol) বা অডকোলন মিষ্ট্র জলে স্নান করি। স্তনবৃদ্ধি বৃদ্ধি ফেলা উচিত। বাবে স্তনবাব পুষ্টি পটু মীদারীন বসিলা লইলেও ন হয় না। স্তনের বোঁচা বহিমুখী কবিবাব জন্ত স্ত্রীলোকদিগকে প্রত্যহ কয়েকবার ধীরে ধীরে স্তনবৃদ্ধি টানিতে উপদেশ দেওয়া উচিত। স্তনের বৃদ্ধি আকর্ষণ কবিবাব সময় নখ কাটা ও হাত পরিষ্কার থাকা আবশ্যক। আর এ বিষয়ে কোন জবরদস্তি কথাও সঙ্গত নহে। কারণ বেশী জোরে স্তনবৃদ্ধি আকর্ষণ করিলে স্তনের উপর ক্ষত হইতে পারে। ইকপ ক্ষত বিধাক্ত হইলে (mastitis) জ্বকত প্রদাহ রোগ জন্মেতে পারে।

## প্রসব-বেদনা।

গর্ভাণ্ডীৰে শারীরিক ক্রিয়ার ফলে গভস্ত জন্ম জবা হইতে বিশিষ্ট ক্রিয়া মিষ্ট বা পিত হয় তাহাকে (Labour) প্রসব বেদনা চলিত ভাষায় পোষাণীব ব্যা। বলে। জবা কোষের সনোচনহ প্রসব বেদনার প্রত্যক্ষ কারণ। সনোচন হেতু পবিবাক্ত অস্ত্রাণ বা পি—স্ফাঃ কোষ হইতে বাহির হইয়া পড়ে। স্বাভাবিক অবস্থায় দাম মাসব প্রথমে বা মাঝামাঝি সময়ে এবং যাব সনোচনে প্রসব বেদনা হইয়া থাকে।

যে সময় তাব বেদনাত শিনটি অবস্থা। প্রায় অবস্থায় জবাঃ মু। (Cervical canal) মটরের ভা। যাস তাহা স্বাভাবিক সিকি এধুগি ও টাকার স্থায় চিহ্ন কবিয়া উদ্ভুক্ত হয়।

### প্রসব বেদনাব

### প্রাকমক অবস্থা।

যে সময় তাহার মধ্যে হস্ত মুষ্টি পর্যন্ত প্রবেশ করান হইতে পারে তদ্বারা গভস্ত পোষ বাসির হইবাব সুবিধা ঘটে। এই জন্ত এই অবস্থাকে সম্প্রসারিত অবস্থা বলে। প্রসব বেদনার দ্বিতীয় অবস্থা পূর্ণ জনে প্রবেশ পা অতিক্রম পূর্বক যোনিমালা দিয়া বাহির হইয়া থাকে। তদন্ত হাকে নিকাগাবস্থা বলে। তৃতীয় অবস্থায় পোষ আত্মবজিক হইল। সাধিক আবহ। প্রয়োজ্য পরিষ্ক চক্ষাদি নিচ হইয়া থাকে। তে জন্ত হইতে পুষ্পপতনব বা কুলপতাব অবস্থা বলে।

জরাব্র পাদািক প্রায় আকৃষ্ণনের সঙ্গে সঙ্গে প্রামাবস্থাব স্তননা এবং জবাঃ মু।র পূর্ণ সম্প্রসারণের সঙ্গে সঙ্গে উহার সমাপ্তি।

### প্রসবাবস্থা।

যে সময়ে জরাব্র মুখ খুলিয়া গাইতে থাকে সেই সময়ের পোষ আবরণ কোষটি তাহাতে আরম্ভ করে ও সঙ্গে সঙ্গে অন্ন অন্ন এক প্রকার বোলা জলবৎ রস (Amniotic fluid) নির্গত হইতে থাকে। অনেক ক্ষেত্রেই এই হইটিই সমসাময়িক



ঘটনা। আধুনিক শ্ৰুতি বা প্ৰথম পোয়াতীদিগেৰ এই প্ৰথম অবস্থা উত্তীৰ্ণ হইতে বাৰ হইতে চৰি। ঘণ্টা পৰ্য্যন্ত সময় লাগিয়া থাকে। কিন্তু একাধিক সম্ভাবনবতী শ্ৰুতিদিগেৰ এ অবস্থা ৬য় হইতে আট ঘণ্টাৰ মধ্যে শেষ হয়।

প্ৰথমাবস্থা ৩য় চৰিবাব অব্যবহিত পৰেহ দ্বিতীয় অবস্থায় আৱদ্ধ এৰ সম্ভাৱনৰ জন্মগ্ৰহণেৰ সন্দেহ উঠাৰ সম্ভাৱনা। আশিৰ চৰিবা দ্বিতীয়াবস্থা।

এক হইতে ৬ ঘণ্টাৰ মধ্যে এই অবস্থা অতিক্ৰম কৰে। কাৰি। সম্ভাবন। শ্ৰুতিদিগেৰ এই অবস্থা আতৰ্কা কৰিও দশ মিনিটৰ অধিক সময় লাগে না।

স্বাভাবিক ভাবে ৩য় শব্দৰ অতিক্ৰম কৰিতে দিলে এই ব্যাপাবে যো বত সময় লাগতে পাবে তাতা তৃতীয়াবস্থা।

স্বাভাবিক ভাবে ফুল ও চন্দ্ৰশূলী পাড়তে দেখা যায় না। অনেকে বলিয়া থাকেন স্বাভাবিক ভাবে পৰ পড়িতে দিলে, ঐ কাৰ্য্যে এক হইতে তিন ঘণ্টা পৰ্য্যন্ত সময় লাগিতে পারে। কিন্তু এ অসুস্থ মানুহ নহে স্বাভাবিক উপায়ে পুষ্টিৰ্গম্য এবও অধিক সময় লাগি ত পাবে। স্বাভাবিক চেষ্টায় ফুলটি জৰায়ু হইতে বিমিষ্ট হয় এব তদ্ব্য হইতে বাহিৰ হইয়া যোনি প্ৰাণীৰ মধ্যে আসে। তখন ডলপেটের উপৰিভাগে চাপ নিল ফুল নিত হয়। এইরূপ প্ৰচেষ্টায় ফুল পড়িতে সাধাৰাত বাবো হইতে পনৰ মিনিট সময় লাগে। কখনও কখনও আধ ঘণ্টা পৰেও পড়িতে দেখা যায়। জ্বায়ু হইতে ফুল বাহিৰ না হওয়া পৰ্য্যন্ত ধাত্মিকে প্ৰতীক্ষা কৰিতে হয়।

## প্ৰসবকালে কাৰ্য্য প্ৰণালী।

শুভিকা গৃহটি বাহাতে বৃহৎ পৰিষ্কাৰ পৰিচ্ছন্ন হয় এবং তদ্ব্য অবাধে বায়ু ও আলোক সঞ্চারিত হইতে

পারে তদ্ব্যতি বিশেষ দৃষ্টি রাখা আবশ্যক। শুভিকা গৃহেৰ যে স্থানে শূন্য কিৰণ প্ৰবেশ কৰে সেই স্থানেই গৰ্ভিণীৰ পলক স্থাপন কৰা কৰব্য। কেন না তাহা হলে পুৰীয়াহু ৰোদ বায়ন পথে গৃহ মধ্যে প্ৰবেশ কৰি। গৰ্ভীৰ শব্দ্যৰ উপৰ পতিত হইবে। শব্দ্যৰ দক্ষিণ পাৰে বহতে প্ৰচুব পৰিমাণে ৰোদ আশিয়া পড় তাহাৰ ব্যবস্থা কৰা বিষয় আবশ্যক। গৰ্ভিণীৰ শব্দেৰ জন্ত পীড়িত খাট উপযোগী নহে। খাটখানি উপাত্ত শাৰী থিয়া তদ্ব্যপৰি মাজৰ সতৰক্ষা কৰল যক এতি বিছাৰিয়া এব বালিস যথা স্থানে বাৰিয়া যা চা কৰিতে হবে। এতদ্ব্য একট প্ৰকাণ্ড বাসীয়ে প্ৰচুৰ তল লাগিতে হইবে। হস্তাদি প্ৰস্থালন বিমদোষনা ক ঐমধ মিশ্ৰিত জনেৰ সংস্থান প্ৰসবি অসুস্থজনাৰ জন্ত গৰ্ভীৰ ক্ষুদ্ৰ ক্ষুদ্ৰ বস্ত্ৰ খণ্ড সমুহ ভিজায়া বাৰিবাৰ ৫ বা প্ৰসবকালে ব্যবহাৰ্য্য অঙ্গাদি বাথি বা জন্ত চাৰিটি পোলেৰেৰ বেদিন। অভাবপক্ষে পাটিৰ অথবা কলাই কৰা গাফলা আবশ্যক। এসব সংক্ৰান্ত কাৰ্য্যেৰ জন্ত ব্যবহাৰ্য্য প্ৰচুৰ পৰিমাণ পাতল ও গবম জল শুভিকাগাবে বাথিতে হইবে। গৰ্ভিণীৰ অশ্বনৌতিৰ প্ৰয়োজন হইতে পাবে সুতৰাং তজ্জন্ত আবশ্যকীয় সবজায় ও একট প্ৰস্তু শয্যা পাএ (B dpan) পাটের তলে বাৰিয়া দিতে হইবে। প্ৰয়োজন হলে জল গবম কৰিবাৰ জন্ত শুভিকা গৃহেৰ নিকটে আশুণ কৰিয়া বাথিতে হইবে। প্ৰসব কালে যে দ্ৰব্য ও পাত্ৰগুলি ব্যংছত হইবে সেগুলিকে পূৰ্বে উত্তমৰূপে মাজিয়া ধুইয়া কাৰ্ম্মলিক সাঁতন বা সোডাৰ জলে ধুইয়া বাথিতে হবে। নবজাত শিশুৰ জন্ত প্ৰয়োজনীয় পৰিচ্ছন্ন ও বস্ত্ৰাদি এবং গৰ্ভিণীৰ ব্যবহাৰ্য্য বন্ধনী অভূতি একটা দড়িতে ঝুলাইয়া বাথিতে হইবে বৰ্ষা বা শীত কাল হইলে সেগুলি আশুণেৰ নিকটে টাঙাইয়া বাথিবে তাহা হইলে সেগুলি বেশ গরম থাকিবে। প্ৰসবকালে প্ৰশুতিৰ যোনিধাৱেৰ উপৰ ত্ৰানিটাতী ভোয়ালে নামক এক প্ৰকাৰ ভোয়ালে পশম নিৰ্ম্মিত ছোট ছোট বীৰী এবং তলপেট বাধিলাৰ উপকরণসমুহ হাতেৰ নিকট



গর্ভিণীর যোনি ও মলদ্বারেব মধ্যবর্তী পান্থপথ সেবনী নামক ক্ষীণ মাংস রন্ধু (Ierineal Raphe) ছি ড়িয়া না যায় সে দিকে লক্ষ্য রাখিবেন। এই সময়ে গর্ভিণী নিজ বাম ভাগ চাপিয়া শয্যার উপর শুইয়া থাকিবে এবং ভাতার নিত্য শয্যাব প্রাপ্ততা। এতক্রম কবিয়া বাহিবে পড়িবে। এই সময়ে ভাতার পদদ্বয় উপরেব দিকে সুশিষ্টা ধবিয়া উত্তর পদের মাধ্য একটি বালিস দিয়া পা ত্রুটি ফাঁক করিয়া রাখিবে হইবে। এই সময়ে ধাত্রী বি বা প্রসবকর্তা পদদ্বয়ের পার্শ্ব এবং বি শ্যাণের সাতল ভাবে দাঁড়াইয়া গর্ভিণীর উদরব উপর বাম হস্ত সংস্থাপন পূর্বক উদরটিকে গর্ভিণীর উপর গলব মা এ এমনভাবে লইয়া আসিবেন যে প্রয়োজন পালে পটাব অগ্রগামী মস্তকটি অঙ্গুলি দ্বারা ধবিত্তে পাবা যাইবে। জরায়ুর আকৃষ্টন মান গর্ভিণীকে কাতবাস্তক পদ করিতে বলা উচিত কিন্তু যে সময়ে বা দিকে দেওয়া সম্ভব নহে। এইরূপ কবান্তে জবার আকৃষ্টন প্তি যদি হ্রাস পায় এবং পটাব গড়ক বাতির যা হই পড়ে তাহা হইলেই ভাল। কিন্তু আকৃষ্টন যদি প্রবল হইয়া শিশুর মাথা বাহির কবিয়া দেলে তবে সে অবস্থায় মস্তকটি যাহাতে সুবিধামত বাহির হইতে পানে তৎপ্রতি লক্ষ্য রাখিয়া কাজ করা তি। ধাত্রী বা তৎস্থানীয় চিকিৎসক আব কিছুই কবিত্তে পারেন না। কারণ যে অবস্থায় পটাব মস্তক ভিতবে ঠেলিয়া দেওয়া সুপবাম। সিদ্ধ নহে। এই সময়ে বাম হস্তেব অঙ্গুলিসমূহেব দ্বারা ভ্রণব মস্তক ধবিয়া বাহিবে আনিবাব চেষ্টা করিতে হয় এবং মাথাটি যাহাতে সহজে নাড়াচাড়া করিতে পাবা যায় এমন অবস্থায় সেটিকে বাধিত্ত হয়। যতক্ষণ না মাথাব পৃষ্ঠদেশ বা গ্রীবব উপবিস্থিত প্রদেশ বাহির হইয়া আসে ততক্ষণ এইরূপ সতর্কতা সহকারে ভ্রণ মস্তক আকর্ষণ কবিত্তে হয়। এই সময়ে দক্ষিণ হস্তেব অঙ্গুলির সাহায্যে ভ্রণমস্তকে চাপ দিলে মাথাটি দীর্ঘ হইয়া পড়ে এবং সঙ্গে সঙ্গে ভ্রণব মস্তক বাহির হইয়া আসে।

যদি ধাত্রীবা পূর্বোক্ত উপায়ে জরায়ুর আকৃষ্টনেব

বা প্রসব বেদনাব বেগ হ্রাস করিতে পারেন তাহা হইলে বেদনা পামিষামাত্র গর্ভিণীর শুষ্ক দেশের পচা গ পূর্বোক্ত উপায়ে চাপ দেওয়া ধাত্রীদিগের বর্তব্য। চাপটি যাহাতে কার্য্যকরী হয় তত্ক্ষণ ভ্রণ মস্তক অনেক পরিমাণে নিম্নে য় কিয়া পড়া আবশ্যক কেনা যা। নীচেব দিকে য় কিবার পূর্বে চাপ দিলে না। পুনর্বার জবায়ুমধ্যে প্রবেশ কবিত্তে পার।

চাপ প্রয়োগ কবা সত্ত্বেও যদি ভ্রণ-মস্তক অনেকটা নীচেব দিকে য় কিয়া না পড়ে তাহা হইলে ধাত্রীকে নক্সাব ব্য। না উঠা পর্য্যন্ত প্রতীক্ষা করিতে হইবে তাব পব ব্য। উঠিলে আবাব প্রসব কবাইবার চেষ্টা করিতে হবে। যদি পটাব মস্তক পর্য্যাপ্ত পরিমাণে যিয়া য়। য় কিয়া পড়ে কিন্তু প্রসব কায্যে বাধা হইতে থাকে তাহা হইলে গর্ভিণী ক তখন অন্ন অন্ন বো দিতে বলিতে হয়। ঐরূপ ক্ষেত্রে গর্ভিণী অন্ন অন্ন বো দিলেই পটাব মাথা বাহির হইয়া আসে।

পটাব মাথা বাহির হইলেই উহাব নাড়ী গলাব জড়াই। আছে কি না পবাণী কবিয়া দেখা ধাত্রী বা প্রসবকারকব প্রথম কর্তব্য। এ বিষয়ে পবাণীকার্থ যোনি মধ্যে ঢুটটি অঙ্গুলি প্রবে। করাইয়া দিয়া ভ্রণের গলাটি ঠিক কবিয়া লইয়া উহাব চারিদিক অঙ্গুলির দ্বারা স্পর্শ কবিলেই গলায় নাড়ী জড়ান আছে কি না বুঝিতে পাবা যায়। নাড়ী সস্তানব গলায় জড়ান থাকিলে কোন কোশলে নাড়ীর পাক খুলিয়া দিতে হয় নচেৎ নাড়াটা হয়ত এমন ছোট থাকে যে প্রসব হওয়াই অসম্ভব হইয়া পড়ে। সাধারণত নাড়ীব একটা পাব নীচেব দিকে টানিয়া আনিয়া মাথার উপব দিয়া সবাইয়া বা গলাইয়া দিয়া পাক খুলিয়া দেওয়া হয়। যদি ভ্রণব গলায় নাড়ী জড়ান না থাকে কিংবা জড়ান নাড়ীব পাক খুলিয়া দেওয়ার পর স্পষ্ট বুঝা যায় যে, নাড়ীব স্পন্দন বেশ চলিতেছে তাহা হইলে ভ্রণে প্রসব করার জন্য তাড়াতাড়ি করা উচিত নহে। ভ্রণের মাথা বাহির হইবার প্রায় আধ মিনিট পরে আর এক বার জরায়ুর সঙ্কোচনের কলে ব্যথা উঠে। সঙ্গে সঙ্গে

শিশুর স্বকৃষ্ণ হুইট বাহির হইয়া পড়ে। যে সময় স্বকৃষ্ণ হুইট নামিয়া আসিতে থাকে তখন মস্তকটি হুই উবর সমুখের দিকে তুলিয়া ধরিতে হয়। তাহাতে স্বকৃষ্ণ পশ্চাভাগ মূলাখ্য পীঠিকার (Ierineum) উপর আসিয়া পড়ে। তাহার পর মাথাটি একটু পশ্চাভেদ দিকে সরাইয়া স্বকৃষ্ণের সমুখভাগ পশ্চাৎ হইতে বাহিরে আনিতে হয়। এ কোণে হুইট স্বকৃষ্ণ বাহির হইলে মস্তক ও স্বকৃষ্ণ সমুখের দিকে আকর্ষণ করিলে নগর সমস্ত শরীর বাহির হইয়া আইসে। তখন নব প্রসূত সন্তান স্বকৃষ্ণ সবে কাঁদিয়া সকলের নিকট আপনাব আগমন বার্তা ঘোষণা কবে। নূতন খোঁকাঁকে মায়েব বিপবীত দিকে মুখ করাসিয়া ডান কাতে শোয়াইতে হয় এবং গাতাতে নাড়ীতে

টান না লাগে সেদিকে দৃষ্টি রাখিতে হয়। নাড়ীর স্পন্দন ক্রিয়া বন্ধ হইলে জাতকেব উদরের হুই ইকি উপবে সেটিকে হুতা দিয়া উত্তমরূপে বাধিতে হয় এবং বাঁ নৈব একটু উপবে নাড়ী একখানি সুতীক্ষ্ণ কাঁচ দিয়া কাটিয়া ফেলিতে হয়। ইহাকেই চলিত কথায় নাড়ী কাটা বলা হয়। তাব অল্প আন্তে হুতা বাধিবার কোন প্রয়োজন হয় না — কবল কাটিবার সময় (চিত্র প্রদর্শিত হও) ১ টি আলাদা দিয়া একটু টিপিয়া ধরিলেই হইল। বিচার্য হবে বাঁ দিকে যেন—বাঁ দের চাঁচ ভোতা ছুরী প্রভি অল্প যেন ফি নিষ নাড়ী কাটার জন্ত ব্যবহৃত না হয়। তাব শাচি ব্যবহার করাই উচিত এবং উহা যেন পূর্বাঙ্গ গবয় জন্ম ১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।



[ শিশুর নাড়ী কি করিয়া কাটে হয়। ]

যাহা হউক এই সময় নাড়ীর উপরে ও ক্ষতস্থানে বোরাসিক এসিড পাউডার ছড়াইয়া উদরের উপর দিয়া ব্যাণ্ডেজ বাঁধিয়া খোঁকাঁকে একখানি কাঁথা বা কবলে জড়াইয়া তাহার শয্যায় রাখিতে হয়। ছেলে হইবার পর প্রসূতিকে আর কাত করিয়া না রাখিয়া তাহাকে চিত করিয়া শোয়াইতে হয়। এই সময়ে খাজীর সহচরী বা ডাকারের অল্পচর প্রসূতির জরায়ু প্রান্তভাবে হস্তস্থাপন করে। তৃতীয় অবস্থায় শেষ অর্থাৎ মূল পড়া

পর্যন্ত তাহাকে ঐ ভাবে জরায়ুর উপর হাত রাখিয়া উহার আকৃষ্টন প্রসাব। লক্ষ্য করিতে হয় জরায়ু প্রান্ত বর্ষণ পূর্বক উহার আকৃষ্টন ক্রিয়া বন্ধ করিতে এবং জরায়ুমধ্যে যাহাতে বনীভূত রক্ত সঞ্চিত হইতে না পারে তাহাব ব্যবস্থা করিতে হয়। যে সকল গর্ভাঙ্গীর সন্তান প্রসূত হওয়ার পর অতি মৃদুভাবে জরায়ু সঙ্কুচিত হইতে থাকে তাহা বাহাদিগের জরায়ুর আকৃষ্টন ক্রিয়া একেবারেই বন্ধ হয় তাহাদিগের জরায়ুগুহার রক্ত



অবস্থা প্রাপ্তি পর্যন্ত সময়—অর্থাৎ প্রসবের পূর্বে দেড়মাস পর্যন্ত স্তন্যকাল। কিন্তু বিজ্ঞানের দৃষ্টিতে স্তন্যকাল বন্ধ হইতে ই—অর্থাৎ প্রসবের দশ বার দিন পবেই স্তন্যকালের অবসান হয়।

শিশুর জন্ম এবং জগদ্বন্দ্ব অব্যবহিত পবে প্রসূতি যেকপ াস্তি ও স্বস্তি অমুভ কবে তাহা পূর্ণ গভাবস্থায় রমণীবা কল্পনাও কবিতে পারে না। স্তৃতিকা ারে থাকিবাব সময় প্রসূতি সাধাব। বিবাম স্ত্রীভাগ এবং ক্রেশের অবসান হইতে তৃপ্তি ও স্বচ্ছন্দ্য অমুভব করে। নানা ক্রোধানক গভাবস্থায় একপ তৃপ্তি ও স্বচ্ছন্দ্য লাভ কোনমতেই সম্ভবপন নাই। প্রসবান্তে রক্তক্ষয় ও যন্ত্রণা ভোগ হেতু প্রসূতি বিপিনা প্রব। হইয়া থাকে। প্রসবের পূর্বে প্রসূতি ক্রমাগত রক্ত থাকিতে চাহে। প্রসবের পবে প্রায় বার ঘটা পর্যন্ত প্রসূতি প্রবাব করি। ইচ্ছা প্রবল হয় এই সময়ে তাহাকে প্রবাব কবিতো গিলে সে প্রসব কবিতা মূদ্রস্থানী প্রবাব কবিতা গেলিতে পাবে। যে কয়দিন প্রসূতি াগ্যগত াবে সে কয়দিন স্বাবত মলত্যাগের বেগ অমুভূত হয় না। ানাবস্থা উদরের পে া সমূহেব ালিতা এবং উদরের অভ্যন্তরে বিসদৃ াপ বশত এইকপ বটিয়া থাকে।

প্রসবের পূর্বে জ্বালাব সন্দেহ বশত মাঝে মাঝে তাপেতে তীব্র বেদন অমুভূত হইয়া থাকে। এই বেদনা এদে। হাদলের ব্যথা নামে পরিচিত। নূতন প্রসূতির া এই বেদনা অমুভব বাবে না। বিস্ময়ে সব প্রসূতির একাধিক সন্তান জন্মি়াছে তাহাদিগের মধ্যে অনেকেই প্রসবের পর হাদলের ব্যথায় কষ্টভোগ করিয়া থাকে। স্তন যুগলের পবিসব রক্তি এবং স্তনে চক্ষু স্ফারকালে প্রসূতির স্তনমধ্যে স্তন্য বধ তুল্য দ্রব্য তীব্র বেদনা অমুভব করিয়া থাকে। স্তন যদি দুগ্ধের চাপে অভ্যন্তর ফলিতা উঠে তাহা হইলে স্তনে বড় বেদনা হয়। প্রসূতিকে যখন শয্যাব উপর উঠিয়া বসিতে দেওয়া হয় তখন সে মাংসপেশীসমূহেব দুর্বলতা হেতু অভ্যন্তর অবসন্নতা অমুভব কবে। প্রকৃত প্রস্তাবে তাহার শরীর যে এত দুর্বল হইয়া পড়িয়াছে

শয্যায় শুইয়া থাকিবাব সময় প্রসূতির সে বিষয়ে কোন ধারণাই থাকে না। কিন্তু এই দুর্বলতা অধিক দিন থাকে না। অল্পকালের মধ্যেই প্রসূতি তাহার স্বাভাবিক বল উৎসাহ ও উদ্যম পুন প্রাপ্ত হইয়া থাকে।

স্তন্যকালে প্রসূতি বেগুপাক বচিকর এবং পর্যাপ্ত আহার্য প্রদান এবং আশ্রয়। প্রথম দুই দিন স্তন্যকালে বসকারক তবল খাণ্ডাই প্রসূতির উদ্যোগ। কোষ্ঠ পরিষ্কার থাকিলে তৃতীয় দিন প্রসূতিবে অ। পবিবাণে এই তিনবার কঠিন অথচ লঘু খাদ্য এ মাস্তৃষঙ্গিক পানী প্রদান করা যাইতে পারে।

তৃতীয় দিনেব পূর্বে চাইতে প্রসূতিব আহারের ব্যবস্থা আরও উত্তমরূপে কবি হয় এবং পর্যাপ্ত পরিমাণে পুষ্টিকর খাদ্য প্রদান কবিত হয়। কিন্তু প্রসূতি যতদিন শয্যা গত থাকে ততদিন শাহাকে কিছুক্ষণ অন্তর অন্তর অল্প পরিমাণে কয়েকবার কবিতা খাদ্য প্রদান করা বিশেষ আবশ্যক। ভোজ্য দ্রব্যগুলি যাহাতে নানা প্রকার হয়, সে বিষয়ে দৃষ্টিবাখা বিশেষ আবশ্যক। শোণিত প্রাবের বাহুল্য বা পূর্ণ পোড়া নিবন্ধন হইলে সকল প্রসূতি অভ্যন্তর একল হইয়া পড়ে তাহাদিগকে সবার বাখিবাব জন্ত পানীয় াসাবে অল্প পরিমাণে পুবাভন সুরা দেওয়া যাইতে পারে।

মূত্রাশ্রয়। সন্তান প্রসবের পূর্বে ২৪ ঘটাকাল মূত্রাশ্রয়ের উপর দৃষ্টি বা া বিশেষ আবশ্যক। প্রসূতি যাহাতে ষোল ঘটাব মধ্যে ২১ বার প্রসব করে, তত প্রতি লক্ষ্য বাখিতে হয়।

অলকোষ্ঠ। প্রসবের পর দ্বিতীয় দিন সন্ধ্যা কালে অথবা তৃতীয় দিন প্রাত কালে বিরচক ঔষধ প্রদান করা যাইতে পাবে। যদি মলত্যাগের বেগ স্বভাবত না হয় তাহা হইলে পিচকারী করিয়া মলস্থলী মধ্যে সাবান জল দেওয়া আবশ্যক।

স্তন্য সল বমীরা সন্তান প্রসব করিবার পর তাহা দিগের ষোনি নানী ও জরায়ুতে পচন ক্রিয়া চলিতে

## অস্ত্রোপচার।

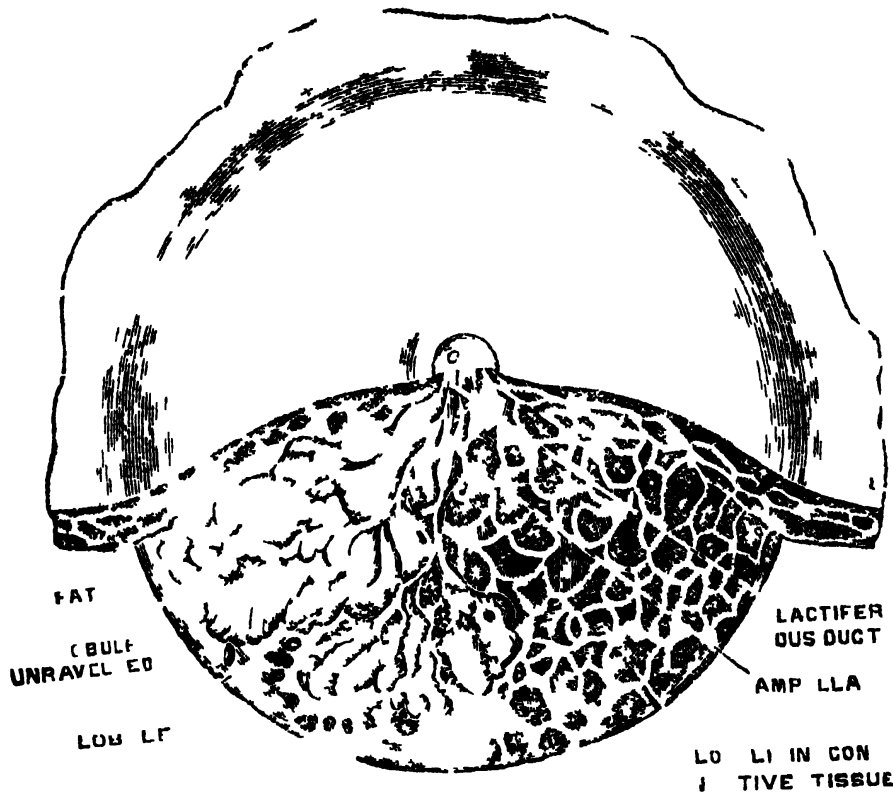
পারেনা বিনা পরাক্রান্তেও  
ইহা জানিতে পারা গিয়াছে।

কিন্তু যে সকল বর্মীর জননেন্দ্রিয়ে পবিশেষে  
'ব্যাকটেরিয়া বা কীটাদি' দেখিতে পাওয়া যায় তাহা  
দিগের ঘোনি মধ্যে বাহিন হইতেই কীটাদি প্রবেশ  
করিয়াছে বুঝিতে হইবে। সুতরাং কীটাদি বিনা  
এবং স্তন্যকম্পবেব পচন নিবারণার্থ শোষণশীল কাপাসে  
( Absorbent cotton ) নির্মিত ছোট ছোট গদি বিষ  
দোষ নাশক (antiseptic) ঔষধে ভিজিয়া ঘোনিদ্বারে  
সন্নিবেশিত করিতে হয় এবং ঘন ঘন ঐ গদি বদলাইয়া  
দিতে হয়। যে সকল বর্মী বলিষ্ঠ এবং স্তন্য এসবেব  
পর তাহাদিগেব ঘোনিব অস্ত্রোপচার করিবার প্রয়োজন  
হয় না।

## শল্যাক্রম বিব্রাম।

এবং স্তন্যকম্পবেব জলের দ্বারা  
বর্ণহীন হইয়া সম্পূর্ণ বন্ধনা

হয়, ততদিন প্রসুতিকে শল্যাক্রম হইয়া থাকিতে হইবে।  
সামান্যতঃ প্রসবের পর দশ বা দ্বাদশ দিনে প্রসুতির  
শল্যাক্রম ঐ রিবার উপযুক্ত অবস্থা ঘটয়া থাকে। ঐ  
সময়ে বিশেষ গুরুতর কারণ ভিন্ন শল্যাক্রম থাকিবার  
প্রয়োজন হয় না। প্রসবান্তে প্রসুতিব বিব্রামের পর  
১।১২ ঘণ্টা পরে দুই বেলী না থাকিলেও নবজাত  
শিশুকে স্তন টাটকি দেওয়া উচিত ইহাতে স্তনে দুগ্ধ  
সঞ্চয় কার্যেব সুবিধা হয় জরায়ব স্বাভাবিক সঙ্কোচনে  
সহায়তা করা হয় এবং স্তন্যনতিরও ঐ দুগ্ধগত  
কণোগাম নামক রক্তক দ্রব্য হইয়া কোষ্ঠ সাফ করিবার  
স্রোগ ঘটবে। প্রসবের পর যত দিন পর্যন্ত না স্তনে



স্তনের কর্তৃত্বভাগের চর্ম অপসৃত করিয়া নীচের ক্ষত ক্ষত দ্বারা খলি ও দুঃখ নালিকাগুলি দেখান হইয়াছে।]

যতদিন না ক্ষতগুলি সম্পূর্ণরূপে শুকানিয়া যায় দুগ্ধ আইসে ততদিন দিবসে অতি সামান্য মাত্রায়  
জলীয় বর্ণাপূর্ণ সঙ্কচিত হইয়া উদর গহ্বরে প্রবেশ করে চারিবার শিশুকে স্তন্যপান করিতে দেওয়া আবশ্যিক।

স্বাধীন  
বীতি।

স্তন্যদান  
 বীতি ।

স্তনে পরিমিত দুগ্ধ সঞ্চাব হই  
 বাব পব দিবাভাগে দুই ঘণ্টা  
 অন্তর এবং রাত্রিকালে চাষি  
 পাঁচ ঘণ্টা অন্তর শিশুকে স্তন্যদান করাইতে হয় । স্তন্যদান  
 করাইবার পূর্বে ও পরে স্তনের বৃদ্ধ বা বোঁটা গবমজ্ঞে  
 ধুইয়া ফেলা উচিত । স্তনেববোঁটার যে দুই শুকাইয়া অম  
 বসবস্তু হইয়া থাকে তাহাই ধুইয়া ফেলা বা জল প্রণম  
 বাবে স্তনেব বৃদ্ধি প্লামলন করা হয় । কাবণ ঐ বিকৃত  
 দুগ্ধে শিশুর অপকার হইতে পারে । স্তনবৃদ্ধ তে দুই  
 ধুইবার জল দ্বিতীয়বারে স্তনবৃদ্ধি প্লামলন করা হয় কাবণ  
 যাহাতে দুগ্ধ লাগিয়া না থাকিতে পারে সে বিষয়ে  
 যথাসাধ্য চেষ্টা করাই কর্তব্য । কেননা স্তনেব বৃদ্ধে  
 স লগ্ন দুই পচিয়া স্তনেব দুই গন্ধিমূে এব া  
 নালীতে বিষকিয়া ঘটাইতে পারে । স্তন যদি গন্ধিমূ  
 স্তিত এব কোমল বোধ হয় াহ হইতে এবভাগ  
 হবিদ্র বর্ণ মোম এব আটভাগ চলা মা া উত্তম  
 মিশাইয়া এবং উহা এক ও ি টী মা া স্তন  
 উপব লাগাইয়া দিলে উহাব প্রতাকাব হয় । যদি স্তনে  
 দুগ্ধেব পবিমাা অল্প হয় তাহাতে প্রত্যিকে প্রচুব পুষ্টিক  
 খাদ্য ও উহার মাঝে মাঝে প্রচুর পবিমাণে জল খাওয়াইয়া  
 দুগ্ধেব পরিমাণ বৃদ্ধি াবা যাষ্টতে পারে । তবে প্রস্তুতি  
 পবিপাক ক্রিয় যাহাতে পোষণ বিকাব না

যটে ত প্রতি দৃষ্টি রাখিবা অশ্রুতির আশাব্যবস্থায়  
করাই সজ্ঞত ।

বাহাতে শোভা প্রদর্শিত শারীরিক ও মানসিক ক্রান্তি  
 দ্বীত ৩০ হই তৎক্ষণ তাহার প্রচুর ও প্রগাঢ় নিজা  
 নিদ্রা। আবশ্যক। এ বিষয়ে প্রকৃতিই

প্রসূতির সম্পূর্ণ অল্পকাল বেহেতু  
 প্রসবে পণ স্মৃতিকাবক্ষ্য কোন প্রসূতির নিদ্রা  
 হইতেছে না একপ অবস্থা প্রায় দেখা যায় না। তবে  
 বিবাহ কোন কাবণে এই অবস্থায় প্রসূতিব নিদ্রার  
 যাবৎ ঘটিতে পারে।

৭। ৭। ৭। প্রসূতিব জ্বাযুব মধ্যে চাপবীধা রক্ত  
পাকে তাই হি পসবেব পর দিলেব ব্যাঘ্র অত্যন্ত  
১৪ পাইয়া থাকে। সুতবাং  
হি দিলেব ব্যাঘ্র।  
বাহিব ববিয়া মোশা গাব প্রতীকাবেব প্রধান  
উপা। এই জ্বাটি অগ্নে অগ্নে টিপিলে এবং  
সঞ্চিতি কনিলে ঘনীভূত বক্ত সাধাবণ নির্গত হইয়া  
যায়। যে সঞ্চল প্রসূতি সম্মানকে স্তম্ভপান করায় না  
তাহাবা অত্যন্ত তাই দিলেব ব্যাঘ্র আক্রান্ত হইলে  
উরি প্রতীকাবেব জন্ত ডাঙাবেব পরামশ অনুসাবে ঔষধ  
সেবন ববিতে পাৰে।

( समाप्ति )

## সমালোচনা ।

প্রভাতী—শ্রীযুক্ত কিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।  
মূল্য বাবো আনা। আলোচ্য পুস্তকখানি গল্প পঞ্চোব  
গীতি কাব্য। ভক্তের হৃদয়ে বিমল শুভ প্রভাত  
যে সকল চিন্তা স্বত জাগ্রত হয়—যে সকল উচ্চভাব  
আসির হৃদয়াকারে ফুটিয়া উঠে গ্রন্থকাব নিজ জীবনের  
মধ্য দিয়া সেই অভিজ্ঞতা লাভ করিয়া তাহা যথাযথ  
প্রতিবিম্ব কবিয়াছেন। ইহাব মধ্যে কোন কষ্ট বঙ্গনা  
নাই—লোক মনোবল্লবকর বিনান বাধ্যচ্ছটা নাই ইহা  
revelationয়ের মত পবিত্র উপভোগ্য ও একটা  
অপার্বিৎ জ্যোতি মণ্ডিত। আমাদের বড় ভালো  
লাগিয়াছে।

জ্ঞান ও ধর্মোন্মত্ত উন্নতি—শ্রীমত  
কিডীজনাথ গুজ্যপাদ মহর্ষি দেবজনাথ ঠাকুর মহাশয়ের  
পৌত্র জীবনকালে মহর্ষি স্বীয় পৌত্রের নিকট ব্রাহ্ম

ধর্ম্মের মূলনীতি—বিশ্বজনীন জ্ঞান ধর্ম্মের ক্রমোন্নতি—  
কমন কবির ভগবদেচ্ছায় সাধিত হইয়া চলিয়াছে  
ভাঙাই ১৬কাশীর বালক পোত্রের নিকট কথাচ্ছলে  
পরিবাক্ত কবিতেন দ্বিতীয়াংশ সেগুলি একান্তে  
লিপিবদ্ধ কবির বাবিতেন। সেই বক্তৃতাগুলি  
বর্তমান যাম দিয়া পুস্তকাকারে প্রায় ৩১ বৎসর  
পূর্বে প্রকাশিত কবির ছিলেন এটি দ্বিতীয় সংস্করণ।  
পুস্তকখানির সমালোচনা কি করিব—পুস্তকখানি  
পড়িলে মনে হয় যেন মহাবি পুনরায় বাস্তব হইয়া  
সম্মুখে বসিয়া উপদেশ দিতেছেন। জ্ঞান ও ধর্ম্মরাজ্যের  
প্রত্যেকটি বিষয় এমন নিখুঁত সুস্থান সৌন্দর্যের  
সহিত লিপিবদ্ধ করা সকলজনের অসীম লিপিচাতুর্য  
ও শক্তিবৃদ্ধির পরিচায়ক। পুস্তকখানি আবাল বৃদ্ধ  
বর্ণিতার পুন পুন পাঠ করা উচিত।





ভূমি কলেবা।—

কাশ্মীর রাজ্য ভূমি বশিষা পবিচিত। প্রাকৃতিক সৌন্দর্য, নাবী সৌন্দর্যে কাশ্মীর—স্বর্গের বাটে। কিন্তু সেই স্বর্গে কলেবার এত প্রাচুর্য কেন? প্রায় প্রতি বৎসরই সর্বাঙ্গ পাশাপাশি কাশ্মীরে কলেবা বোগে বহু লোক মরে। এবারও দেখা গিয়েছে কয়েক সপ্তাহ ধনিয়া কলেবা বোগ সেখানে সক্রিয়ভাবে বর্তমান ছি। এখন কমিতেছে। ও শে মেরে মেরে শেষ হয়ে যাচ্ছে কেবল সেই এক সপ্তাহেই ১৫১৯ জন লোক কলেবার আক্রান্ত হইয়াছিল। তন্মধ্যে ৮৫১ লোক মরিয়াছে। ইহার পূর্ববর্তী কয়েক সপ্তাহেও তাহা হইলে অনেক লোক নিশ্চয়ই মারা গিয়াছে। ইহাই কি ভূমিগেব লক্ষণ? সকলেই জানেন প্রাকৃতিক পানীয় জল দূষিত হইয়া কলেবা বোগ বিস্তৃত হয়। আজ কাশ্মীরে দূষিত পানীয় জল চোষিত করিয়া লওয়া কঠিন নহ—জল চোষন কবিবার অনেক বৈজ্ঞানিক উপায় আবিষ্কৃত হইয়াছে। অন্তত জল ফুটাইয়া লইলেও অনেকটা শোধিত হইতে পারে। অথচ প্রতি বৎসরই বিস্তৃত লোক কলেবার মরে। সুতরাং বেশ প্রতীতি হয় যে লোক শিক্ষার অভাবই প্রধানত ইহার জন্ত দায়ী। কাশ্মীর গবমেণ্টের উচিত কাশ্মীরবাসীকে স্বাস্থ্যতত্ত্ব শিক্ষা দেয়া বিশেষত কলেবার প্রাদুর্ভাব সময়ে জল শোধন কবিয়া ব্যবহার করিতে বাধ্য করা।

সন্তরণ প্রতিযোগিতা।—

৮ কাশ্মীরে সম্প্রতি দুইটি সন্তরণ প্রতিযোগিতা হইয়াছিল—একটি ১০ মাইল ও আর একটা ৫ মাইল। গত ৭ই মার্চ ১০ মাইল প্রতিযোগিতা হয়। তাহাতে কাশ্মীরের ইউনিয়ন ক্লাবের মি. কে. সি. ট্রুবর্ট ৪ ঘণ্টা ৪ মিনিটে এই ১০ মাইল সন্তরণ কবিয়া প্রায় হন। ২২জন প্রতিযোগীর মধ্যে ৮জন লক্ষ্য স্থান চৌকিয়ারি ছিলেন। ১২ বৎসর বয়স বালক শ্রীমান পি. সি. বাগাচ ৪ ঘণ্টা ৫ মিনিটে লক্ষ্য স্থান চৌকিয়ারি মঠ শ্রী অধিকার কবেন। আর ৫ মাইল সন্তরণ প্রতিযোগিতায় ২২টি বালক যোগ দিয়াছিলেন। তন্মধ্যে ১৪ বৎসর বয়স এইচ. সি. দাস প্রথম হন। কলিকাতা ও কাশ্মীরে সন্তরণ প্রতিযোগিতা নিয়মিতাবে চলিতেছে ইহা বোঝা যাবে বিষয়। দেহের স্বাস্থ্য এই ব্যাপারে বালক ও যুবকগণকে উৎসাহ দেওয়া বর্তব্য। এব প্রত্যেক প্রদেশে একটি প্রধান নগরে কেন্দ্র স্থাপন কবিয়া এবং সর্বত্র শাখা সন্তরণ সমিতি স্থাপন করিয়া এবং যথোচিত পাবিতোষিকের ব্যবস্থা কবিয়া উৎসাহিত ভাবে কার্য করা উচিত। ক্রমে ই. শি. চ্যানেল ও অন্যান্য আন্তর্জাতিক সন্তরণ প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ ছোঁতে পারাইতে হইবে। আর মনে থাকে যেন ওলিম্পিক গেমসে ভারতবর্ষ উল্লেখযোগ্য বিশেষ কোন কৃতিত্ব দেখাইতে পারে নাই। সে কলঙ্ক ভঞ্জন করিতেই হইবে।



## স্বাস্থ্য-প্ৰতিক্ৰতি ।





সকল নিয়ম সঙ্গ কবিলে আজীৱন শান্তি লাভ কৰিব পাৰিব। গতিকে সকলো মানুহে এই নিয়ম মানি ল'ব লাগিব।

স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক নিয়মসমূহ মানি ল'ব লাগিব। সকলো মানুহে এই নিয়ম মানি ল'ব লাগিব। সকলো মানুহে এই নিয়ম মানি ল'ব লাগিব।

আমাদেৱে ইতিমধ্যেই স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক নিয়মসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰিছোঁ। ইতিমধ্যেই স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক নিয়মসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰিছোঁ। ইতিমধ্যেই স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক নিয়মসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰিছোঁ।

স্বাস্থ্যলাভ কৰিবলৈ নিজে নিজে সুস্থতা বৰ্দ্ধকৰণ কৰিব লাগিব। স্বাস্থ্যলাভ কৰিবলৈ নিজে নিজে সুস্থতা বৰ্দ্ধকৰণ কৰিব লাগিব। স্বাস্থ্যলাভ কৰিবলৈ নিজে নিজে সুস্থতা বৰ্দ্ধকৰণ কৰিব লাগিব।

স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক সৰ্বস্বত্ব সঞ্চয়ন কৰিব লাগিব। স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক সৰ্বস্বত্ব সঞ্চয়ন কৰিব লাগিব। স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক সৰ্বস্বত্ব সঞ্চয়ন কৰিব লাগিব।

স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক সৰ্বস্বত্ব সঞ্চয়ন কৰিব লাগিব। স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক সৰ্বস্বত্ব সঞ্চয়ন কৰিব লাগিব। স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক সৰ্বস্বত্ব সঞ্চয়ন কৰিব লাগিব।

স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক সৰ্বস্বত্ব সঞ্চয়ন কৰিব লাগিব। স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক সৰ্বস্বত্ব সঞ্চয়ন কৰিব লাগিব। স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক সৰ্বস্বত্ব সঞ্চয়ন কৰিব লাগিব।

স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক সৰ্বস্বত্ব সঞ্চয়ন কৰিব লাগিব। স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক সৰ্বস্বত্ব সঞ্চয়ন কৰিব লাগিব। স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক সৰ্বস্বত্ব সঞ্চয়ন কৰিব লাগিব।

স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক সৰ্বস্বত্ব সঞ্চয়ন কৰিব লাগিব। স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক সৰ্বস্বত্ব সঞ্চয়ন কৰিব লাগিব। স্বাস্থ্যবৰ্দ্ধক সৰ্বস্বত্ব সঞ্চয়ন কৰিব লাগিব।

## রোগী ও ডিকিংসক

ডাক্তার শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র বায় এম্ এম্ এ।।

বঙ্গদেশের একটা প্রবাদ যা আছে— 'ক্ষা এগোয়  
—না জল এগোয়' ইত্যাদি অর্থ প্রায় 'ক্ষা' ও 'জল' কবে  
জলের দিকে তত্বসব হুঁত হা জল কাটা । ও  
ব্যক্তি । চাকারান ববে যা ।

[illegible]

এদ্বাৰো গীতকৈ বা দোষ দিহঁ বোৱা । এ যাপ্য  
নেটো থিত গোব পাছেন তাৰো সব। এ  
উদাসীন ভাবাপন্ন। গাহাৰ ঠিকি।  
যান ববেন শাহাবও । পৰ্যায় হঠাত বাদ মান না।  
বন্ধু তাঁহাদেব অহা অহণিয়া। তাহাদি বে আবে  
বিপদেব গল্গীন বয়ে। সে সন্তান তাতাৰ পি। বি  
বহুব ভাবী গোবন ময়নব নি এমেব সৰ্বস্ব—ম  
সন্তান তন্তুল ব্যাবাবে বাতব হ'য়া না। ডে—ম  
শ্যাশালী হই। না। ডে—ম। তাহাব পিতা। তা  
ক্ষেপও হয় না। সে সন্তান মুক্ত আছে কি না  
অর্থাৎ নিজ নিজ সন্তান মুক্ত কি না যে হাবে তাহাদেব  
দৈহিক ও মানসিক উন্নতি হওয়া উচিত সেই চাব  
ছেলেবা বাড়িতেছে, কি না যদি না বাড়ে তবে তাহাব  
কাব। কি ছেলেদেব মেজাজ ঠিক আছে কি না

[illegible][illegible]

কাসে আত্মদেব বাজানীর সঙ্গে সাবে শিশুযুতাব  
 হাব এক বো ৷ আত্মদেব ছেবেবা যতদিন নিঃ নিঃ  
 দৈহিক অবস্থা বুঝিও সার্থ না হয়—অর্থাৎ প্রায়  
 ১২১৩ বৎসর বয়স তাহাদেব ততদিন না হয়—ততদিন  
 তাহাবা বগ ও বো ৷ (শীর্ণ) ঠাকে তাহাদেব দেহের

বাজ্যের ভিত্তি কায়মনো করা ছাড়াও ইংরাজী শিক্ষার  
বহু বকমেব ফল আছে। খাইতে শুইতে বসিতে—  
আমবা এক্ষণে ইংরাজেব পণ্য ব্যবহার কবিতেছি।  
ই রাজী শিক্ষার ফলে একদিকে বাজীত দুট ভিত্তিব উপরে

রহিল ও অপর দিকে সেই সঙ্গে ইংরাজী মালের প্রচুর কাটতি হইবার উপায় হইল। যাহা হউক ইংরাজী শিক্ষার অল্প সূ বা কু ফলের সঙ্গে আমাদের ততটা প্রয়োজন নাই—যতটা ইংবাজী শিক্ষার ফলে—কিসে কতটা ও কেন আমরা রোগ ও বাগী সম্বন্ধে উদাসীন ভাবাপন্ন হইলাম এই কথাটার বিচার লইয়া। পূর্বে আমাদের এদেশে জাতি ধর্ম্ম ছিল—লোকেরা চিব কাশ সকলে মিলিয়া মিটিয়া এক বকর অঙ্গাজীভাবে থাকিতে অভ্যস্ত ছিল। ই বাজ গোঁবে কামাবে দেখা কবিত্তে দেয় না। তাহার শিক্ষা বিভাগ তাহার স্বাস্থ্য বিভাগ হইতে একেবারে স্বতন্ত্র। কাহোই এদেশে ইং বাজী আমলে বিবিভাগীয় সূরু শিক্ষাই দিতে লাগিল স্বাস্থ্য বিভাগ স্বাস্থ্যতত্ত্ব লইয়া। রহিল চিকিৎসা বিভাগ ডাক্তারদিগকে লইয়াই বহিল—যে আমবাও বাজ কার্য্যের ব্যাপাবে ভাতীয় বা বিড়ম্বনাটাবে ভাল করিয়া পবিপাক করিয়া লইয়া। আমবা অনসাদাবে চিকিৎসামূলক ও স্বাস্থ্য সংক্রান্ত গাবতীয় ব্যাপাবকে সম্পূর্ণ মনে কবিত্তে গিখিলা। ভিতবে ভিতবে এই সম্ভাব দৃঢ়মূল হইয়াছে বলিয়া ও আজ আমাদের দেশে লোকের হাতে শিক্ষার প্রতিষ্ঠান মিউনিসিপ্যালিটি প্রভৃতি আসিয়া পড়িলেও আমবা কিছুতেই কায়ে ব্যবহারিক জীবনে সকল প্রকারে অঙ্গাজীভাবে গিলাইয়া মিলাইয়া কায কবিত্তে পাবি ন—সেই ই বাজী স্বাস্থ্য আদর্শকেই মুকে চাপিয়া ধরিয়া তাহারই মকটানুসাবে থাবা চালাইয়া আসিতেছি।

তাহার উপর আমবা একটা মস্ত কথা ভুলিয়া যাচ্ যে ই রাজ এদেশে ইংবাজী শিক্ষার প্রচলন করে তাহাদের বাজকার্য্য পরিচালনোপযোগী মুসী উকীল ডাক্তার হজিনিয়ার প্রভৃতি প্রস্তুত করিবারই জন্ত। তাহাদের প্রয়োজন মত শিক্ষাদানের সেই সঙ্গে যে একটি এদেশীয় লোক মানুষ হইয়া গিয়াছেন—সে তাহাদের স্কুলভিব ফলে। ইংরাজ যখন নিজ বাজকার্য্য পরিচালনোপযোগী কন্সচারী প্রস্তুত করাই উদ্দেশ্য কবিয়া ছিল তখন তাহার দেশের শিক্ষার আদর্শ কত উচ্চ তাহা

দেখিবার তাহার অবসর ও প্রয়োজন ছিল না। এখনো সেই নোবৃত্তিব পবিচয় শিক্ষাকার্য্যে স্পষ্ট প্রতীয়মান। যতটুকু বিদ্যা না হইলে বাজকার্য্য চালান যাইবে না ইংরাজ ত টুকু বিদ্যাদানেরই ব্যবস্থা করিয়াছিল। কাহোই কিসে আমবা ব্যক্তি ও জাতি হিসাবে মানুষ হই তাহার জন্ত না। যাহাইবার ইংরাজের প্রয়োজন তখনো ছিল না এনো হয় নাই।

এই যেটা কথা দাঁড়াতেছে এই যে—পূর্বে পাশ্বে স্বাস্থ্যবান ছিলেন ও দেশ স্বাস্থ্যসম্পদে পূর্ণ ছিল। সে বারের বৈভেরা জনসাধারণকে স্বাস্থ্যকথা বা চিকিৎসার পরিচয় দিতে নারাজ ছিলেন। ই রাজী আমলে নগদ পয়সার চটকে পঙ্গপালের ভায় বাজালী ই বাবে চাকুবা কবিত্তে ছুটিল তাহার ফলে তাহাদের মধ্যে একদিকে যোমন বিলাসিতা ও উচ্চ খলতাব প্রোত বহিত্তে গাণিশ অনবদিকে তাহারা ইংবাজের পাঠালায় পড়িয়া মানুষ হইতে না শিখিয়া ই বাজের ভোতাপাখো হইতে লাগিল—যে আত্মনির্ভরতা দূব দাঁড়া স্বাবীনচিত্তাব সমতা ও স্বাস্থ্য নষ্ট হইয়া গেল।

এ বা আজ বড় কবিয়া বাজালীকে শুনাইতে হইবে। ফাবা বাজালী জাগিয়া যুমার। বাজালী নিজের গোঁতে ছে যে

(১) তাহা বিজ্ঞ অকালে প্রাণ হারায়।

(২) তাহা বিজ্ঞ বাচিয়া থাকিলেও বোগা ও বগ্ন অস্বাস্থ্যের আকব হইয়া ফিহীন হইয়া কোনও বকলে নো যাড়া কাটাওয়া দেহ ধাবণ করিয়া থাকে মাঝ।

(৩) সদবা বাজালী দীলোকেরা অম ও ক্ষয় রোগে স্মৃতিকা ও বজ্ঞে আবিক্যাদোমে জ্জবিত হইয়া অন্নায হইতেছে।

(৪) ম্যাগেবিয়া কালাজব ক্ষয়কাশ ইনফ্লুয়েঞ্জা ইচ্ছাবসন্ত প্লেগ ওলাউঠা আমাশয় টাইফয়েড অর—প্রভৃতি নিবার্য্য ব্যাধিগুলি এদেশে শিকড় গাড়িয়া বসিয়াছে এবং যাবাজেব মাগুল স্বরূপ নিত্যই অসংখ্য প্রাণীব প্রাণ হনন করিতেছে।



(৫) গো জাতিব অবাতিব সঙ্গে সঙ্গে এদেশের লোকের স্বাস্থ্য ও সম্পদের হানি ঘটিতেছে।

কিন্তু এমন ঐতিহাসিক দৃষ্টান্তের ফলেও বাঙ্গালীরা চৈতন্য হয় না—বাঙ্গালী আপনাব ব্যকর সম্মানকে বাঁচাইবাব জন্তও এতটুকু চেষ্টা কবেনা। হায়! এ জাতিব পরিচায়ক কি হইবে তাহা কবিয়া আমি আকুল হইয়াছি।

ছোশের পথ ছেলে। বিতেছে ১০ টাবিটা ছোশ মাৎ জীবন্ত হইয়া পাচিয়া আছে—দীর্ঘ জীর্ণ—তৎ বাঙ্গালী অঙ্গুণি হইল পর্যন্ত নাহ—বাঙ্গালী দপ বাদী অদষ্টের দোহাই দিয়া ও যিজের ক্ষমতায় এতি অঙ্গুলি নির্দোষ কবিয়া বাঙ্গাল অঙ্গুণি পববা চেষ্টাব আশ্রয় মুখ তাকাই। দিনেব পয় দিন নিচিষ্ট মনে নৈবাঈ জনিত স্বথের সাগরে নিমজ্জমান।

বিস আজ বাঙ্গালীকে বড় ক'বয়া গুনাইতে হইবে—

(১) আমি দীন আমি হীন বলে গিছে। ডাক

চোমিতে আমাব বল আমি ব আশ্রয়—

এই মন্তব্য সাধনা গিথিতে হইবে। আপনাব বাহকে আপনাব জাত ভাইয়ের বাহকে বিশ্বাস কবি গিথিতে হইবে। সমগীজাতিস্রাও অদ্যবাদিতা হীনেব হায় কৃপাব দান প্রার্থনা নিজেব ক্ষমতা গোপন—এ সমস্ত দুবে নিষ্কপ কবিতে হইবে।

(২) বাঙ্গালীকে বুঝিতে হইবে—তাহার বোঝা তাহাকে নিজেকেই বহিতে হইবে—অথব কেহ তাহাব দ্বী প্রলব স্বথ চুখের ভাগ লভিতে পারে না।

(৩) বাঙ্গালীকে আদাজল খাইয়া জ্ঞান আহরণ করিতে হইবে—কি কবিলে শবীর ভাল থাকে ও কি করিলে ব্যাবাম হয়—এই বিষয়ব লইয়া। জ্ঞান যতক্ষণ না ঘবে ঘবে বিজুত হইতেছে ততক্ষণ বাঙ্গালীভদ্রস্বতা নাই। আমাব স্বার্থ অপবেব ক্ষম্বে তুলিয়া দিলে সে ব্যক্তি যদি ভাগ্যবান কবিতে স্বীকৃত হয় তবে সে ব্যক্তি তাহাব মধ্যে যাষ্ট আপনাব স্ববিধা করিয়া লইবে—

ইহা স্বভাবের নিয়ম। লোকে একটা মাংসা করিতে হইলে পুজাঅপুজকপে তাহার এতক ঘটনার সন্ধান লয়। সাক্ষীসাবুদেব তদ্বি কবিয়া ঘটন' সামঞ্জস্য বাচনিক বজায় রাখিবাব জন্ত কত পড়া মুখস্ত কবিবাব তত শিায় উকীল ও মাংসাবাজ লোবেব বাছে কত লা পরামর্শ লা পাবিলে তাহা আইন ও নজীবই আপনাই পড়িয়া লয়—বন্দমাব সময়ে উকীলের পাশে দাড়াইয়া বুদ্ধি জোয়ায়—বিবে আপিল কবিয়া সর্বস্বান্ত হয়। ১৭ এতটুকু লৈয়া হাবায় না এতটুকু বিচলিত হানা চেষ্টা এতটুকু দিইতে দেয় না। আব—বাডাতে ছেলেরা কি যায় কি থা না কোন বাব কি আশ্রয় কটুকু থাম তাহাব পড়াব চাপে নোনত হইয়া ড়িতেছে কি না যে বিখ্যালে তাহাব পড়ে সে যেন যাষ্ট আলো হাওয়া আছে কি না তাহাব বাডীতে বা বাতিবে যাষ্ট আলো ও বোধ সেবন কবিতে যায় কি না—এ সমবাদ কয়টি পুনের পিতামাতা বাথন। সমবাদ বাহা দুবেব কহ। এ প্রথ কবিলে প্রাকর্ক্যব মস্তিষ্কে অবস্থার সময়ে তাহাব সন্দিহান না। যতব তাকথিত স্রষ্ট অবস্থাব সমবাদ তাহাব গইবেন ত না—আবাব ছেলে শুল্ল হইবে তই চার দিন জ্বন দি। তই চাব দিন টোটকা সেবন কবা'না তই দিন হোমিওপ্যাথি সেবন কবাইয়া তাহাব পবে যখন অবস্থা জটিল হইয়া দাঁড়ায় তন আজ এবেলা এ ডাক্তাব ও বেলা ও ডাক্তাব এ-ভাবে আঁকু আঁকু কবিয়া—গিথটিকে বিসজ্জন দেন। কোন পিতা নিজ শিশুব স্বাস্থ্যেব কাবণ বুঝিবাব জন্ত মকদ্দমা চালাইবাব জন্ত যে শ্রম করেন তাহাব এতটুকু অগ্রাস স্বীকাব কবেন? কোন পিতা উকীল, কোসিলি নির্বাচন করিবাব বন্ধির তিলাঙ্ক বিবেচনা কবিয়া চিকিৎসক নির্বাচন কবেন? কোন পিতা প্রাণেব দায়ে চিকিৎসকের চিকিৎসা প্রাণীব দোষ গুণ নির্ণয় করিবাব জন্ত সেই বোগ, সম্বন্ধে ওষাকিব হাল হইবার চেষ্টা করেন? অথচ একপা কবিলে সময়ে সময়ে বোগীর প্রাণ যায়।

আজ তাই বলি হে বঙ্গবাসি। তোমরা শিক্ষিত বলিয়া পবিচিত হইবার জন্য এই পৃথিবীস্থ ব্যবসায়ী জ্ঞানের ও আকাশের তাৎপৰ্য্য বস্তুতঃ তথ্য নির্দ্ধারিত হইয়াছে। তাহাতে আমার আপত্তি নাই। কিন্তু নিজ দেহতত্ত্ব নিজ স্বাস্থ্যতত্ত্ব না শিখিলে তোমরা কোনও কালে ভদ্রস্থতা নাই। আর প্রত্যেক পাঠালায় স্কুল কলেজে এবং প্রত্যেক জাতীয় বিদ্যালয়ে সযত্নে এই সমস্ত জিনিষ শিক্ষান চাই। ইতিহাস ভূগোল প্রভৃতি অপেক্ষা স্বাস্থ্যতত্ত্ব ও দেহতত্ত্ব কম আবশ্যিক নহে। তবে যবে স্নোপুস্ট নির্দ্ধারণে দেহতত্ত্ব ও স্বাস্থ্যতত্ত্ব সম্বন্ধে হওয়া চাই। ছেলে যেলেক শ্রু মুখে আদব কবিতা চাৰে না—শুধু মায়া পাতাব জড়োয় ফিকি এতালিম ববিবোই যাই হইবে না। যদি ছেলেবেলায় সত্য সত্যই লেখা পড়া সত্য সত্যই ছেলেকে অমূল্য নিধি সাতবাটার ধন এক গাণ্ডি সৃষ্টিব গোয়া। প্রভৃতি মনে কব তবে সে গোপালব নাহি। কবিতা শিখি। দৈবযোগ পিতৃদেবতা ও গাণ্ডি—বিদ্যে দৈবযোগে বা গাণ্ডি বলে শিশুপালন শিখি শিক্ষা করা যায় না। শিক্ষা অভাবে শুধু গোয়া তাহা নহে অনেক সময়ে কুসংস্কার। গল্পে আছে একটি প্রভু-জ্ঞান হুম্মান তাহার নিদ্রিত প্রভু সেবা কবিতেছি। একটা মাছি বাবাব চাডান সে ও প্রভু দেহে উপরে বসিয়া নিদার ব্যাঘাত কবায় হুম্মান স্থি কবিল যে উৎপাদবারী মাছিকে কাটিয়া ফেলা উচিত। পুনর্বার মছিটি প্রভু বৃক্বে উপরে বসিবারাই সে তববাবি একটি বিষম আঘাত করিল। ফলে মাছিটি মবিল বটে কিন্তু প্রভুও দ্বিধান্ত হইলেন। শিক্ষিত না হওয়া ফলই এইরূপ। কিন্তু তাই বলিয়া বর্তমান ইংরাজী বিশ্ববিদ্যালয়ে শিক্ষাকে আমি শিক্ষার আদর্শরূপে নির্দেশ করিতে প্রস্তুত নহি। আজ আমাদের দেশের প্রধান অভাব—অর্থের অভাব নয় সামর্থ্যের অভাব নয় জ্ঞানের অভাব নয়—

জ্ঞানের অভাবই আজ আমাদের প্রধান ও প্রধান অভাব।

সেই জ্ঞানের অভাব ঘুচাইতেই হবে। জাতিবর্গ স্নোপুস্ট দ্বারা শিক্ষা নিষ্কোষে সকলকেই শিক্ষাদান করিতে হইবে।

শিক্ষা বলিলে ইংরাজের মূল কলেজের শিক্ষাকে মনে কবিতা ভুলিয়া যাও।

শিক্ষা বলিলে এত শিক্ষাকে বুঝিতে আবশ্যিক নয়—

দেহে শিক্ষা }  
মনে শিক্ষা } তাহা আত্মনির্ভরতা }  
চিত্তবৃত্তির অবদান ধারণ অতএব }  
অতএব পূর্ণ বিকাশ }  
যাচায়।

মত আজ হইতেও গাণ্ডি বোম্বা হউক—

(১) দেশী জাতীয় শিক্ষার এচলন

(২) দেহ স্বাস্থ্য ও (স্নোপুস্টদিগের পক্ষে) সঙ্গী মাতা গার্হস্থ্যবয়) শিশুতত্ত্ব ও সেই সঙ্গে গাণ্ডি—সব শিক্ষাশ্রমে যত্ন পাঠ্য হউক।

(৩) দেহের ও বিদ্যার কবিতা স্থানীয় ইতিহাস ভূগোল ও অঙ্গ পাঠ্য হউক। বামাঙ্গ পহাভাবত পুন পুন অধীত উক।

ইহা ছাড়া যে শিক্ষা শিখিতে পাবে শিখুক।

প্রত্যেক বালাকে মৌলিক ভাবে দেহ ও স্বাস্থ্যতত্ত্ব শিক্ষা হউক। প্রত্যেক যুব যৌন সম্বন্ধীয় তথ্যে সুপচিত হউক। প্রত্যেক জনক জননী শিশুতত্ত্ব শিশুপালন শিশুচিকিৎসা ও খাদ্যবিচার সম্বন্ধে শিক্ষিত থাকুন।

বাড়ীতে কাহাবো কোনও ব্যাবাস হইলে প্রথমাবধি জনক জননী সে বিষয়ে দৃষ্টি আকৃষ্ট হওয়া চাই। সে ব্যাবাসটির কারণ চিকিৎসা ও ভাবী ফল সম্বন্ধে অভিভাবকের সযত্নে এবং সঙ্গে সঙ্গে জ্ঞান সম্বন্ধে কৈর্য কর্তব্য। সুবিধামত চিকিৎসকের নিকটে তদ্বিষয়ে পরিচয় শোনাও বাঞ্ছনীয়। এক কথায় মকদ্দমা তদ্বির করার চেয়ে বেশী যত্ন (যে হেতু প্রাণের দায়)







হইতে পারে মাতাও তাহা বিশেষ মনোযোগ সহকাৰে পর্যবেক্ষণ কবেন না। স্বল্প বাসি ছুটুই শেষ বাজে বা পর দিবস প্রাক্ কাণে পান কবাইয়া থাকেন। অনাবৃত পায়ে ছুটু বাখিয়া তাহা জীবাণুভূষ্ট হইলে মাছি কীট পতঙ্গাদি দ্বারা উল্লেখ্য হইলেও তাহা পান কবান হইয়া থাকে। এইরূপে বিকৃত ও বিষাক্ত গোষ্ঠ্য পানে শিশু যুক্ত বয়সে বিকৃত ওষায় শিশু এই বোগে আক্রান্ত হইয়া থাকে।

অনেক সময় দেখা যায় শিশু হয়ক কোন বাবে। কন্দন কবিতোছ কিসা বিবক্ত হইয়া উঠিছে। ওখনই তা কৈ কিছু চুপান কবা যা সামান্য দেওয়াবেচেনা কবা য। কিন্তু জন্ম বিমাণ মনস্তা নাবা কতক্ষণ পূৰ্বে ছুটু পান কবান হইয়াছে তাহা মোটেই প্রাধান্য কবা য না। কোন কুটুম্ব বা পিতা শিশু বোড কবিয়া গেলেই তাহা আদর কবিয়া কিছু ছুটু পান কবায় দেন—বিবেচনা কবেন না যে তাহা ছুটু পানের আবশ্যিকতা আছে কি না। এইরূপ অনিয়মিত ও অতিবিকৃত পাত্তেই পাব্যবস্থা গ্যাস ও তম উৎপন্ন যা ক্রান্তব দোষ জন্মিয়া এই বোগ উৎপন্ন হয়।

শিশু বদন্তে দগম হইলেই তাহাকে কিছু কিছু অজাতীয় খাদ্য প্রদান করা বর্জ্য। — তন আব তাহা শুধু ছুটু পোষ। হয় না। অনেক স্থলে দেয়া যায় এই সময় অত্য প্রকাব খাদ্য না দিয়া শুধু ছুটু পান কবা হইয়া থাকে। পক্ষান্তবে জন্ম অভাবে দোষাদগমেই পূর্বেই অনেক শিশুকে পা ও বাণ প্রভৃতি তন্ন জাতীয় খাদ্য দেওয়া হইয়া থাকে। যে একল শিশু কামবুডা দেয় তাহারা বা তাহা ব নিবট পায় তাহা চিয়া মুখে দেয়। আবাব অনেক স্থলে শিশুকে আদর কবিয়া অতিবিকৃত মিষ্ট দ্রব্য খাটাত দেওয়া হয়। ক্রান্তব বন্ধিত বালকগণ নিয়ত অখাদ্য হইয়া তাহার পাচ কাগ্নি বিকৃত কবে। সুতরাং তাহাদের যক ও বিকৃত ওষায় তাহারা এই বোগগস্ত হইয়া পড়ে।

সুতরাংতন প্রকোষ্ঠে শিশুসং অধিক শোকেব বাস

অস্বাস্থ্যকর গৃহ পার্শ্ববর্তিক ব্যায়াম ও বিষাক্ত বায়ুৰ অভাব ওষায় স্বাস্থ্য ভঙ্গ হইয়া এই বোগ উৎপন্ন হয়।

উল্লিখিত কারণ সমূহ হেতুই শিশু যুক্ত ক্রমে বন্ধিত হইয়া থাকে। সামান্য অব হয়। শৈশবাবস্থায় কাণ উপরি ওষায় হইলে শো। দেখা দেয় এবং যুক্ত দ সন্ধিত ওষায় পা ও পৈত্ৰিক বিমে বিষাক্ত ওষায় মূত্র হইয়া থাকে। তাব ভো। কাল তিন মাস হইতে ১২ মাস পর্যন্ত দেয়া গিয়াছে।

আমি এ পীড়াগস্ত অনেক শিশু দেখিয়াছি এবং নিয়ত তাব সময়ে অস্বাস্থ্য কবিয়া এই আশঙ্কতা পাও কবিয়াছি যে তা মাংসবিহীন জন্মিত বা জীবাণু ঘটিত কো। পাড়া নহে। আবাব লিখিব বসাবিধি আবিষ্ট হই না। চিকিৎসা পক্ষে পীড়াব বিশেষ কোন বিববা প্রাপ্ত হইয়া যায় না। এই পীড়া সম্বন্ধে অনেক চিকিৎসকের নিকট পরামর্শ গ্র। কবিয়াছি কিন্তু কেবল মাতৃস্থপা ও স্বাস্থ্য উত্তি করা যা ত কোন ঔষধে ফল লাও কবিতো পাবি একল বোন সন্তানদে। প্রাপ্ত হই নাহ। ছুটু একল বোণীব স্বাস্থ্য বিবটন জন্ম স্বাস্থ্যকর স্থানে পাঠা যাও কো। ফল প্রাপ্ত হইয়া যায় নাই। আমাৰ সিদ্ধান্ত এই। ডা। নিউ ও আতাবেব অনিয়ম হেতু ই পীড়া ক্রমে উৎপা। যা। তা যুক্তবে পৈত্ৰিক অকৃষ্ণন (Lallany cirrho) উৎপন্ন হয় যখনই শিশুর মূত্রা।

পীড়া উপাধি হই। ডি। তান আব কোন ঔষধে ফল লাও হয় না। কিন্তু পীড়াব প্রথমাবস্থায় যেকপ পাথ দ্বারা শিশু এ পীড়ায় আক্রান্ত হইতেছে তাহাৰ কারণ অস্বাস্থ্য কবিয়া তাহাৰ প্রতিকার ও পাত্ত বিবোন বিধি ব্যবস্থা কবিলে অনেক শিশুকেই স্ব। বোগব স্ত হইতে উদ্ধার করা যাবে পাবে।

যে অবস্থা। গতিপাৰ ছুটু পানে এইরূপ পীড়া হ তাহে তাহা একেবাবে বন্ধ কবিয়া দেওয়া বর্জ্য। কিন্তু সেক। উপাধি প্রায়ই প্রতিপাদি হয় না। কাবণ শিশু শুভপানে শুভান্ত সুতরাং শুভপান কবিতো

না পাইলেই ক্রন্দন করিতে আরম্ভ করে। মাতাও সন্তানের ক্রন্দন শব্দে উপদেশ উপেক্ষা পূর্বক শুষ্ক পান করায় পান করেন। বাত্রে শিশু মাত্রকোড হইতে স্থানান্তরিত করিতে না পারিলে ফল লাভ করা দুবাশা। দুই গাভি দুই পান বন্ধ করিয়া দেওয়া বর্তব্য অথবা তাহাকে জলসহ উত্তমকরে। দুটাশিয়া সেবন কবান উচিত। শিশুর দশোদ্যম বেশ বিস্মৃতি পাউরটি চাতকটি ও ভাতের সঙ্গে স্তম্ভী পাছেব যোল অথবা চন্দ্রভাত দেয়া কব্য। এটি এই পাড়া দীর্ঘদিন ভোজ্য এবং এলিয়া রোগ বাচ্চবিচাব ঠিক বাখা বর্জিত হইয়া পড়ে। এটি এটি পান্যে মনে সন্দেহ

উপস্থিত হয় যে পথ্যের কঠিন ব্যবস্থা ছাড়া কোন উপকার হইবে না। সুতরাং তাঁহারা ঐরূপ সহজসাধ্য বিকৃত পথ্যই প্রদান করিয়া পীড়া জটিল রিয়া ফেনেন। তাঁহারা চান ঐষধ। আমি তরুণ সেকালিকাপত্রের নিষ্কাশিত বস এক বিতুক মাত্রায় প্রায় কালে সেবন ও শিভারের উপর ওলঙ্কর প্রলেপ দিয়া অনেক স্থলে উপকার পাইয়াছি।

পীড়ার প্রণমাবস্থা হইতে পথ্যের বাক্যবাক্তি নিয়ম ও উক্ত পত্রের বস সেবন এবং সাধার স্বাস্থ্যের ডাতি কবিত্তে পারিলে বোগমুক্তির আশা করা হইতে পারে।

## দেশসেবা না ভণ্ডামী ?

যাব যেখানে ব্যাপ্য কাব গোপনে।। যিনি এখানি স্বদেশ প্রেমিক যিনি পিঠেব স্মৃত্তমিক শস্ত বব সহিত ভালবাসেন।। হাঁদ স্বদেশ প্রেম কপটতা নাই স্বদেশ প্রেমের যিনি রোগ (curry) করেন না স্বদেশ প্রেম যাব বাব।। যিনি পোষনয় তিনি দেশেব যান বাব।। যিনি একাধিন যদেয়িয়া ময়্যাইও না হই যাই যাবেন না।

যিনি মুখে স্বদেশ কাঙ্গে যিদে।।— যিনি অপবনে যে অজ্ঞায় কাজ কবিত্তে যি মধ কবে।। নিজে সেই কাজ কবন— ভণ্ডামিতে যিনি সিদ্ধান্ত— স্বদেশ প্রেমিকের ছদ্মবেশে যিনি স্বদেশেব বৃকে ছবি বিদ্ধ করিতে চান সেই নবশ মহা।। যিনি ভণ্ডামি যুগোস খুলিবার সময় আসিয়াছে।

মাতৃ মাত্রেব করণ।। হাঁদ।। স্বদেশ অবিবর্ত বুদ্ধি অনিচ্ছ যুবক সাতারের করণ।। আবার আবিও বে।। অজ্ঞতা ও বহুদািতাব অভাবে সবগুণ স্পষ্টাথ নিজেদেব সিদ্ধান্ত সহজে বুঝিতে

পাবে না— আপাত সুখকব পরিণামে ছাখনক প্রণোভনে মুখ হইয়া তাহারা নিজেদেব সর্বনাশ নিজেবাই কবিয়া থাকে। যৌবনে প্রবৃত্তি সহজেই চঞ্চল উত্তেজিত অবস্থায় থাকে। সেইজন্য বহুদর্শী নীতিবিদ কবি পণ্ডিতেরা কহিয়াছেন

যৌবন ধনসম্পত্তি প্রভুত্বমিববোঁকতা।

এককণপ্যনর্থায় বিমু তজ্জ চতুষ্টয়ম।

যুবক সম্পদায়েব এই দৌর্ভাগ্যেব সুযোগে একশ্রেণী লোকে অর্থোপার্জনেব উপায় বাহিব বরিয়া লইয়াছে। যুবকাদগের ইজ্জিভোগ প্রবৃত্তি স্বভাবতই অতি প্রাণ। নানা কৌশলে সেই প্রবৃত্তিকে আরও উত্তেজিত করিয়া এই শ্রেণীর লোকে অল্প অর্থ উপার্জন করিয়া থাকে।

বর্তমান যুগেব শ্রেষ্ঠতম মানব মহাত্মা গান্ধী মর্ধ্যান্তিক বাণীব সহিত সংবাদপত্রের অল্লীল বিজ্ঞাপনগুলিব প্রতি সর্বসাধারণের দৃষ্টি আকর্ষণ কবিয়াছেন। বাঙ্গালা সংবাদপত্রের বিজ্ঞাপন পৃষ্ঠা খুলিলেই চক্ষু পড়ে তাহা

বন্ধ করিয়া দিতে হয়। অসংখ্য বালক বালিকাদিগকে বাঙ্গলা স বাদপত্র হাতে করিতে দেখিলেই আতঙ্কে শিহরিয়া উঠিতে হয়। কেন ?

কেন —না বাঙ্গলা স বাদপত্রে প্রকাশিত অধিকাংশ বিজ্ঞাপনই কুসংস্কৃত বোণের উ কট বীভৎস বর্ণনায় পূর্ণ। সে বর্ণনা পাঠ করিলে ঘৃণায় মন সঙ্কুচিত হয়। উঠে। যুবক যুবতীর সৌন্দর্য্যলসাব উদ্দীপনা করাই যে সেই সকল বিজ্ঞাপন প্রচারের উদ্দেশ্য ইহা বুঝিতে একটুও বিলম্ব হয় না। স্রুতবাৎ বিজ্ঞাপনদাতাদিগের অর্থাগম্যও নীমা থাকে না।

আ চর্য্যের বিষয় এই। যে সকল স বাদপত্রে এই শৌর্য্য বিজ্ঞাপন বাহিব হয় সেসকল স বাদপত্রে ক্যানিনাদে অসীম ভাব নির্দা প্রকাশিত হইয়া থাকে। ইহা ক কপটতা নয়—ভণ্ডামি নয়। কিন্তু একা ভণ্ডামির কারণ বি ? কারণ—অর্থ প্রাপ্তি। যে প্রাপ্তি অসীম ভাব নির্দা ক কবিলে চলে না অথচ অসীম ভাবপূর্ণ বিজ্ঞাপন না ছাপিলে অর্থাগম্যও হয় না। বাস্তবে ভণ্ডামি ছাড়া আর গত্যস্তব কি ?

আজকাল আবার আর এক বিভ্রাট উপস্থিত হইয়াছে। কেবল কুসংস্কৃত ঔষধের বিজ্ঞাপন নয় বাঙ্গালার সাহিত্যও কলনি হইতে চলিয়াছে। সম্প্রতি art বলিয়া একটা বী উদ্ভূত। বী বাহ্যিক কাটা বিপাত হইতে আমদানী। এই আটের দো এই দি। বাহিত্যে গিলে চিৎ নাট্যে অনাচার ব্যভিচারে চূড়ান্ত হইতেছে। অসীম ভাব সমর্থন করে। জনাব গন্ধে ওকাশিত কবিবার জগৎ art কথাটি ব্রহ্ম স্বরূপ হইয়া উঠিয়াছে। তাহাতি প্রচার বাহ্যিক সহ কবিতা পারেন না। তাহা বা আপত্তি উদ্দীপন করিলেই জনীতিবাহিনী আটের দোহাই দিয়া তাহাদের মুখ বন্ধ করিয়া দেয়।

আট বাহ্যিক তাহা স্বর্গীয় পবিত্র। কিন্তু যাহা পাঠ করিলে শ্রবণ করিলে দর্শন করিলে মন অপবিত্র হয় চিত্তের বিকাশ উপস্থিত হয় তাহা art কেমন কবিয়া হইবে? Art ও জনীতি ইহাদের মাঝে একটা

সীমা রেখা থাকা আবশ্যিক এবং আছেও। যতক্ষণ পর্য্যন্ত চিত্তের পবিত্রতা ক্ষুণ্ণ না হয় ততদূর পর্য্যন্ত art এবং সীমা। সেই সীমা পাব হইলেই ইঞ্জিয়লালসার উদ্দীপনার আভাব জন্মিলেই তাহা জনীতি। উল্লভ শিল্প art বিদ্য টেলস যুবক যুবতী জনীতি ক্রীড়াশীল হান্তময় সদা সন্দ শিল্পকে উল্লভ অবস্থায় দেখিলেও চিত্তের বিকাশ জন্মে না তাহা art। কিন্তু পূর্ণ বয়স যুবক যুবতীর উচ্চ চিত্ত অঙ্কিত কবিয়া তাহাকে art বলিয়া চালালো চল কি ? আচ চপিতেছে কিন্তু এখন সে সত্যাবে না মূর্খি গিয়াছে—art ও জনীতি একাকার হইয়া গিয়াছে। এ জনীতি প্রচারে বাধা দিবার কেহ নাই art চাপিত বাধা দানের মুখি। যাওয়া সীমাবেধা প্রজিয়া বাহিব কবিবারও কেহ নাই। কাজে art ব নামে অসীমতা জনীতি কুবচি—সবই অবাবে চলিয়া গৈতেছে।

এই জনীতিক art বলিয়া প্রচারের প্রয়োজন ও উদ্দেশ্য এক। এক প্রকার উদ্দেশ্য—অর্থ লাভ। এই সব নদ্য দীমুতি লালসাব উদ্দীপক বর্ণনা কুসংস্কৃত অঙ্গভঙ্গী সহকায়ে নাট্যাঙ্গিনা হুহু কবিয়া বিকাশ—ইহাতে জালব তায় অর্থ প্রাপ্ত হয়।

মত্মপানে যাওয়া যে ক্ষিপণ পল্লভে পবিত্র হয় তাহা দৃষ্টান্ত প্রচারে হুবহু দেখিতে পাওয়া যায়। মত্মপানে যে স্বাস্থ্যহানি ঘটে চিকিৎসক মাজেবই গত এইকথা। কিছু দিন পূর্বে মত্ম বজ্জনের আন্দোলন উপস্থিত হইয়াছিল। মত্মপদিগের প্রতি ক্রুপাপরবণ হইয়া তাহাদের স্বাস্থ্যবল্যব জগত কি এই আন্দোলন প্রবর্তিত হইয়াছিল। পাঠকেরা যদি একপানে কবে তাহা হলে নিশ্চয় ভুল কবিবেন। সে মত্মবজ্জন আন্দোলন আবস্ত হইয়াছিল রাজনীতির খাতারে—ইংবজ্জকে জন্ম কবিবার জগৎ। কিন্তু সে রাজনীতিক চাল যান ব্যর্থ হল—ই রেজ এখন জন্ম হইল না তখন সে আন্দোলনও ত্রমে নিবিয়া গেল। এখন আর কাহারও মুখে মত্ম বজ্জনের নাম পর্য্যন্ত শুনা যায় না। উপরিবর্তে এখন বিশেষ বিশেষ মাকায়



মস্তেব বিশেষ প্রশংসাপূর্ণ বিজ্ঞাপন বাতির হইতেছে। কেবল তাহা নয়। মদেব বোতলের লেবেলে দ্বিধ পরমাধাধ্য দেবদেবী চি।ও বাতির হইতেছে দেবদেবীর নামে মদেব বোতলের brand—মার্কিও প্রস্তুত হইতেছে। কিন্তু ত্রিদুসাজ্ঞ একসকল দেয়িও দেখে না। কারণ ত্রিদুসাজ্ঞের গণশক্তি নাই হিন্দু সমাজ জড়। অল্প সমাজের অল্প ধর্মের এমন অসংগত সম্প্রদায় হইলে গাঠনাটি দাঙ্গা হাঙ্গামা হইতে বাস্তব্য হইবে মদেব স্রোত বহিয়া পিত্ত কত মদেব দোকান এসে হইতে তাহা কে বলিতে পারে। যে সকল কাগজে মদেব প্রশংসাপূর্ণ বিজ্ঞাপন বাতির তাহা সেই সকল কাগজেই পোটের দায়ে পেশাব প্রতিবেদন দ্বিধ নিদাঙ্গ কারণে মদেব একটু অসদৃশ বাতির তাহা তাহাও নয়। কথায় ও কাজে এমনই সামঞ্জস্য

এ বকম ভণ্ডামি মদেব আমাদেব দেয়িও আছে। আর কোন দেশে গাই মন কাটা বলিলে। মদেবের প্রতি অবিচার করা হইবে বাজনীতি মর্গনীতি বাণিজ্যনীতিব খাশিবে নানা বকমেব ভণ্ডামি নানা দেয়িও চলিতেছে। অহিফেনেব কাটা দৃষ্টান্ত স্বরূপ ধরা যাক। এই অহিফেনেব বিষ সেবন কবিত্তে আবশ্য করিয়া লোকেব কি যে সর্বনাশ হইতেছে তাহা কে না জানেন? পাক্সা আফিম অর্থাৎ চরবুশ পান কবিয়া চীনা জাতটাই অমায় হইয়া গেল। এই অহিফেনেব ব্যবসা একটা মস্তবড় ব্যবসা। ইহাতে অল্প অর্থাগম হয়। মহাচীনেব হতভাগ্য অধিবাসীদেব প্রতি অল্পকম্পা পববশ হইয়া জনকতক পাদী চানেদেব রক্ষাব জ্ঞান সে দেশে অহিফেনেব রপ্তানী বহিত কবিবার জ্ঞান প্রল আন্দোলন উদ্ভূত কবিলেন। সে আন্দোলনেব যৌক্তিক। কেহ অস্বাক্য কবিত্তে পাবিলেন না অহিফেনেব রপ্তানী বহিত কবিত্তে প্রতিবাদ হইতেই হইল। কিন্তু কাজে অবশ্য কিছুই হইল না। কারণ তাহাতে স্বার্থে বা পড়ে—অর্থহানি হয়। এই সেদিনও জনৈক কত আডম্বর কবিয়া অহিফেন বনফাবেস হইয়া গেল। কিন্তু যে আডম্বরই সাব—

বিশেষ কোন ফল হইয়াছে বলিয়া বুঝিতে পারা যায় নাই।

তাব পব চাএব কথা ধরন। চ যে কত বড় অনিষ্টকর পদার্থ বিশেষত আমাদেব এই গবম দেশে এই কথা বারবার জ্ঞান আমবা দশ বারো বৎসর ধরিয়া কত চেষ্টাই না কবিত্তেছি। কিন্তু এতটুকু অফল লিগাছে দেয়িও আশ্বস্ত হইতে পাবি নাই। খাঁট বিপ্লব চাই শরীবেব পক্ষে বিশেষ অনিষ্টকর। এই স্বভাবত অনিষ্টকর পদার্থ যদি ভোজ্য সহযোগে বিক্রত করা হয় তাহা হইলে সে জিনিসটা সস্তা প্রাণঘাতী বিষ হইয়া দাঁড়ায়। অল্পমান্য সেকা কুচিলা প্রভৃতির মায় চাও Low Poison বা মৃদুবীর্ণা বিশেষ কাজ কবিয়া থাকে। বাদপত্র সেবক ও সবাদপত্র পাঠকেবা যে এ কথা জানেন না এমন মনে কবিত্তে পাবি না। কিন্তু চায়েব বিজ্ঞাপন প্রচার কবিয়া এই বিষ এখনে সহায়তা কবিত্তে তাহা বাস্তব কবেন না। সে বিজ্ঞাপনেব টাই বা কত। ঠাকালে চা পান কবিলে বীৰগরম হইয়া শীতের প্রকোপ অল্পভূত হয় না। আবার গীষ্মকালে চা পান করিলে শরীর শীতল হয়। চায়েব এই দুই পক্ষের বিজ্ঞাপী বিপবীত বর্ষ কত বড় বৈজ্ঞানিক গবেষণার ফল সে কথা মুখে ব্যক্ত করা যায় না। এ বকম hypocrisy আব কত দিন চলিবে পাবে

চায়েব ত্রায় ত্রায়াকও অব একটা অতি ভয়ঙ্কর পদার্থ। কিন্তু ইহাব ব্যবহার ভদ্রপাতে সার্বজনীন। ছেলে বড়ো পী পুবষ—প্রায় পনেবো আনা সাড়ে তিন পাই লোকে কোন না কোন আকারে ত্রায়াক সংনে অভ্যস্ত। দোস্তা গুল সর্পি জবদা বিডি সিগাবেট বডসা চুবট গুড়ুক পাইপ প্রভৃতি কত বকম আকারে ও নামে এই বিষটি যে ব্যবহৃত হয় সে সকল ওহ আমবা জানিও না। আব ইহাব প্রচারের জ্ঞান কত না অর্থ ব্যয় করা হয় মদ আফিম সিদ্ধি গাঁজা চবস প্রভৃতিব ব্যাহার কিছু সময় কবিবাব জ্ঞান লাইসেন্স এবং বিক্রয়ের নিয়ন্ত্রিত সময়ের ব্যবস্থা

আছে এবং হয় ত তাহাতে সামান্য কিছু বেশ লিলেও কলিতে পারে। কিন্তু চ তাহাকে একেবারে নাম কাটা সেপার্ট—ইহাদে সাধন যাপ। ইহাদের বিক্রয় ব্যবহার সংযত করিবার জন্য কোনও ব্যবস্থা নাই। অচ অনিষ্টকারিতায় ইহারা প্রথমোক্তগুলির অপেক্ষা একটুও কম নয়। তথাপি ইহারা কেনও আবগারি আইনেব আয়নে আসে না তাহাব কারণ বুঝা যায় না।

আবাব monopoly of life (অদৃষ্টের উত্তীর্ণ) দেওয়া অনেক আন্দোলন আলোচনার পব গ্রহণের পরে যোগ্য বৎসরের কম বয়স বের তাহাণ সেবন করিতে পারিবে না। কিন্তু ইহা যান্ত্রিক। পরে ঘাটে বাহির হইলে যোগ্য বৎসরের কা বয়স অনেক ছেলেব মৃত। শিশুবেট বিডি দেওয়া যায়। ইহাদের যিসেব করিবার কেহ নাই। ইহাটি ইংরেজী Statute

Bookএব গোভাসন দন করিবার জন্য বচি হইল। গতিক দেওয়া কমে বকম বোধ হয়। আর আইন চলিবেই বা কি করিয়া? এ যে বড় আটুনি ফেলা গেল। ছাউনে ছেলেদের ধবিবে কি করিয়া? তাহারা গান বসে ১০ বা ১১ পিছাইয়া যায়। যাইতে পারে। কিন্তু যাহার তাড়ি দিলে যাহারাই আইন বচাব তাহা হইল গান সেটা গণ্ড কবা হয় নাই। যাহারা ১১ বছর বয়স বসেব ছেলেকে তাহাব বা বোঝা বকম দান দব্য বিক্রয় করিবে তাহা দিগবে দাঁড় করাব যাহা করিলে তাহাটি যাহা হইল প্রত্যক্ষ হইল। ইহা বিক্রয় নৈয়ায়িত্ব—বিক্রেতা ১১ বয়স দ। তাহা যাহাব অবদ বিক্রয় চলে ছেলে গান অবদে ১১ করিতেছে। তাহা যাহা পব বদ। তাহা বড় আন ১১ হইল—আবাব ১১ বয়স দ।

## স্বাস্থ্য নীতি শিক্ষা।

যেহা হইলে চিকিৎসাব্যবস্থা বর্ণন হইল। কাম্ব বোগী সাধাবগত জাহা না কোন করিয়া তাহাব বোগ হইল এবং কেমন করিয়া তাহা বা বোগ আবাম হইবে। কিন্তু বোগ কেন হয় এবং হইলে কি উপায়ে তাহা আবাম হইতে পারে চিকিৎসক তাহা জানেন। সেই জন্য বোগ হইলেই লোকে চিকিৎসককে কাছে ছুটিয়া যায় যে তিনি বোগী অবস্থা দেবিয়া বোগেব কারণ নির্ণয় করিবেন ও আবোগ্য উপায় নিদে করিবেন। সুবাস দেখা যাহা হইলে সুস্থ থাকি বা অসুস্থ হওয়া বা হওয়া শিক্ষাব উপব অনেকটা নির্ভব করিতেছে।

অনেক বোগ আছে যাহা কেন হয় জানা থাকিলে আমবা সাবধান থাকিতে পারি। তাহা হইলে সহজে সেই বোগ আমাদেব আক্রমণ করিতে

পারে না। আবাব শরীবেব সুস্থ বা সুস্থ অবস্থা আমাদেব আশ্রয় বউ ববিভব ববিভে।

এই স্বাস্থ্য নীতি শিক্ষা হইল। ইহা অজ্ঞান কাবেত হয়—যাহা করিয়া গান ববিভে হয়। অজ্ঞান বিজ্ঞাব ভায় স্বাস্থ্য এতটা বিজ্ঞ। শেব বাল হইলে তাহা করিয়া অজ্ঞান বিজ্ঞা অজ্ঞ কবিতে হয়। এনি স্বাস্থ্য বিজ্ঞা উপাঙ্গন করিবার সময়। অজ্ঞ বিজ্ঞা উপাঙ্গন কবিতে পারিলে যাহা আমাদেব জীবন যাত্রা নিকাশর নেকটা ববিভা হয় স্বাস্থ্য বিজ্ঞা উপাঙ্গন কবিতে পারিলেও উদ্য আমাদেব অনেক উপকব হয়। সে উপকব বড় বয় নয়। স্বাস্থ্য বিজ্ঞা জানা থাকিলে আমবা সুস্থ থাকিতে পারি অনেক বোগ সহজে আমাদেব আক্রমণ করিতে পারে না। শরীব সুস্থ থাকিলে আমবা জীবন অনেক সুখ

ভোগ করিতে পারি। ঐ কাল হইতে নিজের শরীরকে স্বস্থ রাখিতে শিক্ষা করিলে আমরা দারুণভাবে ইইয়া স্বস্থ ও সবল থাকিমা জীবনকে পূর্ণরূপে উপভোগ করিতে পারি।

এখন ঐ উদ্দিষ্টে পাবে কোন ব্যক্তি কিভাবে শিক্ষা কতকগুলি লোককে স্বাস্থ্যনীতি শিক্ষা দেয়া সম্ভবপর কি না এটা ভাব বা ভাবাদির পক্ষে স্বাস্থ্যনীতি সম্বন্ধে শিক্ষা লাভ কবা প্রয়োজন না? তাহা উত্তর এই যে—হ্যাঁ। এই সময়ে। এবং সময়ে নয় অবশ্য কর্তব্য।

এমন এই শিক্ষা দেওয়ার উপায় বিস্তারিত উপায় অনেক আছে। উদ্যোগ অধ্যয়ন দ্বারা—প্রধানতঃ উদ্যোগে এই শিক্ষা দেয়া যায়। পূর্বে বর্ণিত আছে তাহা কাল শিক্ষা কবাব উপায়। এই সময় যেমত সাধারণ শিক্ষা প্রাপ্ত কবা য সমস্ত সময়ে স্বাস্থ্যনীতি শিক্ষাব্যবস্থা কবা হইতে পারে এবং তাহা কবাও উচিত। কেননা স্বাস্থ্যনীতিতে ক্ষম হয় এমন কদম্যাস দাঁড়ানো গেলো বোঝা য় স্বাস্থ্যনীতি শিক্ষা লাভ কবিলেও কোন ফল পাওয়া যাইতে পারে না।

শিক্ষার যেমন ভিন্ন ভিন্ন প্রণালী আছে স্বাস্থ্যনীতি পাঠ্য বিবেচনা কবিয়া তাহাও একটি বা একাধিক—প্রণালী নির্বাচন করিয়া লম্বা শিশুকে স্বাস্থ্যনীতি শিক্ষা দাওয়া আবশ্য কবিতো হইবে। ছোট ছোট ছোট মেয়েদের বই পড়াইয়া স্বাস্থ্যনীতি শিক্ষা দেওয়া যায় না। কাজেই তাহাদের উপদেষ্টা এবং বিশেষ কবিয়া দৃষ্টান্ত দ্বারা শিক্ষা দিতে হইবে। অনেক স্থানে দেখা যায় ছোট ছোট ছেলে মেয়েবা সকাল বেলা গুম ভাঙ্গিয়া উঠিয়া মুখ ধোয় না দাঁত মাজে না। ইহা যে কি বিষম ফল তাহা সকলেই জানেন। এ ক্ষেত্রে শিশুর এই অপরিচ্ছন্নতার দৃষ্টান্ত শিশুর পিতা মাতাই প্রধানত দায়ী। এবং ইহা ফল প্রধানত শিশুকে ভোগ করিতে হইলেও পবোক্তভাবে শিশুর পিতা মাতাকেও যে শিক্ষা পবিয়া গভোগ কবিতো হয় তা এমন নহে।

এই সকালে উঠি। মুখ ধোয়া ও দাঁত মাজা স্বাস্থ্যনীতি শিক্ষাব্যবস্থার অন্তর্গত বিষয়। শিশুর পিতা মাতার উচিত উপদেশ ও দৃষ্টান্ত দ্বারা শিশুকে তাহার দোষ এম বঝাইয়া দেওয়া। শিশু এক কাল শিক্ষা এক দিনে অবশ্য ইহা বুঝিতে পারিবে না। বিস্তারিত সহকারে আবার বারে বারে তাহাকে অভ্যাস করাইতে হইবে। অভ্যাস ইইয়া মাঝে মাঝে কোমর দন মুখ বুজে বা দাঁত মাজিতে ভুলিয়া গেলে মুখে রক্ত হইবে। তখন শিশু তাহা আপনি মনে আসিলে উপদেষ্টা এবং টি। টি। জ্ঞান কবাব কৃত্তি পারিবে।

শিক্ষা কে স্বাস্থ্যনীতি শিক্ষা দিবে তাহা গৃহে তাহা পিতা মাতা শিক্ষা দিবে ব্যক্তিদিগের স্বাস্থ্যনীতি সম্বন্ধে জ্ঞান থাকি আবশ্যক। তাহাওয়া বিষয় এখানে বস্তু ব্যক্তিবাও স্বাস্থ্যনীতি সম্বন্ধে নিত্য অন্তর্নিহিত। সেই দৃষ্টান্ত ছেলে বুড়ো সকলেরই এক সময়ে স্বাস্থ্যনীতি শিক্ষা কবা আবশ্যক হইয়া পড়িয়াছে।

স্বাস্থ্যনীতি শিক্ষা পাঠ্যে আবশ্যিক একটি স্থান—বিদ্যালয়। বিদ্যালয়ে স্বাস্থ্যনীতি শিক্ষা দানের ব্যবস্থা কবিতো ইইলে বর্ষান্তে অধ্যয়ন ও অধ্যয়নের ব্যবস্থা কবিতো হয়। অত্যাশ্চর্য্য বিষয়ে শ্রায় স্বাস্থ্য বিদ্যাও পাঠ্য তালিকাভুক্ত কবিতো হয়। দেশেবিশিষ্ট বিদ্যালয়ে গুলিতে সমগ্র স্বাস্থ্য বিদ্যা শিক্ষা দিবাব ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। কল্পপত্র syllabu প্রস্তুত কবিয়া দিয়া ছন। সেই syllabu এবং ছাচে ঢালিয়া প্রায় বড়ি বড়ি স্বাস্থ্যনীতিমূলক শিশু পাঠ্য পুস্তক প্রস্তুত কবিয়া ইইয়া মুদ্রাঙ্ক হইতে বাহির হইয়াছে এবং বিদ্যালয়ে ছাত্রেরা তাহা মুখস্থ কবিয়া গড় গড় কবিয়া আবৃত্তি কবিয়াও যাইতেছে। কিন্তু ছাত্রেরা পুস্তকে যাহা পাঠ কবিতোছে নিজ নিজ জীবনে তাহা কতদূর অভ্যাস কবিতোছে তাহা বলা কঠিন। সুতরাং প্রকৃত পক্ষে ছেলেবা স্বাস্থ্যনীতি শিক্ষা করিতেছে কি না তাহা বলা যায় না। কারণ পুস্তক পাঠ কবিয়া মুখস্থ কবিয়া



## দীর্ঘজীবন লাভের উপায়

আমাদের দেশে একটি চণ্ডি কথা আছে—  
পঞ্চাশোদে বনং বৃদ্ধ । হাব মোটামুটি অর্থাৎ  
যে পঞ্চাশ বছর পাব ত সেই স সাব ত্যাগ কবিসা বস  
গিয়া তপস্বী কবিত হইবে। অর্থাৎ আমাদের জীবন  
উপদেশের কাল পঞ্চাশ বৎসরের অধিক নাই। এ  
প্রবচনটি সকলেই এখানে সব সত্য বলিয়া মানেন।  
পঞ্চাশ বৎসর এই হঠাৎ এদটোবে লোকের চিত্তকে  
বুদ্ধ মনে কবে পাবেও তাই মনে কবে। আবার  
জলদগ্গীব বলে প্রাণ কবিতোছি কেবল বো  
কেন? পঞ্চাশ বৎসর পাব হইলে আবার চিত্ত দেব  
বুদ্ধ মনে কবির কেন স সাব উত্তোণ ত্যাগ কবিয়া  
বনে গিয়া তপস্বী বসিতে গাইব কেন?—কেন?—  
কেন?

কোন দিক দিয়াই আমরা এই প্রবচনটির সার্থক  
দেখিতে পাই না হাব সমাধা করিতে পারি না।  
এই প্রবচনটি কেন যে ব্যর্থ তাহাব এটি বিচার কবিয়া  
দেখিবাব চেষ্টা কবিব।

আমাদের আয়ুষ্কাল এক তাল বৎসর। এ  
তাবর্ষব্যাপী জীবনকাল চারিভাগে বিভক্ত। প্রাণ  
বাল্যকাল যৌবনকাল প্রৌঢ় ও বৃদ্ধকাল। প্রত্যেক  
ভাগটি পঁচিশ বৎসর কবিসা—প্রোট এখানে  
বৎসর। প্রাক্তীয় সিংহ মত ২৫ বৎসর বয়স পর্যন্ত  
বাল্যকাল। ২৫ হইতে ৫০ বৎসর বয়স পর্যন্ত  
যৌবনকাল। ৫০ হইতে ৭৫ বৎসর বয়স পর্যন্ত  
প্রৌঢ়। ৭৫ পরে বৃদ্ধকাল।

কিন্তু আমাদের বর্তমান ধারণা অনুসারে ১৬ বৎসর  
বয়স হইলেই যৌবনকাল আবম্ভ হইয়া যায়। কাজেই  
আমাদের আয়ুষ্কালও সেই অনুপাতে কমিয়া আসিয়াছে।  
ষোল বৎসর বয়স হইতে না হইতেই আমরা যুবজনোচিত  
আচরণ কবিয়া থাকি। এইরূপ অকাল বৃদ্ধকালও

আবার স্চ্ছা কবির চানিয়া আনিয়াছি। কিন্তু স্চ্ছা  
কবিলেই অর্থাৎ সহজেই আমরা আমাদের আয়ুষ্কাল  
বাড়াই। লক্ষ্যে পাবি।

প্রাক্তীয় সিংহ মত তাবর্ষ পর্যন্ত বাঁচিতে হইলে  
বাল্যকাল প্রোট তাহা অত্যাস ববিত্তে হয়। প্রাণ  
কাল হইতেই চিত্তকে এই তিনটি বিষয়ে অভ্যাস  
বাঁধা দিত হইত—প্রাণ ব্যায়াগ ও বিশ্রাম। এই  
বাল্যকাল প্রাক্তীয় সিংহ মত বীব সহজে পাড়িত হয় না।  
প্রাণ প্রাণ দেহের আদমণ কবিত্তে পাবে না।  
প্রাণ প্রাণের প্রাণ উত্তোণী প্রাণ নির্দ্বিচন কবিয়া  
দিতে হইত। প্রাণ সার্থক্য প্রাণী ব্যায়াগের মাত্রা  
নিয়ন্ত্রণ কবিয়া দিতে হইত এবং সে যাহাতে নিয়মিত  
সময় বিশ্রাম কবে তা দিকেও লক্ষ্য বাধিত্তে হয়।  
কিছুদিগে ধবিয়া প্রত্যাস কবাইলেই যথেষ্ট হইল—প্রাণ  
পব কলের মত সহজ সব। ভাবে জীবন বারি বহিয়া  
চলিয়া যায়—আর কিছুই ভাবিত্তে হয় না।

উঠন্ত মলে পতন্ত চেনা যায়। শিশু প্রাণীক  
প্রাক্তীয় সিংহ মত তাহাব জীবনকাল বতদি হইতে পরে  
তা। কতকটা আদর্শ কবিসা বলিত্তে পারা যায়।  
প্রাক্তীয় প্রাক্তীয় তিনটি বিষয়ে উপযুক্ত ব্যবস্থা  
কবিসা দিয়া চিত্তকে তাহা অভ্যাস কবাইয়া দিলে  
সহ আত্মমানিক আয়ুষ্কাল আবৎ অনেক দিন বাড়ি।  
দেয়া হইতে পাবে।

এই তিনটি বস্তুর মধ্যে প্রাক্তীয় প্রাণ। উপযুক্ত  
প্রাণ নির্দ্বিচন ববিত্তে পারিলেই আয়ুষ্কাল অতি সহজে  
ও স্বচ্ছন্দে বৃদ্ধিত হইতে পাবে। বাল্যকাল বৃদ্ধিব  
সময়। এই সময়ে সর্কাজ পুষ্ট হইতে থাকে।  
২৫ বৎসর বয়স পর্যন্ত বৃদ্ধি চলে। ২৫ বৎসর  
বয়সে বীর পূর্ণ পরিণতি লাভ করায় তখন  
যৌবন আবম্ভ হয়। প্রাক্তীয় নির্দ্বিচনিত হইলে ওষধের



প্রস্তুত করা আবশ্যক। বৎসর বৎসর এই ট্যাটিটিক্স প্রস্তুত করিয়া তুলনা করিয়া দেখিতে হইবে জাতিগত ভাবে আমাদের দৈনিক উন্নতি হইতেছে কি অবনতি হইতেছে। উন্নতি হইলে ভাল। কিন্তু অবনতি

হইলে বুঝিতে হইবে কার্যপ্রাণীতে ত্রুটি আছে। তখন তাহার সংশোধন করিতে হইবে। এই ভাবে কিছুকাল চলিলে পূর্বোক্ত প্রবচনটির সংশোধন করা আবশ্যক হইবে।

## স্বাস্থ্য

[ শ্রীহরিশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ]

এবার বিষয় য় হইল 'নিজ'। এ শব্দ নব্বই এ সংসার আভ্য—এ ভাবটা যে এতটুকু মিথ্যা হইয়াছে। এক জাতীয় নবজীবনের পক্ষবাগ বলা যাহতে পারে। গাং এ জীবন ও পরজীবন এক পা এ দিক ও দিক মাং। আমাদের আগ্রহ এজীবনের ঠাং কৈলাস জীবন ও বুদ্ধিকোষ মধ্যে যেকোন অঙ্গণ পাবে চলা। আসিতেছে—পব জীবনেও সেক্ষেপে বিবে। য় হাদের শ্রজীবনে সুখ পাতি ও য়াশ।। তাহাদের মৃত্যুর পাবেও নাই হা একপ্রকার অবধারিত সত্য বলিয়া ধরিয়া য়াশ। য়াশিতে পারে। বর্তমানকে উপেক্ষা বিয়া স্মারক ভবিষ্যৎ পাইবাব জা। আকা কুসুম বা য়িত আর কিছু য়াশ।

২। বিখ্যাত কথোলাডিয়া দিলেও—নিজ নিজ জীবন—নিজ স্বস্তি ব সাহিত বিবেক আদান এদান—এতে য়েব কাছ কয় না চিয়া। ফি য়োগী কি নৈগী ফি ধনী কি দরিদ্র বি বল কি ত্রুষ্ণ একতো সর্কদ। য়ি য়তম জিহায়াতন ভণ্ড য়াশ। কিছু আবএক য়ে নানা বিবেতেছেন। এমন কি জীবন এতই প্রিয় যে লিতি নখদন্ত পণিতকেশ বুদ্ধ স্পন্দহীন গলিত কুষ্ঠ চিববাগী পবাভোজী পরাধীন মানবগাও অনন্ত জগৎ এ মধ্যে নিজেকে সুখা বলিয়া মনে বাবে। কে য়োন রিতে চায় না। পবস মৃত্যু ও মৃত্যের কথা ভাবিতে বিমর্ষ হইয়া থাকে। জীবনে প্রীতি প্রত্যেক মানবেবই য়ত্তম সত্য বা

অনাহত ধন্য। কাজে ভাবনা কিছু না বলিয়া আর ঠেলিয়া ফেলিবার য়ো নাহ। ত্রুষ্ণ সহিত প্রিয়োগিতা কহিয়াই হউক কি সুই হউক ইহাব য়াশ।ই সত্য শিব সুন্দর ফটাইয়া তুলিতে য়াশ। এব য়িনি য়তটা ফটাইয়া তুলিতে পাবিয়াছেন বা পাবিবেন, তিনিই সংসার মানবমণ্ডলী কোটা য়নের সঙ্গুথ ততোধিক পবমবমণীষ—অনবন্ত সুন্দর আদর্শ স্থানীয় হইয়াছেন ও হইবেন।

৩। সমস্ত জগৎই কণ্ঠশীল। ত্রুষ্ণে য়িযমান হইয়া জডেব ত্রাং নয়ন মুদিয়া থাকিলে সুন্দর কিছুই নাই বয় মুদ্রিত য়নে অনন্ত মৃত্যুর উপাসনা না কবাই মঙ্গলদায়িনী প্রকৃতির ইঞ্জিত বলিয়া বোধ হয়। য়াহাতে এই পৃথিবীকেই শাস্তি সুখা পবিল্পুত কবা য়ায় য়াহাতে য়াশ।তেই অমরার সৃষ্টি কবা য়ায় জ্ঞাত প্রত্যেকেবই বদ্ধপবিকব হওয়া বর্তব্য। জীবনে আমবা সুখী হইব শাস্তি আনিব—পৃথিবীর প্রত্যেক স্তবে শাস্তিবারি বর্ষা কবির য়াশ। বিধান করিয়া ত্রুষ্ণ দাঃদ্রা ও অকাল মৃত্যু হইতে দূবে অবস্থান করিব এই প্রতিজ্ঞাপত্রে স্বাক্ষর কবিয়া প্রত্যেকেবই কার্য ক্ষেত্রে পদার্পণ কবা শ্রেয। এই পৃথিবীতে য়ত প্রকাব ত্রুষ্ণ ও বিভ্রম বিস্তারিত আছে স্বাস্থ্যহীনতা তাহাব মধ্যে প্রধান ও উন্নতিব পবিপতী। স্বাস্থ্যবক্ষা বা নিজের আশি সন্ধ্যকল্পে ফটাইয়া তুলিবার চেষ্টা প্রত্যেক সৃষ্ট প্রাণীরই প্রধান ধর্ম। এই স্বাস্থ্য শরীবে—মনে—

আত্মায়। যাহার শরীর স্বস্থ নয় তাহার মনও হুহু—  
তাহাতে আত্মার স্পন্দনও অতি মন্দ। তাই ঋষি  
শরীরমাত্রে খলু ধম্ম স বন এই মহামন্ত্র কহই না  
উল্লাসের সহিত গাতিয়াছেন।

৪। জীব সৃষ্টি কোশল—জন্মমৃত্যু—জড়ের সহিত  
চৈতন্ত্যের সংযোগ বিয়োগের নিগূঢ় স্তর—অজ্ঞান। মানব  
বুদ্ধির অগম্য কুইনোও দেহ বন্ধার প্রয়োজনীয় তা  
এক প্রকার সকল সুসভ্য মানব সমাজই অবগত আছে।  
যাহাতে সৰ্ব সাধাবণ স্বাস্থ্যবক্ষা সম্বন্ধে মোটামুটি জ্ঞান  
লাভ করিতে পারে তাহা সম্ভব সকলকেই শিক্ষা দেওয়া  
গিবে। স্বাস্থ্য সম্বন্ধে সাধারণ বিষয়গুলি বিজ্ঞানস্বয়  
শিক্ষার অঙ্গীভূত করা একান্ত বাঞ্ছনীয়।

৫। স্বাস্থ্য সম্বন্ধে এদেশীয় লোকের বড়কটা  
উদাসীন। তরুণ এ দেশেই কল্যাণ ম্যানেজিং  
প্রতি যমজীবগণের নিত্য লীলা নিবেতনে পৰিত  
হইয়াছে। ব্যারামে ভোগা—চিকিৎসার জন্ত সর্বস্বান্ত  
হইয়া মৃত্যুবান স্বাস্থ্য হাবাষ্ট্রা। যত মনে মন্থাস্থিক  
বিলাপে দিক দেশ পূর্ণ করা যেন এ দেশে একটা অভ্যস্ত  
ব্যাপাবে পৰিত হইয়াছে। দেহাবাসিগণ যাহাতে  
ব্যারাম না আসে সেজন্ত পূৰ্ণ হইতে ততটা মনোযোগ  
দিতে চাহে না। তাহাদেব মৃত্যুর পথ শেষ প্রবাস  
নিয়তি কেন বাধ্যতে। যেন নিয়তি বসবাস  
একমাত্র দেশী লোকের উপবশ্তু হইতেছে।

৬। কয়েকসই বয়সে কনফারেন্স বসে বিজ্ঞান  
ইনসটিটিউট বসে ধর্ম সচাই বয়সে স্বদেশী আন্দোলন  
বলে—দেশ হতে অকাঙ্ক্ষিত সন্তান প্রেরণ কল্যাণ  
প্রভৃতি বোগগুলিকে একবারে নিম্নতর করিতে যা  
পারিলে বোধ হয় দেশে এমন দিন আসিবে যে বিজ্ঞান  
থাকিবে কিন্তু বিজ্ঞান আব থাকিবে না ধর্ম থাকিবে  
কিন্তু ধর্মিক আর থাকিবে না আন্দোলন থাকিবে  
কিন্তু স্বদেশী আর থাকিবে না সকলই শূন্য বলিয়া  
বোধ হইবে। পবিত্র যাহা স্বদেশী বলিয়া বোধ  
করেন মাতৃ সেবক বলিয়া আত্মপ্রাণা করেন জাতীয়তা  
রক্ষার জন্ত যাহাতে দেশে স্বাস্থ্যায়ত্ত্ব বিধি বিধি

প্রবর্তিত হইতে পারে, উদ্বিগ্নে শাহাদেব সর্বপ্রাণে  
মনোযোগ দেওয়া বিধেয়। এই জন্ত সভা সমিতির  
বিশেষ প্রয়োজনীয়তা ধনী লোকদের অর্থ সাহায্যের  
ব্যাপকতা ও নি স্বার্থ কল্পবীরদের ভীষনোৎসর্গকণ  
মহাবলতের প্রচেষ্টার তীব্র অভাব উপ দ্রষ্টব্য হইতেছে।

৭। স্বাস্থ্যের অক্ষয় রাগ দেশে হটাৎ হইলে  
যতবিধ স্বাস্থ্যাব প্রবর্তন করা যাউতে পারে সংযমকে  
কেন্দ্রীভূত করি। সুসঙ্গত উপায়ে পৰিণত পবিত্র খাদ্য  
পানীয় বস্তাদি বান্ধাবস্ত্র ও ব্যাঘ্রা। (শম) প্রাণ  
প্রচলন করা তদ্রূপ সর্বপ্রাণের শ্রেষ্ঠ কর্তব্য। দেশের  
দুর্দশন মাংসাদি সত্যমপ্রিয়ম নীতিকে একটুকু ঘরঘর  
বাহির করিয়া দিলেই আমাদেখি দেশের অবস্থা কি  
শোচনীয়। ধনীরা চর্যাচর্য্য দেশীয়াদি স্বাস্থ্যসেব্য  
মৃত্যুবান সামগ্ৰী আনয়ন করিতে প্রচুর বিমাণে উদরস্থ  
করিতেছেন আর ব্যাঘ্রমেব অভাবে উদরাময় বাত  
ইত্যাদি নানা ব্যাধিসহ কোমরত দিনগুলি কাটাতে  
ছেন। পক্ষান্তরে দেশের দশ—মুটিয়া মজুর কৃষক—  
যাহাদিগকে দিন মজুরী করিয়া—গতব খাটাইয়া দিন  
কাটাতে ও জীবন ধারণ করিতে হয় তাহারা  
অনাচারে অন্ধাচারে কুৎসিত আচারে দিনের দিন অধী  
শীর্ণ হইয়া পড়িতেছে। ধীর ভাবে ভাবিতে গেলে ইহা  
কহই না ভাবহ শোচনীয় পৰিণামের বিষ। প্রকৃত  
প্রস্তাবে দেশের দুইটা দিকই নাশের দিকে অগ্রসর  
হইতেছে ধনী ও গরীব উভয় শ্রেণীই অতিবিকৃত  
আচারে ও অনাচারে রাসের দিকে চলিয়াছে। যাহাতে  
দেশের সাধাবণ লোক শমজীবী সম্পদায় কৃষককুল  
স্বাস্থ্যকর আবাসে থাকিতে পারে পেটের বিষয় ছাড়া  
হাটত হাটব এবং পবিত্র জল বায়ু উপকারিতা  
রীবেব উপল উপলব্ধি করিতে পারে তজ্জন্ত প্রচুর  
কাজের সৃষ্টি অগ্রসর পক্ষ আবিষ্কার ও কোন সমস্ত  
উপায়ে শিক্ষার বিশিষ্ট ব্যবস্থার প্রয়োজন। যাহাতে  
তাহাদেব শুদ্ধ ও স্বাভাবিক ও অনান ক্রিষ্ট  
নয়ন কোটর হইতে কালিমার বেগা চিবদিনের জন্ত  
অপনীত হয় তৎপ্রতি বিশেষ দৃষ্টি রাখিতে হইবে।



ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଜଳ ବାୟୁର ଉପକାରିତା ଓ ଦୂଷିତ ଜଳ ବାୟୁର  
ଅପକାରିତା ମନସାବାରାକେ ବୁଝାଇବା ଦିବାର ଜଗତ ଗ୍ରାମେ  
ଥାଏ ସର୍ବ ସମିତି ଓ ଶ୍ରମାନ ଶ୍ରମାନ ମହେବ ସଞ୍ଜ ସ୍ଥାପିତ  
ହେଉ ବାହନୀୟ । ଯଦି ଶକ୍ତ ହେଉ ତାହା ହେଲେ ଦେଶର  
ଭିକ୍ଷୁକଗଣ ଛାଡ଼ିବ ଜଗତ ସେକ୍ତେ ଗୃହ ହସ୍ତେ ଯାହାକୁ  
ପରିଣା ବେଢ଼ାଏ ଦେବ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଗୋକର୍ଣ୍ଣମାନେ  
ମେଢ଼ିବ ସାମ୍ବାଦ ସମାଚାର ଶାଖା—ସାମ୍ବାଦ ଲାଭେର ଉପାୟ—  
ନିକଟାୟ ଓ ନିର୍ବାସନ ନିର୍ବାସନେବ ନିକଟ ଗାନ୍ଧିଆ ଗୋ  
ଟିକ । ସାମ୍ବାଦ ସହିତ ଜଗତର ଓ ଜୀବନେବ ନିକଟ

ସହଜ ତାହା ଶ୍ରୋତାଙ୍କେ ବାହାରେ ଅନ୍ତରାଳେ ଆସନ୍ତ  
ଓ ହୃଦୟଜ୍ଞମ କରିତେ ପାରେ ତାହା ଶକ୍ତ ଲେଖକ ଉଚିତ ।  
ଆଉ ସଞ୍ଜ ସହକ୍ଷେ ଲୋକମାନେ ଉଦାତ୍ତ ଗାହାରେ ଲୋପ  
ପାଏ ସଞ୍ଜକେ ଅନ୍ତରାଳ ଆକର ବଳିଆ ଗାହାରେ ତାହାର  
ନାନିତେ ପାରେ ତାହା ଗଠିରତାରେ ତାହାମାନଙ୍କେ  
ବୁଝାଇବା ଦେଖା ଟିକ । କାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟାପକେ ଧନୀମାନେ  
ଅକାତର ଅର୍ଥଦାନ ଦେଖନ୍ତେ ଲୋକେବ ସଂଗଠିତ ଅକାତର  
ପରିଷଦ ସାମ୍ବାଦୀଗ କର୍ତ୍ତବ୍ୟାନ୍ତର ଓ ଦାମ୍ଭିକତା ନିବର୍ତ୍ତନ  
ଆବଶ୍ୟକ ।

## ଅନ୍ତରାଳରେ କେ ?

( ୨ ପର୍ଯ୍ୟାୟ )

[ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ର ଗୋସ୍ବାମୀ ବି ଏ ]

ଜଗତ ବାସୀ ଲୋକମାନେ—ପତ୍ନୀତେ ମନେବ ଓ ଦେହେ  
ପାଞ୍ଚେର ( food for body as well as for soul )  
ଅଭାବ ତାହା ପାଞ୍ଚାସୀ ମହାବୀରଙ୍କେ ଜଗତ ଏତ ବାସ୍ତବ ।  
କଥାଟି ଗାନ୍ଧିବାସ ବିଷୟ । ପତ୍ନୀବାସ ଅନେକେଇ  
ଛାଡ଼ିଛନ୍ତି ତାହା କାହା ସେମାନେ ଶିକ୍ଷିତେବା ନିଜେବ  
କଟି ବଜାୟ ବାଧିଆ ଚଳିତେ ପାବେନ ନା । ପତ୍ନୀବାସ  
କରିତେ ହେଲେଇ ମାମଲା ଗୋକର୍ଣ୍ଣମାନେ ସାମ୍ବାଦ ଦିତେ ହେ ।  
ସିନି ସିନ୍ଧ୍ୟା ସାମ୍ବାଦ ଦିତେ ଜାଣେନ ନା ଅବା ଦିତେ ଚାନ୍ ନା  
ଚତୁର୍ଥ ପତ୍ନୀବାସୀ ଗାହା କ ମୁଖ ଉପାଧି ଦିଆ ଥାକେନ । ଅବଶ  
କେବଳ ଏକ ଉପାଧି ଦିଆଇ ଗାହାବା କ୍ଷାନ୍ତ ଥାକେନ ନା—  
ଲୋକଟାକେ ନାନାପ୍ରକାରେ ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ କରା ଗୋଲେନ ।  
କଲେ ଗାହାକେ ମହେବ ଶାନ୍ତିରା ବାଚିତେ ଯ । ଦେବା  
ଗିରାଛେ ପତ୍ନୀତେ ବାସ କରିତେ ହେଲେ ଗୋଟି ଅର୍ଥ ଲୋକ  
ବଳ ଚତୁର୍ଥ ଓ ବୁଦ୍ଧି ଥାକା ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ । ପତ୍ନୀବାସୀ ଶ୍ରୀତି  
ବେଢ଼ା ଛାଡ଼ି ଓ ଅର୍ଥବାନ୍ ଲୋକଙ୍କେ ଯତ୍ନ ଖାତିବ କରେ  
ବିଦ୍ୟା ଓ ନିର୍ବାସନ ଶ୍ରୀତିବେଳିକେ ତତ୍ତତାହି କ୍ରମେ ଚଳେ  
ନଥେନ । ଗାହାବା ପତ୍ନୀଗ୍ରାମେ କାନି ଓ ଗାନ ନାହି ଏ କଥା  
ଗାହାବା ବିବାସ କରିବେନ ନା ଜାନ୍ତି କିନ୍ତୁ କଥାଟି ସତ୍ୟ ।  
ସିନି ପତ୍ନୀସଂଗଠନକାମୀ ହେବେନ—ଚତୁର୍ଥ ବିଢ଼ାଲେବ ଗଲା

ସତୀ ବାସିତେ ଗାହାବେନ ଗାହାକେ ଏକ ଚତୁର୍ଥ ହେଲେ  
ହେବେ । ଆମି ନାନାପ୍ରକାର ସଂଗଠନ କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖିଛା  
ସେ କର୍ମୀ ଏହି ଚତୁର୍ଥ ଓ ବିଷୟ ଜ୍ଞାନେବ ଅଭାବ ତାହାର  
କାର୍ଯ୍ୟ ପଞ୍ଚ କରାଛେ ।

ପତ୍ନୀବାସ କରିତେ ହେଲେ ଦଳ ପାଞ୍ଚାସୀର ଅଥବା ଦଳ  
ଗୋଟି ଦିବାବ ମତ ଶ୍ରୀତି ଥାକା ଆବଶ୍ୟକ । ଶୁଣି କି  
ଟିକ ବଳିଆଛେ—

ସେ ଗାହା ବାହାଲୀ ସେମାନେ ଦଳାଦଳି ।

ପତ୍ନୀତେ ଦଳାଦଳି ଉତ୍ତେଜନା ଏତ ବେଢ଼ା ସେ ଅନେକେବ  
ଗ୍ରାମେ ଦଳାଦଳି ନା ଜମାହିତେ ପାରିବେ ବେଶ ଅନ୍ତରାଳ  
ହେବ । ମାମଲାବାଜ ଏକଦଳ ଲୋକ ଶ୍ରୀତି ଗ୍ରାମେ ସଂଗଠନ  
କାମୀ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଆ ଥାକେନ—ଗାହାବା ବିବାଟ ଅନ୍ତରାଳରେ  
ସହିତ ଶ୍ରୀତିନିରନ୍ତର ସଂପରାମର୍ଶ ଦିଆ ପତ୍ନୀବାସୀର ମାମଲା  
ମୋକର୍ଣ୍ଣମାନେ ସହାୟତା କରେନ । ସଂପରାମର୍ଶ ଦିବାର ସମୟ  
ଗାହାବା ପାରିଶ୍ରମିକ ଲନ ନା ସତ୍ୟ କିନ୍ତୁ ଦେଖା ଗିରାଛେ  
ମାମଲା ଉପଲକ୍ଷେ ସହେ ଗାହାଗାହା ଗାହାଦେବ ବେଢ଼ା ଲାଭ  
ହେବ । ଉକ୍ତି ନିରନ୍ତର କବା ହେଲେ ଆବଶ୍ୟକ କରା ଶ୍ରୀତି  
ବେଳିର ଡିଟେ କୋକ୍ ହେଲା ଗାହାବ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗାହା  
ଅର୍ଥ ସମାନ ଭାବେବି ବୋଜାଗାର କରେନ । ସଂଗଠନକାମୀ

ইহাদিগকে গাণ কবিলে ইঁহাবা একটুও দমিবেন না। পরন্তু ভাঁহাব নামে নং মামণা কজু কবাইবেন। আইন ইঁহাবা পড়েন নাই কিন্তু উকীলকে ইঁহারা শিখাইতে পারেন। সবকাব দশ বাবাব আসামি ঠিক কবাব সময় ইঁহাদেব উপব কেন লক্ষ্য বাখেন না জানি না। পল্লীবাস কবিতে হইলে ইঁহাদের অল্পগত থাকিতে হইবে।

আমাদেব এক বন্ধ বলিতেন—পঞ্চমকাবে পল্লীজীবন ব্যতিব্যস্ত। তারিকব পঞ্চমকাব নহে—ইঁহাবা বাজালাব বৈশিষ্ট্য—গাম ৷ মালেশবিয়া মহাজন মামুলি ও মোহ। —মামুলি অর্থ তাত্ত্বিক জীবন যাপনেব অভ্যাস মোহ অর্থ পলিণ ও নায়েবেব প্রতি অহতুকা ভিত্তি। আমাব সহবাসী কৃষা বলিবেন এ দিকব নিন্দা বাদ। আমাব বঙ্গালীব স্ত্রী—

সে ত স্বা দিগে বৈবাহিক যতি দিয়েষেবা। আমাব হুভাগ্যে। আমি দেখিয়াছি পল্লীবাসীব জীবন এক ছ স্বাভাবিক। মেঘে বড হলেই বিয়ের ভাবনা অপেক্ষা জাতিভাভেব ছ স্বাভাবিক ও বিবিয়োগ হলে শোক অপেক্ষা জ্ঞাতভোজন ও ব্রাহ্মণ ভোজনেব ছ স্বাভাবিক। আব স্মৃতি সে ত আবে ছ ময়—একদিকে রঘুনন্দনের হাচি টিক্‌টিকি—আব একদিকে পল্লীসমাজধ্বজদেব গুণ অ্যাচাবেব বহু স্মৃতি।

সংগঠনকামীকে এই পুণ্যভূত বাবাব সহিত স গামেব জন্ত প্রস্তুত থাকিতে হইবে। এ বড বিষয় ঠাই। তুমি সেবা কবিতে যাও তাঁদের গ্রাণে মূল খোলো জঙ্গল কাট অগিবা মংলা মোকদ্দমা মিটাইবার চেষ্টা কর—পল্লীবাসী উঁহাব মন্য মতলব (motive) আবিষ্কার কবিয়েই কবাবে। সং কাজকে সং ভাবে গ্রহণ কবার জন্ত যে উদ্যম চিত্তবৃত্তিব প্রয়োজন তাহা ইঁহাদেব নাই।

তোমার মেয়ের ভাল বিবাহের সম্বন্ধ আসিলে ইঁহাদেব গাভরাহ হইবে—বরণকে পত্র দিয়া কুংসা রটনা কবাবে আবা নিজের টাকার পরস্যা খরচ কবিন্না নিজে ঘাইয়া নিন্দা করিয়া আসিবে—এমনই

পন্নীকাতবতা। গর আছে যে প্রতিবাদী পুণ্য মুসেফ হইয়াছে এ সংবাদে কেহ মনকে আশ্বাস দিয়া বলিয়াছিলেন যে মুসেফ হইলে কি —মা নে পাবে না।

কণায় কণায় বয়সদেব মধ্যে হতবজ্রনোচিত গাণা গাণি হইতে দেখা যায় সন্ধ্যায় বৈঠকে গজিকাব সঙ্গে সঙ্গে পবদীব আলোচনাও কম হা ৷। বয়স কত আবা ভাদবৎ যে বাড়িতে থাকে ৷। আবে পাঠে গাণ দিতে দিতে গামা মা বদ বদা ৷। ভাভ কবেন। তাহা নাবী হয়ল কবেন বাঁহিতে তাহা দিবাতাগে প্রতিভেব দোহো রাণীব বিন্দ্যবেব ব্যবস্থা কবেন। তাহা মামণা কবিত্তে পল্লী কলিবা ৷। মবগী ৷। ইঁহাবা যাবে কোন বাড়িতে গোপনে কাম ৷। বাক্সেব প্রাণে ৷। তাহা পাঠতো ৷। কবিত্তে তাহাদেব বঠোর সাংগঠিক দণ্ড দেন। ৷। বিধবা অভাবেব প্রবল ভাড়া। প্রতি দি সমাজধ্বজদেব কাছে ভিক্ষা করে। ও গোষে ভিক্ষা গা মিলি অসন্তী হন। মাড় তাহা ভ্রীবভাবে কাণেব দোহা দিয়া বলিবেন বিধবা সন্তী হও ৷। অলক্ষ্য এয় জা করা উচিত ছিল। এমনই চণ্ডকাব স্মৃতি উঁহাদেব

এ পাব বৈবাহিক আবেদন। এ সকল জনাব ৷। পল্লীজীবন এত গাণ এত ভয়াবহ হইয়াছে। বিবাহে আবেদন যাব সে সহানুভূতি দে ৷। যায় না—গাম বাসাদেব জীবনেও আনন্দ নাই। সন্ধ্যাব পব নীরব স্ত্রী ৷। জীব বি বিধিকা দেবা গাম—আনন্দ কোলাহল নাই—হাবসতা ববে উঠিয়া গিয়াছে। ইঁহাব কার। কি? সংগঠনকামীকে এই পবিত্রভবন কারণ লক্ষ্য করিতে হইবে—ভাবিতে হইবে।

আমার মনে হয় পল্লীর এই দুর্গতির কারণ শিক্ষিত ও গ্রামেব শাশ্ত্রানীয়েদেব পল্লীভাগ। জমিদার পল্লী ভাগ করিয়া কলিকাতায় ইঁহাবকীব লোভে গিয়াছেন—মধ্যবিত্ত নোকবীর আশায় বাস্তব ভিত্তি ছাড়িয়াছেন। গ্রামে নেতাদের অভাবে কোজেলদেব বাজ্য হইয়াছে। শাস্ত্র ও শিক্ষিত ব্রাহ্মণের মূর্তি পুণ্যেব পিতার নামেব

দোহাই দিয়া অপঠিত শাস্ত্রের বদলি করিয়া পশুবাসীকে ঠকাইয়া ছুপয়সা করিতেছেন। ফলে তাহাদের ম্যালেরিয়া। টোল উঠিয়া গিয়াছে—গাং পক্ষায় ভাঙিয়া সবাই স্ব স্ব এখান উঠিয়াছেন।

শি ন পল্লীসংগঠন কবিরা হঠাৎ গাং প্রায়শ্চাৎ বাধা দিবে—প্রবীণ দল! কিয় গ্রামের জমিদারের কামচারিগা তৃতীয় গ্রামবাসী জন সাধারণ। কাম্য ঐশ্বর্য ও যেম দবকাব সে মনি দবকাব দীর্ঘকালব্যাপী সংগঠন কার্যেব। নৈতিব আবহায়া বদলাইতে হইবে শিক্ষিতদের গাং বিবিধে হইবে—নিজের জীবন যাত্রাব মা দি। ও নিাপকাব সদৃশ্য নব সাহায্যে গাং দমি আ গিয়া দব কবিও হইবে।

আজকাং প্রায়শ্চ দোহা মাং গাং মব অশান্তিও অবস্থাপন্নতা ভোটের সমাচারি ১০ বিয়তব গামবাসীকে

কুসংস্কার করেন আবার ভোটের পালা সাজ হইলেই কাকজ পবিবেদনা। এই সব মতলব লইয়া পলী বাসীদের সঙ্গে বিশিষ্টে গেল প্রকৃত সমবেদনার সৃষ্টি কখনও হইবে না—স্থায়ী মিশন হইবে না। চালাকী দ্বারা কানও কোন মহৎ কার্য্য হয় না। ঐ বাজী শঙ্কাব ফল বিশিষ্টে অশিক্ষিতে যে ব্যবধাং গঠিত হইয়াছে তাহা দূর করিতে হইবে—শুপ কবির মত বলিতে হইবে

নাট্যের জাতি মনে দে। দে। বাসীগণে

প্রেম পূর্ণ নয়ন মেখিয়া

ক ক। শেহ কবি দে। কুঁকুব বি

বিদে। ক ঠাকুর ফেলিয়া।

এ। আসিগেই অ প্রম দূরীভূত হইবে গাং মনেব

নাট্য বিশিষ্ট—গাম বাসয়ে গ্য হইবে।

( ক্রম। )

## বাংলার মাটি

( চিত্রিত )

[ মাটিকৃদিগা ও গ্রামাণ্ডীজন মজুমদার ]

বঙ্গের অমর কবি ববি দনাথের মন্যপাণ্ডী পানব সঞ্জীবনী শক্তিতে অনেকেরই এদের বা পাং মাটা ও বাংলাব জন্মেব এতি মনুষ্য শ্রদ্ধা ও প্রীতি জীবিত হইয়া উঠিয়াছে। কবির বাণীবী বন্ধাব বঙ্গদে। চিরকালই মুখবিত এব সমাজেব ক্রমোন্নতি। জন্ত যে টুকু কবিতা আবশ্যক বা লাগে কথায় সেটুকু অবশ্য হয় নাই। সমাজের বিবর্তনেব জন্ত কবিতাব জায় বিজ্ঞানও আবশ্যক। এতদ্ব্যতীত সংমিশ্রণেই মনুষ্যজীব পূর্ণ বিকাশ। কিন্তু এতদিন পর্যন্ত আমাদের দেশে কেবল কবিতাবই রাজত্ব চলিয়া আসিতেছে। তাহাব ফলে আমাদের চরিত্রের এক দিক বিকসিত হইয়াছে অত্রদিক বিকসিত হইতে পারে না।

প্রকৃতিব মৌলিক উপলব্ধি কবির। আমবা সেকণ মুহূর্ত হইতে পাবি তাহাব বহু ভেদ কবির। সেকণে জ্ঞানাজ্ঞান করিতে পাবি না। আমবা সেই জন্তই বলিতেছিলাম যে বাংলাব মাটির একদিক যেমন কবির মনোমোহন সঙ্গীতে উদ্ভাসিত হইয়াছে অপর দিক সে কণ বৈজ্ঞানিকেব তীক্ষ্ণ দৃষ্টিতে বিশ্লেষিত হয় নাই। বাংলাব কবি অনেক আসিয়াছেন কিন্তু বৈজ্ঞানিক দৃষ্ট একজন মাত্র দেখা দিয়াছেন।

কবির কল্পনার বাংলাব মাটি শস্য শ্যামলা। কিন্তু বস্তুত কি তাহাই? বাস্তবিকই কি বাংলাব সর্ব স্থানে সৃষ্টিকাব উৎকর্ষতা এত অধিক যে পর্যাপ্ত পবিমাণে ফসল জন্মিয়া থাকে? ফলত তাহা নহে

এবং হইতেও পাবে না। কাণ না লাগে সক্ষম স্থানের মৃত্তিকা সম শ্রেণীর ভূস্তর হস্তে উৎপাদিত হয় নাই। এতদ্বিধা অজ্ঞাত কাবাও বর্তমান বহিষ্কৃত। এই সমুদায় কারণেব উপর বঙ্গীয় মৃত্তিকা অল্পে ভিত্তি সংস্থাপিত হইতে পারে।

অনেকেই অবগত আছেন যে পৃথিবী সর্বত্রই উৎপাদিত হইয়াছে। অতীত কালে ক্রমাগত কবিত কবিত উহা অনেক পরিমাণ আদিম তাপ বিকীর্ণ কবিয়া গিয়াছিল। কিন্তু পৃথিবী উপরিত অত্যধিক পরিমাণে শীতল হইয়া গেল। ইহা ভিত্তিতে এত উত্তাপ সঞ্চিত আছে যে তাহা শোণ প্রভৃতি কঠিন ধাতুও দ্রব অবস্থায় বহিয়াছে। উপরোক্ত যে অশীতল হইয়া কঠিনীভূত হইয়াছে তাহা প্রায় ২ মাইল গভীর হইবে। এই ২ মাইল গভীর ভূপৃষ্ঠে এককম উপাদানে প্রস্তুত অথবা উপাদানগুলি সকল স্থানে একভাবে সঞ্চিত তাহা নহে। পক্ষান্তরে ইহা বিভিন্ন স্তরে বিভক্ত। পৃথিবীর বয়সের বৃদ্ধির সহিত এই সমুদায় স্তর ক্রমশঃ উৎপাদিত হইয়াছে। সুতরাং সর্বমুখ স্তর সর্বাপেক্ষা পুরাতন ও সর্ব প্রথম উপাদিত। সর্বোচ্চ স্তর সর্বাপেক্ষা আধুনিক।

যদি পৃথিবীর প্রথম বয়স হইতে কোনরূপ বৈসর্গিক ঘটনা না হইত তাহা হইলে স্তর গুলি উৎপত্তির সময় অনুসারে পর্ব পর্ব সঞ্চিত থাকিত। কিন্তু অসংখ্য ভূমিকম্প ঝটিকা নদাদী প্রভৃতি বহু সমুদ্রের ভূখানোঙ্কাস বাস্পাত প্রভৃতি ক্ষয়কাণ্ড শক্তি দ্বারা অনেক স্থানেই স্তরসমূহের আদিম সংস্থান ব্যবস্থার বিপর্যয় ঘটাইয়াছে ও বটতেছে। পুরাতন স্তর নতনের উপর আসিয়াছে। নতন পুরাতনের নীচে গিয়া পড়িয়াছে। সমুদ্রগর্ভ পর্তে উন্নীত হইয়াছে। পর্তে সমুদ্র গর্ভে অদৃশ্য হইয়া গিয়াছে। কিন্তু এত বিপর্যয় ও বিভ্রাট সত্ত্বেও বৈজ্ঞানিকেরা ভূপৃষ্ঠের স্তরসমূহের আদিম সংস্থান প্রণালী আবিষ্কার করিতে সমর্থ হইয়াছে। নিম্ন হইতে উপর দিকে অগ্রগত হইলে ভূপৃষ্ঠের যে সমুদায়

স্তর দৃষ্ট হয় সেগুলিকে চারি শ্রেণিতে বিভক্ত করা যায়। [১] অজোমক (Azoiic) [২] পেলিওজোমক (Paleozoic) [৩] মেসোজোমক (Mesozoic) এবং [৪] নিয়োজোমক (Neozoic)। সর্ব নিম্নস্তরে জীব জাতি উদ্ভিদেব ধ্বংসাবশেষ দেখিতে পাওয়া যায়। ৩য় পেলিওজোমক যুগের অবসরভুক্ত জীবের পাত বিকা দেখিতে পাওয়া যায়। সেগুলি অবিষ্কার্য। সাপদিক এবং এদিস পুরাতন নিম্নস্তর হইয়া গিয়াছে। মেসোজোমক যুগের অবসর সময়ে ৩৭৮৭ বাতী স্থলচর জীব উদ্ভিদ ভূপৃষ্ঠে বিদ্যমান সময়ে তাহাদের কোথাও প্রতিনিধি দেখিতে পাওয়া যায় না। নিয়োজোমক যুগের আমবা বর্তমান সময়ের উদ্ভিদ ও জীব এবং তাহাদিগের স্মৃতি দিগকে দেখিতে পাওয়া যায়। নিয়োজোমক শ্রেণীর নিম্নোক্ত নামক জীব স্তরেই প্রথম মানব দেখিতে পাওয়া যায়।

বঙ্গ দেশে পুরাতন চারি শ্রেণীর স্তরই অল্প বিস্তারিত পরিমাণে দেখিতে পাওয়া যায়। কিন্তু পশ্চিম বঙ্গ এজোমক এবং মেসোজোমক শ্রেণীর স্তরের দ্বারা প্রায় সমভাবে বিভক্ত। এজোমক শ্রেণীর স্তর সর্ব নিম্ন স্তরের নাম নিস (Neiss) একটা পুরাতন অবিষ্কার্য অপেক্ষাকৃত পাতল। অনেকস্থানে নদীতে Lenin sular Neiss অথবা উপন্যাস নিস বটে। বঙ্গ দেশের সর্ব দক্ষিণ প্রান্ত হইতে গঙ্গার তীববর্তী প্রায় ১৪ মাস্ত দীর্ঘ এবং ৩৫ মাইল প্রস্থ বিস্তীর্ণ ভূভাগ এই নিস অথবা প্রবাত বৈ নিসজাত মৃত্তিকা দ্বারা আবৃত। এস্থলে ইহা বলা যাইতে পারে যে যে সমস্ত প্রস্তর কিংবা মৃত্তিকা সলিল বাহিত কা (পলি) দ্বারা প্রস্তুত হয় সেগুলিতে স্পষ্ট স্তরবৎ পর্ব স্তর দেখিতে পাওয়া যায়। -এই মৃত্তিকা অথবা প্রস্তরকে ভূবিজ্ঞান Sedimentary (পলিজাত) প্রস্তর বলে। নিস শ্রেণীর প্রস্তর পলিজাত। কিন্তু পলিজাত হইলেও ইহা জলদিক উত্তাপ চাপ প্রভৃতির দ্বারা একপ ভাবে পরিবর্তিত বিপর্যস্ত ও স্থায়ীভূত হইয়া

গিয়াছে যে উত্তর আদিম স্থবসমূহ অনেক সময় পৰি  
লক্ষিত হয় না। এতদ্বিন্ন পৃথিবীর আভ্যন্তরিক উত্তাপের  
প্রসারণী ক্রিয় প্রভাবে নিম্ন হঠাৎ এক দ্রবীভূত পদার্থ  
ইহার অভ্যন্তরে উৎক্ষিপ্ত হয়। তাকে গ্যানিট  
(granite) বলে। গ্র্যানিট আগ্নেয়গিরি নিসৃত  
লাভার চায় উপরে টিট্রা পাড় না ভস্মিত উপরি  
ভাগের অনেক বিশেষ থাকিয়া যায়। গ্র্যানিট অবশ্য  
অগ্ন্যুৎপন্ন প্রস্তর (igneous rock)। গ্যানিট  
খনিজ পদার্থসমূহ অবিচলিত ভাবে নিষ্কৃত। কিন্তু  
সেগুলি প্রায় সমস্ত। যখনই ৩ ত প্রায়িত পর্। হিসাব  
সম্পন্ন। নিম্ন ক। ম। মস্ত (metamorphic)  
প্রস্তর বলে। ৫ হাব কাষণ ৬ যে ৭। অদ্য  
পলিভা ইহাও চা। উপ। ৮। জ্ঞানব ৯  
গতি বিধিতে উ। অনেক ১১ বন ১২ ইহা গিয়াছে।  
ইহা এক প্রকার পলিভা ও অগ্ন্যুৎপন্ন প্রস্তরের মধ্য  
বর্তী স্থান অধিকার করে। অগ্ন্যুৎপন্ন প্রস্তর ইহাতে  
কুঞ্চিত (foliated) গঠন প্রাপ্ত ও সমস্ত  
(classified) ছাড়া হাদেব পার্থক্য বুঝতে পারা যায়।  
অপর পক্ষে ইহাদেব বিস্তারকার এবং সময়ে সময়ে  
কিভাবে গঠন প্রাপ্ত ও পর্দাব (layer) অস্থায়ী  
অবস্থা ইহাদিগকে পলিভাত প্রস্তর হতে পৃথক করিয়া  
দেয়। বঙ্গদেশে। আদ্রা বাঁকুড়া পশ্চিমাংশ ভাগলপুর বব  
দক্ষিণাংশ কটকেব উত্তর ও পূর্ব দক্ষিণ গয় ব  
উত্তর ও দক্ষিণ চাক্রাবিবাগ মানভূম মুন্সেবেব দক্ষিণাংশ  
পালাশো বাচি সমস্তপূর্ব সিংহভাগব মধ্যাংশ  
সংস্তাল পবগণা— প্রভৃতি জেলায় নিম্ন অথবা পবিকর্ন  
সমস্ত প্রস্তর দেখিতে পাওয়া যায়।

যে সমুদায় পৰিবৰ্তনসম্ভৱত প্ৰস্তুত একবাবে  
তাহাদেব আদিম অৱস্থা বিলুপ্ত হইয়া যায় নাই তাহা  
দিগকে উপপৰিবৰ্তনসম্ভৱ ( Submetamorphic )  
প্ৰস্তুত বশে। উপপৰিবৰ্তনসম্ভৱত প্ৰস্তুত নিম্নশিথিত  
জেলাগুলিতে দৃষ্ট হয় — বাঁকুড়াৰ দক্ষিণ-পশ্চিম কটক  
(সামান্য) দাৰ্জিলিগৈৰীৰ দক্ষিণাংশ। গয়াৰ পূৰ্বদিক  
(সামান্য) হাজাৰিবাগেৰ উত্তৰ পূৰ্ব মানভূমেৰ দক্ষিণাংশ।

মুজিবের দক্ষিণাংশ পাটনার রাজগৃহ পৰ্ব্বতশ্রেণী  
মহলপুৰ (সামান্য)ও সিংভূমের প্রায় সমস্ত ।

নিস সম্ভব স্থানেব জমি অভ্যন্ত ভগ্ন ও অসম বহিরা  
উদ্ধারক কল আটকাইতে পাবে না। তজ্জন্ত যে সকল  
শ্রমী আত্মকৃত শিল্প ও সবস সেহরূপ স্থানেই শীতকালে  
সমস জন্মিলা পাকে। উচ্চ জমিতে কেবল ভাড়াই ও  
বহিঃস্থ হয়। নিসক্রান্ত জমি অবশ্য গ্রানিটক্রান্ত জমি  
অপশা পলি। কিন্তু ইহাতে যে কোয়াৰ্জ (Quartz)  
ও অন্যান্য সে এলিতে উপযুক্ত পরিমাণে উদ্ভিদ  
পাওয়া না।

পরিবর্তন ৩ ৭ উপপরিবর্তনসমূহ তৎ প্রস্তব শ্রেণীর  
উচ্চ বিদ্যার শ্রেণী ( Vindhyan system ) অবস্থিত ।  
হাড়ের আঁকা আঁকা উদ্ভিদ বস্তুগুলি পবিদৃষ্ট হয় না ।  
সাঁরা দি জেলার দক্ষিণা ১ এব পাশারামো জেলার  
উত্তর পশ্চিমাংশের কিয়দংশ । ব্যতীত বঙ্গের আর কোথাপি  
বিদ্যা শ্রেণীর প্রস্তব নাই । কিন্তু মধ্যভারতে  
প্রায় ৮ মাইল ব্যাপিয়া এই শ্রেণীর প্রস্তব  
বিদ্যমান বহিয়াছে । বিদ্যা শ্রেণীর পৰ ভারতবর্ষে  
গন্ধবান শ্রেণীর আদিপত্য ( Gondwana system )  
প্রস্তবের মধ্যে ব্যবধান অনেক । কিন্তু ভারতে  
হাড়ের মধ্যবর্তী স্তব সমূহের প্রায় কোন চিহ্ন দেখিতে  
পাওয়া যায় না । দেশের ক্ষয়ক্ষতি শক্ত উহাদিগকে  
একবারে বিলুপ্ত করিয়া দিয়াছে । গন্ধবান শ্রেণী  
— চারিটি উপশ্রেণীতে বিভক্ত এবং পেলিওজোইক  
যুগের কার্বনিফেরাস ( carboniferous ) স্তব হইতে  
মো জুরাসিক যুগের জুরাসিক ( Juraßsic ) স্তব পর্যন্ত  
সমস্ত স্তব ইহাব অন্তর্ভুক্ত । নিম্ন হইতে উচ্চদিকে  
গন্ধবান শ্রেণীর উপশ্রেণীগুলির নাম — (১) তালচর  
( Talchers ) (২) দামোদর ( Damodar ) (৩) পঞ্জ  
কোট ( panche's ) ও (৪) মহাদেব ( Mahadevas ) ।  
দ্বিতীয় শ্রেণীর তিনটি বিভাগ আছে যথা —  
(১) ববাকর (২) লোহ প্রস্তব (৩) রাণীগঞ্জ । এই  
ববাকর বিভাগের স্তর হইতেই প্রধানতঃ এতদ্রূপে  
পাথুবিশিষ্ট করলা পাওয়া যায় । পঞ্জকোট ও মহাদেব

উপবিভাগ হিসাব পলিশ্চরাক নতন ও পুৰাতন  
 ১৫ টি ভাৱে বিভক্ত কৰা যায় উভয়েই মল  
 ১৫ টি ভাৱে চাৰি ভাগে বিভক্ত পুৰাতন পলিশ্চরাক  
 অৱশ্যাকৃত উচ্চ এব ক্ৰমাগত জলস্ৰোত দ্বাৰা হঠাৎ  
 উপবিভাগ হোৱা হ'ব লাগিব আনকটা ভৱিষ্যতঃ  
 পলিশ্চরাক নতন পুৰাতন বালি সংযোগে গঠিত  
 হৈছে। গজাব ব'ৰী (Dulta) এই পুৰাতন অন্তৰ্গত।  
 পুৰাতন পুৰাতন কাৰুড় নাগে পৰিচিত কাৰুনেট অব  
 শাইমেণ্ট গুটি গুৱা যায়। হহা হহতে গুটি চণ শ্ৰেণীত



রাজনীতিতত্ত্বশীর্ণ কণ্ঠস্বর বিহীন হইল জগতের সহিত  
ভাবতের রাজনীতিক দেনা পাওনাৰ হিসাব নিকাশ  
না হইতেই ভাবত দেউলিয়া হইয়া পড়িল ।

দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন একা বাঙালী মায়ের সন্তান  
নহেন—তিনি ভারত মাতার প্রিয়তম সন্তান । হার  
রাজনীতি চুরতা হয় ত বিশমাব কও পবাজিত কবিত্তে  
সমর্থ ছিল । চিত্তেব একাগ্রতা ও দৃঢ়তায় কল্পনার  
প্রসারতায় ভাবের গভীরতায় সগঠন নৈপুণ্য চিত্তার  
মৌলিকতায় চিত্তবশন প্রতিদ্বন্দ্বী বহীন—একমেবাদ্বিতীয়  
ছিলো । হার প্রায় একনিঃসঙ্গ দো সোক হার্মা পাকী  
ব্যতীত ভারতে আর কে ন । হার কাচে তিনি  
ওক্ষিপ করিতেন— হারকে প্রত্যেক পুৰোভাগ দে  
বাইত । ব্যাবিষ্টাবি ব্যবসায় তিনে কোন সকলের  
অগ্রগায় ছিলেন— হার প্রায় প্রচুব অর্থও কহ  
উপাঞ্জন কবিত্তে পারেন নাই আইন জানে ও আইন  
ব্যবসায়ীর স্থাপনায়ও কেহ তাহার সমকক্ষ ছিলেন না—  
আবাব সেই প্রভুত আয় এক কথায় বিসজ্জন দিয়া সর্বস্ব  
ত্যাগ করিয়া হার প্রায় প্রত্যেক সমস্যাসী সাজিতও  
আর কেহ পারেন নাই ।

তিনি যে স্বৰাজ্য দল গঠন কবিত্তা গিয়াছেন  
রাজনীতিক্ষেত্রে তাহার প্রভাব হার দলের বহুগণকেও  
একবাক্যে স্বীকার কবিত্তে হইয়াছে । দেশ সেবা যে  
ছেলেখেলা নহে—অবসব বিনোদনের সৌখিন উপায়  
নাই নহে—তাহা তিনি নিজের দৃষ্টান্ত দিয়া দেখাইয়া  
সকলের চক্ষুরুন্মোহন কবিত্তাছিলেন । দেশ সেবা যে  
রীতিমত কাজ উহা হার একনিষ্ঠ হইয়া একাগ্র চিত্তে  
করিত্তে হয় অনন্তমনা হইয়া না করিলে হার দো সোবা  
কীবা হয় না তাহাই জগৎকে দেখাইবার জন্য তিনি  
ব্যাবিষ্টাবি ব্যবসায় এবং হার যগাসর্বস্ব ত্যাগ করিয়া  
উহাতেই মনে প্রাণে আত্মবিনিয়োগ কবিত্তাছিলেন ।

দানে দাতাকর্ণ প্রতিজ্ঞায় ভীষ কল্পশক্তিতে বি  
কুশেস রাজনীতিজ্ঞতায় চাক্য ত্যাগে বুদ্ধ—চিত্তরঞ্জন  
তার অনন্তকরণীয় চবিত্ত মহিমায় ভারতে নেতৃত্বের  
মহান আদর্শ স্থাপন কবিত্তা গিয়াছেন । দরিদ্র নারায়ণের

বন্ধ ছিলেন বলিয়া দেশবন্ধু সাধবনামা পুস্তকসিংহ ।  
বিশ্বাসেব দত্ত । তিনি স্বয়ং কারাবরণ কবিত্তাছিলেন  
এব একমাত্র আত্মজকেও ক্ষেপে পাঠাইতে কৃত্ত হন  
নাই । Lawless law বা বেআইনী আ নের কাণ্ড  
প্রতিবাদ তাই বহন কবিত্তা আব কে হ করিতে  
পাবেন ॥ ।

চিত্তবশনেব হার ব্যক্তিগত প্রভাব এত বেশী  
ছিল হার রাজনীতি ক্ষেত্রে নারিবামাত্র সমগ্র দেশ  
একবাক্যে হার নেতা বলিয়া গহ । কবিত্তাছিল ।  
হার সমাধান দ্বন্দ্বিতা বগে তিনি স্বরাজ্যদল  
গঠন ক হার হার নীতিক ক্ষমতা হার কবিত্তা  
ছিলেন তাহার প্রয়োগে তিনি বার বার সফলতা  
লাভ কবিত্তাছিলেন হার হার ভাবতের আর কোন  
বাজনারি বের ভাগো ঘটে না বলিলেও অতুক্তি  
হয় ॥ ।

দেশবন্ধু স্মরণে দেশময় ছড়াইয়া পড়িল  
তৎসং দেবোপাধি হার বহু ছুটিল তারার তরঙ্গ  
সমুদ্র পাবিত্তি দেশগুলিব পর্যন্ত কলে কলে গিয়া  
আঘা বারিতে লাগিল । দার্জিলিং হতে বদেহ  
হান কারিকা হার আসিয়া পৌছিল তানকার দৃষ্ট যে  
দেখিয়াছে সে বিনে কানও তাহা কুলিতে পাবিত্তে  
হা এবং দো নাই তাহার মত ছড়াগ্যও কেহ  
বোধ হয় না । পূৰ্বদিন সন্ধ্যা হইতে ষেনে তাহার  
শবদেহেব প্রীক্ষা তাব পব তাই সময় বাইতে লাগিল  
ততই শোক সমাবেহেব বৃদ্ধি । জাতি বর্ণ ধর্ম  
সম্প্রদায় নিরিশেষে পাচ ছয় লক্ষ নব নারী একত্র  
সমাবে এই কারিকাতাতে পূৰ্বে কখনও হইয়াছে  
বলিয়া বোধ হার । কবিত্তে পারেন না । সমগ্র দেশ  
ব্যাপী সম্পূর্ণ হরতালও আর কখনও এমন কবিত্তা হয়  
নাহ । এই যে শোক প্রবাহ ইহা দেশবাসীর সদয়ের  
অনন্ত হতে স্ব কবিত্তে ইহাতে ক্রটিমতাব লেশ  
মাত্র ছিল না । হার কণ্ঠব্যবৃদ্ধির পরিচয়—হাও  
স্বত কবিত্তে—কাহাকেও এতটুকু অনুরোধ কবিত্তে কিত্তা  
স্মরণ করা ইহা দিতে হয় নাই । দেশের মনের উপর



যাহার এমন প্রভাব তিনি যে কত বড় মহান তাহার সম্যক ধারণা করাও সহজ নহে।

মৃত্যুকালে দে বিক্রম বাস ৫৫ বৎসরের অবধি হয় নাই। ইহা কি মবিবার বয়স? কিন্তু হু বের বিষ। আমাদের দেশের মহৎ জীবন প্রায়ই দীর্ঘজীবী হয় না। সার শ্রীযুক্ত স্ত্রাবদা। বন্দোপাধ্যায় মহাশয় প্রাচীন বয়সেও বিস্ময়কর স্বাস্থ্য আছেন। স্বগীয় দাদা ই নোরোজী মহোদয়ও পায় পড়িত বাস কালগাসে পতিত হন। কিন্তু একপুত্র একটা দুটি ছব কা ছাড়িয়া দিতে হয় কারণ শুলি নিয়ম নহে—নিয়মব

ব্যতিক্রম। কিন্তু অকাল মৃত্যুই যেন এ দেশের সাধারণ নিয়ম হইয়া দাঁড়াইয়াছে। যে কোন মহৎ জীবনের কথাই ধর না কেন মৃত্যুকালীন বয়সের সন্ধান লইলেই দেখা যায় তাহাদের অকাল মৃত্যু হইয়াছে। ইহা আমাদের দেশের পক্ষে বড় দুর্ভাগ্যের বিষয়। দেশে সবকেই দেশের ও দেশের সেবার যখন প্রবৃত্ত হন তখন তাহারা যেন আত্মবিস্মৃত হইয়া পান। এবং হয় ত এমন ভাবে আপনার অস্তিত্ব ভুলিতে না পারিলে বুনি বা দেশ মাংসকায় সম্যকপ্রকারে সেবাও করা যায় না।

## পথ্য-চিকিৎসা

( ২ )

আহাব এর ঔষধ—চুইটে এই বকম একটা প্রবচন আমাদের দেশে বিচলিত আছে। যে বস্তু ক্ষুধার নিবৃত্তি করে আচ পাড়াবও উপায় করে তাহার আদব আমাদের কাছে খুবই বেশী। এইরূপ কয়েকটি বস্তু আমবা অতি পবিত্র বস্তু মনে করে এবং কত আদব কবিয়া তাহাকে মিষ্ট মিষ্ট নামে অভিহিত কবি। যেমন বেল বা শ্রীফল আনাবস পেলে প্রভৃতি। এই সকল বস্তু কেবল যে সুশাস্ত তাই নয় ইহাদের সমুচিত ব্যবহারে পাড়ার উপশমও হইতে পারে।

শ্রীফল অতি সুশাস্ত। ইহা যেমন সুস্বাদু তেমনি তৃপ্তিদায়ক খাদ্য। বেলেব সবচেয়ে গ্রাস্যকাণ্ডে অতি উৎকৃষ্ট পানীয়। সামান্য পেটের অসুখে বিশেষত আমাশয় রোগে বিবেচনা পূর্বক শ্রীফল ভক্ষণ করিলে বিশেষ উপকারও পাওয়া যায়। তবে এক্ষেত্রে পাকা অপেক্ষা কাঁচা বেলেট সমধিক প্রশস্ত। বেলেব মোরবার চর্মকায় খাদ্য ও ঔষধ। কাঁচা বেল পোড়াইয়া খেজুবে শুভ সহ তরুণ আমাশয়ে অতি প্রসিদ্ধ পথ্য। তবে

অবশ্য পাড়াব করিন অবশ্য চিকিৎসকের মত না লইয়া ব্যবহার করা উচিত নহে।

সুপক সুশিষ্ট পেঁপে যেমন তৃপ্তিকর খাদ্য তেমনি স্নিগ্ধ। অথচ ইহা হজমশক্তি অদৃষ্ট বলিলেই চলে। কাঁচা পেঁপের তবকাবী চাটনী প্রভৃতিবও এই গুণটি বিশেষ ভাবে আছে। তাছাড়া কাঁচা পেঁপে চুইতে পেপসিন নামক একটা ঔষধও প্রস্তুত হয়। তাহাও ঔষধ। প্রয়োগ দেয়া যায়। কবিবাজীশাস্ত্রে কাঁচা ও পাকা পেঁপের গুণ বর্ণনার শেষ নাই। কাঁচা পেঁপের দুই এক কৌটা আটা কলা বা অন্ত কোম দ্রব্যের মধ্যে পুবিয়া সেবন করিলে পীড়া ও গুল্ম বিনষ্ট হয়।

শতমূলী নামক একটা পদার্থ পল্লীগ্ৰামে অবস্থিত হুই প্রচুর পরিমাণে জন্মায়। ইহার সহিত সকলেই বোধ হয় অস্বাভিক পরিমাণে পরিচিত ঔষধার্থ ত ইহা প্রচুর পরিমাণে ব্যবহৃত হয়ই। তাহা ছাড়া খাদ্যকাণ্ডে কিছু কিছু ব্যবহৃত হয় কিন্তু অল্প পরিমাণে। ইহার অনেক গুণ। মোরবার আকারে ইহা বেশ সুস্বাদু খাদ্য। অথচ ইহা স্নিগ্ধতাগুণসম্পন্ন এবং চক্ষুর পক্ষে উপকারী। সন্তানবতী স্ত্রীলোকদের স্তনে দুগ্ধ কমিয়া

গেলে ইহা কিছু দিন নিয়মিত ভাবে ব্যবহার করিলে  
আবার শুনে বগেট হৃৎ সঞ্চার হয়। তাহা ছাড়া  
হৃদা বলকর পথ্য। কবিবাক্য মহাশয়েরা ইহার বিলক্ষণ  
আদর করিয়া থাকেন।

আমলকীও এইরূপ একটা মহাশুভসম্পন্ন বনজাত  
ফল। হুই প্রকার আমলকী আছে। এষ্টা ঔষধার্থে  
এত বেশী পরিমাণে ব্যবহৃত হয় যে ইহাও অপর এক  
নাম অমৃত ফল। কবিবাকী শাস্ত্র মতে আমলকী  
ত্রিদোষ—বায়ু পিত্ত কফ—নাশক। বক্রপিত্ত ও  
প্রমেহ রোগে আমলকীর মোক্ষদা। গর্ভোপকারী ঐশ্য  
পর্যায়ভুক্ত। বোগ প্রশমনার্থে আমলকী ব্যবহার  
কবিবার ইচ্ছা করিলে চিবিৎসকগণের মত লহয়া  
ব্যবহার করা উচিত। বাবণ ব্যবহার ভেদে ইহার  
গুণের তারতম্য হয়। আব শুধু খাওয়াপে আমলকীর  
মোক্ষদা পবিত্রিত মাত্রা স্বচ্ছন্দে সকল সময়ে সকল  
অবস্থায় খাওয়া যায়।

উচ্ছে আমাদেব গৃহিণীগণের এষ্টা অতিপ্রিয়  
তরকারী। প্রাচীনা গৃহিণীরা উচ্ছেব তরকারীর ব্যবস্থা  
করিয়া অনেক বোগ প্রশমন কবিতো পারিতেন।  
জন্মের পব অকচি হইলে উচ্ছেব স্কৃত যে কি উৎকৃষ্ট

বাঞ্ছন তাহা কে না জানেন? অকচি নাশ করিতে  
ইহা অদ্বিতীয় বলিলেই হয়। উচ্ছেব বাঞ্ছন সপ্তাহে  
তাই একদিন নিয়মিত ভাবে ভক্ষণ করিলে অর পিত্ত,  
কফ প্রভৃতি রোগ দমন কবিয়া থাকে। সম্প্রতি উচ্ছেব  
আর এক গুণ প্রকাশ পাইয়াছে। ইহা নিয়মিত ভক্ষণে  
বসন্ত বোগ আক্রমণ করিতে পাবে না—ইহা না কি  
বসন্ত বোগের উৎকৃষ্ট ফলপ্রদ প্রতিষেধক। এ সম্বন্ধে  
পবীকা ও বিজ্ঞ ভাবে অধ্যয়ন করিয়া উচিত।

লেলাপাণী পাবাসীদেব কাছে অতি তুচ্ছ  
জিনিস। ইহা স্বভাবজাত পাক। কালেভদ্রে লোকের  
তখন ঠাইবাব সদা গায়। তখনই লোকে ইহা কিকি  
তুলিয়া লয়া যায়। ইহাও তরকারী খাইতে তেমন  
স্বাদিষ্ট না হইলেও ইহা মহাপ্রকারী পথ্য। আয়ুর্বেদ  
শাস্ত্রে ইহাও গুণবৎ ॥ বলিয়া শেষ করা যায় না।  
সামান্যত ইহা ১০। কুষ্ঠ কফ ও পিত্ত নাশক। কিন্তু  
বাকী পাক নামে ইহা বিবিধ ঔষধের উপাদান স্বরূপ  
ব্যবহৃত হয়। পুরাকাল কয়েকটা বোগের তরুণ অবস্থায়  
গৃহস্থলোক জ্ঞান রাখিয়া ঠাইগো উপকৃতই হইতে  
পারিবে। (ক্রমশঃ)



খাদ্য সংরক্ষণ।—

দীর্ঘকাল ধরিয়া খাদ্য দ্রব্য সংরক্ষণ করিতে হইলে  
হুইটা উপায় অবলম্বন করা হয় যথা বোরিক এসিড  
ব্যবহার বা বরফ ব্যবহার। ইয়োরোপেব অনেক দেশে  
বিশেষতঃ বিলাতে লোক সংখ্যার অন্তর্গতে বগেট

খাদ্য উৎপন্ন হয় ৭।। সেই সকল দেশকে বিদেশ  
হইতে খাদ্য আমদানী কবিতো হয়। দূরদেশ হইতে  
খাদ্য দ্রব্য আমদানি কবিতো হইলে তাহা পাছে বিকৃত  
হইয়া যায় সেই জন্য হয় বোরিক এসিড ব্যবহার  
করিয়া না হয় বরফের বাক্সে খাদ্য রাখিয়া তাহা

কমিটি গঠিত হইয়া খাদ্য চালাই দিতে হয়। অনেকের বিশ্বাস, বোরিক এসিড ব্যবহার করিলে খাদ্য বিবাক হইবার সম্ভাবনা। এই বিষয়ে অন্তঃসন্দেহ করিবার কিছু বুঝি পৰে। ট একটি কমিটি নিৰ্দ্ধারিত করিয়াছিলেন। কমিটি অন্তঃসন্দেহ করিয়া সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে খাদ্য জব্দ সংরক্ষণ জন্ত বোরিক এসিডের ব্যবহার প্রশস্ত নহে। কিন্তু এটা গোঁ বিবিজালয়ের অধ্যাপক ডাক্তার জন গ্রেণ্টের বিজ্ঞ পৰীক্ষা করিয়া সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে বোরিক এসিড ব্যবহার করিলে কোন অনিষ্টের সম্ভাবনা নাই। অধ্যাপক গার্নার কয়েকটি বোরিক এসিডের ক্যাবিনেটের পদার্থে স্বাস্থ্য পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন যে দাঁ বাবো বসবাস দিয়া বোরিক এসিডের কারখানায় কাজ করিতেছে এমন দী পুত্র সন্দেহ বোরিক এসিড লম্বা নাড়া চাড়া করিলেও এবং কারখানার আবহাওয়া বোরিক এসিডের স্পন্দ চূর্ণে পূর্ণ থাকিলেও এত তাহা মজ্জবদেব হাস্যাত্মক ভিত্তি দিয়া অনবরত তাহাদের দেহের মধ্যে প্রবেশ পূৰ্বক সঞ্চিত হইতে থাকিলেও তাহাদের স্বাস্থ্য উত্তম। বিশেষতঃ তিনি বলেন যে বরফে জমায়া খাদ্য হ্রদশে প্রেরণ করা চলিলেও সেখানে উৎকৃষ্ট বরফ হইতে বাহির করিবাব পৰ অল্পক্ষণ মধ্যেই পচিয়া বাইতে পাবে। অতএব বরফ অপেক্ষা খাদ্য দব্য সংরক্ষণ পক্ষে বোরিক এসিড বহু গুণে উৎকৃষ্ট। এখন গবমেট কোন মত গহণ করিবেন তাহা বলা যায় না। এই প্রসঙ্গে আমাদের এই কলিকাতা মহানগরে বরফের বাক্সে মৎস্য আমদানীর সম্বন্ধে আমাদের কিছু বক্তব্য আছে। সহজে লোক সংখ্যা যেমন বাড়িতেছে মৎস্য আমদানীও তদনুপাতে বাড়িতেছে তথাপি মৎস্যের মূল্যও দিন দিন বাড়িয়া বাইতেছে।

মৎস্যের মূল্য বৃদ্ধি কেবল মৎস্য আমদানীদের অতি লোভ—profiteering এর ফল। বাজারে যথেষ্ট মৎস্য আমদানী হওয়া সত্ত্বেও মৎস্য ব্যবসায়ীরা কতক মাত্র বরফের বাবো লুকাইয়া রাখিয়া খরিকারকে কম মূল্য দেখাইয়া অতিবিক্রম মূল্য আদায় করিয়া থাকে। যে দ্রব্যকার আমদানী সে দ্রব্য বিক্রীত না হইলেও তাহাদের কোন ক্ষতি নাই—বরফের ভিত্তরে থাকিলে পর দ্রব্য কিম্বা আবহাওয়া ছি চাৰি দিন পরে নিশ্চয়ই বিক্রীত হইয়া যাবে। বরফের একপ ব্যাহার অপব্যবহার ছাড়া আর কিছুই বলিতে পারা যায় না। এষ্ট্রেলিয়া হইতে আসা কিম্বা ম্যান বিলাতত বস্তানী কবিত্তে হইলে বরফের ঘবে (cold storage) উহা বস্তানী কবিত্তে চলে না। কিন্তু মাত্র কয়েক ঘণ্টার পথ দূর হইতে বলিকাতার বরফের বাক্সের ভিত্তর আস্ত আমদানী করিবাব পৰ কেবল বোটা দাম আদায় করিবাব জন্ত সেই মৎস্য ছি চাৰি দিন ধরিয়া বরফের ভিত্তর বস্তানী করা আমদানী সঙ্গত মনে করি না। সকলে জানেন টাটকা মৎস্যের স্বাদ এক বকম আর দীর্ঘকাল একে বক্ষিত মৎস্যের স্বাদ আর এক বকম। বরফে বক্ষা করিলে মাত্র না পচিতে পারে কিন্তু উহাৰ স্বাদ নিশ্চয়ই বিকৃত হইয়া যায়—ছিবড়ে ছিবড়ে মতন থাকিতে লাগে। আমরা আশা করি কর্পোরেশন এ দিকে একটু কৃপাদৃষ্টিপাত করিবেন কেবল মৎস্য আমদানী করিবাব সময়ই এব সেই জন্তই বরফ ব্যবহার করিবাব অন্তিমতি দিবেন কিন্তু এখানে বরফের ভিত্তর ম্যান আটকাইয়া রাখিতে দিবেন না। তাহা হইলে মৎস্যের মূল্য কিছু কমিতে পারিবে, গরীব লোকে একটু আদর্শ মাত্র খাইয়া বাঁচিবে।

# সাধারণ রোগের পারিবারিক চিকিৎসা

শ্রীকান্তিকচন্দ্র বসু এম-বি-বি-সি

ডাক্তার বসু'র প্যারবেটবা লিমিটেড,—৬৫। ২৭ নং স্ট্রীট, ঢাকা।

—বোগ উপস্থিত হইলে তাহার প্রতিফার করা কষ্টব্য। কিন্তু উপযুক্ত চিকিৎসা দিয়া বা পূর্বোক্ত ঔষধেব অভাৱে ঐক্য সকলের ভাগ্যে আটকা দিষ্ট না। তদ্ব্যতীত সপাণগতস্থেব পক্ষ প্রাতি বাগের জগৎ ডাক্তারের ভিজিট রোগান সকল সময় সঙ্গিত কুশাইয়া উঠে না।

গ্রাম সমষ্টি লইয়া আমাদের দেশ কাৰণ এখনও দেশেব তত্কা ৯ জন পশুবাশ। পশু-আমাদের জাতির প্রাণ ও পুষ্টি আচ ব্যাধি ও দাবিদ্য গীডনে বাংলাব সে আদ্য লী আজ এখানে পবিত্র হইতে চলিয়াছে। ২।২৫ খানা গ্রাম জিয়া কিং এক জনও উপযুক্ত চিকিৎসক বাহির করা যায় না। সাধারণত অনেক গাংবাসী ছাট খাটো বোগগুলিতে বিনা চিকিৎসায় ব্যুগ যজ্ঞা ভোগ কবিয়া আপনা আশুনিই বোগযুক্ত হয় কেহ বা ভা স্বাস্থ্য তষ্টয়া সাবাজীবন মৃতপ্রায় হইয়া পাকে না য় অচিৎ মৃত্যুকে আলিঙ্গন কবিয়া সকল যন্ত্রাব ভাও স্তে নিষ্কৃতি লাভ কবে।

তাহাতে গরীব যতন্ত ও জনসাধারণ বা উপস্থিত হইবা মাত্র নিচ নিজেই চিকিৎসা কবিত্তে সক্ষম য তাহাতে বোগ রুদ্ধ না হয় তাহার উপায় উদ্ভাবন কবিত্তে পাবে এবং বিবা চিকিৎসায় অকালে কালগাংস না পতিত হয় সেই উদ্দেশ্যে গ্রাম গৃহ চিকিৎসা বর্ণিত হইল।

## বেদনাব চিকিৎসা।

শরীর মধ্যে কোন য় কোনরূপ বৈলক্ষণ্য বা ক্রিয়াব ব্যাঘাত ঘটিল বা বহির্দেশ হস্তে কোন আঘাত লাগিলেই আমাদের বেদনা উপস্থিত হয়। বেদনা উপস্থিত হইয়া আমাদিগকে সতর্ক করিয়া দেয় এবং তাহাতে স্থানীয় দোষেব প্রতিকার হয় তাহার ব্যবস্থা কবিত্তে ইঙ্গিত করে। বেদনা অকৃতিব পদোন্ন না। ইহা উপস্থিত হইবা মাত্র

আমাদের বাবেব তাৎ ক যাদি পয্যবেক্ষণ করা একান্ত আবশ্যিক।

বোগ। ১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

বোগ আ ১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

অধিকাংশ বা ১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

এই বোগ ১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

নানানো বেদনাবা ১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

সর্বশাল্যেব বেদনা—অনিয়মিত। যিক পবিত্রায় বা কয় পন বা জাল সিস্টে সর্দি লাগিলে অথবা জ্বা লে সক্ষমীবে বেদনা অন্তত হয়। যা সময় ঐ বেদনাব জগৎ অরও তষ্টয়া থাকে।

এই বেদনা বড়ই কষ্টকর। স্ত্রীতে বোগী ছাফট কবে নিদ্রা গাইতে পাবে না। একপস্থলে ১ বিদ্রা বা

দস্তশূণ্যেব জন্তু গালেব উপর বা চোষালে বেদনা  
অল্পহৃত হইলে সেই বেদনাব স্থানে এনোথাইন

বাতের বেদনা—রিউমেটিক জয়ে যখন

গাফি সকল ফুলিয়া। অসহ্য যন্ত্রণা দেয় বা গের্টে বাতে বাত্রে নিদ্রা হয় না তখন ১ ব ২ ড্রা (৫ বা ১ গ্রেণ) নানালো সেবন করিলে তৎক্ষণাৎ বেদনার উপশম হয় এবং সুনিদ্রাও হয়। এই সঙ্গে **এনোডাইন** **এমলোয়েকেশন** মালিশ করিলে বেদনার আবণ্ড সহ্য উপশম হয়।

**সাষোটিকা লম্বোগো**—কাবে পাডাতে ও উবর পশ্চাদিকে বেদনা হইয়া জন্তু অগেয়ে চলন্ত বহিত হইয়া পড়েন ও বেদনার জন্তু অনেক কষ্ট পান। এ অবস্থায় নানালো সেবন মাফে এই সকল বেদনার লাঘব হইয়া থাকে। কিন্তু **এনোডাইন** **এমলোয়েকেশন** মাফি করিলেও এই বোগ আরোগ্য হয়।

**স্রীলোকদিগের বেদনা**—বহু কাল নাবক প্রভৃতির জন্তু অনেক স্রীলোকদিগের শরীরে হইয়া থাকে এবং যান প্রভৃতির পর্ব দাঁত ব্যথা হইয়া থাকে। এস সকল বেদনা এক খটা অন্তর এক বটা কবিতা ২৩ বাব নানালো সেবন উপশম হইয়া যায়।

**শূল বেদনা**—করেক একাব আছে। ক্রুদ্র পাবিক না পাড়িয়া ব অন্ত্রাণ্য মন বহু হওয়ায় বা অপান ও সমান বায়ব চাচল কান বাবণে ব হওয়ায় পেটে শূল বেদনা হইয়া থাকে। এস বেদনাকে **অন্ত্রশূল** (Intestinal Colic) বলা যায়। এইরূপ বেদনা আবণ্ড হইয়াই অগেয়ে নানালো প্রয়োগে যন্ত্রণার সাময়িক উপশম করিয়া পরে বোতাল কাবণ দূরীভূত করিবার চেষ্টা করা কর্তব্য।

পিত্ত থলিতে (Gall bladder) ঘনত্ব পিত্ত জমিলে বা পাথর হইল এবং লিভারের পিত্ত নালিতে (Biliary passage) ঘনীভূত পিত্ত থাকিলে অনেক সময় অসহ্য যন্ত্রণা হইতে থাকে। এস বেদনাকে **পিত্তশূল** (Biliary colic) বলা যায়। সমগ্র সময়ে এই বেদনা এতদূর বেগা হয় যে বোগীব হাত পা ঠাণ্ডা হইয়া যায়। এইরূপ যন্ত্রণা লাঘবের জন্তু নানালো অর্ধখটা অন্তর দুই বা তিন মাত্রা সেবন করিলে যন্ত্রণার লাঘব হয়। এই সঙ্গে লিভারের উপর গরম স্বেদ দিবে ও **এনোডাইন** **এমলোয়েকেশন** মালিশ করিবে। এবং বিজ্ঞ চিকিৎসক দ্বারা লিভারের চিকিৎসা কবাইবে।

**মূত্রগ্রন্থি বা মূত্রনালীতে** ময়লা বালি বা পাথুরি জমিলে অসহ্য যন্ত্রণা হয়। যন্ত্রণা

একদিকের কোমর হইতে অণ্ডকোষ বা প্রসাধেব দ্বাব পর্যন্ত এদারিত হইয়া থাকে। এ অবস্থায় যদি বোগীব প্রসাধের চেষ্টা হয় তবে কয়েক ঘণ্টা মাত্র হইয়া থাকে যোগসা প্রসাধ হয়। এস বেদনাকে **Renal colic** বলা যায়। ঐহ দাবাব অনিয়ম বা আধিক্য বায়ুমেব হ্রাব ও অজীর্ণ বোৱা ইত্যাদি কারণে এই বোগ হইয়া পাবে। নানালো এক বা দুই মাত্রা সেবন করি হ এই বেদনার লাঘব হয়। এস বেদনার লাঘব পে হাতে কো ও প্রসাধ পাবিকার হয় এসকল চিকিৎসা করা যাবে। ঐহ বন্ধ থাকিলে অমরুখি (Columbuin) দ্বারা কোষ্ঠ পবিত্র ব কবা য়ে। ঐহ বন্ধ করিবে। কেবল ফিলাসান ঐহির জন্তু পেটে ভরাইবাব দয়া গব। পবিত্র চল (Distilled water) পে পবিমাণে পাবে দিবে। একদা গরম জল পাবে প্রসাধ দিবে হবে। ঐহ পাবে যদি কোন রোগের ফিলা পুনি থাকে তাহা হইলে এ প্রতিক্রিয়ায় তা ফিলা পবিত্র বাতিন হইয়া পাবে। নস্পন মানো পাত পে পাতাব পাত হইবে ও হা অজীর্ণ বোগের ফিলা পাবে পাত বাবণাগুলি পাপন করিবে।

## অম্ল ও অজীর্ণ বোগ ইত্যাদির চিকিৎসা।

বাস্তানাম এন এগা পাবিবার না পোখানে পে না কেহ অম্ল ও অজীর্ণ বোগ গিতছেন। এক দিকে প্যাণোনিয়া ও অজীর্ণের চিহ্ন পপিয়া—এই উভয় মনটোব পধ্য পাড়িয়া আমাদেব জাতি। জাবাস যাপন্ন হা উঠিয়াছে। কিন্তু শরীর প্রতিবাবের চিকিৎসা বোৱা আরো অম্ল ও অজীর্ণ নাই বিম আরো—এতিবেধক নাই ইহা হইতে পাবে না।

একমাত্র আবেব দোষেই আরো উৎপন্ন হয়। সেই দোষ নানা বাবে। উৎপন্ন হয় ও পানা ভাবে ঘটিয়া থাকে তাই আগরা মোচামুটি ইহাদেব বর্ণনা করিলাম।

আহারের মাত্রার আধিক্য ইহার প্রধান কারণ। সাধারণের মধ্যে এই ধাবণা আছে যে পাত খাইতে পারিবে তাহার ততশরীরের উপকার হইবে। কিন্তু তাহা ভুল। আহার মাত্রা সত আবশ্যক মত ও রুচি

মত এবং পুষ্টিৰ বৰণত ইয়া উচিত।  
আহাৰেৰ চিকিৎসা। আহাৰ বাবেৰ উপৰি বিলা  
লক্ষ্যৰ বাবে বা।

কখনও বা আহাৰৰ পৰা জন্ম হৈ বোগ  
উপায়। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
পিত্তকৰ্ম আদিৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
আহাৰেৰ ভাৰ্য্যা আদিৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
প্রথা। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
বিলাক কৰে। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
পৰে। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
নিষ্কৰ্ণ হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
অস্বাভাৱিক আদিৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা

কাৰ্য্যবহাৰ। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
পৰে। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
পৰে। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
বিলাক কৰে। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
কাৰ্য্যবহাৰ। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা

এ আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
স্বাভাৱিক আৱস্থাৰ পৰা আহাৰৰ পৰা

আহাৰেৰ অৱস্থিতি। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
সকল কৰে। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
কৰে। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা

এ আহাৰেৰ বাবেৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
গুলি পৰা আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হয় —

১। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
কৰিয়া থাকিব।

২। সময়মত ওপৰত আহাৰৰ পৰা  
কৰিয়া থাকিব। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা

৩। আহাৰেৰ সহিত অধিক জাখাৰ পৰা  
সকল নিষ্কৰ্ণ হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
জন্ম। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
থাকিব না। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
জল পান কৰিব।

৪। আহাৰেৰ পৰা আহাৰৰ পৰা

জন্ম হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
পৰে। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
দওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা

৫। অধিক পৰিমাণে আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা

৬। আহাৰেৰ সময় চিত্ত আবেগশূন্য কৰিব।  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা

৭। আহাৰেৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা

৮। অৱস্থিতি পীড়ায় লক্ষ্য বা সৱিধাৰ আল  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা

## কোষ্ঠকাঠি ও মলবদ্ধতাৰ চিকিৎসা।

নানা কাৰণে কোষ্ঠকাঠি হওয়া। আহাৰৰ পৰা  
কৰিয়া থাকিব। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা  
হওয়া। আহাৰৰ পৰা আহাৰৰ পৰা

উপযুক্ত কাৰ্য্যিক পৰিশ্ৰম ও খাণ্ডেৰ দোষই এই  
কোষ্ঠকাঠিৰ পৰা আহাৰৰ পৰা





**ব্রোম ট্যাবলেট** ২ খণ্ডা অন্তর ৫০টা পর্যন্ত সেবন করিবে। পনে দিন তিনবার করিয়া খাইতে হইবে। হাতে জ্বর বন্ধ হইবে। পুনরাক্রমণ বন্ধ করিবার জন্য কিছুদিন প্রত্যহ ১ বা ২টা **ট্যাবলেট** খাইতে হইবে।

অ্যান্বেষিকা জ্বর—ইহা সর্বাপেক্ষা অধিক  
 তে দেখা যায়। আঘাত হইতে এই জ্বর এদেশে

ঘবে ঘবে তৈয়া থাকে। কে কাহার মুখে জল দেয়  
 ঠক ঠাক না। এম্ জব প্রায়ই কম্প দিয়া হইয়া  
 ঠক। অনেকে বি পীড়া গাত্রবেদনা নিপাসা  
 অস্ত্রিব। ই যাদিতে অসম কষ্ট পায়।

জব ভাগ কবিবাব পূর্বে গা বমি বমি করে ও  
 এমি শিশু বান হয়। সুধার্মি জর ছাড়িবার  
 সময় প্রচব নিশু হয়।

জাবব প্রকোপ অনেক হইলে বাগীকে জ্ঞানশূন্য  
হ তে দে।। যায়। কাঠাবণ কাঠাবণ বা অত্যধিক  
নিপাসা বান কাঠাবণ বা ভেদ ইহা থাকে।  
জ্ঞানকামিনী ই কল উ। সর্গাখিব সহব প্রতিবিধান  
আব ক। এডা এই সকল উপদব নিবাববো উপায়  
নি। স। ক। ব। হইল।

১। শিবপীড়া গাত্রবেদনা,  
গাত্রদাহ—১ মাত্রা নানান্না সেবনেই উপশম  
হ ॥ ৥কে। মস্তকেব চূর্ণ কামাইয়া খুব ছোট  
কবিয়া টিয়া ঠাণ্ডা জলের পটা দিলে শিব পীড়ায়  
উকাব হয়। বেগী মা ॥ কামড়ানি থাকিলে  
এনোডাইন্ এম্বলোটেকশন মাশিশ  
কবিলে সত্ত উপশম হইবে।

২। জ্বর অধিক হইলে বা  
বোণী সংজ্ঞাশূন্য হইলে—গামছা ভিজা  
দিয়া গাত্র মছাইয়া দিবে কিম্বা পেটের উপর ভিজা  
গামছা অন্তত ২৪।২৫ মিনিট কাল রাখিয়া দিবে।  
মস্তক মুগুন করা হবে ও মাথায় ববফ বা ঠাণ্ডা জল  
প্রয়োগ করিবে। নানান্না সেবনেও জ্বরের প্রকোপ  
অনেকটা কমিয়া যাই ও বোগীর জ্ঞান হয়। যদি  
একপ কবিলেও ২।১ ঘণ্টার মধ্যে জ্ঞান না হয় তাহা  
ইলে উপযুক্ত চিকিৎসক দ্বারা রক্ত পরীক্ষা কবাইয়া  
quinine inject করিবে।

৩। **পিপাসা**—পিপাসা নিবারণের জন্য যথেষ্ট পরিমাণে জৈব ও উষ্ণ জল পান করিতে দিবে। ইহাব দ্বারা পিপাসাব শান্তি হইয়া থাকে। প্রস্রাবও পরিষ্কার হয় এবং কোষ্ঠ পরিষ্কারের সুবিধা হইয়া থাকে।



ডাঃ শ্রীকার্ত্তিকচন্দ্র বসু এম-বিব কৃত

## পাল্লিবাল্লিক ঔষধের নির্ঘণ্ট।

- ১। বানান্দা ( দাঁদ ডা ) ১১ বটিকা ডানা ১৫ বটিকা ৫ আতা ২ গ্রাম চূর্ণ ৥০ আনা  
১ আডম ২ ।

২। টাটকা (সিডি ট্যান্সমিট) - (অর্থ জার্ণাল ৩) ২ বটিকা।/ আনা ১ বটিকা ১ টাকা।

৪। বোঝাই-অর্থ—(১) ক্রিয়াকর্ম ২) ৩ । ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

৫। চাশনা (বা) ড্যানিলেট—(জব বি বিয়া জ) ১৫ বটিকা // আনা ২৫ বটিক ১ টাকা।

৬। স্যাটেলাইট-ভাটগাও- (সেবা ১১ বিবেচক) ১৬ বটিকা ৯/ আনা ৫ বটিকা ১১ টাকা।

৭। ডাশবিন্দু ট্যাবলেট- (৩১ মাৰ ১ ভাদৰ ৯) ১৫ বটিকা আৰু ৫ বটিক ১৯ টাকা।

৭। হিলু—( ৬।২৭।২৭।২৭ ) প্রাণ ( ১ ) ॥ ।

৯। ইন্ডেসট্র-১-(১০ম ৪ ১২ ব ৭) প্রি কোটা। আ ১।

। निबुद्धतावशेष-। ॥॥॥

১। সত্যোত্তরালোক- কণ্ঠস্বরের স্বর ) এটি ৩ টি। ॥ না।

২। ডেন্টালী—( দ মনোবেড ) এতি।।।।। অনা।

১। শিবান কি বন— ( ঈশ্বর ১০ ও পবিত্র জীবন জগ )—

(କ) ସାଧା ଟାବେ । (ସାଧାବଳ ଟାବେ) ଏଠି ଟାବି (ଆଉ ସାଧା) ସାଧା ।

(ଖ) ଚାନ୍ଦିନୀ (ପ୍ରାଚୀନ ନାଟ୍ୟ)                      ୧                      ୫                      ୨

( ଗ ) ନୀଳ ( ଟିକେ )      ( ବାଧିନ ( କାଞ୍ଚ )      ନ      ନ      ॥ ଅନା ।

(ঘ) বিবান বিগ্ব টানক প্রতি । বি ২৭ পা ১১ আনা মাত্র ।

প্রত্যেকটির ডাকমাণ্ডল ও প্যাকিং স্বতন্ত্র।

এ সকল ৩ গুণি গার জীবনযাত্রা ॥ ৭৮ ॥ অধ্যবসায় ৩ পর্বী ১৬ ॥ ল ১৬ প্রতিষ্ঠিত ডা বস্তু  
ল্যাবরেটরী লিমিটেডে নিদোষ ১ জ্ঞানিক প্রণিয়ার দো ১ বিদো ১ যানাবিধ পূর্ণ বীর্ষ উপাদান সহযোগে প্রস্তুত  
হইতেছে। লক্ষ লক্ষ ভাব ও বাসী আজ এম কল ঐষধ সেবনে উপকৃত হইয়া আশাদিগকে অন্তরেব সহিত  
ধন্যবাদ দিতেছেন—আশা পাদ কবিতােছেন। বোগ দাবিদ্র্য ॥ ৫৩ দেশবাসীর যবে যবে বহল প্রচারের নিমিত্ত  
ঐষধগুলিব য ॥ সম্ভব অল্প ১৭ ১ ৥ ১২ ৥ উপবিষ্ট ১০ প্রকাষেব ঐষধ প্রতি পল্লী পহুসেব আবাসে  
নিভান্ত আবাক। ৪৫ ২২ সাম্য ঐষ্ট্রীটে, ডাঃ বসু ল্যাবরেটরী লি তে পত্র  
লিখিলে বা টাকা পাঠাইলে প্রয়োজন মত ঐষধ ৥ ১৬ ৥ অদ্যেব সহিত সিকি মূল্য অগ্রিম পাঠান চাই।  
নাম ধাম ঠিকানা স্পষ্ট কবিতা লিখিবেন।

ডাক্তার বঙ্গবন্ধু ল্যাবরেটরী লিঃ- ৫ ন আমহার্ট ষ্ট্রীট কলিকাতা



“সবীরমাদ্যং খলু স্বাস্থ্যসাধনম্”

১৪শ বর্ষ

ভাদ্র ১৩৩২ সাল

{ ৫। সখা

## স্বাস্থ্য সংস্কার প্রাকৃতিক নির্দেশ

। ভাত্ত ব শ্রীবাম চিদ বা। ৭ম ৭ম ৭।।

### (১) পুষ্টি বা পরিপোষণ।

আমরা জিনি যে জীবন ধাব। কবিত্তে ত শে  
অন্ত পঁচ প্রকারেব পাচ মা এক বা।—

(১) খেতাব বা শালি জাতীয় খাদ্য—যেমন  
ভাত্ত ভবকাবী আ বা মাটা ময়দা বা ছা'র ও পাকসদী  
অথবা কন মূ।

(২) আমিষ বা মাংস জাতীয় খাদ্যদ্রব্য—যেমন—  
মাছ, মৎস ডিম্ব অথবা ডাল বা ডালের তৈয়া ব পাপব  
বড়ি বড়া, ধো কা প্রভৃতি অথবা ছানা।

• (৩) স্নেহজাতীয় পদার্থ—যেমন ঘি তেল মাংস  
চর্নি।

(৩) লবণ মসনা ও জল।

(৫) ভাহটাবীন নামক একপ্রকারের পদার্থ। ইহা  
হুখে টাটকা শাকসব্জীতে টাটকা মাংসে দুত মুগেব  
ডালে প্রভৃতিতে আছে। [টাটকা কণাটি ময়ন  
যোগ্য।]

। পিচ । ১৪ পাতাব পদ্য

(১) মাংস ও মাংস ।। ত তে—দেব গঠন  
পুষ্টি ও ক্ষয় পরিপূর্ণ। টিয়া পাক। এব

(২) পালি ভার্তিয় ।। তে ৭। দেহব কার্যশক্তি ও

(৩) স্নেহজাতীয় পদার্থ ।। তে ৭। দেহব কার্যশক্তি ও

পিচদিব স্নেহে দুইটি বিশেষ কথা বলিবার  
আছে প্রাণটি এই যে প্রাপ্ত বয়স লোকদের তুলনায়  
তাঁহাদিগেব পাবীরিক উত্তাপ বন্ধ করিবার বিশেষ  
প্রয়োজন পাট্রা পাক —এই জন্ত পিত্তদের দেহে  
স্বভাবত বে। যে পাকে এব এই জন্তই  
শিশুপাণ্ডে (৩৭) পাখনেব ভাগ সপেটে থাকা চাই  
বাবণ স্নেহ জাতীয় খাদ্য হ'লে দেহের উত্তাপ বন্ধিত  
হয়। যেহুখে তাহা যপেটে পরিমিত নই সে হুখে  
অপর উৎকৃষ্ট দুধ হইতে ক্রীম (নবনীত) মিশা যা  
লইতে হয়। দ্বিতীয়ত শিশুদিগের শারীরিক পুষ্টি ও  
বৃদ্ধি অত্যন্ত দ্রুত হ'লে থাকে এ কাবো। তাঁহাদিগের

খাওয়ার মধ্যে যথেষ্ট পরিমাণে গাংস জাতীয় পদার্থ থাকে। তাই এবং তাহা ছাড়া ছানার আকারে যথেষ্টই থাকে।

আমরা মাহু—কতকটা প্রকৃতির তাড়নায় ও কতকটা নিজ বুদ্ধি দ্বারা ও। বসায় যশে উপবেশ উক্ত নিয়মগুলি আবিষ্কার করিয়া লইয়াছি। এটি দি প্রকৃতির লীলায় দিকে দৃষ্টিপাত করি তবে ঠিক উৎসাহ বিধানের পোষক প্রাপ্তি পাইব।

একটা গো কোনও ছোলা বাজকে যদি গাট পুতি এবং প্রতিবার ২৪ দিন পরে তাহাৎ উঠানো পরীক্ষা করি তবে কি দেখিবে। গাট দেখিবে যে ছোলার বীজের ত্রুটি দশের গাংসের ইহাৎ কণা বা অঙ্কুর উঠিয়াছে। যদি কোনও একটন উঠান উত্তাপ লইতে পারি তবে দেখিবে যে ছোলায় ভিত্তবাব কল উদ্ভাসের (জন্মের) সঙ্গে সঙ্গে ছোলায় ভিত্তবাব উত্তাপ বৃদ্ধি পাইয়াছে। এবং সেই সঙ্গে ছোলায় ভিত্তবাব গাংস ক্রমাৎ পাতলা ইয়া ক্রমাৎ আবৃত্ত করিয়াছে। ছোলায় ভিত্তবাব গাংসটি কি? উহা ঐ অঙ্কুরের খাদ্য। উহাতে আরো—প্রোটিন ও কার্বো সামান্য পরিমাণে প্রোটিন পদার্থ এবং গাট পরিমাণে আম্লিক জাতীয় পদার্থ। অঙ্কুরটি লইয়া পরীক্ষা করিলে দেখিতে পাই যে উহাৎ শিকড় নিম্নাভিমুখী এবং পত্র পল্লবের আভাষ মান গাংস উদ্ভাসিত হইয়াছে—উভয়েই নানা জাতীয় কোষ দ্বারা সুবক্ষিত। অঙ্কুরটি স্থা লোকের দিকে পত্র পল্লবগুলিকে চালিত কবে এবং পৃথিবীর দিকে মূলকে চালিত কবে। উহাৎ প্রথমাবস্থায় সমস্ত খাদ্যই গাংস বীজের হইতে দল হইতে প্রাপ্ত হয়। পরে বয়োবৃদ্ধির সঙ্গে সর্গাকিবল সাহায্যে ও ভ্রমি হইতে খাদ্য সংগ্ৰহ কবে।

গাছপালা ছাড়িয়া যদি কোনও একটি ড্রিং ভাট্টিয়া দেখি তবে দেখিতে পাইব যে উহাৎ মধ্যে প্রবাহিত “কুইন্স ও থ্যাট আম্লিক জাতীয় অণুশালা থাকে। এই উভয় জাতীয় খাদ্য খাইয়াই ডিমের মধ্যে ভ্রণটি বাড়ে।

কল কথা উদ্ভিদই বল পক্ষীদের কথাই বল আব

স্তম্ভপায়ী জীবের কথাই বল—সকল অবস্থাতেই ভ্রণ বা গর্ভস্থ শিশুর খাদ্য প্রায় একই উপাদানযুক্ত বস্তু—

আম্লিক জাতীয় প্রোটিন জাতীয় প্রোটিন জাতীয়

স্ট্রাকোলের ডা	২২২	৩৮১	৬২
গো ডা	৩৫৫	৩৬২	৪৮৮
স্ট্রাকোলের ডা	১৫	১৬	—
ছোলায় গাংস	২১৭	৪২	৫২

এখানে বক্তব্য এই যে মানব শিশু বা স্ত্রীলোকের গর্ভাবস্থায় বহন করিয়া পান কবে কাষেই উপরের শক্তকণা হাব সিসাবে ছাধব উপাদানগুলি কম দেখানো মোটের উপরে গাংস ও প্রোটিন বহুল পরিমাণে ও সকল উপাদান পাওয়া থাকে। ভ্রণাবস্থায় স্ত্রীলোকের জীবের পোষা মাংস প্রাপ্তি অর্থাৎ গাংস হইতে প্রাপ্ত সাহায্য গ্রহণ করিয়া থাকে।

রুশের বীজটি বঠিন প্রাকব মধ্যে সুবক্ষিত। অঙ্কুরটি গাংস বাহ্যিক হয়—এই তাহাৎ শিকড়ের প্রান্তে কঠিন ত্বক থাকে। এবং যতদিন না উহা বেশ বড় হয় ততদিন উহাৎ উপর শটি কঠিন ত্বকের দ্বারা আবৃত থাকে। অঙ্কুর হইতে যে যে প্রাণী জন্ম গ্রহণ কবে তাহাৎ যতদিন না বোঁ পুষ্ট ও সক্ষম হয় ততদিন অঙ্কুর মধ্যে সুবক্ষিত থাকে। পরে অঙ্কুরের কবিতা বাহ্যিক হইলেও কিছুকাল তাহাদের মাতা তাহাদিগকে নীড়ের মধ্যে আটকাইয়া রাখে নরম পোকা মাকড় ধরিয়া আনিয়া স্বয়ং শিশুদিগের গুণ্ডাভ্যন্তর ছাড়িয়া দেয় চবিবার সময়ে উড়িবার সময়ে ও প্রথম প্রথম আহার্য সংগ্রহের সময়ে স্বয়ং কাছে কাছে থাকে। মাহুয়ের বেলায় এই মাহু-সাহচর্য ও লালন পালন আরো বেশী কঠিন ও দীর্ঘকাল স্থায়ী।

নোট কণা এই দাঁড়াইতেছে—জীবের জীবনের প্রথমাবস্থাতে তাহাৎ পরিপোষণের ভাব প্রকৃতিই গ্রহণ করিয়া থাকেন। এই জন্ত সর্বত্রই সকল প্রাণীরই (১) ভ্রণাবস্থায় পাঁচ জাতীয় খাওয়ার আয়োজন থাকে এবং (২) ভ্রণ ও শৈশবাবস্থায় প্রত্যেক

প্রাণীরই মাতৃ মেহের তিত্তর দিয়া অথবা অপর কোশল দ্বারা রক্ষণা-বেক্ষণের রীতিমত বন্দোবস্ত আছে।

## (২) ভোজন ও পরিপাক ক্রিয়া।

খাদ্যের উদ্দেশ্য প্রধানত চাবিটি যথা—শারীরিক পুষ্টি কর্তৃক পরিপূরণ কার্য্য কবিবার ক্ষমতাব সঞ্চাৰ দৈনিক উত্তাপ বন্ধা। এই হিসাবে খাদ্যের উদ্দেশ্য বিচার কবিলে আমবা প্রাণী ও উদ্ভিদ জগতে একই ব্যাপার দেখিতে পাই।

উদ্ভিজেবা মূল দ্বা। ২ম হইতে বস সংগ্রহ করিয়া তাহা কাণ্ড ও শাখাব মধ্যে চালিত কবে কাণ্ড ও শাখাগুলি আবশ্যকীয় পদার্থ ৭ বস স্তে স গহ করিয়া বাখে। পত্রগুলি বায়ু হইতে অক্সিজেন ও কার্বন ডাইঅক্সাইড নামক বা ৭ বস আবসণ কবিয়া আপনাব প্রয়োজন মত কার্বন ডাইঅক্সাইড বাষ্প সংগ্রহ কবিয়া বাখে। ১ কার্বন ডা অক্সাইড বাষ্প ষ্বেতসার গঠনে নিাত্ত য়। ষ্বেতসার গাছের শাখা (পিণ্ড) ও প্রত্যেক উদ্ভিদকোষের মনো ৷কে। মল রস সংগ্রহ করে কা ও ও ৷৷ বস সঞ্চাৰিত কবে পত্র বায়ু হইতে গহীত কার্বন ডাইঅক্সাইড বাষ্পক সূর্যালোকের সাহায্যে ষ্বে সাবে পরিবর্তিত কবে। এ ষ্বেতসারই জীবজন্তুৰ ভোজ্য। সূর্যালোক ষ্বে সাব প্রস্তুত কার্য্যে প্রধান সা য়ক বিধায় গাছপাশা গায়ে সূর্য্যাস্তিমুখী হয়।

উদ্ভিদ জগৎ ছাড়িয়া প্রাণী জগতে আমিলে আমবা দেখিতে পাই—কতকগুলি প্রাণী উদ্ভিদভোজী অপব কতকগুলি মা সানী। উদ্ভিদভোজী অধিকাংশ প্রাণী অপব প্রাণীব খাদ্য—যেমন মাছ ছাগল মেঘ গো মহিষ শূকর হরিণ। মাংসভোজী প্রাণীবা অধিকাংশ অপব উদ্ভিদভোজী প্রাণীব ভোজ্য—যেমন বাঘ সিংহ ইত্যাদি। সাধারণ উদ্ভিদভোজী—উক্ত উদ্ভিদ খাদ্য সংগ্রহের জন্ত তাহাদেব দেহেব মধ্যে কত প্রকার ব্যবস্থা আছে। কাহারো গ্রীবা দীর্ঘ কাহারো সম্মুখে এক পাটি দাঁত নাই কাহারো জিহবা অতীব দীর্ঘ

কেহ লাফাইয়া বা উড়িয়া বৃক্ষ হইতে বৃক্ষান্তরে বাইতে পারে কাহারো চক্ষু আছে কাহারো গলদেশে খাদ্য স গহ করিয়া রাখিবার জন্ত কাহারো খাদ্য নরম কবিবার জন্ত পলি ৷কে কোন কোনও জানোয়ারের পাকস্থলী চাবিটি বাক্ষ বিভক্ত ইত্যাদি।

মানুষের পেশায়—চন্দ্রপদাদি আছে খাদ্য সংগ্রহের জন্ত ৭৭ পরিপাক কাষের জন্ত আছে নানা জাতীয় বস।

উক্ত দবা দ্বল ও বায়বীয় খাদ্য ষায় বলিয়া উহাদিগেব দম্ব বা পাকস্থলীৰ প্রয়োজন হয় না; কিন্তু সিংহ বসকে খাৰ্ব। কবিয়া উক্ত বসকে সমস্ত দেহে পাব্যাপ্ত কবিবার জন্ত যে কোশলের প্রয়োজন তাহা উহাদেব দেহে আছে। ৭৭৭ পত্র ৷৭৭ই সবুজবর্ণ হয় ৭ সবুজবর্ণটি ক্লোরোফিল নামক এক প্রকাৰেব দ্বা। পদা। থাকাব ফল। উক্ত বোবোফিল সয়া বিবেণেব সাহায্যে কার্বন ডাইঅক্সাইড বাষ্পকে ৷৭৭সায়ে পরিবর্তিত কবিত পারে। এই জন্ত গাছের ৭৭ দিনে সয়া কিবল পাত হয় সেই দিকে ৭৭৭ বাডে ৭৭৭ সেই দিকেই সবুজ পত্র ৷৭৭৭। ৭৭৭ ৷৭৭ ও মানুষ বঠিন খাদ্য খায় বলিয়া উক্ত খাদ্য আহবাব ৷৭৭ উহাদেব দেহে নানা জা ৷৭৭ কে ৷৭৭ ৷৭৭ আছে ৭৭৭ ৷৭৭ কঠিন বলিয়া ৭৭৭ ৷৭৭কে ক্ষুদা ৭৭৭ পবিণ কবিবার জন্ত নব। কবিবার জন্ত ৭৭৭ ৭৭৭ কবিবার জন্ত নানা প্রকাৰেব বদোব ৭৭৭ ৭৭৭ বসমান আছে। কাৰেই বো বৃক্ষা গেব ৭৭ উদ্ভিদ হডক আব ইতর প্রাণীই হডক আর মানুষ হডক—সকলেব পক্ষেই খাদ্য গ্রহণ ও পরিপাক কবিবার মূল নিয়ম এক কিন্তু জীবভেদে উক্ত প্রক্রিয়া ৭৭৭ ৭৭৭ বিভিন্নতা বর্তমান আছে।

## (৩) বস্ত্র সঞ্চালন।

বস্ত্র চলাচলেব উদ্দেশ্য—খাদ্যের পরিপাকক রসকে দেহের প্রত্যেক স্থানে লইয়া যাওয়া ৭৭৭ দেহের দূরা ভিত্তব স্থান হইতে তত্তৎ স্থানেব মল সংগ্রহ করিয়া

তাহার নিকাশনের ব্যবস্থা করা। গাছেব দেহেব মধ্যে  
রক্ত না থাকিলেও বস সঞ্চাণিত হয়। ইন্তর প্রাণীর  
দেহের মধ্যে ঐ প্রকারে রক্ত থাকেব রসেব অথবা জলসেব  
অবধি সঞ্চালনেব ব্যবস্থা আছে। এবং নবদেহে  
হৃৎপিণ্ড ও স্নায়ুমনী সাতায়ে রক্তসঞ্চালনেব কথা  
অবিদিত নাই। ফলক প্রস্রাবের বাজ্যে বহন পায়  
একদেবই প্রাণীর সকল পৰিষ্কারিত হয়। বাহ্য  
দেখিতে বিভিন্ন প্রকারেব প্রাণীর জীবনের পতি নীতি  
স্বাভাব্য উপায় ও পুষ্টিয়া সহ। একই নিয়মান্ত।।

(୫) ଆମି ପ୍ରଥମ କାଳୀ ଓ ଗୁଣାଗାମୀ ।

যেমন প্রসাব ও মল । যদেতেব মলা । যে মনি  
আমাদের যি হাস বায়ু দেতেব মলা । ভিা আন বিড়ুই  
ময় । পূর্বেই কহিলা য়াছে । গাছপালাব সব বণ  
পাত্রেব সাহায্যে গাঢ় ব আ গায় । প্রাণ ও  
সংগৃহীত হয় । এতে আনো বলি । গাছপালাব  
পত্রেব নিম্নদিকে ক্ষুদ্র ছিদ্র অস । য়াছে গাছ ।  
দেহ হ'তে এ ছিদ্র । উপযোগনীয় বায়ু বিশা  
কবে । উহাই উদ্ভিদেব যি হাস কার্য । যায়া বিবেচিত  
হইতে পাবে ।

মাছ তাহাঙ্গ বা তাহাঙ্গ সাহাঙ্গো ৭ ৩৫-  
অজ্ঞানজন বাঙ্গ। গহ। কবে এৱ ডোৱ উপবিভাগে  
উঠিগা মাংগে। মাংগে নি বা। গা। কবে। দ্বা ৭ ক  
মাছ মন্যগাও কবে। মাংগে গব বণা জাৱা নাং।  
পোকা মাছ পাৱা মন্যগাও প্র ভিৱা স্ব মন্যগাও  
কবে না। তাহাঙ্গদেৱা ৭ ও ৭ এক ম বাহিব হয়।  
কিঞ্চ বড় বড় জন্তব লোৱ প্রস্তাব এ মন্য উভব স্ব স্ব  
নির্গত হয়। মাছাঙ্গবা জাৱা এক বাপ উচ্চ তাহাঙ্গ  
তাহাঙ্গ উপবে স্ব স্ব নামক পদার্থ দ্বাৱা দেহেব মল  
বাহিব কবে।

কাজেই উদ্ভিদ হইতে ইন্ধন পর্যা্যন্ত—যে দিকেই  
তাকাও দেখ হইতে সকলশে লে ভাগ কবে—হবে  
সে মল ও তাগাব ভ্যাগেব প্রাণী অবস্থাতেদে  
নানা প্রকাবেব ।

(৫) আন্ধুর কাষ।

উদ্ভিদেব স্নায়ু আছে কি না তা জানা নাই—  
অর্থাৎ নবদেহে মস্তিষ্ক হইতে আশ্রিত করিয়া স্নায়ুদ্বারা  
স্নায়ু স্নায়ু জড় হইতে আশ্রিত আছে উদ্ভিদে দেহে  
সেই রূপ স্নায়ু বিস্তারিত প্রমাণ পাওয়া যায় নাই।  
বিশুদ্ধ জ্ঞান হইলেও উদ্ভিদে স্নায়ু কার্য্য ঘটে  
নিবন্ধিত ঘটে তাহা প্রমাণে অভাব নাই। পরগাছা  
শাখা সে ভাবে অপেক্ষাকৃত আবেষ্টন করিয়া  
উদ্ভিদে তাহা উক্ত পরগাছার বোধাঙ্কি প্রমাণিত  
হয়। আছেব বিকট হইতে ভাবে বসেব দিকে বাধা  
বিনা স্নায়ু দ্বারা হয় তাহাতেও বোধাঙ্কি  
এই পাঠ। গছেব পাঠ ও ভাল রোদ্দেব  
অমি। কোন প্রবাস্ত্র দ্বারা হয়, রোদ্দ বাধ  
তাহার স্নায়বিক বাধেব পবিচারক নয় কি? স্নায়ু  
দিনে মুদ্রিত হয় এব বাধিকালে প্রাণ টিত হয় ইহাও  
তা হইলে বোধাঙ্কি পবিচারক নয় কি? লজ্জাবতী  
লতা স্নায়ু দ্বারা কোন ?

বিক্রম জীবাদেহে সম্পূর্ণ অস্বয়িক বিবাহ না  
 ॥ বিশেষেও অস্বয়িক কার্য্যের পবিচয় অব্যবহা-  
 র্য্যেই ইন্দ্র প্র-বি-ও-ড (শেখ) অত্যন্ত  
 পরিচয়ক। ১৭ ও ময়না জন্মে আলোক পাত  
 বশিলে ১৭ শ্রেণী সৈদিকে আকৃষ্ট হয়। কেন্দ্রে মাকড়সা  
 প্রতি পূর্ণ মাত্রায় বোধ বোধে। কুকুবেব আত্মা  
 ক্রি অতীব প্রবল। আবদুল্লা পিপীলিকা ও ইন্দ্রের  
 ঘা। ক্রি বোধ প্রবল। কাণ্ডেই বোধ দেখা যাইতেছে  
 যে শ্রীভগবান সমস্ত প্রাণী জগৎ একই আদর্শে সৃষ্টি  
 করিয়াছেন—গাছই হউক আর মাছই হউক অস্বয়িক  
 বাজ উভয়েই দাঁড়ায়—তাব কালের তাব ম্য অস্বয়িক  
 ববিবান ১৭ ১৭ই।

(৬) সন্তানোৎপাদন।

সৃষ্টিব ধাবাবাহিতা বন্ধাব জহই প্রাণীব সৃষ্টি।  
 প্রত্যেক প্রাণীব পৃথিবীতে আগমনের উদ্দেশ্য—বংশ রক্ষা  
 করা। বংশ বশিলে উদ্ভূত বিবেক স্বর্গজালিরই  
 উপরে লক্ষ্য করা হয়।





বিবাহ দিয়া থাকি। কায়েই পাঠানন্দবিশিষ্ট সন্তানাদিও  
জন্মে।

### (৮) ব্যাধির সংক্রমণ

যাম মা ৥ একটা জাতি বাব দিনে ঘবে ঢাঙ্গাওয়া  
ইহাকে মসী বা মসে বলে। কিন্তু বুঝি ঢাঙ্গা  
কব্জা দিনে বোদে জাতি তাইয়া বাসিলে ঐ রূপ  
কিছুই হয় না। স্ত্রীকাল কি স্ত্রীকাল করণ—

বোদহীন বাতাস  
আলোকিত বাতাস

এই চাষিটি জিনিষের বৈশিষ্ট্য হইলে সেখানে  
নানা প্রকারেব ডাঙ্গা হয়। জীবগণের ঐ স্বাস্থ্য  
উদ্ভিদ বা প্রাণী যে ডাঙ্গাদের এক শ্রেণি একত্রিত  
হইলে তাহা স্বেচ্ছা অগত্যাগতি বড় তরঙ্গ দেয়।  
এই জীবগণ—

বোদ বাতাস ও আলোকিত বাতাস  
বাতাসের আধিক্য জীবগণের বাতাস  
বাতাস

বোদ হাওয়া ও আলোকিত বাতাস  
বাতাসের অভাব বাতাস  
মসী ছাতার মত ঐ জাতীয় অতীব খুড়খুড়  
মসী মত অনেক জাতি। আমাদের দেশে বাসা বাস  
যদি আমরা কিছুদিন—

অন্ধকার  
বোদহীন

সাতসোতে  
বাতাস

ঘবে বাস করি। এই জন্ত গরীবদিগকেই যত ছোয়াচে  
ব্যাধি প্রথম ও বোদ কবিতা ধরে। ছোয়াচে ব্যাধি  
এলিলে—কম্বাকা হাম বসন্ত প্লেগ ইনফ্লুয়েঞ্জা  
কলেরা সর্দি টাইফয়েড জ্বর আমশয় ইত্যাদিকে  
বুঝায়। এসকল ব্যাধি নিবার্য। কিসে তাহা  
নিবারিত হয় তাহা বুঝা সহজ। সহবে বা গ্রামে খুব  
বড় বড় বাস্তা ও চণ্ডা বাস্তা কবিতা দিলে প্রত্যেক  
শ্রমীও অনেকটা গোলা যায়গা বাথিলে স্বাথালোকের  
গতি অবাধ হয় তাহাব উপবে গ্রামের জাতি নিকাশের  
জন্ত ভাল ড্রে। প্রতি কবিতা বোগ জীবগণ বাসা  
বাধিতে পায় না। এই জন্তই—সবকাবকে বাস্তা  
বাতিব কবিতা ও গোলাব জন্ত পার্ক বা উত্তান কবিতার  
জন্ত এত বাস্তা হইতে হয়। এই জন্তই ড্রে বসান  
প্রয়োজন হয়। এই জন্ত বাস্তা নিষ্পন্ন কবিতা পূর্বে  
সবকাবের নিকটে বাচাব ব্যাধি দিয়া পাস কবিতা  
পক্ষে হয়—পাছে বাস্তা কোনও অংশ অস্বাস্থ্য কব  
থাকে। তাহাব অন্তায় কবিতা বাগ কবি—আমবা  
ডেঙ্গ দিতে তত কবি আমবা লুকাইয়া বাস্তার  
তিবের অনেক কিছু করি কিন্তু সে সব কবিতা  
ক্ষত কব

## পল্লী-সংগঠন

বাজনাতিব গোত্র জাতি পড়িয়া আমবা দিন  
কতকেব জন্ত বহিমুখী হইয়া ডিঙ্গাছি গিয়া। কি  
মোহেল ঘোব কাটিতে বোদ বিদগ্ধ হয় মা। বাজ  
নৈতিক জীবনে উন্নতিলাভ কবিতা হইলে গ্রাম  
আমাদিগকে পল্লী সংগঠন কবিতা হইবে এ তর  
সহজেই বুঝা গেল। সেই জন্ত আমাদেব স্বরাড সাধনাব  
প্রথম সোপান হইতেছে পল্লী সংগঠন।

পল্লী সংগঠন কবিতা হইবে। তাহাব পল্লী ছাড়া  
সহবাসী সহযোগ প্র তাহাদিগকে পল্লীবাসে  
কবিতা হইতে হয়। কিন্তু পরিত্যক্ত পল্লী এখন  
যত্ন অভাবে শ্রীহীন নানাবিধ বোগের আকব। পল্লী  
নাসে কবিতা হইতে হইলে সর্বপ্রথমে পল্লীগুলিকে বাস  
যোগ্য কবিতা তুলিতে হইবে—তাহাব স্বাস্থ্যগতি  
কবিতা হইবে।

পল্লী সংগঠনের জায একরূপ একটা গুরুতব ব্যাপাবে হস্তক্ষেপ করিতে হইলে স্বদেশেব এবং বিদেশেব নানা অবস্থার খবর লইতে ও বাখিতে হয়। পূর্বে আমাদেব দেশেব স্বাস্থ্যেব অবস্থা যেনই থাক এখন সে সে অবস্থা এই হীন তাহাতে সন্দেহেব লেশমাত্র নাই। বিষ্ণু প্রভীচ্য ক্ষেত্রে স্বাস্থ্যেব অবস্থা আমাদেব মত দুদ্দাগ্রস্ত নহে। স্বাস্থ্য—বিদ্যা—গ্রাম্য স্বাস্থ্য বক্ষাব সেখানে সুব্যবস্থা কিরূপ আমবা আমাদেব পাঠক পাঠিকাগকে তাহাব কিকি আভাষ দিব।

আমেবিকাব মফ স্বােব গামগুলিতে স্বাস্থ্যেব সুব্যবস্থা করিখাব জন্ত বেমনলোগী স্বাস্থ্য বক্ষাবাবীগণ স্থায়ীভাবে নিযুক্ত থাকেন। তা বা অপব কোন কাজ কবেন না। গৃহস্থ লোকেব নিয়মিত নৈমিত্তিক ও দৈনন্দিন আবিস্কার্য কার্যাগুলির মধ্যে স্বাস্থ্য সক্রান্ত বিষয়গুলিও অন্ততম এব অবিরুদ্ধ অংশ।

এই গ্রাম্য স্বাস্থ্য বক্ষাব কার্যক্ষেত্র প্রাচীন ব সবই বুদ্ধি পাইতেছে। প্রতি ব সব নতুনভাবে কার্যালালী নিদ্ধারিত ইয়া থাকে। স্বাস্থ্য বিভাগ এই সকল কার্য পবিচালন কবিয়া থাকেন। গাম্য চিকিৎসাকবা গাম্য স্বাস্থ্যতশাসনেব কর্তৃপক্ষগণ এব জনসাধাবণ সর্বদা এই বিভাগেব কাছে পবামশ জিজ্ঞাসা কবিয়া কাজ কবিয়া থাকেন।

ভিন্ন ভিন্ন জেলায স্বাস্থ্য সক্রান্ত কার্যেব প্রাচীন বিভিন্ন রকমেব হওয়াই সম্ভব। এবও কতকগুলি বিষয়ে সকল জেলাব অবস্থাই প্রায় সমান। গাম্য স্বাস্থ্যরক্ষা কার্য সখিকে কতকগুলি সাধারণ অবস্থার উল্লেখ করিলে সকলে বিষয়টি বেশ বুঝিতে পাবিবেন বলিয়া বোধ হয়। আমবা সেইজন্ত যথাসম্ভব সাধাবণ ভাবে বিষয়টি বিবৃত করিখাব চেষ্টা কবিতেছি।

কোন জেলায় স্বাস্থ্যোন্নতিকব কার্যে হস্তক্ষেপ করিতে হইলে একটি স্বতন্ত্র স্থায়ী স্বাস্থ্য বিভাগ স্থাপন কবিতে হয়। একরূপ বিভাগ স্থাপন করিতে হইলে প্রথমেই কিছু অর্থ ব্যয় করা আবশ্যক হইয়া পড়ে। কর্তৃপক্ষকে অতি বিবেচনাপূর্বক এই ব্যয়তাব গ্রহণ

করিতে হয়। কাবণ যদি জনসাধাবণ এই অর্থ ব্যয় অনাবশ্যক কিম্বা অপব্যয় বলিয়া মনে করে তাহা হইলে মুষ্টিগ। স্ততরা সাধারণেব মনেব ভাব বৃদ্ধি করা অর্থাৎ স্বাস্থ্যবিভাগ স্থাপন কলে অর্থ ব্যয় কবিলে জনসাধাবণ বিবক্ত হহবে না বলিলে তবে তাঁহারা অর্থ ব্যয় করবে। কিন্তু কর্তৃপক্ষ এ বিষয়ে সাধারণেব মনেব ভাব কেমন কবিয়া বুঝবেন? তাহাব উপায়টিও ব্যাখ্যা এব সে উপায়টি হচ্ছে—লোক মত গঠন করা। অর্থাৎ প্রায়ে বাক্ষ সাধাবণেব স্বাস্থ্যবিভাগ স্থাপনেব উপকাবিতা এব বিষয়ে অর্থব্যয়েব সাবিতা শিক্ষা দিবার ব্যস্থা করেন। অর্থ এ বিষয়ে সম্ভাব্যেব মন স্বত ই পূর্ণ হইতে আরোও প্রস্তুত থাকে। গামেব ও গামবাগাদেব স্বাস্থ্যেব ও স্বাস্থ্যোন্নতিকব চেষ্টার কাগজালে বেই বা প্রসাদ না পায় কর্তৃপক্ষ বেবল সেই প্রস্তুত ভাবটিকে জাগিয়া দেন লোকদিগকে বিবেচনা আশাচনা কবিতে এব সিদ্ধান্ত করিতে সক্ষম করাইয়া দেয়। লোকসিদ্ধান্ত আবিস্ত কবিখাব সময়ে জেলাব কর্তৃপক্ষ স্থানায় চিকিৎসকগণেব সঙ্গে পবামশ করেন। তাহাদেব সাহায্য প্রার্থনা কবে। অগবাপর উপায়ও অবলম্বিত হইয়া থাকে। তা ছাড়া জেলাব প্রধান প্রধান লোকদেব সাহায্য স্বাস্থ্য কাটি গঠন করা হয়। এই কাটিও নানা প্রকাবে লোকশিক্ষাব ভাব গ্রহণ কবে। যাহা অধিকাংশ লোক স্বাস্থ্যবিভাগ স্থাপনেব উপকাবিতা বুঝিতে পাবে তখন স্বাস্থ্যবিভাগ স্থাপন কলে সাধাবণ অর্থব্যয় কবিতে গেলে লোকে যে আপত্তি করিবে না তা অনেকটা কবিয়া লওয়া বাইতে পাবে।

জনসাধাবণ যখন কোন স্থানে স্বাস্থ্যবিভাগ স্থাপনেব প্রয়োজন উপলব্ধি কবেন তখন আন্দোলন উপস্থিত করিখাব সঙ্গে সঙ্গে কর্তৃপক্ষকে উহার আবশ্যকতা জানানো হয়। ইহাব ফলে সরকারী স্বাস্থ্যবিভাগ হইতে অনেক সাহায্য পাওয়া যায়। জেলাব কর্তৃবা অনেক সময় নিজেরাই স্বাস্থ্য বিভাগেব প্রয়োজনীয়তা বুঝিয়া স্বত প্ররত্ত হইয়া অর্থসাহায্য করিতে পারেন। একরূপ

স্থলে সাধারণতঃ সর্গতঃ তি ও সত্যতা লাভেব জ্ঞান  
স্বাস্থ্যবিভাগের উপকাৰিতা। কাৰ্য্যবিধি ন্যায়সম্মত  
বুঝিয়া দেওয়া উচিত। তাহা হইলে তাহাব সত্যতা  
সম্বন্ধে কোন সন্দেহ থাকে না।

সকল জেলায় ন্যায়সম্মত কাৰ্য্য কৰিবাব সুবিধা  
হয় না। স্বাস্থ্য সন্যস্ত পুৰীয়া কাৰ্য্যপ্রাণী দ্বিধাবল  
কৰা কওয়া। কোন সালে কোলাও কোব সন্যস্ত  
রোগেব আক্রান্ত হইলে ন্যায়সম্মত কাৰ্য্য  
উপকাৰিতা সাধনাতে ন্যায়সম্মত কাৰ্য্য  
এবং এই উপকাৰিতা তাহাব সত্যতা  
পাঠিতে পাৰে।

### স্বাস্থ্য-সমাচার

কোন জেলায় সন্যস্ত কাৰ্য্য বড় বড়বাব লোক সন্যস্ত  
এবং কম সন্যস্ত গাম ও নগৰেব জ্ঞান সন্যস্ত  
ভাবে স্বাস্থ্যবিভাগে স্থাপিত হইলে খন্য কম হা  
কাৰ্য্যেবও সুবিধা হয়। এসং সন্যস্ত নিগেব জ্ঞান  
একজ্ঞান হোত। জ্ঞানসম্মত স্বাস্থ্য কাৰ্য্যেব জ্ঞান  
অবশ্য স্থল বিশেষে তাহাব কাৰ্য্য কম হওয়াও অসম্ভব নহে।  
স্বাস্থ্য কমিটী স্বাস্থ্য সন্যস্ত কাৰ্য্য সন্যস্ত  
ও স্থানীয় আশ্রম তাহাব বিবিধাব পৰিচালনা  
কৰিবেন। কোনকমে আশ্রম তাহাব সন্যস্ত  
লক্ষ্য বাৰিবেন।

স্বাস্থ্য কমিটী নিয়োগেব তাহাব স্থানীয় কমিটী  
হাতে থাকা উচিত। তাহাব কাৰ্য্য তাহাব  
নিৰ্দ্ধাৰিত স্বাস্থ্য সন্যস্ত সেদিকে লক্ষ্য বাৰিবেন এবং  
প্রয়োজন হইলে হস্তক্ষেপ কৰিবেন। তাহানে সবকাৰেব  
হস্তক্ষেপ কৰাব সুবিধা হইবে না। সেখানে সবক বেয়  
বিবেচনাৰ অমোহ্য লোক পায়িত হইলে সবকাৰ কোন  
অর্থ সাহায্য কৰিবেন না এবং পূৰ্ণ হইতে অর্থ সাহায্যেব  
বন্দোবস্ত থাকিলে তাহাব বস কৰিয়া দিবেন। তবে  
ৰাজনীতিক দলদলিৰ সীমানায় কেহ হইবেন না।  
যোগ্য লোক নিৰ্দ্ধাৰিত হইতে দেহিলে সবকাৰও  
কোনকমে হস্তক্ষেপও কৰিবেন। তাহাব মোট কথা

এবং তাহাব প্রয়োজন না ঘটিলে সরকার স্থানীয় ব্যাপারে  
হস্তক্ষেপ কৰেন না। নিৰ্দ্ধাৰিত ব্যক্তি স্থানীয়  
জিৰিৎসব সমাবেশে সন্যস্ত হইলে সৰ্ব্বপ্রকারে  
সুবিধা। তাহাব কাৰ্য্য কোন গোপনযোগ ঘটাবার আশঙ্কা  
থাকে না। নচেৎ প্রতি পদে বাধা বিঘা ঘটাই  
হইত। স্বাস্থ্য কমিটী তাহাব কাৰ্য্য সুচারুৰূপে  
সাধন কৰি ছেন কি তাহাব কৈবদ্য জেলায়  
বাস্তব সবকাৰকে দিতে বাধ্য থাকিবেন। তাহাকে  
ন্যায়সম্মত চিৰি সা ব্যবসায় (private practice)  
সাধনাব অধিকার দেওয়া হইবে না—তিনি কেবল  
এবং তাহাব পদোচিত কাৰ্য্য সাধন কৰিয়া যাইবেন।  
সাধনাব স্বাস্থ্য সন্যস্ত অধিকার তাহাব ব্যক্তিৰই এই  
পদে নিয়োগ হইবে।

ন্যায়সম্মত স্বাস্থ্য বিভাগে এখন এক ন্যায়  
বাস্তব থাকিবেন যিনি তাহাব স্বাস্থ্যবিভাগ সন্যস্ত  
কাৰ্য্য পৰা শ্রদ্ধাৰূপে কাৰ্য্য কৰিতে পারিবেন।  
তাহাব স্বাস্থ্য কাৰ্য্য গোপনীয় হইত তিনি ভিন্ন ভিন্ন  
বিষয়েব তাহাব তিনি বিধ প্রকাৰেব কাৰ্য্য প্রাণী  
নিৰ্দ্ধাৰিত কৰিয়া দিবেন তাহাব পৰামর্শ অনুসারে  
গামা স্বাস্থ্যবিভাগেব কাৰ্য্য নিৰ্দ্ধাৰিত হইবে। তাহাব  
এই হস্তক্ষেপে কোনকমেব এক প্রয়োজন  
তদনুসারে ব্যবস্থাও হইতে পারিবে। দবকাৰ হইলে  
সবকাৰী অধিক ব্যক্তিৰা বিবিধ বিবিধ ব্যাপারে নিজ  
নিৰ্দ্ধাৰিত কাৰ্য্য স্বরূপে নিয়োগ পৰামর্শ দিবাব জ্ঞান  
প্রাপ্ত থাকিবেন।

এইরূপ ভাবে তাহাব জেলায় সন্যস্ত স্বাস্থ্য বিভাগ  
স্থাপন এবং ব্যয়সাধ্য ব্যাপার। যুক্তরাষ্ট্রেব গবৰ্ণমেণ্ট  
ডেপার্টমেন্টে উৎসাহ দানেব জ্ঞান প্রত্যেক প্রদেশকে  
কিছু কিছু অর্থ সাহায্য কৰিবাব ও প্রয়োজনীয় লোক  
সবববাহেব ব্যবস্থা কৰিয়া রাখিয়াছে। তাহাবি প্রধান  
ব্যয়ভার ডেলাব অধিবাসী দবই সংগ্রহ কৰিয়া দিতে  
হয়। ডেলাব আয়তন ভেদে ব্যয়েরও তাবতম্য হয়।  
এবং জেলাবাসীদের আগ্রহেব উপর স্থানীয় স্বাস্থ্য  
বিভাগেব অস্তিত্ব প্রধানতঃ নির্ভর করে।

একজন বাবোমেসে অর্থাৎ (full time ইনি আর অন্য কোন কাজ কিম্বা অপর সময়ে স্বতন্ত্রভাবে চিকিৎসা ব্যবসায় করিতে পারিবেন না) চিকিৎসক স্বাস্থ্য কন্সল্টারী একজন সেবিকা (nurse) ও এক ন পবিদর্শক কন্সল্টারী হইলে ছোট ছোট জেলাগুলির কাণ এক রকম চলিয়া যাইতে পাবে। জেলার আয়তন বড় হইলে সেবিকা ও পবিদর্শকের সংখ্যা বৃদ্ধি করিতে হয়। আর অফিসের কাজ চালাইবার জন্য কেবল দুই প্রতিনিধি আরও দুই একজন কবিয়া শোক আবদ্ধ হইতে পাবে। ইহাদের ময়ন ব্যয় চাই অফিস ভাড়া ও তাহার কার্য পবিচালনের ব্যয় এটিও আছে। স্থান বিশেষে অর্থাৎ যেখানে কোন একটা বিশেষ পৌড়ার বেশী প্রার্থনা সেখানে সেই পৌড়ার সম্বন্ধে বিশেষজ্ঞ চিকিৎসকও বাসিতে হয়। এইরূপে কোম জেলার দস্ত চিকিৎসক কোমিও স্যাটিটারী এম্বিলিয়ার কোথাও জীবাত্ত্ববিদ প্রতিনিধি বিশেষ বিশেষ আওরিক কন্সল্টারী প্রয়োজন হয়।

মুক্তবাদের ২ টি প্রদেশে এই সকল বাসোবদ্য মণ্ডল আঁসকিও ও স গৃহীত হইয়াছে। ১৯টি বাসোবদ্য ৭৬টি জেলায় মকশ ব্যয়তাব সাধারণ স্বাস্থ্য বিভাগ প্রদান করিতেছেন। আর রাণী স্বাস্থ্য বোড ২৩টি প্রদেশে ১৫টি জেলাকে অর্থ সাহায্য করিতেছেন।

### স্বাস্থ্য বিভাগের কাজ কি কি?

জেলার স্বাস্থ্যবিভাগের প্রধান ও প্রায় বাদ—লোকশিক্ষা। যে সকল রোগ এক ব্যক্তির দ্বারা হইতে অপর এক ব্যক্তির দ্বারা বা এক স্থান হইতে অপর স্থানে সংক্রামিত হয় তাহা কিরূপে হয় এবং সাধারণের স্বাস্থ্যের উন্নতিরই বা উপায় কি? এই সকল বিষয়ে লোককে শিক্ষা দান।

এই শিক্ষা দিবার কয়েকটি উপায় আছে।

(১) বক্তৃতা। সুযোগ থাকিলে চিত্র ম্যাজিক লর্ডন নক্সা মানচিত্র আদর্শচিত্র বা মূর্তি এবং চলচ্চিত্র প্রভৃতির সাহায্যে বক্তৃতাগুলি পরিষ্কাররূপে বুঝাইয়া দেওয়া।

(২) পত্রিকা। সাধারণ স্বাস্থ্য বিভাগ সরকারী স্বাস্থ্যবিভাগ ও জনপ্রিয় স্থানে স্বাস্থ্য সংক্রান্ত বিষয় সম্বন্ধে পত্রিকা বিচিত্র মুদ্রিত ও বিতরণিত হবে।

(৩) নোয়া সাধারণে সাধারণ প্রবাসে স্বাস্থ্য সংক্রান্ত আলোচনা।

(৪) ডেপার্টমেন্ট মেম্বর এডমিনিস্ট্রেশন বিভাগের প্রতিনিধি উপস্থিত থাকিয়া স্বাস্থ্য সংক্রান্ত সমস্যা সম্বন্ধে আলোচনা করা যাবে।

(৫) স্বাস্থ্য সংক্রান্ত আলোচনা।

অন্য কবিয়া রাণী স্বাস্থ্য বোডের দ্বারা স্বাস্থ্য সংক্রান্ত আলোচনা করা যাবে। স্বাস্থ্য বিভাগের কার্যের এই সাধারণ প্রতিনিধি বা প্রতিনিধিকারীরা স্বাস্থ্য বিভাগের কার্যের প্রতিনিধি হিসেবে কাজ করিবেন।

১। স্বাস্থ্য বিভাগের কার্য

স্বাস্থ্য বিভাগের কার্যের প্রধান কাজ হলো লোকশিক্ষা। লোকশিক্ষার মাধ্যমে লোকের স্বাস্থ্যের উন্নতি সাধিত হয়। লোকশিক্ষার মাধ্যমে লোকের স্বাস্থ্যের উন্নতি সাধিত হয়। লোকশিক্ষার মাধ্যমে লোকের স্বাস্থ্যের উন্নতি সাধিত হয়।

জানাবোগীর সাধারণ কার্যের মধ্যে আছে লোকশিক্ষা। লোকশিক্ষার মাধ্যমে লোকের স্বাস্থ্যের উন্নতি সাধিত হয়। লোকশিক্ষার মাধ্যমে লোকের স্বাস্থ্যের উন্নতি সাধিত হয়। লোকশিক্ষার মাধ্যমে লোকের স্বাস্থ্যের উন্নতি সাধিত হয়।

(২) আইনানুসারে বোয়ীকে স্বতন্ত্র কবিবার

ব্যবস্থা বা কোয়ারেন্টাইন ব্যবস্থা স্থানীয় স্বাস্থ্য বিভাগই করিয়া থাকেন।

(১) রোগ নিবারণের উপায় নির্দ্ধারণ জন্ত রোগোৎপত্তির মূল সূত্রান্তসন্ধান। সম্ভব হইলে হয়। অফিসারের স্বয়ং এসমস্ত ডিপোজিট স্বারলোচ ফিভার টাইফয়েড ফিভার পোলিওমায়েলিটিজ ও সেরি বোম্পাইনাল মেনিঞ্জিটিজ বোগাক্রান্ত সর্বপ্রথম রোগীকে দেখিতে গিয়া তাহা মূল সূত্রান্তসন্ধানের চেষ্টা করা কর্তব্য।

(৪) রোগ যাহাতে বিড়িত হইতে না পারে সেজন্য সেবিকা বা বাড়ীবাড়ী দ্বিগুণ গৃহস্থকে বোঝা নিবারণ। সম্বন্ধে উদদেশ দিয়া বোঝাইবে।

(৫) সক্রামক বাতাব ও পান ও অপর ইতিহাস অফিসের বেকডপ্তার হইয়া থাকিলে এবং বোগাক্রান্ত স্থানের মাটি ও অফিসে বক্ষিত হইবে।

(৬) সংক্রামক বোগ নির্ণয়ে মতভেদ ঘটিলে গিনি বোগীর চিকিৎসা করিতেছেন তাহা সঙ্গত বাস করিতে হইবে।

(৭) এসমস্ত টাইফয়েড ও ডিফটারিয়া রোগ নিবারণের উদ্দেশ্যে শিক্ষাদান ও দৃষ্টান্ত প্রদর্শনের জন্ত বিনামূল্যে রোগ নিবারণের পরীক্ষামূলক ব্যবস্থা করিতে হইবে।

(৮) সরকারী স্বাস্থ্য বিভাগ হইতে এখন বিনামূল্যে প্রাপ্ত বিষয়ক নমুনা বিতরণিত হয় তখন তাহা জেলা স্বাস্থ্য বিভাগের হা দিয়া বিতরণিত হইতে পারে। সে ক্ষেত্রে ঐ দ্রব্যগুলি ভাল অবস্থা ও যথেষ্ট পরিমাণে অর্থাৎ জেলার প্রয়োজনানুসারে পরিমাণে সঞ্চিত রাখিবার ভাব জেলা স্বাস্থ্য কমিটিবিক্ত লইতে হইবে।

### পরীক্ষা গার ব Laboratory

সক্রামক রোগের লক্ষণ নির্ণয় এবং জল ও দুগ্ধের সংক্রামকতা নিবারণের উদ্দেশ্যে সরকারী বা জেলা স্বাস্থ্য স্থানীয় ল্যাবরেটরী থাকা চাই। সরকারী

ল্যাবরেটরী দূরে অবস্থিত হইলে জেলার নিজস্ব ল্যাবরেটরী না থাকিলে কাজের বিলম্ব অসুবিধা ঘটতে পারে।

### যৌন বোগ নিবারণ

১। লোকশিক্ষার সর্বাপেক্ষা প্রয়োজনীয়তা যদি কোথাও থাকে তবে তাহা এইখানে। ইহা সামাজিক ব্যাপি। ব্যক্তিগত স্বাস্থ্য রক্ষা করা যেমন দরকার সমাজকেও সেজন্য এই কুসংস্কৃত ব্যাপি হইতে রক্ষা করা দরকার। সুতরাং এই সামাজিক স্বাস্থ্য রক্ষার জ্ঞান লোকশিক্ষার বিশেষ বকম ব্যবস্থা করা গাম্য স্বাস্থ্য সমিতির সর্বাপেক্ষা প্রধানতম কর্তব্য। এবং তাহাই কবো হইয়া থাকে। উপদেশ বক্তা। দৃষ্টান্ত প্রভৃতি সকল উপায়েই সহ্য করা হয়।

২। যৌন বোগাক্রান্ত (অর্থাৎ গণোরিয়া গ্লীট সিলিটিস প্রভৃতি বোগ দৃষ্ট) ব্যক্তি বা অর্থাভাবে চিকিৎসা কবাইতে না পারিলে সাংজের কল্যাণার্থ গ্রাম্য স্বাস্থ্য সমিতি স্বয়ং চিকিৎসাব্যবস্থা করিবেন কিম্বা তাহার যাহাতে চিকিৎসাব্যবস্থা না কোন বকম ব্যবস্থা হয় সেদিকে তীক্ষ্ণ দৃষ্টি রাখিবেন। দরিদ্র লোকদের যৌন বোগের বিনামূল্যে চিকিৎসাব্যবস্থা জেলা চিকিৎসক থাকে প্রয়োজন হইলে বিনামূল্যে ঔষধ সরবরাহ করিতে হইবে।

৪। যৌন বোগ সংক্রান্ত আইন চালাইবার মূল ভার প্রাপ্ত কমিটিবিক্তের সহিত গ্রাম্য স্বাস্থ্য সমিতি সহযোগিতা করিবেন এবং এ বিষয়ে লোকমত গঠনের চেষ্টা করিবেন। তাহাতে আইনের কার্য পরিচালনের সুবিধা হইবে।

### যক্ষ্মাবোগ

১। যক্ষ্মাবোগের বিস্তৃতি নিবারণের জন্ত লোকশিক্ষার প্রয়োজনীয়তা কম নয়। এই শিক্ষার প্রধান সময় বাল্য কাল হইতে এবং প্রধান স্থান পাঠশালা। বিদ্যালয়ে সাধারণ শিক্ষার সঙ্গে সঙ্গে বিশেষ ভাবে

ক্লাশ খুলিয়া, চলচ্চিত্র লঠন চিত্র ও পুস্তিকাব সাহায্যে এই শিক্ষা দেওয়া হয়। সঙ্গে সঙ্গে অবশ্য ব্যক্তিগত স্বাস্থ্য শিক্ষাদানের ব্যবস্থাও থাকে।

২। জেলার ভিতর যত যক্ষ্মা বোগী আছে গ্রাম্য স্বাস্থ্য বিভাগ তাহাদেব বোগ বিবরণ সংগ্রহ করিয়া রাখেন।

৩। কাহারও যক্ষ্মা হইয়াছে বলিয়া সন্দেহ হইলে তাহার পরীক্ষার জন্য স্থানীয় চিকিৎসকগণের সহযোগিতায় বোগ পরীক্ষাগার স্থাপন করা হয়।

৪। যে সকল বাড়ীতে যক্ষ্মা রোগী আছে সেবিকারা মধ্য মধ্যে ই সকল বাড়ীতে গিয়া রোগেব প্রশংসা সম্বন্ধে এমন ভাবে উপদেশ দেন তাহাতে তাহাবা শুভাচাবাবী চিকিৎসকগণকে প্রোচিত পরিমাণে সাহায্য করিতে পাবেন। যক্ষ্মা বোগীবা গাহাতে যক্ষ্মা নিবারণের বিশেষ চিকিৎসা পদ্ধতিব স্বাস্থ্যকর আবেষ্টনের সাহায্য পায় তাহান্ন ব্যবস্থা করিতে পারিলেই ভাল হয়। তবে স্যানিটোরিয়াম চিকিৎসা সুযোগ লাভ করা অনন্তব হইলে তাহে উৎকৃষ্ট কণ সেবাও দিবার ব্যবস্থা করা দরকাব।

৫। স্ত্রীশেব ছাত্রদেব যবে এই বোগেব সন্ধান হইয়াছে কি না তাহা নির্ণয়েব জন্য মধ্যে মধ্যে ছাত্রদের দেহ পরীক্ষা করা হসবে। তাহা ছাড়া সাধারণভাবে তাহাদেব স্বাস্থ্যোন্নতি সাধমেব ব্যবস্থা করিয়া গাহাতে তাহাবা যক্ষ্মাবোগে আক্রান্ত না হইতে পাবে তাহার চেষ্টা করা হইবে।

### বিশেষ বিশেষ বোগেব সম্বন্ধে বিশেষ ব্যবস্থা

ম্যালেরিয়া বক্রকীট ট্রাকোমা প্রভৃতি বোগ সম্বন্ধে জেলা বিশেষে বিশেষ ব্যবস্থা করা দরকার হয়। এ সকল ক্ষেত্রে সাধারণ ব্যবস্থার সঙ্গে সঙ্গে বিশেষ বিশেষ ব্যবস্থা কবিয়া রাখা আবশ্যক। সময় সময় এমন অবস্থা ঘটে যে স্থানীয় স্বাস্থ্য সমিতিবে কিছু কাল ধরিয়া এই শ্রেণীর কোন একটা বোগেব সঙ্গে সংগ্রাম করিবার জন্য সর্বপ্রযত্নে নিযুক্ত থাকিতে হয়।

ম্যালেরিয়া।—ম্যালেরিয়া নিবারণ কার্যে হস্তক্ষেপ কবিবার পক্ষে এ কাজগুলি কবিয়া রাখিতে হইবে যথা—

১। বোগেব প্রাকৃতাব সম্বন্ধে সকল সংবাদ সংগ্রহ। বিশেষ কবিয়া ম্যালেরিয়াবাহী মশকেব সন্ধান লইতে হয়। সাগ জেলাব খবর ত বাহিতে হইবে তৎসহ গ্রাম নগর প্রভৃতি সম্বন্ধেও বিশেষভাবে সংবাদ লইতে হইবে। মশবদের পরিদান কবিয়া রোগীদের রক্ত ও পাতা পরীক্ষা করিয়া রোগের ছাত্র রোগী হইলে তাহাব আক্রান্ত হইবার ইচ্ছাস এব চিকিৎসকগণের নিকট হইতে সাগত বিবরণ হইতে এই জ্ঞান অর্জন করিতে হসবে।

২। গামে পাত্রে নগবে ম্যালেরিয়া নিবারণের জন্য স্থানীয় চিকিৎসা ও কাগোপযোগী কণ পদ্ধতি নিদ্ধারণ কবিতে হইবে।

৩। এই বোগেব প্রক্রা ও আভাব সম্বন্ধে যতদূর সম্ভব সাধাবকে শিক্ষা দিতে হইবে এবং ইহা নিবারণের জন্য যে সকল ব্যবস্থা করা আবশ্যক তাহাও সাধারণকে জ্ঞাত করা হইবে।

ম্যালেরিয়া নিবারণের সাগ বিবিধ। কিন্তু তাহা সহজে তাহাদেব যবে কতকগুলি সামগ্রসা আছে। সম্মুখে কষেকটি এ —

১। সল নিকাচাব ব্যবস্থা কবিয়া মাক ডিগ নষ্ট কবিয়া কিন্মা মনে চাষ কবিয়া মশক বধ। ধ্বংস।

২। ম্যালেরিয়া বোগকে আগ্রত বাধিয়া এব কুইনাইন সেবন কবাইয়া মশকেরা গাহাতে তাহার দেহ হইতে বোগ বাজাণ সাগত কবিতে না পারে তাহার বাবস্থা। এই উপায়ে ম্যালেরিয়াব সক্রামকতা নিবারণ করা য়।

৩। কুইনাইন সাহায্যে রোগীবে উত্তমরূপে নিরাময় কবিয়া।

বক্রকীট।—রোগীর মল পরীক্ষা কবিয়া এই বোগের প্রাকৃতাব সম্বন্ধে জ্ঞানলাভ করিতে হয় এবং লোক শিক্ষার ব্যবস্থা করিতে হয়। তাহা হইলেই এই বোগ



প্রকৃতির স্বাস্থ্য সম্বন্ধে দৃষ্টি রাখিতে হইবে। জন্ম  
রেজিষ্ট্রার স্বকল বুঝাইয়া দিতে চাইবে। মনুষ্যশেষ  
স্থানে স্থান কতকগুলি গ্রামেব শিশুগুলিকে মধ্যে  
মধ্যে সমবেত করিয়া স্থানীয় চিকিৎসকগণেব সহায়তায়  
শিশুদিগের স্বাস্থ্য পরীক্ষা করিতে হইবে। শিশুদিগের  
দৈনিক অবস্থার বা আন্তরিকতা আকির্ষণে তাহাব  
সংশোধন করিতে উপদেশ দিতে হইবে। শিশু স্বাস্থ্য  
সম্বন্ধে সাধারণভাবে লোকজিহব ব্যবস্থাও পরিচালিত  
হইবে।

২। স্থানীয় স্বাস্থ্য।—শিশুবাচক যাত্রাক্রমে  
কবিলে সেখানে তাহাদেব স্বাস্থ্য পরীক্ষার সুবিধা।  
পল্লী বিজ্ঞানায়ব প্রত্যেক ছাত্রের দৈনিক পরীক্ষা করিতে  
হইবে। কেবলমাত্র সকল ছাত্রের পিতামাতা বা অভিভাবক  
একপভাবে স্থানীয় পরীক্ষা পছন্দ করেন। তাহাদিগকে  
অবশ্য বাদ দিতে হইবে। পরীক্ষায় তাহাদেব সকল  
কিছুর বা পড়িবে বালাকব গিলাগাতা ও তাহাব  
কর্তৃপক্ষকে তাহা স্থানীয় হইবে। এক সকল এটিব  
সংশোধনের জন্ত সেবিতাব্য তাহাদেব বাড়ী বাড়ী গিয়া  
তাহাদেব বাড়ীতে যোকদেব বলিবে তাহা পাবিতাবিক  
চিকিৎসক কিছুর দস্ত চিকিৎসকে স্থানীয় কবাইয়া  
উহাদেব চিকিৎসা সাব সুব্যবস্থা কবা হইবে। তাহা সকল  
পিতামাতা অর্থাত্বে চিকিৎসা কবাইতে বিবেচনা  
তাহাদেব জন্ত স্থানীয় চিকিৎসকগণেব সতি বান্ধবস্ত  
কবিতে হইবে। প্রকৃতিদিগকে পুষ্টিব শিশুস্বাস্থ্য  
সম্বন্ধে উপদেশ দিতে হইবে।

### অপরাধ কাজ

১। সাধারণ অক্ষণে সম্পর্ক রূপে কল্পিত  
বেজিষ্ট্রার ব্যবস্থা কবিতে হইবে। এ বিষয়ে স্থানীয়  
বেজিষ্ট্রার চিকিৎসা ও জনসাধারণেব সহায়তা  
বে ও তাহা প্রয়োজন হবে তাহা স্থানীয়  
প্রচলন হইবে।

২। কোন কোন স্থানে স্বাস্থ্য বিষয়  
চিকিৎসা দিবে এবং চিকিৎসা বিদ্যা  
ব্যবস্থা ভাল ও চিকিৎসা ছাত্র  
জেনারেল চিকিৎসা সন লোকজিহব  
উচিত।

৩। কোন কোন স্থানে লোকজিহব  
স্বাস্থ্য পরীক্ষা কবা আবশ্যিক হইতে পারে।

৪। স্থানীয় স্বাস্থ্য আর্থিক  
নিবাহ। জনসাধারণকে চিকিৎসা  
ব্যবস্থা কবিতা হইবে।

৫। উচ্চা বোগেব অর্থ সাহায্য  
হাও তাহা স্বাস্থ্য চিকিৎসা  
উচিত।

৬। স্বাস্থ্য সাধারণেব বিবেচনা  
শিক্ষা দাখ ও সবদিক  
বিবেচনা কবিতা হইবে।  
বোগেব বিবেচনা হইবে।  
বিবেচনা পাঠাইতে হইবে।

## স্বাস্থ্য-বিজ্ঞান ও সাধারণের উদাসীনতা

মানুষের বোগ হলে তাহাকে নিবাস্য করিবার  
জন্ত চিকিৎসকগণকে যে কি পরিশ্রম ও আশ্রয়  
করিতে হয় জনসাধারণ তাহা বখ বখ কমই  
শরীরে ব্যাধি মন্দিরম। মানুষের শরীরে কত রকম

ব্যাধিই যে আক্রমণ হইতে পারে তাহা  
এই সকল বোগ হইতে মানুষকে একা  
চিকিৎসকগণকে লক্ষ্যে রাখিতে হইবে।  
বোগ আশ্রয় করিতে হইলে বোগের কারণ  
প্রকৃতি আরোগ্য লাভেব



উপায় প্রভৃতি জানা আবশ্যিক। এই জ্ঞান লাভ করিতে হইলে অনেক গবেষণা, অনুসন্ধান, পর্যবেক্ষণ, পরিদর্শন ও পরীক্ষা করিতে হয়। যে সকল মানব চিত্তের ব্যক্তি গবেষণার জন্য যোগ্য প্রতিভা বা বোগ নিবাসনের উপায় বিরাট ঐশ্বর্যাদি লাভ করিয়া থাকেন, তাঁহাদের কার্যে মানব যাত্রা যে কতদূর পৌঁছাইয়াছে তাহা জানা যায়। যাহার লোকসংখ্যা যত অধিক, সে এক কাটা গোয়াল মতো একজন হিসাবে একপন আবিষ্কার পাচ্ছেন না। কিন্তু আর চিকিৎসা ব্যবস্থাদিদের সঙ্গে যত অনুপাত হইবে, তত একজনের বোঝা আবিষ্কার পাওয়া যাবে না। যেখানে কোটা কোটা লোকের মধ্যে একটি চিকিৎসা বিজ্ঞানী বসিয়া থাকেন, সেখানে সামান্য ৫০০ জনের খবর পাঠে পাবে না। তাহা সহজেই উপলব্ধি হইতে পারে। সাধারণতঃ এই উদাহরণের দৃষ্টান্ত চিকিৎসা বিজ্ঞানীদের আশ্রয়স্থান নৈমিত্তিক উদ্ভিদ হইতেছে না।

বিজ্ঞান লাভ অনেক বারের আশ্রয়। কিন্তু চিকিৎসা বিজ্ঞান মানবের জীবন ও সাধন করে অপেক্ষা। বিজ্ঞানীরা এতটা মানবিকতাবাদী কবিও পাবে না। কিন্তু জনসাধারণের চোখে তা অতি বড়। দাদা। সমস্ত বিজ্ঞানের—মানবিক জ্ঞান কবিবাব বিজ্ঞানের উদ্ভিৎ বর্ণনা করে না। কবি হইয়া থাকে। কিন্তু কামান বদবেব গুলিতে আত্মতা বোগাণহিত ব্যক্তিগকে বাচাইবার বিজ্ঞানটির উদ্ভিৎ সাধনের জন্ত কত অর্থ ব্যয় করা হয় তাহা হিসাব কেহ বাখেন কি? একটু একটু বাখেন এই কি। সুপ্রসিদ্ধ সার বোল্টন একজন ক্রান্তি চিকিৎসা চিকিৎসক। তিনি চিকিৎসা ক্ষেত্রে অনেক মৌলিক অনুসন্ধান ও আবিষ্কার করিয়াছেন। তিনি সার্ভেস প্রোগেস নামক বৈজ্ঞানিক সাময়িক পত্র এই ধর্মের একটি হিসাব প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি জনসাধারণের কৃতজ্ঞতা উপলব্ধি করিয়া ছাত্রপ্রকাশ করিয়াছেন যে লোকে ইহাকে অভ্যস্ত অবজ্ঞা ও উপেক্ষা করিয়া থাকে—চিকিৎসা-

বিজ্ঞানের দিকে ফিরিয়াও চাহে না। জনসাধারণ চিকিৎসা বিজ্ঞানের ভিতরকার কোন খবরই লইতে বা রাখিতে চায় না। এ বিষয়ে তাহারা সম্পূর্ণ ভ্রান্ত ভাবের হাতে দিয়া নিশ্চিন্ত হইয়া রহিয়াছে। রোগ হইলে তাহারা আশ্রয় হইবার জন্ত ডাক্তারের বাড়ী ছুটিয়া যাবে কিন্তু ডাক্তারী শাস্ত্রে কিসে যে কি হইতেছে—কত খানে কত চাল হয়—সে খবর একটুও বাগিবে না। নবত্যা বিজ্ঞানের উদ্ভিৎ জন্ত তাহারা কোটা কোটা টাকা খরচ করিবে কিন্তু তদনুপাতে চিকিৎসা বিজ্ঞানের জন্ত যে অর্থ ব্যয় হবে তাহা যত্নেরো নাস্তি সামান্য। ডাক্তার বোল্টন বস বুটেনর একটা আনুমানিক হিসাবও দিয়াছেন। চিকিৎসা বিজ্ঞানসংক্রান্ত গবেষণার জন্ত গ্রে বুটেনর লোকেরা বৎসবে ১০ পাউণ্ড দৈনিক আর্থ এক দফায় ৫ পাউণ্ড একুনে এই ১৮ পাউণ্ড ব্যয় করে। ইংল্যান্ড ওয়েলস দটল্যাণ্ডের লোক সংখ্যার অনুপাতে লোক প্রতি বছরে এক পেনী বা এক আনা মাত্র দেয়। আর এই বার্ষিক এক আনা দক্ষিণ পবিত্রের তাহা। এমন সকল বৈজ্ঞানিক তথ্যবিশ্লেষণের আশা কবে তাহা তাহাদের আশ্রয় বুদ্ধি পাইবে ও তাহারা স্বস্থ ও সবল থাকিয়া জীবন উপভোগ করিবে এবং পীড়িত হইলে আশ্রয় লাভ করিবে চূড়ান্ত কৃতজ্ঞতার নিদর্শন যাব কি। চিকিৎসা বিজ্ঞানের উন্নতিকল্পে যে ক্ষেত্রে লোকে এক আনা ব্যয় করিতে কুণ্ঠিত সে ক্ষেত্রে অল্প সকল বিজ্ঞানোন্নতিকল্পে তাহারা পাউণ্ড হিসাবে ব্যয় করিতে যুক্তিসঙ্গত। রাজনীতি সম্বন্ধে যৌবিতা নগরশাসন ও সাধারণ শিক্ষা ব্যাপারে বৎসর বৎসর কোটা কোটা পাউণ্ড ব্যয় হইয়া থাকে।

কিন্তু সাধারণতঃ আর এ বিষয়ে এতটা উদাসীন থাকার উচিত নয়। কারণ চিকিৎসা বিজ্ঞানের যতটা উন্নতি হইবে সাধারণ ও ততটা উপকৃত হইবে। অতএব অল্প বিজ্ঞানের জ্ঞান চিকিৎসা বিজ্ঞানের জন্তও তাহাদের মুক্ত হইতে অর্থব্যয় করা উচিত।



দান্ত পদ্বিগ্ধ হইবে —নিম্নলিখিত বিশেষত্ব মহাশয়  
ফলের চূর্ণ ব্যবহার করিবেন।

বসন্তবোলা — নিম্ন বি। কাটানটে শাকের মূল  
ভাল একত্রে পেষণ করি। বটিকা প্রস্তুত করিবেন।

গাজা ৭ বতি। প্রতিদিন প্রাতে এক এক বটিকা  
বসন্তের প্রারম্ভের সময়ে সেবন করিলে বসন্তের ভয়  
শূন্য নহে। ইহা বসন্তরোগের উৎকৃষ্ট প্রতিষেধক

## পাকস্থলীর ডায়ারি

। শ্রাবিপিপনিহারী বা। এম এ।

একটি ১২ বসন্তের বালাকর পাকস্থলী  
(Stomach) যদি পানীয় হস্তা ডায়ারি লিখিতে  
পারিত তাহা বন্দনা বিব্যা লিপিবদ্ধ হইল—ডায়ারি  
এক পা ১ উচ্চতর বালাকর।

সকাল ৭টা —

কাল প্রায় বা ১ টায় সময়ে আমার বাবু  
নিম্নলিখিত গিয়েছিলেন। ১০ গুণ খাবার হস্ত বসন্তে  
সারারাত ধরে চেষ্টা করে তবে একটু বিয়া করত  
মরে কবেছি এমন সময়ে গরম গরম আপসেবটান দধি  
ভাব সঙ্গে থা ৭৫ বি। এদে হাজির ৭। বিয়া  
আব হস্ত না আবাব কাজে লাগল।

সকাল ৮টা—

আ ৬ঘটাক ১০টিবস্ত্রে ১০শে নামিয়ে দিয়েছি  
আবাব পানকয়ে আপচিবার গরম মটর ১০শে  
বড়া এসে উপস্থিত। জালাতন কবলে। দেহ চেষ্টা  
কবে। বাবু মাগের বিবেচনাটা ১০। ছেল  
স্নানাবরে গিয়ে মা বড়া ১০শে দেহ চেষ্টা  
মাও আদর কবে দিয়ে। আমি ১০ বতক গেলা  
হল।

সকাল ১০টা—

বাবু ইঙ্গলের সন্ধ্যা হয়েছে আব কি—ভাত ভাল  
আলুভাজা ইলি মাছ দুধ আবে কত কি। পোড়া  
অদৃষ্টে কি আব বিয়া আছে। অসহ হয়ে উঠলো  
দেখছি। এমন কবে আব পারা যায় না। কি কবি  
যতক্ষণ বইবে ততক্ষণ প্রাণ চেষ্টা করতেই হবে।

বেলা ১০—

বাবু বাড়া ১০ ক মা টিফিন পাঠিয়েছেন—৪  
পানালুটি ১। আনুব দ্য ১টা স দধি। বা বা  
বোচাছে ১০ ক। আজ সকলে ফার মূ। দেখে  
১০ ছায়া ডানি না অদে কত কষ্টে তা যে আছে।

বেলা ১১টা—

বাবু কাস পাশিষে বস্ত্র দধ সঙ্গে ইঙ্গলের ফটকের  
কাছে দাঁড়ি অল্পগহ কবে আমার জন্তু কতকগুলি  
আপভাজা আবকাটা ছোলা মটর কলাই ইত্যাদি  
পাঠানেন। এব নাম তনছি আক জলপান —  
অবাকই বটে। তাব ও ১০ আবাব থানিকটে ভীষণ  
১০ কাদাব মত পচা দুধেতে চিনিতে মেশান  
কৃপণী বরফ এসে হাজির। আমি আব ত পারিনা।  
ও অসহ হয়ে উঠেছি এইবার ১০৫৫ দিতে আরম্ভ  
কব।

বেলা ১২টা—

আমাব মোচড়ানিতে বাবু ত গ্যাকিতে আরম্ভ  
করলেন। তাই দেখে মাষ্টাব মশায় ভাড়াভাড়ি পাঠায়  
একটি ছেলে সঙ্গে নিয়ে আমার বাবুকে বাড়ী পাঠালেন।  
আমি চুপচাপ কবে থাকলে আরো কত আমার ওপর  
চালাতেন জানি না। এইবার বোধ হয় বাড়ী গিয়ে  
একটু বিশ্রাম পাবো। দেখ থাক্।

বেলা ৪টা—

ও বাবা বিশ্রাম কোথায়। বাবু ত বাড়ী গিয়ে উ  
আ করতে কবতে বিছানায় শুয়ে পড়লেন। আমি

আবো ২৪ টা মোচড দিশাম—বাছাধন ভাশ করে বুঝুন  
আবাব ওপর কি অভ্যাচার কবছেন তাহলে যদি  
পোডা অদৃষ্ট একটু বিশ্রাম লাভ হয়। কিন্তু হুশ না  
বাবুর মা এসে তাইত কি ক'রছে আছা উহু এন  
কবলেন। তাব পবেই দেবি একমাস ঘোণ এন  
হাজির। আবি এবাবে ধম্মবট কববি হাণ্ডুটিয়ে  
এসে রুশুনম—বাবা আমাব দাবা আর কিছু হাচ্ছ না।  
দে মোচডু দে মোচডু। ওমা একি ২ আধ গেনাস ডল  
মোটা পাতিশেবুব বস। না কোর বেধে লাগতে  
হল—আব শুবু মোচড চপবে না। প্রাপণে উপব  
দিকে এক ঠেল্ল শাগা ম—বাপ ত্য থাখিবে হাবকা  
হয়ে গেল।

(বল) ৫॥৬।—

বাবুর বাণ আপিসে। ক আসতেই বাবুর মা থাকে  
বালো ডোলেব কি রুচি ১৭ বমি কবছে পট  
কামডাচ্ছ মা বোণে এমন। কি, ১৭ বমিতে  
৥৬। না। । কা । হাক বাপড  
টো। । ববগ। ।

(বল) ৬॥১।

৥১। ৥১। ব। ৥১। । এসে বণে  
গোলেনো ব। দ। ১। ১। এংগাব উপোস।  
বাবব কিছু রে দবে না—৬ । ১। ১। আণা  
। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১।  
১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১।

## জড় বিজ্ঞানের সহিত চিকিৎসা বিজ্ঞানের সম্বন্ধ

চিকিৎসা শাস্ত্র এখন সম্পূর্ণরূপে বৈজ্ঞানিক ভিত্তির  
উপর স্থাপিত। কিন্তু চিকিৎসা বিজ্ঞানের এ  
বৈজ্ঞানিক ভিত্তি কত দিনেব প্রাচীন তাহাব কোন  
বিশ্বাসযোগ্য ও নির্ভরযোগ্য নিদর্শন এখনও আবিষ্কৃত  
হয় নাই। মিশরে দশ হাজার বৎসরের পুরাতন সভ্যতাব  
আবিষ্কার হইয়াছে কিন্তু তাহাব মধ্যে চিকিৎসা  
বিজ্ঞান সম্বন্ধ বিশেষ কিছু পাওয়া যায় না। মিশরের  
মমি এখনও যেকপ অবিকৃত ভাবে পাওয়া যায় তাহাতে  
অজ্ঞান হয় তৎকালে বস শাস্ত্রের ৭ পষ্ট উন্নতি  
হইয়াছিল। কিন্তু চিকিৎসাশাস্ত্রে প্রাচীন কালের  
লোকেরা কতখানি উন্নতি লাভ করিত পারিয়াছিল  
তাহা এখনও জানিতে পারা যায় না।

বর্তমান পাশ্চাত্য চিকিৎসা শাস্ত্রের বয়স আড়াই  
হাজার বৎসরের বেশী নয়। পাশ্চাত্য চিকিৎসা-বিজ্ঞান  
বিদগণ বিবেচনা করেন খৃষ্ট পূর্ব চতুর্থ শতাব্দীতে

গীকজা ৯ চিবি। চিকিৎসা শাস্ত্রের প্রাচীনতায় প্রা  
প্রবর্তন। । দর। ১৫ চি পাকেসে সফ চিকিৎসা  
শাস্ত্রের জন্মদাতা হোন আ। দেব ধাম্মরী। তারতের  
ধা। ১। ও গা। ১। চিপাক্রেটস এত্হভয়েন মধ্যে  
বোন ব্যক্তি অগণ। । ছি লন তাহা গবেষণাব বিষয়  
এব তাহা স্তম্ভ। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১।  
চিকি। ১। কার্য প্রাণ এংগাপা ১৫। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১।  
চি। ১।  
উ প। ১।  
প্রণালী—সিদ্ধান্ত কনিতে আব। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১।  
কাবণের সম্বন্ধ নির্ণয় কবিশা গণাসাধ্য ভ্রমশূন্য সিদ্ধান্ত  
করিবাব এংগাপা চি। ১।  
আবিষ্কার করিয়াছিলে। এংগাপা উদ্ভাবিত  
পাচাত্য ১।  
কেবল ১৫ চিকিৎসা বিজ্ঞানই গড়িয়া উঠিয়াছে তাহাই

নয়—এই শাস্ত্র আধুনিক সৰ্ব্বপ্রকার বিজ্ঞানশাস্ত্রের ভিত্তি বলিলেও অত্যাধিক হয় না।

তার পর আসেন গালেন। তিনি জীবদেহ লইয়া বহুবিধ পরীক্ষা করিয়া চিকিৎসা শাস্ত্রকে সমৃদ্ধ করিয়া তুলিয়াছিলেন। গালেন খ্রীষ্ট দ্বিতীয় শতাব্দীতে বর্তমান ছিলেন।

কিন্তু গালেনের এর বহুদিন পর্যন্ত চিকিৎসা শাস্ত্রে নতুন কিছু হয় নাই। সপ্তদশ শতকে বেকনের তত্ত্ব প্রচাৰ এবং উনবিংশ শতাব্দীতে মিলের তত্ত্ব যুক্তি শাস্ত্রে অবতারণা হয়। সপ্তদশ শতকে বেকনের তত্ত্বে অনুসরণ করিয়া ডে লিঘাম হার্ভে আণবিক জীবদেহতত্ত্ব (physiology) প্রবর্তিত করেন। তিনি রক্ত সঞ্চালন ক্রিয়া সম্বন্ধে অভিনব তত্ত্ব সম্বন্ধে প্রচার করেন। চিকিৎসা শাস্ত্রে তাঁর সকল পরীক্ষা ও গবেষণা চলিতেছে উইলিয়াম হার্ভেকে তাহার আবিষ্কার বলা চলে। নিম্নশ্রেণীর জীবদেহ ব্যবচ্ছেদ করিয়া মানবদেহ সম্বন্ধে নতুন তত্ত্ব তথ্য উদ্ঘাটনের প্রথা তিনিই প্রথম প্রবর্তক। তাহাবই সময়সময়ে সীডেনহাম রোগ নির্ণয় ও চিকিৎসা সম্বন্ধে গবেষণা ও পরীক্ষা করিয়া বহু তত্ত্ব তত্ত্ব প্রচাৰ করিয়াছিলেন। বোগোৎপত্তির কারণ লক্ষণানুসারে বোগের শ্রেণীবিভাগ তাঁর দ্বারা প্রবর্তিত হয় এবং তাহাব এদ্বারা প্ৰায় চিকিৎসা বিজ্ঞান উন্নতি পথে দৃঢ় ধাবমান হইতেছে।

সপ্তদশ শতাব্দীতেই জন মেয়ো ( John Mayow ) চিকিৎসা শাস্ত্রে সহিত বসায়ন শাস্ত্রে সমৃদ্ধ স্থাপন করেন। তাঁহাব বাসায়নিক পরীক্ষার বিধানে অম্ল জ্ঞান বাষ্পের আবিষ্কার হয় এবং বহুবিজ্ঞানের ( পদার্থ ও রসায়ন বিজ্ঞানের ) সহিত চিকিৎসা বিজ্ঞানের ঘনিষ্ঠতা স্থাপিত হয়। বস্তুত সাধারণ বিজ্ঞান শাস্ত্রের সহিত চিকিৎসা বিজ্ঞানের সম্বন্ধ ঘটিত জ্ঞান যে নিত্য নিয়ন্ত বৃদ্ধি পাইতেছে—তাঁহাব মূলে হার্ভে সীডেনহাম ও মেয়োের আবিষ্কার ও পরীক্ষা প্রাণী বিবাক্রম্যন। তাঁহাদেব প্রদর্শিত পদ্ধতির অনুসরণে অষ্টাদশ শতাব্দীতে জন ও উইলিয়াম হার্ভার চিকিৎসা বিজ্ঞানের প্রভূত

উন্নতিসাধন করেন জন হার্ভার সমগ্র ব্যাধিবিজ্ঞানের আলোচনা করিয়া উপযুক্ত ঔষধ নির্ধারণের পথ নির্দেশ করেন। তাঁহাড়া পূর্বাভিহিত পরস্পর বিচ্ছিন্ন তথ্য সমূহেব মধ্যে সাধারণ ভাবে সামঞ্জস্য সাধন করিয়াছিলেন তিনিই। ইংলণ্ডের রয়েল কলেজ অব সাঙ্ক্সস নামক বিভাগের সগ্রহাগারে জন হার্ভারেব আবিষ্কৃত স্ত্রীক্সল ভাবে শ্রেণীবদ্ধ ১৪ নমুনা তাঁহার সহস্র লিপিত নাম ও পরিচয় সম্প্রতি বিজ্ঞানপথে ভূমিত হইয়া বিবাক্রম্যন করিতেছে। ইহা যে কত পরিশ্রম ও কত বড় অধ্যবসায়ের পরিচায়ক তাহা বলা বাহুল্য। তিনি জীবজন্তু লইয়া পরীক্ষা করিতে বড় ভাল বাসিতেন। স্ত্রীক্সল জেনার যখন বসন্ত রোগের টিকা সম্বন্ধে তাঁহাব ধারণাব কথা একটা সাধারণ সভায় প্রকাশ করিলেন তৎপব দিন হার্ভার তাঁহাকে পত্র লিখিয়া পবাম। দিলেন যে অনুমানের উপব নির্ভর করিতেছ কেন? একটা শজারব উপর পরীক্ষা করিয়া নিশ্চিত সিদ্ধান্ত করিয়া যেশ।

তাঁহার পব হইতে বিগুহ বিজ্ঞান ও চিকিৎসা বিজ্ঞান পবপব পাশাপাশি থাকিয়া কাজ করিতেছে। স্ত্রীক্সল বাসায়নিক চিকিৎসক পাস্তর তাঁহাব আবিষ্কারাব দ্বারা মানব সমাজের যতখানি উপকার করিয়াছেন তেমন আব কেহ করিতে পারিয়াছেন বলিয়া মনে হয় না। বিগুহ বিজ্ঞান লব্ধ জ্ঞান চিকিৎসা শাস্ত্রে প্রয়োগ করিয়া তিনি য জীবাণুবাদ আবিষ্কার করিয়াছেন তাঁহার ফলে চিকিৎসা জগতে নবযুগের সঞ্চার হইয়াছে। এই বিষয়েব উন্নতি সাধনে জাম্মাণ চিকিৎসা বৈজ্ঞানিকেবাও বড় অল্প সহায়তা করেন নাই। পাচাত্য চিকিৎসা জগতে অজ্ঞাতের সহিত জাম্মাণীভ ভার্চো ( Virchow ) এবং স্কিমিডেবার্গের ( Schmieberg ) নামও অমর হইয়া থাকিবে।

গত শতাব্দীতে চিকিৎসা বিজ্ঞানের জগতে যে আশ্চর্য্য উন্নতি সাধিত হইয়াছে তাঁহার আরও একটা কারণ আছে। সেই কারণটি হচ্ছে কৃত্রিম চক্ষু অর্থাৎ অণুবীক্ষণ যন্ত্র। অণুবীক্ষণ যন্ত্রের আবিষ্কারের সঙ্গে সঙ্গে

মানুষের এবং বিশেষ করিয়া বৈজ্ঞানিকের সামনে এ যাবৎ অদৃষ্টপূর্ব এক নতুন জগৎ খুলিয়া গেল। এই তখন চক্ষু দিয়া মানুষ এমন একটা অদ্ভুত জগতেব নন্দন পাইয়া আশ্চর্য্য হইয়া গেল যাহা এত দিন মানুষের কাছে সম্পূর্ণ অগোচর ছিল যাহাব অস্তিত্ব সম্বন্ধে মানবের মনে কোন সন্দেহ ছিল না। মানুষ বহু সহস্র বৎসব ধর্ম্মিমা ক্ষুদ্রাদপিক্ষুদ্র এমন ক শ্রেণীর জীবের সঙ্গে ঘনিষ্ঠভাবে বাস কবিতেছিল যাহাব কথা তাহারা আগে কিছুই জানিতে পান না সাধারণ চক্ষুচক্ষে যাহাদিগকে দেখা যাইত না। কিন্তু অণুবীক্ষণ যন্ত্রের মধ্য দিয়া সেই জীবগু কীটাদি বীজাণু রাজ্য বরা পড়িয়া গেল মানুষ তাহাদের গতি বিধি জীবনযাপন প্রাণী বংশবৃদ্ধি ও অস্তিত্ব বহু তদ্র সম্বন্ধে ওয়াকিবহাল হইয়া উঠিল।

প্রথম প্রথম অণুবীক্ষণ যন্ত্র কীড়নকেব হিসাবে লোকেব কোতুহল চবিতার্থ কবিত মাত্র। কিন্তু ঐস দেশে অণুবীক্ষণ যন্ত্রেব ক্রমোন্নতিব সঙ্গে সঙ্গে শক্তি শালী অণুবীক্ষণ যন্ত্র সমূহ নির্মিত হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে ক্ষুদ্রাদপিক্ষুদ্র জীবগু বাজ্যেব সন্নিহিত মানুষেব ক্রম পরিচয় হইতে লাগিল। সেস জন্ত জীবগু ঘটিত গবেষণামূলক অল্পসন্ধান কাণ্য ফরাসী বৈজ্ঞানিকেবাই সর্ব্বপেক্ষা অধিক সফলতা লাভ কবিয়াছেন এব তৎপরেই তাহাদের প্রতিবেশী জার্মান বৈজ্ঞানিকগণেব অল্পসন্ধানের ফল সর্ব্বপেক্ষা উল্লেখযোগ্য। অণুবীক্ষণেব পরেই এই কার্য্যে সমধিক সহায়তা কবিয়াছে বক্সন বীজ (Roentgen ray)।

কিন্তু সকল ক্ষেত্রেই অণুবীক্ষণ যন্ত্র সফলতা লাভ কবিতে পারিত না। এমন কতক প্রকাব জীবগ ছিল যাহাদের কোন বিশেষত্ব দেখা যাইত না বলিয়া তাহাদিগকে পৃথক শ্রেণীর জীবগু বলিয়া বুঝা যাইত না। তাহাদের অনেকের বর্ণ এমন যে তাহার দরণ তাহাদিগকে ধরিতে পাবা যাইত না। অবশেষে তাহাদের রঞ্জিত করিয়া তাহাদের স্বাভাব্য নির্গত কবিত পাওয়া যায়। এই উপায়ে যক্ষ্মা জীবগু ও অপরাপব

জীবগু ধরা পড়িয়াছে। উপযুক্ত ক্ষেত্রে এই সকল বীজাণুর চাব করিয়া তাহাদের জীবন গতি নিখুত ভাবে জানিতে পাবা গিয়াছে। কতকগুলি রোগের জীবগু এমন স গোপনে শরীরের মধ্যে লুকাইয়া থাকিয়া এক দেহ হইতে আন এক দেহে যাইয়া আশ্রয় গ্রহণ করিত যে বহুকাল তাহাদের এই গুপ্ত চাল ধরিতে পারা যায় নাই। বাজেনাউ (Kasnow) তাহাদেরও গতিবিধি পবিধাব রূপে বিদ্যে কবিয়াছেন।

গত যুগে অণুবীক্ষণ যন্ত্র সাহায্যে জীবতত্ত্ব বিজ্ঞান গতি হইয়াছে। কিন্তু অণুবীক্ষণের কার্য্যশক্তিরও বোঝা সীমাবদ্ধ আসিয়া পৌছিয়া গিয়াছে। এই যন্ত্র সাহায্যে ০.১ মাইক্রন বা এক শতকরা আড়াইলক্ষ ভাগের এক ভাগ মানেব বস্তু বরা পড়ে। এক্ষেত্রে আমরা কেবল যে বস্তুটিকে মোটামুটিভাবে দেখিতে পাই তাই নয়—তাহাদের দৈর্ঘ্য গঠন বর্ণ ও অস্তিত্ব বিশেষত্বগুলি বেশ স্পষ্ট নির্দেশ কবিত পাবি। ইহা হইতে বুঝা গিয়াছে যে জীবগু গুলি যতই ক্ষুদ্র এবং যতই বিভিন্ন গোণেব হউক না কেন তাহারা কতকগুলি প্রাকৃতিক সাধারণ নিয়মেব অধীন। এখন আমাদের সামনে অণুবীক্ষণেব অতীত জগৎ আসিয়া উপস্থিত হইয়াছে।

স্বাভাবিক পববত্তা আবিষ্কার colloidal bodies বা খুলিকণ। কোন একটা ঘরেব দরজা জানালা বন্ধ কবিয়া দিয়া জানালা কিবা দরজায় সামান্য একটু সব ধীরে দিয়া সূর্য্য কিরণ আসিতে দিলে মিশ্রিত সঞ্চারমান এষ্ট খুলিকণ সকল দেখা যাইত। অত্র কোন উপায়ে ইহাদের অস্তিত্ব জানা যায় না। ব্রাউন নামক একজন উদ্ভিদ তত্ত্ববিদ প্রথম এই দিকে মনোযোগ দেন। তাব পর লণ্ডনের টেম্পলার অধ্যক্ষ টমাস গ্রেটাম এষ্ট বিষয়ে আণুবীক্ষণিক পরীক্ষা করিয়া আর একটা জীবজগতেব সন্ধান পান। এই সকল জীবগুর আকার ০.১ হইতে ০.০০১ অর্থাৎ এক ইঞ্চিব আড়াই লক্ষ ভাগের এক ভাগ হইতে আড়াই কোটি ভাগেব এক ভাগ পর্য্যন্ত। আপাত দৃষ্টিতে ইহাবা শুধু

খুলিকা মাএ কিং অণুবাঙ্কীর ভিতর দিয়া ইহা দিগকে অগ্র রকণ দো। যার—এন শহারা চটচটে তরল পদা। দোতশ্যমা জীব এবং সদ' চক্ষণ। অতীত শক্তিশালী অণুবীক্ষণ বা ইহলে ইহা দৃষ্টিগোচর হয় না। আবার অণুগোত্র শহাদের সকলগুলি ধবা পড়ে না। কেবল হাদের গাণে মালোক প্রতিফলিত হয় হাবা ধবা পড়ে। অণুপরমাণ এবং সাধারণ অন্য বৈজ্ঞানিকতা শহাদের স্থান নিদো কবিয়া পায়। বায়ু বা বিদ্যে বণ বিজ্ঞান এর colloidal body এর উপর অণু বিবণ প্রতিফলিত হইয়া উঠে। যা পায়। বিষয়ে অন্তসন্ধান এনএ পায়। জগৎ হইয়া বাপ্পে পবিত্র হই। কড়িও শ্রীয়া পায়। পায় হইলে ঘনাত হইয়া জলকায় বিদ্যে হইয়া গাণে আকারে আমাদেব পায়গাচব হয়। সম্ভবতঃ সমূহ colloidal আকারে মেয়ে জন হইত বাবে।

ইহাব পব গাণাবের পরীক্ষা উৎসাহিত। নি বস্তু বাসায়নিক (physical chemistry) ফিল মন্ত্রণাব খাড়াপযোগী উদ্দেশ্যে লেব সন্ধানিত। সে বিষয়ে বহু পরীক্ষাব পব পায়। পাতাতে সকল প্রাণী উন্নততা মবিয়া পায়। তাই বাবড়া কবিয়া চেষ্টা কবেন। তাই পরীক্ষা পত colloidal chemistry অঙ্গগত। এই পায় পরীক্ষা মনে নান্য দের গঠন সম্বন্ধে পায় পায় পিত্ত হই চপিয়াছে।

বস্তু বসায়ন বা physical chemistryকে একটা নতুন বিজ্ঞান বলা চলে। সাব উচ্চিয়াম বেহালস এত প্রসঙ্গে বলিয়াছেন বিজ্ঞান (physical) ও বসায়ন বিজ্ঞান (chemistry)। উভাব মধ্যে যে প্রভেদ ছিল তাই বলা যায়। বস্তু বসায়ন কেয়েকটি বিষয় বসায় (colloidal) বা অণুঘটিত অবস্থায়। তাই। শিব বৈজ্ঞানিক। তাই। বিয়োগ সম্ভবপব। এবং তাই বস্তু গঠনের বা তাহাদের কণাস্থরের মা। হই। অণুগোত্র ভিতর দিয়া যে সকল পদার্থ সহজে দৃষ্টিগোচর হয় তাহাদের

সহিত কলয়েড পরমাণু অণু ও ইলেক্ট্রনগুলির প্রভূত পায় আছে। এই শেখোক্তগুলি সদা চক্ষণ। তাহারা তাহাদের জলীয় আধারে ভাসমান অবস্থায় থাকিয়া অবিচলিত ভাবে পত সম্ভবণ করিতেছে। মাধ্যাকর্ষণ বা ইহাদের উপর কোন প্রভাব নাই। কিন্তু চাপ বাপ ও অবহের অবস্থানসাবে ইহাদের অবস্থায় পবিবর্তন হইয়া থাকে। ১৮৩৩ হইতে ১৮৭৭ সালের মধ্যে ড্যালটন atomic theoryর আবিষ্কার কবেন এবং তাই সকল গঠনোপাদানের তারতম্য নিশ্চয় কবেন। তাই কালে এই সকল বৈজ্ঞানিক আবিষ্কারের উপযোগী নিম্নতম গণিতাদির আবিষ্কার না হইলেও, ড্যালটনের সিদ্ধান্তগুলি এমন নিম্নতম হইয়াছিল যে তাহাকে অণুগোত্রিক ব্যাখ্যা বলিলেও চলে।

এই ব্যাখ্যাগুলি অতি আশ্চর্য্য জিনিস। পরীক্ষার পবিসম্মুখী কালে এই সত্য নির্ণীত হইয়াছে যে ইহা বা ভাসমান অবস্থায় থাকে—একত পক্ষে প্রব অবস্থা তাহাকে বলা যায় না। শহাদের আকার আছে। যে আকার এত পটে যে তাহাতে সূর্য্য কিবণ প্রতিফলিত হয়। এ প্রাণী শহাদের লইয়া পরীক্ষা কবা সম্ভবপয় হইয়াছে। এমন কি প্রবল শক্তিশালী অণুবীক্ষণ পায় সাহায্যে ইহাদের ছায়া পর্য্যন্ত লক্ষ্য করা যায়। সেই যাব মাপ ০০১ মাইক্রণ বা এক ইঞ্চি পচিশ লক্ষ ভাগে এক ভাগ।

মোশে মায়ক এডেন হুয়েজ বস্তু বৈজ্ঞানিক বটেনে বে প্রায়গ করিয়া প্রমাণ কবেন যে এই আণবিক কণা পরমাণুব গায়ে প্রতিফলিত হইয়া বিক্ষিপ্ত হয়। গাণ্ডাবা তিনি পরমাণুসমূহকে বিশিষ্ট করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। সকলেই জানেন উদ্ভিদ বাপ্পের (Hydrogen) পবমাণু সর্বাধিক লঘু এবং যুবেনিয়াম বাপ্পের পবমাণু সর্বাধিক ভারী। এতদ্ব্যতঃ মধ্যে ১১২টি ভিন্ন ভিন্ন মূল পদার্থ (Elements) আছে। তাহাদের মধ্যে চাণ্ডি ছাড়া অপর সকলগুলির পবিচয় পাওয়া গিয়াছে। এই সকল মূল পদার্থের পব মাণু গঠন ব্যাখ্যারে একটি সাধারণ নিয়ম বা পদ্ধতি

আছে। হাইড্রোজেন হইতে বোরনিয়াম পর্যন্ত মূল পদার্থগুলির পরমাণু সংখ্যা ক্রমবর্দ্ধনশীল। এই সংখ্যা বৃদ্ধির একটি ধারা আছে। সেটা এই যে পাশাপাশি দুইটা মূল পদার্থের মধ্যে এক বা একাধিক উদজান বাষ্পের পরমাণুর ভারের পার্থক্য আছে। উদজানের পরমাণুর গঠন হচ্ছে একটা মাত্র প্রোটোনের (proton) চতুর্দিকে দশ ঘূর্ণ্যমান একটা ইলেকট্রন। এই পদার্থগুলি সর্বাধিক ১৭ এবং ইহার গঠনোপাদান ১৩ ইলেকট্রন ও প্রোটোনের সংখ্যা সমান হওয়া কণা বলিয়া ইহাকে একক রূপে ধরিয়া অন্যান্য মূল পদার্থের পদমাণ গঠনের ধারা নিরূপিত হইয়াছে। এত ভাবে গণনা করিয়া দেখা গিয়াছে কালক্রমে একটা পদমাণের ১২টি প্রোটোন ও ১২টা ইলেকট্রন আছে। সেইরূপ জলজানের একটা পদমাণ ১৬টি প্রোটোন ও ১৬টি ইলেকট্রন লক্ষ্য গঠিত। স্বর্ণের পদমাণের প্রোটোন ও ইলেকট্রন সংখ্যা ৯৬টি কবিয়া এবং পাতনের পরমাণু বিশ্লেষণ করিয়া ৮০ টি হিসাবে প্রোটোন ও ইলেকট্রন পাওয়া যায়। এই সিদ্ধান্তে নিম্নোক্ত তাহা মাইথি (Mithic) পবীক্ষা দ্বারা চাক্ষুষ ভাবে প্রত্যক্ষ করা হইয়া দিয়াছেন। এমনি যে তিনি পাতনের পদমাণকে স্বর্ণের পরমাণুর পরিত্যক্ত কবিতো সমর্থ হইয়াছেন। এই পবীক্ষা অশ্রু অর্থিক হিসাবে সফল হয় তাই কারণ এক দশম মূল্যের স্বর্ণ প্রস্তুত করিতে ও উহার খরচ পড়ে। কিন্তু বিজ্ঞানের দিক হইতে এ পবীক্ষা যুগান্তরের সৃষ্টি করিয়াছে। কারণ ইহা দ্বারা প্রতিপন্ন হইয়াছে যে প্রাচীনকালের alchemistদের পদার্থ পাথরের কল্পনা বা সৌন্দর্য হইতে স্বর্ণ প্রস্তুত করিবার কল্পনা নিছক কল্পনা মাত্র নহে। বর্তমান আলোকের বৈজ্ঞানিক চক্ষু গবেষণার দৈর্ঘ্য এক হালকা দশ কোটা ভাগের এক ভাগ হইতে দশ কোটা ভাগের এক ভাগ অর্থাৎ পরমাণুর আয়তন অপেক্ষা কম। এই সত্যের সহায়তায় পরমাণুসকলের আয়তনের হিসাব করা সম্ভবপন্ন হইয়াছে।

বাদারফোর্ড বলেন যে কোন মূল বস্তুর

পরমাণুভূত বর্ণাধি দিষ্ট সংখ্যক প্রোটোনকে কেন্দ্র করিয়া ইলেকট্রনগুলি তাহার চতুর্দিকে ঘূর্ণ্যমান হইতেছে। এই কল্পনার উপর নির্ভর করিয়া ড্যানিস বৈজ্ঞানিক বোব পরমাণুবাদকে সৌরমণ্ডলের স্বরূপ বলিয়া বর্ণনা করেন। তিনি বলেন সর্বাধিক অস্তিত্ব (positive) তড়িৎ এবং গ্রহগণ যেন নাস্তি (negative) তড়িৎ। সর্বাধিক অস্তিত্ব তড়িতেব আকর্ষণে গ্রহকণ নাস্তি তড়িৎ তাহার চতুর্দিকে অস্তিত্ব বোবগ ন্যমণ কবিতোছে। পরমাণুবাদও ঠিক এইরূপ। এই কণা বা ভিত্তির উপরই বোব হাইড্রোজেন বা স্পেকট্রামের ভি ব আলোক বোবের তবধের দৈর্ঘ্য নির্ণয় করেন। বাদারফোর্ড টমসন গ্র্যাটন ও অপবাপব অনেক পণ্ডিত গবেষণার দ্বারা দেখাইয়াছেন যে ওহ কেন্দ্রের আশেপাশে ইলেকট্রনগুলি তাহার সহিত সাক্ষাৎ অথবা বিচ্ছিন্ন ভাবে থাকিয়া থাকিতেছে। এই ইলেকট্রনগুলিকে ভ্যালেন্স ইলেকট্রন (valence electron) নাম দেওয়া হইয়াছে। এই ইলেকট্রনগুলির গতিবিধির পরিবর্তনই বসায়ন বিজ্ঞানের মূল ভিত্তি।

আবার আবেনিয়াম দেখাইয়াছেন যে ইলেকট্রন লাস্ট সফল কালে প্রকৃত অর্থে দ্বীপ হইলে কেন্দ্র বিশেষে তাহা আয়নিক (ionic) ধর্ম প্রাপ্ত হয়। এই আয়নিক হইতে অস্তিত্ব ও নাস্তি আয়নস পৃথক কবিতোছে তবে বাসায়নিক পরিবর্তন সম্ভবপন্ন হয়। বাসায়নিক পরিবর্তনের উপরই পদমাণভেদ ভৌত নির্ভর করে। সেজন্য মানব দেহের তাকরা ৭৫ ভাগ জল ও তব পদার্থ দ্বারা গঠিত হওয়া আবশ্যিক।

বাসায়নিক জল ও পদার্থ তাকরা গড়ে ৪৭ অংশ ভল্লভান। বিনা বসায়নো মানব দেহ পণ্ডিত হইতে ১ মিনিটেই বেগী চেন অদ্যায় থাকিতে পাবে না। রূপ অবস্থায় বীবের মধ্যে আয়ন সঞ্চিত কবিয়া বাণিবাব বা উৎপন্ন কবিবাব কোন কল কোশল না থাকি তা চর্য্যেব বিষয় সন্দেহ নাই। দেহের মধ্যে যে অক্সিজনের ক্রিয়া হয় বাহ্যিক ফল তথায় বাসায়নিক পরিবর্তন ঘট তাহাই জী নীশক্তি মূল। দেহ মধ্যে



অন্নজ্ঞান সহ নানা বস্তু রাসায়নিকভাবে মিলিত হইয়া যে তাপ উৎপন্ন হয় সেই তাপ ও তেজ জীবনীশক্তি ক্রিয়াশীল থাকে। ইহাকে বৈজ্ঞানিক শক্তিও বলা যায়। সকল খাদ্যই প্রধানত কার্বি। উদজ্ঞান ও অন্নজ্ঞান ষটি পদার্থ। কার্বোহাইড্রেট পদার্থগুলির মধ্যে চিনিকে দেহ গ্রহণনেব কয়লা বলা চলে। ইহা তাপ ও তেজ উৎপাদন করে। অতিরিক্ত ইন্ধনাদি চর্কিতে পরিণত হইয়া যায়। তাহা ও এই কার্বি অন্নজ্ঞান ও উদজ্ঞান আছে। তবে ইহাদের অল্পাংশই স্ব-চর্কি ও তেজ উৎপাদনে উৎসাহ প্রদান করে। ইহাদের অনাহারে ও বিনা জলে দীর্ঘকাল জীবিত থাকিা পারে তাহা বোঝা যায়। প্রাচীনকালে চিনি ও তেজ রাসায়নিক পৰিবর্তন হয় চর্কি ও উৎপাদন ও উদজ্ঞান তত শীঘ্র রূপান্তর প্রাপ্ত হইয়া না থাকে। ইহাতে বিচ্ছিন্ন হয় না। অত্যাধিক সহযোগে চর্কি ধীরে ধীরে দগ্ধ হইয়া তাপ ও তেজ উৎপাদন করে। চিনির পক্ষে এইগুলিকে প্রধান জিনিস। প্রোটিনজাত দেহোপাদান হইতে এখানে গম্ভীর উৎপন্ন হয় তাহা অতি শীঘ্র চিনিতে পরিণত হয়। প্রোটিন মানেই নাইট্রোজেন আছে। আর অধিকাংশ প্রোটিনেই ক্রিয়াকারক আছে। ইহাদের দ্বারা স্নায়ু গঠিত হয় ও চর্কি প্রভৃতি খাদ্য বিচলিত ও সঞ্চিত হয়।

উক্ত ষটি পদার্থের মধ্যে উদজ্ঞানের আধিক্য বিশেষণের ফলে কার্বি ও অন্নজ্ঞান মিলিত হইবার সুযোগ পায়। তাহাতে তাপ ও তেজ উৎপন্ন হইয়া থাকে। উক্ত সম্মিশ্রিত কার্বি ডাইঅক্সাইড শিরাবাহিত হইয়া রক্তের মাধ্যমে প্রাণের সঙ্গে বহির্গত হইয়া যায়।

বয়েল কলেজ অফ ইন্ডাস্ট্রি পাকিন নামক বৈজ্ঞানিক বক্তৃতা দ্রব্যে আবিষ্কার করেন। কিন্তু তিনি দেশবাসীর কাছে কোথাও উৎসাহ পান নাই। ইহা ছাড়া ইহাও বক্তৃতা বিজ্ঞানীতে লইয়া গেলে তথায় উহা হইতে বহু ঐশ্বর্য ও বিস্ময়কর প্রসঙ্গ হইতে পারিত। ইহা হইতে বহু ঐশ্বর্য ও বিস্ময়কর প্রসঙ্গ হইতে পারিত। ইহা হইতে বহু ঐশ্বর্য ও বিস্ময়কর প্রসঙ্গ হইতে পারিত।

বিলক্ষণ সাহায্য করে। ইহাদেরই সাহায্যে অনেক বিজ্ঞান চুপকচুপ অন্ধগোলকে ধরা পড়ে। সর্বপেক্ষা দীর্ঘ তরঙ্গগুলি লাল রংয়ের বর্ণিয়া বোধ হয়। তার পর দৈর্ঘ্যের হ্রাস অনুযায়ী ক্রমান্বয়ে কমলা পীত এবং নীল ও বেগুনী রংয়ের তরঙ্গ দৃষ্ট হয়।

বস্তু বসায়ন বিজ্ঞান ঐশ্বর্য প্রস্তুত কার্যে প্রযুক্ত হওয়ার ফলে অতি অল্পের মধ্যে ব্যাপার সমূহ ষটিতে আবৃত্ত হইয়াছে। বৈজ্ঞানিকেরা ইহাদের পৰীক্ষাগারে টেবিল টিউব লইয়া যে যে পদার্থ দিয়া য সমস্ত পরীক্ষা করেন ও যে ফল প্রাপ্ত হন চিকিৎসকেরা মানবদেহের ল্যাবরেটরীতে সেই সকল পদার্থ ব্যবহার করিয়া তদনুসারে ফল প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। বস্তুত মানবদেহ তথা জীবদেহ ইহাদের (এমন কি আধুনিক জড় বিজ্ঞানানুসারে জড় জগৎও) একটা বিশাট ল্যাবরেটরী। প্রকৃতিদেবী বৈজ্ঞানিক রূপে এই দেহে কত রকম বস্তু বসায়ন বিজ্ঞান ষটি ক্রিয়ায় নিযুক্ত আছে তাহা ভাব্য ব্যক্ত করা যায় না। এই বিজ্ঞানগণের যত তদ এমন হয় ও নিখুঁত এখানকার বৈজ্ঞানিক পৰীক্ষার ফল একপ সর্বস্বত্ব ও সম্পূর্ণ তাহা মানুষের কল্পনাতেও আসে না। মানব এই বিজ্ঞানগণের ক্রিয়াকলাপ যতদূর অগ্রসর কবিত্তে পাবিয়াছে তাহাবই ফল আধুনিক চিকিৎসা শাস্ত্র। এই বিজ্ঞানগণের স্বাভাবিক ও নিত্য নিয়মিত কাজের কোন ব্যতিক্রম বা বৈলক্ষ্য ষটিতে আমাদের পীড়া উপস্থিত হয় এবং চিকিৎসক তাহার জ্ঞান ও বিশ্বাসানুযায়ী ঐ দোষ কটির সংশোধন কার্যে সক্ষমতা কবিত্তে জ্ঞান ঐশ্বর্যাদি দ্বারা প্রকৃতি দেবীকে সাহায্য করিবার চেষ্টা কবিত্তা থাকেন।

চিকিৎসা বিজ্ঞানবিদ পণ্ডিতেরা এখন তাহাদের ষাটটিকে অনেকটা নিখুঁত করিয়া আনিয়াছেন। বিজ্ঞানগণের টেবিল টিউবে তাহারা যে ফল প্রাপ্ত হন দেহের মধ্যেও তাহা ঠিক সেই ফলই উৎপাদন করিতে পাবেন। শরীরের মধ্যে অতিরিক্ত আবর্জনা সঞ্চিত থাকিলে রক্ত পরীক্ষা করিয়া তাহারা তাহার পরিমাণ নিখুঁত রূপে নির্ধারণ করিতে পারেন। আগে কিন্তু

ঐ হাঙ্গা দেহ পরিত্যক্ত পদার্থ যথা মূত্র ও মূত্র পত্রিকা করিয়া তাহা নির্গমনের চেষ্টা করিতেন। কিন্তু তাহার ফল তেমন নিখুঁত হুন্দর হইত না।

মানব দেহের যে সকল বস্তু দিয়া ময়লা বাহির হইয়া যায় তন্মধ্যে বৃক্ক অত্যন্তম। ইহার মধ্য দিয়া ময়লা বাহির হইবার সময় ইহা অণুগুলি ছাকিবার চালুনির কাজ করে। ইউরিয়া নামক একটি পদার্থ ক্ষুদ্রতম অণুর সমষ্টি-স্বাক্ষর। এই পদার্থটি জলে দ্রব হয় না। সুতরাং ইহা আকাবাবও পবিত্রকৃতন ঘটে না। বাউনট্রি (Kowntree) ও জেরাকটি (Craghty) নামক দুইজন বৈজ্ঞানিক বিশেষ একপ্রকার বস্তু পদার্থের সাহায্যে বৃক্কের মধ্য দিয়া ইউরিয়া ছাকিবার কার্য্য পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন। বাউনট্রি আর এক প্রকার রং লইয়া লিভাবেব কার্ণেবও সন্ধান লইয়াছেন। মান (Man) পরীক্ষা করিয়া দেখাইয়াছেন যে একটা কুকুকের গুরু বাহিব কবিতা শইলে তাহার দহে আর ইউরিয়া উৎপন্ন হয় না। তাহার বক্তেও আর চিনির অস্তিত্ব দেখা যায় না।

সাধারণত কার্বোহাইড্রেটমূলক খাদ্য যে অবস্থায় ভুক্ত হয় সেই অবস্থায় শরীরে গৃহীত হয় না। উ। শরীরেব মধ্যে চিনিতে পবিত্রকৃত হইয়া তা ব গৃহীত হইতে পারে। কার্বোহাইড্রেট দেহ মধ্যে যে রূপান্তর প্রাপ্ত হয় তাহাকে গ্লুকোজ বলে। পিচকারী দ্বারা গ্লুকোজ সোডিয়াম ক্লোরাইড ও জল দ্বারার মধ্যে ঢুকাইয়া দিলে মুমূষ্য ব্যক্তিকে কিছু দিন বাঁচাইয়া রাখিতে পারা যায়। Mann এই পরীক্ষা কবিতা সফলতা লাভ করিয়াছেন। শরীর কোন রূপে বিধাত হইয়া পড়িলে এই উপায়ে বোগীর মৃত্যু কিছু ক্ষণে জন্ত নিবারণ করা যাইতে পারে।

সাধারণ অবস্থায় রক্ত ক্লোরিন। রক্তে ক্লোরিন পরিমাণেব আধিক্য হইলে তাহাকে alkalosis বলা হয়। আবার ক্লোরিনের পরিমাণ কমিয়া গেলে তাহাকে বলা হয় acidosis। মেদজাত acid শরীরের মধ্যে শোষিত না হইলে ডায়াবেটিসের লক্ষণ প্রকাশ পায়।

এই সকল অল্প পদার্থকে শোষিত করাইতে হইলে চিনি আবশ্যক হয়। এই চিনির পরিমাণ কম হইলে acid শরীরে শোষিত হইতে না পাবায় ডায়াবেটিস রোগ জন্মে। এ কথা অনেক দিন হইতে জানা আছে যে ডায়াবেটিস বোগীর জন্ত অল্প চিনি সার পূর্বে এবং পরে যথেষ্ট পরিমাণে কার্বোহাইড্রেট চল খাদ্য আবশ্যক। এই কার্বোহাইড্রেট চিনিতে রূপান্তরিত হইয়া Acid। ও মূত্র দ্বারা নিবারণ করে। Acid। অবস্থায় নিবারণের ক্ষেত্রে Insulin চমকায় প্রায়। চিনি সার ও insulin সাহায্যে Wilder ডায়াবেটিস বোগীর দেহ অল্প চিনিৎসার পর মৃত্যু সংখ্যা যথেষ্ট পরিমাণে কমিতে পারিয়াছেন। ডায়াবেটিস বোগীগণের মধ্যে গণ্য যে সকল শোকেব রক্ত acidosis অবস্থায় আসিয়া দাড়াইয়াছে তাহাদেরও ই প্রণালীতে চিকিৎসা করা হইতে পারে। সম্প্রতি Thalhimer Fisher Mensim, ও Snell অল্প চিকিৎসার পূর্বে ও পরে এই প্রণালী অবলম্বন কবিতা সফল প্রাপ্ত হইয়াছেন। জগৎ শরীর দ্বারা একোজ দ্বীভূত কবিতা পিচকারী সাহায্যে সেই দ্বীভূত ভেদ কবিতা বক্তে মিষ্টা দিয়া এবং ও সহ insulin ব্যবহার কবিতা সামান্য উপকার পাওয়া গিয়াছে।

শরীরের সমস্ত বস্তু বসায় বিজ্ঞান (Physico chemistry) গাণিত্য আয়ন কবিতাছে। ইহাকে জীবনী শক্তি বলিলেও শ্রুতি করা হয় না। চিকিৎসা সকল মাত্রেবই এই শাস্ত্র উত্তমরূপে শাস্ত্রান ও অভ্যাস করা কর্তব্য। যিনি যে বিষয়ে বিশেষজ্ঞ হউন না কেন সাধারণ ভাবে বস্তু বসায়ন বিজ্ঞান অধ্যয়ন করা প্রত্যেকেব পক্ষে অপরিহার্য্য। আর অল্প চিকিৎসক গণের ত কাই না— তাহাদের জন্ত নিত্য নতুন নতুন আবিষ্কার হইতেছে। বৈজ্ঞানিক ও বিশেষজ্ঞ গণের সহায়তায় অল্প চিকিৎসক সমান্য সাধন করিতে ছেন। যে সকল বোগ পূর্বে শিবের অসাম্য বলিয়া বিবেচিত হইত অল্প চিকিৎসক তাহাদের অনেককেই শ্রাণ দান করিতেছেন। অল্প চিকিৎসাব শৈশবে বহু

রোগীও এমন চিকিৎসা ইত্যাদিতে তাঁদের  
অধিক দৃষ্ট বন্ধ পাইত না। Rehabilitation তথা  
অন্য ব্যক্তিকে আগের পূর্বের স্বাভাবিক অবস্থায়  
ফিরাইয়া আনা চিকিৎসা শাস্ত্রের মূল কথা।

অধুনা অনেক বিজ্ঞান শাস্ত্রের বিদ্যা কবিতা বলেন  
যে বিজ্ঞান এখন মানুষের মনকে ফিরায়ে আনতে  
সত্য জগতে বিজ্ঞান চর্চায় মূল উদ্দেশ্য—কি উপায়ে  
অল্প সময়ে ও অল্প চেষ্টায় সর্বাঙ্গের অধিক নথ্য  
নবহত্যা করা যায়। অর্থাৎ বিজ্ঞানের প্রতি ইচ্ছা  
এই অভিযোগ এবেবারে বিজ্ঞানকে ফিরায়ে  
নিত্যন্ত একদেখা দাঁত পাল্লায় আনতে। বিজ্ঞান  
যেমন মানুষের মনকে ফিরায়ে আনতে চলেছে  
মানুষের জীবন বন্ধাব বিষয়েও কম কাজ করে পাবে।  
বিজ্ঞান যে চিকিৎসা শাস্ত্রের বর্তমান উন্নতি সাধন

করিয়াছে—বিগত যুদ্ধে তাহার বিশেষ পরিচয় পাওয়া  
গিয়াছে। বিজ্ঞানের সহায়তায় নির্মিত অস্ত্রশস্ত্রের  
দ্বারা যেমন অসংখ্য লোক হতাহত হইয়াছে তেমনি  
লক্ষ লক্ষ আহত মরণাপন্ন লোক প্রাণ ফিরিয়া  
পাওয়াছে। দেহ হইতে গুলি ও অস্ত্রের আঘাত  
বাহ্যিক করিয়া চিকিৎসা বিজ্ঞান বর্তমান লোককে যে  
বাঁচাই দিচ্ছে তাহাও সত্য কথা বলা যায় না। কত  
অজ্ঞান ব্যক্তি বিজ্ঞানের কৃপায় নষ্ট অস্ত্রশস্ত্র স্থলে নকল  
অস্ত্র ফিরাইয়া পান্থ্য আবার সাধারণ মানুষের মত চলিয়া  
ফিরাইয়া বেড়াইতেছে। অল্প চিকিৎসা করা একজন  
দেহে বলাই নষ্ট অস্ত্র স্থলে অর্থাৎ দেহের সেই অঙ্গ  
যোড়া দিয়া তাহাকে সহজ মানুষ করিয়া দিয়াছেন।  
এ সব লোক প্রীকার না করিলে অল্প জ্ঞাত প্রকাশ  
এবং বিজ্ঞানের প্রতি অবিচার করা হয়।

## চা পান

[ শ্রীশ্রী বন্দ্যোপাধ্যায় বসু ]

কি কবিবে বন্ধু—।। চা পান না ফিলাবে ?

নাংটা সন্ন্যাসীর দেহে ধোঁয়া কি কবিবে ?

বহু দিবস হস্তে চায়েব আবাদ চলিয়া আসিছে  
কিন্তু সম্প্রতি এই ব্যবসায় যেকোন লাভজনক হইয়াছে  
এবং জনসাধারণ চা পানে যেকোন অভ্যাস হইয়াছেন  
তাহাতে এই সর্বদেবোপাধী চা পান সমগ্র কিঞ্চিৎ  
সমালোচনা বোধ হয় অপ্রাসঙ্গিক হইবে না।

চা এক প্রকার বৃক্ষের পাতা। সেই পাতা তৈয়ারি  
চারের আকারে লোকেব নিকট উপস্থিত হয়। চায়েব  
পাতায় ট্যানিন নামক এক প্রকার অতীব তীব্র কষায়  
বিশাক্ত পদার্থ আছে প্রায় দ্বাদশ ঘণ্টাকাল পাতাগুলিকে  
জলে ভিজাইয়া ঠিক বসের পরিমাণ হ্রাস করা হয়।

অনেকে বলেন চীনদেশ চায়েব জন্মস্থান। কেহ  
কেহ বলেন অতি পুরাকালে বোধি ধর্ম নামক জনৈক

বৌদ্ধ সপ্ত ভারতবর্ষ হস্তে চীনদেশে। গমন করিয়া এবং  
তিনিই প্রথমে তথায় চায়েব প্রচলন করিয়াছিলেন।  
চতুর্থ শতাব্দীর মধ্যভাগে চীনাগত চীন সম্রাটের  
শত্রুর ওয়াং প্রথমত চা পানীয়রূপে ব্যবহার করেন।  
বহুদিন পর্যন্ত ইহা চীনে দেশ হইতে পৃথিবীর সর্বত্র  
প্রেরিত হইত। সপ্তদশ শতাব্দীর প্রথম ভাগে ওলন্দাজ  
ইষ্ট ইন্ডিয়া কোম্পানী কর্তৃক চা ইউরোপে নীত হয়।  
প্রায় চাবিশত বৎসর গত হইল চা সর্বপ্রথম চীন দেশ  
হইতে ইংলণ্ডে লইয়া যাওয়া হয়। তখন ইহার এক  
পাউণ্ডের মূল্য প্রায় দুইশত টাকা ছিল। সেই সময়  
একজন নাবিক ইংলণ্ডের রাজাকে দুই পাউণ্ড চা প্রদান  
করিলে তিনি অতি উৎকৃষ্ট উপহার প্রাপ্ত হইলেন  
মন করিয়াছিলেন।

তদন্তে বোধ হয় ইহা প্রচলন সপ্তদশ শতাব্দীর

মধ্যভাগের পূর্বে আরম্ভ হয় নাই। এক্ষণে আসাম, সিংহল এবং বঙ্গদেশেব কয়েকটি জেলায় প্রধান দার্জিলিং ও জলপাইগুড়িতে সপেট চা উৎপন্ন হয়। দক্ষিণ ভারতেব নীলগিরি ও জিলাঙ্গুব পর্বতে চায়েব বাগান আছে। বৈজ্ঞানিক মতে আনামেব বঙ্গ চা পৃথিবীর সকল দেশেব চায়েব আদিপুষ্য। আসাম ব্যতীত কুত্রাপি বঙ্গ চা দেখা যায় না। ১৭৮৮ দাক্তার কিং চীন চা কলিকাতার বোটানিক্যাল উদ্যানে প্রথম রোপণ কবেন। ১৮১২ চা আনামেব বঙ্গ চা মেজব ক্রম আবিষ্কার কবিয়াছিলেন। ১৮৩৫ খ আসামে চীন দশীর চায়েব চাষ আৰম্ভ হয়। এক্ষণে আসামে প্রায় দশ লক্ষ বিঘা জমি চায়েব আবাদ হইতেছে। সমগ্র ভাবতবর্ষে প্রায় ১৬ লক্ষ বিঘা ভূমি ত বা সবিক প্রায় ২৪ কোটি পাউণ্ড চা উৎপন্ন হয়। ইহার প্রায় অর্দ্ধেক চা আসামে জন্মিয়া থাকে। আসামেব চা এখন চীনা চাকে বাজার হইতে বিভাড়িত কবিয়াছে। পবীক্ষা দ্বারা স্থি হইয়াছে যে আসামেব চা সর্বাপেক্ষা অধিক কষায় তৎক্ষণে বি ব্যবহারে অল্প ক্ষুধামান্য ও কোষ্ঠবদ্ধতা বোধ হয়। আসাম ও সিংহল প্রদেশেব চা অপেক্ষা দার্জিলিংয়েব চা অধিকতর সুস্বাদু ও স্বগন্ধযুক্ত। চায়ের নিজস্ব মৌলিক গন্ধ ব্যতীত উতাকে স্নাক করিতে হইলে চা পাতার সহিত সেই সকল পুষ্পেব পর্বাগ মিশ্রিত কবিয়া ওয়া হয়।

অপরিমিত চা পান কবিলে নিদ্রারতা ঘটে। চা রক্তের গতি বৃদ্ধি ও স্নায়ুশুলীকে উত্তল কবে এবং ফলে ডিসপেপসিয়া বোগ জন্মিয়া থাকে। কেহ কেহ বলেন চা পানে ডিসপেপসিয়া হয় না চা পানের বীতিব দোষেই ডিসপেপসিয়া হইয়া থাকে। সামান্য কিছু খাদ্য সামগ্রীর সহিত চা পান কবা উচিত। অনেকই খালি পেটে চা পান করিয়া থাকেন কিন্তু খালি পেটে চা পান কবিয়া পবে যাহা কিছু আহার করা যায় তাহা স্নীতিমত পরিপাক হয় না। প্রথমে তরল পদার্থ পান করিলে চর্ষণ ক্রিয়ার কাষাত হয়। চর্ষণ ক্রিয়া সম্যক না হইলে নিয়মিত পরিমাণে পাচক রস নির্গত হইতে পার

না—লালা উৎপন্ন হয় না। তৎক্ষণে পরিপাকেব অল্প যে প্রধান বঙ্গব আবগার তাহাব অভাব হয়। ইহাদেব পরিপাক শক্তি অল্প তাহাদেব পক্ষে চা পান বিবিধ। অল্পত খালিপে চা পান কবা উচিত নহে। অত্যধিক চা পানে ক্ষুধা ও মান্দ্র্য য়ন শিব য়ন অল্প প্রত্যক্ষ বন্দন। চা পান করি অধিক দৌর্য্য উৎপাদিত হয়। অনিশ্চিত ও অতি দ্রব মনে মাজ খাস ক্রিয়াও ডাউন হইয়া থাকে। পানীয় পদার্থ বা অধিক পানীয় বস্তু গ্রহণেব (Aliment) মধ্য দিয়া যাওয়ায় অধিক পানীয় হইত। ইহাতে অগ্নিমান্য এদপিণ্ডেব দৌর্য্য পানীয় মাজেব অজ্ঞার এতিয়াবাব কবে। চা পানি বাগের চা পান হইয়া থাকে। চা পানি বিবিধ পাবে ও অধিক বিমানে পান কবে। ইহাদেব সামান্য ঠাণ্ডা লাগিলেই অস্বাস্ত হয়। চা পানে কোন একর এদরোগ অথবা অল্প বোগ প্রকাশ পাবিব ব্যাধি আছে তাহাদেব পক্ষে চা পান বিবিধ উপকাব্য। শিশুনা এ দেহে বিবিধত ছাড়া সমস্ত পানিব দৌর্য্যেব প্রাচুর্য্য দেহ পান। অধিক চা পান হইবে অল্পত কাষাত যাচ। চা পান (চা কড়া) হইবে তাহা অতিক্রিয়া পান হইবে।

চায়ে বিবিধ ভাতি চা পান সমস্ত। সর্বদেশে সর্বকারেই চা পান কবে। সমান পাবে গিয়েব কার্য্য কবে। বহু বস্তু চিবি সব চায়ে অপকারিতা স্নীকার কবি। চা পান। চিবি সবগা ও চিবি গণ চায়েব উৎপাদিত ও অল্পপানি। বিবিধ নানা প্রকাব্য পবীক্ষা কনিয়াবে। সকল পবীক্ষাব ফলে সিদ্ধান্ত হইয়াছে। চায়ে চিবি প্রকাব্য বিবিধ পদার্থ আছে। এব প্রকাব্যব - ম গিয়েন। পের প্রকায়েব নাম ট্যানিন। চায়ে পান কবা হয় গিয়েন ও তাহাব ওজনেব সিকি ভাগেব অধিক ট্যানিন থাকে। এই গিয়েন একটি তীব্র বিষ তাহাও পবীক্ষা দ্বারা স্থি হইয়াছে। এক আউন্সে প্রায় পানের গোন গিয়েন পাওয়া যায়। চায়ে সপেট পানি। গিয়েন ও ট্যানিন



প্রভূত অনিষ্ট হইয়া থাকে। তথাপি চারিদিকেই চায়ের জীবন্ত রক্তাভ মূর্তি প্রকটিত। অর্থনীতির দিক দিয়াও ইহা অব্যবহার্য। চা পান আধুনিক সভ্যতার নিদর্শন। তাই আমরা ইহার অমূল্যকরণ কবিতা ক্রমে ক্রমে অভ্যস্ত হইয়া এখন চায়ের কৃতদাসে পরিণত হইয়াছি। দেশ নিঃস্র হওয়াই ইহার প্রধান কারণ। ছাতিফের দেশে আহার কমান্বার ইহা একটা অমোঘ ঔষধ। সম্ভায় ক্ষুধা

নিরুত্তি কবিবার এমন জিনিস আর নাই। দেশে জব্যাদি সস্তা হইলে বোধ হয় চা পানের একপ প্রচলন হইত না। এমন ভেতো বাঙ্গালীর পক্ষে চা পান ভাল কি মন্দ— উপকার কি অপকার—সে বিষয়ে সচদয় পাঠকগণ সমালোচনা কবিতে বোধ হয় কুণ্ঠিত হইবেন না। হে গঙ্গাবারি দশ কলিকালের কলুষ ভূষণ উত্তপ্ত সোমরস তোমাকে দব হইতে নমস্কার করি।।

## নিজা

[ শ্রীজি দাশচন্দ্র জুমদাব এম এ বি এল ]

জীবনের প্রায় এক তৃতীয়াংশ কাল আমবা নিদ্রা অতিবাহিত করি। সুতরাং নিজা সম্পর্কে একটা আলোচনা করা যাব অত্যাশ্চর্য্য হইবে না। জাগ্রত অবস্থায় আমাদের শরীর সর্বদা স্রবণা ভেছে। শব্দাবর ক্ষয় পূরণ ও পোষণের নিমিত্ত ও মস্তিষ্কেব বিশ্রামেব জন্ত নিজার দরকার। দৈনিক কয় ঘণ্টা নিদ্রা আবশ্যক তাহা আমাদের জানিতে হইবে। দাক্তাবগণ বয়সে কয় ঘণ্টা নিজা আবশ্যক তাহা গোটাটা নিজাব করিয়াছেন। শাহাদেব নিদ্রার মতোটাটা নহে কিন্তু কোন ব্যক্তি বিশেষেব পক্ষে ঠিক খাটিবে কি না বলা যায় না। দেখা যায় শিশু ও দুর্বল লোকদেব অধিক নিজাব দরকার। পূর্ণ বয়স্ক বর্ষাক্তর ৬৭ ঘণ্টা নিদ্রা যথেষ্ট। প্রত্যেক ব্যক্তিব স্বাস্থ্যর উপর তাহাব নিদ্রাব পরিমাণ অনেকট নিভব কবে। সমবয়স্ক দুই দলে ব মধ্যে এক জনের একঘণ্টা নিদ্রা ক হলেও চলে পারে অপর জনেব একঘণ্টা বেশীও লাগিতে পারে। তারপর পূর্বদিনের কৃত কাজের পরিমাণে ব দব ১৬ নিজা বেশী বা কম দরকার হইতে পারে। পূর্বদিনে অধিক ও কঠোর কাজ করিলে রায়ে ক্ষয় পূর্ববেব জন্ত অধিক নিজা আবশ্যক হইবে। ব্যক্তি বিশেষ সম্পর্কে কত ঘণ্টার নিজা আবশ্যক তাহা তাহার বয়স শারীরিক অবস্থা ও দৈনিক কৃত কার্যাদির উপর নির্ভর

কবে। প্রত্যেকে নি নিজরতা হইতে তাহা বুঝিতে পারিবে।

এ সম্বন্ধে কোন গাধাবাদি নিয়ম কবা গাইতে পারে না। কেবল পয়সা বা গাধা পালতে পারে শরীর যতটুকু নিদ্রা তাহা তাহা ক্যাঁচ কবা সম্ভব নয়। কোন ব্যক্তিতে ১৭ না হলে তা ১৬ দিবস কাজে কোনই উৎসাহ পাবে না দিগ এক একাব গাধা নহে। সুতরাং ব্যক্তিতে গাধাতে গাধা ২৫ ৩৬ প্রতি সকলেবই দটি গাধা আবশ্যক।

কি একাবে সূঁচ দা হইতে পারে? সূঁচের জন্ত শয়নকক্ষ স্বাস্থ্যাব ও গা দরকার বিছানাটা পরিষ্কার পরিচ্ছা থাকি উঁচি ও নিদ্রা সম্পর্কেও কতকগুলি নিয়মেব প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া চল আবশ্যক। এই বিষয় এবিধ পি দটি গাধা কবা জন্ত নিজে আমবা এক একটা নিয়ম সফেদে গাধাদের উল্লেখ করিয়া গিয়াছি।

( ১ ) গাধাব মনো সন্ধানের উদ্দেশ্যে কুণ্ঠাবতে বা ধবে বিছানা পরিষ্কার হইবে। ওবেলা ৭৭টাবে পরিষ্কার কবিত হইবে। আসবাব প্রতি জিনিস ঘারা ঘরটাকে পূর্ণ করা সম্ভব নহে। ৭৭ কয় জিনিস শয়ন গৃহে রাখা যায় ৩৩ই দল। মন্ত যেমন জলের জীব মাছব ও সেইরূপ বাতর জীব সর্বদা এই কথাটি মনে রাখিতে



কিছুতেই ভাল লাগে না মন কিছুই ঠিক করিতে পারে না বুদ্ধি ও বিবেচনা শক্তি হার হইয়াছে। এইরূপ অসুস্থ দিন চলিলে মৃত্যু অবিবার্য্য। সুতরাং অদিব উপদেষ্টা উল্লসিত হইলে বিকপে তাহা হইতে রক্ষা পাওয়া যায় তাহার আলোচনা করা যায়। নিম্নে কয়েকটি কথা এই সম্পর্কে বলা যাউক। আশা করা যায় অনেক অনিচ্ছাগ্রস্ত ব্যক্তি তাহা হইতে উপকাব পাইবেন।

(১) যদি সহজে তা না আসে তাহা হইলে মনকে খালি রাখিতে চেষ্টা করিবে মন হইতে সর্ব প্রকৃতি চিন্তা তাড়াইবে কোন চিন্তা মনে উদয় হইলেই তাৎকে ভক্তবে অবস্থান করিতে বাধ্য দিবে। অভ্যাস করিলে ইহা সহজসাধ্য। আবার যখন কবিতা পুন পুন একটা বিষয় চিন্তা করিলেও সহজে তা আসে। এই উভয় উপায় দ্বাৰাই মস্তিষ্ক অবসাদগত বা জরাজীর্ণ হয়। তখন সহজে তা আসে।

(২) প্রেমের সময় মস্তিষ্কে বজ্রাঘাত হয়। বজ্রবর্ষা হইলেই প্রেম হয় না তাহা বা তাহাতে শয়ন করিলে মস্তিষ্কে বজ্রাঘাত হয় মস্তিষ্ক দুটি বাহিরে। তাই সকল কাজে মন চঞ্চল বা উদ্বিগ্ন হইতে পারে এইরূপ কোন কাজ করিবে না সর্বদা শান্ত ও ধীর থাকিবে চেষ্টা করিবে।

(৩) রাগে হালকা (লু) আহাব করিয়া গুমাঁইবে। হাতে মস্তিষ্ক হইতে রক্ত পাকস্থলীতে আসিবে ও মস্তিষ্কে বক্তৃতা পাবক। সহজেই তা আসিবে। অরণ্য রাগি হইবে প্রেমের পূর্ণ পূর্ণ (পূর্ণ) আহাব করিলে অপাক হইবে ও স্বাধিব ধারা নিদ্রাব ব্যাঘাত হইবে।

(৪) বাঁধ গবম কাড় দাবা আর করিয়া শয়ন করিও সহজে তা আসিবে কাবণ হাতেও মাংসে বক্তৃতা হইবে।

(৫) গোব পা ভাজাব প্তি আছে। সুতরাং তাহা অদিব দান হইবে তাহা বাহ্যে প্রাণের সময় জানাশা ভাষাপ বক্তৃতা করিয়া প্রাণে বক্তৃতা উপকার পাশ্বে পাবেন। তবে আত্মা অবশ্য করিতে না পারিলে তাহা দান ম অধিক। স্থান হইবে।

(৬) বাঁধিত ব্যাঘাম করিবে হাতের ও মুখে সহায়তা করে। তাহা বা বক্তৃতা হইলে শাহারা কোন দা ব্যাঘা। কবা ম বিদ্যাজনক মনে ফিলে অন্তত হইবে মস্তিষ্ক দুটি মাংস হাটিয়া বেড়াইবেন। সুবকগণও ব্যাঘামের পবিবর্তে রাতিমত চতুর্বেশা চটাব অভ্যাস কানতে পাবেন।



সম্পাদকের ডাকবাংলু

প্রশ্ন—

মাননীয় স্বাস্থ্য সমাচার সম্পাদক মহাশয় সমীপেষু—

আমি আপনার স্বাস্থ্য সমাচারের গ্রাহক।

আপনি নি স্বার্থ ভাবে দেশের সেবা এবং ব্যক্তিগত ভাবে

উপদেষ্টা দানে যে মহান উপকাব করিলেন তাহার

পুরস্কার মানবের পাখা নাহি দেিতে পারে। সাবা

বাক্সার বা বাক্স বন্ধ যখন সবাই কোন না কোন

প্রকাব ব্যাধি লগ্নাই জীবন ত অবস্থায় জীবন যাপন



করিতেছে মাত্র। কত কাল পরে আবার আমরা দেবতার আশীর্বাদ স্বরূপ স্বাস্থ্য আপনার করিয়া ফিরিয়া পাইব জানিনা।

সচর এবং পান্যাদি বা ক্রমে অজীর্ণ এবং ম্যালেরিয়াতে প্রাণহার্য। স্বাস্থ্য হ্রাস এ প্রক্রিয়াতে আসা যে কত বড় পাপ এবং দারুণ শাস্তি তাই নাই। দোষাব্যাপী ডিসপেনসিয়া রোগে আমবা স্বাস্থ্য এই অগ্নিাদি ক দিন থাকিবে ৩-৫ দিন আনুমানিক অত্যাধিক বোগ প্রক্রিয়া বিবেহ।

দোষাব্যাপী যে পোষ্য কোন পোষ্য ঔষধ আছে কিনা। থাকিলে সে ঔষধের নাম চিকিৎসা। এং আপনার প্রকাশিত পত্র সমাচারেব ভাদেব সংখ্যা ডিসপেনসিয়া বোগ রোগ চিকিৎসা প্রকাশ করিলে জন প্রাণবোধে অত্যন্ত উপকার হইবে।

আমিও অনেক ডিসপেনসিয়া বোগ চিকিৎসা করিয়াছি। এব আপনাব আবিষ্কার ট্যাকোসো। ট্যাকোসেট এবং বাস্ট্রবটে ম্যাগনেসিয়া একোয়া টাইকোটিস আর্সেনিক মতে মহা ভা বনেস্বব র পবঙ্গাদি ইত্যাদি ব্যবহার করিয়াও সন্তোষজনক উপকার পাষ্ট নাস। দিকা। রোগীবই বাবে হজম হয় না প্রাণে গাং বাব অজীর্ণ। তাই হয়। উদ্গার উঠে। তাই পোষ্য বা সঞ্চাব হয়। এ সব কারণে পোষ্যে অথবা অত্যাধিক কোন প্রবাব ব্যবস্থা করিলে উপকার হয় জানা লে হুতা। হইবে।

কোষ্ঠবদ্ধাঙ্গীর্ণ এবং উদ্বাস্থ্য সংযুক্ত অজীর্ণেব বিস্তৃত চিকিৎসা প্রাণী অথবা নির্দিষ্ট ওষধেব নাম ইত্যাদি আনাব প্রকাশিত কাগজে প্রকাশ করিলে বাধিত হইবে।

পেটেট ঔষধেব ব্যবস্থা হইলে না। ও দাম জানাইলে ভি সি একে আনাইতে পারি। আপনাব অমূল্য সময় নষ্ট করিলাম

বশ বদ কবিবাজ—

শ্রীগোবিন্দ লাল কাব্যার্থ কাব্যবত্ত কবিত্বষণ  
গ্রাম পুরুষপাব। পো পুরুষপাব। (পাবনা)

## উত্তর—

দেখব্যাপী ডিসপেনসিয়া রোগের ঔষধ ও চিকিৎসা প্রাণী সম্বন্ধে আলোচনা করিবাব জন্য আপনি অনুমোদন করিয়াছেন। অল্প অজীর্ণ এবং ডিসপেনসিয়া রোগ আমাদেব নিজ নিজ পান ও ভোজনের অনিয়ম হেতু এবং ৮ ঘণ্টা দ্রব্য আহার দাবা বিস্তৃতি লাভ করিতেছে। কেবল ঔষধ খািলে এই রোগ আরোগ্য হইবে না। বোগের কারণ অনুসন্ধান করিয়া ব্যবস্থা দিতে হইবে। প্রাণী বস্তুর ল্যাবরেটরী দ্বারা প্রকাশিত পাবিবারিক ঔষধাবলী ও গৃহ চিকিৎসা নামক পুস্তিকাতে ৪ প্রস্তাব এই বোগেব চিকিৎসা কাণীন কি নিয়ম পালন করা বর্তব্য তাহা নিম্নে উদ্ধৃত করিলাম।

১। খাদ্য দ্রব্য উত্তমরূপে চর্কণ ও লাল মিশ্রিত করিয়া পাবে।

২। সময়মত ও সুষামত খাইবে। বয়স কিছু ক্রমা বাঢ়িয়া গেলেনে সহজে ৩-৪ দ্রব্যেব পরিপাক হইয়া যায়।

৩। আহাবেব সহিত অধিক জল খাইলে পাচক রস সকল নিস্তেজ হইয়া যায় এবং পবিপাকের ব্যাঘাত জন্মায়। এই জন্য আহাবেব সময় অধিক মাত্রায় জল খাইবে না। আহাবেব অন্তত ২ ঘণ্টা পরে পুরা এক এস জল পান করিবে।

৪। প্রাণ্যে বৈকালে ৩ রাতে শুইবার পূর্বে অল্পজল পান করিবে। ইহার দ্বারা পাকস্থলী পরিষ্কৃত হয় এবং বীরের অভ্যন্তরস্থ ময়লা সকল দলীভূত হইয়া মল ও মূত্রেব সহিত বহির্গত হইয়া যায় এবং মল ও মূত্র পবিষ্কার থাকে।

৫। অধিক পবিপানে মশলা বা তৈল বা ঘৃত খাওয়া যতদূর সম্ভব বর্জন করিবে।

৬। আহাবেব সময় চিন্তা আবেগশূন্য করিবে। মন প্রফুল্ল রাখিবে। রাতে কখনও গুরু ভোজন করিবে না।

৭। রাতে শুইবার পূর্বে একটু বেড়াইয়া বেড়াইবে

এবং প্রত্যয়ে উঠিয়া খোলা বাতাসে স্নান কর প্রথর না হওয়া পর্যন্ত নয়ন করিবে। শয্যাভ্যাগ করিয়াই এক গ্লাস জল পান করিতে পারিলে ভাল হয়। রাত্রে নিদ্রাব অন্তত দেড়ঘটা পূরে আহার করিবে এবং দিবসে আহারের পব অন্তত ১৫ মিনিট ইতঃ অতঃ ঘটা কাণ বিশ্রাম করিবে।

আপনি কয়েকটা দীর্ঘ ও বিশ্রামী পেটেট ঔষধ ব্যবহারে সম্ভাব্যজন উপকার পান হই লিখিয়াছেন। এবং কোন প্রদ পেটেট ঔষধের নাম জানিতে চাহিয়াছেন। আমি নিজে ১২৩৪ দেশীয় উপাদান ঔষধাবাসক এবং বাস দিয়া ১৫ এবং টাইকোসোড চাটবে উপবি নিতি হিয়া মত ব্যবহারে বোণীবা সম্ভাব্যজনক ১২৩৪ ১২৩৪। তবে যদি বোণী নিয়ম পান তা হইবে বে ঔষধ উপকার হান।

কোষ্ঠবদ্ধাঙ্গীর্ণ এবং উদবাসন সংক্রান্ত অঙ্গীর্ণের চিকিৎসা প্রণালী সম্বন্ধে ১৩৩ সালের আগস্ট মাসের স্বাস্থ্যিক উপায় দ্বারা বোগ আবেগ্য প্রবন্ধে আলোচি ৩ ১৬। অত্রমোতি দ্বারা কোষ্ঠ বদ্ধ বা উদবাসনে বিশেষ লে পা যা হয়। এ সম্বন্ধে সমস্ত জাতিতে যে অঙ্গীর্ণ নামক পুষ্টিকা পান এবং উদবাসন হইবে। ১ ১২৩৪ প্রকারিত স্থি বদা পানীয় দ্রব্য ১২৩৪ ১২৩৪। বস্তু নিতি হিয়া ১২৩৪ ১২৩৪। এবং টিও এই প্রসঙ্গে উল্লেখ ১২৩৪।

১ ১২৩৪ ১২৩৪ ১২৩৪ ১২৩৪। এবং ১২৩৪ ১২৩৪ ১২৩৪ ১২৩৪। এবং ১২৩৪ ১২৩৪ ১২৩৪ ১২৩৪। এবং ১২৩৪ ১২৩৪ ১২৩৪ ১২৩৪। এবং ১২৩৪ ১২৩৪ ১২৩৪ ১২৩৪।



স্বাস্থ্য ব্যাপারে সচরাচর।—

সে দিন পাতামেটে একজন সদস্য প্রা বার ১২৩৪ ভাবতে কতগুলি বস্তু বোগের হাসপাতাল আছে তাহাদের অস্থাই বা কোন? এবং সে সকল সহবে মিউনিসিপ্যালিটি আছে সে সকল হইবে বস্তু বোগের সংবাদ কর্তৃপক্ষকে প্রদান করা ও বোগীকে স্বতঃ কনাব কি রকম ব্যবস্থা আছে? ভারতসচিবের সহকাযা আর্গ উইন্টারটন বলিলেন জানি না স্বাস্থ্য শাসন ব্যাপারে প্রাদেশিক শাসন কর্তারা আর মণীবা দায়ী। ইহা অতি আশ্চর্যের কথা—ভারতবাসীর পক্ষে নৈরাশ্র জনক ব্যাপার। যেহেতু স্বাস্থ্য ব্যাপারের জন্ত প্রাদেশিক ল্যাটেরা ও উহাদের মন্ত্রীরা দায়ী অন্তঃ ভারত-সচিব মহাশয়ের সে সম্বন্ধে কোন খবর রাখিবাব দরকার নাই। যেন স্বাস্থ্য রক্ষার ব্যাপার অতি তুচ্ছ

ব্যাপার হইত সচিবের গাফ নহে। সুতরাং দোষ স্বাস্থ্যের কর্তৃপক্ষ ১২৩৪ ১২৩৪ উন্নতির কোনো ব্যবস্থা হইবে না ১২৩৪ ১২৩৪ বিচিত্রতা কি? ভারত সচিবের এম উদাসীনা মনবা আশ্রয় হইতে পারিলাম না।

পবলোক সুবেন্দ্রাথ।

সাব সুবেন্দ্রাথ। বাদ্যাপাধ্যায় মহাশয় কয়েকদিন হইল সহসা পবলোকে প্রস্থান করিয়াছেন। মৃত্যুকালে তাঁহার বয়স ৭৭ বৎসর হইয়াছিল। তাঁহার স্বাস্থ্য ববাবর অক্ষয় ছিল। মৃত্যুর দিন চার পাঁচ পূর্বে তাঁহার সামান্য ইন্ড্র ফেজা হইল। পবে তাহাই সা স্বাস্থ্য হইয়া দাঁড়ায়। সুবেন্দ্রাথ বাঙ্গলার পূব সিংহ,

ভাবতে বাজী তক আন্দোলনের অন্ততম প্রবর্তক কংগ্রেসের অন্ততম প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন। তাঁহার বাজী ভায় দেওয়ান শাহাবুদ্দীন ও বিজয় সফলতা পাই ছিলেন। আজীবন তাঁহার কল্যাণতা অসামান্য ছিল। বঙ্গদেশে চন্দ্র প্রথম যে ভিত্তি স্থাপন করিয়া গুলক দিলে সে সিবিলাসিয়ান নীতি দ্বারা গান প্রবন্ধনা। তাহাদের মধ্যে একজন। তিনি প্রিন্সের সতি পৌরষ উদার হইয়া সিবিলাসিয়ান শ্রম্য তত্ব বৎসব পত্র নবকাণ্ড চাকুণী করিয়াছিলেন। বিজয় পুণী তাঁহার লগাটোনি ছিল না দোসে। ছাঁচা বিদিলিপি। তাহা তই বসব পবে। তাঁহার দাসত্ব অবসান ও মুক্তিলাভ ঘটে। ভাবপন স্নান দ্বারা বিজয়নাগর কংগ্রেস আদ্যপক কংগ্রেস সংবাদ পত্রের সম্পাদক ন। দেবোব সফল বাজনাতি ব আন্দোলনে নেতা। বনিয়া। একবার আদালত অবমাননার অপরাধে দাঁড়াবে কিন্তু তিনি বাব বাস দণ্ড ভোগ কবিত্তে চাচ্ছি। সাব স্নেদে দ্বারা। বানিক বাব কংগ্রেসে সভা নিব কবিয়াছিলেন। বঙ্গ জ আন্দোলন যন্ত্রণা নিবান চোতাবাদ গতা কবিয়া এমন ভীষ আন্দোলনের সৃষ্টি কবদ। যে কায়ক বসব পরে বঙ্গজ্ঞ বহিত স্মরণীয়। সেন্সে গায়ের তিনি সাধারণো বাজলাব অ ভিত্তিক বাজা উপাদি। করিয়া ছিলেন। বঙ্গজ্ঞ আন্দোলনের সময় তিনি বঙ্গজ্ঞাদে বিদৌপণ্য জ্ঞান যোগা করবেন। যোগ বয়স প্রবেশ নাথের মনোভাবের পবিবর্তন স্মরণীয় তিনি স ১৩ শাসনে দ্বিগুণ। কবিয়াচিহ্নান এব নাব উদিল লাভ কবিয়াছিলেন।

তাঁহার বাজনীতি ক মতান্তর তাহাই ইউক নাকেন আমরা একটা বিষয়। তাহাব পণ্য অনুবাহী ছিলাম। অপব নেত্রগণের ত্রায় তিনি বিজয় স্বাস্থ্য সনাক্ত উদাসীন ছিলেন। তিনি এক বয়স পয্যন্ত প্রত্যহ নিয়মিত যাবে ব্যায়াম চর্চা কবিতেন। সেই ৫৩ তাঁহার দেহ ববাবব সুস্থ ও কাঙ্ক্ষম ছিল। অগ্রাণ্ড নেতা ও সর্বসাধারণ স্বাস্থ্যবক্ষা সনাক্ত তাঁহার অঙ্গমবণ কবিতা চলই হয়।

### বিবর্তনবাদের বিপদ —

ডারউইন সাহেবের বিবর্তনবাদের সত্য আশাধেব

অবিশ্য শ পাঠক পাঠিকাবই সম্ভবত কিছু না কিছু পবিচয় আছে। ডারউইন সাহেব অনেক বৈজ্ঞানিক গবেষণা ও অনুসন্ধানের পর সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে বানর জাতি মানবের পূর্বপুরুষ অর্থাৎ জীব সৃষ্টির বিবর্তন নীতি বশে বানব জাতি হইতে ক্রমোন্নতির সিঁদে মানব জাতির সৃষ্টি হইয়াছে। ডারউইনের এই সিদ্ধান্ত বৈজ্ঞানিক সমাজে এতই আদৃত হইয়াছে যে ইংল্যান্ডে ভিত্তি কবিয়া অনেক যুতন শাস্ত্র গড়িয়া উঠিয়াছে ও উঠিতেছে (যদিও ইন্দোনী কোন কোন ঐশ্বর্য এ অভিব্যক্তিবাদ বা বিবর্তনবাদ বা evolution theoryতে সন্দেহ প্রকাশ করিতে অসম্মত কবিয়াছেন)। কিন্তু ডারউইন সাহেবের বিবর্তনবাদ পশ্চিমের বহুকাণ্ড পুরুষ হইতে খৃষ্টীয় ধর্মশাস্ত্র মনুষ্য সৃষ্টি সনাক্ত এই সিদ্ধান্ত বিবর্তনবাদে Col created man after his own image অর্থ জীব আপনাব অনুকূপ পাকাবে মানব সৃষ্টি কবিয়াছেন। খৃষ্টীয় জগতেব সিদ্ধান্ত বসহিত স্ত বা খৃষ্টীয় বৈজ্ঞানিক জগতেব বসমিল হইতেছে ধর্মের সঙ্গে বিজ্ঞানের বিরোধ উপস্থিত হইতেছে। সম্পত্তি পার্কিন বাজ্যে ১৮৬০ন নাগক প্রদেশে এই উপলক্ষ একটা মামলা উপস্থিত হইয়া ছিল। অধ্যাপক জন স্কেপোসব নাগে এই গাম্মে অতিয়া হইয়াছিল যে তিনি ১৮৬০ ছাত্রদিগকে বিবর্তনবাদ শিক্ষা দিয়াছেন। জজ জুরাদিগকে বখাইয়া দেন যে আসামী ছাত্রদিগকে এই শিক্ষা দিয়াছেন। মনুষ্য জাতি অনুর্যেতর জাতি তে বিবর্তনের পথ উদ্ভূত হইয়াছে। এবং একপ বখা দেবাব আইনের বিরোধী। অতএব আসামী আইন শাসন কবিয়াছেন এবং তাহার দণ্ড হওয়া দবকাব। জুরীবা ৯ মিনিট আলোচনা পর সিদ্ধান্ত কবেন যে আসামী দোষী। তাহার ১ ডলার জরিমানা হইয়াছে। অধ্যাপক মহাশয় বিবর্তনবাদে তিনি এই দণ্ডের বিবন্ধে আপীল কবিবেন। এখন উক্তজন আদালত কি সিদ্ধান্ত কবেন—ধর্ম বড় কি বিজ্ঞান বড়—তাহাই দেখিবাব তত্ত্ব আমবা উদগীর হইয়া বহিলাম।

বিশেষ দ্রষ্টব্য — (১) আগামী আশ্বিন সংখ্যা ১৮ শে ভদ্রের মধ্যে প্রকাশিত হইয়া পাঠকগণের টিকানায় প্রেরিত হইবে। (২) তত্ত্ব কব জীমন্তী—নতুন পত্রোত্তর আগামী সংখ্যায় সবিস্তারে প্রবন্ধ লেখক কর্তৃক প্রদত্ত হইবে।

ଆହା ସମାପ୍ତ।



“ଅନ୍ତାଜେବ ଅପଞ୍ଜା ଦେଖ । ଗୋକୁଳ ସିଂ, ସାଧୁଧାନ୍ନା  
ଦିଶେ ନିକାଲୁ ଦେବ ଶୂନ୍ୟବାଚ୍ଛାନ୍ନକ”-  
( ୧୭ ପୃଷ୍ଠା )





“শরীরমাদ্যং খলু স্বাস্থ্যসামান্যম্”

১৪শ বর্ষ

আশ্বিন, ১৩৩২ সাল

{ ৬ষ্ঠ সংখ্যা

## বাহুতে তুমি না শক্তি !

বাজালী শক্তি পূজক, শক্তির উপাসক। তাই মা আমার আত্মশক্তি—স্বাভাবিক শক্তির আধার। সেই শক্তির উপাসক বাজালী আমরা আজ শক্তিহীন কেন ? কারণ আমরা মায়ের প্রকৃত পূজা ভুলিয়াছি।

মা আত্মশক্তি জগজ্জননী বর্ষে বর্ষে তাঁহার সন্তানগণকে দেখিতে ও দেখা দিতে আসেন। মায়ের সন্তান আমরা সারা বৎসর মায়ের আগমন পথ চাহিয়া বসিয়া থাকি। আনন্দময়ীর আগমনে ধনধান্যপুষ্পভরা শস্তশ্যামলা সুজলা সুফলা মলয়জ শীতলা বঙ্গভূমি বর্ষে বর্ষে আনন্দপূর্ণ হইয়া উঠে। কিন্তু সে আনন্দের মাত্রা দিন দিন কমিতেছে কেন ? কারণ আমরা মায়ের প্রকৃত পূজা ভুলিয়াছি।

আমাদের প্রাচীন কালের জীবনধারার পরিবর্তন হইয়াছে। পূর্বে লোকে সারা বৎসর যেখানে থাকুক না কেন, দুর্গোৎসবের সময় মহানন্দে প্রবাস হইতে গৃহে ফিরিত। এখন পূজার ছুটিতে প্রায় লোকে গৃহ ছাড়িয়া দেশ ভ্রমণে

বাহিব হয়। পূর্বে পূজার সময় সকলে নববস্ত্র পরিধান করিয়া দ্বিভ্রদিগকে নববস্ত্র দান করিয়া অ'নন্দ লাভ করিত এখন ঠিক তাহার উল্টা অবস্থা দাড়াইয়াছে। এখন পূজা আসিলেই পূজার খবচ কেমন করিয়া চলিবে, এই ভাবনায় বাজালী সাধারণ বিব্রত হইয়া পড়িয়াছে। মহাপূজা এখন মহানন্দের কারণ না হইয়া মহা নিরানন্দের কারণ হইয়া দাড়াইয়াছে। কেন এমনটা হইল ? কারণ এখন আমরা মায়ের প্রকৃত পূজা ভুলিয়াছি।

আমরা মায়ের প্রতিমা গড়িয়া পূজা করি। মা কি আমার শুধু কাঠ খড়, মাটির মূর্তি ? না তা নয়। মা আমার চিন্ময়ী—মৃন্ময়ী নন। কিন্তু আমরা তাহা ভুলিয়া গিয়াছি। আমরা মায়েব চিন্ময়ী মূর্তি ভুলিয়া শুধু মৃন্ময়ী মূর্তিতেই তাঁহারকে দেখিয়া থাকি। তাই আজ আমাদের এই দুঃখ-দুর্দশা।

মা মহিষমর্দিনী আমাদের শক্তির প্রতীক। মা কে বধন আমবা চিনিতাম, জানিতাম, তখন

আমরা প্রকৃত প্রস্তাবে মায়েব পূজা কবিতাম। সে পূজা কি ?—শক্তি সাধনা। নিজে শক্তিমান না হইলে কেহ শক্তিব সাধনা করিতে পারে না। বাঙ্গালীর তখন বাহ্যে শক্তি ছিল তাই বাঙ্গালী মায়েব প্রকৃত পূজা কবিত পাবিত। বাঙ্গালী তখন দীর্ঘজীবা নোবোগ, স্তম্ভ সবল ছিল। বাঙ্গালী তখন লাঠি ধরিত অশ্বাবাহনে দেশ বিদেশে ভ্রমণ কবিত। বেড়াইত নৌবারোহে। দেশ বিদেশে বাণিজ্য চালাইত উপনিবেশ স্থাপন কবিত।

আজ বাঙ্গালী জীবন নাবা বদলাইয়াছে। বাঙ্গালী শক্তি চচ্চা চাড়ি। দিয়াছে। বাঙ্গালী বাহ্যে আব বল নাহ। বাঙ্গালী আজ মালেবি। জীব অনাহাবে শীর্ণ। তাই আজ বাঙ্গালী মায়েব পূজা ভুলিয়াছে মায়েব প্রকৃত স্বরূপ ভুলিয়াছে। বাঙ্গালী মায়েব শক্তিব প্রকৃত তাহা ভুলিয়া বাঙ্গালী আজ ভাবিতেছে মায়েব কাঠ। ড মাটির পুষ্টি মান। ই মায়েব আগমানে বাঙ্গালী আজ আনন্দের আশ্বাস পায় না মহাপূজায় মহালাসে উন্নত হই না—পূজা বেমন কবিত। কাটিবে এই ভাবনায় ব্যাকুল হইয়া উঠ। তাই আজ বাঙ্গালী পূজার ছুটিতে প্রবাসে গিয়া আত্ম গোপন কবে না হয় কংগ্রেস বনফারেন্স সাহিত্য সম্মিলন করে।

বাঙ্গালী আত্ম বিশ্বাস জাতি। বাঙ্গালী আজ নিজেকে ভুলিয়াছে। বাঙ্গালী যে কি দুর্ভাগ্য শক্তিব আধাব ছিল তাহা ভুলিয়াছে। বাঙ্গালী য একদিন শক্তি চচ্চা কবিত তাহা আজ সুদূর অতীতের বিশ্বাসপ্রায় স্বপ্ন। বাঙ্গালীর দুর্গোৎসব যে শক্তিব সাধনা তাহা আজ বাঙ্গালী ভুলিয়াছে। কোং যাহুকের মোহিনী মায়েব রূপাব কাঠিব স্পর্শ আজ বাঙ্গালী যেন ঘুমাইয়া পড়িয়াছে।

বাঙ্গালীকে আবাব জাগিতে হইবে—বাঙ্গালীকে কল্লকর্ণের নিদ্রা ভাঙ্গাইতে হইবে। শক্তিকপিনী মায়েব প্রকৃত পূজাব পুন প্রবর্তন করিতে হইবে। আবাব বাঙ্গালীকে বাহ্যবলেব চচ্চা কবিতে হইবে।

বাঙ্গালী শক্তি আবাব জাগাইয়া তুলিতে হইবে। বাঙ্গালীকে অসাড় দেহে আবাব প্রাণেব সাড়া জাগাইয়া তুলিতে হইবে। আবাব দেশে আনন্দের বান ডাকাইতে হইবে।

মায়েব আগমন আসম। এস বাঙ্গালী আজ হাতে আবাব আমবা মহাশক্তিব পূজা আবন্ত কবি। সে পূজা কি ?—শক্তি লাভ।

মা শামাব মা। আমাব শক্তিকপিনী মা। আমাব ভক্তিকপিনী মা। আমাব জ্ঞানকপিনী মা। আমাব বিদ্যাকপিনী মা। আমাব জগজ্জননী মা। আমাব মহিষমর্দিনী মা। আমাব পাষণ্ডদলনী মা। আমি সেই মায়েব ছেলে—সেই শেহমযীব আদবেব সন্তান—সেই আনন্দকপিনীর শক্ত সন্তান। আমাব দু খ কিসেব ?

আমি সেই মায়েব পূজা কবিত—শক্তি লাভ কবিত। স্বাস্থ্য স্বচ্ছন্দ্য বল লাভ কবিত। বাহ্যবলেব চচ্চা কবিত। ইহাই আমাব দুর্গোৎসব। ইহাই আমাব মাতৃপূজা। ইহাই আমাব ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ। ইহাই আমাব ইহকাল পবকাল। ইহাই আমাব সাংসারিক মহাপূজা। ইহাই আমাব সাধনা।

এস মা জননি পাষাণি ঈশানি আমাব হৃদয়ে আসিয়া অধিষ্ঠান কব। আমি তোমাব মূর্ত্ত্যেব প্রতিকূপ হৃদয়ে ধ্যান কবিত। কলকুণ্ডলিনী শক্তিতে জাগত কবিত। তোমাব পূজা কবি—শক্তি লাভ করি। স্বাস্থ্য শক্তি আমাব সাধনা হউক আমার পূজা সার্থক হউক।

পাবিবে কি বাঙ্গালী, মায়েব শক্তি রূপেব উদ্বোধন কবিত। তাহাব প্রকৃত পূজা কবিতে—নিজে শক্তিলভ কবিতে ? তোমাকে পারিতেই হইবে। শক্তি স্বাস্থ্য লাভ তোমাকে করিতেই হইবে তোমাব বাঙ্গালী নাম সার্থক কবিতেই হইবে তোমাকে শক্তিমযী মায়েব শক্তিময সন্তান হইতেই হইবে। তবেই তোমাব বার্ষিক মাতৃ আবাহন—তোমাব দুর্গোৎসব সার্থক হইবে।

# স্বাস্থ্যতথ্য শিখার কথা ।

[ ডাক্তার শ্রীবামশচন্দ্র বায় এম্ এম্ এস ]

(১) আমরা “গোফ খেজুরের জাতি ।

ছেলেবেলায় একটা গল্প শুনিয়াছিলাম সেটা এই — দুইটি লোক অতীব অলস সাবাদিন শুইয়া ও ঘুমাইয়া কাটাইত । তাহারা এত বড় অলস ছিল যে আহায়েব চেষ্টাও করিত না কেহ দা। কবিরী খাবাব যথেষ্ট ভিতরে দিয়া দিলে শুধু গিলিয়া খাইত—চক্ষণ করিবার কষ্টও তাহারা স্বীকার করিত না । একদিন কোন লোক একটা খেজুর তাহাদিগের মধ্যে একজকে খাইতে দেয় খেজুর বিষয় খেজুরটা মুখে ভিতবে না পড়িয়া উপর ঠোঁটের গোফের উপরে পড়ে সে লোকটা এত কুড়ে যে গোফ হইতে খেজুরটাকে টানিয়া মুখে মধ্যে দিতে পাবে নাই । সেই অবধি অতি বড় কুড়েকে গোফ খেজুরে আখ্যাটি দেওয়া হয় । একদিন এই দুইটি অলস প্রধান ব্যক্তি যথাপূর্ব শুইয়া আছে এমন সময়ে তাহাদের ঘবে আগুন লাগে । তাহাতে তাহাদের পক্ষেপও নাই । ক্রমশ আগুন যখন একজের পৃষ্ঠদেশে ঠেকিতেছিল তখন তাহার সহচরকে সাহায্যন কবিরী সে বলিল— পি—পু । সহচর শুনিয়া উত্তর কবিল — পি—পু । তাহারা অত্যন্ত অলস বিধায়ে কথাও অতি সংক্ষেপে কহিত । পি—পু —মানে পিঠ পুড়িতেছে আব তাহাব উত্তর কি—পু —মানে ফিরিয়া শুইও । বলা বাহুল্য এই দুই জনই পুড়িয়া মবিল তবু ঘবেব বাহির হইল না । আগুনই ছিল তাহাদের স্বপ্ন—এবং সেই স্বপ্ন বশত ই তাহারা মবিল ।

এতগুলি কথা যাহা বলিলাম তাহা অলীক কপক কথা হইলেও বর্ণে বর্ণে আমাদের পক্ষে খাটে—অন্তত স্বাস্থ্যপ্রসঙ্গে বাঙ্গালীর প্রতি প্রযোজ্য । হিন্দু বাঙ্গালী ষোল আনা মোহগস্ত ষোল আনা কামিনা কাকনে প্রলুব্ধ অগচ্ খাটিয়া টাকা রোজগারেব কথা

উঠিলই সাংখ্যের পুণ্য সাজিয়া অর্থমনর্থম ভাবনিভ্যে ইত্যাদি বুলি কটাইয়া থাকেন এবং স্বাস্থ্যকথা পাড়িলেই—নখব দেহ প্রভৃতি বড় বড় কথা বলিয়া ঘোর বৈবাগ্যেব অবতারণা করেন । ঐ সঙ্গে ভণ্ডামির মাত্রা বাড়ি বাব জন্ত বলিয়া থাকেন যে হিন্দুর প্রত্যেক নৈমিত্তিক আচারে জীবনে প্রত্যেক নৈমিত্তিক কায়ে স্বাস্থ্যতথ্য ও প্রোভ ভাবে বিজড়িত আছে ॥ আছে ত মাটি —কাগে কবে ভোমরা কতটা কর ।

কাগে যাহা হয়—তাহা তো কাহারো অবদিত নাই । একটা সে পাপেব প্রার্থা চতু করিবার সময় আসিয়াছে । এখন শ্রুতে যাহা আমাদের সত্তা সন্ততিবা পূর্ণ স্বাস্থ্য লাভ করিয়া জীবনটাকে সম্পূর্ণভাবে ভোগ করিতে পাবে তাহা ব্যবস্থা করিতে হইবে । আমরা বাঙ্গালীবা আ।বা না সংসাবে পুবা মাত্রার ভোগ কবি—না ধর্মে স্থান পা । আমাদের জীবন যাত্রাটা অতি মাত্রায় তিক্ত বসন্তক । পবাধীনতার জন্ত যাহা ভোগ করিতে হয় তা আমাদিগের আছে তাহাব উপবে স্বাস্থ্যহীনের জন্ত বেশা মাত্রায় কষ্ট পাই । এখন হইতে আমাদের এ।।। চেষ্টা হ।।। উচিত —কিসে আমরা ও আমাদের ব।।।ব।।। স্বস্ত্র প।।।কে । সেই চেষ্টাব কতকটা সামান্য করিবার জন্তই এই প্রবন্ধের অবতারণা ।

(২) গাঢ় প্রতিপাত, বৈচিত্র্য প্রযোজনীয়তা

ছেলেরা স্বভাবতঃ মাঝামাঝি গুরু শিকার প্রভৃতিব গণ ক।।। পড়িতে ও শুনিতে শবাসে । চিত্র চমকপ্রদ ঘটনার পব ঘটনা লোমর্ষণ কার্যাবলী আকস্মিক বিপৎপাত ও তাহা হইতে উদ্ধার ইত্যাকার জাতীয় বর্ণনাই ছেলেদের মন সহজে আকৃষ্ট করে । এই জন্তই বাঘ ভাবুরের কথা শিকার শিকারীর



কথা গুরুত্ব কণা বাক্যের কাহিনী সকল শিশুপাঠ্য গ্রন্থে বেণী বোঁধী থাকে। যে অসংখ্য অবস্থায় জন্মাইয়া প্রতিদিনই প্রতিবন্ধক অবস্থায় সঙ্গে সঙ্গা করিয়া দেহকে রক্ষা করিয়া শিশুর বড় হইতে হয় সে কথা তাঁ শিশুকে কেহই শুনায় না—অথচ এ নিশ্চয় দৈনিক প্রতিবন্ধক ঘটনার প্রতিঘাত সৃষ্টি কর', শিশুর পক্ষে স্বাভাবিক বর্ষ। কতকটা এই আভ্যন্তরিক সংগ্রামেব প্রতিচ্ছায়া হিসাবে কতকটা সংগ্রাম বশত ই শিশুর এই জাতীয় গণ্য আকৃষ্ট হয়। এ কথাটা সকল শিক্ষক ও অভিভাবক ভাবেন না। তাই আশা এইদিক দিয়া শিশু ও বাক্য পাঠ্য শিক্ষা পুস্তক প্রণয়নেব প্রয়োজনীয়তার কথা আশাবাদে গোঁবাঁদীক শব্দ। কবাহয়্য দিতেছি। দো বি জাগিবে? অ'মাদেব দেশেব নন্দগোপালদেব জন্ম আমবা অবহিত হইব কি?

( ) বো। ও বো। জন্মের ইতিহাস।

আমবা উপাত্তভাবে বই লিখিলে একাধারে গল্প সাহিত্য ইতিহাস বিজ্ঞান ও তু গাল লিখিতে পারি। দৃষ্টান্তস্বরূপ মনে করুন যে সঙ্গ কায় বর্তমান সময়ে মাধ্য মাধ্য এসিয়া খণ্ডে যে ভীষ। তাই ওলাউঠাব আবির্ভাব হয় ঐতিহাসিক কোনও পুঁথিগত কোন কোন দেশে তাহা হইয়াছিল সেই দেশগুলির নাম ও অবস্থা বর্ণনাব সঙ্গে সঙ্গে বর্তমানের সেই সেই ভূখণ্ডেব বিবরণ বর্ণন সঙ্গ কাঁবয়া লিখিলে স্বচ্ছন্দে কত কথাই লিখান যায়। সম্প্রতি ভাবশব্দে কোণ সাপে প্রথম প্রোগব আবিভাব হয় এণ্ড ঐতিহাসিক কোন যুগে ই হতে ব্যাক ডো। নামক মহামারি হইয়াছিল—এতৎসঙ্গে তুলনা মূলক সমালোচনার মুখে একদিকে চিকিৎসাতত্ত্ব ভৌগোলিক ও ঐতিহাসিক তত্ত্বের আলোচনা করা সম্ভবপব হয়।

কি তাইবে কোন কোন জনগণ ম্যালেরিয়া ইনফেঞ্চন, স্টিফারিসক্স বৃষ্টব্যাবি প্রভৃতি দ্বারা লব্ধ হইয়া গিয়াছে গোড় ভুবনেশ্বর ডোলা হালিসহব বন্ধমান শাসনাত প্রভৃতি সমৃদ্ধিশালী নগর ও কি কবিয়া মণানে

পরিণত হইল—এসকল কথার রসরচনার যথ যোগ ও যোগের কি অসীম ক্ষমতা বেশ করিয়া বুঝান যায়। একদিকে বোগের এই জনপদ বিধ্বংসী ক্ষমতা অপর দিকে পাস্তুর কক্ লিষ্টার প্রভৃতি মীষিগণের বোগ জয়ের গৌরবেতিহাস যেমন চিত্তকর্ষক হইবে তেমনিই শিক্ষাকে বন্ধমূল করিবে। যোগ বর্ণনার সঙ্গে সঙ্গে মণা মাছি উকুন প্রভৃতির যোগ বিস্তারে কতটা হাত তাহার বর্ণনাও কম মুখরোচক নহে।

একদিকে এই সকল বৈজ্ঞানিক তথ্যের আলোচনা এ তৎসঙ্গে অন্তর্গত এই বৈজ্ঞানিক তথ্যের কার্য কারিতার বিবরণ দেওয় নিতান্তই সমীচীন। আজ সভ্য জগতে হুড লিষ্টারের আবিষ্কৃত পচন নিবারক ঔষধের প্রয়োগের ফল অল্প চিকিৎসা কতটা উন্নত করিতে সক্ষম হইয়াছে শুধু এই একটা বিষয়েরই বর্ণনা কত লোণাকব। তাহার উপরে বর্তমান কালে আঁতুড় ঘেয়ে উন্নতি সাধন করিয়া শিশুযুগের হাব কত কমিয়াছে শিশু মজল প্রতিষ্ঠানগুলির কল্যাণে কত শিশু পুনরায় স্বাস্থ্য লাভ করিতে পাবিতেছে জন মজুবদিগের স্বাস্থ্য সম্বন্ধে বর্তমান ব্যবস্থাগুলির ফলে তাহাদের জীবন কত সুখের হইয়াছে জল পুলিশের সাহায্যে ছোরাচে রে গগ্ৰস্ত জাহাজকে আটকানর ফলে কত দেশের লোকেব প্রাণ রক্ষা হইয়া যাইতেছে—এ সকল কথাও বেশ করিয়া বুঝাইয়া দিলে—বালকেবা ইহাব মধ্যে অদৃশ্য গুকের কথা ভাবিয়া মোহিত হইয়া পড়িবে। মানুষকে সুস্থ বাখিবাব জন্ত বস্তাবরণের প্রয়োজন পাছকারও প্রয়োজন সুপেয় জলেরও প্রয়োজন উপযুক্ত খাদ্যেবও প্রয়োজন—এতগুলি প্রয়োজনীয় দ্রব্য সরবরাহের জন্ত নিত্য কতই লোক অন্ন পাইতেছে সে কথাও ভাবিবাব কথা। ফল কথা ভাল কবিয়া লিখিতে পারিলে স্বাস্থ্যতত্ত্বের সঙ্গে সমাজ তত্ত্ব ধর্মতত্ত্ব বাজনীতি—সকল কায়েরই আভাব দেওয়া গাইতে পারে। চুলচেরা ভাগকরা ইতিহাস তু গাল বা স্বাস্থ্যকথা নিতান্ত নীরস—কিন্তু তাহা না করিয়া, সকল বিষয়গুলিকে একত্রে জড়াইয়া উপরি উক্ত এই

ভাবে স্বাস্থ্য কথার আলোচনার ফলে অতি সরস ভাষায় সরস উপাদানের সমষ্টি সংযোগে যে উপদেশ পাঠ্য পুস্তক প্রস্তুত হইবে তাহা যেমন শিক্ষাপ্রদ হইবে তেমন মনোহারীও হইবে।

#### ( ৪ ) পুরাকালের স্বাস্থ্যকথা ।

পাঁচ ছয় শত বৎসর পূর্বের স্বাস্থ্যকথার আলোচনা করা অতীব শিক্ষাপ্রদ। এদেশে ঐ বিষয়ের ইতিহাস পাইবার উপায় নাই বিধায়ে তৎকালে পাঁচাত্তম ভূখণ্ডের কথা আলোচনা করা সমীচীন। চতুদশ শতাব্দীতে ইয়োরোপে ব্লাকডেথ নামক একটি ভীষণ মড়ক হয়। সেই মড়কে ইয়োরোপে প্রায় জনশূন্য হইয়া পড়ে। এই অবস্থার আশ্রয়ার্থে ভিনিস সহব চিকিৎসকগণকে সম্বন্ধ কবিতা বোগ নিবারণের চেষ্টায় চেষ্টিত হয়। ইয়োরোপে রোগ প্রতিরোধে বোধে হয় এই প্রথম চেষ্টা। তাহার পরে ১৬৬৬ খ্রীষ্টাব্দে ই লন্ডনে ভীষণ মড়ক হয় এবং সেই মড়ক বন হয় পর ব সবে ভীষণ অগ্নিপাতের ফলে। ঐ আগুনে ৪ টি রাস্তায় ১০ বাড়ী পুড়িয়া যায় এবং সেই সঙ্গে মড়কের বীজও পুড়িয়া যায়। কিন্তু ইংলণ্ডে তখনো রোগ প্রতিরোধের ( অর্থাৎ স্বাস্থ্য চেষ্টার ) ব্যবস্থা হয় নাই। তৎকালে জাহাঙ্গে যাত্রা বাতায়ত করিত তাহাদের মধ্যে স্কার্ভি নামক একটি মারাত্মক রোগ ছিল। মাত্র ১৫।২ বৎসর পূর্বে ঐ রোগের প্রতিরোধ কবিতার উপায় আবিষ্কৃত হইয়াছে।

এক কথায় বলিতে গেলে তখন রোগ হইলে তৎকালোচিত বিধি মত সেই রোগ সারাইবাবই ব্যবস্থা হইত—কিসে সে বোগ আর না হয়—অর্থাৎ স্বাস্থ্যরক্ষার উপায়—কথা কেহই বলনাতেও আনিতেন না। তবে পুরাকালে কাপ্তেন কুব নামক জনৈক নাবিক ১১৮ জন লোকসহ ভিন বৎসর জলে জলে প্রায় সমস্ত পৃথিবীই পরিক্রমা করিয়াছিলেন এমন স্থলে তাঁহার যে মাত্র একটি লোক ব্যাবামে মারা পড়ে—তখনকার কালের পক্ষে এটা অত্যন্ত আশ্চর্য্যের কথা বটে। তিনি তাঁহার জাহাজেব লোকজনের স্বাস্থ্যরক্ষার জন্য যে

স্থল ব্যবস্থা করিয়াছিলেন তাহা এশিখানযোগ্য এবং তাঁহার পক্ষে অতি দুর্দর্শিতার পরিচায়ক। কিন্তু তাঁহার মত স্বাস্থ্যরক্ষা তৎকালে বিরল ছিল। তদীর নিয়মাবলী সকলের পাঠ্য।

#### ( ৫ ) মহারথীদিগব কথা ।

পাঁচাত্তম চিকিৎসাবিজ্ঞান বোশা দিনেব পুরাতন নহে। পাঁচাত্তম মতে স্বাস্থ্যবিজ্ঞান তাহা হইতেও অধুনাতন। জগতের নিয়মই এই যে মানুষ ক্রমাগতই সুখস্বচ্ছন্দ্য চায় এবং সুখ স্বচ্ছন্দ্য বৃদ্ধির সঙ্গে বংশ বৃদ্ধি অবশ্যজ্ঞাবী। বংশবৃদ্ধি অতি মাত্রায় হইলে, ব্যাবামের প্রকোপ বাড়ে এবং সঙ্গে সঙ্গে মড়কের প্রাজ্ঞাব হয়। বর্তমানে এই কার্য্যধারা বেশ দেখিতে পাওয়া যায়।

বিপদে পড়িলেই বৃদ্ধি বাড়ে আজ গাই মুগ্ধকে জয় করিবার জন্য বোগকে সমূলে ধ্বংস করিবার জন্য আত্মকানকে বাড়াইবার জন্য দেহকে সুস্থ সবল ও কর্মঠ কবিতাব জন্য পাঁচাত্তম মনীষীরা ক্রিপ উত্তমের সঙ্গে কার্য্যে লাগিয়াছেন তাহা ভাবিলেও বিশ্বাসে আসিত হইতে হয়। সেই সকল রণজয়ের ও বণবীবিদগের বার্তা উচ্চকরে ও প্রাণস্পর্শী ভাষায় জগতের সকলকেই শুভাশীর্ষ উচিত—শিশুদিগকে ত বটেই।

প্রথমেই ইচ্ছা বসন্তের কাটা ধরা গাইতে পারে। ডা জেনাব কি করিয়া গোলালাদের নিকট হইতে গো বসন্ত ও ইচ্ছা বসন্তের মধ্যে যে সম্বন্ধ আছে তাহা অবগত হইলেন কি করিয়া টীকাব সক্তি দিলেন, কেমন করিয়া আপন সন্তানকে টীকা দিলেন এবং সেই টীকা লওয়ার ফলে আজ ইচ্ছা বসন্ত কত কমিয়া গিয়াছে এগুলি অতীব বিশ্বাসকর কাহিনী—ইহাদিগের বিবরণ সকলেরই পক্ষে শিক্ষাপ্রদ।

তাহার পয় গুই পাস্তরের কথা। ইনি একজন সামান্ত রাসায়নিক ছিলেন ফ্রান্স ইষ্টাকে বন্ধে ধারণ করিয়া ধন্ত হইয়াছে। কি সামান্ত অসুস্থকানে নিযুক্ত হইয়া ইনি জগতের কত বড় হিতসাধন করিয়াছেন তাহা

অবর্ণনীয়। অনেক জনে দ্রাক্ষার রস হইতে সুরা হয়। দ্রাক্ষার রসকে পচাইয়া (উৎসচন করাইয়া বা গাঁজাইয়া) তবে গদ হয়। এই উৎসচন ধন্য বৃত্তিতে যাইয়া ইনি আজ ফ্রান্সকে মজ্ঞ ব্যবসায় জগতের মধ্যে সবচেয়ে বড় করিয়াছেন। তাহাব পরে রেসমের গুটি একজাতীয় কীটাণু কর্তৃক ধ্বংস হওয়ার ফলস্বরূপ বেসমের কারবাব নষ্ট হইবার উপক্রম হইয়াছিল ইনি সেই কীটাণু ধ্বংসের উপায় বাহিব করেন। মেম্বের গায়ে এক রকম কীটাণু জন্মানের ফলে মেম্বের মধ্যে মারাত্মক ক্ষত রোগ ও মডক হইতে আরম্ভ হইল। এত ব্যারামকে অ্যানথ্রাক্স কহে। ইহা ম মেম্বের পক্ষেও মারাত্মক। কামেই মেম্বের ও মেম্বপালক একে ধ্বংসের মুখে পতিত হয়। রাসের সর্বনাশ উপস্থিত হইয়াছিল। এখানেও পান্ডুর দোষ রক্ষা কবিলেনই—পরন্তু জীবাণুরা যে পথিকার সক্রমক বোগেব কারণ এবং মৃতজীবাণুদেব শবীর বস হইতে ঢাকা লইলে সেই ব্যাবাম হয় না হইলেও সারিয়া যায় এই মহাসত্য দুইটি আবিষ্কার করিয়া জগৎকে হইয়াছেন। যন্তু বর্তমান কালেব জীবাণুতত্ত্ব ও ঢাকা চিকিৎসা (ভ্যাকুইন ও সীরাস) তাহাবই আজীবন সাধনাব ফল। পান্ডুর জীবাণুতত্ত্ব বাহিব কবিলেই শত শত জীবাণুধ্বংসের পথ আবিষ্কার কবিলেন। মুখ্যত পান্ডুর ও গৌণত লিষ্টারের কুপায় আজ অঙ্গ চিকিৎসাব এত ত্রীবৃদ্ধি হওয়া সম্ভবপর হইয়াছে। ম্যালেরিয়ায় দেশ উৎসঙ্গে যান্ত্রিতছিল—কোন করিয়া ম্যালেরিান ম্যানসন বস গর্গাস রজাস প্রভি তাহাব ধ্বংসব পথ আবিষ্কার কবিয়াছেন তাহাও বর্ণনা কবিবাব অতি মনোরম বিষয়। এই ইতিহাস যেমন চমকাব ভেখনি শিক্ষাপ্রদ।

( ৬ ) স্বাস্থ্যবক্ষাব কাদিগেব কথা।

গ্রামে গ্রামে মিউনিসিপ্যালিটি না থাকিলেও আজকাল অনেক গ্রামেই মিউনিসিপ্যালিটি নামক একটা কর্তৃক কবিবাব দল দেখা যায়। ইহারা তিন বৎসর অন্তর কতকটা দেদীর্ঘ লোকের দ্বারা ও কতকটা গবর্ণমেন্টের দ্বারা নির্বাচিত হন। যে যে লোকেরা মিউনিসিপ্যালিটির সদস্য (ইংবাজীতে টাঁহাদিগকে

কমিসনাব বা কাউন্সিলার বলে) মনোনীত হন টাঁহারা বেতন পান না—টাঁহারা সপ্তাহে পঞ্চাত্তরে বা মাসে মাসে সকলে একত্রিত হইয়া একমত হইয়া যে যে কার্য তালিকা প্রস্তুত করেন সেই সেই কার্যগুলিই করা হয়। কামেই কায কবিবাব জন্তু মাহিনা করা লোক রাখিতে হয়। এই মাহিনা করা লোকদিগের প্রধানকে চেয়ারম্যান ভাইস চেয়ারম্যান সেক্রেটারী প্রভৃতি নাম দেওয়া হয়। এই বেতনভূক লোকেরা জন সাধাবণ ও গবর্ণমেন্ট বড়ক মনোনীতি অবৈতনিক কমিসনাবদিগর আজাবহৃত্য। অত্র চাকুরিাদেবর গায় ইহাবা বরাবরকালের স্ত্র নিযুক্ত হন—অর্থাৎ তিন বৎসর অন্তর কমিসনারগণ বদল হইলেও কমিচাবী চেয়ারম্যান প্রভৃতি বদল হন না। আবাব এই চেয়ার ম্যান ও ভাইস চেয়ারম্যানকে কোন কোন স্থলে কমিসনাবদিগের মধ্যে হইতেও বাছিয়া লওয়া হয়—কামেই টাঁহারা তিন বৎসর অন্তর বদলী হন এব তাহাব বেতন পান না। তাহা হউক এই অবৈতনিক ও তিন বৎসর কালের জন্তু নিযুক্ত কমিসনারগণ একত্রে সভাস্ত হইলেই মিউনিসিপ্যালিটি নামে আখ্যাত হন। রাস্তাঘাট দেবিবার জন্তু ইঞ্জিনযাব ওভাবসিয়াব স্বাস্থ্য সম্বন্ধে কায কবিবাব জন্তু হেলথ অধিসার স্যানিটারী ইন্সপেক্টাব কুড ইন্সপেক্টেব ঢাকাদাব এশান ঘাটের চিত্রগুপ্ত প্রভি ছোটখাট কমিচাবীগণ উক্ত চেয়ার ম্যানের অধীনে থাকি কায করেন। এই গেল গ্রামে গ্রামে ব্যবস্থা।

কোথাও জেলায় জেলায় জেলাবোর্ড নামক একটি সংঘ দেখা যায়। তাহাবা রাস্তাঘাট স্বাস্থ্য প্রভৃতি দেখিবাব জন্তু নিযুক্ত। টাঁহাবাও অবৈতনিক কর্তৃকর্তা এব টাঁহাদিগেবও অধীনে চেয়ারম্যান প্রভৃতি বেতনভূক কমিচাবী নিযুক্ত হন। তফাৎ এই যে মিউনিসিপ্যালিটি শুধু সেই গ্রামেব কায কবেন—জেলাবোর্ড সমগ্র জেলা ধবিয়া কায করেন।

এই জেলাবোর্ডসমূহ ও মিউনিসিপ্যালিটিগুলির উপবে স্থানীয় ম্যাজিস্ট্রেট এবং গবর্ণমেন্টেব মিউনিসিপ্যাল ডিপার্টমেন্টেব সেক্রেটারী ও ডাইরেক্টেব অব পাবলিক হেলথ এই তিনজন কর্তৃক করেন।

(কমশঃ)

## খাদ্য নির্মাচন ও দত্ত রক্ষা।

মানুষের জীবন ধারণ ও শরীর পোষণের উপযোগী খাদ্য কি কি হইতে পারে এবং সাধারণ নিত্য নিয়মিত খাদ্য তালিকা হইতে কোয় কোম পদার্থ বর্জন করা উচিত এবং কোন কোন নতন খাদ্য সেই তালিকাযোগ্য করা উচিত ইহা লইয়া বহু পরীক্ষা হইয়াছে এবং এখনও চলিতেছে। এই সকল পরীক্ষার ফল অতি চমৎকার। পরীক্ষার ফলে অনেক পাতন নতন ভাণ্ড সংগৃহীত হইয়াছে। পুষ্টিকর খাদ্য সম্প্রদায় এত পাতন কা জানিতে পারা গিয়াছে যে ভবিষ্যৎ খাদ্য ভাণ্ডাবে যুগান্তর উপস্থিত হইবার সম্ভাবন হইয়াছে। খাদ্য নির্মাচন ও খাদ্যের পরিবর্তন দ্বারা কত যে পাতন অবস্থার সৃষ্টি করিতে পারা যাইতেছে তাহা ভাষায় প্রকাশ করা অসম্ভব। বৈজ্ঞানিকেরা পরীক্ষাগারে জীবজন্তুর বিভিন্ন রকম খাদ্য খাইতে দিয়া তাহাদের কত বকম যে রূপান্তর সাধন করিতেছেন তাহা এই সকল পরীক্ষাগারে দৃশ্য করিয়া স্বচক্ষে দর্শন না করিলে কাহাকেও বর্ণনা করিয়া বুঝানো সম্ভব বা সহজ নহে। কোন পক্ষকে এমন খাদ্য দেওয়া হইতেছে যাহা খাইয়া সে তাহার জাতির স্বাভাবিক আকার অপেক্ষা অনেক দীর্ঘ হইয়া পড়িতেছে। আবার কাহারও জন্ত এমন খাদ্যের ব্যবস্থা করা হইয়াছে যে তাহারা স্বাভাবিক আকারের অপেক্ষা ক্ষুদ্রাকার হইয়া উঠিতেছে। খাদ্য নির্মাচনের কোশলে কাহারও অস্থির কঙ্কালের সম্পূর্ণ পরিবর্তন সাধন করা হইতেছে। আবার কাহারও বা শিবা তত্ত্ব প্রভৃতি পরিবর্তন করা যাইতেছে। কাহারও চক্ষু কাহারও দন্তের এই ভাবে বিকৃতি ঘটানো হইতেছে। বস্তুত পরীক্ষাগারে বৈজ্ঞানিকেরা যাহকর সাজিয়া অসাধ্য সাধন করিতেছেন খোদার উপর খোদকারী করিতেছেন ভগবানের সৃষ্টির বিপর্যয় ঘটাইতেছেন জীবজন্তুদের দেহ লইয়া ভেলকী বাজী খেলিতেছেন।

উদ্ভিদ বাজ্যেও এক প্রকার উদ্ভিদভূতবিদ পণ্ডিত নানাকর পরিবর্তন সাধন করিতেছেন নতন নতন ধর্যের অতদর্শন ও অভিনব ওষুধের সৃষ্টি করিতেছেন। এক জাতীয় বৃক্ষের পুষ্প কেশরে অপর জাতীয় পুষ্পের পরাগ নিক্ষেপ করিয়া যৌন সংক্লেব ব্যতিক্রম ঘটাইয়া অশ্রবের দ্বারা নতন জাতীয় বর্ণ সঞ্চার উদ্ভিদের সৃষ্টি হইতেছে। কোন জাতীয় উদ্ভিদ কটকবচল। বৈজ্ঞানিক পরীক্ষালব্ধ জ্ঞানের সাহায্যে নতন সাব প্রস্তুত করিয়া সেই সার জমিতে প্রয়োগ করিয়া সেই জমিতে ঐ কটকবচল বৃক্ষের বীজ বপন করিয়া নিম্ন টক ও জাতীয় বৃক্ষ উৎপাদন করিতেছেন। বাটার জন্ত মনোমসার গাছ পশুর খাদ্য হইবার অযোগ্য ছিল এখন তাহাকে কটকশূন্য করিয়া উৎকৃষ্ট পশু খাদ্যে পরিণত করা হইতেছে। কোন গাছের ফল বীজবহু বশিয়া মনুষ্যের খাদ্যে অযোগ্য ছিল। সার প্রয়োগ করিয়া ঐ বৃক্ষের ফল বীজশূন্য করা হইতেছে এবং তাহা মনুষ্যের খাদ্যে পরিণত হইতেছে। কোন ফল অম্লাসাদিক্যবশত অভক্ষ্য ছিল তাহার আবেস দূরীভূত করিয়া তাহাকে মিষ্টকর এদান করা হইতেছে। আবার গাছের বিক্রমার্থ বৃক্ষের বীজ বা কলম প্রস্তুত কবে তাহারা সবল সুপুষ্ট বৃক্ষ উৎপাদনের জন্ত তাহাদের বীজের পুষ্টি সাধনে মনোনিবেশ কবে। কোন কোন গাছ বা ফল বিষগুণযুক্ত ছিল। কিন্তু কৃষি বৈজ্ঞানিকের পরীক্ষা ক্ষেত্রের পালার পড়িয়া তাহা নির্দোষ সুখাদ্যে পরিণত হইয়াছে। কোথাও বা ফলের সাধারণ আকার অনেক বাড়িয়াছে। কোথাও বৃহদায়তনের মূল (আলু প্রভৃতি) উৎপন্ন হইতেছে। বলিতে কি বৈজ্ঞানিকের কার্য তৎপবতার সৃষ্টি রাজ্যে যুগান্তর ঘটাইবার সম্ভাবনা হইয়াছে।

খাদ্যের ক্রটিতে অনেক সময়ে নানা প্রকার রোগ

জন্মে। এই সকল স্থলে ঔষধ প্রয়োগ অপেক্ষা পথ্য চিকিৎসাই সমধিক প্রশস্ত। খাদ্য নির্বাচন নর ক্রটির সংশোধন করিয়া অনেক সময়ে এই শ্রেণীর রোগ আরাম করা যায়। পীড়াবৎ অবস্থা বিবেচনা করিয়া যে বস্তুর প্রয়োগে পীড়ু আরোগ্য হইতে পারে সেই বস্তু যাহাতে আছে এমন খাদ্যের ব্যবস্থা করিতে হয়। তাইটামাইন এইরূপ একটি উপাদান। এই জিনিসটির প্রকৃত স্বরূপ এখনও ভাল করিয়া বুঝিতে পারা যায় নাই। শুণের ভারতম্য অমুসারে ইহাদিগকে প্রধানত তিন শ্রেণীতে বিভক্ত করা হয় যথা এ বি সি। প্রায়টি ব্রহ্ম জাতীয় পদার্থে এবং অপর দুইটি জলে দ্রবনীয়।

শরীরের পুষ্টি সাধনে কেবল খাদ্যই একমাত্র উপাদান নহে। খাদ্য ব্যতীত অপর জিনিসের উষ্ণ ও পুষ্টি কারিতা বহু পরিমাণে নির্ভর করে। যেখানে দেখা যায় রীতিমত খাদ্য গ্রহণেও শরীরের প্রয়োজনানুসংগত পুষ্টিসাধন হইতেছে না এরূপ অনেক স্থলে সূর্যালোকের প্রভাবে এই দোষ কাটিয়া যাইতে দেখা গিয়াছে। রিকেটস এক প্রকার রোগ। গ্রাম্য ভাষায় স্কাঙ্ক এফে লাগা বলে। ছেলেদের প্রায় এই বোগ হয়। ছেলে খায় দায় অথচ শরীরে পুষ্টি সাধন হয় না। এই রোগ স্বভাবতঃ হইতে পারে আবার কৃত্রিম উপায়েও ইহা উৎপাদন করা যাইতে পারে। যে উপায়েই হউক এই বোগ হইলে সূর্য্য কিরণ ইহাৎ অব্যর্থ মহৌষধ বলিলেও চলে। বৈজ্ঞানিক ঔষধ পরীক্ষাগারে এই তরটির চূড়ান্ত পরীক্ষা করিয়া তবে ছাড়িয়াছেন। কতকগুলি ইন্দুর পালন করিয়া তিনি তাহাদের খাদ্যে ইতরবিশেষ করিয়া দিলেন। কতক গুলিকে য খাচিত পবিমাণে পুষ্টিকর খাদ্য দিতে লাগিলেন, এবং কতকগুলি ক পুষ্টিকারিতাশূন্য খাদ্য খাওয়াইতে লাগিলেন। এই বিভিন্ন শ্রেণীর ইন্দুরেব কয়েক দিনের মধ্যেই কৃত্রিম উপায়ে রিকেটস রোগে আক্রান্ত হইল। তার পব তাহাদের খাদ্যে কোন পরিবর্তন না করিয়া অর্থাৎ অগুটিকব খাদ্য খাওয়াইয়াই তাহাদিগকে নিয়মিত ভাবে প্রত্যহ কিছুকণ ধরিয়া

প্রত্যক্ষ ভাবে সূর্য্য কিরণে রাখা হইতে লাগিল। রৌদ্র সেবনের ফলে তাহারা কয়েক দিনের মধ্যেই প্রথম শ্রেণীর পুষ্টিকর খাদ্য পুষ্ট ইন্দুরগুলির তার পুষ্টি লাভ করিতে লাগিল। সূর্য্য কিরণ যে কেবল রিকেটস রোগ আরাম করিতে পারে তাহা নয় তাহা এই রোগ নিবারণ করিয়াও থাকে। যে সকল লোক নিয়মিত ভাবে বৌদ্ধ সেবন করে তাহাদের রিকেটস রোগ হয় না। এই কারণে আমাদের নব প্রযুক্তিরা শিশুদিগকে তৈল মাখাইয়া কিছুকণ করিয়া বৌদ্ধে রাখিয়া দিয়া থাকেন। নব্য বঙ্গ ও ইঙ্গ বঙ্গ সমাজে এই প্রথা অসম্ভাব্য পরিচায়ক বলিয়া ক্রমশঃ পরিত্যক্ত হওয়ার সচরাচর শিশুবা রিকেটস রোগাক্রান্ত হইয়া থাকে।

কেবল আসল সূর্যালোক নয় কৃত্রিম উজ্জ্বল আলো কেরও এই গুণ আছে। পাবদবাম্প হইতে উদ্ভূত আলোক বা আর্ক লাইট প্রয়োগ করিয়াও রিকেটস বোগে সুফল পাওয়া যায়। সূর্য্য কিরণ প্রত্যক্ষ ভাবেই সমধিক উপকারী। পাতলা কাচাবরণের মধ্য দিয়াও সূর্য্য কিরণের উপকারিতা কিয়ৎ পরিমাণে পাওয়া যায়। কিন্তু ৩ মিলিমিটার পুরু কাচের ভিতর দিয়া যে সূর্য্য কিরণ আসিতে পারে তাহাৎ রিকেটস বোগ আরাম করিবার ক্ষমতা নাই। আব পাবদবাম্প দীপ লোক সাধারণ পাতলা কাচের ভিতর দিয়া আসিলেই তাহাৎ গুণ নষ্ট হইয়া যায়। বস্ত্রও সূর্য্য কিরণের উপকারিতাৎ ইত বিশেষ করিয়া থাকে। কাশো পোষাক অপেক্ষা সাদা পোষাকেব ভিতর দিয়া যে সূর্য্য কিরণ গায়ে লাগে তাহাই বেশী উপকারী।

সূর্য্য কিরণেব রোগাবোগ্যেব ক্ষমতা সম্বন্ধ সম্প্রতি যে সকল পরীক্ষা হইয়াছে তাহার ফলে জানিতে পারা গিয়াছে যে সূর্য্য কিরণের অন্তর্গত বেগুনী বর্ণ (ultra violet radiations) এই অপূর্ণ গুণ সম্পন্ন। সূর্য্য কিরণ হইতে কোন ক্রমে এই বর্ণ পৃথক হইয়া পড়িলে কিম্বা বাধা পাঠিলে সূর্য্য কিরণের আর কোন গুণ থাকে না। শিশু দেহে সূর্য্য কিরণেব আশ্চর্য্য ফল প্রত্যক্ষ করা গিয়াছে। শিশুদিগকে ঘন ঘন রৌদ্র

সেবন কবীইলে তাহাদের রক্তে অজৈব ফসফেটসমূহের  
পরিমাণ বৃদ্ধি পায়। কিন্তু স্ফাবিকরণের গঠনাপান  
কল সময়ে এক প্রকার থাকে না। ঋতু ভেদে  
ভাগ্য দর্য পবিবর্তন দেখা যায়। নাতিমাত্রা মণ্ডলে  
শীত গ্রীষ্মকালে সূর্য্য কিরণে বেগুনী বর্ণের পরিমাণ  
কম। আর শীতকালে ভাগ্য পবিমাণ কম। ঋতু  
ভেদে বৌদ্রসৈন্য শীতকালে রক্তেও তদন্তগতে ফসফেটের  
সংক্ৰি হয়। পশু দহেও বৌদ্রের তুল্য বৈশিষ্ট্য।  
এই হতে নবেদ্যব পূর্ণাঙ্গ বয়সে মেঘ গবাক্ষ  
প্রতি পশু thyroid আয়োডিন বাতুব পবিমাণ  
নিম্ন। তে মে পমাস্ত বয়সে পবিমা। অপেক্ষা  
ভিন্নতা বো। ঋতুভেদে রক্তের উপাদানের এই  
পবিবর্তন হতে বুঝা যায় যে বৎসরের পশু সময়ে  
ক্রেব ঠা এই প্রকার তাহ। স্তবতা ইহাও বুঝি  
সম্ভব। আবহা যার অবস্থা ঋতুর পবিবর্তন প্রতি  
ব্যপার সাধাণত মানবদেহে পুষ্টি সাধনের উপ  
বিশ্রুণ প্রাণ বিক্রাণ করিয়া থাকে। হহ হই ত বিব  
হতে ম মানুষের দেহের পুষ্টি সাধনের ঋতু ছাড়া  
অন্ত কারণও আছে।

প্রসঙ্গ ক্রমে এইখানে আর একটি কথা অবতারণা করা যাচ্ছে। সম্প্রতি একটি নতুন তথ্য আবিষ্কার হয়েছে। বিভিন্ন খণ্ডে যৌদ্ধ লাগাইলে কিম্বা আলো লাগাইলে তাহাদের মধ্য বিশেষ বিশেষ গুণ উদ্ভূত হয়। পরীক্ষায় দেখা গিয়েছে যে ইন্দুরের যকুৎ বান্ধি করিয়া তাহাতে আলোক প্রতিফলিত করিলে তাহাব আয়তন বৃদ্ধি হইয়া থাকে। মাংসপেশীগুলিও এই ভাবে এইরূপ প্রসারিত হইতে পারে। যে চর্কি সাধারণ ভাবে বিবেটস রোগ শিবাণ করিতে পারে না তাহাতে আলোক লাগাইলে তাহা এমন গুণ সম্পন্ন হয় যে তদ্বারা উক্ত বোগ দ্রুত ও সম্পূর্ণ রূপে আরোগ্য হয়।

दशानुक्रम

আরও কথ আছে। ইন্দুর নইয়া। ব্রীক্ষাব সময়  
দেখা গিয়াছে অশুটিকর ১৩ খাওকাইয়াও কোন

কোন ইন্দ্রবেণু দেখে কবিত্ত উপায়ে বিকেটস বোগ  
উৎপাদন করিতে পারা যায় নাহি। কিন্তু এক প্রেমীর  
স্বন্দগকে এ রূপ খাণ্ড দিল্ল পালন করিতে আরম্ভ  
করিয়া তাহাদেব সম্ভান সম্ভতিগণকেও সেইরূপ খাণ্ড  
দিতে আব এষ্ট সম্ভানগুলির বিকেটস বোগ হয়।  
পিতৃমাতৃগ। বোগা কাত না হইলেও উক্ত খাণ্ড তাহাদেব  
দেহে একেবারে বিদগ্ধ হয় নাই—তাহাদেব সম্ভানেরা  
পিতৃমাতৃ দেহ হতে বো প্রবেশতা লক্ষ্যে অম্মগ্রহণ  
করিয়াছিল। ই তাহাবা সহজে বোগাক্রান্ত হইল।  
‘হাতে এম্মান তথ্যটি জানা গেলে যে বিকেটস বোগ  
উৎপাদনে বো প্রভাবও কম নয়।

৩ইটা পানি বিচারের পূর্বে পৃষ্ঠিকাবিভাগ  
বিষয় তাহা হইয়া আলোচিত হইত। তৎকালে খাত্তর  
পরিমাণ ও পানি চনা কবিত্ব একটা আদর্শ খাত্ত  
নির্মীচনেও চেষ্টা করা হইত। জড়বিজ্ঞান সংক্রান্ত  
পরীক্ষায় দেখা যায় যে একটি কল চালাইবার সময়  
তাঁহার কম্পনস্বর সহিত তাপ বিকীরণের যব নিগুঢ়  
একটা সম্বন্ধ আছে। Joule পরীক্ষা ও হিসাব করিয়া  
দেখেন যে আবহমণ্ডলে কোন গ্রিনিস ৭৭২ ফিট  
“চু হস্তে” চলিলে এর নিক্ষেপ করিলে এক গোল  
উজ্জনের মত তাহা ১ ডিগ্রি সার্বেন ট অর্থাৎ এক  
কিরোগ্রাফ তাহা তাপ ১ ডিগ্রি সেন্টিগ্রেড বৃদ্ধি পায়।  
ক কথনামাত্র ইহা তাপের মানদণ্ড। জাবদেহের  
তাপমানের প্রকাশ্য ব্যবস্থাপিত ইহাছে। অর্থাৎ দুই  
খাত্তর কি পরিমাণ হস্ত হস্ত বা অমজ্ঞানসহযোগে  
দত্ত হস্ত ক পানি তাপ উৎপন্ন হয় তাহাও হিসাব  
করিয়া দেওয়া হইয়াছে। ইহাকে ক্যালোরি (calorie)  
নাম দেওয়া হইয়াছে। এতকাল পর্যন্ত খাত্তর গুল  
ও পরিমাণ নির্ধারণে এই ব্যাপারটিরই অবধি প্রভুত্ব  
ছিল। পৃষ্ঠিক খাত্ত নির্ধারণ কবিত্ব সময় কেবল  
এইটুকু দেখিতে পাওয়া গেল যে সেই খাত্ত যথোচিত  
পরিমাণে ক্যালোরি বা তাপোৎপাদক উপাদান আছে  
কি না। অবশ্য সকলের ক্ষেত্রে একই নির্দিষ্ট পরিমাণ  
ক্যালোরি উপযোগী নাও হইতে পারে— বিভিন্ন ব্যক্তির

পক্ষে ভিন্ন ভিন্ন সংখ্যক ক্যালোরি প্রয়োজন হইতে পারে। সাধারণ আকৃতির একজন মানুষ যে বেশী পরিশ্রম করে না তাহার পক্ষে ২৫ ক্যালোরি যথেষ্ট হইতে পারে। কিন্তু খুব পবিশ্রমা একজন লোকের পক্ষে ৫ ক্যালোরি দরকার।

### বিজ্ঞান দৃষ্টিতে খাদ্য

প্রোটিন ( আমিন জাতীয় খাদ্য ) কার্বোহাইড্রেটস ( শালিজাতীয় খাদ্য ) ফ্যাটস ( মান বা স্নেহজাতীয় খাদ্য ) ও লবণ—ইহা চারি ধরনের জরুরি আবশ্যক। খাদ্যে ছানা ডিম প্রভৃতি আমিনজাতীয় খাদ্য এবং খেঁচর প্রভৃতি শালিজাতীয় খাদ্য। গরু গাভী চর্নি প্রভৃতি স্নেহজাতীয় খাদ্য। তালিকার অন্তর্ভুক্ত। ইহা সহিত কিছু উদ্ভিদ ও বিচরানি জাতীয় খাদ্য এবং মাংস ইহা আহার্য খাদ্যের সবচেয়ে অত্যন্ত মিতা। যার। তবে খাদ্য অপব্যয়ক করিবার জন্য কিছু খাদ্য দরকার। খাদ্য প্রস্তুত করিবার সময় অল্প তাহাতে যথোচিত পরিমাণে জল মিশাইয়া লইতে হইবে। ক্ষুধানিবৃত্তির জন্য উৎকৃষ্ট বিজ্ঞানানুযায়িত খাদ্যের সহিত কিছু বাজের জিনিসও লইতে হয়। তাহাতে খাদ্য মালে ( ওজনে ) বাড়ে ও উদর পূর্ণ করিয়া আহারে তৃপ্তিদান করে।

পূর্বোক্ত কয়েকটি বিষয়ের উপর লক্ষ্য রাখিয়া চলিলেই বিজ্ঞানের দৃষ্টিতে মানুষের খাদ্য নির্ধারণ সম্পূর্ণ হয়। আমিনজাতীয় এক খাদ্য যোজন অপর খাদ্যও তেমনি—উভয়েরই মূল্য বিজ্ঞানের দৃষ্টিতে একই। অপর্যাপক বিষয়েও এই একই রূপ নিয়ম। যেকোন খাদ্যই আহার করা যায় না কেন তাহাতে ঐ রকম জাতীয় উপাদান নির্দিষ্ট সংখ্যক ক্যালোরিতে থাকিলেই হইল।

কিন্তু কবাসী বাধবিপদের সময় এই নির্ধারণের অর্থোক্তিকতা বেশ ভাল করিয়াই বুঝা গিয়াছিল। সে সময়ে মাংস ছদ্ম ও ডিম ছদ্ম হইয়া উঠিয়াছিল। কবাসী বৈজ্ঞানিকেরা অনেক বিবেচনা করিয়া খাদ্যের

বিবর্তে জিলেটিন ব্যবহারের পরামর্শ দিলেন। কিন্তু তাহাতে কোন সুবিধা হইল না। শাকসবজি, মাংস ছদ্ম ডিম—এরাটারই স্থান পূরণ করিবার উপযোগী কৃত্রিম খাদ্য পাওয়া গেল না। গত মহাযুদ্ধের সময়ও ঠিক এইরূপ অবস্থা হইয়াছিল। স্বভাবজাত খাদ্যের অভাব কৃত্রিম খাদ্যের দ্বারা পূরণের চেষ্টা সফল হয় নাই। এখন চরম সিদ্ধান্ত হইয়াছে যে কৃত্রিম খাদ্য স্বাভাবিক খাদ্যের স্থান পূরণ করিতে কিছুতেই পারে না।

বৈজ্ঞানিক খাদ্যের এই নিফলতার জড়বৈজ্ঞানিকেরা অবশ্য আশ্চর্য হইয়া গেলেন। স্বাভাবিক খাদ্য বিচার্য করিয়া তাহা যে যে রাসায়নিক উপাদান পাওয়া ছিলেন সেই সেই উপাদান উপযুক্ত মাত্রায় থাকা সত্ত্বেও কেবল কৃত্রিম খাদ্যভোজীরা পুষ্টিলাভ করিতে পারিতেছেন না তাহা ভাবিয়া তাহাদের বিশ্বাসের সীমা বহিস্কার। অর্থাৎ স্বাভাবিক যে কোন খাদ্য যেমন ভাবেই হউক খাইয়া তাহাদের পুষ্টিলাভে কোন ব্যাঘাত ঘটিতে দেখা গেল না। এখন বুঝা গিয়াছে কোন একটি মাত্র প্রোটিন খাদ্য মানব দেহের নাই। ট্রা জেনে প্রতি উপাদানের অভাব টিটাইতে পারে না। আর কেবল ক্যালোরি দ্বারা খাদ্যের প্রয়োজনীয় খাদ্যের পরিমাণ নির্ণয় করা যায় না। কেবল ক্যালোরির হিসাব করিয়া খাদ্য উপযুক্ত পরিমাণে ঐ রকম জাতীয় পদার্থ থাকিলেই যথেষ্ট হইল না। ক্রমে অণুসন্ধান করিতে করিতে জানা গেল প্রোটিনের অন্তর্গত আমিনো অ্যাসিড ( Amino Acids ) নামক একটি পদার্থ রীর পোষণের জন্য অত্যাবশ্যক। ছোট্ট কার্বন ৫টা হাইড্রোজেন একটি নাইট্রোজেন ও ৮টা অক্সিজেন পরমাণুতে এই বস্তুটি গঠিত। মোট ১৮ প্রকার আমিনো অ্যাসিড আছে। প্রোটিন খাদ্য পরিপাক পাইয়া আমিনো অ্যাসিড উৎপন্ন হয়। ইহাতে বুঝা গেল বিজ্ঞানাগারে প্রস্তুত বিত্তক প্রোটিন এই আমিনো অ্যাসিডের অভাব মিটাইতে সমর্থ নহে।

খাদ্যের গুণাগুণ বিচার্য গেল বাহিরের ব্যাপার। ইহা ছাড়া একটা ভিতরের ব্যাপার আছে—খাদ্য হজম

কবা। শরীরভাঙ্গরে যে যে যন্ত্রের সাহায্যে যে যে প্রণালীতে খাত্ত পরিপাক পাইয়া শরীর মধ্যে গহীত হইয়া শরীরের পুষ্টি সাধন করে তাহাও বিবেচ্য। পূর্বেই দেখা গিয়াছে শরীরের পুষ্টিসাধনে ব্যাঘাত ঘটিলেই রিকেটস রোগ উৎপন্ন হয়। শরীরের অপরাপব অবস্থাতেও এই বোগ উৎপন্ন হইতে পারে। দেহ মধ্যস্থ বিভিন্ন গহ্বি হইতে ভিন্ন ভিন্ন প্রকার বস বাহিব হইয়া দেহের পুষ্টিসাধন করে। ইহাব ব্যতিক্রম ঘটিলেও শরীর পোষণ ক্রিয়ায় ব্যাঘাত ঘটেন কোন ঈদ্র ভোজন কবিলে তাহা চর্কণ করিবার সময় লান্ন বহির্গত হয়। তাহা গলাব কৃত হইয়া ক্ষুদ্র অন্ন বা পাকাশয়ে গমন করিলে অন্নব রকম হজমি রস ত বাহির হয়ই তাহা ছাড়া পিত্ত এবং প্যানক্রিয়াস নামক হৃৎটি রসও বাহিব হয়। পূর্বে চিকিৎসা বৈজ্ঞানিকেরা অল্প মান কবিতেন যে এই সকল রসের ক্রিয়ায় পাচক বস নির্গত হয় তদনুকূলে যন্ত্রাঙ্গাদিহু ক্রিয়ায় পিত্ত ও প্যানক্রিয়াটিক বসও নিঃসৃত হইয়া থাকে। কিন্তু সম্প্রতি কতকগুলি গবেষণায় এই ধারণা ল বালিয়া সিদ্ধান্ত হইয়াছে। কুকুবেব ক্ষুদ্র অঙ্গের নাড়ী বন্ধন কবিয়া দিয়া দেখা গিয়াছে উক্ত বস নিঃসরণ কোন ব্যাঘাত পড়ে না। অত্রে ঈদ্র বোগ অবস্থায় গি উপস্থিত হয় তাহা অন্নব্রা—অর্থাৎ পাকাশয়ের হাইড্রোক্লোরিক এসিড—সহ মিশ্রিত থাকে। এই এসিডের সম্পর্শে অসিয়া অন্নব্রা হইতে একপ্রকার রস বাহিব হইয়া রক্তশোষের সহিত মিশ্রিত হইয়া প্যানক্রিয়াজে অসিয়া তাহাকে উত্তেজিত কবিয়া তথা হইতে আব একপ্রকার বস বাহিব করায। অন্ন হইতে নির্গত এই বিচিত্র বস একপ্রকার hormone বা রাসায়নিক দূত। ইহাকে secretin বলা হয়। পুষ্টিলাভের পক্ষে এই বসটির প্রয়োজন আছে। এই রূপে প্যানক্রিয়াজেরও বহিমুখী ও অন্তমুখী বস নিঃসৃত হয়। ঐ অন্তমুখী রসই insulin। এই রস প্রত্যক্ষভাবে রক্তের সহিত মিশ্রিত হইয়া দেহে চিনির শোষণ নিয়ন্ত্রিত করিয়া থাকে।

শরীর পোষণ ক্রিয়ায় endocrine glandsএর প্রভাবও অল্প নয়। শরীর পোষণ ক্রিয়া নিয়ন্ত্রিত করিতে thyroid gland অল্প সাহায্য করে না। এই সকল ব্যাপার হইতে সিদ্ধান্ত করিতে হয় যে শরীর পোষণ ক্রিয়ায় ভাস্কবীন রসস্রাবের প্রয়োজনীয়তা আছে। এক্ষে thyroid glandএব প্রভাব গুণ বোঝা। গোচর উপর endocrine gland গুলি প্রত্যক্ষভাবে শরীর পোষণে সহায়তা করে।

আবার মনে কোন ভাব প্রবল হইলে শরীরের উপর প্রভাব পিয়া হয়। অত্যধিক ভয়ে শরীরের রসের এমন বতকগুলি কাস্ত হয় যাহা স্বাভাবিক অবস্থায় হয় না। ত্তেজনা কোথ বিরক্তি বাস্তুতা প্রদগ—এই সকল ভাব শরীর ক্রিয়ায় পক্ষে ক্ষতিকর। কক্ষ জাণাব বিচারে স্তন্য পান কবিয়া শিশুর মৃত্যু হইয়াছে এম দপাৎ ব কাল গোনা যায়। মনে এই সকল ভাব এবং হইতে ক্ষণার উদ্বেক হয় বা এবং সে সময়ে পিত্ত থাইতে তাহা হজম হয় না হয় ও বমি হয় বা নর ত উদবায় হইতে পারে। যাবার ক্ষে প্রভা। সন্তোষ রূপে—এ সকল ভাব প্রাবের পক্ষে হিতকর অত্র তাহারা দেহের কোন নিঃসৃত করে না। এ সকল ভাবেব আবেগের সময় আভাব কবিলে পরিপাক ক্রিয়ায় সাহায্য হইয়া থাকে।

এইখানে এক কাল ভাবিয়া দেখিবার আছে। জীব মায়েই কতকগুলি স্বাভাবিক ক্রিয়াধী। তন্মধ্যে আহাব অন্ততম। জীব মাত্রকে আহার কবিতে হয় বাব। তাহাব ফলা পায় এবং তথা তাহাকে আহারে প্ররত্ত কবে। তাহা সে ভাবে না যে শরীর পোষণ করাই আহারের উদ্দেশ্য। সে জানে ফলার নিবৃত্তি কবাই আহারের উদ্দেশ্য। সে সেই জন্তই সে আহাব করে। শরীর পোষণ ক্রিয়া বলিয়া যে একটা বিজ্ঞা (science) আছে তাহার সৃষ্টি হইবার বহু কাল পূর্বে হইতেই জীবগণ ক্ষুধা নিবৃত্তির দ্রষ্ট মাত্র আহাব করিয়া আসিতেছে। তখন যখন এই বিজ্ঞানের সৃষ্টি হয় নাই তাকে কেমন করিয়া খাত্ত নির্বাচন করিত?—তথু





আমিষভোজী জীব ছিল। কিন্তু ভল্লুক প্রায় নিরামিষ ভোজী হইয়াছে কুক্কুব মানুষের সমভাবে আসিয়া আমিষ ও নিরামিষ উভয় প্রকার খাইই ভোজন কবিত্তে গিয়াছে। আর বিড়াল আমিষভোজীই আছে। এই তিন শ্রেণীর জীবের দত্ত পূর্বে একই প্রকার ছিল কিন্তু পাণ্ডেব বিভিন্নতায় তাহাদের দত্তের গঠনে পার্থক্য জন্মিয়াছে। পারিমাণিক অবস্থার আকস্মিক পরিবর্তন ঘটিলে তাহাদের সন্ততি সামান্য পরিমাণে না পারায় কয়েক জাতীয় পাতক ও পশু ইত্যাদি হইতে নির্দিষ্ট হইয়া মুছিয়া গিয়াছে। সন্ন বিছুকাল পূর্বে তাসমানিয়ায় জাতীয় শস্য ব্যক্তির মৃত্যু হইয়া এই জাতীয় আর এক ব্যক্তিও এখন জীবিত নাই। অসলিয়া আন্দামান প্রান্তিক দ্বীপের দিম দিমবাসীরা এই ভাবে বিলুপ্ত হইতে বসিয়াছে। আমেরিকার বেল ইন্ডিয়ান জাতিবোনের দ্য এই দ্বীপে স্থিত।

মানব সমাজের বর্তমান অল্পায়ু মানুষ কেবল বীর পোষ্যের জন্ত খায় না এমন কি আহাৰ কালে সে কথা সে চিন্তাও করে না। সে তার প্রধানত দুধের শাড়নায়—সুধা নিরস্ত্রের জন্ত—উদর পূরণের জন্ত। বিজ্ঞানসম্মত নির্দিষ্ট পরিমাণ খাদ্য গ্রহণ করিয়াই আহাৰে বিবাহ হয় না—আহার পেট যত ধরে সে তত আর। বীর মানুষ বাঁচিয়া থাকে এবং পুষ্টিলাভ করে তাহার কারণ সে যাহা খায় তাতে তাহার শরীর পোষণোপযোগী উপাদান যথেষ্ট পরিমাণেই পায়। আর মানুষ বিচার পূর্বক না খািলেও সে যাহা খায় তাহা কতকটা পুষ্টিমানুক্রমিক সম্ভাব্য।

বৈজ্ঞানিকেরা বলেন মানুষের খাদ্য প্রোটিন চর্কি ও কার্বোহাইড্রেট যথেষ্ট পরিমাণে থাকা চাই। কিন্তু এই বিধি পৃথিবীর সর্বত্র সমানভাবে খাটে না। স্বামন সন্নিহিত চিবতুমাবার্ত প্রদেশের অধিবাসী এন্টিমো জাতি উচ্চজ্ঞা খাদ্য না খািলেও জীবিত থাকে। কার্বোহাইড্রেট তাহার খাদ্য তালিকায় কদাচিৎ স্থান পায়। প্রোটিন ও চর্কিতেই তাহাকে যত পুষ্টি থাকিতে হয়। কিন্তু আফ্রিকার শোকদের খাদ্য

কার্বোহাইড্রেটের গই বেশী। সুতরাং দেখা যাইতেছে বৈজ্ঞানিকদের নির্ধারিত খাদ্য তালিকাই আদর্শ নহে। আসল কথা কি খাইব কি খাইব না—ইহাই প্রধান প্রশ্ন নহে। প্রধান প্রশ্ন হচ্ছে—কি পরিমাণে খাইব এবং কখন খাওয়া বন্ধ রাখিব। দৈনিক পুষ্টিকারিণী সমগ্র সমাজে এই প্রশ্ন হইটোর উত্তরের উপর নির্ভর করিবে।

মানব আর খাওয়া দাওয়ার বিষয়ে সামাজিক আচার ব্যবহার ও প্রথা মানিয়া চলিতে হয়। সভ্যতাব পরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে আহাৰ বিষয়েও পরিবর্তন হইতেছে। নিত্য কতকতন মানব খাদ্যের উৎপত্তি হইতেছে। আহাৰের সমগ্র পরিমাণ পাণ্ডেব প্রকারভেদ প্রান্তিক বিষয়ে সামাজিক বা আবশ্যিকমত বাধ্যধরা নিয়ম প্রবর্তিত হইতেছে। কখন উদ্ভেদ না হইলেও বাধ্য হইয়া থাকে আর আবার প্রচণ্ড ক্ষুধার সময়েও আহাৰে বিবর্তিত থাকিতে বাধ্য হইতে হয়। কখনও প্রয়োজনের অভাবিত্তে জেন করিয়া উপবকে ভাগ্যন্ত ও পাকস্থলীকে পূড়িত করিতে হয় আবার স্থল বিশেষে ক্ষুধার সম্পূর্ণ নিবৃত্তি না হইতেই আহাৰ বন্ধ করিতে হয়। প্রকৃতির বিধানের এই সকল ব্যতিক্রম—পোদার উপর এই পোদকারী—ইহার ফল যাইবে কোথায়? আহাৰ নিজের সম্বন্ধে দাঙিত আচর ব্যবহারের ফল সমগ্র জীব উপর ফািতে বাধ্য এবং গণিতেছেও। পুষ্টি কাবিত্তা ও অজীর্ণতার বড় নিকট সম্বন্ধ। আলো ও ছায়াব মত স্হাব্য পরস্পর বিপরীতধর্মী। যেখানে আলো সেখানে তময়ন অন্ধকার থাকিতে পারে না কিন্তু আলোর অভাব হইলেই অন্ধকারের প্রভুত্ব প্রতিষ্ঠিত হয় সন্দেহ নাই। পুষ্টিলাভ কবিত্তে থাকিলে কণাটাই। কিন্তু পুষ্টিলাভ ব্যাঘাত ঘটিলেই তাহার অনিবার্য ফল অজীর্ণতা। অন্ন অজীর্ণ বোগ দেশব্যাপী বলিলেই হয়। সুতরাং জাতির দৈনিক পুষ্টিলাভে যে ব্যাঘাত ঘটতেছে সে কাণ্ড অবিসম্বাদিত সভ্য এবং আহাৰের দোষে যে অজীর্ণতা দেশব্যাপী হইয়া পড়িয়াছে, তাহাতেও সন্দেহ মাত্র নাই।

মানুষ অনেক বিষয়ে নিজেকে বর্তমান কাল দেশ ও পাত্রোপযোগী করিয়া লইয়াছে বটে কিন্তু খাওয়া বিষয়ে আমাদের পুরনাতন্ত্রণিক সঙ্গার এতদূর পার্শ্ব হয় না। এখন কি সঙ্গ পূর্বক স্নান পবিত্র করি। দরবার হইয়া পড়িয়াছে। এতদুপায় নিরুত্তি ও উদর পূষ্টির জন্য আহাব কবিলেই যত্ন হইবে না। বিজ্ঞানের সাহায্যে খাওয়া পানীয় শুদ্ধাশুদ্ধ নির্দিষ্ট করিয়া তাহা আমাদের দেশের পুষ্টিকাবিদ সাহায্য করিলে তাহা মাত্র উপায় মাত্রায় গণ্য কবি হইবে। তাহা পুষ্টিক নহে শরীরের রক্ষা তাহা অন্যতর তাহা মতই পথরোচক ও স্বাস্থ্য হউক না কেন তাহা লোভ সংবরণ কবিত্তে হইবে। নচেৎ মানুষের জ্ঞান যদি সত্যতা সবই না—পশুতে ও মানুষে কোন পার্থক্য থাকিলে না। এহটা কবিত্তে পারিলে জীবন সঞ্জামে টিকিয়া থাকিতে পারা হইবে। তাহা এটা পাবিলে না তাহাদিগকে পৃথিবী ঈশ্বরে চিব বিদায় লইতে হইবে—সে জাতিব অস্তিত্ব পৃথিবীতে থাকিলে না—যেমন অনেক জাতি দ্বা পৃষ্ঠ হইতে নিচিহ্ন হইয়া মছিয়া গিয়াছে।

এখন আমাদের উক্ত সন্ত বৎসবের পুষ্টিয়ন্ত্রণিক অভ্যাস বদলাইতে হইবে। ইহা সাধন সাপেক্ষ। সৈনিকগণ যেমন তাহাদের চিবদিয়ে চাকেরাব অভ্যাস ভুলিয়া গিয়া তখন এবার চাকেরা করিতে অভ্যস্ত হয় আমাদের এতদুপায় সম্প্রদায় তাহাই করিতে হইবে। আমাদের বিচারশক্তিকে সুনিয়ন্ত্রিত করিতে হইবে। অনেক ভাবিয়া চিন্তিয়া যাইবে ও ঈশ্বর নির্ণয় পূর্বক তাহা পবিত্র নির্দিষ্ট কবিত্তে হইবে আমাদের ক্ষুধা তৃষ্ণাকেও বিচারশক্তি পবিচালন পূর্বক নিয়ন্ত্রিত কবিত্তে হইবে। রীতিব পুষ্টিসাধন ও পুষ্টিক খাওয়া স্বাস্থ্যে অধুনা যে সকল নৃতন নৃতন আবিষ্কৃত হইয়াছে তাহাদের সন্ধান লইতে হইবে ও তদনুসারে খাওয়া নির্দিষ্ট কবিত্তে হইবে। পুষ্টিক খাওয়া কি তাহা পাক কবিলে বসনার পক্ষে পুষ্টিক হইবে অথচ শরীরের পক্ষে অনিষ্টকর হইবে না তাহা বিবেচনা কবিত্তে হইবে।

বকমাবি খাওয়া তাহা সহজে পরিপাক হয় অথচ পুষ্টিক তাহাই বাছিয়া লইতে হইবে। তার পর খাওয়া গ্রহণে নিজেই উপযুক্ত করিতে হইবে। আহাব কালে মনের প্রশস্ততা ও প্রশস্ততা থাকা আবশ্যিক। আর বড়িধরা সময়ে ক্ষুধার উদ্বেগ হউক আব নাহি হউক খাইতেই হবে—এ নিয়ম বদলাইতে হইবে। আপ রোচি থাওয়া। আহাব বিষয়ে সামাজিক প্রণয় অনুসরণ করিলে বা অপব লোকেব তা চাহিয়া থাকিলে চালবে না। তাহা ছাড়া আবও আছে। যত্নে বচি জ্ঞানহারা জ্ঞান পাবিবিক পরিচয় বা ব্যয়। কবা চাই যথেষ্ট পবিমা। ভাল পাব কবা চাই এতদুপায় ভাল জলে যথেষ্ট সময় নি কবা চাই পোশা যয়গায় এতদুপায় টাটকা তাহা বা ও স্বাস্থ্য কবিলে উত্তম কবা চাই।

এই সকল নিয়ম পালন করিলে শরীর স্বাস্থ্য থাকিবে এবং শরীর কবিলে প্রকৃতির প্রতীক সঙ্গ কবিত্তেই হইবে।

প্রত্যেক চিকিৎসকের বৈদ্য মানব জাতিতে বুঝাইয়া দেওয়া যে জীবন ও স্বাস্থ্যের উপর এই সকল নিয়ম লক্ষ্যন করিলে অর্থ হয়। আবার দস্ত চিকিৎসক এ বিষয়ে একটি বিষয় ক ব্য আছে। দস্ত তাহাতে অকালে ক্ষয় প্রাপ্ত হইয়া গিয়া অকস্মাত্য হইয়া না পড়ে দাঁতে পোকা পড়িয়া গও না হয় দস্তমূল যাহাতে গিলিল না হয় এ সকল বিষয়ে দৃষ্টি রাখা দস্ত চিকিৎসকের কাজ। উপায় ভাবে খাওয়া গ্রহণ কবিলে দস্ত ভাল থাকিবে। দস্তোগমেব পূর্ব হইতে দস্ত চিকিৎসক সতর্কতা অবলম্বন কবিলে এবং শিশুর পিতা মাতাকে যথোচিত উপদেশ দিলে তবে দস্ত চির কাল অক্ষয় থাকিতে পাবিলে। কেবল তাহাই নয়। কেবল শিশুর দস্ত রক্ষা কবিলেই যথেষ্ট হইবে না দস্ত চিকিৎসকের সকল বৈদ্য পালন কবা হইবে না। শিশুর পিতামাতা বিশেষত জননী দস্ত যাহাতে ভাল থাকে তাহা খাওয়া তাহাতে সজীর্ণ হয় তাহা দেখিতে হইবে। তবে তাহা সন্তানের দস্ত সুপুষ্ট সুপরিণত ও সুন্দর হইবে।

জন্মেব অব্যবহিত পবেই শিশু দস্তোদগম হয় না। দস্তোদগমের পূর্বে পর্য্যন্ত শিশু তাহাব স্বাভাবিক খাওয়া অর্থাৎ মাতৃস্তনজ হইবে। সকল স্তন্যপায়ী জীবই এই নিয়ম পালন করে। কেবল মানুষই প্রকৃতিব এই নিয়ম লঙ্ঘন করিয়া শিশুকে কৃত্রিম খাওয়া দিয়া পালন কবিবাব চেষ্টা কবে। তাহাব ফল হইতে তোনি। কৃত্রিম খাওয়া পুষ্ট শিশু দস্ত পাই খাবাপ হইতে আবস্ত হয়।

মাতৃত্বশ্রেণী শিশু যখন আর কুলাবে না তখন তাহাকে এতদ খাওয়া দিবে হইবে যাহা তাহাব দেহেব পরিপুষ্ট হয় ও স্বাস্থ্য ভাল থাকে অর্থাৎ দস্ত এলি সুদৃঢ় হইয়া পবি। হইতে পাবে। কোম খাওয়া কোম শিশু পক্ষে বিকল উপযোগী হইতে পাবে তাহাব সম্বন্ধে বিস্তর মন্তব্য দাওয়া। এতদ দস্তেব পরিপুষ্ট ও পরিষ্কার পক্ষে কোন ঐচ্ছিক উদ্দেশ্য—নিম্নোক্ত জীব জন্তু উপর তাহাব পবাণ হইয়া গিয়াছে। পরীক্ষাব ফল দেখা গিয়াছে ঐচ্ছিক উপাদান থাকিলেই তাহা প্রত্যয় তাহেব দস্ত দঢ় কবে না। ঐচ্ছিক চর্চাকে অন্ত্যস্ত উপাদানেব উপর নিভর কবিত্তে হয়। দেখা গিয়াছে এ পক্ষে ভাস্‌টাইন A র উপযোগিতা বুঝেবী। হাঙ্গস্তেব দৃঢ়ীকরণ চর্চকে সহায় করে। আবার কোন কোন ঐচ্ছিক উপাদান থাকে যাহাব দ্রুত চূর্ণ দস্তগঠনে সাহায্য কবিত্তে পাবে না। ফলে দস্ত নরম ও প্রাণী শরীর হইয়া পড়ে। পরীক্ষাব ফলে জানা গিয়াছে চাউন ও সাণা ময়দা সর্বোৎকৃষ্ট শিশু খাওয়া।

দস্তের দঢ়তা ও স্বাস্থ্য সাধনে পুষ্টিকর খাদ্যের উপযোগিতা কতদানি তাহা এখনও নির্ণীত হয় নাই। এ দিকে দস্ত চিকিৎসকগণের গবেষণাব যথেষ্ট অবদান রহিয়াছে। মানুষ বা খাওয়া এবং সেই খাওয়া ভোজনের ফলে তাহাব কোন দস্ত কত দিনে পুষ্টিয়া যায় কত দিনে তাহাব আবে একটাও দাঁত থাকে না—এ সকল দস্ত চিকিৎসকেব অনুসন্ধানেব বিায়। দস্ত চিকিৎসকেব জ্ঞাতব্য ও অনুসন্ধানযোগ্য বহু বিষয়ই এ যাবৎ উপেক্ষিত হইয়া আসিতেছে। শিশুদিগের মধ্যে দস্তের ও মাড়ির মধ্যে যথেষ্ট পার্থক্য দেখা যায়। বয়স্ক ব্যক্তিদিগেব দস্তেব অবস্থা একটা। শিশু ও প্রাণী ব্যক্তিদিগেব দস্তেব স্বাভাবিক গঠন যে বিকল হওয়া উচিত তাহাব কোন আদর্শ এ পর্য্যন্ত নির্ণীত হয় নাই। দস্তের ঐচ্ছিক পাকিকের জ্ঞান দায়ী কি ঐচ্ছিক না অথবা বিচ্ছিন্ন দাঁত তাহাই যথেষ্ট তাহাব কারণ কি? দস্তেব ভাঙ্গন কি খাওয়াব গুণাগুণেব উপর নিভর কবে না ঐচ্ছিক চর্চকের প্রণালী উপর? দস্ত চিকিৎসকে এত সকল বিষয়ে অল্প সন্ধান পোষণ ও গবেষণা করি। সত্য নির্ণয় কবিত্তে হইবে।

দস্ত চিকিৎসক এতদ কেবল বয়স্ক দস্তেব চিকিৎসা মাত্র করিয়া থাকেন। অথবা শিশুদিগকে prevention is better than cure নীতিব অনুসরণ কবিত্তে হইবে।

## “দুর্গে দুর্গতি নাশিনী ।”

( গল্প )

[ শ্রীমতীপদ্মকুমার বসু ]

এক

অসহযোগেব জীমূত ভবী স্থিতি হইয়া আসিয়াছে। কিন্তু তখনও সহযেব প্রায় দৈনিক সাপ্তাহিক ও মাসিক পত্রিকাব পৃষ্ঠায় পল্লীসঙ্ঘের প্রয়োজনীয়তা জ্ঞাপক

বহু যুক্তিবাদপূর্ণ বাণী বাণী প্রবন্ধেব বিরাম নাই প্রতি প্রবন্ধেই এসম্প্রদেয়ে সমস্যা সমীচীনকে আকুল আহ্বানে আবেদন—ওগো পল্লীতে কিবিয়া এস

স্বাক্ষে উন্নত কন পদে উঠে তোমাদের স্বাস্থ্য  
তোমাদের স্বাস্থ্য ভাল রাখা। প্রথম  
গুলির মধ্যে বাগাড়ম্বর তোমাদের বেশী থাকিত তাহা  
নহে পল্লী-প্রাচীর নব সময়ে উচিত তর্কও কিছু কম  
থাকিত না তবে পল্লীতে গিয়া কে কি কি  
কাজ করিবে বোঝা কঠিন। পল্লীর নৈশিকার মধ্যে  
আমাদের প্রশাসন্য লোকেরা পল্লীর উন্নতি  
করিতে ইচ্ছা করেন। এখানেও দরকার তাই  
কোন হিসাব নিবারণ পল্লীর কোমর বাগড়ে রাখিব  
হয় না? সে সকল বিষয় পল্লীর পোষাকের বিচার  
বিশেষ। বা পল্লীতে পল্লীর পোষাকের বিচার  
হিগেন।

একদিন একটা সাপ্তাহিক বোম্ব অস্ত্রাভ্যাস  
পল্লীবাসী পল্লীর প্রাচীর এতটা উজ্জ্বল পড়িয়া  
সহবাসী পল্লীর একেবারে পল্লীর উঠিলো। সেই  
দিন আদিত্য হইতে পল্লীর পল্লীর পল্লীর  
মাত্র কোন আদিত্য পল্লীর পল্লীর পল্লীর  
বলিয়া উঠিলেন— ওহ! শুভ চাকরী বাক্য ছোড  
দেখিবে চল সহবে আদিত্য উঠিলে না।

পল্লীর হঠাৎ এই উক্তি উনিয়া জ্ঞানবান পল্লীর  
নাতি বিস্মিত হইয়া পল্লীর কাবণ উঠাব না  
মঞ্জুরা সহবেব ক্রোধেই পল্লীর পল্লীর পল্লীর  
পিতৃ পিতামহের ভিত্তি ক্ষয়িত্ব অবস্থায় কোন এক  
অদূর পল্লীর বৃদ্ধ পল্লীর পল্লীর পল্লীর  
সেখানে যাওয়ার সৌভাগ্য বা দুঃভাগ্য মঞ্জুরার  
কপালে পূর্ব কমই ঘটনাছে তাই রাজ্য তিনি  
আদিত্যী ভার্য্যার হঠাৎ এ ভাবান্তর দান অবাক  
হইয়া গেলেন। কিছুক্ষণ পবে তিনি একটা সোফার  
উপর শুইয়া পড়িয়া মৃদু হাসিয়া বলিলেন— মঞ্জু  
গাঙ্গুলী শিষ্য হলে নাকি? হঠাৎ পল্লীর উপর  
এত মমতা যে?

জ্ঞানেন্দ্রনাথের পা দুই খানি আপনাব কোলের  
উপর লইয়া মঞ্জুরা একটু পল্লীর অগচ্চ করণ স্ববে  
কহিতে লাগিল না ঠাট্টা নয়। পল্লীতে আমি

পাই। সহরেব পল্লীর পল্লীর পল্লীর  
অন্ধকারময় ঘনোটেপে বন্ধ পল্লীর প্রাণ অতিষ্ঠ হোয়ে  
উঠেছে। নিত্য পল্লীর কাজ—সকালে উঠে  
চাকরী বাজারের পয়সা দেওয়া ঠাকুরকে রান্নাব  
তাড়া দেওয়া চাকরীর গোছানো খাওয়া গল্পের  
বই পড়া বসন্তভ্রমণের পাবনাট্য কবে বিময়ন খেতে  
পায়া হয়ত এতটুকু সেগাই কবা অসম্ভব বিচিত্র  
আদিত্য দি দেওয়া এ রকম একবেয়ে জীবন  
আব ভাল লাগছে না। পল্লীর প্রচুর পল্লীর  
পল্লীর অনাবিত্য পল্লীর—তাব ১৮৮৮ পল্লীর  
পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর  
ন ন বকম পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর  
দদি পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর  
আছে তাহদের পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর  
কহে হবে—মাত্র মত বুদ্ধিবা পল্লীর পল্লীর  
তাহদের পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর  
আমার পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর  
পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর  
দেখি উচিত—পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর  
পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর

জ্ঞানেন্দ্রনাথ পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর  
এনিয়া মনে মনে চমকিত হইয়া গেলেন। তিনিও  
একদিন এই পল্লীর পল্লীর পল্লীর পল্লীর  
কথায় গভমেণ্টের উচ্চপদ ছাড়িয়া আসিয়াছিলেন ও  
পল্লীর ছোট ভাইকে কলেক্ট হইতে ছাড়াইয়া আনিয়া  
দুইজনে স্বাধীন ব্যবসায় লাগিয়াছিলেন। ব্যবসায়টি  
উত্তমোত্তম উন্নতি করিতেছিল ও সম্প্রতি বেশ  
লাভজনক দাঁড়াইয়াছে। ছোট ভাই পল্লীর বয়সে  
অপরিপক্ব হইলেও জ্যেষ্ঠভ্রাতার শিক্ষকতায় ও  
সাহচর্য্যে অল্প দিনের মধ্যেই ব্যবসায় বুদ্ধিতে বেশ  
তীক্ষ্ণ ও হিসাব পরে বেশ পটু হইয়া উঠিয়াছেন। পল্লী  
ভিত্তি প্রতি জ্ঞানবান চিরদিন একটা আন্তরিক টান  
ছিল দেশে পিতৃ পিতৃভ্রাতা তিন মহলা চক্ মিলিতে।  
ভগ্নপ্রায় দালানটি তিনি দুই বৎসর পূর্বে বহু অর্থব্যয়

করিয়া মৈবামত করিয়াছিলেন। নিজেকেই অমনো  
যোগিতা ও রক্ষণে অনিচ্ছা সত্ত্বেও এখনও যে করখানি  
তালুক ও মাতি নিলাম বিক্রয়ের কবল হইতে  
কোন মতে আত্মরক্ষা করিয়াছিল ফেলিয়া ছাড়িয়া  
হাব বা সবিক আর দুই তিন সহস্রের কম ছিল না।  
প্রশস্তীত বাগান পুষ্করিণী খামার জমী প্রভৃতি  
ভূসম্পত্তি যাহা আছে খনাব উপদেশানুযায়ী খাটিয়া  
টাটাইয়া বা কাঁধে ছাতি বাঁধিয়া চালুস্কে পাবিলে  
তাহাতে একটা বড় স সাংরে পোবাকের অভাব কোন  
দিনই অনুভব করিতে হয় না।

জ্ঞানেন্দ্রনাথ মনে করিয়াছিলেন আবও বৎসব দশ  
বিক্রীয়ায় থাকিয়া ব্যবসাতিকে আবও বৃদ্ধিতায়ত্তন  
ও দৃঢ় প্রতিষ্ঠা—কবিয়া নদরক তাঁহাব তত্ত্বাবধানে  
বাঁধিয়া তিনি সপরিবারে পত্নী জননীকে স্নেহ লীভল  
অংশ বিচ্ছিন্নে আঁত লষ্টবেন। প্রিয়তমা পত্নীর  
নির্ভরক্রান্তিাযো বুঝি তাঁহাকে আজ সে ইচ্ছা  
কিঁদ্রাবিত সত্যের অগ্রবর্তী করিতে হয়। জ্ঞানেন্দ্র  
না। কিছুক্ষণ চিন্তা করিবাব পর বলিলেন—দেখ  
মঞ্জু পল্লীতে যোগ্য সাধকতা করখানি  
অমি বুঝি। অবশ্য এ কথা ঠিক যে আমাদের  
মত সহবাসীর পল্লীতে প্রত্যাবর্তন করে প্রাম  
প্রাম বানাকপ অন্তবিদ্যা ভোগ কর্তে হবে। তব  
উপর পল্লীর স্বাস্থ্য স্বভাবের চেয়ে অমনকাংশে বিবৃষ্ট—  
ম্যালেরিয়া কালাজব আমাশা কলেরা প্রভৃতি  
লীলাভূমি আমাদের গ্রাম। নিজের জীবনের জন্ত  
তত উৎকর্ষ নষ্ট—যত তোমার ও বাণীর জীবনের  
ডক্ত চিহ্নিত। তোমাদের যদি কিছু হয়—

বনী ইহাদেব তিন বছরের মেয়ের নাম।  
মঞ্জু জ্ঞানেন্দ্রনাথের কাঁয় বাধা দিয়া বলিলেন—  
দেখ জীবনটা ত মরণের জন্ত আত্মজ্ঞান। মরণ ত  
একবার। মুক্তি ভোগের মধ্য দিয়ে নয়—ভ্যাগের  
মধ্য দিয়ে। পল্লীতে ফিরে আমাদের ব্রত হবে—  
জাতিপাত্র নিবিশেষে মানুষের সেবা ধর্ম হবে—নব  
নাবারণের পূজা কর্তব্য হবে—লোকের হিত সাধন। এতে

বিসর্জন নিজে যে অত্মিকার জন্য আর্হতি দিতে  
হবে উচ্চ পদেব গমি অগ্নিদান করিবে যে শব্দভাষনেব  
শিলা প্রাণে যা পমসা বোজািব কবে মাতৃস  
য চা স্ন। মো পদে—ত। ত। ১৩৬। ১।  
অবিবেচনার সঙ্গে ১ পয়সা ১৩৬ ক্রে কি আনন্দ  
লাভ কবা যায়—এস দেখি। সমষ্টিব স্যাপ কব চ  
দিয়ে বাড়িব প্রাণে মায়া বলে কি চলে? মঙ্গল ব  
মুখে একটা স্বগায় জ্যাতি প্রাণটি চোয়া উঠিল  
যন্ত্রবিদ। চি ১৩৬ সমে ১ অনিন্দ্য শ্রবণ মু। ১। ১।  
হাব মো ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১।  
কমলের ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১।  
অন্তবায়না যেন আজ বাণী মু ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১।  
সম্মুখে উপবিষ্টা চোয়া চোয়া দাব করিতে ছে এবং যেন  
তাঁহাব ননোভাব জাি বাব জয় ব্যাক্য। উ কঠায়  
উদগ্রীব হইয়া রহিয়াছে।

এমত সময় তাহাব মা। বচসিয়া শেফালির মত  
এদ কচি মোএ বণী শে ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১।  
স্নেহ নিবিড় বা ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১।  
আধ কচি আন ব্রদ্ধাপম প্রাণ কাড়া স্বাব বলিতে  
লাগি বাবা মা বলে—আমরা ঠাকুরদাদাব দেশে  
যাব সেখানে নাকি অনেক ভাণ কাঠল লীচ  
আছে—বত মোব সী আছে—বা বগড়া করে  
না। বাবা দুটি নিয়ে যাবে? সেখানে বাতদিন  
থেকা—নদীতে যা ব—পাণী ব গা। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১।  
জ্যাৎ ১। মে প মোব ব্রদ্ধ উপব পুণিমে পড ব।  
শািার কবে চণ না বাবা—

জ্ঞানেন্দ্রনাথ। বাণীর চুলচুল গালে একটি চুমো  
খাইয়া—তাকে মোএ শ্রমা দি। দাঁড়াইয়া  
বহিল—১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১। ১।  
সান্তেকের মধ্যে বচনা হবে। কালট যেন মহাশয়কে  
চিঠি লিখে দিচ্ছি।

দুই

মদুমালাতী গামখা ১ একবালে যে সমৃদ্ধি পাণী ছিল  
তাঁহাব বঁচান দুর্বস্তায় মধ্যেও হা বা বুঝি যায়।

এই গ্রামের বর্তমান জমিদার ঈশ্বরীন্দ্রনাথ বাবু।  
প্রবল প্রতাপশালী এমিরা—সম্রাট নবাবের নানা  
উহার প্রতাপে বাবে। গরতে এখানেও । তা খাউক  
নায়েবেয় হুমকীও ও পাঠকেব লাঠিও য়ে প্রতাপ  
কিন্তুতে কিন্তিতে খাউক টাকাটি ক হাফিত  
কাছারীতে আসিয়া গিয়া যা ত। যিঙ্গনা, সেকাণ  
ও একালের একটা অপূর্ণ মিচুড়ী নি। হাব  
প্রাসাদোশম অটালিবার বিলাই আদার নব ও  
সাজ সজ্জা যথেষ্ট আছে আবার ঠানুব দালানে বারো  
মাসে নিয়মিত বে পাঠের হস্তিয়ারা এক বাত বা  
হাফার মজ্জিও হবি সন্যাসী বা । এখনও বা হাব  
নাচে পজলিস জমিয়া উঠে। তা নুস বে তিনি  
একজন যিঙ্গন চাষাব চেয়েও বিয়াসী অবাণ গ্রামেব  
মধ্যে বা বিকটে কোনো ছোট বড় বাজার আসিলে  
ঠানুব সম্বন্ধনা ও আদর আপ্যায়ণ করি কো  
প্যাট পরিয়া সম্পূর্ণ বিদেশী ঠানা টেনিলে সাজায়ে  
একান্ত অল্পগত ভৃত্যরূপে হাতীব পাবে। যাহা  
হউক আজকালকার পদিকা । পলীবাসী স্বামীব তিনি  
একটি যে উজ্জল জীবন্ত আদ।—তাহাও আব সন্দেহ  
নাই।

সম্প্রদায় পূজা আসিতেছে। জমিদার বাড়ী হা।  
প্রতিমা দুই মেটে । ডা। ১০ম হ যাছে। পাডার  
ছেলেবা ঠানুব দালানে আসিয়া দন । কাষ্টিয়া হুগাল  
কবিত্তেছে। শ্রোত পেট সক্ষম নায়েব মহা । য সজিনার  
ডাটাব ভায় মোলায়েম । ঠা। গুলি উদ্ধদিক পাকাইয়া  
তুলিবাব বৃথা চেষ্টা করিতে কবিত্ত মাঝে মাঝে এক  
একবার চণ্ডীমণ্ডপে আসিয়া ঘুরিয়া যাস্তেছেন বাচাল  
ছেলে পিলেদেব এক একবার ধমক দিতেছেন ও  
পটুগাদের হাত চালাইতে তাডা কষাইতেছেন।

বাবুর বৈঠকখানায় বহু লোকেব সামাগম। কেহ  
কর্দ কবিত্তেছে কেহ গল্প করিতেছে কেহ টিপ্পনী  
কাটিতেছে একদল ভাস পিটিতেছে আব একদল  
পোয়া বাবে। ছ তিন নয়ের তুমুল নাদে আসব  
সরগরম কবিয়া তুলিধাছে। বৈঠকখানা ঘবেব সম্মুখেই

এক প্রকাণ্ড গভরকেব উপর পাঁচ সাত জন পুরোহিত  
বসিয়া বিবাত রকমের শাস্ত্রাণোচনা ও তক হুদ  
ঠানাইয়া দিয়াছেন চীৎকার কবিয়া করিধা ষাহার  
গলা যত ক্রীণ কাতর হইয়া পড়িতেছে তিনি তত  
পৈশাচিক প্রবলতাব সহিত নাসা গহববেব মধ্যে নস্ত  
ঠাসিয়া দিতেছেন। চাকর বাকবদেব এখন হইতেই  
—মাক সাজিতে ও দাব ফবমাস্ত্র । টিটে । টি ত যম  
ছুটিতে আবস্ত করিয়াছে।

কর্তা এক সাড়ে সাত হাত স্বা ফণীর নশে মুখ  
লাগান্না ত কিয়ায় চেস দিয়া পায়ের উপর পা মুড়িয়া  
নির্দোষভাবে যন কবিয়া আছেন। মাঝে মাঝে  
যদকাবীব প্রবে দুই এক বখায় উত্তর দিতেছেন  
এ দিকে গেলা । বে । গড়াটে ছে—সেইদিক  
জ্বং হাত সুিয়া ওহে আশ্বে সব বশিয়া গুণ  
গম্বীর গোছেব হাব পাড়িতেছেন। পূজা স ক্রম  
যাহাব ঠানু উপদেশ শ্রবণ করিবার ছিল আমলা  
কর্মচারীবা তাহা শুনিয়া এক একে স্বার্থায্য যপদে  
চলিয়া গেল। পূজাব উপকবণাদি ছেলে মেয়ে আশ্রীয়  
স্বজনেব কাপড় চোপড় পোষাক আশাব্ব বিয়াস দব্যাদি  
ও নিমন্ত্রণের ঘি যমদা সন্দেহ বসগে মা প্রভৃতি ব্রহ্ম  
কবিবাব বা বায়না দিবাব ভাব এক একজন কর্মচারীর  
উপব পড়িল। অবশেষে নিকুঞ্জাবু সদব মায়ে  
মহিমবাবুকে ডাকিয়া বলিলেন একটা দে যাত কলম  
স দা কাগজ নিয়ে এখানে এসে বস নিমন্ত্রিতদের কদ  
কর্তে হবে। তাবপর বহু বাস্তবদিগেব প্রতি চীৎকাব  
কবিয়া বলেন ওহে তোমবা এখন মোটে পাণ্ডুলো  
বন্ধ কব সব উঠে এসে আমার চাব পাশে বস  
নিমন্ত্রিতদের একটা কদ তৈবী কর্তে হবে—তোম দেবও  
পবামশ চাই।

সঙ্গে সঙ্গে জমিদারবাবুব কণমত কাজ হইল—  
সকলে গল্প গাছা ও আড্ডা খাণা ছাড়িয়া ঠানুব  
চতুর্দিক ঘেবিয়া মিশ্রীব দানার মত জমিয়া পড়িল।  
কাহাকে নিমন্ত্রণ কবা যাই ব—কাহাকে যাইবে না  
সেই সূত্রে ক সম্মুখে বাধে—কাহাব জাতি গিয়াছে—





ইয়ত্তে—এখানে এনে চাড়াগ ভাড়া এটা খোপা  
নাগিত নানা নীতি নীতি তেলি নীতি প্রাণি  
এত নোট পাত্তর সঙ্গ ফে কোদাল নিয়ে জঙ্গল  
কাটে পদবিধাৎ নীতি নীতি বোমন ছড়িয়ে পাছ  
গুলোবে ব্যতিব্যস্ত কবে তুলে নীতি নীতি জা  
মুখ দেবাব নীতি নীতি সে দিন আমাব ছেলটার  
একটু পেটের অন্ন নীতি নীতি গাএ নায়বে আগার  
দ্বী কাপড় কাচতে নীতি নীতি বেটার মিনিজি দ্বী এদার  
দিয়ে বলেছে এব নাব নীতি নীতি বোগা ছেলের  
কুকেচে বি গায় শুক নজাবে নীতি নীতি একবাব ওদেব  
আম্পাচ্চা নীতি নীতি নীতি—ওরা উজানই চাড়াগ  
ভাত পায় অম্ব্য জাতিদেব ডেকে নিয়ে নীতি নীতি  
লিখায় আবার শুভ্রামা জাহিন নীতি নীতি জাহেব বো  
ছুটি নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি  
সংকীর্ণন কবা নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি  
উচ্চা দিতে বসেছে আ নীতি নীতি পাব প্রতিপতি  
আপনার গোবব মান সব বুঝি বসাত ল নীতি নীতি ও  
বেটাকে নীতি নীতি মতে নিমন্ত্রণ নীতি কবা নীতি

অনেকেই বীরী কয়্যা এ ব পায় বেজা নীতি মায় দিবা  
উঠিয়েন। জমিদার বাবু মন্তব্য প্রকাশ কবিয়েন—  
জানটাকে জঙ্গ বনতে হবে—ও বড় বাড বেডেছে।  
ছ পাত্তা নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি  
সাপেব পাচ পা দেবেছে। ওব নীতি নীতি কবা নীতি  
মহাশয় বলিয়েন উনি এজাদেব মধ্য বিদাহেব বাজ  
বপন কয়েন। গুবাব কথেকজন প্রজাকে নীতি  
তলবে আসতে নিষেধ কবেছিয়েন এ পাড়াব সদার  
পারা ঢাকায় চাব নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি  
বনে পরশুদিন আ নীতি নীতি মুখের উপর নীতি কবে গিয়েছে।  
কোন ভদ্রলোক নীতি ওব বাড়িতে যান নীতি—যত ছোট  
লোক নিয়ে দেব কাববা নীতি ও নীতি নীতি—ওব নীতি  
নাফি সম্মান নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি  
গিয়ে সব নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি  
কখনও নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি নীতি

শ্রামাচরণ পণ্ডিত মহাশয় টিপ্পনা কাটিয়েন—ঘোর

কলি—ঘোর কলি। বিষ্ণু সংহিতায় আছে—  
কামকারোম্পশু নীতি নীতি নীতি নীতি—অম্পশু  
জাতি যদি ইচ্ছা কোরে ত্রিবর্ণকে স্পর্শ কবে তাহলে  
সে প্রাণদণ্ড প্রাপ্তির উপাত্ত। আব আচ কাল ত্রিব  
নীতি কোরেই সেই অম্পশু জাতিকে বৃকে জড়িয়ে  
ধবেছে। এদের এক ঘরে কোবে ঘোবতর নির্ধ্যাতন  
করা উচিত।

যাহা হউক তৎক্ষণাৎ জমিদারবাবু কার্যনির্বাহক  
সমিতিতে সর্কধাদী সম্মতিক্রমে নীতি নীতি নীতি  
যে যেহেতু হরিশ মিত্রের চলে জ্ঞানেন্দ্রচাঁদ ভগ্নানক  
রকমের মেচ্ছ ভাবাপন্ন ইচ্ছাছে অতএব তাহাকে  
আগামী মন্যপ্রজার নিমন্ত্রণেব সোণায় নীতি সপবিবাবে  
বধত করা হইল। ভবিষ্যতে তাহাব স্মৃতি স্কাবের  
জন্ত সমাজপতিগণের পবান নীতি নীতি তাহাকে মিঠাকড়া  
ভাবে জঙ্গ কবিয়েন নীতি নীতি চেষ্টা কবা নীতি

## শ্রী

পূজাব আর দিন কলেক নীতি বাকী আছে।  
মব্রমালতী গ্রামে একদিকে যোয়া পূজাব দন লাগিয়া  
গিয়াছে অতদিকে তেমনি ম্যালেরিয়া বাক্ষমার লীগা  
তাওব সুর হইয়াছে। আজ তাহাদেব নীতি নীতি—  
যাহাদের ঘরে যথেষ্ট পয়সা আছে নীতি নীতি নীতি  
এরূপ লোক আজ মব্রমালতা গ্রামে নীতি। যাহাবা  
প্রায় সকলেই নীতি বাবুব আশ্রায় স্বজন বধব নীতি  
বা অল্পগৃহীত শেলীব লোক—নীতি নীতি নীতি আজ  
অধীব আনন্দের হিমোল বহিয়া নীতিতেছে। দবিদ  
কৃষক বা এমিক নীতি লোক—নীতি নীতি মাথার উপর  
দিয়া সারা বর্ষার জল বহিয়া গিয়াছে দিন ভব খাটিয়াও  
যাহাদের উদরারের সংস্থান নাই বোদ্ধে তাতিয়া—  
মাঠে ইটিয়া—কোদাল কুড়ল লাঙ্গল চালাইয়া বাহার  
অবসন্ন হইয়া পড়িয়াছে যাহাবা মহাজনের গাণাগালি  
ও জমিদারের আক্ষালন শুনিয়া এনিয়া নীতি  
মস্তিষ্ক হইয়া পড়িয়াছে স্বকাবেত বস্ত্রপাত তুচ্ছ করিয়া  
অর গারে যাহাদের পাত্তা তাতেব আধানী খাশিয়া কাজে

নামিতে হয় বাহাদের স্ত্রী পুত্রের নিকট শতগ্রহিযুক্ত কাপড় ও শাল দোশালার জার মূল্যবান বাহারী অশ্রুখে ডাক্তার পায় না—ঔষধ পায় না—উপযুক্ত সেবা সূক্ষ্ম পায় না তাহাদিগের এ ত দুর্গোৎসব নহে—দুর্গতির উৎসব। এ মহা সমারোহের সূচনা। তাহাদের শ্রান মধ্যে আজ হাসি গান কই।

জ্ঞানেন্দ্রনাথ সপরিবারে আজ দুই বৎসব কাল স্বগাম মধুমালাভীতে ফিবিয়া আসিয়াছেন। পল্লীর পক্ষোদ্ধাবে তাহারা স্বামী স্ত্রীতে একান্ত সমর্পিত প্রাণ হইয়া লাগিয়া গিয়াছেন। ইহার মধ্যেই গ্রামে বেশ একটা জাগরণের সাড়া পড়িয়া গিয়াছে। গ্রামের প্রধান দৈত্য ছিল ম্যালেরিয়া ও ওলাউঠা কাশাস্রব ও তৎসঙ্গে একটু আশুদ দেয়া দিতেছে। কষ্টকাভাব একটি পলী সবক বিজ্ঞানরে অবসরমত পাঠ সমাপন করিয়া শাহাব ছোট ভাই নন্দবাব বেশ একটা ছোটখাটো দাক্তার হইয়া উঠিয়াছিলেন ছুটির দিন হইলে গামে আসিয়া দাদা ও বউদিদিকে তিনি স্বাস্থ্যদ্রব্য বিষয়ে একটু একটু লেক্চার দিয়া এবং একটা ম্যাজিক লঠন কিনিয়া তৎসাহায্যে বিকল্প করিয়া ম্যালেরিয়া প্রতি বোগের সৃষ্টি কিসে নিবারণিত হয় কেমন করিয়া চিকিৎসিত হইতে হয় বোগ জীবাণু কাহাকে বলে কি ভাবে সংক্রামণে হাত এড়াইতে হয়—এই সকল বিষয়ে বোঁ সহজবোধ্য ও সদয়গামী বক্তৃতা দিয়া যাউতেন। এই বক্তৃতা শুনিবার আগ্রহ গ্রামের নিরক্ষর জনসাধারণের মধ্যে উত্তবোত্তব রুচি পাঠিতেছিল এবং এই বক্তৃতায় যে সাক্ষাৎ সম্বন্ধে কিছু কাজ হইতেছে— তাহা পল্লীর মধ্যে ব্যাধি পীড়িতের সংখ্যা ক্রমশঃ হ্রাস পাওয়াব দ্বারা বেশ স্পষ্ট বুঝা গাইতেছিল।

জ্ঞানেন্দ্রনাথের এক সঙ্গী এই মহাকুমার সরকারী হাসপাতালেব ডাক্তার সুযোগ পাইলে তিনিও আসিয়া জ্ঞানেন্দ্রকে শিক্ষাদান করিয়া যান। জ্ঞানেন্দ্রনাথ একটি আদর্শ গোশালা স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে আট নগ্নটি গর রাখা হইয়াছে। তাহাদের পশ্চাতে একটি মাত্র চাকর আছে সে রাজের জন্ত মাত্র সামান্ত

খোল বিচালি কাটিয়া প্রস্তুত করিয়া রাখে ও সারা দিন গোচর ভূমিতে মৃত্ত বায়ুর মধ্যে গরুগুলিকে ছাড়িয়া দিয়া রাখে। অস্ত্রান্ত কাজ মজুলাই দেখে। গরু গুলির সেবার জন্ত একটি বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ নিযুক্ত হইয়াছেন তিনি গো চিকিৎসায় বিশেষ পারদর্শী।

টোটকা গাছ গাছড়ার পরিচর ও ঐরোগ নৈপুণ্যে মজুলা তাহার মা র নিকট থাকিয়া আগে কইতেই বেশ ওস্তাদ হইয়া উঠিয়াছেন এই সেবাবতে লাগিয়া উহার চর্চায় তাহার উ সাহ আবও বাড়িয়া গেল। তাব উপর শাহাব আগহ ও আত্মকুল্যে জ্ঞানেন্দ্রনাথের বাস্ত ভিটা সংলগ্ন এক টুকু জমীতে একটি গাছত্যা ভেবজ উদ্ভান বচিত হইল। একটি মালীর সাহায্যে মজুলা তাহার সমস্ত ভাববধানে নিযুক্ত থাকিতেন। গ্রামে কাহারো কোন সামান্ত অশ্রুণ করিলে এই স্থান হইতে লতাপাতা বানোমধি সহজে সংগৃহীত হইয়া ব্যবস্থা ও পরামর্শসহ অভাবগ্রস্তের সাহায্যার্থ প্রেরিত হইত।

ম্যালেরিয়ার কুইনাইন্ যে একটি শ্রেষ্ঠ প্রতিষেধক ও মহোষধি—তাহা জ্ঞানেন্দ্রনাথ হাতে কলমে ভালো রকমই ব্যক্তিরাছেন। সেইজন্ত এই সময়ে অন্নবস্ত্র অপেক্ষা কুইনাইন্ বিতরণ অধিক প্রয়োজনীয় জানে অকাতরে কুইনাইন্ দান করেন কখনও বা মজুলার অগাজর প্রেরি মন অন্নগায়ী প্রস্তুত জ্বরের মিক্সচার প্রজাতিগকে বিলি করিয়া থাকেন। পাড়াব হোমিওপ্যাথিক ও কবিরাজী হাতুড়েগণ উহাতে উগ্র বিষ আছে বেশী দিন ব্যবহার করিলে মৃত্যু হইতে পারে—এই কথা বলিয়া অশিক্ষিত গামবাসীদিগকে নিরস্ত করিবার যথেষ্ট চেষ্টা কবে বটে কিন্তু বিশেষ কৃতকার্য হইতে পারে না। জ্ঞানেন্দ্রনাথ শুনিয়া একটু হাসিয়া বলিয়া থাকেন—আমার প্রজাবা সবাই নীলকণ্ঠ হইলে কালান্তক বিষ হাস্তে হাস্তে হজম কোরে কেলতে পারে।

গ্রামে ফিবিয়া মজুলার খাটুণীর স্মার অন্ত নাই। স্বর্ঘ্যোদয় হইতে স্বর্ঘ্যাস্ত পর্যন্ত বিশ্রামের অবসর থাকে না—আজ ও পাড়ার নম শূদ্রদের একটি মেয়ের পা





আবার লাঠি মূলে পাচ্ছিল আমি চুই হাত দিয়ে বাঁধি থানা ধোরে মুচড়ে কেড়ে নিয়ে দূরে ফেলে দিয়ে আপনার কাছে ছুটে আসছি। আজ আব আমার অব্যাহতি নেই—নাগেবের তরুণে আমাকে বেইজ্ঞত — একাদিক্রমে এতগুলি কথা বলিয়া পাঁচু শাস্ত হইয়া পড়িল একজন কথা জলেব থাসটি তাহার মথুর নিকট তুলিয়া ধরিল। জানেন্দ্রনাথ বলিলেন ততক্ষণ আধবা আছি ততক্ষণ এক ভগবান। ততীত কোন পাণ্ডি শক্তিরই তোমাকে বেইজ্ঞ কববার সাধ্য নহে—এটা নিশ্চয় জেনো।

অদূরে নায়েবমহার হই জন পাঠক সঙ্গে কি ॥ আসিতেছেন—দেখা গেল। কন্মীবা সকলে যেন বাহ রচনা করিয়া জানেন্দ্র ও পাঁচুদাসকে খেঁচিয়া দাঁড়াইয়া জানেন্দ্রনাথ বাহ ভেদ কবিয়া বাঁধিবে আসিয়া দাঁড়াইলেন। প্লীহাসকর্ম্ম নায়েবমহার উপব ও গীচ কার পাটির গুটি আ নয় দাস্তুর অভাবে ওষ্ঠ নিষ্পেষণ করিয়া আরক্ত চক্ষে কহিলেন 'জানবাবু যদি ভাল চান ত পাঁচুকে বের কবে দিন নচেৎ নিরুজ্জবাবু কড়া হুকুম—আপনারও মাথা ঝাঁচানো দায় হবে।

জানেন্দ্রবাবু হো হো কবিয়া ঋতুহাস্ত কবিয়া উঠিলেন চাবিপার্শ্বে অনেক দূর হইতে তাহাব প্রতিধ্বনি দ্বিগুণ ভীতভায় ফিরিয়া আসিল নায়েব ও পাঠকদ্বয় এই আকস্মিক রুদ্ধ হাসি শুনিয়া যেন একটু হতভম্ব হইয়া পড়িল। জানবাবু বলিলেন যখন এই সৃষ্টিছাড়া স্বার্থ হারা বম ভোলাদলেব সবদায় হোয়েছি তখন শিবদাব সেজে প্রস্তুত হোয়ে আছি—জানবাবন। মাথাব তয় কবতে গেলে আপনাদের মত বাব ভাষ্যকেব ভেতব কি এক দিনও বাস করিতে পারুম ? এতগুলো সজীব প্রাণেব পাঁচাল ভেঙে আপনার মত চিঁড়র পণ্ড—পাঁচুদাসকে কখনই টেনে নিয়ে যেতে পাববে না। পাঁচুদাস আপনাদেরও প্রজা আমারও প্রজা আপনাবা তাকে মাঝে এসেছেন আমি তাকে আজ বাঁচাতে দাঁড়িয়েছি। এই করটা লোকের মৃতদেহের স্তম্ভ মাড়িয়ে তবে আপনাদের গুকে ধববার চোঁটা দেখতে হবে।

এই কথাব সঙ্গে সঙ্গে ছেলোদের হাতেব কোদাল কুড়ল দাঙলি এক একে দ শনোত্তম বিষয়ের মত ব্যগ্র ভিঃমায় কাঁধের উপব আসিয়া উঠিল—তাহাদের চক্চকে ধাবালা অগভাঙলি ব বাণী জরিব মত সূধ্য কিরো। বিবিকি কবিত্তে লাগিল। জানেন্দ্রনাথ তাহাদের দিকে চাহিয়া কহিলেন তিনটে কাণ্ডজ্ঞানহীন পশু ক নিরস্ত কববার জন্য এতগুলি অশ্বেব আক্ষালনেব কোন প্রয়োজন নেই। আধাত কবাব শক্তি অপেক্ষা আধাত সহিবায় শক্তি আগাদেব প্রদান কবন্ত হবে। পাঁচুদাস এ কাজেব গোডায় এত বশত মাথায় নিতে হবে—কত অপমান হজম কবন্ত বে—কত অত্যাচাবেব সম্মুখে বুক পেতে দিতে হবে। শেষে জয় আগাদেবই। গীণায় আছে—নহি কল্যাণক কশিৎ ভাতি তাত গচ্ছতি — সর্বদা যবে ১০ ॥

এই বশিষ্ঠ ছোকবাদের একটা মিশিত নিখাসে তাঁহাব প্রশ্নকরী প্ৰীতিটি যে কাব মর্জিত পাটিয়া যান্তে পারে—এ আশঙ্কা নায়েবের মনের মধ্যে প্রবল হইয়া উঠিল তিনি মানে মানে সদিয়া পড়াইয়া বিবেচনা করিলেন। বাইবান সময় শাসাইয়া গেলে—আশুণ নিয়ে খেলা কচ্ছ জানবাবু। কত মনে ক—চাল শীত্ণিবই টের পাবে।

## চান্দ

আজ আশ্বিন নর মহা সপ্তমী। আনন্দমণ্ডীব আগমনে নিরুজ্জবিহারীব বাড়ীতে আজ আনন্দ লহবী উঠিয়াছে। ঠাকুরদালানে শোক গিসগিস করিতেছে উঠানে ছেলে মেয়েবা বঙ বেরওব কাপড় জামা পরিয়া নাচিয়া শিয়া বেড়াইতেছে মেয়ে পুরুষেব হডাছডি বকাবকি ভোড়া ককনের আওয়াজ উচ্চ হান্তরোলে প্রকাণ্ড বাড়ীখানি ধেন সূচ্ছিত হ যা পড়িতেছে চাকর বাকবেয়া ভামাক সাজিতেছে ও ঢালিতেছে বাবুদেব কাপড় কোঁচাইতেছে কয় কয়মাইস খাটিতে খাটিতে তাহাবা গলদ বর্ষ হইয়া উঠিতেছে। সারা বাড়ী পিপীলিকাটির পধ্যন্ত আজ অবসব নাই।

স্বাস্থ্য সমাচার—



অশুচিভূমিপার্শ্বস্থ বসন্যত সদৃশ পাইকদিগের উপস্থিতিতে  
বিন্দুমাত্র দ্রাক্ষপ না করিয়া দ্বিগুন বেগে পাঁঠার  
গলা জড়াইয়া ধরিল। ( ১৪ পৃষ্ঠা )



তবে সান্না কথার অবসর বলিতে বাহা বুঝি তাহা নিকৃষ্টবাবু ও তাঁহার পারিবারিকের বর্ণেই ছিল কারণ বিরাট স্নগজিত বৈঠকখানার বসিয়া তাঁহার বৈঠক নিশ্চিত ভাবে আনন্দ প্রমোদ ও গল্প গাহার কাগতিপাত করিতে ছিলেন। নিকৃষ্টবাবু ইয়ারবর্গকে বলিতেছিলেন দেখ জ্ঞান ছোকরাকে বেশ রীতিমতভাবে শিক্ষা না দিলে আব চলছে না। সে সান্না একটা তালুকদার হোরে আমাকে অগ্রাহ করে আমার লোকজনদের অপমানিত করে আশাব প্রভাদের কেপিয়ে তুলে—এত স্পর্ধা তার। পরন্তু দিনকাব ঘটনার আশার এতদূর বাগ চড়েছে যে আমি থানার ডায়েরী করিয়ে দিয়েছি। এবাব একটা কিছু খুঁটিনাটি ঘটনা পেলেই ওর হাতে হাতকড়ী দিয়ে পুলিশে পাঠিয়ে দেব—তখন বাছাখন মজাটা টেব পাবেন।

মনভোববাবু হাঁটুর উপর ভব দিয়া লাফাইয়া উঠিয়া বলিলেন তা আর বলতে। তখন বুঝি বন ঠালাব নাম বাধাজীবন। স্নোসেবার বৃদ্ধকামী স্নুড স্নুডিয়ে বেলিষ যাবে প। আর মশার বত রাজ্যের ছোট লোকের ছে ডাঙে একে কেপি ব তুলেছে। আড় পারের নগেন রক্ষি কবিরাজ—আমাব মাঝতো ভাই বেশ ছ পয়সা পাচ্ছিল ব্যাটার ছেলে হুনিয়ার লোককে কুইনাইনের পিণ্ডি গিলিয়ে তার পসারটা একেবারে মাটি করে দিয়েছে। আবার ম'গিটা শুদ্ধ নথি কবিরাজী স্নুড কোবে দিয়েছে। আমাদের ১১৫ বর সূচী প্রজ রয়েছে তদের প্রাণ খোঁরাক বন্ধ ওই বেটাদের আলায় গো ভাগাড়ে আর গর পড়ে না। কেন এক বুড়ো ব্রাহ্মণকে পুষছে—সে সান্নাৎ ধনতরীর মত ম পাশর গর গুলোকে চিকিৎসা করে বাঁচি ব তুলছে সূচী ব্যাটার বৎসরান্তে অ মাকে এক জোড়া কোরে চটি জুতে নজর দিত এ বছর আর দেয়নি। গরুর চামড়াই পাশ না, দেবে কোথেকে ?

নৃত্যগোপাল পণ্ডিত স্নুড করিলেন “আমাব ছেলে বলিমু সেদিন বলছিল—মাসখানেক পূর্বে স্নুলগানদের একটা গর মরেছিল স্নুলগানরা ওর হাড়গুলো বের

কোরে শুকিয়ে ও শুড়িয়ে গানে কলকর গাছের গোড়াগুলোতে নাকি সার প্রে কবেছে। ঐ সব গাছেব কল খাওয়াও বা গরব অস্থি খাওয়াও তা। ডি ছি হিন্দুধর্ম রসাতলে গেল। —এই কথা বলিয়া হিন্দু কুলধনজ উঠিয়া বাহিবে গিয়া গলা গাঁকায়ী দিয়া অ নক কষ্টে একটু নিশ্চিন্ত ত্যাগ করিয়া আসিলেন। এইরূপ ভাবে সেই সমাজপতিদের বৃহত্তী সত্যর একটি সত্যনিষ্ঠ মহাপ্রাণ দৃঢ়বত্ত যুবকের নানা দিক দিয়া বিভিন্ন ভঙ্গীমায় অব্যাহ আশ্রয় চলিতে লাগিল। \*

সেদিন মহানবমীর প্রাত কাল। জ্ঞানেন্দ্রনাথ তাঁহার দশবল সহ গামপার্শ্ব নদীতে কয়েকখানি জেলে ডিঙ্গী লইয়া কচুরী পানা তুলিতে লাগিয়া গিয়াছেন। কচুরী পানা করদিনেব মধ্যে নদীকে এমন ভীষণভাবে আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিযাছে যে হাবে নোকা পর্যন্ত উহাব প্রতিবন্ধক ভেদ করিয়া সর হইতে পাবে না—গ্রামবাসীগণের প্রানের বিধাও যথেষ্ট হইতেছে। হুর্গা প্রতিমা বিসর্জনের নদীতে বাচ খেলা হয় কিন্তু নদী পবিকার কবিবার দিকে কাটারও লক্ষ্য নাই ঠাকুর দেখিবার ও নিমন্ত্রণ খাইবাব আমোদে সকলেই বিভোর হইয়া আছে।

সান্নাৎ লক্ষ্মীকপিনী মঞ্জুলা রানাববের পাট সান্নিধ্য কর্ম্ম ছেলেদের জ্ঞান জল খাবার শুধাইয়া রাখিয়া বয়ের বারাগার চরকা লইয়া স্নুতা কাটিত বসিয়া গেছেন। তাঁহার মাসী খাণ্ডী অদ্বৈত চৌধুরী পাড়ার একটি অনাথা বিধবার সাহায্যে চিড়া কুটিতেছিলেন। মালী স্নুলগানে ফুলেব কাবিকিং করিতেছিল—তাহার সঙ্গে পাঁচ বছরের মেয়ে বাগী হাতে বানা লস্করানো একটি স্নন্দর রঙীন খন্ডরের ব্রুক বিয়া এক গোছা জীন্ত ফুলের তোড়াব তত বুরিয়া বুরিয়া বেড়াইতেছিল। সন্মুখর খিড় কীব বাস্তা দিয়া নিববচ্ছিন্ন প্রবাহে পাড়ার বউ বিয়া ভাল ভাল সান্নপোবাক পরিয়া, নৃত্য-দোহলু কল কঠ শিশুদের কোলে লইয়া জমিদার বাড়ীতে ঠাকুর দেখিতে বাইতেছে। রাত্তার ধারের একটা



গাছের ডালে পাতার আড়ালে গা ঢাকা দিয়া একটা দোরেল ক্রমাগত শীঘ্র দিঙেছিল সরস স্নিগ্ধ বাতাস বহিয়া উল্লীসমান স্বর্গ্য কিরণের তেজকে বেশ উপভোগ্য করিয়া তুলিতেছিল আজ পৃথিবীর পূজীভূত শোক ছুখের উপর কে যেন একটা পলকের আশ্রয় বিছাটয়া দিয়াছে।

ঘরব ঘরব করিয়া মঞ্জলাব চরকার অশ্রান্ত বস্তার চলিয়াছে মিহি স্তত্য লটাই ভরিয়া উঠিতে চলিল। এমন সময় একটি ছোট ছাগল তাড়াইতে তাড়াইতে মাঠাকরণ বলিয়া কচি গলায় ডাক দিয়া একটি দা বছরেব ছেল হাসিতে হাসিতে আসিয়া দাওয়ার নীচে দাঁড়াইল। চবকা হইতে চক্ষু ফিরাইয়া—কে যে মথো? আর উঠে বোস। দাড় এইটুকু লাটাইয়ে জড়িয়ে নিয়ে তোর সঙ্গে কথা কছি—বগিয়া মঞ্জলা লটাই লইয়া স্ততা জড়ানোয় মনোনিবেশ করিলেন। মধু দাওয়ার উপর উঠিয়া আসিল ন উঠানে বসিয়া পরম তৃপ্তিতে পাঠাটিকে পাতা খাওয়াইতে ও গায়ে হাত বুলাইতে লাগিল।

চাড়াল পাড়ার নদে চাড়ালেব পিতৃহারা ছেলে মধু। নদেবট'দ নিকুঞ্জবাবু পাইক ছিল ও বছর পাথব পাতিব চব লইয়া দাওয়ার সে আহত হইয়া বাড়ী ফিবিয়া হই মাসের মধ্যেই মারা পড়ে। দয়ার অবতার নিকুঞ্জবাবু গরীব পাইকের প্রাণের দাম কুড়ি টাকা ধাৰ্য্য করিয়া উহার বিধবা পত্নীকে দিতে হুকুম করিয়াছিলেন নায়েবের হাত দিয়া ঐ রাশি পঞ্চদশে পবিত্র হইয়া অবশ্য অনাথার হাতে পহুঁছিয়াছিল। এক্ষণে চরকা কাটিয়া ধান ভানিয়া বেতের জিনিষ বুনিয়া এব জানেন্দ্রনাথের সদাব্রতের কল্যাণে বিনা কর্জে ইহাদেব সংসার চলে। গত বৎসব ছেলেটা হই মাস ধবিয়া কালাজরে ভুগিয়া মরিতে পড়িয়াছিল মঞ্জলার দাদা পাঁচ সাতটি ইমজেক্সন্ দিয়া ইহাকে বাঁচাব পথে চলিবার সামর্থ্য দান করিয়া গিয়াছেন।

মঞ্জলা হাতেব কাজ শেষ করিয়া মথোর দিকে স্নিগ্ধ নেত্রে ডাকাইয়া বলিলেন ওবে বোন্ধুবোব মথো গিয়ে

বসলি যে? উঠে বোস। ওমা আবার পাঠা কোথেকে বোগাড় কলি? মথো একগাল হাসিয়া বলিল, “বাবুদের বাড়ী থেকে ঠাকুর দেখে আসছিলুম পাশের আইচালাটার সামনে দেখি পাঁচ ছটা পাঠা একসঙ্গে বাঁধা রয়েছে আব দড়ী ছেড়ার জন্য গলা চেয়া চীৎকার কোরে ছটফট কচ্ছে—এদেব বোধ হয় আজ বলি দেবে। মনে বড় কষ্ট হতে লাগল ইচ্ছে হল দলীর গরো খুলে পাঠাগুলোকে ছেড়ে দিই কিন্তু চারিদিকে লোক জন—বড় ভয় কড়ো লাগল। কি করি মুখ বুজে খানিক ক্ষণ তাদের সামনে দাঁড়িয়ে রইলুম। তগবানের কি কল্মা তিনি যেন আমার প্রাণের ব্যথা বুঝতে পারেন। এই ছোট পাঠাটা ফাঁস গলিয়ে কেমন কোরে বেরিয়ে পড়ল আমার হাতে একটা কচি কাঁঠল পাতার ডাল ছিল—লোভে লোভে বেচাবী আমাব পাছু পাছু চলে এসেছে।

মঞ্জলা কহিলেন তুই যে পাঠা সঙ্গে কোরে আনুলি বাবুরা যদি বকে? বাল স্নলভ সারল্যের সহিত মধু অবাক হইয়া বলিল—বা যে বা আমি সঙ্গে এনেছি বুঝি ও ত আমাব সঙ্গে এল। ওর কি প্রাণের ভয় নেই ঠাকুর? মা যদি ওর বন্ধু দেখে সন্তুষ্ট হইবেন তবে ওর গলার দড়ী আলগা কোরে দিলেন কেন? এই সোজা যুক্তির প্রতিবাদ করিবার বুদ্ধি বা ঠাক্য বাৎসল্যমগ্নী মঞ্জলাব মোটেই বোগাইল না। তিনি হাসিয়া বলিলেন আচ্ছা বেশ কোরেছি য়া মাসীমাব কাছ থেকে চিড় বাতাসা চেয়ে নিয়ে খেয়ে বাগানে বাগী আছে—তাব সঙ্গে খেলা কবগে। ওরা ফিবে এলে কাছারীতে আমি পাঠাব জাব্য দাম পাঠিয়ে দেব খন। মধু উ কুশ চিত্তে পাঠার ছানাটি কোলে লইয়া ছুটি ছুটিতে ঢে কৌশলের দিকে চলিয়া গেল।

শুক করিয়া পোড়াইয়া সাব করিবার মানসে উদ্ভূত কচুরী পানাগুলি ছোট ছোট গাদায় সাজাইয়া জানেন্দ্র নাথ সদলে জমীদারবাগুর বাড়ীর পাশ দিয়া আসিতে ছিলেন ছেলেয়া গাহিতেছিল—

বন্ধে মাতুৰম ।

সুজলাং সুকলাং মলয়জ শীতলাং

শতশ্ৰামলা মাতুৰম ।

অহি চুৰ্গা দশ প্রহরণ ধাৰিণী

কমলা কমলদল বিহাৰিণী

বাণী বিভাদাৰিণী নমামি ত্বাং

নমামি কমলাং অমলাং অভুলাং

সুজলাং সুকলাং মাতুৰম —

এমন সময় বহিৰ্বাটীৰ বাবাণ্ডা হইতে নিকুঞ্জবাবু গভীৰ কণ্ঠে ডাক দিলেন জ্ঞান শুনে যাও, কথা আছে । জ্ঞানবাবু সদলবলে শ্রীমদে ঢুকিয়া সন্ন্যাস নিকুঞ্জবাবুৰ সন্মুখে হাজীৰ হইলেন মুখে তাঁহাৰ নিৰ্ণিত প্রশ্নসভা চক্ৰে তাঁহাৰ নিৰ্ভীক উৎসাহেব দীপ্তি ।

নিকুঞ্জবাবু কহিলেন দেখ জ্ঞান হবিশ বাবুৰ ছেল তুমি—তোমাকে এতটুকুবেলা থেকে দেখে আসছি । তুমি আজ আমার বিজ্ঞোহাচরণ কত্তে মাথা তুলে দাঁড়িয়েছ দেখে আমি বিশ্বমে হতবাক হোয়ে গিয়েছি । তুমি এ গ্রামে এসে অবধি আমার বখেট অনিষ্ট করেছ সমাজের শাসন প্রণালী উপেক্ষা করে ছোট লোকদের সঙ্গে মিশেছ তাদের ছেলেপুলেদের লেখাপড়া শিখিয়ে বিনা স্বদে টাকা ধার দিয়ে পুষ্করিণীতে কেরোসিন ছড়িয়ে কুত্তি মুণ্ডর ডাক্তার আখড়া খুলে লক্ষীছাড়া ছেলেদের খন্দ পবিয়ে—চব্বা কাটিয়ে—গান গাইয়ে একটা উদ্দাম বিশ্ৰাম্যার রাজ্য গড়ে তুলেছ । সেদিন পাঁচুদাসকে আমার আটনের কবল থেকে ছিনিয়ে নিয়েছ । আজ আবার তোমার আশ্রিত চাড়া পান্ডার এক ছোড়া আমার ঠাকুরেব বলির পাঠা চুরী করে তোমার বাড়ী লুকিয়ে রেখে দিয়েছে । এ সব ব্যাপার কি বল দেখি ? একটা দাঁকা ক্যান্দা বাধাতে চাও না জেলে যেতে চাও ?

জ্ঞানেন্দ্রনাথ অসংকল্প চিত্তে বৃহৎ অখচ সংহতিপূৰ্ণ কণ্ঠে বলিলেন আমাকে যে শাস্তি দিতে আপনার অতিক্রমি হয় দিন শাস্তির তরে আমি সত্য থেকে

বিচ্যুত হব না । বিশ্ব কবি রবীন্দ্রনাথ একদিন ব্রজ মন্ত্রে গোথৈছিলেন—

শতক শতাব্দী ধরে নামে শিরে অসমাদ্ভ তার

মাহুবেৰ নারায়ণে তবুও না কর নমস্কার ।

তবু নত করি আখি

দেখিবারে পাও নাকি—

নেমেছে ধূলার তলে হীন পতিভেব তগব ন ।

অপমানে হ তে হবে সেখা তোরে সবার সমাদ্ভ ।

দেশবন্ধ চিত্তরঞ্জন সেদিন জীমূত গৰ্জনে বলে গিয়েছেন, যাহাবা বাস্তবিকই বাঙ্গলা দেশের একাধারে রক্ত মাংস প্রাণ তাহাবা বড় কি আমরা বড় ? কোন্ সাহসে কিসেব অহঙ্কারে তাহাদের জল স্পৰ্শ করি না ? কাছে আসিলে ঘৃণিত কুক্করের মত ডাড়াইয়া দিই ? আমরা কি দেখিও দেখিব না ? বুঝিও বুঝিব না ? বর্ণাভিমান লইয়া কি এমনি করিয়া মরণেব পথে তাসিয়া যাইব ? ঐ যে মা ডাকিতেছেন—সাবধান । সাবধান । উঠ । জাগ । মিথ্যা অভিমানকে বর্জন কর । উহার প্রত্যেকেই য সাক্ষাৎ নারায়ণ । অহঙ্কারী মাথা নোয়াও মাথা নোয়াও, তোমার সন্মুখে যে সাক্ষাৎ নারায়ণ ।’ কয়েক বৎসর পূৰ্বে বীর সন্ন্যাসী বিবেকানন্দ সিংহনাদে গৰ্জন করে’ উঠেছিলেন ইচ্ছা হয়—তোৰ ঝুংমাৰ্গের গভী ভেঙে ফেলে এখনি যাই—কে কোথায় পতিত কানাল দীন দরিদ্র আছিস বলে তাদের সকলকে ঠাকুরের নামে ডেকে নিয়ে আসি । এয়া না উঠলে মা জাগবেন না । সৰ্ব্বাঙ্গে রক্ত সঞ্চালন না হ’লে কোনও দেশ কোন কালে উঠেছে দেখেছিস ? নিকুঞ্জবাবু আমি এই মহাপুরুষদের উপদেশ বাণী অম্ল স্রবণ কোবে চলেছি আমি মাহুবে তৈরীৰ মশালা বিলাছি । আমি এ সত্যকে প্রতিষ্ঠিত কৰ্তে কোন বাধা বিয়কেই গ্রাহ কবব না—নিশ্চয় জানবেন । আর আপনার পাঠা চুরীৰ কথা এই প্রথম শুন্ছি, আগে বাড়ীতে গিয়ে না শুনে এ বিষয়ে কোন মতামত প্রকাশ কত্তে পারব না ।

এই সময় মনোতোষবাব কর্তার কাণে কাণে বলিয়া উঠিলেন বুঝতে পারেন না—একবার গিন্নীর সঙ্গে পরামর্শ কর্তে হবে গৃহিনী সচিব সখি—নিকুঞ্জবিহারী যুগ ফিরাইয়া কঠিনেন অসহ্য স্পর্ধা। তাহলে জ্ঞান ভূমি প্রকাশ্যভাবেই আমার সঙ্গে যুদ্ধ ঘোষণা করে, বেশ রাজস্বের ক্ষতিকে সহ্য করতে প্রস্তুত হইবে। মনোতোষ যাও এখনিট তুমি আটজন পাঠক সঙ্গে নিয়ে জ্ঞানেদের বাড়ী যাও সহজে পাঠা নাও—জোর করে নিয়ে আসবে। আমায় হুকুম এপনি যাও।

মনোতোষবাব নিত্য অচ্ছিন্নস্বয়ং চক্ৰাতি বৈঠকের উপর কোণমতে বসাইয়া রানিমা মাথা চুপকাঠিতে চুলকাঠিতে পাহকের সন্ধানে চলিয়া গেলেন। জ্ঞানেন্দু ভেলোদব সহিত গাহিতে গাহিতে বাড়ীর দিকে চলিলেন—

বাহ্যতে দাও ॥ শক্তি

এদরে দাও মা ভক্তি

ভোমারই প্রতিমা গড়ি মন্দিবে মন্দিবে।

বাড়ীতে পহুছি। জ্ঞানেন্দুনাথ দেখিলেন—সম্মুখের চত্বর বসু ৭ বাণী এইজনে একাগ্রচিত্তে বসিয়া ছাগল ছাটিকে কুণপাতা অবহব গাছেব পাতা প্রতিভূবি ভোজন কবাটতোছে—তাহাদেব মূব মধুব আতিথেয়তার এক দিব্য আভা ফুটিয়া উঠিয়াছে। তিনি বর্জিগাটির বাবাণায় বসিয়া পড়িয়া বর্জাদিগকে হাত ম। ধুইয়া বাড়ীর মধ্যে গিয়া ভলযোগ সাবিত্তে বলিলেন। একজন জিজ্ঞাসা করিল আপনি যাবেন না? জ্ঞানেন্দুনাথ অগ্ৰমন্কভাবে উত্তর দিলেন ম্যা যাচ্ছি বাবু লোক জনদের হাতে পাঠাটাকে প্রত্যর্পণ কবেই যাচ্ছি। আর একজন আশ্চর্য্য হইয়া প্রশ্ন কবিল তবে কি আপনি শিশুদের স্নেহ ডোব হতে আশ্রিত ছাগ শিশুক হিনিয়ে নিয়ে হত্যা কববাব জন্তই পাণ্ডুদেব হাতে তুলে দেবেন?

নিজর হাতে গড়া সৃষ্টিব জপিত উপাড কেলে মায়ের তৃপ্তিসাধন হয় না যাব হয় সে মা নয়—শাকসী। মুগারীব বৃকে চিম্মরী এক কণা ছ বাও যদি

নৃত্য করে তাহলে কিছুতেই আজ ছাণের রক্তে যপকাঠ কলঙ্কিত হবে না।

সুবকগণ বাড়ীর মধ্যে চলিয়া গেল।

কিছুক্ষণ পরে পাইকদলকে সম্মুখভাগে আগাইয়া দিয়া বীর সেনাপতি মনোতোষবাব সত্বর পদবিক্ষেপে জ্ঞানবাবুর বহির্বাটি সম্মুখে আসিয়া হাজীর হইলেন। জ্ঞানবাব বাণীকে কোলে তুলিয়া বলিলেন 'মা তোমাব দাদাদের সঙ্গে জলখাবার খাবে চপ। মধু পাঠার গলা জড়াইয়া ধরিয়া তাহার মুখে কয়েকখানা বাতাস। পরিয়া দিবার রুখা চেষ্ঠা করিতে ছিল তাহার দিকে চাহিয়া বলিলেন ওরে চমিন্দারবাবুদেব পাঠা ছেড়ে দে। তোদের কালকে আমি স্থানর একটা ছোট পাঠা এনে দেব। বাণী কাদিয়া বলিল না বাবা এ পাঠা দিও না। এ আমাদেব সঙ্গে ভাব কোরে ফেলেছে আমার সঙ্গে কত কথা বলেছে। ওকে কিছুতেই ছাড়ব না ওরা কেটে ফেলবে। মধু চতু পাশ্বস্থ বসদুত সদৃশ পাইকদিগের উপহিতিতে হিন্দুমাত্র ভ্রক্ষেপ না করিয়া দ্বিগুণ বেগে পাঠার গলা জড়াইয়া ধরিল। মনোতোষের ইজিতে একজন পাহক মধোর হাত মুচড়াইয়া তাহাকে মাটিতে কলিয়া দিয়া পাঠার গলায় দড়ী পরাইয়া দিল বেচারার ম্যা ম্যা কবিয়া বুক-ফাটা চীৎকাব করিতে লাগিল। সেই সময় রাত্তা দিয়া এক পাগল গাহিতে গাহিতে বাইতেছিল—

বনের মহিষ অজা—মায়ের বাছা

মা ত সে বলি ল' না

যদি বলি দিতে আশ স্বার্থ কর নাশ

বলিদান দাও বিলাস বাসনা।

পাঁচ

নবমী-সন্ধ্যা। জমিদারবাবুর বাড়ী পূর্বপূর্বদিনের মত হাদিখুদী মুখে আজও সকলে ঠাকুর দেখিতে আসিতেছে। সন্ধ্যারতি এখনই আরম্ভ হইবে। পাড়ার বট দিয়া ঠাকুরদালানের একপার্শ্বে আসিয়া জটলা করিতেছে, ছেলে ঘেরেরা বাশি বাজাইতেছে,

হাততালি দিতেছে নাচিতেছে, আছাড় খাইয়া কাঁদিতেছে কেহ কেহ না অস্ত্র লোকের দেখাদেখি ঠাকুরদালানের সিঁড়ির উপর আসিয়া সঙ্গ কুতুহলে চিপ চিপ করিয়া প্রণাম করিতেছে। ঢাকীরা নিজ নিজ বস্ত্র লইয়া প্রস্তুত হইয়া আছে পুরোহিত ঠাকুর পঞ্চ প্রদীপ লব্ধ চামর প্রভৃতি উদ্বারক করিয়া হাতের কাছে গুছাইয়া রাখিতেছেন। নিকুঞ্জবাবু হক হস্তে ঠাকুর দালানে আসিয়া হাঁকডাক করিতেছেন। চারি দিকে ধ্বংস কোলাহলের মেলা বসিয়া গিয়াছে।

মধু আজ সকালেব পর একবারও ঠাকুর দেখিতে অসে নাই। পাইকের গলাধাকা ও আছাড় খাইয়া ভাহার সন্ধানে রীতিমত বেদনা হইয়াছে—হাত ছহটা ফুলিয়া ব্যথা হইয়াছে। আজ সে সারা দ্বিপ্রহর মায়ের কাছে গুইয়া বস্ত্রাঘ চটকট করিয়াছে এবং পাঠার ছানাটির অস্ত্র অস্ত্র ফেলিয়াছে। জ্ঞানেন্দ্রনাথ আশ্বাস দিয়াছিলেন কাল আর একটা পাঠা কিনিয়া দিবেন কিন্তু যেমনটি যায়—তেমনিটি ত আর আসে না। দশ বৎসর বয়সের মধ্যে সে কত পাঠা দেখিয়াছে কিন্তু এমন নিবিড় মমতা ত কোনটির প্রতি জন্মায় নাই। সন্ধ্যার সময় সে মোহাবিষ্টের মত মাতুরেব উপর উঠিয়া বসিল জননীকে বলিল মা আমি ঠাকুর দেখতে যাব মা দুর্গাকে ডেকে পাঠার ছানাটার প্রাণ তিক্তা চাইব। বিধবা জননী মঞ্জলা প্রদত্ত নতুন খদ্দেরের কাপড়খানা কোঁচা দিয়া পরাইয়া ছেলেকে ঠাকুর দেখাইতে লইয়া চলিলেন।

উৎসর্গ করা অমিদার বাড়ীর পাঠা ভুলাইয়া লওয়ার কতখানি দুঃসাহসিক অপরাধ করা হইয়াছিল সে সবকে কোন জ্ঞানই মধুব ছিল না। আজ ভাহার মদয়ের সমস্তখানি জুড়িয়া সেই ছোট ছাগল ছানাটির মজল চিত্তাই আগিয়া আছে। ভাহার মা ঠাকুর দালানের নীচে দাঁড়াইয়া ভক্তিতরে ঠাকুর প্রণাম করিয়া পাড়ার কয়েকটি স্ত্রীলোকের সহিত কথাবার্তা কহিতে লাগিল। মধু সন্ধ্যার ঠাকুর দালানের উপরে উঠিয়া প্রায় প্রতিমার কোলের নিকটে গিয়া বাঁটায়ে প্রণিপাত করিল ও বিড়

বিড় করিয়া খানিকক্ষণ কি বকিল। তার পর ষাড় কিরাইরা বাল মূলত আগ্রহে তন্ময় হইয়া ষাড়লগ্নন আলানো দেখিতে লাগিল। চারিদিকে আলো জলিয়া উঠিতেই পুরোহিত-ঠাকুরমহাশয়ের দৃষ্টি পড়িল—এই মধোর উপর। বাগে ভাহার শিখা ধব ধব করিয়া কাঁপিতে লাগিল চক্ষুর্ধরে অগ্নিস্থলিক বাহির হইবার উপক্রম হইলে সম্মুখে সর্প দেখিলে গুণীন বেক্রপ সশক্ৰ ব্রহ্মভার মস্তপুত শিকড় অঁকড়াইয়া ধরে তেমনি কবিতা শুন পৈতর গুচ্ছ দৃঢ় মুঠিতে ধরিয়া, দীর্ঘ নাসিকা কুণ্ডিত করিয়া পঞ্চম কণ্ঠে তিনি কহিলেন—  
আবে এ চাড়ালের ছেলেটা ঠাকুর দালানের উপর উঠে এসেছে যে। া প্রতিমা শুদ্ধ অপবিত্র হয়ে গেল। দরোয়াগুলো কি কেবল মাহিনা গণতেই বহাল আছে? সব একেবাবে গুচিষ্ট হল—ছি ছি ছি। কি অদৃষ্টের পরিহাস আজ জগত ব্রহ্মাণ্ডের সৃষ্টি স্থিতি লয় কারিণী ব্রহ্মমহী জননী চণ্ডালের ছলের গায়র বাতাস লাগিয়া অশুভা হইয়া গেলেন।

অন্দরের দরজা খুলিয়া তদুচ্ছতেই নিকুঞ্জবাবু খালি গায়ে ভুড়ী জলশিরা বাহির হইয়া আসিলেন মধুর দিকে দৃষ্টি পড়িতেই শাহার মধুর মুখখানি ক্রোধের আগুনে রক্ত জবার ৭৩ হইয়া উঠিল তিনি ব্যাজ হক্কারে বলিলেন এই সেট নদে চাড়ালের ছেলে ৭খোটা না?—এই হারামজাদাই ত অজ বলির পাঠা চুরী করেছিল। এখন আবাব ঠাকুর দালানে উঠতে সাহসী হয়েছে। অন্ত্যজের স্পদ্ধা দেখ। গোকুল সিং ষাড় খাকা দিবে নিকাল দেও শুরার বাচ্চাকে—সঙ্গে সঙ্গে ওড়ুভক্ত দে শায়ালী সেই নির্দোষ সরল বাল গোপালের কাণ ধরিয়া হিড় হিড় করিয়া নীচে নামাইয়া দেউড়ীর দিকে টানিয়া লইয়া গেল। মধোর ৭া ছুটিয়া আসিয়া ছেলেকে বুক দিয়া জড়াইয়া ধরিল। হিন্দুহানী গালি বৃষ্টির সহিত এবল মুঠাখাতের করকা পাত সম ধারীর মা শিশুর উপর পতিত হইতে লাগিল। ভাহাদের বেদনা বিদ্ধ ব্যাকুল ক্রন্দন সন্ধ্যারতির কঁাসর বণ্টা ঢক-নিনায়ে নি সহায় নিশ্চেষ্টতার ডুবিয়া গেল।

যজ্ঞীতে এগারটা বাজিয়া গিয়াছে সন্ধিপূজা রাজি  
বারোটার ভিতর। বাজীর বৈঠকখানায় তখন পূৰ্বদমে  
বাইজীর নাচ গান চলিতেছিল ও মাঝে মাঝে বীতংস  
হাসির হ্রস্ব উঠিতেছিল। কিছুক্ষণ পরে গান বাজ না  
খামিয়া গেল আরক্তনেয়ে নিকুঞ্জবাবু বাহিরে আসিয়া  
ঈষৎ বিজড়িত কণ্ঠে বলিলেন ওর কে আছিস্ বলির  
পাঁঠাগুলো নাটয়ে এখানে নিয়ে আর। খানিক  
বাদে একজন চাকর উৰ্দ্ধ্বাসে দৌড়াইয়া আসিয়া  
তর চকিত কণ্ঠে বাবুর কাছে ব্যক্ত করিল আজ্ঞে  
পাঁচটা পাঠাই পাওয়া যাচ্ছে ন দড়ীশুদ্ধ লোপাট।  
বাবু অগ্নিশর্মা হইয়া বলিলেন এ্যা এ কি অমঙ্গলের  
কথা। যা শীগির পাঁঠাগুলো খুঁজে নিয়ে আর।  
নইলে আজ ভোদের ধরে হাড়ীকাঠে বলি দেব।  
তৎক্ষণাৎ তিন চারিজন লোক হস্ত দস্ত হটয়া পাঁঠার  
খোঁজে দৌড়িল।

পুরোহিত ঠাকুর চিন্তাগ্রস্ত হইয়া পড়িলেন শুক  
কণ্ঠে কহিলেন এবাব পূজার মহা অনর্থ ঘটবে লাগল  
দেখছি। আ এদিক ো পূজার সময় অতিবাহিত হয়ে  
যায়। ওরে ব্যাটারা শীগির খুঁজে আন। এমন সময়  
জ্ঞানেন্দ্রনাথ চাবিজন সঙ্গী লইয়া জমিদার ও পুরোহিত  
ঠাকুরের সঙ্গথে আসিয়া নিবেদন করিলেন পাঁচ  
পাঠাই হাজীর হয়েছে মাঠে আর খুঁজতে যেতে  
হবে না। নিকুঞ্জবাবু অশ্রমান ক্রোধান্বিতে ঘুতাহতি  
পড়িল তিনি দস্ত নিষ্পেষিত কবিতা বলিলেন ইয়াকী  
কবাব আর জায়গা পেলেন না? দাঁড়াও কালই ভোমাদের  
করসাজী ভাও ছি। এই বলিয়া তিনি টবটব কবিতা  
ঠাকুর দালানে উঠিয়া গেলেন। পুরোহিত ঠাকুর দাঁত  
কিড় গিড় কবিতা মনে মনে গালি পাড়িলেন আরে মব  
আবেগীর ব্যাটারা মারবে বলি নিয়ে রজ।

বাহারউক, কিছুক্ষণ পবে জ্ঞানেন্দ্রনাথের বাটর  
সীমানার ধারে পাঁচটা পাঠাই খুজিয়া পাওয়া গেল।  
যথারীতি জ্ঞান বরাইয়া সিন্দুর পরাইয়া মূপকাঠের নিকট  
ভাহাদিগকে কড়া নজরবন্দী করিয়া রাখা হইল। ক্রমে  
ক্রমে সন্ধিপূজা দেখিতে দলে দলে লোক আসিতে

লাগিল জনতার ভিড়ে প্রাক্তনে তিলার্ক ধারণেরও তাঁই  
রহিল না। শেষে সন্ধিপূজা আরম্ভ হইল, দানবীর উন্নাসে  
চাকের বাজ না সুরু হইল চেলীর জোড় পরিয়া এক  
কুককার দৈত্য সদৃশ বলিকাটা ব্রাহ্মণ গঙ্গাজলে খাঁড়া  
ধুইয়া প্রস্তুত হইয়া দাঁড়াইলেন। স পার্শ্ব নিকুঞ্জবাবু  
ঠাকুর দালানে বসিয়া পুবা দমে আশুতির নি খাস  
ছাড়িলেন।

কিন্তু বলির সময় এক অঘটন ঘটয়া বসিল। লোক  
জনে ৭পকাঠে পাঁঠা পুবিতে গিয়া দেখে—জ্ঞানেন্দ্রনাথ  
সকলের অজ্ঞাতসারে ইতোমধ্যে তাহার ৭মো মাথা দিয়া  
তুইয়া আছেন তাঁহার সঙ্গী চারিজন চারি পদে ভব দিয়া  
পর্য্যাপ্ত্রমে হাড়ীকাঠের পশ্চাতে স্তব্ধ আগ্রহে  
দণ্ডায়মান। এই অপকণ দৃশ্য দেখিয়া সকলে বিস্মিত  
রোমাঞ্চিত হইয়া গেল বলিকাটা কসাই খাঁড়া লইয়া  
তুই পদ পিছাইয়া গেল নিকুঞ্জবাবু কিছুক্ষণ পর্য্যন্ত  
বাক্শ্বর্জিত হইল না। পুরোহিত মগুপ হইতে নামিয়া  
আসিয়া বলিলেন জ্ঞানবাবু একি ক্রাণ্ড? জ্ঞানবাবু  
হাড়ীকাঠের ভিতর হইতে হাসিয়া উত্তর দিলেন আজ  
নিকুঞ্জবাবুর বাড়ী তান্ত্রিক মতে তর্গাপূজা। প্রথমে  
পাঁচটি নরবলি পরে পাঁচটি পাঁঠাবলি। সমবেত জন  
মগুলী চঞ্চল হইয়া উঠিল।

নিকুঞ্জবাবু ভাঙা গলায় বলিয়া উঠিলেন জ্ঞান  
আমার বাড়ীতে অনধিকার প্রবে। কোরে পূজা পণ্ড  
বস্ত্রে এসেছ? হিন্দু হয়ে হিন্দু দেবীর অপমান কচ্ছ?  
যদি ভালাই চাও ত—

জ্ঞানবাবু তাহার কথার বাধা দিয়া অন্বাতাবিক  
উত্তেজনাপূর্ণ স্বরে বলিয়া উঠিলেন আজ মারের  
অবিচাবের সম্মুখে মাথা পেতে দিচ্ছে। আর মা  
সাবন সমবে দেখি মা হারে কি পুজ হারে? দেখব—এ  
মারের বাধা না মাহুয়ের প্রথা। গোবুল সিং ও হুমজল  
সিং ব্যাপার সঙ্গীন্ বুরিয়া সীতারাম জপ করিতে করিতে  
আগে হইতেই সরিয়া পড়িয়াছে তাহাদের দশ  
পনেরো বার উচ্চ কণ্ঠে ডাকিয়াও সাড়া পাওয়া  
গেল না।

পুরোহিত ঠাকুর উপায়াগর না দেখিয়া হাড়ীকাঠ হইতে জানবাবুকে টানিয়া বাহির করিয়া, তাঁহার সম্মুখে বসিয়া শাস্ত্র বচনাদি উদ্ধৃত করিয়া বুঝাইতে শুরু করিলেন। বিরক্ত হইয়া জানবাবু কহিলেন আমি শাস্ত্র মানি না বুদ্ধি মানি না তর্ক মানি না আমি আমি—সহজ বুদ্ধি বিবেক আর প্রাণের ডাক। সৃষ্টিব সৌন্দর্য্যেব বৃক্কে ছুঁবী বসিয়ে মাঘের পূজা—উ অসম্ভব। আপনার বুকের শোণিত স্নেহের উত্তাপে জ্বল দিয়ে সুবাস্ত্রপে নিখিল বিশ্বের ক্ষুদ্রা নিবারণ কচ্ছেন যে জননী সেই জননী কিনা একটা অকলঙ্ক অসহার ছাগ শিশুর বক্তৃতা করে আপনার পিপাসা মেটাবেন মা কি দানবী? শাস্ত্র বচন শুনতে চান—তাও কিছু কিছু উদ্ধৃত করতে পারি—এই বলিয়া তিনি তদুপায়াগদি হইতে বলিদানের বিবর্তবাদ পূর্ণ ও সঠিক উদ্দেশ্য জ্ঞাপক বহু শ্লোক অনর্গল আওড়াইয়া গেলেন।

আজিকার এই জনমগুলীর মধ্যে এমন খুব কম লোকই ছিল—বাহারী জ্ঞানেজ্ঞানাথের নিকট কোন না কোন একাবে উপকৃত বা ঋণী নহে তাহাদের মধ্যে বেশ একটা অন্তস্তোষের ভাব জাগিয়া উঠিল। ব্রাহ্মণ পাড়ার মুবন্দি শ্রীযুত বিহারী চাটুজ্যের সন্ত নিবাহিত বিএ পাশ করা যুবক পুত্র অগ্রসর হইয়া বুক ফুলাইয়া বলিল সমাজের এই কুসংস্কারের বিপক্ষে আমিও আজ আত্মবলি দিতে প্রস্তুত। কৈবর্তপাড়ার কয়েকজন সমন্বরে বলিয়া উঠিল—আমরা বলি চাই না জানবাবুর কথা শুনতে চাই। একজন ভিড়ের মধ্য হইতে বীতংস কর্কশতার কহিয়া উঠিল ওই পাষাণ পুরোহিতটাকে বলি দেওয়া হোক পাঠার ল্যাজ টি এ জন্মে ওব মাথার পিছনে টিকি ভয়ে দেখা দিচ্ছে। কে একটি ছোকরা সরু গলার চৌকর করিয়া হাত তালি দিতে দিতে বলিয়া উঠিল বলির সময় চলে গিয়েছে। বেশ হয়েছে, বেশ হয়েছে।” বাহাইউক বড়ই আক্ষেপের বিষয় এ বৎসর নিকুঞ্জবাবুর বাড়ীতে আসিয়া মা হুর্পা একেবারে নিবাসিবাশী রহিয়া গেলেন।

রাত্রি একটার সময় জানবাবু নিজের ডান্ডর মুখে বাড়ীতে কিরিয়া এক ছ সংবাদ শুনিলেন। সন্ধ্যার সময় মধু নিকুঞ্জবাবুর দরোয়ানের নিকট প্রহার খাইয়া ভীষণভাবে আঁত হইয়াছে হতভাগ্যের হুইটি দাঁত খসিয়া গিয়াছে হাত মুখ চক্ষুর ভীষণভাবে ফুলিয়া উঠিয়াছে সর্ব্বাঙ্গে অসহ্য বেদনা অজানবৎ পড়িয়া আছে তাড়াতাড়ি মা কাঁদাকাটা করিতেছে। হুইজন ছোকরাকে তৎক্ষণাৎ পাশের গ্রাম হইতে সবে ধন নীলমনি গোচ্চব এক হোমিওপ্যাথিক ডাক্তার ডাকিতে পাঠাইয়া দিয়া “জুলাকে সঙ্গে লইয়া জানবাবু চাডালপাড়া অধীশ্রুত উন্নতবৎ চুটিয়া চলিলেন।

\* \* \* \* \*

বিজয়া দশমী বৈকাল। বাবুদেব বাড়ী হইতে ঠাকুর বাহির হইয়াছে—সানাইয়ের বন্ধে বন্ধে শোকের উচ্ছ্বাস শুমরিয়া উঠিতেছে। প্রতিমা সারা গ্রাম ঘুরিয়া ভাব ভাসানের জন্ত নদী তীরে আসিবে তারপর বাচাখলা হইবে।

কল্যা রাত্রি দুইটার সময় ডাক্তার আসিয়া মধুর অবস্থা পরীক্ষ করিয়া বলিয়া গিয়াছেন এককান্দি বা গলার হাড় (clavicle) ভাঙিয়া গিয়াছে বাঁচা শক্ত। সকাল হইতে মধুব অবস্থা ক্রমশ খারাপ দাঁড়াইতেছিল। একবার সে যন্ত্রনার অসহ্য চীৎকার করিয়া উঠিতেছে আবার পরমুহর্ত্তেই নির্জীব হইয়া পড়িতেছে কখনও বা চক্ষু মুদিয়া বিকারের ঝোকে বলিতেছে—আমার পাঠার ছানাটা আছে ত? মা কি তাকে নিয়েছেন? সে যদি যায়—আমিও যাব। বেলা ৪টার সময় এই দেব জগৎ দরদী বালকের অপাপবিদ্ধ আত্মা দেহ পিঞ্জর ছাড়িয়া মাঘের কাছেই উড়িয়া গেল।

পাড়া বাঁটাইয়া সকলে প্রতিমার পশ্চাতে পশ্চাতে ছুটিয়াছে—বাড়ীতে আর কেহ নাই। জ্ঞানেজ্ঞানাথ হুইটি কর্ম্মী সাথে করিয়া শ্মশানঘাটে আসিয়াছেন—সম্মুখে মধুর চিতা জলিতেছে। এখন সময় সম্মুখের ঘাটে একখানি তপাটি পাননী আসিয়া লাগিল। তাহার মধ্য হইতে উর্দি পরিহিত একজন দারোগা—হুইজন

সিপাহী সঙ্গে লইয়া অবতরণ করিল। মধুর মা অল্পে আঁহাড় পিছাড়ি খাইয়া কানিতেছে মজুলা তাহাকে অনেক কষ্টে ধরিতা রাখিয়াছেন। চিত্তাঙ্গি উত্তাপে জানেন্তের অশ্রুজল শুকাইয়া গিয়াছে তিনি নির্দোষিত প্রায় অগ্নির দিকে শ্রমমনে ডাকাইয়া আছেন দারোগার কপার শাওয়ার চমক ভাঙিল— জ্ঞানবাবু আপনাদের নামে প্রোথারী পরোয়ানা আছে।

জ্ঞানেন্দ্রবাবু অবিচলিত কঠে জিজ্ঞাসা করিলেন—  
“অপরাধ ?

কর্তব্যনিষ্ঠ দারোগা গণ্ডদয় ফুলাইয়া ভতোদিক নি সঙ্কোচে উত্তর করিল নিকুঞ্জবাবু বাড়ীতে অনধিকার প্রবেশ শাস্তিভঙ্গ দাঙ্গাহাঙ্গাম অধৈর্য জনতা এবং পূজার পাঠা চুরী—

ও আচ্ছ কি কর্তে হব ? হাতকাড়ব দরকাব হবে কি ? —বলিয়া জ্ঞানেন্দ্র উঠিয়া দাঁড়াইয়া তাত হুইট বাড়াইয়া দিলেন।

দারোগাবাবু বলিলেন কিছু দরকাব হবে না আপনাদের উপর সে বিশ্বাস আছে। এখনই আমাদের সঙ্গে নৌকার উঠে থানার যেতে হবে। মাপ কব বন— এ আমাদের ডিউটি।

চলুন বলিয়া জ্ঞানবাবু নৌকার দিকে অগ্রসর হইতে বাইবেল এমন সময় একজন কর্মী দ্রুতবেগে দৌড়িয়া আসিয়া সংবাদ দিল “প্রতিমা বাহির হবার পর থেকেই নিকুঞ্জবাবুর তরানক ভেদ বসি হচ্ছে তিনি একেবারেই নির্জীব হয়ে পড়েছেন।

পাশের গাঁয়ের ডাকারটি তিন কোশ দূরে একটা ডাকে গিয়েছেন—তাকে পাওয়া যায়নি। অবস্থা বিপজ্জনক।

জ্ঞানেন্দ্রনাথ বিশেষ উদ্বিগ্ন হইয়া ব্যাধাবিক্ত বর্তে বলিলেন, এটা সেকি ? তোমরা শীঘ্রির ছুটে আমার বাড়ীতে যাও আমার ওয়াদের বাসর থেকে কর্পুরের আরক ডারারিয়া টামবলেট প্রভৃতি নিয়ে সেখানে দৌড়াও। গ্রাম্য ডাক্তারের চেয়ে তোমরা ঢের ভাল চিকিৎসা কর্তে পারবে। সাবধান! সেব ও ঠাণ্ডা বেন কোন ক্রটি না হয়। তোমাদের প্রাণ দিয়েও নিকুঞ্জবাবুকে বাঁচানো চাই—

আগন্ত যবক ছুটিয়া চলিয়া গেল। তারপর মজুনার দিকে চাহিয়া অভয়প্রদ মুহূর্তে বলিলেন তাবনা কি ? সমুদ্র মহনের বিব ও অমৃত উভয়কেই আমাদের মাথা পেতে স্বীকার করে নিতে হবে। মধুর মা কে আজ বাজে আমাদের বাড়ীতে রেখে অভাগিনীকে সাধ্যমত সাহায্য দিও। মজুলা চুনের জল সবত করিয়া মধুর মাকে বাহ বেঠেনে ধরিতা লইয়া যন্ত্র চালিত পুত্তলিকার মত ধীরে ধীরে চলিয়া গেলেন।

জ্ঞানেন্দ্রনাথ দৃঢ়পদে নৌকার উঠিয়া এক পাশে বসিয়া পড়িলেন। নৌকা ছাড়িয়া দিল। যে দিকে বিজয়ার বাজনা শোনা বাইতেছিল সেইদিকের উদ্দেশে প্রণাম করিয়া তিনি অক্ষুট স্বরে বলিলেন হর্গে চূর্ণভি নাপিনী মাগো—

[ সমাপ্ত ]

## শিশুকে অযত্ন করিও না

কান্দন

সে তোমার বার্কাক্যব ভরসা জাতিব আশা, সংগ্রামের শক্তি।

জান হুইট শিশু শ্রেষ্ঠ খাত।—কথা মাতার হৃদয় দিও না বার্নি ও জল মিশাইয়া গরু বা ছাগলের হৃদয় খাওয়াইও। হৃদয় খুব বেশী আলু দিও না। নচেৎ কমলা লেবু প্রভৃতি কলের রস কিছু মিশ্রিত করিয়া লইও। পেটেন্ট ফুড ও বিলাতী হৃদয়ে অনেক সময় বাছার সর্বনাশ করে।

শিশুর খাত যেন টাটকা ও প্রতিবারে স্নান হয় দিনে চারবার রাঁজ হুইটের বেশী হৃদয় দিও না। “রাঁজি বারোটা হুইটে চারটা পর্যন্ত কানিলেও মাই খাওয়াইও না। এক বৎসরের পর আর মাই খাওয়ান উচিত নয়, আঠারো মাস বয়স হুইটে একবেলা করিয়া তাত খাওয়ানো অভ্যাস করিবে। দুধ বাহু ও দুধ স্বর্ষ্যভাগ শিশুর শ্রেষ্ঠ সালসা।

কৌজ চিকিৎসা।



অতপ স গ্রামের মেহ সন গ্রাম



কৌজ মেহসারের মেহ চিকিৎসা।



বন্দা রোগীদের হাসপাতাল।





ଫେବୃଆରୀ ୧୫ । ୩



ଫେବୃଆରୀ ୧୬ । ୩



“শরীরমাদ্যং খলু স্বপ্নসংসারম্”

১৪শ বর্ষ

কার্তিক, ১৩৩২ সাল

{ ৭ম সংখ্যা



## শিশুর আহ্বান

[ শ্রীগুরুপদ্মকুমার বসু ]

তোমরা কিসে উচ্চ হবে মোদের যদি তুচ্ছ কর ?  
 মোরাই তোমার ভাবী পিতা—চোট হলেও সবার বড় ।  
 এক লহমার খেয়ালেতে আনুছ মোদের ধরায় টেনে  
 বংশ রক্ষা কবতে তোমরা মরচ্ছ কত দেবতা মেনে ।  
 কিন্তু বল কি মুখেতে ধরার ধূলায় আস্ব নেমে ?  
 স্বর্গলোকের ফুলের কঁড়ি, ছিলাম ডুবে অতল প্রোমে ।  
 গড়্গড়িয়ে দুধ গিলিয়ে যখন তখন চুমো খেয়ে  
 ইচ্ছামত ঘুম পাড়িয়ে মাসীপিসীর গানটা গেয়ে  
 কিনা নিজের মজ্জিমত জুতো জামায় আটক করে  
 ভাবছ বুঝি তোমরা মোদের বড়ই বড় তুলছ গড়ে ?

জন্ম হাত কইতে বপা—বলুত বাথা পারি নাকো  
সেই স্রোযোগে কত কষ্টেই শোমরা মোদের সদাই রাখো।  
কামা শুনেই মুখের ভিতর অমনি ধর স্তনের বোটা,  
ক্ষুধায় কাতর হই বা না হই নাই বা পাকুৎ দুধের ফোঁটা।  
বাহু হই ত গবম লোগ বিদ্রা মশাব বাগড় খেয়ে  
সে কষ্ট ত চূচাব নাগো মায়েব বুকের পীযুষ পেয়ে।

এই ত সে দি একটি শিশু দোলায় শ্রমে গুমুচ্ছিল  
শোয়েব তলায় নিছা ছিল হঠাৎ তাব কান্ধে দিল  
জাগ উঠে কাদল শিশু বর্ষরশ মাঝ বেগে—  
তুলিয়া দিতে দোলা দোলা হায় বে বপাল নিম্ন বেগে  
দোলা চাপে এক বিছা ছোবল দিল ক্রমাগত  
বিষেব জ্বালায় কালা শহাব আমল চিরদিনেব মত।

সমায়াত পাই না খোত আলো হাওয়ায় পাই না যেতে  
ছোট ঘাবে এক নিছানায় সাতটা মানুষ ঘুমাই বোত।  
মায়েব স্তনে দুধ ঝাবে না বাপেব আদব ভুলেই আছি  
নালি জল আব গুডেব রূপায় গেছি মরার কাছাকাছি।  
বোগে ভুগি সাধ করে কি ? বৈজ বলে—বাপেব দোষে  
খাচ্ছে ঠেসে পিলে জাবে হাম আমাশা, পাঁচড়া খোসে।  
কুস স্কার অজ্ঞানতা অত্যাচারেব মধ্য দিয়ে  
নিত্য মোদের যামব ঘবে কোন প্রাণে গো দাও পাঠিয়ে ?

স্বরাজ নাম পাগলা হয়ে কোমর কসে মিটি কর  
পরেব দোবেব ময়লা টেনে আপন ঘরে কচ্ছ জড়ো।  
স্বদেশ গাছের আমরা কোরক জলের ঝারি হেথায় ঢালো  
লক্ষ চিত্ত গন্ধী আশু দেখাবে এ দেশ কববে আলো।  
গাগৌ খনা সীতা সতীর হবে নাকো অভাব কভু  
টাকার পিছেই ছুটছ মিছে চিনবে না গো মোদের ভবু।  
অতুড় ঘরের মধ্যে থেকেই শিশুর তবে সাজাও চিতা  
পালন করাব মর্ম্ম বুকে মেনো স্বজন মর্ম্ম, পিতা।  
তা বা যেন হয় নাকো মা আছে যারা মোদের দলে,  
সাধ না কবে সাধ্য বুকে নামিও মোদের ধরাভলে।

# রৌদ্র-চিকিৎসা

আমাদের দেশে শিশুর ভয় হইলে তাহাকে তৈল মাখাইয়া দিবসের মধ্যে অনেককণ ধরিয়া রৌদ্রে রাখা হয়। শিশুপালনের এই প্রথাটি বড় সুন্দর। আজ কাল পশ্চাত্য শিক্ষার প্রভাবে অনেক বাঙ্গালী জননী আর এ প্রথা পালন করিতে চান না। কারণ সূর্য্য-কিরণের যে কত গুণ তাহা তাঁহারা জানেন না। তাঁহারা মনে করেন এই প্রাচীন প্রথা কুসংস্কার মাত্র। তাঁহাদের ধারণা বাহ্য কিছু প্রাচীন তাহাই বন্ধনীয়। কিন্তু তাহারা যদি আজকালকার প্রতীচ্য চিকিৎসা জগতের খবর রাখিতেন তাহা হইলে তাঁহারা বুঝিতেন তাঁহারা কতবড় ভ্রম করিতেছেন। তাহারা বুঝিতেন তাহা কিছু প্রাচীন তাহাই মন্দ নয় তাহাব মধ্যে ভালও আছে।

প্রতীচ্য চিকিৎসা বৈজ্ঞানিকেরা সূর্য্যকিরণের এত মহৎ গুণের সন্ধান পাইয়া চিকিৎসা ক্ষেত্রে অবলম্বন করিয়া অসংখ্য ঘটাইতেছেন চিকিৎসা জগতে সুগাম্যর আনন্দন করিয়াছেন। ইয়োরোপেব স্থানে স্থানে রৌদ্র চিকিৎসালয় স্থাপিত হইয়াছে। ইংরাজীতে এই চিকিৎসা প্রণালী Heliotherapy নামে পরিচিত।

ইয়োরোপীয় চিকিৎসা বৈজ্ঞানিকেরা যে বিস্তৃত বায়ু সূর্য্যকিরণ প্রভৃতির রোগ নিরাময়ের ক্ষমতার কথা জানিতে পারিয়াছেন তাহা বেশী দিনের কথা নয়। মাত্র গত শতাব্দীতে প্রতীচ্য চিকিৎসা ক্ষেত্রে বিস্তৃত বায়ু চিকিৎসার উপকরণ বলিয়া গৃহীত হইয়াছে। আব সূর্য্যকিরণ এখনও সর্বত্র গৃহীত হয় নাই—মাত্র কয়েক জন চিকিৎসক অল্প কয়েক বৎসর ইহার উপকারিতা জানিতে পারিয়া ইহার সাহায্যে চিকিৎসা চালাইতেছেন। তাঁহারা সূর্য্যকিরণ বিশ্লেষণ করিয়া, তদ্ব্য হইতে চিকিৎসা কার্যের উপযোগী বিশেষ কিরণ বর্ণটি বাছিয়া লইয়াছেন। যেখানে সূর্য্যকিরণ সুলভ নহে সেখানে তাঁহারা কৃত্রিম উপায়ে সূর্যালোক উৎপাদন করিয়া

সূর্যালোকের অভাব মিটাইতেছেন। এই কৃত্রিম সূর্যালোকের যে অংশ চিকিৎসা কার্যে আরোপ করা হয় তাহাকে ultra violet light বা তীব্র বেগুনী আলো বলা হয়। সূর্য্যকিরণ বিশ্লেষণ করিয়া সাতটা মূলবর্ণ এবং আরও কয়েকটি মিশ্রবর্ণ পাওয়া যায়। বায়ুমণ্ডল উদ্ভিত হইলে সূর্য্যকিরণের বর্ণ বিচ্ছিন্ন কিরূপ তাহা বুঝা যায়। ১ বর্ণ সমুদায়ের মধ্যে যে কিরণ রেণী ভাব বেগুনী আলো প্রদান করে তাহাই রোগ নিরাময় করিতে পারে।

সূর্য্যকিরণে জীবাণু বিনাশ করিতে সমর্থ তাহা অনেক কাল পূর্বেই লোকে জানিতে পারিয়াছিল। কিন্তু গভীর ক্ষত গোথানে সাধারণত ঔষধ পৌছিতে পাবে না সে সব স্থলে সূর্য্যকিরণ পৌছিয়া জীবাণু বিনাশ কবিত্তে সমর্থ এই তত্ত্বটুকু কয়েক বৎসর হইল বহু বৈজ্ঞানিক গবেষণা পরীক্ষা এবং পরিদর্শনের ফলে নিশ্চিতকরে স্থির সিদ্ধান্ত হইয়াছে। বড় বড় বৈজ্ঞানিক চিকিৎসক পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন যে, সূর্য্যকিরণ মানবদেহের চর্ম্ম তেজ করিয়া তাহার রক্তকে গ্রান তেজসম্পন্ন করিয়া তুলে যে রক্তের স্বাভাবিক রোগ জীবাণু নাশক ক্ষমতা বর্ধিত গুণ বাড়িয়া যায়। অল্প চিকিৎসা সাধ্য যক্ষ্মা রোগ ও বিকেটস রোগ আরাম করিবার পক্ষে সূর্য্যকিরণের অদ্ভুত ক্ষমতা। ক্ষত চিকিৎসা সার্থক সূর্য্যকিরণ আরোপ করিয়া সকলতা লাভ করা থাকে। তাছাড়া তীব্র শিশুর পক্ষে রৌদ্র অতীব চিতকর। এখন আবার অত্যন্ত রোগে সূর্য্য কিরণ আরোপের ক্ষমতা কিরূপ দাঁড়ায় সে সম্বন্ধেও পরীক্ষা হইতেছে। এষ্ট পরীক্ষার ফলও সম্ভাবনাকর বলিয়াই প্রতীয়মান হইতেছে।

Heliotherapy বা Sun Cure বা রৌদ্র-চিকিৎসার ব্যাপারে প্রতীচ্য বিশেষজ্ঞ চিকিৎসকগণ কত দূর অগ্রসর হইয়াছেন, কিরূপ সুব্যবস্থিত প্রণালী

অবলম্বন করিয়া তাঁহার চিকিৎসা করিয়া থাকেন এবং তাহাতে বিকল ফল লাভ করেন তাহাব যৎকিঞ্চিৎ পবিচয় লইবাব জরুরি বর্তমান প্রবন্ধেব অবতারণা।

ডাক্তার এ রোলিয়ার (Dr A Rollier) এক জন সুইজারল্যান্ডবাসী বিখ্যাত বৌদ্ধ চিকিৎসক। ইনি ১৮ বৎসর ধরিয়া এই প্রণালীতে চিকিৎসা করিয়া আসিতেছেন। সুইজারল্যান্ডের Icyin প্রদেশে সুউচ্চ আল্পস পর্বতের উপর তাঁহার চিকিৎসাগার (Clinics) স্থাপিত। ভূপৃষ্ঠেব অব্যবহিত পর্বতের স্তরের বায়ু ততটা বিশুদ্ধ নহে তাহাতে ধূলিকণা ও অজ্ঞাত পদার্থ মিশ্রিত থাকে। এবং ঐরোবোপ মণ্ডলে সূর্য্য কিরণ ততটা স্পষ্ট নহে। এই দুই কারণে ডাক্তার বোলিয়ার আল্পস পর্বত পৃষ্ঠে উচ্চ স্থানে তাঁহার চিকিৎসাগার স্থাপন করিয়াছেন। কারণ এখানে ঐ দুইটা পদার্থই অপেক্ষাকৃত স্পষ্ট। একপ উচ্চ স্থানে চিকিৎসাগার স্থাপনের আবও একটা প্রবল কারণ আছে। সূর্য্য হইতে বোম্বের পৃথিবী পৃষ্ঠ আসিয়া পৌছিতে অনেকটা বায়ু স্তর ভেদ করিয়া আসিতে হয়। এই বায়ু স্তর সূর্য্যাকিরণের কতকটা খাইয়া ফেলে। সেইজন্য সমস্তল ভূপৃষ্ঠে যে সূর্য্যাকিরণ পাইয়া যায় তাহাতে ঐ ultra violet rays সবটা থাকে না। কিন্তু উচ্চ স্থানে আসিতে সূর্য্যাকিরণকে অপেক্ষাকৃত কম বায়ুস্তর ভেদ করিতে হয় বলিয়া তথায় ঐ বিশেষ কিবাটি একটু বেশী পরিমাণে পাওয়া যায়। কেবল ধূলিকণা নয় বায়ু অনেক সময়ে আঁড় থাকে। সেই নীকর সংপৃক্ত বায়ুও কিয়ৎ পরিমাণে সূর্য্যাকিরণ শোষণ করিয়া লয়। আবাব লোকালয়ের বায়ু আব একটা কারণে অশুদ্ধ হইয়া থাকে। সেটা হইতেছে ধূম। এই সকল পদার্থ সূর্য্যাকিরণের কিয়দংশ খাইয়া ফেলিলে বাকীটা মাত্র মাত্র জীবজন্তু ও উদ্ভিদর ভোগে আসে। এই সমস্ত উপদ্রব হইতে সূর্য্য কিরণকে মণ্ডা সাধ্য বক্ষা করিবাব জরুরি উচ্চ স্থানে বৌদ্ধ চিকিৎসালয় স্থাপিত হইয়া থাকে। চিকিৎসালয়ের স্থানের উচ্চতা

ও বায়ুর বিশুদ্ধতার উপর রৌদ্রের রোগ নিরীক্ষণের ক্ষমতা সম্পূর্ণরূপে নির্ভর করে।

ডাক্তার বোলিয়ারের বিশ্বাস এইরূপ যে, উচ্চস্থানে রৌদ্র চিকিৎসালয় স্থাপন করিয়া অল্প চিকিৎসা সাধ্য যক্ষ্মাবাগ—তা সে শরীরের যে কোন স্থানেই হউক না কেন এবং যত দিনের পুরাতন রোগই হউক না কেন—নিবাসন করা যায়।

পূর্বে চিকিৎসকেরা মনে করিতেন অল্পচিকিৎসা সাধ্য যক্ষ্মারোগ স্থানীয় ব্যাধি অর্থাৎ উহা শরীরের যে অংশে হয় কেবল সেই অংশই পীড়িত হইয়া থাকে। অতএব অস্ত্রোত্তোলন ও বহুদর্শিতা বলে জানা গিয়াছে যে ঐ ধারণা সত্য নয়। কোন স্থানে বোগ প্রকাশ পাইবাব পূর্বে শরীর সাধারণভাবে দুর্বল হইয়া পড়ে এবং সেই দুর্বলতার স্বযোগে রোগ প্রবল হইয়া থাকে। অতি শৈশব কাল হইতেই যক্ষ্মা রোগেব বীজাণু মানব দেহে বর্তমান থাকে। শরীরের যে স্বাভাবিক রোগ প্রতিরোধ শক্তি আছে তাহারই দরুন এই বীজাণুগুলি স্তম্ভ সংযত থাকে প্রবল হইতে পায় না। কিন্তু শরীর দুর্বল হইয়া পড়িলে আব তাহাদিগকে বাধা দিতে পারে না। কাজেই রোগ প্রবল হইয়া স্বযোগ পায়। সংক্রামক রোগসমূহের মধ্যে যক্ষ্মা বাগ শারীরিক সাধারণ স্বাস্থ্যের অবস্থার উপর প্রধানত নির্ভর করে। অতএব ইহার প্রকৃত চিকিৎসা করিতে হইলে কেবল স্থানিক চিকিৎসা করিলে চলে না শরীরে সাধারণভাবে বলাধান করিয়া তাহার রোগপ্রতিরোধ শক্তি আগে বাড়াইয়া লইতে হয়। উপযুক্ত ভাবে এব ধোঁটাটি মাত্রায় রৌদ্র প্রয়োগ করিয়া এই উদ্দেশ্যটি সম্পূর্ণরূপে সুসাধ্য ও সুসিদ্ধ হয়। রোগীর সমগ্র উলঙ্গ দেহে প্রত্যক্ষভাবে সূর্য্যরশ্মিপাতে এবং বিশুদ্ধ স্নিগ্ধ পার্কৃত্য বায়ু সেবনে তাহার স্বাস্থ্যের সমূহ উন্নতি হয়। সূর্য্যাকিরণ কেবল যে বেদন হ্রাস করে তাহা নয় ইহা জীবাণু নাশক ও রোগ প্রশমনকও বটে। ডাক্তার বোলিয়ারের চিকিৎসালয়ে বাবো মাসেই চিকিৎসা চলিতে পারে এমন স্বব্যবস্থা আছে।

মহাশ্বর গাভ্রের চর্ম্ম একটা অদ্ভুত জিনিস। ইহা যে কেবল শরীরের ময়লা লোমকূপের ভিতর দিয়া বাহির করিয়া লয় তাহা নয় ইহা বাহির হইতে নানা বস্তু শোষণও করিয়া থাকে। বায়ুমণ্ডলস্থ অল্পজান এবং জলকণা চর্ম্ম দ্বারা শরীরে শোষিত হয়। বায়ুতে আব একটা পদার্থ আছে—তেজ energy। চর্ম্ম এই atmospheric energyও শোষণ করে। এই জিনিসটি যে কি তাহা এখনও সঠিক নিরূপিত হয় নাই তবে ইহা আছে এই পর্য্যন্ত জানা গিয়াছে। মস্ত বায়ুতে অবস্থিতি করিয়া এই তেজ শোষণ করিয়া বহুদিনের শয্যাগত রোগী অচিরে বলবীৰ্য্য লাভ করিয়া থাকে। লেইসিন গ্রামে ডাক্তার রোলিয়ারেব চিকিৎসাগাবে বিশেষজ্ঞ চিকিৎসকগণের তত্ত্বাবধানে এইরূপে রোগী স্বাস্থ্য লাভ করিয়া থাকে।

সকল রোগী একই ভাবে এই চিকিৎসা সহ্য করিতে পাবে না। ইহা সওয়াইয়া লইতে ভিন্ন ভিন্ন রোগীবি ভিন্ন ভিন্ন পরিমাণ সময় লাগে। ডাক্তার বিবেচনা করিয়া কাহাকে কতক্ষণ কি পরিমাণে সূর্য্য কিরণ খাওয়াইতে হইবে তাহাব ব্যবস্থা করিয়া দেন।

একেবারে সমগ্র দেহে সমস্ত দিন ধরিয়া রৌদ্র লাগানো হয় না। প্রথমে শরীরের সামান্য একটু অংশ অনাবৃত রাখিয়া সামান্য ক্ষণের জন্ত বৌদ লাগানো হয়। ক্রমে ক্রমে দেহেব বেশী বেশী অংশ অনাবৃত করিয়া বেশীক্ষণ সময় বৌদ্র পোহানো হয়। যে রোগী সমস্তল ভূমিতে বহুকাল শয্যাগত ছিল সে এখানে আসিয়া কয়েকদিন বিস্তৃত বায়ু ও রৌদ্র উপভোগ করাব পব তাহাব ক্ষুধাবৃদ্ধি হয় রক্তের তেজ বৃদ্ধি হয় রক্তের শোণিতা (হিমোগ্লিনের) সংখ্যাধিক্য ঘটে। শরীরে বেদনা আর থাকে না।

সুবিবেচক চিকিৎসক মাত্র বোগীদের মানসিক থাক্তেরও ব্যবস্থা করিয়াছেন। নানা বকম খেলাধুলা ও আমোদ প্রমোদের বন্দোবস্তও আছে। এই প্রবন্ধের পূর্বে প্রকাশিত চিত্রগুলি দেখিলেই তাহা

কতক বুঝ যাইবে ছেনেদের জন্ত আবার একটা স্থলও আছে।

বৌদ্ধ কেবল রোগ আরোগ্যই করে না ইহা রোগ নিবারণও (prevention) করিয়া থাকে। বন্মা রোগের বীজ প্রায় বাল্যকালেই শিশুদেহে সংক্রামিত হয়। বয় প্রাপ্ত হইবার সময়ে স্ত্রী পুরুষ মাত্রেই দেহে যথেষ্ট পরিমাণে বন্মারোগের বীজাণু বর্ত্তমান থাকে। সাধারণ স্বাস্থ্যোন্নতি ও শরীরে বলাধান করিয়া ইহাদের সঙ্গে সংগ্রাম করিবার জন্ত দেহে সামর্থ্যের সঞ্চান করা আবশ্যক। বিস্তৃত বায়ু ও রৌদ্র স্নান এ পক্ষে বিশেষ ফলপ্রদ।

### সূর্য্যালোক

সূর্যালোক কি? তাহার এই বোগ নিরাময়ের ক্ষমতা কোথা হইতে কেমন করিয়া আসিল? সূর্যালোক সমগ্র সৌরজগতের আলোকের একমাত্র উপাদান। উহা প্রকৃত পক্ষে একটা তেজ মাত্র। ইণাবের মধ্য দিয়া এই তেজের তরঙ্গ আসিয়া আলো রূপে আমাদের চক্ষে প্রতিভাত হয়। এই তেজ আবার ইলেক্ট্রিক কম্পন হইতে উদ্ভূত। জড়বস্তুর স্পন্দিতস্পন্দ অংশেব বৈজ্ঞানিকেবা নাম দিয়াছেন—ইলেক্ট্রন। একটা কেন্দ্রেব চতুর্দিকে ইলেক্ট্রনগুলি থাকিয়া কম্পিত হয়। ইলেক্ট্রনের সংখ্যাভূপাতে বিভিন্ন বস্তুর সৃষ্টি হয়। ঐ কেন্দ্রটি পজিটিভ তাড়িত ও ইলেক্ট্রনগুলি নেগেটিভ তাড়িত গুণসম্পন্ন। কাজেই উহাদের সমবारे ইলেক্ট্রনগুলি নিরত কম্পিত হইতেছে। কোন বস্তুকে উত্তপ্ত করিলে কম্পনের গতিবেগ বৃদ্ধি পায়। এব বস্তুটি শীতল হইলে হ্রাস প্রাপ্ত হয়। কোন খাতুকে উত্তপ্ত করিলে তাহা লাল হয় ও তাহা হইতে আলো উৎপন্ন হয়। অর্থাৎ উত্তাপ হইতে তেজের তরঙ্গ চারিদিকে বিকিণ্ড হইয়া পড়ে। তবঙ্গগুলিব দৈর্ঘ্য ও কম্পনের গতিবেগ বিভিন্ন প্রকার। সর্বাংশে দীর্ঘ তবঙ্গগুলি বেতাব বার্ত্তাবহের কাজে লাগে। যে তরঙ্গের দৈর্ঘ্য বত কম তাহার কম্পন বেগ

তত বেশী। দৈর্ঘ্যে যে তরঙ্গ দ্বিতীয়, তাহার নাম হার্টজিয়ান তরঙ্গ। তৃতীয় তরঙ্গ তাপ উৎপাদন কবে। চতুর্থ তরঙ্গ আলোর সৃষ্টি করে। আর কেবল এই তরঙ্গগুলিই মানুষের চোখে ধরা পড়ে। সূর্যের কিরণ এই সকল তরঙ্গ সমবায় উৎপন্ন। তন্মধ্যে যেগুলি আলোক উৎপাদক তরঙ্গ তাহা আমরা দেখিতে পাই বৈজ্ঞানিকেরা তাহাদের luminous rays বলিয়া থাকেন তাহার কয়েকটি বর্ণের সমষ্টি। একটি ত্রিকোণাকার কাচের মধ্য দিয়া সূর্য্য কিরণ দর্শন করিলে এই বর্ণগুলি দেখা যায়। রামধনুও এই বর্ণ সমন্বয় উৎপন্ন হয়। উক্ত কাচখণ্ডকে spectrum বলে। ইহার মধ্যে যে সকল বর্ণ দেখা যায় তন্মধ্যে এক প্রান্তের বর্ণ infra red rays ও আর প্রান্তের বর্ণ ultra violet rays। মাল বর্ণটি তাপজনক। আর তীব্র বেগুনী বর্ণটি বাসায়নিক বর্ণ। আলোক বেখাটিই ফটোগ্রাফের প্লেটে বাসায়নিক ক্রিয়াব গুণে চিত্র উৎপাদন কবে। এই আলোক প্রবাহের তত্ত্ব বা টিথগুলিকে উদ্ভাবিত করিয়া থাকে।

ঋতুভেদে সূর্য্য কিরণের উপাদানের পরিবর্তন ঘটে। এই পরিবর্তনের ফল মানবদেহে প্রত্যক্ষ করা যায়। অর্থাৎ ঋতুভেদে রোদ্রের উপাদানের পরিবর্তনের সঙ্গে দেহের অবস্থারও কিছু কিছু পরিবর্তন হয়। আমাদের শরীরে যে ductless glands আছে বসন্ত ও গ্রীষ্মকালে তাহাদের ক্রিয়া ভাল হয়। গোন্ধব thyroid gland এ শীতকালের অপেক্ষা গ্রীষ্মকালে আরো ডিনের পরিমাণ অধিক দেখা যায়। গ্রীষ্মকালে দেহের রক্তে চূর্ণ ও ফসফরাসের ভাগ বেশী থাকে। রক্তে এই দুই পদার্থ কমিয়া গেলেই শিশু rickets বোগে আক্রান্ত হয়। সূর্য্য কিরণ সম্পাতে এই দোষ শীঘ্রই কাটিয়া যাইতে পারে।

উদ্ভিজ্জগতের উপরও সূর্য্য কিরণের প্রভাব অল্প নহে। বসন্ত বোজ্র না পাইলে গাছপালা প্রায় বাঁচে না। যদিই বাঁচে তাহার অবস্থায় কোনরূপে প্রাণটুকু মাত্র ধারণ করিয়া রাখে। উদ্ভিজ্জ আমাদের

অন্ততম খাদ্য। উদ্ভিদ খাত্তের সহিত আমরা সূর্য্য কিরণ ভক্ষণ করি। যে শাকসব্জি বা তরকারী যথেষ্ট পরিমাণে সূর্য্য কিরণ ভোগ করিতে পার নাই সেগুলি উদ্ভিজ্জ বস্তু আহাৰ করিলে আমরাও আহাৰের সম্যক ফল প্রাপ্ত হই না—আমাদের দৈহিক পুষ্টির ব্যাঘাত জন্মে।

সূর্য্য কিরণ যেখানে প্রত্যক্ষ ভাবে আমাদের ভোগে আসে না রোজ সেবন করিয়াও যে ক্ষেত্রে আমরা উপকার পাই না সে নব ক্ষেত্রে খাত্তে রোজ খাওয়াইরা সেই খাত্ত ভক্ষণে প্রভূত উপকার লাভ করা যায়। ইন্দুর শাবকের উপর সূর্য্য কিরণের এই বিশেষ গুণটির চরম পরীক্ষা হইয়া গিয়াছে।

### সূর্য্যোপাসনা।

প্রাচীন কালের লোকেবা সূর্য্য কিরণের এই মহৎ গুণের কথা জানিতেন। সেই জন্ত অতি প্রাচীন কাল হইতে সূর্য্যোপাসনা পৃথিবীর সর্বত্র প্রচলিত ছিল এবং এখনও কোন কোন স্থলে আছে।

মেক্সিকো ও পেরুদেশে মেগাস ও আজটেক্স নামক প্রাচীন জাতিদ্বয় সূর্য্যোপাসক ছিলেন। বাইবেলে লিখিত আছে যে ইস্রায়েলিটস ইজিপ্সিয়ানস আরব্য জাতি চালডিয়ান্স সীবিয়ান ও রোমান জাতি পুরা কালে সূর্য্যোপাসনা করিতেন। বর্তমান কালে পার্শীরা সূর্য্যোপাসনা কবেম। নিষ্ঠাবান হিন্দু উষান্নান সারিয়া জবাকুসুম সঙ্কশং যজ্ঞ জপ না করিয়া জল গ্রহণ করেন না। খৃষ্টানদের রবিবার বা সূর্য্যবার পবিত্র দিবস বলিয়া গণ্য। প্রাচীন গ্রীকদের দেবতা Aesculapius সূর্য্য ঔষধ ও সঙ্গীতের দেবতা ছিলেন। তাঁহার উদ্দেশে গ্রীক দ্বীপপুঞ্জের অন্তর্গত কোস (Cos) দ্বীপে একটি স্বাস্থ্যমন্দির নির্মিত হইয়াছিল এই মন্দিরের পুরোহিতেরা চিকিৎসক ছিলেন। রোগ নিবারণ করে বাতাস আলো ও জল এখানে ঔষধরূপে ব্যবহৃত হইত।

এখন বিংশ শতাব্দীর সভ্যভালোকে সূর্য্য সেকালের মত না হউক অল্প ভাবেও মানুষের পূজ্য বটে।

# অন্তঃসন্ধি কে ?

[ শ্রীশ্রীশচন্দ্র গোস্বামী বি এ ]

শেষ পর্য্যায়।

তৃত্যব তিনটা মাপকাঠি (three standards of civilisation) কথা আমরা পাশ্চাত্য সমাজগোষ্ঠীর যুগে সর্বদাই শুনিয়া থাকি। তাঁহারা বলেন—শিক্ষা, স্বাস্থ্য ও ধনবত্তাব প্রাচুর্য্য অপাচুর্য্যের উপরেই জাতির উন্নতি ও অবনতি নির্ভর করে। যে জাতির মধ্যে শিক্ষিতের সংখ্যা কম, মুখ্যতঃ অধিক ও ধনবত্তা (assets) কম সে জাতি বেশী দিন বাঁচিতে পাবে না। এই মাপকাঠিতে আমাদের দেশের অবস্থা পরিমাপ করিতে গেলে দেখা যায় জাতি হিসাবে আমাদের মৃত্যু অতি সন্নিকট।

কর্ণেল ইউ এন মুখোপাধ্যায় মহাশয় বাঙ্গালী জাতি ধ্বংসোন্মুখ বলিয়া যে দিন প্রচার করিলেন সে দিন আমাদের অনেকের মনে হইয়াছিল কথাটা একটু বেশী বলা হইয়াছে।—আমরা নানা প্রকারে প্রমাণ করিতে প্রয়াসী হইয়াছিলাম যে আমরা সজীব জাতি। আমাদের এই প্রমাণ প্রচেষ্টা সাধু ইহাতে সন্দেহ নাই কিন্তু আমাদের জাতীয় মৃত্যুর দিন যে আগন্ত প্রায় সে সম্বন্ধে সন্দেহ করিবার বিশেষ কিছু কারণ নাই। এখনও বাংলা দেশে শুধু ১ টি লোকশিক্ষিত নন। মেয়েদের মধ্যে শিক্ষিতের হার শতকরা ২ জনেরও কম। আমেরিকার নিগ্রোদের মধ্যেও শতকরা ৭ জন শিক্ষিত অথচ আমরা জগতীয় ইংরাজ শাসনে থাকিয়াও শিক্ষার গর্ভ করিতে পারি না।

স্বাস্থ্যের অবস্থা আরো ভয়ংকর। ইউরোপের কোন দেশেই গড় পরমায়ুর হার ৪ বৎসরের কম নহে—আমাদের দেশে মাত্র ২২ বছর। বিলাতে যেখানে হাজারকরা ৭ টি শিশু মরে আমাদের কলিকাতা সহরে সেখানে মৃত্যুর হার ৩ শত। অথচ প্রভুরা

আদম কবিয়া সর্বদা<sup>২</sup> বলিয়া থাকেন—Calcutta is London of the East

ধনবত্তাব অবস্থার কথা ভাবিলে মনে আতঙ্ক উপস্থিত হয়। লর্ড কার্জন (Lord Curzon) সাহেব বলিয়াছেন ভাবতবাসীর জাতি প্রতি বার্ষিক আয় ৩ ১ টাকা। সে দিন অর্থনৈতিক কনফারেন্সে সার বিশ্বেশ্বরনাথ বলিয়াছেন আমাদের সমস্ত গরব বাছুর সানকী বদনা বিএয় কবিলে জন প্রতি asset দেখা যায় ১৮ ৮ টাকা। আমেরিকায় ৬ ১ হাজার টাকা।

শিক্ষা স্বাস্থ্য ও ধনের এই অসম্ভব প্রাচুর্য্য দেখিলে সত্যই মনে হয়—

বিশ্বমাত্রে নি স্ব মোবা অধম বলির চেয়ে।

যিনি পল্লীসংগঠন কর্মী হইবেন তাঁহাকে দেশের এই নয়া মাত্রণী চোখের সমুখে সর্বদা ধরিয়া রাখিতে হইবে। যাহাও বাহান এই দেশেতে জন্ম দেন এই দেশেতে মরি তাঁহাদের স্বদেশ প্রেম ও ভাবুকতার প্রশংসা করি কিন্তু দেশ প্রেম যেন আমাদের কাছে বাস্তবতার কথা ভোলাইয়া না দেয়। অন্ধ দেশপ্রেম সত্যলভের অন্তরায় মনে না হয়। Sir Visveswaraaya বলিয়াছেন যে ভাবতবর্ষের অবস্থাকে যে দুইটী শব্দে প্রকাশ করা যায় উহা দারিদ্র্য ও অজ্ঞতা। (Condition of India may be summed up in two words—poverty and ignorance)।

এক বিরাট হাহাকার দেশে উঠিয়াছে। দারিদ্র্যের নিপেষণে আনন্দ উৎসব সব লোপ পাইয়াছে, লোকের রুচি ও মতি গতি গিরিয়া গিয়াছে। পরশ্রীকান্তরতা, জীর্ণ চুরি ডাকাতি সবই দারিদ্র্যেরই ফল। বর্তমান দেশ দরিদ্র হইতেছে তাই লোকের জীবনের আনন্দ রস শুকাইয়া বাইতেছে। সর্বত্রই শোনা বাইতেছে, “বাঙ্গালী হইয়া জন্মান বিধাতার অভিশাপ। যুবকের



চোখে আনন্দ দীপ্তি না—প্রোটের কাছে পুত্র পরিজন  
ভীতির বস্ত্র। কহ কাহাকেও বিশ্বাস করিতে সাহস  
পায় না। সন্ধ্যার অন্ধকারে পল্লীগামটিকে আবৃত  
করিয়া ফেলে, যেন হয় মৃত্যুর কাল যবনিকা পাত  
হইয়াছে আর যেন জাগিতে না হয়। বাঙ্গালী জন্মের  
উপর থিকারি আসিয়া গিয়াছে।

কর্মী আজ তোমাকে এই মৃত্যুর হাত হইতে  
জাতিতে বাঁচাইতে হইবে। দুই শত বৎসর কেবল  
গুনিয়াছ—আমরা মিথ্যাক আমাদের হতিহাস তাই  
সজীব ধর্ম নাই উন্নত আদর্শ নাই। তোমাকে আজ  
সোজা হইয়া দাঁড়াইয়া বসিতে হইবে—

বিফল নহে এ বাঙ্গালী জনম

বিফল নহে এ প্রাণ।

যদি জাতিতে অবসন্নতার হাত হইতে বাঁচাইতে চাও  
তবে প্রাণের ভিতরে প্রথম অল্পভব কব আমরা  
বাঁচিবই বাঁচিব। তবে অন্তরে বাঁচাইবাব বাণী  
তোমার প্রাণেব মনো গুনিতে পাইবে। বিশ্বকে ডাকিয়া  
বল আমি বাঙ্গালী হইয়া জন্মিয়াছি—এই আমার  
গৌরব—এই আমার আনন্দ। বল তাই আমি ই রাজ  
ই,—ফরাসী নই আমি বাঙ্গালী। তবে প্রাণের মধ্যে  
শক্তি আসিবে—কস্ম্প হা জাগিবে।

শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহা যবলিয়াছেন আমার মনে  
হয় বাঙ্গালী একটা আত্মবিশ্বস্ত জাতি। অমাদিগকে  
আজ সেই আত্মশক্তিতে বিশ্বাস স্থাপন করিতে হইবে।  
গ্রামে গ্রামে বাঙ্গালী দেশকে ভালবাসিতে শিখিয়া ছ  
দেশ সেবার মঙ্গল গ্রহণ করিয়াছে। দরিদ্র কৃষককে ডাকিয়া  
বল তুমি আমার ভোটের দিনের সঙ্গী মাত্র নও—তুমি  
আমার তাই আমার রক্ত। প্রতিবাসীকে ভালবাসিলে  
সেবার মধ্য দিয়া তার হৃদয় জয় করিতে পারিবে।  
পল্লী সংগঠনকারীকে এ কথা সর্বদা মনে রাখিতে  
হইবে—

যদি চাও প্রাণ যদি চাও মান

আগে প্রাণ কর দান।

যুদ্ধের জন্ত যেমন sinews of war—জনবল ও

অর্থবল দরকার পল্লী সংগঠনের জন্তও তেমনি কর্মী ও  
উপযুক্ত অর্থ আবশ্যক। পল্লী সংগঠনও একপ্রকার যুদ্ধই  
বলিতে হইবে। জীভূত অভাব দুঃখ ও দৈন্তে পল্লী  
জীবন জর্জরিত অসংখ্য দুর্নীতিতে পল্লী সমাজ কলঙ্কিত।  
এই অবস্থার সঙ্গে কর্মীকে যুদ্ধ করিতে হইবে। সে জন্ত  
কর্মীর দিক দিয়া কি কি অত্যাশঙ্কক ডাহার কিছু কিছু  
উল্লেখ পূর্ব্বেই করিয়াছি। কর্মীর প্রথম চাই ধৈর্য  
পল্লীবাসীর নিকট কৃত কন্মের জন্ত প্রশংসা লাভ ত দূরের  
কথা—অনেক সময় তাঁহাকে তিরস্কৃত হইতে হইবে।  
সেই অভিমানে যিনি সরিয়া পড়িবেন অথবা সেই  
দুঃখে যিনি মুসড়িয়া পড়িবেন পল্লী সংগঠন তাঁর কার্য  
নয়। বাবে বাবে ভিতর বাস্তি—হয়ত বাত  
জলবে না। কিন্তু তা বলে ভাবনা কবা চলবে না।  
আমি অনেক স্থানে লক্ষ্য কবিয়াছি যে কর্মীরা  
কাজ কবিয়া গ্রামবাসীর সহায়ত্বভূতিব আশার থাকেন  
এব সহায়ত্বভূতির পরিবর্তে নিন্দাশাস্ত করিয়া বিবস্ত  
হন। একপ বিরক্তি অস্বাভাবিক নয় কিন্তু উপায়  
নাই। পল্লীজীবন এমনই দূষিত হইয়াছে যে স  
কায়কে সৎ কাষ হিসাবে গ্রহণ করিবাব জন্ত যে  
উদ্যব চিন্তবৃত্তিব প্রয়োজন লোকে তাহাও হারাইয়াছে।  
পল্লীবাসীর এই মানসিক অবনতিব কারণ কি সে  
বিষয়টাও তলাইয়া দেখা দরকার।

ভারতীয় সভ্যতাব কেন্দ্র ছিল পল্লী অথবা  
village community ছিল ভারতের বিশিষ্টতা।  
এই পল্লী মণ্ডলীগুলি এমনই কোশল্যে গঠিত ছিল যে  
রাজ্য বিপ্লব অথবা অবিগ্রাম যুদ্ধ বিগ্রহের সময়ও পল্লী  
নষ্ট হইত ন, অথবা জন সাধারণের জীবন যাত্রার কে ন  
ব্যাপাত হইত না। রবীন্দ্রনাথ লিখিয়াছেন বিলাতে  
যদি রাষ্ট্রশক্তি বিপর্যস্ত হয় তবে দেশেব সর্বনাশ  
উপস্থিত হয় আমাদের দেশে যদি সমাজ পঙ্গু হয়, তবে  
দেশের সমূহ বিপদ উপস্থিত হইয়া থাকে।

পাশ্চাত্য ঐতিহাসিকেরাও এই বিষয়টা লক্ষ্য  
কবিয়াছেন যে, যখন যোগল সাম্রাজ্যের শেষ ভাগে  
অন্তর্বিপ্লবে দেশ বিপন্ন, তখনও পল্লী মণ্ডলীগুলি

অব্যাহত গতিতে চলিতেছে। মুসলমানেরা যখন বাংলার দ্বারে আসিয়া উপস্থিত—রাজধানী যখন বিপর্যয় ও নৃশংস পল্লীতে বসিয়া জরদের কোমল কান্ত পদাবলী লিখিয়া গিয়াছেন। এমনই সুকোশলে গঠিত ছিল পল্লী জীবন। সার জন সালিস্তন বলিয়াছেন—  
Considering the incessant wars and revolution in which they had been engaged for a full century after the Moghul empire broke up, it is quite a wonder that there was any Government at all. Yet in the midst of incessant fightings the civil institutions were undisturbed and almost everywhere the country was flourishing.

পল্লী যুগলীগুলি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র প্রজাতন্ত্রমূলক রাজ্যের মত ছিল। পল্লীবাসীরা জীবনের সমস্ত সুখ ও স্বাচ্ছন্দ্যের উপকরণ সেখানে মিলিত। প্রতি পল্লীর রাজক ক্ষৌরকার তৈলিক ও কুস্তকার ছিল। প্রতি গ্রাম স্বরাটী অর্থাৎ—Self contained ছিল। Sir Charles Metcalf লিখিয়াছেন—The village communities are little republics having really everything they want within themselves. Dynasty after dynasty tumbles down revolution succeeds to revolution but the village communities remain the same. The union of village communities each one forming a little separated State in itself has I conceive contributed more than any other cause to the preservation of the people of India through all revolutions and changes which they have suffered and it is in a high degree conducive to their happiness and to the enjoyment of great portion of freedom and independence.

পল্লী সমাজের এই সংহতি শক্তি অথবা solidarity ভাবকে রক্ষা করিয়াছিল। প্রতি গ্রামবাসী অপরের জন্য নৈতিক দায়িত্ব বোধ করিতেন। একের অভাব ও অস্বাচ্ছন্দ্য অপরের সহ্য করিতে হইত। প্রতিবেশীর পয়ের জন্য বেদনা অনুভব করিত। আজ আমরা পল্লীবাসী স্ব স্ব প্রধান ও আত্মস্বার্থার্থেই হইয়াছি বলিয়া যে ছ'খ কবি তার জন্য দায়ী কে? সমাজের সেই গঠন আর নাই—এক মহা বিপ্লব ভারতীয় সমাজতন্ত্র ভগ্ন হইয়াছে। সে প্রীতির বন্ধন আর নাই—সে সামাজিক দায়িত্বজ্ঞান, লোকের লোপ পাইয়াছে—পল্লীমণ্ডলী ভাঙিয়া গিয়া দেশের সর্বনাশ হইয়াছে। Mr G Adams C S তাঁর সুবিখ্যাত গ্রন্থ Last and Best লিখিয়াছেন যে সমাজের প্রতি লোকের দায়িত্বজ্ঞান লোপ পাওয়ার ফলেই স্বার্থভাগ করিবার মত উদার মনোবৃত্তিও লোকের আর নাই। মি এডামস লিখিয়াছেন—

In the earlier days each member of the commune was bound up by his own self interest to subordinate his personal desires to the general interest of the community. In the new days he began to assert his own private desires and interests because he has nothing to gain by suppressing them. The joint and united action of the community was no longer necessary for his protection from outside enemies and he no longer felt himself dependent on the good will and sympathy of his neighbour so he was less and less inclined to give in to them individually or as a body in any matter on which his private interests were opposed to theirs. এইরূপে গ্রামবাসীর মধ্যে ঐক্য, দলবদ্ধতা ও স্ব স্ব প্রাধান্য আসিয়া দেখা দিল। দলবদ্ধ

আসিল—হিংসা ঘেবে পল্লী সমাজ দুবিত হইল। জাতীয় জীবনের প্রতি মনঃ বোধ গেল—উচ্চ ও মহান্ প্রযুক্তিগুলি একে একে বিদায় গ্রহণ করিল। আজ আমরা তাই পল্লী সমাজে একদল লোক দেখিতে পাই তাহারা পরস্পর একত্র বাস করিলেও মনের মধ্যে তাহাদের কাজে অপরের প্রতি প্রীতি ও সন্মতি নাই। প্রীত্ব গুরুসদয় দত্ত মহাশয় বলিয়াছেন যে পল্লী সমাজ ভাঙ্গিয়া গিয়া একদল স্ব স্ব প্রধান লোক দেখা দিয়াছে— তাহারা একত্র বাস করিলেও কেহ কাহাবও প্রতি মনঃ বোধ সম্পন্ন নহে —The village organism has disintegrated into a multitude of disunited individuals living in it, true in mutual proximity but unconscious of their common interests

এ কথা সকলের জানেন যে উদার মনোভাব পবানীন জাতির মধ্যে থাকিতে পাবে না। দাবিদ্র্যের ফলে চিত্তবৃত্তিগুলি নীচ হইয়া যায়—দাদাতাই নোবজী বলিয়াছেন—With material wealth go also the wisdom and experience of the country জীবনযাত্রার কঠোরতা ও হুম্ম ল্যতা যত বাড়িতেছে আরের পথ যতই সংকীর্ণতর হইতেছে, জাতির মধ্যে যুব লওয়ার প্রযুক্তি অথবা ঠকাইবার ইচ্ছা ততই বাড়িতেছে। অন্নভাবে শীর্ণ চিন্তা হবে জীর্ণ ও অনশনে তমু ক্ষীণ এই বৃদ্ধ জনসাধারণের নিকট উচ্চ মহান ও উদার মনোবৃত্তির আশা কবা বাতুলতা মাত্র। এখনও সদাচারী লোকের অভাব হয় নাই সে আমাদের জাতির পূর্বপূর্ব জন্মার্জিত পুণ্য ফল। এষ্ট দারিদ্র্যের নিষ্পেষণ ও বিদেশী শাসনে উচ্চ মনো বৃত্তি বর্ধিত হওয়া স্বাভাবিক নহে। ১৮৬৫ সালে চট্টোপাধ্যায় মহাশয় বলিয়াছেন যে—পবানীন ভাবতবর্ষে উচ্চ শ্রেণীই লোক স্বীয় বুদ্ধি শিক্ষা বংশ ও মর্যাদা সারে প্রাধান্য লাভ করিতে পাবে না। সাধারণ বিদ্যা ও বুদ্ধি আছে তাহাকে যদি বুদ্ধি সঞ্চালনের ও বিস্তার ফলোৎপত্তির স্থল না দেওয়া যায় তবে তাহাব

প্রতি গুরুতর অত্যাচার কবা হয়। প্রাধুনিক ারতবর্ষে একশ বটিতেছে। জাতীয় গুণের ক্ষতি হইতেছে না।

তাঁহা হইলে দেখা গেল যে পল্লীবাসী সংকীর্ণতা পরস্পরে বিশ্বাসের অভাব ইহা কিছু স্বাভাবিক নহে— নানা কারণে এই মানসিক অধ পতন ঘটিয়াছে। আজ ৫ খ কবিতা কি হইবে যে আমাদের সংকাজ ও তাহারা দোষ ধবে। আমাদেরকে আজ ধীবে ধীরে গ্রামবাসীর শক্তি আকর্ষণ করিতে হইবে। আমাদের কর্ম চরিত্রের মাহাত্ম্য ও সর্বোপরি আমাদের কর্ম নিষ্ঠার সহিত যখন তাহারা পরিচিত হইবে তখন এই বিশ্বাসের ভাব তাহাদের থাকিবে না। তাই বলিতেছিলাম যে কর্মীর ধৈর্য চাই—কাজে লাগিয়া থাকা চাই।

অনেকে বলেন যে কর্মীদের মধ্যে আত্মতত্ত্ব প্রয়োজন। কর্মীরা নাকি ঠিকমত তৈরী হন নাই তাই কাজে অগম্য হইতেছে না। কথা কয়টি প্রাধান্য যোগ্য।

আমরা অনেক সময় লক্ষ্য করিয়া থাকি যে কর্মীর আত্মশ্রুতি ও ব্যক্তিগত প্রাধান্য লাভের ইচ্ছা অনেক সময় কাব্য পণ্ডিতের দের। ভারত যদি উদ্ধার হয় আমাব দ্বারা হোক নতুবা ভাবত রসাতলে ষাউক— একদ মনোভাব আমাদের অনেকেব মধ্যেই অল্পবিস্তর আছে। গ্রামে কাজ করিতে যাইয়া আমরা অনেক সময় অতীত কাজ নিজের স্বভাবের দোষে নষ্ট করিয়া দিয়া থাকি। যদি কেহ আমাদের কথা আপত্তি কবে অথবা যদি কোন ভাবে আমরা দেখি যে আমাদের কথা থাকিল না অমনি অগ্নিশ্রম হই—গ্রামের লোককে নিমকহারাম বলি। বামুন কারেতেই কারহও শূত্রের কথামত কাজ করিতে লজ্জা ও অপমান বোধ করেন। শুধু তাহাই নহে অনেক সময় রীতিমত বাধাও দেন। একত্র কাজ করিবার মত উদারতা আমাদের বড় কম। কথার কথায় মন কবা কবি কথার কথায় আরও কার্য ছাড়িয়া দেওয়া আমাদের স্বভাব হইয়া দাঁড়াইয়াছে। আমরা সবাই অপরের বুদ্ধিহীন মনে করি—এই সব জাতি

ভাব আমাদের মজাগত। আপনি বিশেষজ্ঞ হইয়াও যদি একটা কথা বলেন একদল পল্লীতে আছেন তাহারা সুংকারে সব উড়াইয়া দিয়া বলিবেন—এ সব বুঝব না। আন্তরিকতা আমাদের পাইয়া বসিয়াছে—কমতাপ্রিয়তা আমাদের কর্মীদের মধ্যেও এত বেশী যে কহ এতটু বাধা দিলেই অসহিষ্ণু হই—মনোভঙ্গ হই এবং কাজ ছাড়িয়া দিয়া বলি—ইহাদের জন্ত কাজ করা মূখতা শুধু ইহাই নহ—দল পাকাইয়া অনেক সময় নিজের সাধের কাজটিকে মাটি করিয়া দিতেও আমরা বিধা বোধ করি না। একদিকে ব্যক্তিগত আন্তরিকতা ও অপব দিকে দশগুণ প্রাধান্য লাভেব চেষ্টা—উভয়ই পল্লীতে লক্ষ্য করিয়া থাকি। যদি বা সৌভাগ্যক্রমে গ্রামে একটা দল গড়িয়া উঠে কিছুদিন পরেই দেখা যায় তাহারা এতই কমতাপ্রিয় হইয়া উঠিয়া ছ যে অন্যে তাহাদের কার্যে যোগ না দিলে তাহারা তাহাদের বিকল্প দলকে ত্যাগিয়া করে সময় অসময়ে টিটকাবী দেয় তাহাদের মূৰ্খ স্বার্থপর ও ষণ্য প্রতিপন্ন করাইবার জন্ত উঠিয়া পড়িয়া লাগে। এই মূবন্ধিয়ানার ভাব আমাদের মধ্যে বড় প্রবল। লোকে যদি তোমার কার্যকে গোরবের চক্ষে না দেখে অথবা জানিয়া শুনিয়াও তোমাদের বাধা দেয় তাহাতে যদি তুমি অসহিষ্ণু হও এবং প্রতিবন্ধিতা আরম্ভ কর তাহাতে ত কেবল শত্রু সৃষ্টি হইবে—তোমার বিপক্ষে একটা দল গড়িয়া উঠিবে। অনেক গ্রামে দেখা যায় যে যদি একদল লোক সদিচ্ছা প্রণোদিত হইয়া একটা স্কুল করেন এবং জন্ত দলকে না ডাকিয়া ত্যাগিয়াইরে তাহাদের মতামত অগ্রাহ্য করেন তাহা হইলে সেই অবমানিত দল আগুন দিয়া স্কুলঘর পোড়াইয়া দেয়—বেনামী চিঠি দিয়া সরকারী কর্তৃপক্ষকে সাহায্য বন্ধ করিতে অজরোধ কবে। এইরূপে সংগঠন কার্যের অসহিষ্ণুতা, সংসারানতিক্রমতা ও আন্তরিকতা কত গ্রামে কত আরম্ভ ও শেষপ্রায় কার্য গণ্ড করিয়া দিয়াছে তাহা পল্লীবাসী যাজেই জানেন। পল্লীসংগঠন কার্যী যেখানেই দেখিবেন যে তাঁর মতামত কেহ গহন করিতেছেন না তখনই তিনি সন্ধিয়া দাঁড়াইবেন

ব্যক্তিগত অভিমান বিসর্জন দিয়া দেশ কল্যাণের জন্ত নিজেকে দূরে রাখিবেন। কাহাকেও আকারে ইজিতে ত্যাগিয়া করিবার প্রয়োজন নাই। কার্য সাহায্যে যদি গ্রামবাসী আকৃষ্ট না হয় ধীরে ধীরে কাজ করিয়া যাইতে হইবে একদিন না একদিন সকলে একত্র হইবেই।

আর একটা দুর্ভাগ্য আমাদের কর্মীদের মধ্যে মজাগত হইয়া উঠিয়াছে। সেটা সর্বদা পর প্রত্যাশা ও পরেব সুখের দিকে সাহায্যের জন্ত চাহিয়া থাকা। কার্য আরম্ভ করিয়াই যে পল্লীবাসীর সাহায্য পাওয়া যাইবে, এরূপ আশা করাও যেমন ভুল ও অসঙ্গত তেমনি আরম্ভ কার্যে সরকার অথবা ডিস্ট্রিক্ট বোর্ড ও ইউনিয়ন বোর্ড সাহায্য না করিলে কাজ চলিবে না, এরূপ মনোভাবও ঠিক নহে। গ্রামবাসীকে ধীরে ধীরে দলভুক্ত করিতে হইবে—তাহাদের মনে বিশ্বাস জন্মাইয়া তাহাদের দ্বারা কাজ করাইয়া লইতে হইবে।

অনেক সময় আমরা দেখিতে পাই যে কর্মীরা চালাকী দ্বারা বড় বড় কাজ কবিত্তে চান। স্বামী বিবেকানন্দ বলিয়াছেন চালাকী দ্বারা মহৎ কাজ হয় না। মনে প্রাণে বিবেচনা পূর্বক নিজের সামর্থ্য ও শক্তির পরিমাণ অনুমান করিয়া কাজে নামিতে হইবে। আন্তরিকতার সহিত কাজে লাগিয়া থাকিতে হইবে, যে বিষয় আমার নিজের জানা নাই অথচ অন্তরে সে বিষয়ে বিশেষ জ্ঞান আছে সে সব ক্ষেত্রে তাহাদের সাহায্য লইতে হইবে। এরূপ আশা করা অন্তর যে আমি একাই সব কাজের যোগ্য। আর যোগ্যতা থাকিলেই বা কি ? গ্রামের দশজনকে ন্যায্য কাজ করিবার অধিকার হইতে বঞ্চিত কবিবার আমাদের কি যুক্তি আছে ? সংকীর্ণ স্বার্থপরতা একা একা সকলকে উপেক্ষা করিয়া অথবা সকলের সাহায্য না লইয়া গ্রাম সংগঠনের চেষ্টা কখনও সফল হইতে পারে না। সে প্রতিষ্ঠান কখনও গ্রামে স্থায়ী হইতে পারে না, যাহার ভিত্তি সাধারণের সদিচ্ছা ও সহযোগিতার উপর প্রতিষ্ঠিত নহে। আমরা অনেক সময় দেখিতে পাই যে গ্রামের জমিদার গ্রামবাসীর জন্ত অনেক সদহুষ্ঠান করিয়াছেন অথচ গ্রামবাসী তাহার

অসুযোগ ও অসুবিধা লইতে অনিচ্ছুক। ইহার কারণ কি? যে জিনিসটা আমার নিজের আগ্রহে ও সহযোগিতায় তৈরী হয় নাই উহা কথাও আমার প্রাণের বস্তু হইতে পারে না উহার উন্নতির জন্য আমার বাস্তবিক আন্তরিক আগ্রহ থাকিবে সম্ভব নহে। এইরূপে আমরা দেখিতে পাও যে, জনসাধারণকে বাদ দিয়া যে সব প্রতিষ্ঠান এদেশে গড়া হইয়াছে তাহার কোনটাই দীর্ঘস্থায়ী হইতে পারে নাই। আমি অনেক যন্ত্রণায় দেখিয়াছি যে কোন মহাপ্রাণ জেলা ম্যাজিস্ট্রেট যেন ভাল ভাল কাজ করিয়া দিয়া যান অথচ তাহা কোনটাই ঐ কর্মচারীর স্থান ত্যাগেব পর বাচেন না। ইহার একমাত্র কারণ জনসাধারণ ঐ প্রতিষ্ঠানকে নিজের প্রতিষ্ঠান বলিয়া মনে করে না। আমার অনেক যন্ত্রণায় দেখা যায় কর্মী একাই অর্থ সংগ্রহ ও কাজের ব্যবস্থা সব করিয়া একটা অনুষ্ঠান কখনও অল্পকাল ডাকেন না। ঐ অনুষ্ঠানটা কর্মীর ব্যক্তিগত সম্পত্তির মত দাঁড়ায়। গ্রামেব লোকে সর্বদা এল এটা সরকারদের স্তূপ ওটা বাউবোদের সদানন্দ অর্থাৎ তাহাদের উহা বিচুই নয়।

জনসাধারণের অর্থে—তাহাদের পায়ের ও সহযোগিতায় যে কণ্ঠের সূচনা হয়—জনসাধারণের চেষ্টায় বাহা গড়িয়া উঠে সেই সকল অনুষ্ঠান কখনও সহজে নষ্ট হয় না। যে সকল অনুষ্ঠান ব্যক্তিবিশেষের অর্থে ও ইচ্ছাতে চলে তাহা কখনও সাধারণের বস্তু হইতে পাবে না। আমাদের গ্রাম্য পঞ্চায়েতের উল্লেখ করিয়া শ্রীগুরু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় তাই বলিয়াছেন— এক পঞ্চায়েৎ আমাদের দেবো জিনিস ছিল এখন পঞ্চায়েৎ গভর্ণমেন্টের আফিসে গড়া হইতে চলিল। যদি ফল বিবেচনা করা যায় তবে এই জুই পঞ্চায়েতের প্রকৃতি একেবারে পরস্পরের বিপরীত বলিয়াই প্রত্যক্ষ হইবে। যে পঞ্চায়েতের ক্ষমতা গ্রামেব লোকেব স্বত প্রদত্ত নহে বাহা গভর্ণমেন্টের দত্ত তাহা বাহিরের জিনিস হইয়াছেই গ্রামের বক্ষে একটা অশান্তির মত ঢাপিয়া বসিবে— তাহা দীর্ঘায় স্থিতি করিবে—এই পঞ্চায়েৎ

পদ লাভ করিবার জন্য অযোগ্য লোকে এমুন সকল চেষ্টায় প্রবৃত্ত হইবে বাহাতে বিরোধ জন্মিতে থাকিবে। এইরূপে যে পঞ্চায়েৎ গ্রামের বলস্বরূপ ছিল সেই পঞ্চায়েৎই গ্রামের দুর্বলতার কারণ হইবে। এই কথাগুলি সরকারী প্রতিষ্ঠান সম্বন্ধেও যেমন সত্য বেসরকারী প্রতিষ্ঠান সম্বন্ধেও তদ্রূপ।

আমাদের বিশেষ দুর্ভাগ্য যে গ্রামবাসী আমাদের কোন প্রতিকার তৈরী করার কথা শুনিতেই প্রথমত অস্বীকার পরে বিক্ষুব্ধ করে ও শেষে বাধা দেয়। ইহার কারণ এই যে আমরা বহুবার তাহাদের বিশ্বাসভঙ্গ করিয়াছি। আমরা অনেক কাজ আরম্ভ করিয়া শেষ করি না—বহু কাজ পরস্পরের মনোমালিন্যে নষ্ট করিয়া ফেলি সাধারণের অর্থের হিসাবপত্র ঠিকমত দিতে পারি না। কাজেই জনসাধারণও আমাদের বিশ্বাস করে না। দোষ তাহাদের ততটা নয়—বড়টা আমাদের।

আজ যিনি এই বিরাট কাজে নামিবেন তাঁহাকে দৃঢ়প্রতিজ্ঞ ও ধীর হইতে হইবে। কর্মী হওয়া বড় শক্ত পরীক্ষার কথা। মতা অনেক পাওয়া যায় কিন্তু কর্মীর বড় অভাব। মেতা হওয়ার আশা—নাম প্রচারের আশা কর্মীকে ছাড়িতে হইবে। নেতা হওয়ার বড় দুঃখ—মতা হওয়ার বড় গভীর দায়িত্ব, তাই জগৎপন্থ্য বিবেকানন্দ বলিয়াছেন—

যিনি হকুম তাঁহা করিতে পারেন তিনিই হকুম করিতে জানেন। প্রথমে আজীবন শিক্ষা কর।

শিরদার ত সাবদার—মাথা পেতে দিতে পার ত মেতা হবে। আমরা সকলেই কাকি দিই মেতা হতে চাই তাইতে কিছু হয় না, কেউ মানে না।

নেতা কি বানাতে পারা যায়? নেতা জন্মায়। নিজস্ব কব। বড় শক্ত—দাসত্ব দাস—হাজারো লোকের মন বোঁগা। দীর্ঘ স্বার্থপরতা আদর্শে থাকবে না, তবে ভিত্তি।

কর্মীর প্রথমতঃ চাই—আন্তরিকতা। রবীন্দ্রনাথের গুরুগোবিন্দের মত তাঁহাকে বলিতে হইবে

এমনি কেটেছে দাদশ বরষ  
আরো কতদিন হবে  
চারিদিক হতে অমর জীবন  
বিন্দু বিন্দু করি আহরণ  
আপনার মাথে আপনারে আমি  
পূর্ণ দেখিব কবে।

কর্মী যেদিন দেখিবেন তার নিজের ভিতরে ডাক  
আসিয়াছে সে দিন বাহির হইয়া পড়িবেন। কর্মীব  
ধিতীরত চাই নির্ভীকতা। দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জনর ভাষায়  
তাঁহাকে বলিতে হইবে—যে সত্য আমার হৃদয়ের মধ্যে  
জলিতেছে বহাকে চক্ষের সঙ্গুধে দেখিতে পাইতেছি  
তাঁহাকে ঢাকিয়া রাখিতে হইলে যে পাটোয়ারী বুদ্ধি  
আবশ্যক তাহা আমার নাই। নিন্দাস্ততি সমজ্ঞান  
করিয়া বিপদ ও হুৎকে ক্ষুণ্ণ দেখাইয়া তাঁহাকে  
অগ্রসর হইতে হইবে।

কর্মীব হৃদয়বস্তা চাই—কৃতকর্মতা চাই। কাজ  
করিতে করিতেই কার্যশক্তি বাড়িবে। পরের ভুল ও  
দেশের জন্ত কাজ করিতে গেলে নিজের চিত্তবৃত্তি  
নির্মল হইবে। ধীরে ধীরে লোকে কার্য সাহায্যে  
আকৃষ্ট হইয়া দলভুক্ত হইবে। একদিন বাহারা  
বিজ্ঞপ করিতে আসিয়াছিল তাঁহারাই প্রশংসা  
করিবে। স্বামী বিবেকানন্দ কর্মীকে লক্ষ্য করিয়া  
তাই বলিয়াছেন—

তুইটী জিনিস হইতে বিশেষ সাবধানে থাকিবে—  
কর্মতাগ্ৰিয়তা ও জৈব। সর্বদা আত্মবিশ্বাস অভ্যাগ  
করিতে চেষ্টা কর।

আমরা যখন দেশের জন্ত কাজ করিতে যাইব তখন  
আমাদিগকে নিম্পৃহ চিত্তে কাজে লাগিয়া থাকিতে  
হইবে। বাধা বিপত্তি পদতলে নলিত করিয়া কর্মপথে

চলিতে হইবে। গ্যারিবন্ডীর সেই অমর বাক্য  
সকলকে গ্রাণে গ্রাণে শ্রবণ করিতে হইবে—বধন কর্মী  
নেতাকে ভিজাসা করিবেন—এই কার্যের জন্ত তুমি  
আমাদিগকে কি দিবে? নেতা উত্তর করিবেন কি  
দিব? দিব—চ খ দিব—অনাহার দিব—শতজ্বর  
বস্ত্র দিব—ভূষণ দিব—বিনিজ রজনী, দিব—দীর্ঘ  
অভিযানে কত বিকৃত পদতল দিব—সীমান্ত  
সংখ্যাভীত রেশমাশি আর দিব মহৎ কার্যের ফল—  
বিজয় গৌরব।

What will you offer? they asked  
Offer! I offer you hardship hunger rag, ,  
thirst sleepless nights footsores in long  
marches privations innumerable and  
victory in a noble cause

দেশ সেবার পুরস্কার দেশ সেবা। সত্যপ্রিয়তা,  
কর্মনিষ্ঠা ও আত্মরিকতার সহিত আমাদিগকে কর্মে  
অবতীর্ণ হইতে হইবে—চ খ দৈন্ত নিন্দা প্রশংসা  
জয় পরাজয় পথিমধ্যে বহবার ভীতি প্রশ্রয়ন করিবে  
তথাপি লাগিয়া থাকিতে হইবে। সকল কর্মীকে  
কবির কণায় বলিতে হইবে—

(মোরা) মঙ্গল কাজে গ্রাণ

আজি করিব সকলে দান

(মোরা) লভিব পুণ্য শোভিব পুণ্যে

গাহিব পুণ্য গান।

জয় জয় মঙ্গলময়।

যদি হুৎ দহিতে হয় তবু অশুভ চিন্তা নয়,

যদি দৈন্ত বহিতে হয়, তবু অশুভ কর্ম নয়

যদি দণ্ড সহিতে হয় তবু অশুভ বাক্য নয়

জয় জয় মঙ্গলময়।

[লেখক প্রণীত পুস্তক পঞ্জী সংগঠন পাঠে পাঠক অনেক জ্ঞাতব্য কথা পাইবেন। প্রাপ্তিস্থান—বাহ্যাবর্ধ সঙ্গ।

মূল্য চারি আনা।—সম্পাদক]

# স্বাস্থ্যচর্চা

[ শ্রীচক্রধর সাহা ]

আমরা হচ্চা করিলে জীবনকে সুদীর্ঘ ও সুখপূর্ণ করিতে ও জরা মৃত্যুকে পিছাইয়া রাখিতে পারি। চেষ্টা করিলে ইচ্ছা থাকিলে শরীর মন ও আত্মা নিরন্তর স্বভাবের স্তম্ভ পরিবেষ্টনের মধ্যে সখ্যাসম্মত সামগ্রিক বাতাবরণের শান্তিময় হিম্মোলে অমৃতধামেব রাজীকূপেই জীবন পথে পরিচালিত হইতে পারে। আর যদি প্রতি নরনারী সত্তম যত্নের সঙ্গে তাহারই সুব্যবস্থা করিতে পারে তবে রোগ জরা ও মৃত্যুকে বাধা প্রদান কবত বহু পক্ষান্তে রাখিতে পারে। সর্বদা শুভবুদ্ধি ও মনুষ্য দৃষ্টির প্রেরণায় জীবনকে সত্যের পথে ধর্মের পথে স্থির ও দৃঢ় পদে পরিচালনা করা অর্থাৎ দেব ভাবের মধ্যে জীবন যাপন করাই মানুষের প্রকৃত নিয়তি। কিন্তু আমাদের ক্ষুদ্রতা আমিশ্রব ব্রান্ত জ্ঞান এবং দেহাত্মবুদ্ধি জনিত হিংসা বিবেক আলস্য জড়তা প্রভৃতি যখন আমাদের জীবনের বিশুদ্ধরূপ হইয়া উঠে তখন আমরা সেই সমস্ত পণ্ডভাবের বিরুদ্ধে সবলে দণ্ডায়মান হইতে চাহিলেই মানসিক ও শারীরিক শক্তির প্ররোগ আবশ্যক হয়। তখনই আমাদের দেবভাব সমূহ আমাদের সহায় হয়। সেই মুহূর্ত্তে সবলে শারীরিক ও মানসিক কন্ম শীলতার সঙ্গে দঢ় পদে যদি আমরা বাধা প্রদান করিতে না পারি তবে আমাদের পবাক্ষর অর্থাৎ দেবভাবের হ্রাস ও পণ্ড ভাবের প্রাধান্য আসিয়া পড়িবে। সঙ্কট কালে আমাদের মানবতাবকে যদি দেবভাবের সঙ্গে সন্মিলিত কবিতা লইতে পারি তবে আমরা জয়ী হইব। এটা পবীকৃত সত্য। জীবনে কার্যত বাহা যটে ধীর চিন্তে তাহা নিরীকণ পূর্বক আবুজ বিজ্ঞান দৃষ্টিতে তাহাই জীবনের স্তম্ভ রূপে গ্রহণ অথবা ত্যাগ করিয়া মৃত্যু ও অমৃত্তেব সংঘর্ষের মধ্যে অমৃত্তকেই বরণ করিতে এবং অমৃত্তেই জীবনকে প্রতিষ্ঠিত করিতে সচেষ্ট থাকিলে আমরা নিশ্চিতই পরীক্ষোত্তীর্ণ হইয়া আস

এসাদ লাভ ও জগতে সফলতা প্রদর্শন করিতে সমর্থ হইব।

শারীরিক স্বাস্থ্য অব্যাহত না থাকিলে মানুষ সংসার ক্রিয় সমাজ কিছুই সেবা করিতে সমর্থ হয় না। অবশ্য হর্কল দেহ লোকেরাও সংসার পাশন ও সমাজ সেবা করিয়া থাকে ও করিবে। কিন্তু সুস্থ ও সবল দেহ লইয়া জীবনের পথে দঢ় পদক্ষেপ করিতে পারিলে অতি অল্প সময়ে ও অল্পারসে মানুষ বহু কাজ সুসম্পন্ন করিতে পারে। সুতরাং দেহ সুস্থ ও সবল রাখার একটা লাভ এই যে কন্মক্ষেত্রে আশা অবলীলাক্রমে যে পরিমাণ খাটিতে ও সফলতা লাভ করিতে পারিব অসুস্থ ও হর্কল দেহ তাহা পারিব না। বরং আমাদের হর্কলতা ক্রমশ বৃদ্ধ পাইবে। রোগ বীজ দেহ মধ্যে প্রবেশ করিলে বা দেহ অঙ্গ প্রত্যঙ্গে মাথা তুলিবার সুযোগ পাইলে ভোগাভোগ নতুন ভাবে আবদ্ধ হইয়া হয় তো চিরদিনের জন্য কন্মকে অক্ষম করিয়া রাখিবে। তখন তাহাব নির্দিষ্ট কাজ তো পড়িয়া থাকিবেই সঙ্গে সঙ্গে তাহাকে রোগাবোগ্যের জন্য অর্থব্যয় ও পরমুখাপেক্ষা করিতে হইব। পরিবারবর্গের গৃহ কার্যে ব্যাঘাত জন্মিবে। সকলেই রোগীর সেবার অসাময়িক সময় দান না করিয়া পারিবে না।

পক্ষান্তরে বাহারা সুস্থদেহ, তাহারা অনায়াসে নিজের হস্ত পদ ও বুদ্ধির সাহায্যে খাটিতে পারিলে যেমন কাজ ও অনায়াসে ও সুশৃঙ্খলার নির্বাহিত হইতে থাকিবে, পরিবাবের অন্য কাহাকেও তাহার জন্য বিব্রত থাকিতে হইবে না। আপনাপন পথে সকলেই কন্মক্ষেত্রে খাটিয়া পরম্পরের সহকারিতার সংসার ও সমাজের কল্যাণ সাধন করিতে পারিবে। রোগের চিকিৎসার জন্য চিকিৎসকের সাহায্য গ্রহণ ও অর্থ দ্বারা পারিশ্রমিক প্রদানে তাহার সন্তোষ উৎপাদন চেষ্টার ব্যস্ত হইতে

হইবে না। সেই অর্থে অভ্যাবশ্যক পারিবারিক ও সামাজিক কার্যে সাহায্য দান করিতে পারিলে সকল দিকেই শুভ ফল ফলিবে।

সুস্থ দেহেই যে সুস্থ মনের বাস এটি একটা চিরাগত স্মরণীয় সত্য। সুতরাং সর্ব প্রথমে স্বাস্থ্যের সম্বন্ধে চিত্ত চর্চায় ও সুস্থতার সংরক্ষণে আমাদের সত্য প্রবল সচেতন হইতে হইবে। যাহাতে ব্যক্তিগত পারিবারিক সামাজিক ও সঙ্গে সঙ্গে জাতীয় ও সার্বভূমীন কল্যাণ। তাহা না করিয়া গতভাগ্যবাদের দ্বারা আলস্য ও কুঅভ্যাসেব বশবর্তী হইয়া জীবনের অপব্যবহার করা জীবনকে হু ধমর ও ভারবহ কলুষিত ও বিষবৎ অম্পাদ্য করিয়া তোলা মানুষের পক্ষে পুরুষকাবে তো নহেই বরং তদুপ ব্যবহার অতিশয় নিন্দনীয়।

সুস্থ দেহ মন লইয়া মানুষ তাহাব নিয়তির পথে প্রতি মুহূর্ত্ত ও প্রতি স্তোকেব সদ্যব্যবহার করিতে অভ্যাস না করিলে আপনা হইতে অকিঞ্চিৎকর হইতে স্বাস্থ্য সৌভাগ্য বর্ষিত হইবে না। প্রকৃত সৌভাগ্য লাভ বাহার উদ্দেশ্য তাহাকে সেই উদ্দেশ্য উপায়াভ্যাসেরে সদা অবহিত সমস্ত এতৎসকল হইতে হইবে। সকল বিকল্পের সংঘর্ষের মধ্যে তাহাকে স্থিরচিত্ত থাকিয়া একই নির্দিষ্ট পথে অগ্রসর হইতে হইবে। সমুখে পর্কিত প্রমাণ বাধা বিস্তারিত আসিবে তাহাকে মহাবীর শাক্য সিংহের দ্বারা সিংহ বিক্রমে আপন্যুর গতি পথ হইতে অপসারিত করিতে হইবে। তাহার কোন প্রকার আপাত মধুর প্রলোভনে মুগ্ধ না হইয়া কঠোর আত্ম সংযম ও অবিচলিত ব্রহ্মচর্যের সাহায্যে অগ্নিদগ্ধ ধাতুর দ্বারা বিগুহ ও উজ্জলত্ব হইতে হইবে। অবশ্যই এ কথা সত্য যে মানুষ বিজ্ঞানের খুঁটিনাটি ধরিয়া নিরত ব্যস্ত ও বিব্রত থাকিলে আপাতদৃষ্টিতে দূর হইতে দেখা যায় যে তাহার উন্নতির গতি অতি বৃহৎ ও মন্দ। কিন্তু যদি প্রকৃত পথ ধরিয়া দৃঢ় পদে প্রতি বৃহত্তর প্রত্যেক ক্ষুদ্র বৃহৎ সমস্ত পরীকার উত্তীর্ণ হওয়ার জন্য প্রয়াস থাকে এবং একটি ক্ষুদ্র হ্রিৎ পথও না রাখিয়া জীবনকে কেবলই অমৃতের উদ্দেশ্যে অমৃতের পথেই সিঁদুরি জন্ত

পরিচালিত করা যায় তবে ঐ ধীর ও বৃহৎ গতিতেও এক দিন সে ব্যক্তি বলিয়া উঠিতে পারিবে যে বিধবাগিনী আমি অমৃতের সন্ধান পাইয়াছি। সুতরাং আমাদের প্রয়াস ও সাধনার প্রধান মন্ত্র হইবে এই যে আমরা অতি ক্ষুদ্র সত্যকেও উপেক্ষা করিব না। বিন্দু বিন্দু করিয়া বিশাল সমুদ্রের স্রষ্টি ও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অমৃতের সমবায় বিপুল পৃথিবীর স্রষ্টি সম্ভব হইয়াছে। আমাদের জীবনের ক্ষুদ্রাতি ক্ষুদ্র কর্তব্যগুলিকেও আমরা উপেক্ষা করিব না। স্বাস্থ্য অর্জন বোগ প্রতিবেদ্য প্রতিভি কাণ্ডে অতি ক্ষুদ্র নীতিকেও আমরা যেন অবজ্ঞা করে কার্যে পরিণত করিতে চেষ্টা না করি। তাহা হইলেই আমরা অমৃত ও অজয় হইতে পারিব।

এই স্বাস্থ্য সুখ লাভের জন্ত মন হইতে বশাস্তব সর্বপ্রকার অসার ভোগ সম্পূর্ণ সমূহকে সর্বপ্রথমে নিরত বিদায় করিয়া দিতে হইবে। আলস্য বাসন ও বিলাসের বিষয়কে বিষয় পরিভ্যাগ করিয়া যাহা কিছু ভাল যাহা কিছু শুভ ও শ্রেয় তাহাই গ্রহণ করিতে আত্মহু করিতে হইবে। সত্যকে শ্রেয় কে জীবনের উপাদান অবিভাজ্য অঙ্গ করে। মিশাইয়া ফেলিতে হইবে। শ্রেয় বিষয়েই নিরত আত্মনিয়োগ করিতে হইবে। আজ এই একটি মন্দ ও ক্ষুদ্র অভ্যাসকে ত্যাগ করিতে পারিলাম না অথবা ইহাকে চিরদিনের জন্ত বর্জন করিবার জন্ত বেশী কিছু অধ্যবসায়ের সাহায্য লইলাম না তাহাতে কি? তবিত্যক্তে অবশ্যই ইহাকে পরাজয় করিব অথবা ইহাকে চিরদিনের জন্ত বর্জন করিব, একরূপ দীর্ঘস্থিতিতাব হিসাবেও তো আমরা অনেক সময় আত্মপ্রত্যাহার হইয়া থাকি। আজ যাহা ত্যাগ বা যাহা গ্রহণের স্তোযোগ আমার পক্ষে অপেক্ষাকৃত সহজ ছিল অথবা আজ আমার শারীরিক স্বাস্থ্য এবং মনের শক্তি ও সকল বস্তুটা দৃঢ় ছিল কাল হয় তো বতাবের কোন নিয়মেই আমার পক্ষে সে সব অসম্ভবতা থাকিবে না। সুতরাং সে কর্তব্য আমার পক্ষে হয় তো সম্ভবপর হইবে না।

স্বাস্থ্য সুখ লাভের জন্ত আমাদের যে সমস্ত বিষয়ে



নিরন্তর অবহিত থাকিতে চাইবে। তাহার মধ্যে পান ভোজনই প্রধান ও অত্যাবশ্যক বিষয়। এই অগম্যাপী হুর্দ্বিনে আমাদের দৈনিক আহার পানে অধিকতর সগত ও মিষ্টাচারী হইতে হইবে। অল্পপা আমাদেব খড়্যাস ও আমাদেব আর্গিক সংস্থানেব মধ্যে প্রায়শ ই সংঘর্ষ উপস্থিত হ'বে। কেবল স্মিট ও স্মিট প'স্তই স সঙ্গী স্বাস্থ্যপ্রদ ও হিতপ্রসূ ভাঙ্গ নহে। তিক্ত ও বিষাদ বস্ত্রও অনেক সময় আমাদেব জীবনেব পক্ষে অধিকতর হিতকর। সূর্য্যবান অগচ ভ্রম্যচ্য আহাৰ্য্য বা পানীয় গরীবের তো উপযোগী নহেই, ধনবানেব পক্ষেও তাহা স্বাস্থ্যনীতি ও ধর্ম্মনীতি বহিভূত। ভুবি ভোজন আজকাল আমাদেব জাতিব একটা অতি কু অভ্যাস দাঁড়াইয়াছে। আহাৰের অব্যবহিত পবে প্রায় সকল লোকেই একটু বিশেষভাবে বিশ্রাম আলস্ত বা নিদ্রাস্থানেব আশ্রয়ন না লইয়া পাবে না। কিন্তু ভোজন লঘু হইলেই এই দাঙ্গিহটা আমরা এড়াইতে পারি। আমাদেব পাকবস্ত্রের পক্ষে কোন াগ্গটি উপযোগী ও কোনটা উক্ত যজ্ঞে সহজ পরিপাচ্য তাহার বিচার না কবিয়া চর্য্য চোব্য লেহ পের নানাপ্রকার রসনাতৃপ্তিকর খাদ্য আক' ভোজন দ্বারা পাকবস্ত্রগমূহকে হুর্দ্বল অকম ও কথ অবহার আনিয়া আমরা বে দিন দিন ব্যক্তিগত ও জাতীয় জীবনে একান্ত মৃতপ্রায় হইয়া পড়িতেছি তাহা বলাই বাহুল্য।

ইহা কি কম পবিত্রাণের বিষয় যে আমাদেব দেশেব আবাদ বৃদ্ধ বণিতা প্রায় সকলেই আহাব সম্বন্ধে ক্রমশ অত্যধিক অমিতাচারী ও অমিতব্যগী হইয়া উঠিতেছে। শিশু ও বৃদ্ধদের কথা ছাড়িয়া দিলেও যুবক যুবতী ও সু শিক্ষিত শ্রোত্র ও শ্রবীণ উপার্জনকম অবস্থা উপার্জনে অকম বা ভগ্নমনোরথ ভদ্রসন্তানের মধ্যেও আহাৰের কত্যাচার ও অনাচার এবং কেবলমাত্র রসনা পরিতৃপ্তির জন্তই উদ্ভাদনা দেখা যায়। গরীব ও মধ্যবর্তী অবস্থাব লোকের মধ্যেও অভিভোজনের দৃষ্টান্ত বিস্তৃত হইয়া তাহাদের অবস্থাকে দিন দিন অধিকতর শোচনীয় করিয়া তুলিতেছে। যে পরিমাণে আহাৰ করিলে,

যে দ্রব্য আহাৰ করিলে স্বহৃদে স্বহৃদে নিম্নের পরিবারের ও সমাজের লজ্জ সর্ব্বদা সংপথে থাকিয়া দেশের মুখ কিরাইয়া দিতে পারে, মাতৃভূমির হুর্দ্বনা ও দৈন্ত দূরীভূত করিতে পারে ও মহাব্য নামেব সার্থকতা সম্পাদক করিতে পারে তাহার বিপরীত পথ অবলম্বন করিয়া প্রাণের গৃহের ও সমাজেব অশেষ অনর্থ আনয়ন করা হইতেছে।

আহার বিষয়ে আমাদেব ভারতীয় ঋষি ও মনীষিগ। অতি শুদ্ধাচার ও মিষ্টাচার প্রচার করিয়াছেন। বর্ষ মান যুগের পাশ্চাত্য পণ্ডিত ও চিকিৎসকগণের মধ্যে াহারী ভারতীয় ঋষিগণের প্রচারিত ও আচরিত আয়ু বিজ্ঞান সরল ও নিরপেক্ষ বিচারের সঙ্গে অধ্যয়ন কবিয়াছেন তাঁহাদের অনেকেই ভারতের আহাৰ নীতির পূর্ণ সমর্থন করিতেছেন। সাহিত্য ও লগু আহাৰে পরিচুপ্ত ও গৃহ প্রস্তুত মোটা কাপড়ে দেহ আবৃত করিয়াও তাঁহারা উচ্চ চিন্তায় সঙ্গী নিবৃত্ত থাকিয়া বিজ্ঞান দর্শন প্রভৃতির চর্চা ও উদ্ভাবিকারে জগতের এত কল্যাণ সাধন করিয়াছেন যে, আজ পাশ্চাত্য ঋষি গণও তাহার সমর্থন করিতেছেন। আর আমরা কি না আমাদেব জাতীয় গৌরব তুলিয়া আজ পাশ্চাত্য সভ্যতার অপারোক্ষ ও বিকৃত বুদ্ধির পশ্চচ্ছাবিত হইয়া ও আমাদেব দৈহিক মানসিক ও আধ্যাত্মিক জীবনে ঘোর অশুভ অশান্তি আনয়ন কবত আশ্রয় আশ্রীরে ও সমাজের কতই ক্ষতি করিতেছি। আমাদেব দৃষ্টান্তে স্কুসুমারমতি বালক বালিকা ও নিরক্ষরা মহিলাগণ দিন দিন অধ পাতের গভীর আবর্তে পতিত হইয়াছে। আজ সর্ব্বত্রই দেখিতেছি কিসে বসনার পরিতৃপ্তি ও অভিভোজনের পবে জড়ের মত নিদ্রালস চক্ষে ও জীবন্ত অবস্থার মধ্যে দিন রাত্রি কাটাইয়া দিতে পারা যায় তাহারই চেষ্টা। মরণেব শেষ মুহূর্ত্ত না দেখিয়া কেহই নিবৃত্ত নহে। এই যে দাঙ্গিয়া এই যে অধীনতা এই যে অধঃপাত এ সকলই তো আমাদেব নিজকৃত অনাচার ও অপরাধের ফল। াহারী ভাবিয়া দেখিবেন তাঁহারা এই বুঝিতে পারিবেন যে আমরা কুজ

এহং ব্যক্তিগত দায়িত্ব ও কর্তব্যের অবহেলাব জন্তই আপনাদের ও সমাজের কি বোর অনিষ্ট সাধন করিয়াছি ও করিতেছি। যদি প্রত্যেক শিক্ষিত ও চিন্তাশীল যেকর্তা আপনার বিজ্ঞাবুদ্ধি ও শেখ সংকল্পের দৃষ্টিতে সংসারকে দেখিতে ও নীপুত্রদিগকে দেখিতে শিখাইতে সচেষ্ট হন ও প্রকৃত শুভ কামনা ও শুভ বুদ্ধিব দ্বারা সুপথ সাধারণের ও আপনাব গৃহেব নিরক্ষরা মহিলা বৃন্দের সম্মুখে নিজেব সঙ্কটান্ত ধবিত্তে থাকেন তবে অতিবড় নির্যোধ ও অজ্ঞ লোকও আপনাপন স্বার্থবুদ্ধির পাতিরেই অস্বাভাবিক পবিমাণে তাহাদের শুভ দৃষ্টান্তের অনুসরণ করিবে। একটা চুটি করিয়া লোকের মতি গতি ফিরাইতে পারিলেও আমাদের বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাধ্যায়গণেব উচ্চশিক্ষার সার্থকতা দেখিয়া দেশ ঐশ ও কৃতার্থ হইবে।

এত দিনে স্বাস্থ্যতত্ত্ব ও স্বাস্থ্যবিজ্ঞান বিশ্ববিদ্যালয়েব একটা অবশ্য পাঠ্য বিষয় বলিয়া গা্য হইতে চলিল ইহা অতি সুখের বিষয়। কিন্তু সুখের সঙ্গে একটু হ্রাসের আশঙ্কাও বিদ্যমান। স্বাস্থ্যরক্ষা ব্যাপদেশে সরকারী সাহায্যে অথবা সরকারী স্বাস্থ্য বিভাগের নিজ হস্তে যে সমস্ত ব্যবহারস্থ দেখিতে ও শুনিতে পাওয়া যায় তাহা সকল সময়ে আমাদের দেশের ও জাতির উপযোগী নহে। লক্ষ লক্ষ টাকা ব্যয়ে অতি বড় আয়োজনে মশক দমনের জন্ত কামান পাতিয়া যে স্বাস্থ্য সংগ্রামের অভিনয় হইয়া থাকে তাহাব ফলে প্রায়শ ই অতি অধিক মূল্যে অতি অল্প স্বাস্থ্য ক্রীত হইয়া থাকে। সে স্বাস্থ্য ক্রয় অপেক্ষা তাহা ভোগ কবাই অধিক দুঃখের বিষয় হইয়া পড়ে। থাইয়া বাঁচিবার পরামর্শগুলি কর স্বরূপ দিয়া খালিপেটে স্বাস্থ্য সুখ ভোগ বোধ হয় আমাদের দেশবাসীর খুব স্পৃহণীয় হইবে না। স্বাস্থ্যরক্ষার মূল ও মূল বিষয়গুলির সাধারণ জ্ঞান ও ব্যবহারিক স্বাস্থ্য বিজ্ঞানেব সুত্রগুলি বেণ করিয়া অভিনিবেশসহকারে ও সুস্থ চিত্তে অধ্যয়ন ও চিন্তা করিয়া যদি সহজ ভাষায় ও সোজা কথায় গ্রাম্য পাঠশালা ও নিম্ন শুলের বালকদিগকে ও কথকতা প্রভৃতি উপায়ে গ্রাম্য মেলা স্থান ও সামাজিক অসুস্থতানে আমোদ প্রমোদের সময় যাত্রা অথবা নাটক অভিনয় প্রভৃতি দ্বারা জনসাধারণকে শিখাইয়া লওয়া

যার ভবে যে সকল বিষয়ে কেবল জ্ঞানের অভাব হেতু সাধারণ্যে স্বাস্থ্যরক্ষা উপেক্ষিত ও অবজ্ঞাত হইয়া আসিতেছে সে সকল বিষয়ে জনসাধারণ অনেকটা সতর্ক ও সজাগ হইতে পারিবে।

সেই সঙ্গে ঐচ্ছানিক নিয়মো বৃহত্তর উপায়াবলম্বনে ম্যালেরিয়া ওলাউঠা প্রভৃতির নিগাষণ ও দূরীকরণ ব্যাপারও চলিতে পারে। ম্যালেরিয়া ওলাউঠা ও ইনফ্রায়েজা প্রভৃতি মারিভয় হেতু স্থানে স্থানে সময় বিশেষে যে বহু লোকের মৃত্যু ঘটে তাহা ছাড়া আমাদের দৈনিক পানাহার পান বায়াম নিদ্রা শ্রম প্রভৃতি বিষয়ে প্রকৃতির নিয়ম ভঙ্গ করিয়া আমরা অবিবাম রোগেবোগমা। পতিত হইয়া থাকি তাহার সময় অসময় বা আব কোন বিচার বিক নাই। প্রতি মর্মেই শবাব চেষ্টা ও জ্ঞানোন্ময় কয়েকটি ও মনের সুপ্রয়োগে অমাদিগকে অবহিত ও তীক্ষ্ণ দৃষ্টি হইয়া চলিতে হইবে।

মানুষের স্বাধীনতাস্বত্বে পাকস্থলী একটা প্রধান দ্রব্য। তাহার সুস্থতা অসুস্থতা কেবলই খাদ্য ও পানীয়ের মাত্রা ও গুণাগুণেব উপরেই অধিক নির্ভর করে। এই পাকস্থলী রুগ্ন বা অক্ষম হইলে তাহার বখেট বিশ্রাম ও শারোগ্য ব্যতীত পান ভোজনের সফল আমরা কিছুতেই লাভ কবিতে পারিবা না। বব দুর্বল ও বিকল পাকস্থলীতে নিয়মিত দৈনিক পাণ্ড পানীয়ও বিকৃত অবস্থা প্রাপ্ত হইয়া শরীরের রক্তকে বিযাক্ত কবিয়া ফেলিবে। বৃহত্তর আমাদের দেশের অনেক লোকেবই সে সেই সঙ্কটাবস্থা নিয়ত বর্তমান তাহা লেখকের ব্যক্তিগত জীবন ও অজ্ঞাত লোকের দষ্টান্ত হহতে প্রাপ্ত অভিজ্ঞতা দ্বারা এব দৃঢ়তার সহিত সাক্ষ্য দান করিতে পারা যায়। প্রত্যেক ব্যক্তি সুস্থদেহ ও সুস্থমন না হইলে সমাজদেহ স্তম্ভ ও সবল হইতে পারে না জাতিও গড়িয়া উঠিতে পারে না। বয় অধ পতনেব গতি ক্রমশ দ্রুততর হয়। সেজন্য জনসাধারণেব মধ্যে বাল্যকাল হইতে অতি ক্ষুদ্র ও স্থগ স্বাস্থ্যবিধিসমূহেব সযত্নে জ্ঞান প্রচার ও ব্যবহারিক জীবনে সেই সকল বিধির যত্নসম্পন্ন প্রয়োগের জন্ত শিক্ষিত দেশবাসিগণকে পাপ প্রদশক হইতে হইবে।

# চরিত্র-গঠন

Spare the rod and spoil the child —  
সন্তানের চরিত্র গঠনে এই নীতি গৃহিণীর প্রায় সর্বত্র  
অনুসৃত হইয়া থাকে। কিন্তু ইহা অতি ভ্রান্ত ধারণা।  
শিশুর স্বভাব ভাল হওয়া বা ঠারাপ হওয়া তাহার  
স্বাস্থ্যের উপর প্রধানত নির্ভর করিয়া থাকে। শিশুর  
স্বাস্থ্য আবার তাহার জনক জননীর বিশেষত জননী  
স্বাস্থ্যের উপর নির্ভর করে। সুতরাং শিশুর চরিত্র  
আদর্শ ভাবে গঠন করিতে হইলে তাহার জন্মের বহু দিন  
পূর্বে হইতে তাহার জননী স্বাস্থ্যের উপর লক্ষ্য রাখিতে  
হয় এবং ভাবী জননীকে সন্তান পালন বিষয় উৎসাহে  
শিক্ষা দিতে হয়। তার পর শিশু জন্ম গ্রহণ করিলে  
তাহার স্বাস্থ্যচর্য্যার সঙ্গে সঙ্গে তাহাকে নীতি শিক্ষা দিয়া  
তাহার চরিত্র গঠনের চেষ্টা করিতে হয়। এ বিষয় শিশুর  
জননীই তাহার প্রধান শিক্ষয়িত্রী। সচ্চরিত্র ও চুচবিত্র  
উভয় শ্রেণীর লোকের জীবন পর্যালোচনা করিলে  
দেখা যায় যে সদস্য চরিত্র গঠনে তাহার জননীর  
চরিত্র প্রভাবই প্রধানত কাজ করিয়াছে। জননী  
নিজে সং স্বভাব হইলে তাঁহার সন্তানও তাঁহার শিক্ষা  
শুণে সং স্বভাব হইয়া উঠে। আর জননী যদি নিজে  
অশীলা না হন তিনি যদি অশীলা কলহপরায়াণী  
কুটীলা মন্দ স্বভাবা হন তবে তাঁহার সন্তানও চুচবিত্র  
হইবেই। অবশ্য শিশুর চরিত্র গঠন তাহার পারি-  
বারিক অবস্থাও কতকটা পরিমাণে সাহায্য যে করে না  
তাহাও নহে। কিন্তু জননী যদি দৃঢ় চরিত্রা রমণী হন  
তবে তিনি মন্দ পারিবারিক অবস্থার প্রভাব কতকটা  
কাটাইয়া উঠিতে পাবেন। কিন্তু শিশুর স্বাস্থ্য দুর্বল  
হইলে পারিবারিক প্রভাব তাহার স্নায়ু মণ্ডলীর উপর  
কার্য্য করিয়া তাহার চরিত্র বিকৃত করিয়া ফেলিতে  
পারে। অবার শিশুর স্বাস্থ্যের দিকে পূর্ণ মনোযোগ  
দিলে তাহার জন্ত পুষ্টিকর খাদ্যের ব্যবস্থা করিলে  
যথেষ্ট পরিমাণে স্বাস্থ্যের উপযোগ কবিবার ব্যবস্থা

করিলে এবং তাহাকে নিয়মিত ভাবে ব্যায়াম করিতে  
অভ্যাস করাইলে সে বাহাতে দিবসের মধ্যে অধিকক্ষণ  
খোলা বাতাস থাকিতে পারে তাহার ব্যবস্থা করিলে  
তাচার মস্তিষ্ক বিকশিত হইয়া উঠিতে পারে সে বহু  
বয়স্ক শ্রমের অধিকারী হইতে পারে।

ছেলে মেলা হদানীং যে তাদের পিতা মাতার মনে  
মতন কিছা সমাজেব উপযুক্ত সন্তান হইয়া উঠিতেছে  
না তাহার আশঙ্কা কাবণ থাকিতে পারে। তাহাদের  
শে ঠাপড়া দিখাইবাব জন্ত বতটা যত্ন করা হয় তাহাদের  
স্বাস্থ্যের প্রতি যে যৎকিঞ্চিৎ মনোযোগ দেওয়া হয়  
তাহাদের নৈতিক চরিত্র গঠনের জন্ত ততটুকুও চেষ্টা  
করা হয় না। ছেলে মেয়েদের নীতিশিক্ষা দেওয়া  
কতকটা মনস্তত্ত্বের ব্যাপার। এদিকে আমাদের এখনও  
দৃষ্টি পড়ে নাই বলিলেই হয়। মনস্তত্ত্বের বিষয়ে বিশ্ব  
বিজ্ঞান সবে অব্যাপনায় সন্ন হইয়াছে মাসিক ও  
সাময়িক পত্রে ইহার সামান্য ভাবে আলোচনাও আরম্ভ  
হইয়াছে কিন্তু উহা এখনও সাধুবর্ণের আরম্ভাধীন  
হয় নাই।

সচ্চরিত্রতা জন্মগত হইতে পারে কিন্তু সেরূপ  
দৃষ্টান্ত অতি বিরল। তবে ইহা শিক্ষা ও অভ্যাস  
সাপেক্ষ। সমাজবদ্ধ মানুষের কতকগুলি সদগুণ  
থাকা অপরিহার্য্য। সেগুলি না থাকিলে সে সমাজের  
দাজনের একজন হইয়া থাকিবাব অযোগ্য। এরূপ  
লোককে সমাজ গ্রহণই সহ্য কবিত্তে পারে না—অবশেষে  
সামাজিক শৃঙ্খলা রক্ষার্থ তাহাকে সমাজ হইতে বিভাজিত  
কবিত্তে বাধ্য হয়। বাহার এই সকল গুণ স্বভাবজ  
নহে শিক্ষা পাইলে অভ্যাস করিলে সে সেই সকল গুণ  
অর্জন করিতে পারে।

এই সকল গুণাবলীর মধ্যে কয়েকটি প্রধান গুণের  
এখানে উল্লেখ করা বাইতেছে। প্রথম গুণ—কর্তব্য  
পালন। যে কে-কাজেই নিযুক্ত থাকুক তাহার কর্তব্য

সুশৃঙ্খলে পালন করিবার চেষ্টা করা উচিত। প্রত্যেক মানুষ ব্যক্তিগত ভাবে যাহা কবে তাহাতে তাহাব শুধু ব্যক্তিগত হিতাহিত নয় সমাজেরও হিতাহিত নির্ভর করে। কেহ তাহার কর্তব্য পালনে অবহেলা করিলে কেবল সে নিজে নয় সমাজও তাহাব কলভোগ কবিতে বাধ্য হয়।

সেইরূপ নি স্বার্থপরতা একটা গুণ। সমাজে বাস কবিতে হইলে এ গুণটিও অভ্যাস করিতে হয়। সত্যতা আর একটা গুণ যাহা মানব মাত্রেরই পক্ষে অপবিহার্য। রাজ্যের আইন মান্ত কবিয়া চলা সামাজিক লোক মাত্রেরই অবশ্য কর্তব্য। অসম্মিতা মানব মাত্রেরই বর্জনীয়। সুখে দুখে অবিচলিত থাকা একটা মহৎ গুণ। সহিষ্ণুতা গুণ থাকিলে মানুষ পবিত্রতায় জয়যুক্ত হইয়া থাকে। সেইজন্য আমাদের দেও একটা প্রবচন প্রচলিত হইয়াছে—যে সর সে ঈ সর। পারিপার্শ্বিক অবস্থাব সহিত সামঞ্জস্য রক্ষা কবিয়া চলাও একটা মহৎ গুণ। এই গুণের অনধিকারী ব্যক্তিব হুণের সীমা থাকে না। জন্মের সঙ্গে সঙ্গে শিশুকে নাগরিকোচিত এই সকল গুণ অভ্যাস কবাইতে হয়। কেবল স্মৃতিতাই এই কার্যটি দক্ষতা সহকায়ে সম্পাদন কবিতে পারেন। Child is the father of the man শিশু চরিত্র যেভাবে গড়িয়া উঠে পবিত্র বয়সেও মানুষ সেইরূপ চরিত্রেরই লোক হইয়া উঠে। বাল্য শিক্ষা ও বাল্য অভ্যাস পরিণত বয়সেও পরিবর্তিত হয় না। শিশু বাল্যাবস্থা হইতে ভ্রান্ত পথে পরিচালিত হইলে তাহাব আর চরিত্র সংশোধনের সুযোগ উপস্থিত হয় না। কাঁচার নয়ন বাঁশ পাকলে করে টায়াস টায়াস। বুড়ো মরনা পড়ে না। পরিণত বয়সে কি মানুষ কি পশু পক্ষী—বাল্যকালের অভ্যাস ত্যাগ করিয়া নতুন কিছু শিখিতে পারে না। বাল্য অভ্যাস কখনও ভোলাও যায় না। অতএব পিতামাতা সন্তানকে যেভাবে গড়িয়া তুলিতে ইচ্ছা করেন আত্মদুঃখ হইতেই তাহার শিক্ষা আরম্ভ হওয়া আবশ্যক। শৈশব হইতে স্বাস্থ্য রক্ষার উদাসীন হইলে বার্ককো শত ঔষধেও কেহ স্বাস্থ্য লাভ

করিতে পারে না। শিশু চিত্ত কোমল থাকিতে থাকিতে তাহাকে সকল প্রকার সদগুণ অভ্যাস করাইয়া দিতে হইবে।

শিশু চিত্তের গতি তাহার হাসি কান্না তাহার অঙ্গভঙ্গী হস্ত চালনা প্রভৃতি অভিনিবেশ সহকারে পর্যবেক্ষণ কবিলে শিশুর চরিত্রগঠনে অনেক সাহায্য পাওয়া যায়। শিশু যাহাতে আনন্দ পায় পুনঃ পুনঃ তাহাই করিতে ভালবাসে। আর সে যাহাতে দুঃখ পায় বেদনা বোধ কবে তাহা সে স্বভাবতই এড়াইবার চেষ্টা কবে। এই জন্য শিশুর চারিদিকে এমন অবস্থার সৃষ্টি কবিতে হয় যে সে সদগুণাবলীর অভ্যাসে আনন্দ লাভ কবিতে পারে। তাহা হইলে সে নিজের অজান্তে সারাই ঐ সকল সদগুণ অর্জনে অত্যন্ত হইয়া পড়িবে। শিশু সাধারণত যাহা দেখে তাহাই শিক্ষা করে। তাহার জ্ঞান বিকাশের সঙ্গে সঙ্গে তাহার পিতামাতার আচার ব্যবহার তাহাব আদর্শ হইয়া পড়ে। সে পিতা মাতার আচার ব্যবহার অতি মনোযোগের সহিত লক্ষ্য করিয়া থাকে। অতএব শিশুকে সচরিত্র করিয়া গড়িয়া তুলিতে হইলে সর্বপ্রথমে পিতামাতার চরিত্রবান হওয়া আবশ্যক।

পিতা মাতার পর শিশুর জ্যেষ্ঠ ভাই ভগিনী বা আত্মীয় স্বজন প্রায় তাহার আদর্শ হইয়া দাঁড়ায়। তার পব দাস দাসী এবং সর্বশেষে পাড়া প্রতিবাসী—বিশেষত শিশুর সমবয়স্ক বালক বালিকারা। এই আদর্শ ভাল হইলে শিশুও সং হয় আর মন্দ হইলে শিশুও প্রায় মন্দ হইয়া দাঁড়ায়।

অত্যধিক শ্রেণীল পিতামাতা সন্তানের প্রতি অতিরিক্ত শ্রেণীবশত শিশুকে সর্ব প্রকারে সাহায্য করিতে সর্বদা উদ্বুদ্ধ হইয়া থাকেন। এরূপ অবস্থায় শিশুর পবনির্ভরশীল না হইয়া গত্যন্তর থাকে না—সে কোন ক্রমেই আত্মনির্ভরশীল হইতে শিখে না—সর্বদা সকল বিষয়ে পরের সাহায্য বা পরের পরামর্শের অপেক্ষা করিয়া থাকে। স্বাধীন ভাবে কোন কাজ করিতে বা স্বাধীন ভাবে চিন্তা করিতে সে শিখে না।

কিন্তু স্নেহাৰ পিতামাতা শিশুকে যতটা অন্নবৃদ্ধি বা অন্নভাৰ মনে করেন বাস্তবিক সে ততটা নয়। শিশু যখন প্রথম টিঙে শিলে। তখন তাতাল অন্ন সকালনেয় প্রতি দৃষ্টি মালিলে ততটা বেশ বুঝা যায়। দেখা যায় যে শিটিভাৰ ইচ্ছায় সে পদ সকালন কৰিতেছে। বেকৰণ ভাবে পদ সকালন কৰিয়া সে বিয়ল হইতেছে—কাটিতে না পাবিধা পড়িয়া গাটতেছে সে পৰি পরিত্যাগ কৰিয়া নতুন পৰি অন্নপন কৰিতেছে। এইভাবে শিশুকে স্বাধীনভাবে কাজ কৰিতে দিলে সে পৰিণত বয়সে স্বাবলম্বী হইবে। ১ নয় ত, হাটিতে গিয়া পড়িয়া যাটগেছে দেখিয়া মা কিবা বাবা কি তাই বোন বিখা অপর কেহ যদি চুটিয়া গিয়া তাহাকে হাটিতে সাহায্য কৰে তেবেই শিশুৰ পাখাটি একেবারে পাওয়া হইল—প্রত্যেক কাজে সে পৰেব সাহায্য লুজিবে।

শিশুৰ কোন বিষয়ে কোন অনুবিধা হইলে সে কাঁদিয়া অপরের দৃষ্টি আকর্ষণে চেষ্টা কৰে। যদি অনুবিধা নিতান্ত কেশদায়ক বা ক্ষতিজনক না হয় তাহা হইলে শিশু কাঁদিবামাত্র তাহাকে সাহায্য কৰিতে যাইতে নাই। কারণ কাঁদিবামাত্র তাহার সকল অনুবিধা দূৰ হইলে তাহাব এই শিক্ষা হইবে যে তখনই তাহার কোন কিছু দাবকাব হইবে তখনই সে তাহার ঐ একান্ত ত্যাগ কৰিয়া তাহাব অনুবিধা আদায় কৰিবে। একপ অভ্যাস একবার দাঁড়াইয়া গেলে—তাহার চবিত্র সকলের পক্ষেই বিবক্তিকর হইয়া উঠিবে।

শিশুকে যখন তখন আদর করা কোলে লওয়া চুমা খাওয়া শিশু চবিত্র গঠনেব উৎকৃষ্ট পদ্য নহে। কিম্বা কাঁদিলেই তাহাকে কোলে কৰিয়া আদর কৰিধা সাহায্য দিবাব চেষ্টা কৰা উচিত নহে। এমনভাবে পালিত ছেলে পূলে বড় হইয়া দশজনের একজন হইতে পাবে না—তাহাব চবিত্র বিগড়াইয়া যায়।

ঠিকত প্রাণীয়া যাহা কিছু করে তাহা তাহাদেব সম্ভাব বশত কৰিয়া থাকে—তাহাদেব কাজে কন্ম, চলা ফেরায় আচাবে ব্যবহারে বুদ্ধিবৃত্তিৰ অনুশালনেব পরিচয় পাওয়া যায় না। শিশুৰ অবস্থাও কিছু দিনের

জন্ত এইরূপই থাকে—তাহারা যাহা কিছু করে তাহা তাহাদের অজ্ঞাতসারেই কৰিয়া থাকে। এই অবস্থাটা তাহাদের পশুবৎ সংস্কারের অবস্থা।

ক্ষুধা পাইলে শিশুৰা কাঁদে। তাহার কান্না শুনিয়া তার মা আসিয়া তাহাকে মাঠ দেন। অমনি শিশুৰ কান্না থামিয়া যায়। মা যদি নিকটে না থাকেন কিম্বা কাৰ্য্যে ব্যস্ততা বশত আসিতে না পাবেন তাহা হইলে হয় ত শিশুৰ কোন তাই ভগি তাহাকে আদর কৰিয়া ভুলাই য় জন্ত তাহার চুমা খাইতে গেলে তাহার নাক যদি শিশুৰ ওষ্ঠাধর স্পর্শ কৰে তবে শিশু ঐ নাকটিকেই গায় মই মনে কৰিয়া চুষিতে আরম্ভ করে এবং তখনকার গত কাঁদিতে ভুলিয়া গিয়া চুপ করে। কিন্তু তাহাব যদি যথার্থই প্রবল ক্ষুধা পাইয়া থাকে তবে নাক চুষিয়া ছব না পাওয়ার তাহার ক্ষুধার শাস্তি হয় না বলিয়া সে আবার কাঁদিয়া উঠে। আবার শিশু যদি একলা থাকে তবে অনেককাঁ কাঁদিয়াও মাকে না পাইলে নিজের কাঁ ই চুষিতে আরম্ভ করে এবং একটুখানি সাহায্য পাইতে চেষ্টা কৰে। শিশুৰ এই বেসব কাজ—এ সকলই তাহাব সংস্কারের ফল। বয়স ব্যক্তির ক্ষুধা পাইলে সে কখনও আহাৰেব শূন্ত পাত্র কামড়াইয়া ক্ষুধা শাস্তির চেষ্টা করে না। কিন্তু শিশু ক্ষুধার সময় হাতের কাছে যা পায় তাই খাইবাব চেষ্টা কৰিয়া ক্ষুধাশাস্তির প্রয়াস পায়। সেইরূপ তাহার শরীরের কোন স্থানে বেদনা বোধ হইলে তাহার হাত তাহার অজ্ঞাতসারেই সেই বেদনার স্থানে গিয়া উপস্থিত হয়। শিশুদের প্রায়ই কাণ কট কট কৰে তাহার হাতও প্রায় সৰ্বদা সেইখানে থাকে। অবশেষে বেদনার শাস্তি হইলে শিশু আর কাণে হাত দেয় না। এই সকল কাজই স্বত ই (automatically) হইয়া থাকে। শিশুৰ এই কাজগুলি কৰিবার শক্তি জন্মের সঙ্গে সঙ্গেই লক—উহা কোনকপ বুদ্ধি বিবেচনা বা বিচার বি কের ফল নহে। বড়িতে দম দিয়া পেণ্ডু লামটী দোলাইয়া দিল তাহা যেমন আপনি চলিতে থাকে শিশুৰ কাজ কৰ্মও প্রায় সেইরূপ ভাবে চল।

কিন্তু ইহার মধ্যেও আবার কথা আছে। শিশু, জীবজন্তু এমন কি বন্য মানবের মধ্যে আশ্চর্য্যকার প্রবৃত্তিটি খুব স্বাভাবিক। ইহা কাহাকেও শিখাইতে বা বুঝাইতে হয় না। এ বিষয়ে শিশু এবং বন্য ব্যক্তির অবস্থা প্রায় সমান। শারীরিক বিপদেব আশঙ্কা দেখিলে সকলেই স্বতঃই নিজের অজ্ঞাতসারেই আশ্চর্য্য রক্ষার্থ প্রস্তুত হয়। এই স্বাভাবিক প্রবৃত্তিটি না থাকিলে কত অসংখ্য প্রাণী ও মানুষ যে অকালে প্রাণ হারাইতে বাধ্য হইত তাহার সংখ্যা করা যায় না। আরও কতকগুলি বিষয়ে ইতর প্রাণী মানব শিশু ও পূর্ণ বন্য মানব প্রায় একই প্রণালীতে কাজ করে। যেমন ভয় পাইলে পলায়নের প্রবৃত্তি কোতুলক ১ ধা ক্রোধ জ্বী জম প্রভৃতি। এ সকলেরই মূল কিন্তু আশ্চর্য্যকার প্রবৃত্তি এমন কি বংশ বৃদ্ধিরও। কারণ বংশ বৃদ্ধি আর কিছুই নয়—পুত্র পৌত্রাদিতে নিজেকেই বজায় রাখা। কারণ এই আশ্চর্য্যকার প্রবৃত্তিটি না থাকিলে বংশলোপ অবশ্যজাবী। বংশেই মানুষ এবং জীবজন্তু অমরত্ব লাভ করিয়া থাকে। এই সকল স্বাভাবিক প্রবৃত্তি বা সংস্কারের উপর অল্পকরণ প্রবৃত্তিকেও এই সংস্কারের তালিকায় ফেলা যায়। অল্পকরণ প্রবৃত্তি অনেকটা বংশগত তার পর জাতিগত। কারণ প্রাণীরা শৈশবে নিজ নিজ পিতামাতার পরে বয় প্রাপ্ত হইলে নিজ নিজ জাতির অল্পকরণ করিয়া থাকে।

মানব শিশুরা শৈশবে আপন আপন সংস্কারানুসারে কাজ করে। তার পর বয় প্রাপ্তির সঙ্গে সঙ্গে বুদ্ধি বৃত্তিব যেমন বিকাশ হইতে থাকে তদনুসারে তাহার কার্য্য করিবার ধারারও পরিবর্তন হইতে থাকে। ঠিক এই সময়টিতে পিতামাতার সন্তানের প্রতি বিশেষ লক্ষ্য রাখিতে হয় যেন সে কুশিক্ষা না পায় এবং কুঅভ্যাস করিতে না শিখে। তাহার হৃদয়ে বাহাতে সংপ্রবৃত্তির উদ্বেগ হয় এমনভাবে তাহাকে শিক্ষা দিতে আরম্ভ করিতে হয়। এই সময় হইতে পিতামাতার ব্যবহার ও আচরণ শিশুর আদর্শ হইয়া উঠে। সে পিতামাতাকে বাহা করিতে দেখে নিজেও তাহার অনুকরণ করিতে

চেষ্টা করে। পিতামাতা যদি সদাচারসম্পন্ন হয়, তাহা হইলে সন্তান তাহার অনুকরণ করিয়া অনায়াসে সদাচারসম্পন্ন হইয়া উঠিতে পারে। Example is better than precept একেজো বড় সত্য ও সমীচীন কথা। সন্তানের চরিত্র গঠনে সদাচারসম্পন্ন পিতামাতার চরিত্রের দৃষ্টান্ত যে কতখানি শক্তি-সম্পন্ন তাহা ভাষায় ব্যক্ত করা যায় না। কিন্তু পিতামাতা যদি নিজে সদাচারপরায়ণ না হন তাহা হইলে কেবল সহপদেশ দিয়া সন্তানকে সচরিত্র করিয়া গড়িয়া তোলা কঠিন এমন কি অসম্ভব বলিলেও চলে। অবশ্য হৃচ্চরিত্র পিতামাতার পুত্র কন্যা যে একেবারেই চরিত্রবান হইতে পারে না তাহাও নয়। কিন্তু তাহা সাধারণ নিয়ম নহে বরং তাহাকে নিয়মের ব্যতিক্রম বলা চলে।

জ্ঞান বুদ্ধিব উদ্বেগের সঙ্গে সঙ্গে শিশু অত্যন্ত চঞ্চল হইয়া উঠে। তখন নানা কাজ করিবার তাহার ইচ্ছা হয় এবং সে সকল কাজেই হাত দিবার চেষ্টা করিতে থাকে। এইরূপ চেষ্টার ফলে কোন্ কাজে সে সূখ পায় কোন কাজটা ত খের মূল তাহা সে অল্প দিনের মধ্যেই আবিষ্কার করিয়া ফেলে। তান সে বাহাতে সূখ আনন্দ পায় সেই কাজগুলি অভ্যাস করিতে আরম্ভ করে। আন বাহাতে সূখ পায় সেগুলি সবচেহে পরিহার করিয়া চলে।

শিশুর এই বয়সটা তাহার জননী বা খাজীর পক্ষে অতি সঙ্কট কাল। সন্তান পালনে অনভিজ্ঞ জননীরা এই সময়ে সন্তানকে সূপাথে পরিচালিত করিতে না পারিলে সে ছেলের ভবিষ্যৎ অন্ধকারময়। এ সময়ে ছেলের কাজে উৎসাহ দেওয়াও যেমন দোষের বাধা দেওয়া ততোধিক দোষের। এ বয়সে শিশুর কর্ণোৎসাহ খুব প্রবল। কিন্তু যদি সে কোন কু কর্ম করিতে অত্যন্ত হয় তবে তাহাকে উৎসাহ দিলে তাহার ফল যে কি ভীষণ হইতে পারে সে কথা না বুলিলেও চলে। তাহাকে কু কর্ম করিতে নিবারণ করিতেই হইবে। কিন্তু প্রত্যক্ষ ভাবে বাধা দেওয়াও নিরাপদ নহে।

কারণ বাধা দিতে গেলে শিশু সহজে উত্তেজিত হইয়া উঠিয়া সেই কাজটি করিতেই কৃতসম্বল হইবে। তাহাকে এই কর্ম হইতে নিবারণ করিবার জন্ত যদি কঠোর শাসন বা ভাড়া করা হয় তাহা হইলে সে একান্তে সেই কর্মের অন্তর্ধান করিতে সাহস না করিলেও গোপনে করিবার চেষ্টা করিবে এবং ছলনা কপটতা করিতে শিখিবে। গুকাইয়া চূর্ণ করিতে শিখিলে তাহার কাজ পিতামাতার কাছে গোপন করিতে শিখিলে সে ছেলে ভয়ানক কুটিশ হইয়া পড়িবে। তাহার ভবিষ্যৎ উজ্জল নহে।

তবে এক্ষেত্রে উপায় কি? উপায় অংগুই আছে। সাপও মবে লাঠিও না ভাঙ্গে এমন ব্যবস্থা করিতে হইবে। বাধা পাইয়া উত্তেজিত হইয়া শিশু বিগুণ উৎসাহে গোপনে কু কর্মে প্রবৃত্ত না হয় এই উদ্দেশ্যে একটু সুবিবেচনা একটু কৌশল সহকারে কাজ করিতে হইবে।

এই সময় শিশু যে সব কাজ কবে তাহা প্রায় যৌক্তিক মাথায় কবে। সে সকল কাজের ভাল মন্দ ফলাফলের কথা বুঝিবার ক্ষমতা তাহাদেব থাকে না। সেইজন্ত যে কাজ করিলে শিশুর অহিত হইবে বলিয়া পিতা মাতা বুঝিতে পারেন সেই কাজ করিতে শিশুকে নিষেধ করিলে সে মনে করিবে, পিতা মাতা অন্তায় ভাবে তাহাকে নিষেধ করিতেছেন।

মনে কখন বাড়ীতে একটা পোষা বিড়াল আছে। সেই বাড়ীতে একটা শিশুও আছে। শিশু বিড়ালের সঙ্গে খেলা করিতে চায়। বিড়াল শিশুর অভ্যাচার সহিতে চায় না পলাইয়া যায়। শিশু তাহাকে ধরিতে ছুটে। পলায়মান বিড়ালের লাঙ্গুলেব নাগাল ধরিতে পারিয়া শিশু তাহাই ধরিয়া টানাটানি আরম্ভ করিল। বিড়াল তাহার হাত হইতে উদ্ধার পাইবার চেষ্টা করিতে লাগিল। এইরূপ টানাটানিতে শিশু বিলক্ষণ আমোদ পাইল। সে যখন তখনই বিড়ালের ল্যাঙ্গ ধরিয়া টানিয়া খেলা করিতে লাগিল। শিশুকে যদি এই খেলা হইতে নিবৃত্ত না করা যায় তবে পরিণামে সে

ভয়ঙ্কর নিষ্ঠুর হইয়া উঠিবে। তাহাকে সোজানুজি নিবারণ করিতে গেলে সে অধিকতর উৎসাহে বিড়ালের ল্যাঙ্গ ধরিয়া টানাটানি করিতে থাকিবে। অবশ্য বিড়াল নিতান্ত বিরক্ত হইয়া ছই একবার আঁচড়াইয়া কামড়াইয়া দিলে শিশু এই ঠিঁর আমোদ হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইতে পারে। কিন্তু সেটা বাহ্যনীয় নহে। অতএব শিশু তাহাতে বিড়ালের নাগাল না পায় এমন ব্যবস্থা করিতে হইবে। পরে সে আপনিই এই খেলা তুলিয়া গিয়া নূতন নতন খেলার আকৃষ্ট হইবে।

অনেক জননী দীর্ঘকাল পর্য্যন্ত তাহার সন্তানকে নিতান্ত শিশু অসহায় ভাবিয়া থাকেন। তিনি শিশুকে সকল কাজে সাহায্য করিতে ছুটিয়া যান। সামান্ত সামান্ত কাজও শিশু করিতে অক্ষম বিবেচনা করিয়া তাহার তত্ত্বাবধানের জন্ত অপব লোকেব উপর ভার দেন। বস্তুত কিন্তু শিশু এতটা অসহায় নয়। বয়োবৃদ্ধির সহিত তাহার বুদ্ধিবৃত্তিরও ক্ষুদ্রণ হইতে থাকে এই কথাটি অতিরিক্ত সন্তান বাৎসল্যবশত অনেক শিশুর জননী ভুলিয়া গিয়া থাকেন। কিন্তু তাহা করা উচিত নয়। শিশুকে নিজের বুদ্ধিতেই চলিতে দেওয়া উচিত তবে তাহার উপর লক্ষ্য রাখা উচিত, যেন সে ভুল পথে না চলে। তাহার ভুল হইতে দেখিলে তাহাকে স শোধন করিতে হইবে।

শিশু আপন খেলায় কোন কাজে প্রবৃত্ত হইলে তাহাকে অক্ষম বিবেচনার জননী তাহাকে প্রতিনিবৃত্ত করিবার চেষ্টা করেন। কিন্তু সেটা ঠিক কাজ হয় না। শিশুকে কাজ করিতে দেওয়া কর্তব্য। শিশুব সকল কাজে বাধা দিতে গেলে সে সকল বিষয়ে পরনির্ভরশীল হইয়া উঠিবে। তবে কোন কাজটা ভাল কোনটা মন্দ তাহা তাহাকে কাজ করিতে দিয়া ঐ কাজের ভাল মন্দ কল প্রত্যক্ষভাবে উপলব্ধ করাইয়া শিশুকে শিক্ষা দিতে হয়। ইহাই পাকা রকমের শিক্ষা। এই শিক্ষা চিরকাল তাহার মনে থাকিবে। তবে এমন কাজ অনেক আছে যাহার অব্যবহিত ফল আনন্দদায়ক কিন্তু ভবিষ্যতে তাহা হইতে অনিষ্টের সম্ভাবনা। এরূপ

কেন্দ্রে অবশ্য তাহাকে নিবারণ কবিত হইবে। প্রত্যেক ভাবে তাহাকে নিবারণ করা সম্ভব না হইলে শিশুর মন বিষয়াস্তরে লইয়া যাইবার চেষ্টা করিতে হইবে। ছই বৎসরের কম বয়স্ক শিশুকে যুক্তি দেখাইয়া কোন কিছু বুঝানো সম্ভব নহে। তাহাকে ভালবাসিয়া প্রেম করিয়া যতটুকু নিবারণ কবিতে পারা যায় সে চেষ্টা কবিতে হইবে। তাহাতে ফল না ফলিলে বিষয়াস্তবে তাহাব মনোনিবেশ কবানো ছাড়া গত্যন্তর নাই। তাহাকে তথা চড কসাইয়া দিয়া তখনকার মত তাহাকে নিবারণ করা গেলেও সে তাহার গৌ সহজে ছাড়িবে না এবং স্বেগে পাইলেই পুনরায় সেই কাজ করিয়া বসিবে।

ছোট ছোট শিশু তাহাব মাকেই বেশী জানে। কোন কঠিন সমস্যা উদ্ভূত হইলে সে তাহার সমাধানের জন্ত মায়ের কাছে যায়। এই সময়ে জননীর ব্যবহাব এমন হওয়া উচিত যাহাতে শিশুর সমস্যার সমাধান হয় সে আনন্দ লাভ করে। মা যদি তাহার প্রার্থনা অগ্রাহ করেন কিবা তাহাকে ধমক দেন তাহা হইলে সে নিজেই সমস্যাব মীমাংসায় প্রবৃত্ত হয় এবং জননীর প্রতি তাহার আস্থা কমিয়া আসে। সে আর মায়ের কাছে সমস্যার মীমাংসার জন্ত যায় না এমন কি সে মায়ের অভিপ্রায়ের বিরুদ্ধেই নিজের চেষ্টা প্রয়োগ করিতে পাবে। একপ কন্ঠিতে গিয়া যদি সে বাধা পায় তখন সে গোপনতা মিথ্যাচরণের আশ্রয় লইতে শিখে।

এই সময়ে শিশুর প্রকৃতি খুব চঞ্চল থাকে। সে সকল কাজই করিবার চেষ্টা করে। জনক জননীর এ সময়ে শিশুকে কাজে উৎসাহ দেওয়া উচিত। জনক জননী সুবিবেচনাপূর্বক—যাহাতে শিশুর কোন ক্ষতি না হয় এবং তাহার সামর্থ্যে কুলার এমন কাজ নির্ধারিত করিয়া তাহাকে করিতে দিলে কেমন করিয়া সেই কাজ করিতে হয় তাহা তাহাকে শিখাইয়া দিলে এবং তাহাব কমতার উপর নির্ভর করিলে শিশু আনন্দের সহিত সেই কাজে প্রবৃত্ত হয়। বলা বাহুল্য জনক

জননীব এইরূপ আচরণেব ফল খুব ভালই হইয়া থাকে।

শিশু চরিত্রের একটা বিশেষ দিক—তাহার অহুকরণ প্রবৃত্তি। শিশুদের দিকে নজর রাখিলে দেখা যায় তাহার পিতামাতাব চালচলন অভ্যস্ত মনোযোগ সহকারে লক্ষ্য করিতেছে। একজন্ত শিশুর সামনে নিজ নিজ আচরণে পিতামাতাকে ত সাবধান হইতেই হইবে কিন্তু তাহাই য়ে নয়। শিশু অপরের নকলও করিয়া থাকে। প্রায় দেখা যায় ছোট ভাই সকল কাজে বড় ভাইয়ের অহুকরণ করিবার চেষ্টা করে। অস্ত্র আশ্বজন বা বাড়ীব অপরাপর লোকদের আচরণও শিশুর মনোযোগ এড়ায় না। অতএব কেবল পিতামাতা সাবধান থাকিলেই চলিবে না। অপব লোকদেরও সাবধান থাকিতে হইবে। তাহা সম্ভব না হইলে শিশুকে যথাসাধ্য তাহাদের নিকট হইতে তফাতে রাখিতে হইবে। শিশুব প্রায় সকল কাজই অহুকরণ প্রবৃত্তিব দ্বারা নিরন্ধিত হয়। শিশুর আচরণে কোন দোষ দেখিলে তৎক্ষণাৎ ঐকিতে হইবে শিশু বাহারও না কাহারও অহুকরণ করিতে গিয়া সেই অপ্রিয় আচরণ করিতে শিখিয়াছে। অমনি সে দিবরে অহুকরণ লইতে হইবে এবং সতর্কতা সহকারে তাহার সজ হইতে শিশুকে তফাতে রাখিতে হইবে। শিশু যত দিন অনতিজ্ঞ থাকে যত দিন না তাহার বিচারশক্তি পরিস্ফুট হয় তত দিন শিশুর এই অহুকরণ প্রবৃত্তির সাহায্যে তাহাকে পালন করিবার বেশ স্বেগে পাওয়া যায়। তখন তাহার সামনে নিজেরা সদাচরণ কবিলেই যথেষ্ট হয়। এই সময়ে বিশেষ করিয়া শিশু তাহার জননীব কথাবার্তা ভাবভঙ্গী সামান্য ইঙ্গিতটি পর্যন্ত লক্ষ্য করিয়া তাহার অহুকরণ করিবার চেষ্টা করে। কিন্তু শিশুকে বেশী দিন এই প্রবৃত্তির অহুকরণ করিয়া চলিতে দেওয়া ঠিক নয়। কারণ তাহা হইলে সে স্বাধীনভাবে চিন্তা করিতে শিখে না তাহার বিচারবুদ্ধি সম্যক ক্ষুণ্ণ প্রাপ্ত হয় না বেকায়দার পড়িলে সে নিজে বিবেচনা করিয়া কোন কাজ করিতে



সমর্থ হয় না। সর্বদা পবের পরামর্শ উপদেশ ইঙ্গিত পরিচালনায় প্রতীক্ষা করিয়া থাকে। তাহার চিন্তাশক্তি বিচারবুদ্ধি এবং সাধাবণ জ্ঞানোন্মেষের সঙ্গে সঙ্গে তাহাকে এমনভাবে শিক্ষা দিতে হইবে যেন সে অপবের অনুকরণ না করিয়া নিজে বিবেচনা করিয়া কাজ করিবার চেষ্টা করে। তাহাতে কাজ ভালই চড়ক আর মন্দই হউক তাহাতে কিছু সাফ আসে না। এইভাবে নিজের বিবেচনামুসাবে কাজ করিতে করিতে—সকল সময় সফলতা লাভ না হইলেও—এ অভিজ্ঞতা লাভ হয় তাহার মূল্য বড় কম নয়। এই স্বাধীন অভিজ্ঞতা তাহার পরিণত জীবনে তাহাকে বিশেষরূপ সাহায্য করিয়া থাকে। ইহাতে জীবনের সব কাজে তাহার আত্মনির্ভরশীলতা শিক্ষা হয়। সফটকালে কাহারও সাহায্য না লইয়া সে আপনা আপনি কোন না কোন উপায় করিয়া লইয়া সফট হইতে উদ্ধার লাভ করিতে পারে।

৬৮স অনুসারে মানব জীবন বহু স্তরে বিভক্ত। মোটামুটি আমাদের দেশে মানব জীবনকে চারি ভাগে বিভক্ত করা হয়—শৈশব যৌবন প্রৌঢ় ও বৃদ্ধক্য। এই এক একটা স্তর আবার বহু ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্তরে বিভক্ত। শাস্ত্রীর হিসাব মত ২৫ বৎসর বয়সে আমাদের দেশে যৌবন আরম্ভ হয়। কিন্তু লোক ব্যবহারে ষোড়শ বর্ষ যৌবনারম্ভ কাল। তদনুসারে পঞ্চম বর্ষ পর্যন্ত শৈশব তৎপরে ষোড়শ বর্ষ পর্যন্ত কৈশোর। কিন্তু আবার চাপক্য পণ্ডিত উপদেশ দিতেছেন—লালয়েৎ পঞ্চবর্ষাৎ দশবর্ষাণি তাদ্যেৎ প্রাপ্তেহু ষোড়শবর্ষাণি পুত্রমিত্র বদাচবেৎ। এখানে আবার পঞ্চম বর্ষ পর্যন্ত এক ভাগ দশম বর্ষ পর্যন্ত আর এক ভাগ আর ষোড়শ বর্ষ পর্যন্ত তৃতীয় ভাগ।

পুরাণে কথিত আছে মাণ্ড্য নামক একজন মহাতেজা ঋষি ছিলেন। তিনি যখন নিজ আশ্রমে তপস্তায় নিযুক্ত থাকিয়া মোনী ছিলেন সেই সময় একদল চোর গৃহস্থ বাড়ী চুরি করিয়া পলাইয়া আসিয়া তাঁহার আশ্রমে আশ্রয় লয়। চোরদের অনুসরণ

করিয়া গৃহস্থ ও নগরপালের লোকেরাও সেই আশ্রমে আসিয়া চোরদের ধৃত করে এবং চোরদের সহচর মনে করিয়া মুনিকেও ধরিয়া লইয়া যায়। রাজ বিচারে চোরেরা দোষী সাব্যস্ত হওয়ার তাহাণেব প্রতি শূল দণ্ডাদেশ হয়। এ যাবৎ মাণ্ড্য মুনি ধ্যানমগ্ন ছিলেন—এত যে কাণ্ডকারখানা হইয়া গেল তিনি তাহার কিছুই জানিতে পারেন নাই। অবশেষে যখন তাঁহাকে লে দেওয়া হল তখন তাঁহার ধ্যানভঙ্গ হইল। ক্রমে তাঁহার পরিচয় প্রকাশিত হইয়া পড়িলে রাজা অভিযুক্ত ভীত হইলেন যে একে নিবপরাধ তার অমন তেজস্বী মুনি—তাঁহার এত দণ্ড। মুনি যদি ক্রুদ্ধ হইয়া শাপ দেন তাহা হইলে রাজাকে সবংশে ভস্ম হইয়া যাইতে হইবে। তিনি তৎক্ষণাৎ মুনির দেহ হইতে শূল খুলিয়া লইবার আদেশ দিলেন এবং মুনিবরের কাছে ক্ষমা প্রার্থনা করিলেন। মুনি তাঁহাকে ক্ষমা করিলেন বটে কিন্তু আশ্চর্যের বিষয় শূল খোলা গেল না। তখন অগত্যা শূলের যটুকু অংশ মুনির দেহেব বাহিরে ছিল তাহাই কাটিয়া ফেলা হইল অবশিষ্টাংশ মুনির দেহের মধ্যেই রহিয়া গেল।

বিনা দোষে তাঁহার কেন এই দুর্দশা হইল—মুনি তাহাই ভাবিতে লাগিলেন। বিধাতার স্তম্ভ বিচারে পাপ না হইলে দণ্ড হয় না। এ ক্ষেত্রে মুনির কোন পাপে এই দণ্ড হইল মুনি কিছুতেই তাহা স্বপণ করিতে পারিলেন না। তখন তাঁহার প্রতি অবিচ্যব হইয়াছে মনে করিয়া ক্রুদ্ধ মুনি কৈফিয়ৎ তলব কবিবাব জন্ত বম রক্তাব দরবারে গিয়া উপস্থিত হইলেন। মহামুনিববকে নিজ জালয়ে উপস্থিত দেখিয়া বমরাজ তটস্থ হইয়া পান্ড অঘ্য দিয়া মুনর দাবর্জনা করিয়া তাঁহার এই অজ্ঞগ্রহের কারণ জিজ্ঞাসা করিলে মুনি শূলের বিবরণ বিবৃত করিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন তাঁহার কোন পাপে তাঁহার এই গুরুদণ্ড হইল। বমরাজের আদেশে পাপ পুণ্যের হিসাব রক্ষক চিত্রগুপ্ত খাতা পত্র উন্টাইয়া পাণ্টাইয়া আবিষ্কার করিলেন যে শৈশবে মাণ্ড্য মুনি এক ফড়িন ধরিয়া তাহার উদরে খড়কে বদ্ধ করিয়াছেন। এই

নিষ্ঠুরতার কল কড়িৎ বেচারীর প্রাণ বিরোধ ঘটে। সেই পাপে মুনিকে শূলবৎ ভোগ করিতে হইল। মুনী বলিলেন তখন আমি অত্যন্ত শিশু—পাপ পুণ্যের কি জানি। ধর্মরাজ কহিলেন তাঁহার ধর্মায়িকরণের দৃষ্ট বিচারে উহা পাপ বলিয়াই গণ্য এবং উহার দণ্ড ভোগও অপরিহার্য। মুনীর তখন নিয়ম করিয়া দিলেন যে পাঁচ বৎসর বয়স পর্য্যন্ত মানব শিশুর হিতাহিত পাপ পুণ্যের বোধ জন্মে না। ঐ সময় পর্য্যন্ত অজ্ঞাতিত ভাল মন্দ কোন কার্যের অহুই শিশু দায়ী নহে। পাঁচ বৎসর বয়স পর্য্যন্ত শিশু যতই অজ্ঞান কাজ করুক না কেন, তাহা পাপ বলিয়া বিবেচিত হইবে না এবং সেজন্য তাহাকে কোন দণ্ডভোগও করিতে হইবে না। সেই মহাবীর প্রবর্তিত নিয়ম একাল পর্য্যন্ত হিন্দু মানিয়া আসিতেছে। পাঁচ বৎসর বয়স পর্য্যন্ত শিশুরা সকল পাপ পুণ্যের অতীত।

এই পৌরাণিক উপাখ্যান হট্টতে ইহাই বুঝিতে হয় যে এতদেশে পাঁচ বৎসর বয়সের সময় হইতে শিশুর বুদ্ধির উদ্বোধন হইতে আরম্ভ হয়। সেজন্য ঐ বয়স হইতে তাড়না এবং বিজ্ঞাপিকা আরম্ভ হয়। তবে সকল শিশুর পক্ষেই যে এই নিয়ম নির্ভুতভাবে খাটে তাহাও নয়। কোন কোন শিশুর পাঁচ বৎসরের পূর্বেই বুদ্ধির বিকাশ হইতে আরম্ভ হয়। আবার কাহারও কাহারও বা বুদ্ধির বিকাশ হইতে আরও বেশী সময় লাগে। বাহা তটক গড়পড়তা পাঁচ বৎসর বয়স এদেশে বুদ্ধির বিকাশারম্ভের কাল বলিয়া ধরিয়া লওয়া হয়। অজ্ঞাত দেশে বিশেষত পাশ্চাত্য দেশে চারি বৎসর বয়সেই শিশুর বুদ্ধির বিকাশ আরম্ভ হয় বলিয়া ধরিয়া লওয়া হয়।

হিতাহিত জ্ঞান বিকাশের সঙ্গে সঙ্গে সে ভাল মন্দ কাজের পার্থক্য ও তাহার কল্যাণকর ও কল্যাণহীণ কতক কতক বুঝিতে পারে। হঠাৎ কোন অজ্ঞান কাজ করিয়া কেলে সে লজ্জিত ও অসুস্থ হয় এবং বধাসম্ভব নিম্নে সৎসংস্কার রাখিবার চেষ্টা করে। পক্ষান্তরে কোন ভাল কাজ করিলে সে বিলম্ব আনন্দ ও

আনন্দ প্রসাদ লাভ করে। এখন হইতে তাহার সকল কাজই ভাল মন্দ হিসাবে আনন্দ ও বিষাদের কারণ হইয়া থাকে। এই সময় হইতে শিশুর সকল কাজ ভাল কিম্বা মন্দ দিকে যায়। যদি ভাল দিকে যায় (সব কাজই যে সব সময়েই ভাল দিকে বাইবেই, তাহা অবশ্য সম্ভব নহে। তবে অধিকাংশ কাজ, যদি ভাল দিকে যায়) তবে ভবিষ্যতে সে ব্যক্তি দেবতুল্য মহা পুরুষ হইয়া উঠে। আর যদি মতি গতি মন্দ দিকেই বেশীর ভাগ প্রবৃত্ত হয় তাহা হইলে পরিণামে সে যে মহা পাপী হইয়া উঠিবে তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। তবে ছেলের মতি গতি যদি মন্দ দিকেই বাইতে দেখেন ত পিতামাতা চেষ্টা করিলে তাহাকে কতকটা ভাল দিকেও বাইতে পাবেন। একপ লোক ভবিষ্যতে দোষে গুণ জড়িত হইয়া থাকে এবং সংসারে একপ লোকের সংখ্যাই বেশী। তবে অভ্যাস করাইলে কতক লোককে যে ভাল দিকে ফিরাইতে পারা যায় তাহাও সি সন্দেহ। যে ক্ষেত্রে স্বাভাবিক ভাবে শিশুর মন ভাল দিকে যায় সে ক্ষেত্রে সে ত স্বভাবতই ভাল লোক হয়। কিন্তু একপ লোকের সংখ্যা খুবই কম। ইহা কতকটা বংশানুক্রম, কতকটা পারিপার্শ্বিক আবেশনীর ফল। অনেক সময়ে মনের স্বাভাবিক গতি মন্দ দিকে হইলেও লজ্জা ভয় প্রভৃতি মায়াবলে সংযত রাখিতে পারে। সাধুতা সকল ক্ষেত্রে স্বাভাবিক না হইতে পারে সে ক্ষেত্রে সমাজ শাসন লোকাচার মানসিক চর্কলতা লোককে সমাচার পরামর্শ করিয়া তুলিতে পারে অন্তত সে মন্দ কাজ হইতে বিরত থাকিতেও পারে।

কোন বালক কোন একটা ভাল কাজ করিয়া যদি মাতার কিম্বা অপার কাতারও আছে প্রশংসা পায় তাহা হইলে তাহার মনে পূব আনন্দ হয় নিশ্চয়ই কিন্তু সেই সঙ্গে একট গর্ভ একটু আত্মস্তম্ভিত্য তাহাও আসিয়া থাকে। তখন তাহার মনে হয় এই রকম কাজ করিলে সকলে তাহাকে প্রশংসা করিবে। এইরূপ বিবেচনার ফলে সে যে দোষে কাজে এতট প্রবৃত্ত হইয়া

উঠে যে শেষকালে তাহা বাড়াবাড়িতে গিয়া দাঁড়ায়। কিন্তু সর্বমতান্তর গঠিত।। কোন কাজেরই অতি কখনও ভাল হয় না। তাই সে যতই ভাল কাজ হউক। কারণ, বাড়াবাড়ি হইতে দিলে শিশুর মনে অহঙ্কার প্রভৃতি দোষের মাত্রা বৃদ্ধি পায়। আবার কোন মন্দ কাজের জন্য অমুতপ্ত হওয়া ভাল বটে কিন্তু ইহারও বাড়াবাড়ি ভাল নয়। কাবণ তাহার ফলে শিশু মনমরা বিমর্ষ হইয়া থাকিবে মনে যে একটু অতি মানের ভাবও থাকিবে না এমন নয়। তাহার ফলে তাহার স্বাস্থ্যহানি হওয়াও অসম্ভব নয়। এই দুই দিকের দুই অতির মাঝামাঝি অবস্থাই শ্রেষ্ঠ পন্থা। সাধারণ লোকের অবস্থা এ কপই। তবে ইহাব কোন সংজ্ঞা নির্দেশ করা সম্ভব নয়। ভাল কাজে কতখানি উৎসাহ দেওয়া উচিত এবং কোনখানে তাহা বন্ধ করা কর্তব্য তাহা স্থির করা কিম্বা মন্দ কাজের জন্য অমুতাপের মাত্রা নির্দেশ করা সহজ কথা নয় এমন কি অসম্ভব বলিলেও চলে। কাবণ প্রত্যেক শিশুরই নিজ নিজ বিশিষ্টতা আছে এবং উৎসাহ ও অমুতাপের মাত্রার অমুপাতও ভিন্নভিন্ন হওয়া চাই। তবে শিশু শিক্ষার ভার যাহাদের হাতে তাহাদের একটা মধ্য পন্থা নির্দেশের চেষ্টা করা উচিত।

শিশুর মনে উচ্চাভিলাষের প্রবৃত্তি জাগাইয়া দেওয়া কর্তব্য। তাহার স্বাভাবিক সংপ্রবৃত্তিগুলির উন্মেষ ও বিকাশের দ্বারা লক্ষ্য করিয়া যে পথে অগ্রসর হইলে তাহার জীবনে তাহাব গোবব লাভের সম্ভাবনা সেই বিষয় পরিমিত মাত্রায় তাহাকে উৎসাহিত করিতে থাকিলে তাহার মনে উচ্চাভিলাষ জাগত হইয়া মহত্বের পথে তাহাকে পথচালিত করিতে পারিবে। সং কাজের জন্য পুরস্কার ও অসং কাজের জন্য তিরস্কার মন্দ ব্যবস্থা নয়। কিন্তু এই তিরস্কার পুরস্কারের ব্যাপারের ভিত্তর প্রতিযোগিতা বা অপদস্থ হওয়ার ভাব আমদানী করার ফল ভাল হয় না। যে যখন যে কোন ভাল কাজ করিবে তখনই তাহাকে ব্যক্তিগতভাবে পুরস্কৃত করা কর্তব্য—এই পুরস্কারটা তাহাব নিজেরই meritএব

উপর নির্ভর করিবে। অপর কাহারও কোন ভালমন্দ কাজের বিচার বিবেচনা একেত্রে করা উচিত নয়। সে বিবেচনা অপর শিশুর বেলা স্বতন্ত্রভাবে ও ব্যক্তিগত ভাবে করিতে হইবে। একজনের অপেক্ষা আর একজন বেলা ভাল কাজ করিয়াছে বলিয়া তাহাকে পুরস্কার দেওয়া হইতেছে এরূপ ভাব শিশুদের মনে জন্মিতে দেওয়া ভাল নয়। ইহাতে শিশু ভাল কাজ করিতে কিঞ্চিৎ উৎসাহিত হইতে পারে বটে কিন্তু সেই সঙ্গে তাহাব মনে গরী অহঙ্কার অপরের শক্তির উপর অশ্রদ্ধা হিংসা প্রভৃতির স্রষ্টি হইতে পারে। ফলে পরিণামে তাহার আত্মশ্রদ্ধা দিকে তাহার যতটা লক্ষ্য থাকুক আর নাই থাকুক প্রতিদ্বন্দীকে পরাজিত করিবার ইচ্ছাটা তাহার মনে প্রবল হইবে এবং এই উদ্দেশ্যে অসং পন্থার আশ্রয় লওয়াও তাহাব পক্ষে অসম্ভব হইবে না। এই প্রতিযোগিতা ও প্রতিদ্বন্দিতার ভাব মানব মনের একটা স্বাভাবিক দৃষ্টান্ত। ইহাকে সংযত না করিয়া প্রশ্রয় দিলে আত্মব্রতকভাবে আরও অনেক অসং প্রবৃত্তি মনে প্রবল হইয়া মনুষ্যত্ব নষ্ট করিয়া থাকে। আবার কাহাকেও তিরস্কার করিবার সময় তাহাকে যাহাতে অপদস্থ না হইতে হয় সে দিকেও লক্ষ্য রাখা কর্তব্য। মন্দ কাজের জন্য তিরস্কার করার উদ্দেশ্য সংশোধন করা এবং একেব দৃষ্টান্ত দিয়া অপেক্ষে মন্দ কাজে বিরত থাকিতে শিক্ষা দেওয়া। কিন্তু কাহারও কোন মন্দ কাজের জন্য ঘটা করিয়া আরও অনেক শিশুকে জড় করিয়া তাহাদের সকলের সামনে অপরাধীকে শাস্তি দেওয়ার তাহার সংশোধনের আশা খুব কমিয়া যায় এবং সকলের কাছে তাহাকে অপদস্থ করিবার ভাবটাই প্রবল হয়। ইহাতে অপরাধীর কোন উপকার হয় না—চরিত্র সংশোধনের কথা তাহার মনে উদয় হয় না। তাহার মনে কেবল অপমানের কথাই জাগিয়া থাকে—হিংসা প্রতিশোধ গ্রহণের স্পৃহা তাহার মনে প্রবল হয়। আর অপরাধব বালকেরাও ইহাতে কোন উপকার পায় না। তাহার নিজেই নিজের করিলে একপভাবে শাস্তি পাইবে অতএব তাহাদের ও

রকম অস্ত্রার কাজ করা উচিত হইবে না—এই শিকাটুকু তাহার লাভ করিতে পারিবে না। অপরাধীর শাস্তি দেখিয়া প্রথমত তাহার মনে মনে বিলক্ষণ আশোদ পাইবে। তারপর অপরাধীর হানতা অপমান এবং নিজেদের শ্রেষ্ঠত্বের ভাব মনে হইয়া তাহাদের মনে অহঙ্কার জন্মিবে। ফলে দণ্ড পুরস্কারের প্রকৃত উদ্দেশ্য বার্থ হইয়া যাইবে। অস্ত্রার কাজের জন্ত বেত্রাঘাত অপমান অপেক্ষা অল্পতাপই সমচিত্র দণ্ড এবং একমাত্র ইহাই বার্থ ফলপ্রসূ। অপরাধী নিজেব কাজে নিজে লজ্জিত হইলে তাহার সংশোধনের বার্থ আশা থাকে। অপরের সামনে তাহাকে লজ্জা দিলে সে আশাটুকু নষ্ট হইয়া গিয়া তৎস্থলে ক্রোধ জিঘাংসা বিদ্বেষ প্রভৃতি অবাঞ্ছনীয় বিষয়ের সৃষ্টি হয়। তা ছাড়া অস্ত্রার কাজের জন্ত সাধাবার কাছ নিষিদ্ধ হইবার ভয়টাই বার্থ সংঘের রক্ষা কিন্তু সাধারণের কাছে অপ্রস্তুত অপদস্থ লজ্জিত করিয়া সে ভয়টা একবার কাটাইয়া দিলে অপরাধ সংশোধনের বাহিরে চলিয়া যায় আর তাহাকে সংযত রাখা অসম্ভব হইয়া উঠে। তবে অবশ্য ক্ষেত্র বিশেষে ইচ্ছাপূর্বক কেহ কোন অস্ত্রার কাজ করিলে বা অপরাধ কাহারও ক্ষতি করিলে তাহাকে দণ্ড দিয়া নিবারণ করা অপরিহার্য হইয়া পড়ে। এই দণ্ড অপরাধের অনুপাতে পরিমিত মাত্রায় হওয়া উচিত। এবং অপরাধীকে বুঝাইয়া দেওয়া কর্তব্য যে ত্রায় বিচারমুসাবে তাহাকে দণ্ড দেওয়া হইতেছে। দণ্ড দান কালে দণ্ডদাতা ক্রুদ্ধ হইবেন না তাহার মনে যেন হি সার কথা প্রতিশোধের ভাব না থাকে। অপরাধী বালক যদি অপরাধ কাহারও পরামর্শে কিম্বা উত্তেজনায় অপরাধ করিয়া থাকে তবে পরামর্শদাতাকেও দণ্ডিত করা কর্তব্য। তবেই ইহা তারবিচারমূলক দণ্ড হইবে। আর দণ্ড এমনভাবে দিতে হইবে যেন বালক পুনরায় ঐ অপরাধ না করে। কারণ বারবার অপরাধ ঘটিলে এবং বারবার দণ্ড দিতে হইলে দণ্ড দেওয়া নিরর্থক হয়।

সর্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট পন্থা—শিশুকে উত্তমরূপে

লালনপালন করা। জনক জননী বা খাজী যদি শিশুদের ভাল করিয়া লালন পালন করিতে পারেন তাহাদের অধিকারের গণ্ডী নির্দেশ করিয়া তাহাদিগকে বুঝাইয়া দিতে পারেন তবে শিশুর স্বতই অপরাধে বিরত থাকে তাহাদিগকে দণ্ড দিবার প্রয়োজনই হয় না। কিন্তু তাহা সত্ত্বেও যদি কেহ কোন দোষ করে তবে তাহা উপেক্ষা করা উচিত নয়। উপেক্ষা করিলে অপরাধের মাত্রা বাড়িয়াই যাইবে। আবার দণ্ডের মাত্রা তার বিচারমূলক না হইলে দণ্ডের মাত্রা অতিরিক্ত হইলে, শিশু ১৭কলা বুঝিয়া ফেলিবে যে তাহার প্রতি সুবিচার হয় নাই। অবিচার হইয়াছে বুঝিলেই দণ্ডের ও দণ্ড দাতার প্রতি তাহার আর শ্রদ্ধা থাকিবে না সে বিদ্বেষী হইবে দণ্ড গ্রাহ্য করিবে না। ক্রমে সে হৃদমনীয় হইয়া উঠিবে।

পিতামাতার একমাত্র সন্তান অত্যধিক আদরে প্রায়ই বড়িয়া যায়। তবে একমাত্র পুত্রকে যিনি সংবালকে পবিত্র করিতে পারেন তিনি সন্তানজননী ও সুগৃহিণী। কিন্তু একপ দৃষ্টান্ত বড় বিবল। একমাত্র পুত্রের জননী যদি কড়া শাসক হন তাহা হইলেও ছেলের মজল হয় না আর যদি বেশী মাত্রায় আদর দেন তাহা হইলেও ছেলের আর কোন ভরসা থাকে না। ছেলের উপর নজর রাখিতে হইবে কিন্তু ছেলে যেন জানিতে না পারে যে তাহার উপর নজর রাখা হইতেছে। সং কাজে তাহাকে উৎসাহ দিতে হইবে এবং অসং কাজ হইতে নিবৃত্ত রাখিতে হইবে বটে কিন্তু সেটা কেবল হুকুম তামিল করার হিসাবে নয়। শিশু যেন বুঝিতে পাবে যে এটা ভাল কাজ তাই এটা করিতে তাহাকে অনুমতি দেওয়া হইয়াছে এবং এটা মন্দ কাজ তাই তাহাকে নিবারণ করা হইতেছে। শিশু যেন বুঝে যে ভাল মন্দ কাজই তাহার অধিকার অমনি কারের সীমা নির্দেশ করিতেছে—পিতামাতার হুকুম মাত্র নয়।

অনেক জনক-জননী আছেন যাহারা ছেলেপুলেকে সংসারের কোন কাজেই হাত দিতে দেন না। সর্বদাই

নিবারণ সর্বদাই না—না—না। ইহার ফলও ভাল হয় না। ছেলেপুলেরাও সংসা বর অঙ্গ। সংসারের কাজে তাহাদেরও একটা অধিকার আছে। সন্তানের ক্ষমতার অধিষ্ঠান—তাহারা সংসারের কাজে হাত দিলে তাহার ফল ভাল হইবে না এইরূপ ধারণা তইতে ঐ ধরণের নিষেধাজ্ঞা প্রচারিত হয়। কিন্তু শিশু শীঘ্রই বুঝিতে পারে যে মাতার আশঙ্কা অশুদ্ধ এবং যে কাজ তাহাকে করিতে বাণ কবা তইতেছে সেই কাজ বাড়ীর অপর লোকে কিম্বা স্বয়ং জননী করিলেও কোন ক্ষতি হয় না—কেবল তাহার বেলা যত দোষ। শিশুর মনে এই ধারণা জন্মিলে সে আর নিষেধ মানিবে না। শিশুব নবোন্মেষিত কন্মোৎসাহ একেবারে দমাইয়া না দিয়া তাহাকে কিছু কিছু কাজ করিতে দেওয়া উচিত। তাহা হইলে সে কাজও গিথিবে এবং একটা কাজে নিবিষ্ট থাকার অভ্যাস কাজে মন যাইবে না।

ছেলেদেব ভূতের ভয় ভুজ্জ্ব ওয় ভ্রাতৃকোলার ভয় হতুমতুমোর ভয় কাবুলীওয়ালার ভয় বর্গিব ভয় দেখানো উচিত নয়। এই সকল কাল্পনিক ভয় শিশু চিন্তকে এমন অভিভূত করিয়া বাধে যে সে কাপুব না হইয়াই পারে না। অন্ধকারে কঙ্ক কাটা মস্তিষ্ক আসান জটে বুড়ো প্রভৃতি ভয় দেখাইয়া বাপ মা চাকর দাদী ছেলে পুত্রেদেব শাসমে বাধিতে বশীভূত রাখিতে বাধ্য রাখিতে চেষ্টা করেন কিন্তু ইহার পরিণাম কেহই চিন্তা করিয়া দেখেন না। ইহাতে কত যে অনিষ্ট হয় তাহাব কল্পনা করিবারও ইহাদের ক্ষমতা নাই।

আবাব শিশুর কোতূহলের মাএা এত অধিক পৃথিবীর সহিত পরিচিত হইবার স্বাভাবিক ইচ্ছা এতই প্রবল যে তাহারা প্রথম প্রথম নিষেধ বিধি মানিয়া চলিলেও ইহার অযাযার্থ্য বুঝিতে তাহাদের বেশী দিন বিলম্ব হয় না। তখন তাহাদিগকে সামলাইয়া রাখা কঠিন হয়। ফলে শিশুর অবাধ্যতা অদম্য হইয়া উঠে।

শিশু পালনের ভার যাহাদের লইতে হয় তাঁহা দিগকে এই করটা প্রশ্নের উত্তর আগে নিজের মনে স্থির করিয়া লইতে হয়—

( ১ ) যে শিশুর পালন ভার তাঁহার হস্তে অর্পিত হইয়াছে তাহাকে অপর শিশুরা পছন্দ করে কি না অপর শিশুদের সঙ্গে তাহার বনিবনাও কিরূপ ?

( ২ ) সে সত্য কথ বলে কি না অপর শিশুদের স্নেহ হৃৎকের কথা সে ভাবে কি না ?

( ৩ ) সে সর্বদা বাধ্য কি না ?

( ৪ ) ঘর গৃহস্থালীর ছোট ছোট কাজ সে নিজে করিতে পারে কি না ? ঘরের কাজে তাহার উৎসাহ আছে কি না কিম্বা সে কাজ করিতে বিরক্তি বোধ করে কি না ?

( ৫ ) সে নিজেই আনন্দলাভ করে কি না কিম্বা অপরের তাহাকে আনন্দ দিতে হয় কি না ?

( ৬ ) তাহার জ্ঞানাত্মক বোধ আছে কি না ?

( ৭ ) সে স্বার্থপর কি না কিম্বা অপরের অধিকার অনধিকারের কথা বিবেচনা করে কি না ? খাবার জিনিষ খেলনা প্রভৃতি পাইলে একলা ভোগ করিতে চায় কি না কিম্বা অপরের সঙ্গে ভাগ'ভাগি করিয়া লয় কি না ?

( ৮ ) অন্ধকারে সে ভয় পায় কি না ?

( ৯ ) সে স্বচ্ছার খাবার দাবার খায় ন তাহাকে উপরোধ অন্নরোধ অবরোধ কবিয়া থাওয়াইতে হয় ?

( ১০ ) তাহার প্রতিভোমার নিজের মনের ভাব কি বকম ? তাহাকে কুমি অপরের তত্ত্বাবধানে বিশ্বাস করিয়া ছাড়িয়া দিয়া নিশ্চিন্ত হইতে পার কি না কিম্বা সর্বদা তাহাকে ভোমার নিজের চোখে চোখে রাখা দবকার বিবেচনা কর কি না ?

( ১১ ) তাহাকে শাস্তি দিতে হয় কি না ? একই রকম অপরাধের জন্য তাহাকে পুন পুন শাস্তি দিতে হয় কি না ?

এই প্রশ্নগুলি এবং এরূপ ধরণের আরও নানা প্রশ্ন নিজের মনকে জিজ্ঞাসা করিয়া নিজের মনে মনেই তাহাদের যথাযথ মীমাংসা করিয়া লইয়া গেই আলোকে শিশু চিত্ত অধ্যয়ন করিলে শিশুপালন অনেক সহজসাধ্য হইয়া উঠিবে এবং তাহাব ফলও খুব ভাল হইবে।

# দাঁতের কদর

[ শ্রীজগদীশচন্দ্র মজুমদার এম এ বি এল ]

## দাঁতের উপকারিতা —

দাঁত থাকিতে আমরা দাঁতের মর্যাদা বুঝি না। ডাক্তার অসলার (William Osler) বলিয়াছেন—

If I were asked whether more physical deterioration was produced by Alcohol or by defective teeth I would say unhesitatingly—Defective Teeth আমাদের যদি কেহ তিষ্ঠাসা করিতেন মদ কি খারাপ দাঁত এই দুইটির কোনটিতে মানুষের স্বাস্থ্য অধিকতর নষ্ট করিয়াছে আমি ইতস্তত না করিয়া বলিতাম খারাপ দাঁত। সাধারণত দাঁতের দ্বারা আমরা তিনটি উপকার পাই—

(১) প্রধান উপকার—দাঁত আমাদের খাদ্যগুলি চর্বণ করিয়া সহজপাচ্য করে। খাদ্য রীতিমত হজম হইলে অধিকাংশ রোগ নিকটে আসিতে পারে না। নীরোগ শরীর কার্যে উৎসাহ দেয় ও জীবনে শান্তি আনয়ন করে। অপর পক্ষে রুগ শরীর যন্ত্রণাদায়ক ও অকেজো।

(২) দাঁত আমাদের স্পষ্টরূপে কথা বলিতে সাহায্য করে। যাহাদের কতক টুতো নাই তাহাদের কথা অস্পষ্ট হয় ও প্রতি মধুর হইতে পারে না। কথা বলার প্রধান উদ্দেশ্য অত্যন্ত সন্তোষ রাখা ও নিজ মতে আনয়ন করা। দস্তহীন শোকেরা এই দুইটি কাজের কোনটিতেই বিশেষ কৃতকার্য হইতে পারে না।

(৩) মুখের সৌন্দর্যবৃদ্ধি করাও দাঁতের একটা কাজ। কোন দাঁত পড়িয়া গেলে মুখখানা বিকৃত দেখায়।

শতকরা কম জনের দাঁত খারাপ তাহা সঠিক ভাবে বলা অসম্ভব। অনেক মনে করেন পরীক্ষা করিলে প্রায় অর্ধেক লোকের দাঁতে নানা প্রকার ত্রুটি বাহির হইবে। কয়েক বৎসর পূর্বে কলিকাতা

বিদ্যবিভাগের একবার ছাত্রদের স্বাস্থ্য পরীক্ষার মন দিয়া ছিলেন এবং এক কমিটি (Students' Welfare Committee) গঠন করিয়া তাহা দ্বারা অনেক ছেলের স্বাস্থ্য পরীক্ষাও করিয়াছিলেন। দাঁত পরীক্ষা সম্পর্কে তাহাদের ফল কি আমরা ঠিক জানি না। যাহা হউক দাঁত দ্বারা যখন আমরা এত উপকার পাই, তখন আমাদের কর্তব্য দাঁতের পূর্ব যত্ন লওয়া।

## দাঁতের সাধাবণ বিবরণ —

দাঁত আমাদের জীবনে দুইবার উঠে। শৈশবে একবার উঠে তাহাদিগকে দুধে দাঁত বলে। শিশুর বয়স যখন ৬-৭ মাস তখন হইতে দুধে দাঁত উঠিতে আরম্ভ করে এবং আড়াই বৎসর পর্যন্ত উঠে। এই দাঁতগুলির মোট সংখ্যা ২ টি প্রত্যেক সারিতে দশটি করিয়া। এই দাঁতগুলি সাধারণত দেখিতে পূর্ব স্থলর ও ছোট ছোট। স্থায়ী দাঁত না উঠা পর্যন্ত এই দাঁতগুলি থাকিবে।

৬-৭ বৎসর বয়স হইতে দুধে দাঁত পড়িতে থাকে ও স্থায়ী দাঁত উঠে। স্থায়ী দাঁতের মোট সংখ্যা ৩২টি, অর্থাৎ প্রত্যেক মাড়িতে ১৬টি করিয়া। এই দাঁতগুলি দুধে দাঁত হইতে বড় হয়। এই দাঁতের মধ্যে কয়েকটিকে বলে আকোল দাঁত। তাহা ১৭ হইতে ২১ বৎসরের মধ্যে বাহির হয়। এই দাঁতগুলি মৃত্যুকাল পর্যন্ত স্থায়ী ও সবল থাকার কথা।

সব দাঁতগুলি দেখিতে এক প্রকার নয়। কোনগুলি ধারাল কোনগুলি চোখা কতকগুলির উপরিভাগ প্রশস্ত ইত্যাদি। প্রত্যেক রকম দাঁতের পৃথক পৃথক নাম আছে। দাঁতের নানা রকম কাজ পরিতে হয় বলিয়া দাঁতও নানা ধরণের। কতকগুলি দাঁতের দ্বারা খাদ্য জিনিস কর্তন করিবার সুবিধা হয় কোনগুলি শক্ত খাদ্য

দ্রব্য সহজে হিঁড়িতে পারে আর কতগুলি তক্ষাদ্রব্য সহজে গিশিতে পারে। দাঁতগুলির উপরিতাগ সমতল নহে, তাহাও কাজের সুবিধার জন্ত। শারীর বিধান তৎ সম্পর্কীয় পুস্তকে (ফিজিওলজি) দাঁতের গঠন ইত্যাদি বিষয়ের বিস্তারিত বিবরণ আছে।

### দাঁত রক্ষা —

দাঁতগুলি রীতিমত ব্যবহাব না করিলে দুর্বল হইয়া পড়ে। অপরিষ্কারের দরুন দাঁতের গায়ে এক প্রকার পাথরের ভায় শক্ত জিনিস জন্মে তাহাও দাঁতের পক্ষে অনিষ্টকর। অনেকে বলেন দাঁত দিয়া যে রক্ত পড়ে ইহাই তাহাব কারণ। দাঁত রীতিমত পরিষ্কার না করিলে খাদ্য দ্রব্যের টুকরা ছুই দাঁতের মধ্যে থাকার দরুন দাঁত ক্রমশ ক্ষয় হইয়া যায়। দাঁত রক্ষা সম্পর্কে কতগুলি কথা নিম্নে বলা হইবে। আশা করা য় য় তাহা অনেকের উপকারে আসিবে।

(১) শিশুকাল হইতেই ছেলে মেয়েদিগকে দাঁত পরিষ্কার রাখার অভ্যাস করাইতে হইবে। এইটী মা র কাজ। Habit is second nature। একবার অভ্যাস হইলে দাঁত পরিষ্কার করিতে কোনও ফটী কি অসুবিধা ভোগ করিতে হইবে না। ঠাণ্ণবে অনেকের দাঁত পরিষ্কার করার অভ্যাস না থাকায় বড় হইয়াও তাহারা দাঁতের প্রতি মনোযোগী হইতে পারে না ফলে অল্প বয়সে দাঁত নষ্ট হইয়া যায়।

(২) যখন ছুখে দাঁত পড়িয়া স্থায়ী দাঁত উঠিতে থাকে তখন মাতা ছেলে মেয়েদের দাঁতের প্রতি দৃষ্টি রাখিবেন। দাঁত নড়িলে বাহাতে যথা সময়ে উঠান হয় তাহা করিতে হইবে। অনেক ছেলে মেয়ে বেদনার ভয়ে যথা সময়ে নড়া দাঁত উঠায় না ফলে ছুখে দাঁত থাকার অবস্থারই স্থায়ী দাঁত উঠে ইহাতে মুখ দেখিতে বিশ্রী ও দাঁতগুলি বেঁকাতেড়া হয়। পরে চেষ্টা করিলেও এই দাঁতগুলি পরিষ্কার করা যায় না।

(৩) খুব গরম কিম্বা খুব ঠাণ্ডা দ্রব্য আহাৰ করিবে না কারণ উভয়ই দাঁতের পক্ষে অনিষ্টকর।

(৪) নিম্ন বট প্রভৃতি গাছের কোমল শাখাএকে ব্রাসের মতন করিয়া দন্ত মার্জনা করিবে। ব্রাস ব্যবহার করিলে খুব শক্ত ব্রাস ব্যবহার করিবে।

(৫) দাঁতন বা ব্রাস দ্বারা দাঁতের বাহির ভিতর ও মাড়ির সমস্ত স্থানই মার্জনা করিবে। মাড়ি হইতে রক্ত বাহির হইলে ভীত হইবে না আরও দৃঢ়তার সহিত মার্জনা করিবে।

(৬) দাঁত মাজিবারও নিয়ম আছে। উপরের পাটির দাঁত মাজিবার সময় মাড়ি হইতে আরম্ভ করিয়া নীচের দিকে মাজিবে। নীচের পাটির দাঁত মাজিবার সময় মাড়ি হইতে আরম্ভ করিয়া উপরের দিকে মাড়িতে থাকিবে। এইরূপ দাঁত মাজিলে সহজে দাঁত পরিষ্কার হয়। অগ্রভাবে মাজিলে সহজে দাঁত পরিষ্কার হয় না। এইরূপ দাঁত মাজার অভ্যাস হইলে কয়েক দিন পরে কোনই কষ্ট অনুভব হইবে না।

(৭) দিনে দুইবার দাঁত মাজিবে। প্রাতে ঘুম হইতে উঠিয়া একবার আর রাতে খাওয়ার পর শয়নের পূর্বে একবার। আমরা সাধারণত প্রাতে দাঁত মাজিয়া রাতে প্রায় কেহই দাঁত মাজি না। দুই দাঁতের মধ্যস্থিত ছিদ্রের ভিতর খাদ্য দ্রব্যের টুকরা থাকে তাহা বাত্রে পচিয়া দাঁতগুলির অনিষ্ট কবে। ঘুমাইবার পূর্বে দাঁত পরিষ্কার করিলে খাদ্যবশিষ্টগুলি বাহির হইয়া যায় ও রাতে দাঁতের কোন অনিষ্ট হইতে পারে না।

(৮) দাঁত মাজিবার জন্ত মূল্যবান দ্রব্যমঞ্জনের বিশেষ কোন আবশ্যকতা নাই। সামান্য একটু লবণ ও কচকিবির মিহি গুড়ার সহিত পরিষ্কার চকের গুড়া দ্বারা মাজিলেই চলে।

(৯) কোন দাঁত নষ্ট হইয়া থাকিলে তাহা উঠাইয়া ফেলিবে কিম্বা তাহার ছিদ্রগুলি উপযুক্ত চিকিৎসক দ্বারা পূরণ করিয়া ফেলিবে। কখনও তাহা ডাক্তার না দেখাইয়া রাখিবে না, বেদনা না থাকিলেও ডাক্তার দেখাইবে।

(১০) দাঁত পুড়িয়া গেলে কি উঠাইয়া ফেলিলে

কৃত্রিম দাঁত বসাইয়া লইবে ইহাতে বিলম্ব করা সঙ্গত নয়।

(১১) কতকগুলি খাদ্য আছে বাহা সহজে দাঁত পরিষ্কার করে বখা, নানা প্রকার শাক ফল প্রভৃতি। খাবার শেষে এইরূপ দাঁত পরিষ্কারক খাদ্য খাইলে ভাল হয়।

(১২) ‘মলমূত্র পরিভ্যাগের সময় দন্তে দন্তে একটু জোরে চাপিয়া ধরিবে। যতক্ষণ মলমূত্র নি সারণ হয় ততক্ষণ ঐরূপ কবিতা থাকিলে শীঘ্র দাঁত পড়িবে না এবং বহুকাল কার্যক্ষম থাকিবে। (নিগমানন্দের ব্রহ্মচর্য সাধন]

শেষ কথা। —

আমাদের কথা শেষ করিবার পূর্বে একজন প্রসিদ্ধ চিকিৎসকের কয়েকটা কথা উদ্ধৃত করিয়া পাঠককে

এই বিষয়ের গুরুত্ব পুনঃ পুনঃ করাইতেছি ডাক্তার হার্মান ওয়েবার (Dr Hermann Weber M D F R (P) বলেন— As proper mastication is one of the most powerful and beneficial means of maintaining health, it is self evident that the organs of mastication especially the teeth and the jaws ought to be carefully attended to from early life to old age

যখন পবিষ্কার বুঝা যায় যে স্বাস্থ্য অটুট রাখিতে হইলে খাদ্য উপযুক্তরূপে চর্বণ খুব কার্যকরী উপায়, তখন চর্বাভ্যন্তর বিশেষতঃ দাঁত ও মাড়ির শৈশব হইতে বৃদ্ধকাল পর্য্যন্ত যত্ন লওয়া সঙ্গত।

—



জন্ম সংরোধ।—

কৃত্রিম উপায়ে জন্ম সংরোধ করা উচিত কি না এই বিষয় লইয়া বিলাতে বিলম্ব আলোচন চলিতেছে। সম্প্রতি বিলাতে বিশপ অব উইক্কেষ্টারের নেতৃত্বে একটা কমিটি গঠিত হয়। কমিটিতে পাদরী চিকিৎসক আইন ব্যবসায়ী এবং সম্ভ্রান্ত সাধারণ ভক্তলোকেরা ছিলেন। কমিটির বিচারে স্থির হইয়াছে যে ধর্ম সমাজ ও অর্থ সমস্তের দিক হইতে জন্ম সংরোধ সঙ্গত নহে। উদ্ধৃতে হুর্নীতির প্রশ্ন দেওয়া হয়। উহা প্রকৃতির নিয়মের ব্যতিচার ছাড়া আর কিছুই নয়।

জন্ম সংরোধের উপায় অবলম্বন করিতে হইলে আত্ম সংযম ইন্দ্রিয় সংযমই সর্বশ্রেষ্ঠ উপায়। জন্ম সংরোধের অন্য কৃত্রিম উপায়ের সাহায্য লওয়া পাপ। কিন্তু জন্ম সংরোধ করিবার অন্য কৃত্রিম উপায় অবলম্বনে স্বাস্থ্য হানি ঘটে কি না এ বিষয়ে কমিটি ইচ্ছা করিয়াই কোন মত প্রকাশ করেন নাই। সেই জন্য ব্রিটিশ মেডিক্যাল এসোসিয়েশনের কাউন্সিলের একটা বৈঠকে এই প্রশ্ন উপস্থাপিত হয়। প্রস্তাবকারী বলেন যে কৃত্রিম উপায়ে জন্ম সংরোধ করা স্বাস্থ্যহানিকর কি না—সত্য সে বিষয়ে একটা নিশ্চিত মত প্রকাশ করুন। কিন্তু



অন্ত কোন কোন সদস্য আপত্তি করিয়া বলেন যে সভা এ বিষয়ে কোন মন্তব্য প্রকাশ করিতে পারেন না। অন্য সংস্কারের কৃত্রিম উপায় স্বাস্থ্যসংরক্ষক কি না এ বিষয়ে চিকিৎসকগণের মধ্যে বিলম্বিত মতভেদ আছে। অনেকে ইহা নির্দোষ বিবেচনা করেন আবার অনেকে ইহার বিরুদ্ধ মতাবলম্বী। উভয় পক্ষই যুক্তি প্রদর্শন করিয়া নিজ নিজ মতের সমর্থন করিয়া পুস্তক প্রণয়ন করিয়াছেন। সাধারণ ইচ্ছা তিনিই এই সকল পুস্তক পাঠ করিয়া ইহার অমূল্য বা প্রতিফল মত গঠন করিতে পারেন এবং কেহ তাঁহাদিগের নিকট পরামর্শ চাহিলে তাঁহাদের সকল বিষয় বিবেচনা করিয়া পরামর্শ দিতে পারেন। কিন্তু বটিক মেডিক্যাল এসোসিয়েশন এ বিষয়ে প্রতিকূল বা অমূল্য এমন কোন মত প্রকাশ করিতে পারেন না বাহা সর্ব সাধারণ এবং বিশেষ করিয়া চিকিৎসক সম্প্রদায় আদর্শ মতবাদ বলিয়া গ্রহণ করিতে পারেন। বলা বাহুল্য এমন একটা যুক্তির পর সভা কোন মন্তব্য প্রকাশ করিতে সাহস করেন নাই।

—

মাতৃ হাসপাতাল।—

অস্থায়ী বডলাট মহিষী লেডী লীটন সাহেবা সংবাদপত্রে আবেদন প্রচার করিয়া লেডী ডকারী হাসপাতালের জন্ত অর্থ সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছেন। বিশেষ করিয়া ভারতবাসীদের নিকট হইতেই তিনি সাহায্যপ্রার্থিনী হইয়াছেন কারণ, তিনি বলেন ভারতবাসীদের জন্তই এই হাসপাতাল প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। ইহার স্থখ সুবিধা যখন ভারতবাসীরা একলা ভোগ করে তখন ইহা পরিচালনের ব্যয় ভারতবাসীদেরই দেওয়া উচিত। গত ইংরেজী বর্ষের (১৯২৪ সালের) ৩১শে ডিসেম্বর তারিখ পর্যন্ত এক

বৎসবে হাসপাতালের আয় হইয়াছিল ৫১৮৫৯ টাকা। ভরপো ভারতবাসীরা মাত্র ২৭৪ টাকা চাঁদা দিয়াছে। আর ৫২ হাজার টাকার সঙ্গে কুলনার আর তিনশত টাকা যথার্থই অতি নগণ্য, তাহা অস্বীকার করিবার উপায় নাই এবং ইহা ভারতবাসীদের পক্ষে অতি লজ্জার বিষয় ও বটে। কিন্তু ভারতবাসী ছাড়া ভারতের বাহিরের লোকেরা কত টাকা চাঁদা দিয়াছে তাহা যখন প্রকাশ নাই তখন ভারতবাসীর অপরাধের মাত্রা ও গুরুত্ব কতখানি তাহা ভাল বুঝা গেল না। সে বাহাই হউক উক্ত ৫২ হাজার টাকার মধ্যে ১১ টাকা কলিকাতা কর্পোরেশন প্রদত্ত। এই টাকা কাহাদেব দেওয়া তাহা আমরা জিজ্ঞাসা করিতে পারি কি? ভারতবাসী প্রত্যেক চাঁদা হিসাবে বেশী টাকা দিতে না পারুক কর্পোরেশনের দান কি প্রকারান্তর ভারতবাসীরই দেওয়া নয়? তা ছাড়া হাসপাতাল প্রতিষ্ঠার সময় যিনি কত টাকা দিয়াছিলেন তাহা ঐ হাসপাতালের দেওয়ালেব গায়ে মার্বেল পাথরের দান তালিকা উৎকীর্ণ আছে। ভারতবাসী কত টাকা দিয়াছে ভারতবাসী নয় এমন অন্য লোকেই বা কত টাকা দিয়াছে তাহাও সেই তালিকায় লেখা আছে। তাহাতে ভারতবাসীর দান পরিমাণ কি এতই নগণ্য ও নিম্ন হইবে সে বাহাই হউক আমাদের বিশ্বাস ভারতবাসীদের কাছে বোধ হয় ঠিকমত চাঁদা চাওয়া হয় না। চাহিলে বোধ হয় তাহারা আরও বেশী চাঁদা দিতে পারিত। লেডী লীটন সাহেবার আবেদন পত্র আমরা ইংরেজ পরিচালিত ইংরেজী সংবাদপত্রে দেখিলাম। দেশী বা রেজী ভাষায় প্রচারিত কোন ভারতীয় সংবাদপত্রে এই আবেদন পত্রখানি আমাদের নজরে পড়ে নাই। তাই আমাদের মনে হয় ভারতবাসীদের নিকট হইতে সীতিমত চাঁদার আদায় করা হয় না।



"শবীবমাদ্যং খলু প্রশাসনম্"

১৪শ বর্ষ

অগ্রহাষণ, ১৩৩২ সাল

৮ম সংখ্যা

## টাকা কোথায় ?

[ শ্রীশ্রীশচন্দ্র গোস্বামী বি এ ]

পণ্ডিতেরা বলেন—

অর্থীনাং অর্জনে হৃৎ অর্জিতানা চ রক্ষণে  
আরে হৃৎ ব্যয়ে হৃৎ দিগর্থে কষ্ট স প্রশম।  
অর্থ উপার্জনে হৃৎ রক্ষণে হৃৎ, ব্রাহ্মগারেও গলদ  
ঘর্ম হইতে হয় আবার উহার ব্যয়েও কষ্ট হয়। অতএব  
অর্থকে থিক্।

পণ্ডিত মহাশয়েরা যতই থিক্ থিক্ করুন না  
কেন 'অর্থ বিনা গতিবস্তা।' বাচিতে হইলে—  
মাল্ভবেব মত থাকিতে হইলে—টাকা চাই। টাকার  
দৌলতে কত অনশুত হান জনাকীর্ণ হইরাছে কত  
স্বাস্থ্যহীন দেশ স্বাস্থ্যহীন হইরাছে তাহার প্রমাণ  
ইতিহাসে আছে। ম্যালেরিয়া ছর-করিতে হইলে টাকা  
চাই কারণ ম্যালেরিয়ার মুখ্য কারণ দারিদ্র্য—  
malaria is a hunger disease" দেশের নৈতিক স্বাস্থ্য  
উন্নত হইতেছে না তারও কারণ জনসাধারণের মর্শগত

দারিদ্র্য। দারিদ্র্য জীবনের বস শুকাইয়া দেয়—  
Poverty freezes the genial current of the  
soul দারিদ্র্যের কলে মনের বৃত্তিগুলি হীন হইয়া  
যায়। পণ্ডিত কানীদাদেরও মার্ক ঘর ঢাল না থাকিলে  
কবিতা জমিত না। কবির তাই বলেন "দারিদ্র্য  
দোষো গুণরাশি নানী। দাবাতাই মৌরজী মহাশয়  
বলেন—আর্থিক অস্বচ্ছন্দ্যের কলে জাতীয় জ্ঞান ও  
বুদ্ধি লোপ পায় with material wealth go also  
th wisdom and experience of the coun-  
try। তাই বলিতেছিলাম টাকা চাই।

ঐচ্ছ বৈশাখে যখন দে জল 'দে জল রব উঠে,  
তখন স্বদেশী বস্ত্র তার অপেক্ষা টিউব ওয়েলের (tube  
well) প্রয়োজন বেশী এ কথা বক্তারাও স্বীকার  
করিবেন। গলীপ্রায়ে যখন 'মালোরারী জরে' এই  
পরিবার কুইনাইন সেবন করে না র ছবিব মত বাস্তব

চিহ্ন যেরে ধরে একটু হয় তখন আনোফিলিস কিউ লেনের স্বপ্ন প্রভেদ লইয়া প্রবন্ধাদি না লিখিয়া ধরে ধবে কুই-হাইন দিলে সে বেশী কাজ হয় ইহা সকলেই স্বীকার করিবেন। জনসাধারণ তখন তাবন্দরে বলে ময় ৭খা হু আমবা তখন এলি অপেক্ষা কর—দ্যা আ। ১২। গণমঙ্গল অর্থ তাত্ত কপাড়েব ব্যবস্থা কবা (To the masses the problem is one of bread and salt)। এ কথা ভুলি ল চলিবে না—মনকে চোখ ঠারিয়া লাভ কি? কথাটা দাঁড়াইল এই যে টাকা চাই কিন্তু টাকা কোথায়?

টাকার কথা উঠিলেই বিজ্ঞ লোকেরা বলেন কেন টাকার অগ্রতুল কি? Government's money is people's money সরকারী ডোনাখানা—ও ত আমাদেরই। আন্দোলন করি—agitation করি—আবেদন ও নিবেদন চালাই—টাকা আসিবেই।

অপেক্ষাকৃত অল্প বিজ্ঞেরা অর্ধ সরকারী প্রতিষ্ঠান বধা District Board local board এর দিকে ডাকাইয়া দিনাতিপাত করেন। অর্থ না মিলিলে অভিমান করেন।

স্বায়ত্ত বজুরা জমিদারের ঘাড়ে দোষ চাপাইয়া নিজেদের আত্ম প্রবন্ধনা করেন—জমিদার প্রকার বাকী ধাক্কনার বহরের উল্লেখ করিয়া বলেন আমারই দিম চলে না প্রকার দিকে ডাকাইলে আমার উপায় কি হইবে?

এইরূপে কখনও সরকারের নিকট কখনও জমিদারের নিকট আবেদন নিবেদন করিয়া আমরা দিনাতিপাত করিতেছি আর অদৃষ্টকে ধিকার দিতেছি। অর্থ ভিক্ষা করিয়া বিগট এই ক্ষুধা মিটাইবার প্রয়াস না করিয়া অর্থ সৃষ্টির চেষ্টা করিলে আমরা এতদিন অর্থের দুখ দেখিতাম।

এতদিন শুনিয়া আসিয়াছি—‘যেমন তেমন চাকরী হুত তাত।’ হুত ত সহরে পাওয়ারই যায় না—চাকরী করিয়া হুবেলা হুই দুঠো তাতও অনেকব জুটিতেছে ন—

ইহা ত প্রত্যাহ দেখিতেছি। চাকরীর মোহ আমাদের যায় নাই তবে চাকরী না লোটাতে অনেকে গতানুগতের কথ—অর্থসৃষ্টির কথা ভাবিতেছেন। ইহা শুভলক্ষণ।

অর্থসৃষ্টির কথা মনে হইলেই আমাদের Bible এর Talent এর গল্পটা মনে হয়। কৃষক পুত্রেরা যেমন নিরাশ হইয়া আবিষ্কার করেন যে, Talent যাটারীতে পোতা নাই—উঠা প্রত্যেক আত্মবের মধ্যেই অন্তর্নিহিত আছে—আমরাও বতর্দিস না বুঝিব যে কোন গৌরীসেন অর্থদান করিয়া আত্মদিশকে বাচাইতে পারিবে না—আমরাই অর্থসৃষ্টি করিয়া বাচিম ততদিন মুক্তি নাই। প্রথম কথাটা হইতেছে—ভিক্ষার নৈব নৈব চ।

অর্থসৃষ্টি করিতে হইবে। সে জন্ত উত্তম চাই—চেপা চাই। ন হি স্পষ্ট সিংহ স্রবিশক্তি মুখে মুগা। কেবল উত্তমেরই হইবে না—বিস্ময়বুদ্ধি চাই, tact চাই। এই বাংলার আমরা কেরানীগিরি করিয়া মবি আব মাড়োয়ারী ভাটিয়া ক্রোড়পতি হয়—ইহাকে অদৃষ্টেব পরিহাস ভিন্ন আর কি বলিব? আমরা এখন Scheme করি—ভাবনা চিন্তা করি—তখন মাড়োয়ারী কাজে নামিয়া পড়ে। কাজে নামিয়া একটা থাক র আমবা হুইয়ে পড়ি। তখনও দেখি মাড়োয়ারী বাংলার সুদূর পল্লীতে তার ক্ষুদ্র প্রতিষ্ঠানটা লইয়া আকড়িয়া পড়িয়া আছে। অর্থসৃষ্টিব জন্ত উত্তম ও বিস্ময়বুদ্ধি চাই।

নিম্নুক তথনি বলিয়া উঠিবেন—য শার অর্থ সৃষ্টি ত আপনি করিতেছেন—কেজ কোথায়? হাওয়ার ত ব্যবসা কানিতে পারি না—তাতে যে Alnascar এর অবস্থা হইবে। তাঁহাদের নিকট আমার একমাত্র কথা—

মন ভূমি কৃষি কাজ জান না

এমন মানব জনম হইল পতিত

আবান করলে কলুত সোণা।

আমরা কৃষিকাজ জানি না—তাই সোণা কণে না।  
কেজ আছে। (ক্রমঃ)

# বাহ্যমান শক্তি

(পূর্বসূচী)

[শ্রীযামিনীরঞ্জন মজুমদার]

২। জমির রাসায়নিক উপাদান—সাধারণত মাটিতে আমরা নিম্নলিখিত দ্রব্যগুলি বাসায়নিক পৰীকার প্রাপ্ত হই।

মৃত্তিকার প্রধানত নিম্নলিখিত রূপ পদার্থগুলি নিম্ন লিখিত পরিমাণে থাকে যথা—

১। অক্সিজেন	৪৪
২। সিলিকম	২৪
৩। আলুমিনিয়ম	৫
৪। লৌহ	২
৫। ক্যালসিয়াম	১
৬। ম্যাগনেসিয়াম	১
৭। সোডিয়ম	১
৮। পোটাসিয়াম	১
৯। অন্যান্য পদার্থ	১

৩। মৃত্তিকার বস সঞ্চালন —মহুয্য পণ্ড পক্ষী কীট পতঙ্গ হইতে আনন্ত কবিতা উদ্ভিজ্জগৎ পর্যন্ত দেখা যায় সকলেব শরীর মধ্যে বক্ত বা রস সঞ্চালনের ব্যবস্থা আছে। 'সেই রস সঞ্চালনের গতি কোন প্রকাবে রুদ্ধ হইলে, জীব হউক বা উদ্ভিদ হউক—অধিকক্ষণ সতেজ না জীবিত থাকিতে পারে না। মহুয্যের লোপকূপগুলিকে কোন বৎ অথবা তত্ত্ব দ্বারা একেবারে লোপিতা দিলে সে কতক্ষণ বাঁচিতে পারে? উদ্ভিদের পত্রদলকে ঐরূপে প্রলিপ্ত করিয়া দিলে উদ্ভিদও বাঁচিতে পারে না। মৃত্তিকার রস সঞ্চালনের শক্তি আছে। রস প্রবাহের ও বর্জনের পথ আছে। অধিক কি প্রাণীদিগের জায় জীবনও আছে। মৃত্তিকার শক্তি বা কার্যকানিতা—উদ্ভিদ শব্দ দ্বারা প্রকাশিত হয়।

মহুয্য বা জীব দেহে যেমন শোণিত সঞ্চালনের (circulation of blood) ব্যবস্থা আছে, মৃত্তিকার মধ্যেও সেইরূপ বস সঞ্চালন (circulation of moisture) ক্রিয়াব ব্যবস্থা আছে। উক্ত সঞ্চালনী শক্তিব মূলে উত্তাপের কার্য দেখা যায়। জীব শরীরে যতক্ষণ উত্তাপ থাকে ততক্ষণ তাহাতে শোণিত সঞ্চালিত হয়। কিন্তু যেমন উহা উত্তাপবিহীন হয় অমনই সঞ্চালন ক্রিয়া স্থির হয়। মরণোত্তর ব্যক্তির হস্ত পদাদি ক্রমে ক্রমে অবা বা স্থির হইয়া আসে। তখন সেই সকল অঙ্গে আর উত্তাপ পাওয়া যায় না। ইহা দ্বারা কেহ একরূপ বুঝিবেন না যে সঞ্চালন ক্রিয়াই উত্তাপের মূল। উত্তাপই সঞ্চালনের মূল। মাটির মধ্যে ৩০ বস থাকে তাহা সর্বোত্তাপে সঞ্চালিত হয়। সর্বোত্তাপ যখন না থাকে তখন ভূগর্ভস্থিত রস স্থির থাকে। মেঘাচ্ছন্ন দিবসে এষ রাত্রিকালে সর্বোত্তম অভাব বলত মৃত্তিকাভ্যন্তরস্থ বস অস্বাভিক জলহীন ভাবে অবস্থান কবে। তবে সামান্য পরিমাণ সঞ্চালন থাকে তাহা ভূগর্ভস্থিত উত্তাপের ফলে।

যাহা হউক মৃত্তিকা মধ্যে কিরূপে বস সঞ্চালিত হয় তাহা একটা দৃষ্টান্ত দ্বারা বুঝিতে চেষ্টা করিব। গৃহস্থ যখন কটাছে কবিতা হুৎ আল দিয়া থাকেন তখন যদি সেই কটাছের ভিতবে লক্ষ্য রাখা যায় তাহা হইলে দেখিতে পাওয়া যাইবে যে হুৎ বস্ত গবস হইতে থাকে ততই তাহা উলট পালট হয়—নিম্নের হুৎ উপরে, উপরের হুৎ নিম্নে বাইতে থাকে। সুপরিষ্কৃত কটাছে জল রাখিয়া যদি উত্তাপ দেওয়া যায় তাহা হইলে ইহা আরও স্পষ্ট দেখা যায়। নিম্নের জল বস্ত গবস হইতে পাকে ততই উপরে ঠেলিয়া উঠে উপরের জল কাছেই নিম্নে চলিয়া গিয়া আবার উত্তপ্ত হয়। সেই প্রণালীতে

সর্বোত্তম জমির উপবিভাগ উত্তম হইয়া উঠিলে যুক্তিকার অণুপবনসমূহ দ্বারা বাহিত হইয়া সেই উত্তম ভিতরে প্রবেশ করিতে থাকে এবং তাহাতেই ভূগর্ভ মধ্যে রস সঞ্চালিত হয়।

৪। সাবের প্রয়োজনীয়তা — ভাবতের মৃৎকণ চিরকাল সূক্ষ্মা বলিয়া এসিদ্ধ এবং প্রকৃত পক্ষে তাহাই। এই জন্য অতি অল্প ব্যয় ও পরিশ্রমে ভাবতীয় কৃষকগণ স্বীয় অভাবোপযোগী ফসল প্রাপ্তি পানেন্ট সম্বল থাকে। পরিশ্রম ও অর্থ ব্যয় কন্যা ক্ষেত্রে সাব প্রদান করা যে একান্ত কর্তব্য তাহা সাধন। কৃষকেব এখনও বোধগম্য হয় নাই। যত দিন কৃষকগণ সাব বিষয়ে জ্ঞান হতাদর প্রদান করিবে এবং তাহাব উপকারিতা বা উদ্দেশ্য জদয়ঙ্গম করিতে না পাবিবে তত দিন তাহাদের শ্রীবৃদ্ধি হওয়া সম্ভবপন নহে এ ক্ষেত্রেও উৎসাহিতা স্তায়ী হওয়া অনিশ্চিত। বৈজ্ঞানিক তত্ত্ব ছাড়িয়া দিয়া প্রকৃত কথা লইয়া বিচার করিলে স্পষ্টই দেখিতে পাওয়া যাইবে যে সাবের সহিত মৃৎকণ ও উদ্ভিদেব কতদূর নিকট সম্বন্ধ। একথও অব্যবহৃত ও পতিত জমি লইয়া বৎসবেব পন বৎসব বিনা সাবে আবাদ করিলে নিশ্চিত বুঝিতে পারা যাইবে যে প্রথম আবাদ হইতে যতই দূবে যাওয়া যায় ততই ফসলের পরিমাণ ও গুণ হাস হইয়া আসে। প্রথম বৎসব যে প্রকার ফসল আদায় হয় পববর্তী বৎসবে কখনই সেরূপ হয় না কিন্তু সাধাবণ কৃষকে তাহা জদয়ঙ্গম করিতে পাবে না কিম্বা করে না। তাহাব কাব। এই যে কতকগুলি স্বাভাবিক সুরোগে জমির উর্বরতা সানিত হয় এবং দৃষ্টান্ত স্বরূপ এলা যাইতে পাবে যে বর্ষাকালে যে সমুদায় ক্ষেত্রে ডুবিয়া যায় তাহাতে অন্য স্থান হইতে পলিক্রমে অনেক সাব স্বত ই আসিয়া পড়ে ও স্থায়ী উদ্ভিজ্জাদি পড়িয়া সাবে পরিণত হয়। এইরূপ স্বাভাবিক কারণে জমির কথঞ্চিৎ উর্বরতা বন্ধিত হইয়া থাকে। প্রথমত ক্ষেত্রে সাব পদার্থ সঞ্চিত হয় দ্বিতীয়ত — উল্লিখিত স্বাভাবিক উপায়ে যে যে পদার্থ আসিবার তাহাও আসিয়া থাকে।

জমিতে একবার কসল হইলে তাহার সহিত জমির অনেক সার চলিয়া যায়। জমিতে যদি সেই অংশ কৃত্রিম উপায়ে সংবন্ধিত করা না যায় তাহা হইলে ক্ষেত্রেব সার বব আরও হাস পাইয়া থাকে। এই জন্য বিনা সাবে একই ক্ষেত্রে বারম্বার আবাদ করিলে জমি ক্রমশ নিপ্তেজ হইয়া পড়ে এবং অবশেষে একেবারে অকর্ম্ম্য হইয়া যায়। পাঠক-বাহাতে বুঝিতে পাবেন এজন্য এখানে একটা উদাহরণ দেওয়া যাইতে পাবে। কয়েক বৎসব হইতে একখণ্ড জমিতে গহমার আবাদ হইত। তাহাতে কোন কপ সার কখনও দেওয়া হয় নাই বা হইত না। সুতবাং উক্ত জমির পরিণাম কিরূপ হয় তাহা দেখিবার নিমিত্ত উহাব প্রতি আমি বিশেষ লক্ষ্য রাখিয়াছিলাম। পূর্বেই বলিয়া রাখিতেছি যে সেই জমি উচ্চতল ও বর্ষা ঙ্গ ডুবিয়া যায় না। অথবা অন্য স্থানেব জল আসিয়া তথায় পড়ে না। তাহা হউক প্রথম বৎসব দেখা গেল গহমাব গাছগুলি ৮৯ ছাত দীর্ঘ হইল এবং তাহাব শ্রীও সুন্দর হইল। দ্বিতীয় বৎসব — তদপেক্ষা অধিকতর ক্ষুদ্র ও ক্ষীণ হইল। আব দুই বছর পবে তাহা হইবে পাঠক তাহা বুঝিয়া লউন। একেই ত গহমাব গাছ ইক্ষুব জ্ঞায় জমিকে এক বছরেই সাব হীন করিয়া ফেলে তাহাতে বাবম্বাব বিনাসাবে উহাব আবাদ হইলে যে উহাব সাবাংশ একেবারেই নিশেষিত হইয়া যাইবে তাহাতে সন্দেহ কি? সকল ফসল সমভাবে জমির সাব পদার্থ অপহব। করে না। কোন ফসল অধিক পরিমাণে কোন ফসল অল্প পরিমাণে জমির সাব গায়ণ করিয়া থাকে। এ সম্বন্ধে বাংলা গভবমেণ্টের কৃষি বিভাগেব ভূতপূর্ব সহকারী ডিনেক্টাব বাব নৃত্য গোপাল মুখোপাধ্যায়ের মত উদ্ধৃত করা গেল।

এক বিঘা জমিতে যদি ৮ মণ ধান হয় তবে সেই ধান ও তাহাব খড় পোড়াইয়া ছাই করিয়া ফেলিলে ঐ ছাইয়েব ওজন আন্দাজ অর্দ্ধ মণ হইবে। এক বিঘা জমিতে ৫ মণ আলু হইলে প্রায় দশ সেব নাইট্রোজেন জমি হইতে খবচ হইয়া যায় কিন্তু আট

মণ খাত্ত দ্বারা কেবল /৬ সের নাইট্রোজেন খরচ হয়।  
ঐ রূপ খাত্ত কসল দ্বারা বিধা প্রতি /৪ সের আনান্দ  
পটাস খরচ হয়। কিন্তু আলু কসলের দ্বারা বিধা প্রতি  
গড় দেড় সের। কিন্তু আলু কসলের দ্বারা /৪ সের চূণ  
খরচ হইয়া যায়।

জমি হইতে যেমন ফসল লওয়া যায় সঙ্গে সঙ্গে  
তাঁহাব সেই অংশ পূরণ কবিয়া দেওয়া অবশ্য কর্তব্য।  
গাভীকে না খাওয়াইলে উহা হুধ দিতে পাবে না। মধু  
তাও হইতে যে পবিমাণ মধু বাহির কবিয়া লওয়া যায়  
সেই পবিমাণে উহা পূর্ণ কবিয়া না দিলে শীঘ্রই তাও  
শূন্য হইয়া পড়ে। গাভীকে অনাহারী রাখিয়া নিত্য  
দোহন মধু তাওকে পুন পূরণ না কবিয়া ক্রমাগত  
মধু আহরণ এমত বিনাশাবে এককোন্সে পুন পুন আবাদ  
করা একই কথা। মৃত্তিকা মধ্যে যে সাব বস্তু আছে  
তাঁহাকে আমবা মূলধন মনে কবি। সেই মূলধনের  
যাহা উপস্থিত তাঁহাই ব্যবহার করা বিচক্ষণতাৰ কার্য।  
ক্ষেত্র হইতে ফসল লইয়া তাঁহাতে সাব প্রদান না  
করিলে মূলধন খরচ হইয়া থাকে। কিন্তু পুনরায়  
যদি যথা পবিমাণে উপযুক্ত সাব দ্বারা ক্ষেত্রের অভাব  
পূরণ কবিয়া দেওয়া যায় তাঁহা হইলেই উপস্থিত ভোগ  
করা যায়। এই কথাটা বিশেষ করিয়া মনে রাখা  
উচিত। এমত ভদ্রমুসাবে কার্য কবিলে ক্ষেত্রের  
সারবস্তু কখনই নষ্ট হয় না। স্তম্ভবতঃ তাঁহাব উর্বরতাও  
চিবিদিন স বক্ষিত হইয়া থাকে। যাহাবা ইহা দ্বারা  
লাভবান হইতে ইচ্ছা করেন যাহাবা স্থায়ীভাবে  
এক স্থানে কৃষিক্ষেত্র স্থাপিত রাখিতে চাহেন  
উঁহাদিগের পক্ষে বিশেষরূপে এ কথাটা স্মরণ রাখিয়া  
কার্য করা নিতান্ত উচিত।

আমাদের দেশে সাধারণ প্রথা তাৎপূর্ণ প্রচলিত  
না থাকায় দেশের প্রায় সমুদায় সার নষ্ট হইয়া থাকে।  
ভাবভেদে জায় কৃষি-প্রধান দেশের সার নষ্ট হওয়া  
অলক্ষণেব বিবরণ। আমবা দেখিতে পাই কি মনে  
কি পল্লীগ্রামে যাবতীর উদ্ভিজ্জের আবর্জনা এবং  
পুরিবাতি সমুদায় সাব—প্রায় অপচয় হইয়া থাকে।

বড় বড় সহরের যাবতীর আবর্জনা গাড়ি বোঝাই করিয়া  
স্থানান্তরে ফেলিয়া দেওয়া হয় কিন্তু এ সকল যদি  
কৃষিকার্যের জন্য ব্যবহৃত হয়, তাঁহা হইলে দেশের কত  
যে উর্বরতা বৃদ্ধি পায় এবং নিউনিসিপালিটীগণও  
প্রতি বৎসর কত লক্ষ টাকা উপাৰ্জন করিতে পারেন  
তাঁহাব ইয়ত্তা নাই।

জাপানবাসী প্রায় বিনা সাবের কোন ফসলের  
আবাদ কবে না। তাঁহাদের বিলক্ষণ বিশ্বাস যে  
without continuous manuring there can  
be no continuous production A small  
portion of what I take from the soil is  
replaced by nature (atmosphere and rain),  
the remainder I must restore the ground”  
অর্থাৎ অবচ্ছিন্নরূপে সার প্রদান ব্যতীত বায়োমাস  
ফসল জন্মিতে পারে না। ক্ষেত্র হইতে যাহা আমি  
গ্রহণ কবিয়া থাকি তাঁহার কিয়দংশ প্রকৃতি হইতে  
সঞ্চিত হয় অবশিষ্ট অংশ আমাকে দিতে হইবে।  
এই কর্তব্যটা কণা অমূল্য সত্য এবং এতোক কৃষকেরই  
তদনুসাবে কাণ্ড করা উচিত। অমূল্য জমি হইলে  
সাব ত দিতেই হইবে আর উর্বর জমি হইলে তাঁহাতে  
যথা পবিমাণে সার প্রদান কবিলে পূর্ব সঞ্চিত সার  
হাস না হইয়া সমভাবেই থাকে।

সাব প্রয়োগ দ্বারা যে ক্ষেত্রের কেবল উর্বরতা রক্ষিত  
হয় তাঁহা নহে। ক্ষেত্রের সার দিবাব আর একটা উদ্দেশ্য  
আছে। সাব দ্বারা ফসলের পবিমাণ পুষ্ট আকার  
গ্রাঙ্গ পাইয়া থাকে। সাব প্রয়োগ দ্বারা সাধারণতঃ  
ফসল মাঝেই উপকার প্রাপ্ত হইয়া থাকে এবং বিশেষ  
সাব দ্বারা ফসল বিশেষেব প্রভূত উপকার হইয়া থাকে।  
কিন্তু মৃত্তিকাব অভাব ফসলের প্রয়োজন ও সাবের  
কার্য না জানিয়া যথচ্ছ ভাবে সাব প্রয়োগ করিলে অনেক  
স্থলে ইষ্ট না হইয়া অনিষ্ট হইয়া থাকে। এরূপ যে  
দুর্ঘটনা ঘটে তাঁহা সাব জমি বা ফসলের দোষে নহে,  
ক্ষেত্রস্থায়ী অনভিজ্ঞতা তাঁহার একমাত্র কারণ। পীড়িত  
ব্যক্তিকে ঔষধ সেবন কনাইতে হইলে যেকোন সর্কাসো

ভাহার রোগ নির্ণয় করিতে হয় এবং খাদ্য ও ঔষধের সহিত সামঞ্জস্য রাখিয়া ঔষধের ব্যবস্থা করিতে হয়, কেন্দ্রে সার দিবার সময় ঠিক সেই প্রকার বিবেচনা আবশ্যক। অল্প বিশিষ্ট জমিতে (calcareous soil) স্বভাবতই চূণের আধিক্য থাকে কিন্তু তাহাতে চূণের প্রাচুর্য্য সত্ত্বেও যদি তাহাতে চূণ প্রয়োগ করা যায়, তাহা হইলে ফসলের অনিষ্ট হয়। আবার কেন্দ্রে যদি এক মণ চূণ দিলে জমির অভাব পূরণ হয় তাহাতে দুই তিন মণ চূণ দিলে জমির ক্ষতি হইবে। এই সকল বিষয়ে লক্ষ্য না রাখিয়া অবিমূঢ় ভাবে সাব প্রদান করা হয় বলিয়া সার সম্বন্ধে সময় সময় অনেক গ্লানি শুনা গিয়া থাকে। কিন্তু বসন্ত চিরকালই সারের প্রয়োজনীয়তা আছে ও থাকিবে। পূর্বে সারের যে গুণ ছিল এক্ষণেও তাহা আছে এবং ভবিষ্যতেও তাহা থাকিবে। সকল দিক স্থিরভাবে বিবেচনা করিয়া সাব দিতে পাবিলে মুষ্টিযোগের কার্য্য হইয়া থাকে।

৫। অক্ষত জমির উর্বরতা — যে জমি বহুকাল পতিত ও অনাবাদী তাহাকে অক্ষত বা আচোট জমি বলে। আচোট জমিকে ইংরাজীতে (virgin soil) বলে। বাংলা দেশের নানা স্থানে এক্ষণে পতিত জমি বিস্তর দেখা যায়। ঐদৃশ জমি যে পতিত থাকে তাহার দুইটা কারণ আছে প্রথমত স্থানীয় প্রদেশ বা জেলার লোকান্তর এবং দ্বিতীয় চাষবাসের পক্ষে মৃত্তিকার অল্পপযোগিতা।

যে সকল মৃত্তিকার স্বাভাবিক গঠন আবাদোপযোগী অথচ নানা কারণে পতিত থাকিয়া গুল্ম লতাদি দ্বারা বহু দিবস হইতে আবৃত তাহা সমধিক পরিমাণে উর্বর হইয়া থাকে। একেই ত চাষের আবাদ না হইলে জমির পূর্ব সঞ্চিত বা স্বাভাবিক সার পদার্থ সমূহ কেন্দ্রেই আবদ্ধ থাকে তাহাতে আবার বহু দিবসের জঙ্গল থাকার সেই জঙ্গলের পাতা লতা শাখা প্রশাখাদি পচিয়া গিয়া জমিতে মজুত থাকে। অনেকে মনে করিতে পারেন, যে ফসল র আবাদ করিলে বেক্স জমির উর্বরতা হ্রাস পায় তদ্রূপ জঙ্গল জমিয়াও কেন্দ্রে

উর্বরতা অনেক পরিমাণে হ্রাস করে। এক্ষণে ধারণা একেবারে অসঙ্গত তাহা নহে, কারণ কেন্দ্রে বাহ্য কিছু উৎপন্ন হয় তাহাতেই জমির সারাংশ ন্যূনাধিক পরিমাণে ক্ষয় প্রাপ্ত হয়। কিন্তু যে সমুদায় উদ্ভিদাদি তন্মধ্যে জমিয়া থাকে তাহা যদি কেন্দ্রে হইতে উঠাইয়া লওয়া না যায় তাহা হইলে কেন্দ্রের পূর্ব সঞ্চিত সারাংশ নষ্ট না হইয়া রূপান্তরিত হইয়া পুনরায় কেন্দ্রে মথ্যেই স্থান পায়। অধিকন্তু সেই সকল উদ্ভিদের দ্বারা বারবীর পদার্থও কেন্দ্রে সংযোজিত হয়। এতদ্ব্যতীত সেই উদ্ভিদগণ মৃত্তিকার অভ্যন্তর দ্রব হইতে নানাবিধ সার পদার্থ উপবিভাগে আনয়ন করিয়া কেন্দ্রকে সজীব রাখে। অক্ষত জমিতে সচরাচর নাইট্রোজেন নামক পদার্থের পরিমাণ অধিক থাকে। এই কারণে উহাতে যে ফসল বপন করা যায় তাহাই স্ফটিকরূপে বর্জিত হয়।

জমি যতই অধিক দিনের পতিত হয় ততই জঙ্গল ময় হয়, ততই সারবান হইয়া থাকে। কিন্তু যে সকল কেন্দ্রের জঙ্গল মধ্যে মধ্যে কাটিয়া স্থানান্তরে ফেলিয়া দেওয়া হয় তাহার উর্বরতা হ্রাস হইয়া থাকে। সুতরাং অনাবশ্যক স্থলে কেন্দ্রের জঙ্গল কাটিয়া অন্তর ফেলিয়া দেওয়া কোন মতে উচিত নহে। আর যদি নিতান্তই জঙ্গল পরিষ্কার করিতে হয় তাহা হইলে কেন্দ্রে মথ্যেই পচিয়া বাইতে দেওয়া উচিত। হহাতে জমির সার পদার্থ জমিতেই বর্তমান থাকে। অধিকন্তু ঐ সকল উদ্ভিদ সংগৃহীত নানাবিধ সার জমিতে সংযোজিত হয়।

রৈইসবাগ মধ্যে কিয়দংশ জমি বহুকাল হইতে অনাবাদী ছিল এবং তাহাতে এতই উলুদাস ও জঙ্গলাদি জন্মিত যে তন্মধ্যে প্রবেশ করা দুঃসাধ্য ছিল। গত ১৮২২ সালে উপবিভক্ত জমির জঙ্গল মুক্ত করতঃ কোদাল দ্বারা কোপাইয়া তিন চারি মাস তদবস্থাতেই ফেলিয়া রাখা হয়। তদনন্তর তাহা ত পাটের তৎপরে সবিবার আবাদ করা হয়। বলা বাহুল্য যে, আবাদী কেন্দ্রে অপেক্ষা নূতন কেন্দ্রে প্রায় দ্বিগুণ অধিক ফসল হইয়াছিল এবং জঙ্গলাদি পরিষ্কার ও জমি

কোণাইবার পরচাতি বাদে ছুই কনলে বিখ্য প্রতি  
২৫ টাকা লাভ ছিল।

যে সকল জমি লবণ কাব, চূণ প্রভৃতির আভিষ্য  
বশত অস্বক দিবসাবধি পতিত আছে তাহাও সারবান  
সম্ভব নাই কিন্তু সে সকল জমিতে সমধিক পরিমাণে  
উদ্ভিদ পদার্থ স বোজিত করিলে তাহা অধিকতর  
সারবান হইয়া উঠে নতুবা তদবস্থাতেই চাব করিলে  
খাতব পদার্থের প্রাচুর্য বশত তাদৃশ আশঙ্কনক ফসল  
উৎপন্ন হয় না। তবে ইহা হির যে যে কোন একাব  
জমিই হউক আব দী অপেক্ষা পতিত জমিব  
উৎকর্ষতা অধিক।

৬। উদ্ভিদেব আহাব —মহুবা ও জীৱ  
জন্তর যেমন আহারের প্রয়োজন হয় উদ্ভিদেরও তেমনি  
আহার্য আবশ্যক। মূল কাণ্ড পত্র ও পুষ্প উদ্ভিদের  
এই চারিটি অঙ্গ থাকে। উদ্ভিদের মূলই তাহাব মুখ।  
মূল মৃত্তিকা হইতে আহার সংগ্রহ করে কাণ্ড তাহা  
বহন করিয়া পত্র লইয়া বার পত্র সেই ভুক্ত পদার্থের  
পরিপাক কার্য সম্পন্ন হয়।

মৃত্তিকার উদ্ভিদের খাদ্য সঞ্চিত থাকে। উদ্ভিদের  
আহারোপযোগী সার প্রধানত চারিভাগে বিভক্ত করা  
স্বীতে পারে যেমন নাইট্রোজেন প্রধান কফরাস  
প্রধান পটাশ প্রধান ও চূর্ণ প্রধান সাব। পোটাসিয়ার  
নাইট্রেট আমোনিয়ম ক্লোরাইড প্রভৃতি খাতব পদার্থ  
মৃত্ত-রক্ত প্রভৃতি জাতব পদার্থ খৈলাদি উদ্ভিদ পদার্থ  
হইতে উদ্ভিদের আহারোপযোগী নাইট্রোজেন সংগ্রহ  
করে।

হাড়চূর্ণ, হাড়তল অথবা এপেটাইট ও স্থপার প্রভৃতি  
খাতব পদার্থ কিবা ওরানো হইতে উদ্ভিদ কফরাস সংগ্রহ  
করে। গোসর, কাঠ কিবা চারা গাছ তল অথবা  
কাইনাইট পোটাসিয়ার সলেকট বা নিট্রিফেট প্রভৃতি  
খাতব পদার্থই পটাশ প্রাপ্তির উপার। এসেশের মৃত্তিকার  
চূণ ও অম্লবিশ্রয় বিভ্রমাস আছে। বিভিন্ন প্রকার  
উদ্ভিদ তাহাদের নিজ প্রয়োজন অনুসরণ প্রব্য সংগ্রহ  
করত। অম্লার বা অম্লারো মাহুয়ের যেমন কষ্ট হয়

উদ্ভিদেরও সেইরূপ হয়। অম্লারো তাহারা ক্ষীণ হয়  
এবং অম্লারো মরিয়া যায়।

কিন্তু কি একাবে উদ্ভিদ তাহাদের আহার সংগ্রহ  
করে? পূর্বেই বলা হইয়াছে মূল দ্বারা তাহারা আহার  
করে। মহুবা ও মধিকাংশ জন্ত যেমন, মূল দ্বারা  
তাহাদের খাদ্য ভাল কবিয়া চর্কণ করে ও লালা মিশ্রিত  
করিয়া লয়—উদ্ভিদ তাহা পারে না। উদ্ভিদ মূল দ্বারা  
কেবল মাত্র মৃত্তিকাহিত রসাকর্ষণ করিতে সমর্থ।  
সুতরাং উদ্ভিদের পোষণোপযোগী সমুদায় খাদ্য এই  
রসে বিভ্রমান থাকা আবশ্যক। জলই উদ্ভিদেব খাদ্য  
সমূহ গ্রব করে। জল দ্বারা সব না হইলে উদ্ভিদ তাহা  
গ্রহণ করিতে পারে না। সুতরাং জলই উদ্ভিদের  
আহার্য প্রধান সহায়। মৃত্তিকার কঠিন পদার্থ  
উদ্ভিদের শরীরে সহজে প্রবেশ করিতে পারে না। উদ্ভিদ  
প্রথমে সেগুলি জলের সাহায্যে তরল করিয়া পরে  
গ্রহণ করে। এই জন্ত প্রায়ই দেখা যায়—জল  
না পাইলে উদ্ভিদ প্রায়ই নিশ্বেজ হইয়া পত্র শেষে  
মরিয়া যায়।

ধান সব প্রভৃতি গুরুমূলধারী শস্তের মূল মৃত্তিকার  
নিম্নে অধিক দূব পর্যন্ত প্রবেশ করিতে পারে না।  
তাহাদের ভাসা শিকড় জল না পাইলে ক্ষীণ মরিয়া যায়।  
বড় লম্বা মূলধারী উদ্ভিদ মৃত্তিকার দূব নীচে প্রবেশ করিয়া  
জল সংগ্রহ করে তাই অভি রোদ্রেও মরিয়া যায় না।  
সুতরাং বেশ বুঝা যায় যে উদ্ভিদ মূল দ্বারা এই কার্য  
সম্পাদন করে। মূল এবং কাণ্ড অসংখ্য কোবে  
গঠিত। উহা কোব সমষ্টি মাত্র। বায়ু মূলকোবে  
প্রবেশ করিয়া কোব হইতে কোবান্তরে নীত হয় &  
অবশেষে কাণ্ডের নবজাত অংশ পথ বাহিরা পত্র  
বিভূত হয়।

উদ্ভিদ মাহুয়ের দ্বারা মূল দ্বারা আহার গ্রহণ করে,  
পত্রের দ্বারা তেমনি খাস গ্রহণ লয়। বায়ুহিত  
অক্সিজেন খাস গ্রহণে গ্রহণ নী করিলে কোন প্রাণীই  
জীবিত থাকিতে পারে না। প্রচুর আহার সর্বত্র  
জলাভাবে যেমন প্রাণী বাঁচ না, বায়ু অভাবেও তেমনি



বাঁচে না। বিতৃক অন্নিজন কিন্তু আমাদের খাস  
প্রাণস গ্রহণের উপযোগী নহে। অন্নিজন সকল  
বস্তুকে দধ করে কিন্তু অন্নি জন বাষ্প বায়ুসমুল্লিখিত  
নাইট্রোজেন প্রভৃতি গ্যাসের সহিত মিশ্রিত থাকিয়া  
উহা প্রাণী মাঝেবই গ্রহণে যোগ্য থাকে। পত্রাভ্রগত  
বন ও পত্রাভ্রান্তরে প্রবিষ্ট অন্নিজন বাষ্প গতহুতয়েব  
মিলনে উদ্ভিদে দেহ নির্মাণের উপাদান সমুদ্র উৎপন্ন  
হয়। জল ও বায়ু ত্রায় উদ্ভিদ জীবনে আর একটি  
অত্যাবশ্যক পদার্থের প্রয়োজন। সেটা সূর্যালোক।  
সূর্যালোক দ্বারা উদ্ভিদের পরিপাক ক্রিয়া সম্পন্ন হয়।  
উহার পত্রকোষে এক প্রকার হরিদ্রণ পদার্থ দৃষ্ট হয়।  
এই হরিদ্রণ খণ্ডগুলি দ্বারা উদ্ভিদে পরিপাক ক্রিয়া  
সম্পাদিত হয়। উহার অভাবে পরিপাক ব্যাঘাত ঘটে।  
সূর্যালোকের অভাব হইলে হরিদ্রণ খণ্ডগুলি সাদা  
হইয়া যায় তখন সেগুলিতে পরিপাক কার্য হয় না।  
সূর্যালোকেই হরিদ্রণ খণ্ডগুলি জন্ম এবং তাহাতেই  
তাহার কার্যকারিতা।

প্রাণী মাঝেই কেবল জীবিত থাকিয়া সৃষ্টি নহে  
নুতন জীব সৃষ্টি করিতে ব্যর্থ। উদ্ভিদ এইগুলি  
বিভিন্ন। সেইজন্য তাহারা তাহাদের অঙ্গ বিশেষে  
পুষ্টিকর পদার্থসমূহ সংগ্ৰহ রাখে। ধান যব গম  
মটর মসুর প্রভৃতি ও অধিকাংশ ফলের গাছেব বীজে  
এই পুষ্টিকর অংশ সঞ্চিত থাকে এবং তাহা হইতে  
আবার গাছ হয়। কতকগুলি মূলজ ধন্দর বণা—  
গোলআলু লাল আলু মুলা শালগম বীট গজর  
প্রভৃতির পুষ্টিকর পদার্থ মূল কিম্বা কাণ্ডে সঞ্চিত হয়।

উদ্ভিদের আহার ও পরিপাক ক্রিয়ার বিষয় অসংগত  
হইলে মুক্তিকার উদ্ভিদে আহাবোপযোগী কি কি  
পদার্থ আছে তাহা দেখিব। কোন উদ্ভিদের কি  
খাদ্য তাহারও বিচার করিব। জমিতে রসাতাব না  
হয় তাহার ব্যবস্থা করিব এবং জল সেচনের ব্যবস্থা  
করিব। কেতে বা বাগানে কখনও বায়ু চলাচলের  
পথ রোধ না হব সে বিষয়ে দৃষ্টি রাখিব। এবং উদ্ভিদ  
কখনো সূর্যালোকের অভাব অনুভব না করে—তাহার

ব্যবস্থা বন্দোবস্ত করিব। কিম্বা ছোট গাছগুলিকেও  
প্রচণ্ড সূর্য্যভাপ হইতে রক্ষা করিবার জন্য ছায়া প্রদান  
করিব। তবেই উদ্ভিদের পরিপাক ও পোষণ সম্পূর্ণ  
হইবে ত এই উদ্ভিদ পরিপুষ্ট হইবে এবং বর্ণোপযুক্ত  
ফল ফল প্রদান করিবে।

৭। পটাস সাবব উপকারিতা —পটাস  
অথবা পটাস সাবের উপকারিতা অনেকটা জমির উপর  
নির্ভর করে। কাদা জমিতে প্রায়ই পটাস থাকে এবং  
এরূপ জমিতে পটাস দিয়া বড় একটা উপকার দর্শনা।  
একপ জমিতে বরং পটাস বিহীন সাব দিলে জমির  
অপব্যব উপাদান উদ্ভিদের পোষণোপযোগ্য হয়। কার  
মুক্ত সাব (যেমন সোডা চূর্ণ প্রভৃতি) অজবণীর  
সিলিকেসমূহকে বিশ্লেষণ করিয়া পটাসকে মুক্ত করিয়া  
দেয়। নাট্রেটসমূহ ব্যবহার করিলে উদ্ভিদের শিকড়  
মুক্তিকার অনেক দূর প্রবেশ করে এবং তৎকর্তব্য আবশ্যক  
বস পোষণ করিবার অনেক স্থান প্রাপ্ত হয়।

নাইট্রোজেন ব্যবহারে উদ্ভিদের আয়তন বৃদ্ধিপ্রাপ্ত  
হয় এবং ফসলফলে শীঘ্র শীঘ্র ফল থাকে। পত্রান্তরে  
পটাস উদ্ভিদের উৎকর্ষতা সাধন করে। দৃষ্টান্ত স্বরূপ  
গোধূমের কথা বলা যাউতে পারে। এ স্থলে নাইট্রো  
জেন ও ফসফেট শস্তের পরিমাণ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। কিন্তু  
পটাস দ্বারা শস্ত মোটা ও উৎকৃষ্ট গুণযুক্ত হয়। শুটর  
জন্ম যেসকল ফসল চাষ হয় যেমন চীনের বাদাম  
ছোলা প্রভৃতি কিম্বা পাতা ফসল (তামাক বাঁধাকপি  
প্রভৃতি) অথবা মূল ফসল বাহা খেত সারিয়ে  
করা হয় (আলু মেটে আলু প্রভৃতি) এই সমস্ত  
ফসলে পটাস প্রয়োগে বিশেষ ফল পাওয়া যায়। ফলের  
গাছে পটাস সার দিলে ফলের রং এবং স্বাদ উভয়ই  
ভাল হয় টক স্বাদযুক্ত ফল পটাসের উপকারিতা  
বিশেষরূপে বুঝিতে পারা যায়। বঙ্গ দেশের কৃষকেবা  
কমলীর জন্য কাঠের ছাই উৎকৃষ্ট সার বলিয়া বিবেচনা  
করে। চুকাটের তামাকে কে পটাস প্রয়োগে তামাক  
পাতা ভাল হয় তাহা অনেকেরই জানেন। ধান, ধর্ম  
প্রভৃতি পাছে পটাস সার দিলে তাঁটা শক্ত হয়, ইহাতে

শত ভাগ হয় এবং পশু খাদ্য হিসাবে উঁটার মূল্য বৃদ্ধি পায়। পটাস সারের আর একটি উপকারিতা এই যে ইহার প্রয়োগে গাছের ছত্রক রোগ কম হয়। গমের কষ্ট নামক রোগ পটাস সারে উপশম হইতে দেখা গিয়াছে। তিন প্রকারের পটাস সার প্রধানত পাওয়া যায়। ক্ল ইনাইট ফসফেট অথবা পটাস ও পটাস ক্লোরাইড। প্রথমোক্ত সার জার্মান দেশ হইতে আমদানী হয়। কিন্তু এ পর্যন্ত এ সকল সারের এতদেও অধিক চাহা ছাড়া নাই। এখানে ছাইই পটাস সারের সাধনিক মাত্রায় ব্যবহৃত হয়। সোরা ও এম্বর কিন্তু মন্যমান্য পটাস সার এবং উহাদের অধিক প্রচলন হয়না আশঙ্ক।

৮। গোবর — ঘোড়া বা ভেড়া প্রভৃতি কৃষি ক্ষেত্রে পালিত পশুর মল মূত্রকে আমবা গোবর রূপে বর্ণনা করিব। সকল পশুর গোবর একরূপ নহে। খাদ্য বয়স ও স্বাস্থ্য অনুসারে পশুদিগের গোবরের ইতর বিশেষ চইয়া থাকে। গরু ও ঘোড়ার মলের মধ্যে ঘোড়ার মল অধিক সাবধান কারণ ঘোড়া অধিক পুষ্টিকর খাদ্য গ্রহণ করে। আর বয়স্ক বর্দ্ধনশীল বা কৃশাঙ্গ পশুর পুষ্টিকর অপেক্ষা বয়স্ক বা কৃশাঙ্গ পশুর পুষ্টিকর অধিক মূল্যবান। ইহাও কারণ এই যে বর্দ্ধনশীল বা কৃশাঙ্গ পশুর দেহ গঠনের নিমিত্ত অধিক পরিমাণে সার পদার্থের প্রয়োজন হয় এবং শ্রেষ্ঠোক্ত পশুদিগের খাদ্যের প্রায় সমস্ত সার পদার্থ মল মূত্রের সহিত বহির্গত হইয়া যায়। জিড়াস বলদ এবং ঠাণ্ডা গাইয়ের গোবর পরিশ্রমী বলদ এবং দোয়াস গাভীর গোবর অপেক্ষা উত্তম সার। পরিশ্রমী বলদের খাদ্যের শত করা ৯ — ৯৫ ভাগ সার পদার্থ নিষ্কৃত হয়। কিন্তু বর্দ্ধনশীল পশু ও দোয়াস খাডের ৫ — ৭৫ ভাগ সার পদার্থ মল মূত্রের সহিত পবিত্র হইয়া থাকে। মূল কথা বাহাদের জীবন ধারণ করিতে অল্প মাত্রার পুষ্টির পদার্থের প্রয়োজন তাহারা এই অধিক সারবান জিড়াস মল মূত্রের সহিত পরিত্যাগ করে।

মল মূত্র রক্ষার ব্যবস্থা এদেশে একেবারেই নাই

বলিলেও অশ্রুতি হয় না। গোময়াদি সাধারণতঃ গোশালায় নিকটবর্তী কোন স্থানে ফেলিয়া রাখা হয়। তথায় বোত্র বৃষ্টিতে ইহাও অনেক সার পদার্থ হিন্ট হইয়া যায়। বিশেষতঃ রাজকীয় কৃষি সমিতির সুপ্রসিদ্ধ ভূতপূর্ব বাসাবনিক ডাক্তার ভোলকাব পুরীক। দ্বারা স্থির করিয়াছেন যে ১ মাস মধ্যে এইরূপ রক্ষিত সারের পায় এক তৃতীয়াংশ নাইট্রোজেন বিলুপ্ত হয়। কিন্তু সুব্যবস্থায় সার বক্ষা করিলে ইহার এক ষষ্ঠাংশ বা ততোধিক নাইট্রোজেন বিলুপ্ত হইতে পারে না। অতীতকালে তাহা গোবর জমিতে দিলে ইহা শীঘ্র পচিয়া দবনীত হইত। এখন কি এটেল মাটিতে ইহাও কতকাংশ বসন পর্যন্ত অবদবনীত ভাবে অবস্থিতি করে।

গোবালের মূল বক্ষা করিবার জন্য প্রত্যহ শুক মাটি, শুক পাতা বা ঘাস ছড়াইয়া দিতে হয়। চারি বা পাঁচ মাস অন্তর এই সকল পদার্থ জমিতে দেওয়া হইতে পারে।

সার বক্ষা করিবার সুবন্দোবস্ত না থাকিলে, ইহা জমিতে প্রয়োগ করিবার কর্ষণ দ্বারা মৃত্তিকার সহিত মিশ্রিত করিয়া দেওয়া উচিত। গোময় সার প্রয়োগ করিলে ৭২টল এবং বেলে উভয়বিধ মৃত্তিকাবই প্রাকৃতিক গঠন পরিবর্তিত হইয়া সুচাষোপযোগী হয়।

তাহা গোবর প্রয়োগে গাছের ডালপালা ও পাতারই বৃদ্ধি হইয়া থাকে কিন্তু বীজ উৎপন্ন করিবার শক্তি ইহার বড় নাই। উত্তম তামাক ও আলু ইহাও দ্বারা উৎপন্ন হয় না।

তাহা গোবর প্রয়োগে ভূমিতে অনেক কীটের প্রাক্তর্ভাব হইয়া থাকে। সুতরাং আলু প্রভৃতি ফল গাছে তাহা গোবর কখনও দেওয়া উচিত নয়। তাহা গোবর দ্বারা জমিতে অগাছারও বৃদ্ধি হইয়া থাকে।

বেলে মৃত্তিকায় গোবর সার সর্বাঙ্গের উৎকৃষ্ট। প্রস্তুত সার শত বর্ণনের অব্যবহিত পূর্বে প্রয়োগ করিয়া লাভের দ্বারা মৃত্তিকার সহিত মিশ্রিত করিতে হয়।

ভাষা সার শব্দ বর্ণনায় প্রায় তিন মাস পূর্বে প্রয়োগ করা উচিত।

৯। চূণ সাব —জমিতে চূণ প্রয়োগ করিতে হইলে দুই তিনটা বিষয় লক্ষ্য করিয়া চলিতে চাইবে এবং জানিতে চাইবে যে—

(১) খুব আটাত্ত ৭৮টল মাটিতে চূণ বিশেষ ফলপ্রসূ।

(২) নরম বেলে মাটিকে চাষের উপযুক্ত কবিত্তে হইলে চূণই একমাত্র উপায়।

(৩) জম্বরস বিশিষ্ট বোদ মাটির (humus) সংস্থান চূণেই হয়। নিতান্ত আটাত্ত এটল মাটি চাষের উপযুক্ত নহে। সেই মাটি সহজে শুড়া হয় না বা ভাঙাব ভিত্তব সহজে জল প্রবেশ কবিত্তে পারে না। চূণ কিবা চূর্ণাঙ্ক ক্রার ব্যবহাবে ঐকুপ জমিব মাটির দোষ বিনষ্ট হয় এবং তখন উহা কর্ণন দ্বাৰা শুড়া কবিয়া চাষের উপযুক্ত কবা যাইতে পাবে। তখন উহাতে জল প্রবেশের সুবিধা হয়।

উদ্ভিদ ও জন্তব পদার্থবিশিষ্ট বোদ মাটিতে উদ্ভিদেব খাদ্য প্রচুর পবিমাণে থাকে কিন্তু যতক্ষণ না সেগুলি পচিয়া খাদ্যের উপযুক্ত হয় ততক্ষণ কার্যত তাহাদের দ্বারা কোন উপকাৰ হয় না। অধিকাংশ সময় দেখা যায় যে এই বোদ মাটিতে অল্পবসেব প্রাচুর্য থাকায় জন্তব বা উদ্ভিদ পচনকারী জীবাণুগণ তথাব থাকিতে পারে না বা থাকিলেও কোন কাজ কবিত্তে পাবে না। চূণ জমিব এই অল্পবস নাশ কবিয়া উদ্ভিদ শরীর পোষণে সহায়তা কবে। চূণ দ্বাৰা উদ্ভিদ শরীর পোষণেব কোন কার্য না হইলেও ইহা যে কৃষি কার্যের একটা নিতান্ত প্রয়োজনীয় সার তাহা চাষীবা বা সাধাবণে কিছুতেই ধারণা করিত্তে পারে না। এদেশেব মাটিতে চূণেব অভাব নাই, সেই জন্ত কোন চাষী জমিতে চূণ সাব না দিলেও কিছু ক্ষতি হয় না।

এদেশের অধিকাংশ লোকের জমিই একমাত্র জলসা, সুতরাং তাহাদের জমিব সম্ভাব্যাব জন্ত সাবের ব্যবহাব শিখিতে হইবে। সুতরাং চাষীদের আটাত্ত এ টেল

মাটি নরম অকেজো মাটিকে চূণ দ্বাৰা সংশোধন করিয়া লইতে হইবে। জল অকেজো জমিতে চূণ ছিটাইয়া জল উদ্ভিদ সমূহ পচাইয়া উহা দান চাষের উপযুক্ত কবিত্তে হইবে। কোন কোন খাদ্য ক্ষেত্রে এক প্রকার ঝাজি কিবা সেওলা জমিয়া উহাকে অকেজো করে। চাষীরা কি কবিবে তাহা ভাবিয়া ঠিক করিত্তে পারে না তাহাবা যদি চূণেব ব্যবহার জানিত তৎ ক্ষেত্রে অবস্থার সেই জমিতে চূণ ছিটাইয়া ব্যবহার মাটি ভাঙিয়া সেওলা বা ঝাজি মূল সমেত পচাইয়া কেলিত। শুটী ধাবী শস্তের পক্ষে চূণ উত্তম সাব কসকবাস ও পটাসের দ্বায় চূণও আছেব ফল ও ফল প্রসবে সহায়তা করে।

এই বাব চূণেব দোষেব কথাও বলিতে চাইবে। ব্রহ্মাদিতে সন্তোজাত চূণ কদাপি ব্যবহার কবা উচিত নহে। গাছ উহা সন্ত করিত্তে পাবে না। সেই জন্ত চূণ পাথর পোড়াইয়া ব্যবহাব না করিয়া অল্প অবস্থার ব্যবহারে অনেক উপকাৰ হয়। চূণ ব্যবহার না কবিয়া চূণপ্রধান সাব জিপসম খড়িমাটি বা মার্কেল পাথর চূর্ণ ব্যবহার কবিলে উপকাৰ হয়। এ সকলে যথেষ্ট চূণ আছে। কিন্তু চূণেব ভেজ নাই। নতুন চূণ অপেক্ষা পুরাতন চূণ দিলে তেমন ক্ষতি হয় না। চূণেব ভেজ সহজে যায় না সেই জন্ত পুরাতন চূণ ব্যবহাব কবিত্তে হয়। কিন্তু নিতান্ত এ টেল মাটিকে নবম কবিত্তে কিবা অল্প ক্রাঙ্ক বোদ মাটিকে সংস্থাব কবিত্তে কিবা জল জমিব পুনরুদ্ধাব করিত্তে সন্তোজাত ভেজকর চূণ চাই। চূণ প্রয়োগে ভূমিতে সঞ্চিত 'উদ্ভিদ' খাদ্য সমূহ উদ্ভিদেব খাদ্যোপযোগী অবস্থায় থাকে। এরূপ অবস্থার ঘন ঘন চূণ দিলে ভূমিৰ উর্বরতা একেবারে নষ্ট হইয়া যায়। এই জন্ত তিন চাবি বৎসব অন্তর চূণ ব্যবহাব কবা উচিত।

জমিতে চূণ ছড়াইবার একটা পরিমাণ ঠিক করা বড় সহজ নহে। কোন জমিতে কত চূণ আবশ্যক তাহা ঠিক করিত্তে হইলে সেই জমির মাটিতে কি পরিমাণ চূণ আছে তাহা ঠিক করিত্তে হয়। কিন্তু সাধাবণ চাষীর পক্ষে জমির বিশ্লেষণ কঠিন ব্যাপার। ইহার একটা

সবল উপায় আছে। জমি হইতে কিছু মাটি আনিয়া জলে জলিতে হয় এবং কখনকাল একটা কাঠির দ্বারা তাহাকে নাড়িয়া মাটি বেশ জলিয়া গেলে এই জল আশ দণ্ডা বিভাইতে দিলেই সমুদায় সূতিকার ফুল অংশ জলেব উল্লার পড়ে, এইবাব জলমধ্যস্থ সূতিকা একখানা ছুরিব কলা দিয়া উঠাইয়া একখণ্ড সবুজ 'লিটমস' কাগজ দ্বারা ৪।৫ মিলিট চাপিয়া রাখিবে যদি সে মাটিতে চূণের ভাগ থাকে তবে সবুজ লিটমস লাল হইবে। এইরূপে অম্লাক্ত বা লবণাক্ত জমি চিনিয়া লওয়াও যায়। অম্লের বা লবণের অস্তিত্ব পরীক্ষা করিতে হইলে সেট কালা লাল 'লিটমস' কাগজে চাপিতে হইবে ইহাতে কাগজ সবুজ হইবে। লিটমস (Litmus paper) বাজারে হস্তাপ্য নহে। যে জমিতে চূণ নাই তাহাতে চূণ দিতে হয় কিন্তু কতখানি চূণ দিতে হয় তাহা বিশ্লেষণ ব্যতীত জানা যায় না। সূতিকা বিশেষে এতি বিধায় হই হইতে হয় যণ চূণ দিতে হয়। চূণ মাটির উপর সমভাবে ছিটাইয়া ঢাষ দিতে হয়। উহা না করিলে কোথাও অল্প কোথাও বেশী পড়িয়া ক্ষতি হয়।

যদি দেখে যে নাইট্রোজেন প্রধান গোমরাদি সাব পাইয়া বৃক্ষগণ একবারে নাচিয়া উঠিয়াছে চারিদিকে ভাল পালা ছাড়িতেছে ফল ফুল প্রসবেব নামটি নাই— একটু চূণ বা সাধারণ লবণ প্রয়োগ করিলে তাহাতে শীঘ্র ফল ফুল ধরিতে। চূণ যে প্রত্যক্ষ ভাবে সকল কসলে দিতেই হইবে এমন কোন কথা নাই। ফসফরাস প্রধান সারেও চূণেব দ্বারা ফল ফুল বাড়ায়। হাড় চূর্ণ বোন স্ফাগার আস্তব করলা ও এপেটাইট নামক খনিজ পদার্থে চূণের পরিমাণ শত কবা ৩।৪ ও। অধিক বিস্তারিত থাকে। সুতরাং যে সকল শস্তে এই সকল সার দেওয়া হইয়াছে তাহাতে চূণ দেওয়ার আবশ্যকতা নাই।

চূণের সম্বন্ধে আর একটা কথা বলা উচিত। পোড়া চূণের দাম অধিক। তৈয়ারী সিলেট চূণের দামও অনেক। কাজেই এই সব চূণ অপেক্ষা শুষ্ক চূণ (unburnt lime stone) বা কুপা পাথর ব্যবহারে

অনেক অল্প খরচে অনেক বেশী কাজ হয়। পোড়া চূণ অপেক্ষা কুপা পাথরের দাম কম, ইহার তৈজও কম এবং মাটিতে ধীরে ধীরে কার্য করে। এই প্রকার চূণ ব্যবহারে মাটি শীঘ্র নিজেই হইয়াও পড়ে না।

পাথর শুদ্ধ করিয়া ছাঁকিয়া দেওয়াই উচিত। যেখানে আত কোন কার্য সাধিতে হইবে বা পতিত জমির উদ্ধার করিতে হইবে সেখানে পোড়া চূণ দেওয়াই উচিত।

দাবিদ কৃষকদেব জন্ত এই প্রথা ব্যবহার — গোভাগাড় হইতে হাড় সংগ্রহ করিয়া তাহা নিজ ক্ষেত্রে পচাইয়া পরে চূর্ণ করিয়া তাহা ব্যবহার করা আবশ্যক। ইহাতে একটা প্রধান ফসফরাস বিশিষ্ট সার ব্যবহার করা হইল সঙ্গে সঙ্গে চূণের কার্যও হইল। শামুক চূর্ণও চূণের কাজ বে। হয়।

চূণেব আরও ছ একটা বেশ গুণ আছে — জমি হইতে শামুক গোড়ি গুলি তাড়াইতে হইলে চূণের মত আর কিছুই নাই। চূণে পচা তুর্গক ফুল জল পরিস্কৃত হয়। জলে চূণ দিলে ম্যালেরিয়ার জীবাণুসমূহ মরিয়া যায়। চূণেব দ্বারা যেমন চাষের উন্নতি হয় তেমনি ম্যালেরিয়াও নষ্ট হইয়া যায়।

অল্পকৈ ক্রমে পরিণত কবিত্তে হইলে চূণই একমাত্র উপায়। চূণ কি পদার্থ তাহা জানিয়া রাখা উচিত। ইহা একপ্রকার খাত্ত কিন্তু ইহা বিযুক্ত অবস্থায় পাওয়া যায় না। কার্বনিক এসিডেব সহিত মিলিত ক্যালসিয়াম কার্বনেট বহু পরিমাণে পাওয়া যায়। শুষ্ক শামুক, খড়মাটি চূণ পাথর প্রবাল মুক্তা ইত্যাদি দ্বারা চূণ হয়। ক্যালসিয়াম উদ্ভিদের খাত্ত। ইহা আবার ভূমিক্ষে উদ্ভিদেব খাত্ত বন্ধা কবিত্তে পারে। ক্যালসিয়াম বিশিষ্ট জমিব নাইট্রোজেন ও ফসফরাস রক্ষা করিবার ক্ষমতা আছে। এই দুইটা উদ্ভিদেব খাত্ত। ধান গম প্রভৃতির ভস্মে শতকরা ৬ ভাগ চূণ থাকে।

পাকা ঘর বাড়ী যখন নির্মাণ করিতে হয় তখন বালির সহিত যে চূণ দেওয়া হয় তাহার একমাত্র কারণ ইহার আনুগা ভাব নষ্ট করা। চূণের দ্বারা তাহাকে জমাট

বাধীন হয়। চূণ বিহীন এটেল মাটিতে জল দিলে উহা সেই জল টানিতে পারে না, কিন্তু উহার সহিত অল্প চূণ মিশাইলে সেই কঠিন ভাব দূর হয় এবং এটেল মাটি জল আঁকি ও ধারণক্ষম হয়। মৃত্তিকাতে চূণের অস্তিত্ব হেতু উদ্ভিদগণ উহা আকরণ করিয়া নিজ বীবে সঞ্চার করে। এই সত্ত্ব উদ্ভিদ শরীর বা তৎ প্রস্তুত কল শক্তাদি জীবগণ উদনস্থ করে বলিয়া চূণ তাহাদেরও শরীরে স্থান পায়।

চূণ চুই প্রকারে উৎপন্ন হয়—প্রথমত বিশেষ বিশেষ প্রকারের প্রস্তর ও ঘুটি বা কঙ্কর হইতে দ্বিতীয়ত শামুক শুল্লগলি হইতে। যে মাথব ২২তে চূণ উৎপন্ন হই তাহাকে চূণা পাথর (Lime stone) বলে।

চূণের প্রধান উপাদান ক্যালসিয়াম। ইহা এক প্রকার ধাতু বিশেষ। কার্বনিক এসিড সহিত মিশিত হইলে ক্যালসিয়াম কার্বনেটরূপে ঘুটি, পাথর প্রবাল, মৃতা প্রভৃতিতে বিস্তারিত থাকে। ঘুটি পাথর বা শামুক গোড়াইলে কার্বনিক এসিড উড়িয়া গিয়া তাহা অবশিষ্ট থাকে তাহাই সাধারণ চূণ। ইহাই ক্যালসিয়াম অকসাইড। যাহাতে শত কবা ৫ ভাগের অধিক চূণ আছে তাহাই চূণ সার। সেই হিসাবে চূণ শামুক বিম্বক ঘুটি চূণসার মধ্যে পবিগণিত।

চূণের সহিত ফসফরিক এসিড মিশ্রিত হইয়া আব একটা প্রধান সার উৎপন্ন করে। সেটা ক্যালসিয়াম ফসফেট। ইহা জমির প্রধান সার। হাড় প্রায় শত কবা ৫ ভাগ ক্যালসিয়াম ফসফেট আছে। ইহা এসিডে দ্রব হয়। সোরা কিম্বা গব্বা জলে ইহা কণক্ষিপ্ত দ্রব হয়। হাড়ের শুড়াকে সহজে উদ্ভিদন কার্যে লাগাইতে হইলে সুগান প্রস্তুত কবাইতে। হাড়ের শুড়া প্রথমত ৫০। আদ করিয়া ইহাতে অল্প অল্প সল্ফিউরিক এসিড ঢেলে কবিত হয় হাড়ের শুড়ার পরিমাণ যত তাই আর একটা পাত্র এসিড মিশাইতে হয়।

সংশোধিত চূণ বড়ই উত্তম সংযুক্ত প্রস্তুত উহা তাঁতি হইতে আনিবার জমিতে না দিয়া কোন স্থানে

পাতলা ভাবে ছড়াইয়া রাখিলে, বায়ু মণ্ডল হইতে বায়ু ও কার্বনিক এসিড উহাতে প্রবেশ করিয়া উহার উত্তাপের হ্রাস করে ও স্বভাব পবিবর্তন করে। ইহাতে উহার দমন শক্তিও কমিয়া যায়। বলা বাহুল্য, চুই চারি দিবসের অধিক ঐরূপ অবস্থায় রাখা উচিত নয়। কারণ অধিক দিবস অনাবৃত থাকিলে শিশিরে চূণের জমাট বাধিতে কিম্বা ঘুটি লাগিলে সমস্ত চূণই ডেলা বাধিয়া বাইতে পারে। ডেলা বাধিয়া গেলে উহার শক্তি ও কার্যকারিতা হ্রাস পায়। এই অবস্থায় উহা ক্ষেত্রে দিলে বিশেষ ফল হয় না।

বর্ষাকালের এক মাস আগে বা বর্ষা উত্তীর্ণ হইলে যখন মৃত্তিকার আর্দ্রতা না থাকিবে একপ সময় ক্ষেত্রে চূণ দিতে হয়। আদ্যাবস্থায় চূণ দিলে মাটি ও চূণে মিলিত হইয়া কঠিন ডেলা বাধিয়া যায়। চূণ কদম প্রধান জমিকে হালকা এবং বায়ু প্রধান জমিকে—অপেক্ষাকৃত সরস করে। চূণের স্বভাবই এত যে উহা কালক্রমে মৃত্তিকার নিম্নস্তর তলাইয়া যায়। ক্ষেত্রে চূণ দিবার একটা বিশেষ প্রণালী আছে। ক্ষেত্র যখন শুক থাকিবে তখন উহার উপরে আস্তে আস্তে চারিদিকে সম পরিমাণে চূণ ছড়াইতে হইবে। চূণ দেওয়া হইয়া গেলে উহাকে মৃত্তিকার সহিত সমভাবে ও স্তরকপে মিলিত করিবার জন্য বারবার জমিতে চাষিয়া দেওয়া দরকার। এক দিন বাবস্থায় লাঙ্গল না দিয়া চাষি দিন অন্তর লাঙ্গল দেওয়া উচিত।

চূণের সাংক্য অপেক্ষা পরোক্ষ জিঞ্জাই অধিক। মাটির মধ্যে এমন অনেক পদার্থ থাকে যাহা সার হইয়াও উপকারে আসে না। তাহার চূণের প্রভাবে উদ্ভিদের আহাৰোপোযোগী হয়।

হিউমস (Humus) নামক মৃত্তিকার যে অজারক পদার্থ থাকে—তাহাও চূণের সভাবে কাষাকরী হইতে পারে না। বরং যেখানে হিউমসের আধিক্য থাকে—অথচ চূণের অভাব থাকে সে স্থান প্রথমোক্ত পদার্থের অল্পপ্রাচুর্য্য বশতঃ জমির ও উদ্ভিদের বিশেষ ক্ষতি হয়। এই অল্প প্রধান জমিকে সার জাস (Sour

land) କହେ । ଅଗ୍ରାନ୍ତ ଜମିରେ ଚୁନ ଦିଲେ ଜମିର ଅଗ୍ରସାର କାଟିବା ବାସ୍ତବ ।

ସୂକ୍ଷ୍ମକାର ଚୁନ ସଂସ୍କୃତ ହେଲେ ଉନ୍ନତାନ୍ତ ଅନେକ ବୌଦ୍ଧିକ ପଦାର୍ଥକେ ଉଦ୍ଭିଦର ବ୍ୟବହାରୋପଯୋଗୀ କରିବା ଦେଖ । ହୃଦୟାଂ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଇହାର ଦ୍ଵାରା ଚାଷର ବିଶେଷ ଶ୍ରବିଧା ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ସେହି ଯମି ଅଳ୍ପ ଦିନ ମଧ୍ୟେ (ତହି ଚାରି ବହର) ଏମନ କୌଣ ଓ ନିକ୍ଷେପ ହେବା ପଡ଼େ ଯେ ଉତ୍ତମ ଉତ୍ତମେ କୌଣ ରକ୍ତମ ପୋଷଣୋପଯୋଗୀ ଶକ୍ତି ଥାଏ ନା ।

ଚ ଗର ଶୁଦ୍ଧତା ବା ଉଗ୍ରତା ଏବଂ ଶ୍ରେୟୋଗେର ପରିମାଣ ଅନୁସାରେ ବିଶ ବହର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ଥାଏ । ଏହି ଉତ୍ତର ଚୁନ ଶ୍ରେୟୋଗେ ବିଶେଷ ସତ୍ତ୍ଵତା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଚୁନର ଶୁଦ୍ଧତା ଧାକିତେ ଉତ୍ତମେ କୌଣ କ୍ଷମଣି ଜମିରେ ପାଏ ନା । ତବେ ଯଦି ଆବାଦ କରିବାର ପୂର୍ବେ ଅଧିକ ସମୟ ପାଠ୍ୟାସ ବାସ୍ତବ ଶୁଦ୍ଧ ଚୁନ ଦିଲେ ଆପଣ୍ଡି ନାହିଁ । ବରଂ ଉତ୍ତର ଦ୍ଵାରା ଆବାଦ ଉପକାର ହୁଏ ଯାହାଦି ଯେ ସମସ୍ତ କୌଣ ଥାଏ କୌଣ ଶ୍ରବିଧା କରିବା ବାସ୍ତବ ।

। ସର୍ବଜ୍ଞ ସାରର ଉପକାରୀତା—ଏମନ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଅଗ୍ରାନ୍ତ ଶ୍ରବିଧା ଶିବି ଜାତୀୟ ଉଦ୍ଭିଦର ସାବକେହି ସର୍ବଜ୍ଞ ସାର ବଳେ । ଇହା ଅନର୍ଥକ୍ଷାସ ଲଭ୍ୟ ଏବଂ ଅଳ୍ପ ଧରଣର କ୍ଷୟ କବା ଲାଭେ ପାଏ । ଧାନ ପାଟ ଇନ୍ଦ୍ର ଓ ଆମ୍ବର କେତେ ଉତ୍ତମ ଧର୍ମ୍ୟ ସମୂହ ଲାଗାହିବାର ପୂର୍ବେ ବିଶାଶ୍ରୁତି ୨ ସେର ବାଜ (ଶିବି ଜାତୀୟ) ଛିଟାହରା ୧ ହାତ ପ୍ରତିମିତ ଗାଈଗୁଳି ଉଚ୍ଚ ହେଲେ ଉତ୍ତର ଜମିର ସହିତ ଚାଷ କରିବା ଦିଲେ ହେବେ । ଇହାତେ କ୍ଷମଣିର ପରିମାଣ ବୃଦ୍ଧି ହୁଏ । କୌଣ କୌଣ ହେଲେ ଆଦିଶ ବାନେର ସହିତ ଏହି ଉଦ୍ଭିଦେହି ଅଗ୍ରହାସ (ଶିବି ଜାତୀୟ) ଗାଈ ଲାଗାସ ହୁଏ । କଟି କଟି ଶିବି ଜାତୀୟ ବୁଦ୍ଧିର ଡାଳ ଗାଈ ଲାଗାସ ମିଳିତ ହେବା ଗୋଳ ଜମିର ସେମନ ଉନ୍ନତତା ଧାକିତେ କେତେ ଉତ୍ତମ ଧର୍ମ୍ୟ ବା ଅଗ୍ରାନ୍ତ ଓ ଅଗ୍ରହାସ ଶ୍ରବିଧା ଶିବି ଜାତୀୟ ଗାଈ ଜମିର ଉତ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ଉତ୍ତମେ ପାଦମୂଳେ ବାସ୍ତବ ଲାଭ ହେବେ ଓ ଧୂର୍ବାକାରଣ ହେବେ ନାହିଁଟ୍ରୋଜେନ ସାର ସଂଗୃହୀତ ହୁଏ । ତାହି ଆମରା ଧର୍ମ୍ୟ ଓ ଅଗ୍ରାନ୍ତ ଗାଈ ଲାଗାସ ଲାଭ ଉତ୍ତମେ ଦିବା ବିଶାଶ୍ରୁତି ଆଦିଶ ବାନେର ଧାନ ଧାନ

ଠାକାର ମିଶ୍ରଣ ପାହିବା ଧାକି । ବେଶାମେ ହାତେର ଧାକି, ରେଡିର ଧାକି ଓ ଗୋବର ସାର ଉତ୍ତମ—ସେହି ଧାକିରେ ଆମରା କ୍ଷୟକ୍ଷୟକେ ସର୍ବଜ୍ଞ ସାରର ଉତ୍ତମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା କରି । ଆମ ଇହାର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ଓ ହାତେର ଧାକି, ରେଡିର ଧାକି ଓ ଗୋବର ଅପେକ୍ଷା କମ ନାହିଁ ।

କେତେ ସାର ପରୀକାର ନିରୀକ୍ଷା—ଆମରା ଦେଖାହିବାହି ଯେ ଧାକିର ପ୍ରତିବି ଉତ୍ତର ଚାରିଟି ବସ୍ତ କାମକ୍ଷମେ ଶ୍ରେୟୋଗ କବା ହେଲେ ଉତ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ହୁଏ ବା—ନାହିଁଟ୍ରୋଜେନ ପଟାସ, କ୍ଷୟକ୍ଷୟକ୍ଷୟ ଏବଂ ଚୁନ । ପରୀକା ଧର୍ମ୍ୟ ଅଳ୍ପ ପରିମାଣ ଜମିରେ ଅଳ୍ପ ପରିମାଣ ଏହି ସକଳ ବସ୍ତ ଶ୍ରେୟୋଗ କରିବା କ୍ଷମଣି ସହଜେ ଉତ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ଦେଖିବା ସେହି ଧାକିର ଉତ୍ତର ସେହି ଜମିରେ କୌଣ କୌଣଟି କାମକ୍ଷମେ ବ୍ୟବହାର କବା ଉତ୍ତମ ଉତ୍ତମେ ହିଁ କରିବା ବାସ୍ତବ । ଧାନ କର ଧୋମାର ଉତ୍ତର ହେବେ ଧାନ ଏକ ବିଶାଶ୍ରୁତି ପାଟେର କାମ ପରୀକାର ଉତ୍ତମ ପ୍ରଥମ କରିବା ଲାଭେ । ସେହି ଜମିଟି ସମାନତାରେ ଚାରିଟି ଅଂଶ ବିଭକ୍ତ କବା । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଂଶେ ବିନା କାମେ ପାଟେର ଚାଷ କର । ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଂଶେ ଉତ୍ତର କରିବା ଅଳ୍ପ ପରିମାଣ ନାହିଁଟ୍ରୋଜେନ ଧାକି କ୍ଷମଣି ଅଳ୍ପ ପରିମାଣ ପଟାସ ଲାଗାସ ଛାହିଁ କ୍ଷମଣି ଏବଂ ଅଳ୍ପ ପରିମାଣ ଚୁନ ଶ୍ରେୟୋଗ କର । ଚତୁର୍ଥ ଅଂଶେ ପଟାସ ବାଦେ ବାକୀ ୩ଟି ଶ୍ରେୟୋଗ କର । ଏବଂ ପଞ୍ଚମ ଅଂଶେ ଚୁନ ବାଦେ ବାକୀ ୩ଟି ଶ୍ରେୟୋଗ କର । ଚାଷ ବିଶାଶ୍ରୁତି ଅଳ୍ପ ସେଚନ ଶ୍ରବିଧା ସହଜ ସବ ଅଂଶେ ସମାନ କ୍ଷମଣି ବ୍ୟବହାର କବା । ଶ୍ରେୟୋଗ ଅଂଶେ ଅଳ୍ପ ପ୍ରଥମ ପ୍ରଥମ ଉତ୍ତର କର । କ୍ଷମଣିର ପରିମାଣେ ବୃଦ୍ଧି ଦେଖାହି ଶ୍ରବିଧା ହେବେ ଧୋମାର ଜମିରେ କୌଣ ବସ୍ତବ ଅତୀତ ଏବଂ କି କାମ ଦିଲେ ହେବେ । ଧାନ କର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଂଶେ ୨ ସେର ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଂଶେ ୪ ସେର ତୃତୀୟ ଅଂଶେ ୧୫ ସେର, ଚତୁର୍ଥ ଅଂଶେ ୪ ସେର ପ୍ରଥମ ଅଂଶ ୩୫ ସେର ଏବଂ ପଞ୍ଚମ ଅଂଶେ ୩୫ ସେର ପାଟ ହେବା । ଶ୍ରେୟୋଗେ କାମ ନା ଦିବା କ୍ଷମଣି ଧାନ ୨ ସେର ହେବେ ଉତ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ବାସ୍ତବ । ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଂଶେ ଚାରି ଶ୍ରବିଧା ବସ୍ତ—ଶ୍ରେୟୋଗ କରିବା କ୍ଷମଣି ଧାନ ୧ ମା । ଚତୁର୍ଥ ଅଂଶେ ପଟାସ ନା ଦିବା ପାହିଲା ୧ ମା । ଅତୀତ ପଟାସ ଦିବାର କୌଣ ଶ୍ରେୟୋଗ ନାହିଁ । ଆମରା ପଞ୍ଚମ ଅଂଶେ ଚୁନ ଦିବା ନା, ଉତ୍ତମେ ଉତ୍ତମ

১ মণ কসল পাইলাম। অতএব চুণ দিবার প্রয়োজন নাই। আবার পঞ্চম অংশে কসকরাস্ দিলাম না কসল ১৫ কুমিরা গেল। অতএব ইহা দিবার প্রয়োজন আছে। সেই রূপ তৃতীয় অংশে নাইট্রোজেন দিলাম না। কসল ১৫ সের কুমিরা গেল। অতএব উহা দিবার প্রয়োজন আছে। এইরূপে পরীক্ষা করিয়া প্রতিপন্ন হইল যে পাটের জন্ত জমিতে নাইট্রোজেন এবং কসকরাস দেওয়ার প্রয়োজন আছে। এইরূপ পরীক্ষা দ্বারা কৃষক অন্ন ব্যয়েই আপনার জমির জন্ত কোন ক্ষতির কিস দেওয়া প্রয়োজন স্থির করিতে পারেন। আবার কাস্টিক হইলে ভিন্ন ভিন্ন পৰিমাণে ভাটা ব্যবহার করিয়া পরীক্ষা দ্বারা স্থির করিতে পাবেন কোন ক্ষতের জন্ত কোন জমিতে কি পৰিমাণ কাস্ট ব্যবহার করিতে হইবে। আমাদের দেশে কৃষকদের জন্ত কাস্টিক কবিরার এই উপায়ই প্রশস্ত।

১১। নাইট্রোজেন জীবাণুজ সাব —মটর সীম অরহড় প্রভৃতি শিথী জাতীয় উদ্ভিদের মূলে কতিপয় জীবাণু দৃষ্ট হয়। এই সকল জীবাণু নাইট্রোজেন সঞ্চয় করিয়া জমির উর্বরতা শক্তি বৃদ্ধি করে। জীবাণু দ্বারা নাইট্রোজেন সঞ্চয়ের বিষয় বৈজ্ঞানিক ভাবে পৰীক্ষিত না হইলেও এতদ্ব্যতীত এবং ইরোবোপে ইহা কার্য্যত জানা ছিল। আমাদের দেশে সাধারণ কৃষকসমূহেব শস্ত পৰ্য্যায়ের পদ্ধতি দেখিলে বুঝিতে পারা যায় যে ভাহারাও শিথী কসলের উপকাৰিতা কতক পরিমাণে অবগত আছে।

১৮৫৪ খৃষ্টাব্দে বিশ্ববিখ্যাত বোসিগো প্রমাণ করেন যে জমি হইতে মূল দ্বারা শোষাই উদ্ভিদেব নাইট্রোজেন সংগ্রহের একমাত্র উপায়। তাঁহার সিদ্ধান্ত বিলাতে সুপ্রসিদ্ধ কৃষিক্ষেত্রে—বথামেটেডে ও লস্ ও গিলবাট এবং পিউর পৰীক্ষাবলী দ্বারা দৃঢ়ীভূত হইল। স্বাভাবিক অবস্থায় শিথী জাতীয় বৃক্ষাদির বৃদ্ধি ও পরিপূতি কিন্তু উক্ত theory দ্বারা সম্যকরূপে বুঝিতে পারা যায় না। ১৮৮৬ খৃষ্টাব্দে হেলবিগেল মত প্রকাশ করিলেন যে উক্ত জাতীয় উদ্ভিদ নিশ্চয় বায়ু মণ্ডল হইতে নাইট্রোজেন

সংগ্রহ করে। হই কংসর পক্ষে তিনি এবং উইল ফ্রাথ প্রমাণ করেন যে শিথী জাতীয় গাছ একবারেই নাইট্রোজেন বিহীন মৃত্তিকায় জন্মিতে পারে। কিন্তু উহাদের মূলে গুটিকা সদৃশ ক্ষীভাংশ—বাহাকে জাম্বা ভবিষ্যতে গুটি বলিব—বহু দিবস হইতে অনেক বৈজ্ঞানিকের নিকট পরিচিত ছিল। সুপ্রসিদ্ধ শরীর তত্ত্ববিদ ম্যাসাপিগি সর্বপ্রথমে উহার উল্লেখ করেন এবং তাঁহার দ্বারা ইহা যোগ সম্বন্ধ বর্ণনা বিবেচিত হয়। ১৮৮৬ খৃষ্টাব্দে ক্রবীর ওরোনীস সর্ব প্রথমে এই সমস্যার গুটির গঠন বর্ণনা করেন এবং এসকল ক্রমে বলেন যে এই গুটি সমূহে এক প্রকার জীবাণু দৃষ্ট হয়।

পূর্বোক্ত গুটিসমূহ যে জীবাণু দ্বারা গঠিত হয় তাহা নি সন্দেহ কপে প্রমাণিত হইয়া গিয়াছে। সুবিখ্যাত উদ্ভিদ বোগবিৎ মাসার্ল ওয়ার্ড নানাবিধ পরীক্ষা দ্বারা প্রতিপন্ন করিয়াছেন যে সীম গাছের মূলে গুটি জীবাণু দ্বারা গঠিত হয় মৃত্তিকা অথবা বাসি পূর্বে গরম না করিয়া তাহাতে সীম বীজ পুতিলে একমাসের মধ্যে গুটি দেখা দেয় (২) পূর্বে গরম করা কোন প্রকার উপাদানে (মৃত্তিকা জিলাটিন প্রভৃতিতে) গুটি জন্মায় (৩) মূল্যপূ সমূহের মধ্যে পুতান গুটি রাখিয়া নূতন গাছের মূলে গুটি উৎপাদন করিতে পারা যায়। এবং জীবাণুর কাণ্ড তন্তুকে (hypha) মূল্যপূ বাহিরা বকে প্রবেশ করিতে দেখা গিয়াছে।

১৮৮৮ খৃষ্টাব্দে বিজ্ঞানিক গুটি হইতে জীবাণু পৃথক করিয়া উহার নাম দেন ব্যাসিলাস ব্যাডিসিকোলা (Bacillus Radicicola)। পরবর্তী অঙ্কসন্ধান দ্বারা একরূপ থাকে জীবাণু পৃথকীভূত হয়। এবং অবশেষে প্রমাণ হয় যে শিথী জাতীয় উদ্ভিদের উপকারিতার প্রধান কারণ এই যে উহাদের মূলে এই সকল নাইট্রোজেন সঞ্চয়কারী জীবাণু বাস করে। এই জন্তই যে সকল জমিতে বৃক্ষ অবস্থায় নাইট্রোজেন না থাকার জন্ত অপর জাতীয় উদ্ভিদ জন্মিতে পারে না, সে রূপ মূলে শিথী জাতীয় উদ্ভিদ জন্মিতে পারে।

প্রত্যেক বৎসরে বহু পরিমাণ নাইট্রোজেন এই সমস্ত উদ্ভিদ দ্বারা সংগৃহীত হয়।

নাইট্রোজেন জীবাণু দ্বারা জমির হইে প্রকার উপকার সাধিত হইতে পারে। প্রথমত শিথী জাতীয় ফসল নিজে কোন প্রকার নাইট্রোজেনযুক্ত সার গ্রহণ না করিয়া জমিতে পারে এবং দ্বিতীয়ত যে জমিতে উক্ত শিথী ফসল জন্মে সে জমিও সার বহন হইয়া উঠে। কি প্রকারে এই জীবাণু নাইট্রোজেন সংগ্রহ করে তাহা এখনও সবিশেষ জানিতে পারা যায় নাই। কিন্তু বেসিলাস রেডিসিকোলা—অথবা *Pseudomonas Radicicola*—ইহার নতুন নাম—ও উদ্ভিদের সহিত সম্বন্ধ বিষয়ে কয়েকটি বিষয় নিশ্চারিত হইয়াছে। যথা (১) মূল জীবগুরুত্ব সুতিকার সহিত স সৃষ্ট হওয়া আবশ্যক (২) জমিতে অধিক পরিমাণে নাইট্রেট থাকিলে চলিবে না, সোয়ার অধিকো জীবাণুগুলি পবিপুষ্টি ও বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় নাই তাহা দেখা গিয়াছে (৩) মূল ফসফেট ও পটাশ উপযুক্ত পরিমাণ থাকা আবশ্যক (৪) জমি উত্তমরূপে বায়ুযুক্ত হওয়া প্রয়োজনীয়।

নাইট্রোজেন জীবাণু বিষয় অনুসন্ধান করিতে করিতে অনেক গণ্ডিতের মনে একটি সন্দেহ উপস্থিত হয়। তাহা এই এক জাতীয় জীবাণুই সকল প্রকার শিথী জাতীয় উদ্ভিদের মূলে গুটি উৎপাদন করে কিবা বিভিন্ন জাতীয় শিথী ফসলের বিভিন্ন প্রকার জীবাণু আছে।

জীবাণুসারের বিশেষত্ব এই যে ইহার বীজ প্রস্তুত করিয়া ইহার দ্বারা অল্পকালের সুতিকাকে টীকা দেওয়া চলে। শিথী ক্ষেত্র হইতে বীজ সংগ্রহ করিয়া নতুন আবাদী জমিতে টীকা দিয়া ব্রেননের মূর কালচার এক পেরিসেন্ট টেবনে সবিশেষ ফল পাওয়া গিয়াছে। কিন্তু ইহার হইটি অনুবিধা আছে—প্রথমত এক স্থান হইতে অন্য স্থানে বহু পরিমাণ সুতিকা বহন করিয়া নইয়া বাইতে হয় এবং দ্বিতীয়ত এই প্রকার সুতিকার সহিত অনেক জাতীয় পোকা ও উদ্ভিদ রোগ চলিয়া বাইতে পারে।

এই জীবাণুসার অনেক প্রকারে প্রস্তুত করিয়া বাজারে বিক্রয় করিবার চেষ্টা হইয়াছে। তন্মধ্যে প্রথম বিত্ত culture, নাইট্রোজিন (Nitrogen)। জার্মান সওদাগর হইে ইহা প্রস্তুত করিয়া বিক্রয় আরম্ভ করেন। কিন্তু ইহাতে সুফল না হওয়ার নব এবং হিলনার নামক গণ্ডিতের উহা পরিবর্তিত করিয়া নতুন আকারে বাত্মির করেন। ইহা দৃষ্টান্ত মিলটিনের দ্বারা প্রস্তুত। জার্মানার অনেক স্থলে ইহা ব্যবহৃত হয়। ১৯৪ সালে মার্কিন কৃষি বিভাগের মূর সাহেব কোন প্রকার দ্রাবণে জীবাণু চাষ করিয়া তাহাতে তুলা ভিটামিন উক্ত তুলা গুড় করত বিভিন্ন স্থানে টীকা দেওয়ার জন্য প্রেরণ করেন। কিন্তু এইরূপ গুড় করার জীবাণুর ভেজ অনেক কমিয়া যায়। তন্মধ্যে সকল সময় উত্তম ফসলও পাওয়া যায় না। সম্প্রতি মার্কিন কৃষি বিভাগ এই প্রথা পরিত্যাগ করিয়া দ্রব অবস্থায় জীবাণুর বীজ প্রেরণ কবিতোছেন।

বিলাতে লণ্ডনের কিংস কলেজের অধ্যাপক বটমলি মূর সাহেবের প্রস্তুত দ্রাবণের দ্বারা নাইট্রোব্যাাকটরিস নামক একপ্রকার দ্রাবণ প্রস্তুত করিয়াছেন। ইহা দ্বারাও বিলাতে অনেক স্থলে পবীক্ষা হইতেছে। আমরা এখানে তৎসময়কার ফলাফলর একটা মোটামুটি হিসাব দিলাম।

নাইট্রোজেন জীবাণু সার সম্বন্ধীয় পরীক্ষাগুলির মধ্যে বিলাতের সুবিখ্যাত রয়েল হার্টিকালচারাল উইগলি উদ্ভানের পরীক্ষা সর্বপ্রথমে উল্লেখযোগ্য। এই পরীক্ষা অধ্যাপক বটমলি নাইট্রোব্যাাকটরিস সাহায্যে পরিচালিত হয়। এখানে নাইট্রোব্যাাকটরিস সম্বন্ধে কয়েকটি অভ্যাবশ্যক বিষয় বিবৃত করা আবশ্যক। নাইট্রে ব্যাকটরিসের সহিত একটি পুস্তিকা গ্রাহকের নিকট প্রেরিত হয়। উহার সারাংশ নিম্নরূপ—যে স্থানে যতাবত প্রচুর পরিমাণে শিথী ফসল উৎপাদিত হয় সেস্থানে নাইট্রোব্যাাকটরিস প্রয়োগে কোন ফল হয় না। পূর্বেই বলা হইয়াছে যে নাইট্রে ব্যাকটরিস চূর্ণরূপে ব্যবহৃত হয়। ইহাতে তিনটা পুরিয়া থাকে।



প্রয়োগের সময় একটি ৮ন বিশেষরূপে পরিষ্কার করিয়া তাহাতে পরিষ্কৃত জল রাখিতে হয়। বৃষ্টির জল ফুটাইয়া শীতল করিয়া লইলে ভাল হয়। তৎপরে ১নং পুরিয়ার চূর্ণগুলি উক্ত টবে ফেলিয়া দিয়া গলিয়া না বাওয়া পর্যন্ত বেশ কবিরী নাড়িতে হয়। তাহার পর দ্বিতীয় নম্বর পুরিয়া সাবসানের সহিত পুরিয়া উহার মধ্যস্থিত তুলা এবং চূর্ণ টবে ফেলিয়া বেশ করিয়া নাড়া আবশ্যক। ইহার পর একটি আদ ভোয়ালে দ্বারা টব ঢাকিয়া গরম স্থানে উহা রাখিয়া দিতে হইবে। উত্তমের দ্বারা টব রাখিয়া দিতে পারা যায় কিন্তু উত্তাপ ৭৫ ৮ ° ডিগ্রি ফারেনহাইটের অধিক হইলে বীজ ধারাপ হইয়া যাইতে পারে। ২৪ ঘণ্টা এইরূপ অবস্থায় থাকার পর ৩নং পুরিয়া সহিত চূর্ণ টবে দিয়া আবার নাড়িয়া চাড়া দিতে হইবে। ক্রমশ জল ঘোলা হইয়া যায়। উত্তাপ উপযুক্ত পরিমাণ হইলে ২৪—৩৬ ঘণ্টার মধ্যে জল ঘোলা হইয়া যাইবে। যদি ঐ সময়ের মধ্যে জল ঘোলা না হয় তাহা হইলে ৪৮ ঘণ্টা পর্যন্ত অপেক্ষা করিতে হইবে। জীবাণু পর্যাপ্ত পরিমাণে জন্মিলেই জল ঘোলা হয়। এখানে তিনটি পুষ্টিতে কি কি অব্য থাকে তাহা জানিবার জন্ত অনেকের কোতুহল হইতে পারে। তাঁহাদের অবগতির জন্ত বলা যাইতে পারে যে ১নং পুরিয়াতে অল্প মানায় ইক্ষু শর্করা পটাসিয়াম সলফেট এবং ম্যাগনেসিয়াম সলফেট থাকে। ২য় পুরিয়াতে মৃত্তিকার কণাবৎ পদার্থ তুণার সহিত জড়িত থাকে। ঐ কণাগুলিতেই জীবাণু অবস্থান করে। ৩নং পুরিয়াতে কেবল সলফেট এবং অ্যামনিয়া থাকে।

জমির টিকা দিতে হইলে পূর্বে বায়ুতে মৃত্তিকা শুক করিয়া উক্ত মৃত্তিকা পূর্বোক্ত জীবাণুদ্বাবণেব সহিত সমান পরিমাণ জল মিশ্রিত করিয়া তাহাতে সিক্ত করিয়া লইতে হয়। এই মৃত্তিকা পুনরবার আবও কতক পরিমাণ মৃত্তিকাব সহিত মিশ্রিত করিয়া জমির উপর ছড়াইয়া দিতে হয় এবং তৎপরে কোদালি দ্বারা বেশ করিয়া ক্ষেত্রহ মৃত্তিকার সহিত মিশ্রিত করিয়া দিতে হয়। বীজ টিকা দেওয়া আবশ্যক হইলে একটি চালুনির

উপব বাজ বাখিয়া উক্ত চালুনি দ্বাৰা ডুবাইয়া লইলে বীজ পাত্র দ্বাবণ দ্বারা আর্জ হইয়া যায়। সামান্য সময় দাবণ সংস্পর্শে রাখিয়া উহাদিগকে তুলিয়া শুক করিতে হয়। শুক করিবার সময় একেবারে শুক করাই ভাল। কারণ আলোক লাগিলে জীবাণুসমূহের ক্ষতি হয়।

উইসলি উত্তানে করেক জাতীয় মটর দ্বারা পৰীক্ষা নির্বাহিত হইয়াছিল। পৰীক্ষার জন্ত একখণ্ড পতিত জমি ও একখণ্ড আবাদি জমি নির্বাচিত হয়। এখানে প্রাক্তন সময়কীয় বিস্তৃত বিবরণ দেওয়া সম্ভব ও অনাবশ্যক কিন্তু মোটের মতায় রয়েল হটিকালচারাল সোসাইটির উত্তান পরিদর্শক চিটেনশেন সাহেব যে সমস্ত সিদ্ধান্তে উপনীত হন সেগুলি ভ্রমশ্রমাদুক্ত নহে। তাহার মতে নাইট্রোব্যাকটিসে বিশেষ কোন ফল হয় নাই। বিলাতের অনেক বৈজ্ঞানিকই তাঁহার সিদ্ধান্তগুলির ভ্রম প্রদর্শন করিয়াছেন। তিনি যে জমিতে নাইট্রো ব্যাকটিরিস প্রয়োগ করুন তাহাতে স্বভাবতই নাইট্রোজেন জীবাণুর সংখ্যা প্রচুর পরিমাণে ছিল। স্বতরাং সেরূপ জমিতে সফল না হইবার কথা। কিন্তু এই প্রকার জমি ছাড়িয়া দিলে তিনি যে আব একখণ্ড সার বিহীন জমিতে নাইট্রোব্যাকটিরিসেব পবীক্ষা করেন তাহা হইতে অশাঙ্কনক ফল পাওয়া গিয়াছে। এই প্রকার জমিতে বৃদ্ধির মাত্রা শত কবা ১৫ গুণ। বিলাতে সুপরিচিত রিভিউ অব রিভিউজ পত্রিকাব সম্পাদক ষ্টেড সাহেব ১৯১৮ সালে তদে শ নাইট্রো ব্যাকটিরিস সম্বন্ধে সে সমুদায় পরীক্ষা হয় তাহার ফলাফল সংগ্রহ করিয়াছেন। তাহা হইতে প্রতীয়মান হয় যে শতকরা ৬৭ ভাগ পবীক্ষার উত্তম ফল পাওয়া গিয়াছে। এহ ল ইহা মনে রাখা আবশ্যক যে এই সমুদায় পরীক্ষা সকল রকমের জমিতে নির্বাহিত হইয়াছিল এবং অনেকেই সর্ব প্রথমে এই সার ব্যবহার করিয়াছিল। এতদ্ভিন্ন বিলাতের সুপরিচিত বীজ ও পাত্র বিক্রেতা কার্টার এণ্ড কোম্পানি করেক জাতীয় সিম্ মটর স্রোভায় ও তেহ লইয়া পরীক্ষা করিয়াছেন। তাহার ফলে প্রক্ষেপ ফলের পরিমাণ শতকরা ৬ গুণ বৃদ্ধি পায়।

এই সমুদায় পরীক্ষার ফলে বুঝিতে পারা যায় যে নাইট্রোব্যাংকটিরিস ভবিষ্যতে সার জগতে নবযুগ প্রবর্তন করিবে। বিধা প্রতি বিলাতে ৭৥ টাকার পঞ্চাদির মূল আবশ্যক হয়। সেই স্থলে ১৮ আনার নাইট্রোব্যাংকটিরিস হইলে সমান অথবা অধিক পরিমাণ ফসল পাওয়া যায়। আবার নাইট্রোব্যাংকটিরিস শুধু শিখী জাতীক ফসলের জন্য তাহে অপরাপর ফসলেও ইহা দ্বারা অত্যন্ত ফল পাওয়া গিয়াছে। আমাদের দেশেও এই নাইট্রোব্যাংকটিরিসের পরীক্ষা চলিতেছে। কিন্তু যে সকল স্থানে সাধারণ নাইট্রোজেন জীবাণুর সংখ্যা অধিক সেইরূপ স্থলেই পরীক্ষা নির্বাহিত হওয়ার ফলাফল উত্তমরূপে বুঝা যায় না। যদি অনাবাদি ও স্বভাবত অল্পকাল জমিত পর্বীক্ষা হয় তাহা হইলে ইহার গুণাগুণ সত্যরূপে বুঝিতে পারা যাইবে।

১২। বা লাভ ক্রায়েকটী ফসলের সাবব তালিক'—(ক) ধানের সার—বিধা প্রতি ১৭ মণ গোমর অথবা ১/২ সের ধোঁও বীজ বুনিয়া সারে পবিণত কবা পরীক্ষার পক্ষে ইহাই শ্রেষ্ঠ।

(খ) পাটের সার—বিধা প্রতি ৩৩/ মণ গোবর কিংবা ৩/ মণ রেডির খৈল। পাটের সহিত কলাই বা অল্প পালটা চাষ বিশেষ ফল জনক।

(গ) আলুর সার—বিধা প্রতি ৭ মণ রেডির খৈল

অথবা ৬ মণ গোবর ও ১/ মণ সুপার ৮ ॥ অর্ধমণ সোরা উত্তম সার।

(ঘ) ইক্ষুর সার—৬৫ মণ গোবর ও ২৥ মণ রেডির খৈল বিধা প্রতি প্রযুক্ত্য।

(ঙ) তুলাব সার—বিধা প্রতি ১৥ মণ সোরা ও ২/ মণ হাড় চূর্ণ বা ৥ মণ খৈল চাই ২ মণ ও সোবা গোবর ১২ মণ।

(চ) পেঁপের সার প্রতি গাছে একসের ছাই এক সেব জলের তলেব পচ মাটি চাঁপা পচা পাতা চূর্ণ এক সের চূর্ণ ৮ ছটাক প্রতি বর্ষে।

(ছ) কলাগাছের সার—প্রতি গাছে ১/২ সের মাছের অইস বাটা বা পচা মাছ গোড়ায় বুতিয়া দিবে।

(জ) আদার সার—বিধা প্রতি ১ মণ ছাই ৫ মণ পচা পাতা বা ১/২ সেব মণ বীজ ছড়তিয়া গাছ হইলে চাষ কবিয়া দিবে।

(ঝ) হুনিয়ার সার—বিধা প্রতি চূর্ণ ১/২ সের হাড়ের ওড়া অর্ধমণ গোবর ১ মণ রেডির খৈল ২ মণ এক সঙ্গে মিশিত করিয়া জমি চাষের সময় দিবে।

(গ) তামাকের সার—বিধা প্রতি ১ মণ গোবর বা ৫ মণ মৎস্য সার। অস্তান্ত সাবব দিয়ার বা সাব শস্ত নামক পঠার দৃষ্ট্য।

## সামাজিক প্রহসন

সামাজিকতা এখন আমাদের দেশে প্রহসনে পবিণত হইয়াছে। পুত্র কন্যার বিবাহ একটা মন্ত বড় সামাজিক ব্যাপার ছিল কিন্তু কাল ধর্ম্মে এখন তাহা ব্যবসাদারীতে পরিবর্তিত হইয়া দেনা পাওয়ার ব্যাপারে পরিণত হইয়াছে। আগেকার মত এখন আর পুত্র কিংবা কন্যার বিবাহদিবার সময় তাহী পুত্রবধু বা কন্যাকান্ত কুল, মীল

বংশ প্রভৃতির পবিচয় লওয়া হয় না ঠিকুজী কুড়িবও কেহ অহুসদান কবেন না। বাহাদিগেব বিবাহ সংস্কার হইবে তাহাদিগের শাবীরিক ও মানসিক স্বাস্থ্যেব অবস্থা বিবাহিত জীবনের অহুকুল হইবে কি না তাহার অহুসদান লওয়াও বেহ আবশ্যক মনে করেন না। পুত্রের বিবাহ দিবার সময় পিতা এখন কেবল তাবেন

বে, কতটা পক্ষ হঠাৎ নপেটে বরপণ—নগদ টাকা অলঙ্কার, বরসজ্জা আশ্রয়। প্রণতি পাও। বাইবে কি না। আর কতাব বিবাহ দিবার সময় তিনি দেখেন ভাবী জামাতার কণ্ঠে ইউনিভার্সিটির ডিগ্রি আছে এবং সম্ভাব্য লাবিতে পাবিবেন কি না। আত্মকাল আন সে বিজ্ঞ বহুদর্শী কুলাচাৰ্য্যগণকে দে। যান না। তাঁহাদের স্থলে এখন এক শ্রেণীর পেশাদার ঘটক ও ঘটকীর আবির্ভাব হইয়াছে। ইহাদের জাতি বর্ণের কোনই ঠিক ঠিকানা নাই। প্রায়শ ইহারা কি বা চাকর শ্রেণীর লোক। ইহাদের বাক্‌চাতুরী অসাধারণ। যাকে না কবিত্তে সত্যকে মিথ্যা কবিত্তে ইহাদের নিপুণতা অদ্বিতীয়। ইহারা বরপণের অন্তর্গত ঈশ্বর্য্যের ও গুণের বর্ণনা করিয়া কতাপক্ষকে মোহিত মুগ্ধ ও বশীভূত কবে এবং vice versa। ফলে ইহাদের পাল্লার পড়িয়া কুটুম্বিতা কবিত্তা পবিণাম উভয় পক্ষকেই আপাতঃ কবিত্তে হয়।

এই যে আমাদের একটি সুন্দর সূচিস্থিত বহু দর্শিতাসিদ্ধ প্রথা ছিল আমরা হেলায় তাহা উপেক্ষা কবিত্তেছি এবং পা চাত্য দেশ চিকিৎসক ও পণ্ডিত সমাজের অভিজ্ঞতা ও বহুদর্শিতা যতই বাড়িতেছে ততই তাঁহারা সমাজে এই প্রকার প্রথার প্রবর্তন কবিত্তেছেন। আমরা পূর্বে একবার এই বিষয়ে আলোচনার প্রবর্তন কবিত্তাছিলাম। কিন্তু সমাজের দিক হইতে এখনও কোন প্রকার সাড়া পাওয়া গেল না। এক্ষণে আবার পাশ্চাত্য দৃষ্টান্ত আমাদের সমাজের চোখে সামনে ধবিত্তেছি। আজকাল পা চাত্যের ছাপ না পড়িলে হতভাগ্য বঙ্গসমাজের কোন বিষয়েই সাড়া পাওয়া যায় না। দেখি এবার সমাজ কি বলেন।

বিলাতে যৌবন বিবাহ প্রথা প্রচলিত। সেখানে যুবক যুবকীরা স্বয়ং নিজ নিজ জী বা স্বামী নির্বাচন কবিত্তা থাকেন। কিন্তু সামাজিক হিসাবে জাতি হিসাবে তাহাব ফল সকল সময়ে আশঙ্করূপ হয় না। অনেক সময়েই অযোগ্য যৌন সন্তানের ফলে সমাজের পক্ষে অবাঞ্ছনীয় সন্তান জন্ম গ্রহণ কবিত্তা

থাকে। তা ছাড়া অপরিণত বুদ্ধি যুবকী বা যুবকীরা নিজে বা তাঁহার জীবন সহচর বা জীবনসঙ্গিনী স্বাহ্যে দিকে লক্ষ্য না করিয়া বিবাহ বন্ধনে আবদ্ধ হইয়া থাকেন। সামাজিক হিসাবে ইহার ফল সর্বত্র ও সর্বদা শুভকর না হওয়ার চিকিৎসক মণ্ডলী ও চিকিৎসক সমাজহিতৈষী পণ্ডিতবর্গ বিবাহের পূর্বে বরপণের স্বাহ্য সংক্রান্ত সার্টিফিকেট লইবার প্রথা সমাজের সমক্ষে উপস্থাপন কবিত্তাছেন, এবং এই বিষয়টি বাধ্যতামূলক কবিত্তার জন্ত আইনের আবশ্যকতাও গৃহীত উপাধি কবিত্তেছেন। অর্থাৎ তাঁহারা এমন একটি আইন চান যে বিবাহার্থী যুবক যুবকীরা তাহাদের স্বাহ্য যে উত্তম এই বিষয়ে উপযুক্ত চিকিৎসকের দ্বারা স্বাহ্য পরীক্ষা কবিত্তা সার্টিফিকেট না লইলে এবং সেই সার্টিফিকেট বিবাহের বেজিঙ্ক ও পাদবী সাহেবকে দেখাইতে না পাবিলে তাঁহারা বিবাহ দিবেন না।

বিলাতী সমাজপতিদের বুদ্ধি এই যে বিবাহার্থী যুবক বা যুবকী কাহাবও গোপনিত্তা সিকিলিস প্রভৃতি যৌন বো। থাকিলে তাহাদের যৌন সন্তানের ফলে তাহাদের সন্তানদের mateও (জীবনসঙ্গী বা জীবনসঙ্গিনী) ঐ বোগে আক্রান্ত হইবে, এবং তাহাদের পুত্র কন্যাত্তেও ঐ বোগ সংক্রামিত হইবে। কিম্বা যদি বর বা কনে কাহাবও মানসিক বিকৃতি বোগ থাকে তবে তাহাদের দাম্পত্য জীবন হু ধর্ম হইবে। ইংল্যাণ্ডে ইয়োরোগে এবং আমেরিকায় কিছুদিন ধরিত্তা এই বিষয়টির আলোচনা চলিতেছে। আমেরিকায় সাতটি রাজ্যে Eugenic Marriage Law নামে একটি আইনও প্রচলিত হইয়াছে। এবং চৌদ্দটি রাজ্যের ব্যবস্থাপক সভায় এই আইনের পাণ্ডুলিপি উপস্থাপিত হইয়াছিল কিন্তু অধিকাংশ সভা আপত্তি করার আইন পাশ হয় নাই। যে সকল রাজ্যে আইন পাশ হইয়াছে সে গুলিতে কিন্তু ইহাব কাজ ভাল চলিতেছে না। সে সহাই হইক, আইন হইক আর নাই হইক বিবাহের পূর্বে কতাব স্বাহ্য পরীক্ষার আবশ্যকতা সকলেই একমত

বীকার করিতেছেন। তবে কি ভাবে আইন বচনা করিলে সর্কাপেক্ষা অধিক সুকল পাওয়া যায় অথচ লোকের ঘর সংসার পাতিয়া সুস্থানে সুখে স্বচ্ছন্দে শান্তিতে জীবন যাত্রা নির্কাহে ব্যাঘাত না ঘটে তাহাই হির করিতে পারা যাইতেছে না এই বা কথা। অনেকের বিবেচনার বাধ্যতামূলক আইন বচনা না করিয়া বিবাহার্থী যুবক স্ত্রীপুরুষকে ও তাহাদের অভিভাবক গণকে এই বিষয়ের গুরুত্ব উপলব্ধি করাইয়া, তাহাদের নিজেদের সুবিবেচনার উপন নির্ভর কবাই সর্কাপেক্ষা সম্ভব। কাবণ বিবাহ শৃঙ্খলে আবদ্ধ হইতে গেলেই তবে এই আইনের সার্থকতা দেখা যায়। অথচ ঐ সব দেশে বিবাহ না কবিরায় শত শত যুবক যুবতী পরম্পরের সম্মতি অনুসারে যৌন সম্মিলনে মিলিত হইবার সুযোগ পায় অথচ তাহাদের উপর আইন খাটানো যায় না। এরূপ স্থলে যৌন রোগ এক দেহ হইতে অপব দেহে সংক্রামিত হওয়া নিবারণ কব' যায় না। আইন এখানে একেবারেই ব্যর্থ হইয়া পড়ে।

আইনসম্বন্ধে তাহেই হউক অথবা সামাজিক ভাবেই হউক বিবাহের পূর্বে বিবাহার্থীদের স্বাস্থ্য পরীক্ষা কবা যে খুবই আবশ্যক তাহাতে লো। মাত্র সন্দেহ থাকিতে পারে না। বর বা কনে কাহাবও কোন সক্রমক বোগ থাকিলে ঐ বোগ যদি চবাবোগ্য হয় তবে বো। প্রাপ্ত ব্যক্তির বিবাহ করা সমাজের পক্ষ মঙ্গলজনক নহে। যদি ঐ রোগ চিকিৎসা সাধ্য হয়, তবে চিকিৎসা বা রোগীকে নিবাসন করিয়া তবে তাহাকে বিবাহ কবিতে অনুমতি দেওয়া উচিত। আর যাহারা স্বাস্থ্য পরীক্ষার

দাম্পত্য জীবনে আবদ্ধ হইবার সম্পূর্ণ সুযোগ্য বলিয়া বিবেচিত হইবে তাহাদের সম্বন্ধে কথাই নাই— তাহাদের বিবাহ কবা ঘোর সামাজিক পাপ ছাড়া আর কিছুই নয়। দাম্পত্য জীবনের একটা গুরুতর দায়িত্ব আছে। সন্তানের জন্মদান নতুন নতুন জীবনটিকে বড় সহজ কথা নাহে। সুস্থদেহ সন্তানের জন্ম দিতে না পারিলে সমাজের প্রতি অভ্যস্ত অবিচার করা হয়। অতি প্রাচীন কালেও এক সময়ে সমাজ রক্ষার্থে স্পার্টানরা আইন কবিয়াছিল যে কাহাবও রুগ্ন বা বিকলাঙ্গ সন্তান জন্মিলে সে তাহাকে প্রতিপালন কবিতে পাইবে না— এরূপ সন্তানকে মা সঙ্গী পক্ষিগণের ভোজনার্থ উচ্চ পর্বতশিখরে ফেলিয়া দিয়া আসিতে হইবে।

বিবাহার্থীর স্বাস্থ্য পরীক্ষার অনেক উপকার আছে। পবীকায় স্বাস্থ্য খাবাপ বলিয়া বুঝা গেলে সে চিকিৎসা কবাইয়া ও সাবধানে থাকিয়া পীড়া হইতে নিষ্কৃতি পাইতে ও নষ্ট স্বাস্থ্য পুনরুদ্ধার করিতে পারে। সামাজিক একটা জীবন বীমা কবাইতে গেলে স্বাস্থ্য পরীক্ষা না কবাইলে চলে না। তাহা হইলে বিবাহের মতন ৮৩০ বড় একটা দায়িত্ব গ্রহণ কবিতে বাইবাব পূর্বে স্বাস্থ্য পরীক্ষা করানো আবও কত বেশী দরকার বলুন দেখি। আমবা আশা কবি পল কঠাব ভাবী জীবন যাত্রাতে হু খমব না স্মর এট উদ্দেশ্যে তাহাদের অভিভাবকেবা অত পন তাহাদিগকে দাম্পত্য জীবনে আবদ্ধ কববার পূর্বে তাহাদের স্বাস্থ্য পরীক্ষাব ব্যবস্থা করাইবেন। নচেৎ বিবাহ সন্তবেব ত্রায় পবিত্র সামাজিক প্রথা প্রভঙ্গন মাত্রে পর্যাবসিত হইবে।

## স্বাস্থ্য ও প্রকৃতি

[ শ্রীদুর্গাদাস ঘোষাল ]

প্রকৃতি ভগবদত্ত গুণ। আমন্দময় অবস্থা লাভ করাই প্রত্যেক জীবনের চরম উদ্দেশ্য। নীতি মন স্বাস্থ্য প্রকৃতি সম্বন্ধীয় যে কোন নিয়মই কণ্ডব্যবোধে

আমরা প্রতিপালন করি—আমাদের আত্মা সংসারে বাহাব মন্ত ছুটাছুটি কবে আনন্দ লাভই তাহার একমাত্র লক্ষ্য। নিরবচ্ছিন্ন স্বাভাবিক আনন্দলাভ হইলে

আমাদের কোন প্রভাব আকাজ্জিত থাকে না। মানব জীবনের চরম সার্থকতা বা ভগবদবস্থা লাভ। বর্তমান প্রবন্ধে স্বাস্থ্যের সহিত প্রকৃষ্ণতার কতটুকু সম্বন্ধ আছে তাহাই আমরা আলোচনা করিতে চেষ্টা করিব।

স্বাস্থ্যের সহিত প্রকৃষ্ণতার অতি ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ আছে। স্বাস্থ্যের উপর হার প্রভাব কত বেশী তাহা একটু ভাবিয়া দেখিলে অগ্ৰস্ত বিন্দিত হইতে হয়। সুকৃণাশ শিশু হইতে যবক বৃদ্ধ প্রাপ্তি সকল ক্ষেত্রে আমরা ইহার প্রত্যক্ষ প্রমাণ দেখিতে পাই। ৭ শিশু সদা কলহাস্ত পূর্ণ সদা প্রাপ্ত সে দিন দিন শিকলার মত বাড়িতে থাকে তাহাব লাভ্য কাস্তি সমনিক বর্দ্ধিত হয় অল্প পক্ষে যে শিশু ক্রন্দনাব বিমর্ষ তাহাব দৈহিক অবনতি অতি দ্রুত হয় এবং সে রকম মেরাজেব ও রোগপ্রবণ হইয়া থাকে। যুবক বৃদ্ধ সকলের পক্ষেই ঐ কথা। আমরা চাবিদিকেই ইহাব অগ্ৰস্ত দৃষ্টান্ত দেখিতে পাই। উপযুক্ত খাদ্য পিচ্ছাদি না পাইয়াও এই প্রকৃষ্ণতার গুণ অনেকের স্বাস্থ্য কত সুন্দর থাকিতে দেখা যায়। অল্প পক্ষে ৭০ পিচ্ছিত পিচ্ছাদি খাইয়া এবং স্বাস্থ্যের অল্প নিয়ম পালন কবির ও এই প্রকৃষ্ণতার প্রভাবে অনেকের স্বাস্থ্য দিন দিন ক্ষয় হইতে থাকে। এইজন্য মনে হয় ইহা যেন ওগ অপেক্ষাও ঐষধেব কাজ করে। আমাদের দেহেব সহিত শবীবের অভিন্ন ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ আছে ইহা আমরা অনেক জানি। সুতরাং এই মনেব সুস্থ সুন্দর প্রকৃষ্ণ অবস্থা হইতে যে শবীবের উন্নতি বিধান হইবে ইহাতে কোন প্রাই উঠিতে পারে না। যখন মন নিশ্চল ও প্রকৃষ্ণ থাকে তখন সমস্ত হৃদয় যন্ত্র ও বস্তুর মধ্যে এমন এক রাসায়নিক পরিবর্তন সাধিত হয় যাহাতে সর্বাঙ্গে বস্তুর গতি প্রবল হয় এবং মাংসপেশী ও স্নায়ুশ্রীণীর বিশিষ্ট গুণি সধিন হইয়া থাকে। ইহা আমাদের বস্তুর খেতকণা সমূহকে বর্দ্ধিত ও গুণি কবির। আমরা জীবনী ক্রি ও পরমায়ু বর্দ্ধিত কবে। ২১ অশ্রুমান মাএ নহে — সম্পূর্ণ বিজ্ঞানসম্মত। একটু মনোযোগ পূর্বক লক্ষ্য

করিলে ইহার সত্যতা সকলেই অস্বিস্তর উপলব্ধি করিতে পারেন।

যখন হৃদিস্তা দ্বারা হৃদয় অবসর, শরীর নিস্তেজ, ও মস্তিষ্ক দুর্বল বোধ হয় তখন যদি হঠাৎ প্রকৃষ্ণ হইবার কোন কারণ উপস্থিত হয় বা যত পূর্বক মনকে প্রকৃষ্ণ করিতে পারি, তাহা হইলে সঙ্গে সঙ্গেই উপলব্ধি করিব— আমাদের হৃদয় যন্ত্র ও মস্তিষ্কের মধ্যে কেমন এক প্রশান্ত ভাব বোধ হইতেছে অল্প এককপ রক্তের ক্রিয়া হইতেছে। তখন শরীরের মন ও অবসরতা দূরী ভূত হইবে। এই আনন্দ অবস্থা যত নিশ্চল প্রশান্ত ও উন্নত রকমের হইবে রাসায়নিক ভাবে আমাদের শরীরের সমুদায় যন্ত্রের ও বস্তুর উপর ততই তাহার প্রভাব পরিদৃষ্ট হইবে।

আমাদের সর্বাঙ্গের সকল সময় প্রকৃষ্ণ থাকিতে হইবে। তদ্ব্যতীত আহার ব্যায়াম ও নিদ্রা এই তিন সময়ে প্রকৃষ্ণতা বিবেচ্য প্রয়োজনীয়। এই তিনটি সময়ে প্রকৃষ্ণ থাকিলে স্বাস্থ্যের বিশিষ্ট উন্নতি হইবে। ৭০ নিদ্রাম কিছুদিন চলিলে সকলেই ইহা লক্ষ্য করিতে পারিবেন। আহারের সময় মন সবস ও প্রকৃষ্ণ থাকিলে রক্তের গতি ও রাসায়নিক ক্রিয়া হিসাবে ভুক্তদ্রব্য পরিপাকের অল্পকূল ও সমধিক গুণি সাধনোপযোজী হয়। অল্পপক্ষে বিষয় মনে বা ক্রোধ ভয় ইত্যাদিতে অল্প অবস্থায় আহার কবিলে অমৃত তুণ্য খাদ্য ও উন্নত গিয়া বিষয় ক্রিয়া করিয়া থাকে। এইজন্য আমাদের হিন্দু শাস্ত্রে প্রশান্ত মনে ভগবানে আত্মসমর্পণ পূর্বক নীববে আত্মার ব্যাবস্থা আছে। কিন্তু হৃদয়ের বিষয় আমরা সনাতন নিয়ম অনেকই বুঝিয়া দেখিতে চেষ্টা করি না। আহারের সময় মন হঠাৎ হিন্দা ক্রোধ ঘেবাদি অসৎ প্রবৃত্তি সকল দূর কবির দিবে মন শান্ত সুন্দর ও প্রকৃষ্ণ রাখিবে এবং আত্মসমর্পণ পূর্বক ভোজ্যদ্রব্য যাহাই হউক না কেন তাহাই আহার গুণি ও স্বাস্থ্য বর্দ্ধন করিবে, আমার পরম মঙ্গলের হইবে ইত্যাদি ভাবিতে ভাবিতে কৃষ্ণের সহিত ভোজন করিবে। এইরূপ করিলে শাক ভাত যাহাই খাই না কেন তাহাই অমৃত

ভুল্য কাজ করিবে। প্রকৃত্য ও ইচ্ছাশক্তির এমনই অতুল্য কমতা।

আহারের সময় ব্যায়ামের সময় প্রকৃত্য থাকিও একান্ত আবশ্যিক। ব্যায়ামের সময় সর্কাদে রক্তের গতি দ্রুত হইতে থাকে পেশী ও স্নায়ু সমূহের পরিচালনা হয়, সুতরাং এসময় প্রকৃত্য থাকিলে রক্তের অবাধ স্বাধীন গতি হয় এবং উহা রাসায়নিক উৎকর্ষতা লাভ করিয়া সর্কাদে তাহার কাজ করিয়া থাকে। এই জন্য যে ব্যায়ামশীল ব্যক্তি প্রকৃত্য ভাবে নিয়মিত ব্যায়াম করেন তিনি অত্যন্তকাল মধ্যেই অশাণ্ডীত ফল লাভ করিবেন। পরন্তু বিষয় মনে ও অজ্ঞমনস্ক অবস্থায় যদি ব্যায়াম করা যায় তাহা হইলে শুদ্ধারা রক্তের ও স্নায়ু প্রকৃতির ভেদন উৎকর্ষতা লাভ হয় না এবং উহাদেব স্বাধীন চালনা অনেকটা প্রতিহত হয়। এইজন্য পরিশ্রমের দ্বারা শরীর ক্ষয় মাত্রই হইয়া থাকে বিশেষ কোন ফললাভ হয় না। বরং অনেক সময় ক্ষতিই হইয়া থাকে। ব্যায়ামের সময় মনে কবিবে আমি আমার সমগ্র শক্তি ইচ্ছামত প্রয়োগ করিতেছি। আমার মাংসপেশী স্নায়ু প্রভৃতি সম্যক পুষ্টিলাভ করিতেছে। আমার দেহের প্রত্যেক উন্নতি হইতেছে। প্রকৃপ

অজ্ঞান বিষয় ভাবিবে বাহ্যিক সাময়িক ভেদবিভা ও কুর্জিলাভ হয়। বতকণ পর্যন্ত ব্যায়াম করিবে ততকণ ঠিক মনের এই অবস্থা রাখিতে হইবে। এইজন্য ক্ষুধা ও ইচ্ছাশক্তির সহিত ব্যায়াম করিলে ব্যায়ামের অতুলপূর্ণ ফল পাইবে ইহা জোর করিয়া বলা বাইতে পারে।

বিশ্রাম আনন্দজনক হওয়া একান্ত প্রয়োজনীয় এবং নিজার সময় বাহ্যতে মন সুস্থ ও প্রকৃত্য অবস্থায় থাকে তাহার প্রতি লক্ষ্য রাখিতে হইবে। প্রকৃত্য মনে পাচু নিজা হইলে শরীরের যাবতীয় ক্লান্তি দূরীভূত হয় এবং নিজার পর যেন পুনর্জীবন লাভ হইয়া থাকে।

শরনের সময় মন হইতে সকলবিধ চিন্তা দূর করিয়া দিয়া প্রণাস্তভাবে ভগবানের ধ্যান করিবে এবং সুমাইয়া পড়িবার পূর্বে শেষচিন্তাটিও যেন সেই দিকেই থাকে তাহাতে লক্ষ্য রাখিবে। এইভাবে কাজ করিলে আমাদের শান্তিপূর্ণ সুনিদ্রা হইবে কোন হু স্বপ্নাদি সুমের সময় কোন যি বিভ্রম না ঘটাইতে পারিবে না। পাচু ও শান্তিপূর্ণ নিজা স্বাস্থ্যের পক্ষে একান্ত প্রয়োজনীয়। সুতরাং নিজার সময় মন বাহ্যতে স্থির প্রকৃত্য থাকে সে বিষয়ে বিশেষ লক্ষ্য রাখিবে।

## সেকালের খাদ্য-তালিকার মধু

আমাদের দেশে এইরূপ একটা জনপ্রতি প্রচলিত আছে যে একদা রাণী ভবানীও ভবনে কোন কিয়া উপলক্ষে ব্রাহ্মণ ভোজনের আয়োজন হইয়াছিল। সহস্র সহস্র ব্রাহ্মণ ভোজন করিতে বসিয়াছেন। রাণী ভবানীর বিষয় সম্পত্তির ম্যানেজার মহাশয় বাণীর প্রতিনিধি স্বরূপ গলবস্ত্র হইয়া ব্রাহ্মণ ভোজনের স্থলে উপস্থিত থাকিয়া কাহার কি চাই তাহার উদ্ভাবক কবিতেছেন। নিকটে চিকিৎসক অন্তরালে স্থর রাণী ও অজ্ঞান

পূর্বমহিলাবা উপবিষ্ট থাকিয়া ব্রাহ্মণদিগের ভোজন দর্শন কবিতেছেন।

ভোজ্য প্রায় শেষ হইয়া আসিয়াছে। প্রথামত ম্যানেজার মহাশয় জিজ্ঞাসা করিলেন আব কাহারুও কিছু চাই কি? সেকালে সামাজিক ভোজের একটু বিশেষত্ব ছিল। রাণী ভবানীর জ্ঞায় সন্তান ধনী গৃহে ভোজের আয়োজন যে সর্কাদ সুন্দর হইয়াছিল সে কথা বলা বাহুল্য মাত্র। সাধারণ গৃহস্থ গৃহেও ভোজে

যথেষ্ট আকর্ষণ কবিতাতে হইত। আর একটি নিয়ম এই ছিল যে কর্মকর্তা বা তাঁহার পক্ষীয় লোকেরা যখন ভোজে উপবিষ্ট ব্যক্তিগণকে কাহারও কিছু চাই কি না জিজ্ঞাসা করিতেন তখন ভোক্তাদের মধ্যে কেহ কোন কিছুর প্রার্থনা করিলে গৃহস্থীরা যদি তৎক্ষণাৎ তাহা আনিয়া হাজির করিত তাহা হইলে তাঁহাকে বিলক্ষণ প্রশংসিত ও মনোহর হইতে হইত। তবে এ কথা অবশ্য সত্য যে ভোক্তারা গৃহস্থের পক্ষ সমর্থন কবা অসম্ভব এমন কোন স্থলও পদার্থ প্রার্থনা করিত না।

বাণীর ম্যানেজার ভোজের শেষ অবস্থায় যখন জিজ্ঞাসা করিলেন যে আন কাহারও কিছু চাই কি না তখন সকলেই একবাক্যে ভোজের আয়োজনের প্রচুর প্রশংসা করিয়া বলিলেন যে এমন উত্তম ভোজ্য পদার্থ তাঁহারা জীবনে কখনও খান নাই এবং সকলেই তৃপ্তি পূর্ব্বক আহাব কবিতাছেন আর কাহারও কিছু প্রার্থনা নাই। কিন্তু একজন ব্রাহ্মণ বলিলেন চাক চুবিয়া মধু খাইতে ইচ্ছা হইতেছে। এষ্ট কথা শুনিয়া চিকেন

বালেন বাণী প্রমাদ গািলার— সমস্ত আয়োজন ব্যর্থ বা পও হয়। অপমানেরও কারণে না কারণ সামাজিক প্রথা অনুসারে উক্ত ব্রাহ্মণের প্রার্থনা মত মধু চক্র কেবল ঐ ব্রাহ্মণকে আনিয়া দিলে চলিবে না— সমবেত সকল ব্রাহ্মণকে দিতে হইবে। বাণী ভাবিলেন তাঁহার ভাণ্ডারে এক আধটা মধু পূর্ণ মধুচক্র থাকিলেও থাকিতে পাবে কিন্তু এই সমবেত সমস্ত ব্রাহ্মণকে দিতে পাবা যায় এত মধুচক্র থাকা অসম্ভব। কিন্তু বাণী ম্যানেজার বিলক্ষণ সপ্রতিভ ভাবে কহিলেন আজ্ঞে এখনি আনা হইয়া দিতেছি। বলিয়া তিনি একজন পরিবেশনকারীকে ভাণ্ডারের চাবি দিলেন এবং সকল ব্রাহ্মণের জন্য এক একটা কবিয়া মধুচক্র আনিবার আদেশ দিলেন। তৎক্ষণাৎ মধুচক্র আনীত হইল সকল ব্রাহ্মণকে এক একটা কবিয়া মধুচক্র দেওয়া হইল। সেই পূর্ণাভাবের পর সমস্ত ব্রাহ্মণ সমস্ত ব্রাহ্মণ চাক চুবিয়া মধু খাইয়া বাণীর জয় জয়কার কবিতা

করিতে ভোজন দক্ষিণা লইয়া প্রস্থান করিলেন। এই অপূর্ব্ব ভোজের বিবরণ দেশবিদেশে রটনা গেল।

ভোজ শেষ হইলে রাণী ম্যানেজারকে ডাকিয়া পাঠাইলেন। ম্যানেজার আসিলে রাণী বলিলেন “তুমি আজ আমাব মান বক্ষা কবেছ বাবা। তোমার কি বলে আশীর্বাদ করব ভেবে পাচ্ছি না। কিন্তু তুমি এত মোচাক পেলে কোথায়? ম্যানেজার সবিনয়ে কহিলেন ‘আ আপনাব আশীর্বাদে আব আপনাব পুণ্যবলে আপনাব অক্ষয় ভাণ্ডারে কোন কিছুব অভাব হতে পাবে না। এ সকলই আপনাব পুণ্যবলে স গৃহীত হয়েছে।’ বস্তুত দ্বন্দ্বী ম্যানেজার ভোজের আয়োজন নির্বৃত্ত ও সর্বাদ সন্মত করিতে কোন ক্রটি করেন নাই।

বহুকালের প্রাচীন এই জনশ্রুতিব সত্য মিথ্যা এতকাল পবে নির্ণয় করা সম্ভবপন নহে। কিন্তু এই উপাখ্যানটি হইতে এই কথাটা বেশ বুঝা যায় তখনকার কালে মধু আমাদের সীধাবণ খাদ্য তালিকার অন্তর্ভুক্ত ছিল। নচেৎ পূর্ব্বোক্ত ব্রাহ্মণটি মধু খাইতে চাহিত না এবং ম্যানেজারও সহস্র সহস্র ব্রাহ্মণের আহারোপযোগী মধুচক্র সংগ্রহ কবিতা বাধিতেন না। কিন্তু আজ আর এ প্রথা দেখা যায় না। মধু আমাদের খাদ্য তালিকা হইতে আজকাল বাদ পড়িয়া গিয়াছে বলিলেই হয়।

বস্তুত মধু অতি উপাদেয় খাদ্য। মানবের খাদ্য তালিকার ইহাব স্থান অতি উচ্চ অবস্থিত। অতি প্রাচীন কাল হইতে মানুষ মধুমক্ষিকাগণের বহু পবিত্রত্মে ও সমৃদ্ধিতে মধু অপহরণ কবিতা নিজেদের ভোগে লাগাইয়া আসিতেছে। দেশ বিদেশের কাব্য সাহিত্যে মধুব বহু গুণকীর্তন দেখা যায়।

মধু যে কেবল তাহার মিষ্ট আনন্দের জন্যই মানবের প্রিয় খাদ্য তাহা নয়। মধু অতি পুষ্টিকর পদার্থ। মধু নানাবিধ ঔষধ গুণসম্পন্নও বটে। আমাদের কবিরাও মহাশয়ের বা ঔষধের অল্পপান হিসাবে মধু ব্যবহার কবিতা ব্যবস্থা দেন। সে যে কেবল তিক্ত ঔষধকে মিষ্ট দিয়া তাহা সহজে সেবনযোগ্য কবিতা জন্ত তাহা নয়, অল্পপানরূপে ব্যবহৃত মধু ঔষধের গুণ ও

কার্য্য কাৰিগণ বৃদ্ধি করিয়াও থাকে। শিশু জন্মগ্রহণ করিলে আত্মার দেশে নবজাত শিশুকে অন্নপরিমাণে মধু খাওয়ানো হয়। মতৃদুগ্ধেব সঙ্গে সঙ্গে মধুও কিছু দিন শিশুর প্রধান খাদ্যরূপে ব্যবহৃত হয়। কিন্তু বয়স্ক ব্যক্তিদেব মধ্যে সাধারণ খাদ্যরূপে মধুর ব্যবহার আর উদ্ভিন্না গিরাছে বলিলেই হয়। যাহাবা কবিবাজী ঔষধ ব্যবহারকরবেন তাঁহাবাই কেবল ঔষধের অল্পপান রূপে সামান্ত পরিমাণে মধু সেবন কবেন। তাহা এত সামান্ত যে তাহাকে কোনকালেই খাদ্য বলা যায় না। অথচ মধু অতি উৎকৃষ্ট পুষ্টিকর খাদ্য। আমাদেব দেশে বন জঙ্গলে মধু যথেষ্ট পরিমাণে উৎপন্নও হয়। তথাপি কেন যে উহাব খাদ্যরূপে ব্যবহার পন্নিত্যক্ত হইল তাহাব কাৰণ ভাল বুঝা যায় না। হয় ত আমাদেব বচিব বিকার ঘটিয়াছে কিবা হয় ত কৃত্রিমতাব প্রভাণে মধুর গুণ ও স্বাদেব পৰিবৰ্ত্তন ঘটয়াছে অথবা কষ্ট সাধ্য বলিয়া মধু যথেষ্ট পৰিমাণে হৰ্ষ ত সংগৃহীত হয় না আবাব বণ্টানীব দক্ষণ মূল্য বৃদ্ধিও হয় ত ইহাব ব্যবহাব সংঘত হইবার অন্ততম কাৰণ হইতে পারে। যে কাৰণেই হউক আমরা আপাতত একটী প্রাচীন পুষ্টিকর স্বাস্থ্যানুমোদিত স্বদেশী খাদ্য হইতে বঞ্চিত হইতেছি। এদিকে অন্ত দেশে মধুব আদব যথেষ্টই বাড়িতেছে। একখানি ইংবেজী স্বাস্থ্যবিষয়ক সাময়িক পত্রে মধুব বিষয়ে একটী স্তম্ভর আলোচনা পাঠ করিলাম। লেখক একজন কৃতবিত্ত চিকিৎসক। তিনি মধুর ব্যবহাব সম্বন্ধে নানা শ্রুত সংগ্রহ কবিয়া উহার গুণবর্ণনায় শত বুদ্ধ হইরাছেন।

তিনি বলেন শ্রবণাভীত কাল হইতে মধু পৃথিবীর নানা দেশে খাদ্যরূপে ব্যবহৃত হইয়া আসিতেছে। বাইবেলে মধু পানের প্রসঙ্গ পাওয়া যায়। প্রাচীনদেব খাদ্যতালিকার মধু প্রধান স্থান অধিকার করিত। ভ্রমণ কারীদের ভ্রমণ বৃত্তান্তে পাঠ করা যায় যে, প্যাালেস্তাইনে এক সময়ে অপৰ্য্যাপ্ত পরিমাণে মধু উৎপন্ন হইত। আরব দেশের উত্তরাঞ্চলের পাহাড়গুলিতে এখনও প্রচুর মধু উৎপন্ন হয়। মধুমক্ষিকাদের দ্বারা উৎপন্ন

মধু ছাড়া আরও কয়েক প্রকার পদার্থ এই সকল দেশে মধু নামে ব্যবহৃত হইত। এই সকল পদার্থ অনেকাংশে মধুবই অল্পরূপ। আরব দেশে আঙ্গুর ফলের রস হইতে একপ্রকার কৃত্রিম মধু উৎপন্ন হইত। গুণে ও স্বাদে তাহা মধুব অল্পরূপ বলিয়া সৌবিদ্যানদেব মধ্যে ইহার খুব আদব ছিল। মেসোপটেমিয়া দেশেব সিনাই উপদ্বীপে একপ্রকার বৃক্ষের নিৰ্যাস মধুরূপে ব্যবহৃত হইত। কিন্তু ইহাদেব সকলের অপেক্ষা উৎকৃষ্টতম মধু অবশ্য মধুচক্র হইতেই পাওয়া যাইত।

বাসায়নিক বিশ্লেষণে মধু হইতে ৭৭৭ বস্তু পাওয়া যায় যথা ডেক্সট্রোজ লেভুলোজ স্ট্রাক্ট্রিণ প্রোটিন মোম তৈল খনিজ পদার্থ প্রভৃতি। ইহা চিনি গাঁজাইয়া মধুর ত্রায় একপ্রকার পদার্থ ট পর হয় তাহা সহজ পাচ্য।

প্রাচীনদেব প্রচুর পরিমাণে মধু পান করিতেন। তৎকালে ইহা অন্ততম প্রধান মিষ্টান্ন ছিল বলিলেই হয়। ঔষধার্থও ইহাব ব্যবহার অল্প ছিল না। মধু হইতে নানাবিধ পানীয় প্রস্তুত হইত। তাহাদেব মধ্যে কয়েকটা মাদকতা গুণসম্পন্ন ছিল। আবেবেবা আজও মধু মাখাইয়া রটী খায়। আমবা বায়াকালে মুড়িব সহিত মধু মাখিয়া খাইতাম। সে বড় উপাদেব খাদ্য ছিল।

অনেক স্থানে মিষ্টান্ন প্রস্তুত কবিতে চিনির পরিবর্তে মধু ব্যবহৃত হয়। এক্ষেত্রে মধু চিনির অপেক্ষা পরিমাণে অনেক কম লাগে। বিলাতী খাদ্য তালিকায় মধুমুক্ত বহু খাদ্যেব নাম পাওয়া যায়। মধুতে ডুবাইয়া অনেক স্থলে নানাবিধ ফল ও উদ্ভিজ্জ পদার্থ দীর্ঘকাল অবিকৃত ভাবে বঞ্চিত হয়। এইগুলিকে মোবকা বলাও যাইতে পারে।

বিলাতী বৈজ্ঞানিকেরা টাটকা মধু বিবেচক গুণসম্পন্ন। পুরাতন মধুর গুণে কিছু ব্যতিক্রম ঘটে। ঔষধকে স্নগন্ধবৃদ্ধ করিবার জন্য বিলাতী ঔষধে অনেক সময় মধু মিশ্রিত করা হয়। গলা জ্বালা কবিলে লেমনেডের সহিত মধু মিশাইয়া পান করিলে জ্বালার উপশম হয়।



ইংৰাজীয়ে মধু তেনে স্তম্ভ নৱ অগ্ৰচ তাহাৰ ব্যৱহাৰ যথেষ্ট। এওঁ কাণে গাঁটি মধুৰ পৰিবৰ্ত্তে ব্যৱহাৰ কৰিবাব উদ্দেশ্যে কৃত্ৰিম মধু প্ৰস্তুত কৰিবাব জন্ত বহু চেষ্টা হইয়াছে কিন্তু সৰ্ব্বাংশে গাঁটি মধুৰ অতুলন নকৰা মধু এ বাবৎ কেইটো প্ৰস্তুত কৰিতে পোৱেন নাই। এওঁ জন্ত মধুতে কোন ভেজালও চলে না। মধু খাটি কি না তাহাৰ সাক্ষী মোমাছি। মোমাছি কৃত্ৰিম মধু কখনও স্পৰ্শও কৰিব না।

মোমাছিনা যে ফুল হইতে মধু সংগ্ৰহ কৰে তদন্তপাৰে মধুৰ স্বাদ ও গুণেৰ বিভিন্নতা ঘটে। মধু মক্ষিকাবা ফুল হইতে মধু আহৰণ কৰে বটে কিন্তু তাহাদেৰ দ্বাৰা মধুৰ অনেক পৰিবৰ্ত্তন হয়। অনেক ফুল স্বাভাৱিক অবস্থায় মধুৰ জ্বায় একপ্ৰকাৰ মিষ্ট স্বাদযুক্ত পদাৰ্থ পাওয়া যায়। কিন্তু তাহা স্বাদে বৰ্ণে বা গন্ধে মধু হইতে অনেকটা বিভিন্ন। মধু মক্ষিকাবাও ইহাই সংগ্ৰহ কৰিয়া লইয়া যায় বটে কিন্তু প্ৰকৃত মধু তাহাবাই উহা হইতে প্ৰস্তুত কৰি

লব। মাত্ৰম শত চেষ্টা কৰিয়াও ফুলেৰ মধু হইতে চাকৈ মধু প্ৰস্তুত কৰিতে পাৰে নাই কখনও পানিবোও না।

কোন স্থানে কোন ফুলেৰ গাছ প্ৰচুৰ পৰিমাণে থাকিলে মধুমক্ষিকাবা কেবল সেই ফুল হইতেই আঁৰ মধু সংগ্ৰহ কৰে। তাহাদেৰ সংগ্ৰহীত মধুও ঐ ফুলেৰ নামেই পৰিচিত হয়। যথা কমলাৰ মধু পদ্ম মধু মহাবাৰ মধু প্ৰভৃতি। ইহাদেৰ পৰম্পৰেৰ মধ্য গুণেৰ যথেষ্ট বিভিন্নতা আছে। যেনে একপ্ৰকাৰ ফুলেৰ গাছ বহু পৰিমাণে থাকে না নানাপ্ৰকাৰ ফুলেৰ গাছ থাকে সেক্ষেত্ৰে অবশ্য মোমাছিনা সকল প্ৰকাৰ ফুল হইতেই মধু সংগ্ৰহ কৰিয়া চাকে সক্ষম কৰে। এইপ্ৰকাৰ মধুৰ কোন বিশেষ ফুলেৰ নামে নামকৰণ হয় না এবং বিশেষ কোনপ্ৰকাৰ ফুলেৰ নামে বিশিষ্ট মধুৰ গুণও ইহাতে বৰ্ত্তে না। ইহাবা সাধাৰণত মধু নামেই পৰিচিত এক সাধাৰণ কাৰ্য্যেই ব্যৱহৃত হয়।

—

## শিশুৰ কৃত্ৰিম খাদ্য

[ ডাক্তাৰ—শ্ৰীবসন্তকুমাৰ চৌধুৰা ]

মাতৃসত্তাই শিশুৰ স্বাভাৱিক খাদ্য। তদন্তপাৰে অগ্ৰ সমস্ত খাদ্যই শিশুৰ কৃত্ৰিম খাদ্য নামে অভিহিত কৰিলে বোধ হয় দোষেৰ কথা হয় না। এদেশে দিনে দিনে নানাবিধ কৃত্ৰিম খাদ্যেৰ আমদানী এবং তাহাৰ ব্যৱহাৰ ক্ৰমেই বৃদ্ধি লাভ কৰিতেছে।

এদেশে দৰিদ্ৰ ভদ্ৰলোক শ্ৰেণীৰ মध्येই শিশুৰ কৃত্ৰিম খাদ্যেৰ প্ৰচলন অধিক দেখিতে পাওৱা যায়। কয়লা এই শ্ৰেণীৰ অনেক লোকে মনে কৰে—তাহাবা খুব সুশিক্ষিত ও সম্ভৱ এবং সাহেবিবানাদি ধৰণে চলা কৰা কৰাব ইচ্ছাও তাহাদেৰ বেশী। অগ্ৰচ জ্ঞান ও আৰ্থেৰ অভাৱ জন্ত প্ৰকৃতভাবে বাসনা পূৰ্ণ না হওৱাৰ কৃত্ৰিম খাদ্যকে আৰো কৃত্ৰিম কৰিয়া সুব্যৱস্থা কৰিব

কৰিয়া বিষম অনিষ্ট সাধন কৰিয়া বসে। কিন্তু নিম্ন শ্ৰেণীৰ দৰিদ্ৰদিগেৰ মध्ये এখনও শিক্ষাৰ অভিমান হয় নাই। বিলাসিতাৰ প্ৰবৃত্তি আসে চাই। তাহাবা সম্ভৱতঃ স্পৰ্দ্ধা কৰে না। স্বতঃস্ফূৰ্ত্ত হৃৎ অতাবে স্বদেশজাত সম্ভৱ গো হৃৎ ছাগ হৃৎ মেৰ হৃৎ গৰ্ভী হৃৎ তাহাৰ অতাবে ভাত ভাতৰ মাচ চিড়ৰ মাচ ইত্যাদি শিশুকে বহু কৰিয়া খাওৱাৰ। সে জন্ত তাহাদেৰ মध्ये শিশু মৃত্যু সংখ্যা কম। অথবা মৃত্যু হইলেও খাদ্যদোষে তাহাদেৰ মध्ये শিশু কম মৰে। দ্বিতীয়তঃ মধ্যবিত্ত দৰিদ্ৰ ভদ্ৰলোকদিগেৰ মध्ये বিলাসিতাৰ আধিক্য হওৱাৰ মাতৃগণ সন্তান পালন শিক্ষাহীন এবং অধিকংশই পীড়াপ্ৰস্ত। তাহাদেৰ

পাঠক শিশুখাত প্রস্তুত করে অপরিহার্য উদ্ভিদ খাদ্য  
সমূহ আহাৰ্য্য তাহাৰ্য্য প্রস্তুত করিতে বিধা বোধ করে  
না। তাহা অসিদ্ধ হয় না। সেই খাদ্যই শিশু মাতা  
স্বচ্ছন্দে শিশুকে আহাৰ্য্য কবাইয়া থাকেন। তাহা  
খাইয়া যে শিশু রোগগ্রস্ত হয় তাহা শিশু মাতাব দাবণাই  
নাই। অধিকাংশ অবস্থাপন্ন মাতাবাই আলমশপনারা।  
রোগগ্রস্তা চক্ষুহীন অথবা শ্রম বিকৃত হৃৎযুক্ত। এই  
সকল গৃহে কোন শিশু ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর প্রস্থতিব যত্ন  
হইলে আব সে শিশুব স্তন হৃৎ প্রাপ্তিব সম্ভব  
পাকে না অথবা পালন কর্তব্য অভাবে কৃত্রিম খাদ্যের  
উপরেই নির্ভর করিতে হয়। দেশে অনেক স্থপথ্য  
খাকিলেও বিদেশী খাদ্যের পক্ষপাতী ডাক্তার বাবু। সেই  
পথ্যবই ব্যবস্থা কবিয়া বসেন। তাহাদের বিশ্বাস  
এদেশে শিশুব স্থখাত মোটেই নাট বা হইতেই পারে  
না। তাহার কলে মৃত্যবশ শিশু চিবকল্প পেট বোগা  
ক্রমে বড় হইলে অজীর্ণ বোগা হয়। তাহাদের যত্ন  
দৃষ্টিত থাকে এক সামান্য অনিয়মেই রোগগ্রস্ত হইয়া  
পড়ে এবং বার বার বিদেশী উদ্ভেদক ঔষধ ও পথ্যের  
ব্যবহাবে ক্রমে শৈশব কৈশোর অতিক্রম কবিয়া বৌবনে  
উপস্থিত হইলে কখন আব কতকগুলি ঐ প্রবৃত্তি ও  
বন্ধ আসিয়া বোগ দেয়। স্তবায় আব হঠে, গুঠ মেধাবী  
ও স্ত্রী হইতেই পারে না। ক্রমে প্রৌঢ় অকাল বার্দ্ধক্য  
উপস্থিত হইয়া পীড়াগ্রস্ত হয়। ৩ অকালে ভবলীলা  
শেষ করে। এই কাবণেই শৈশবে চকলতা, কৈশোবে  
শ্রুতি, বৌবনে প্রকৃত শক্তি সামর্থ্য প্রৌঢ় সাহস  
অবসার একাগ্রতা হারাষ্টা ভীক ও কাপুরবল্লপে  
আধ্যাত হয়। আর পল্লীবাসী দরিদ্র নিবন্ধর অসত্য  
চাষা, চাড়াব বীঘর শিশু বুল প্রৌঢ় লোকদিগের  
প্রতি দৃষ্টিপাত কর দেখিবে তাহারা দৃঢ়কায় শক্তিশালী  
করপট্ট সাহসী সীমোগ ও দীর্ঘজীবী। তাহাদের শিশু  
বাঁড় বৈশেষ্য, স্বভাবক বিভব। তাহাদের শৈশব  
পট্টনিবন্ধিত। কিন্তু তাহারা ভবু টাৰ্য্য।

সহ্য প্রাণ্য যে সকল কৃত্রিম খাদ্য আমাদের হাতে  
বাঁধিবে শ্রুতির দোকায়ে ও ঔষধের দোকায়ে আমাদের

হইয়া আমাদের প্রলোভনে বৃদ্ধ করিতেছে তদ্ব্যতী  
মিষ্টবৃত্ত পাচ হৃৎ একটা। এই টিমবৃত্ত বিলাতী হৃৎ  
বায়ু বোধক টা কোটার বিক্রয় হয়। ইহা কীরকম বড়  
ঘন। জলের সহিত সহজে মিলিত হয়। ডাক্তার  
ডেলি বশেন (ল্যানসেট ১৮৭২২৮৮ নম্বরে) ইহার  
উপাধান

ছানা	১৪ ৩৩
মেদ	১ ৮
চক্ষু কর্কা	১৪ ৫
ইক্ষু শর্কা	২৭ ৪০
ভস্ম (Ash)	২ ৪
কস্মবিক এসিড	৭
জল	৩ ৭

ইহার মধ্যে শর্কা। অধিক পরিমাণে থাকিতে শিশুর  
শবীবে মেদ বৃদ্ধি হয়। অনেক দিন পর্যন্ত ব্যবহার  
কবিলে বলকল্প হয়। শবীবেব সজীবনী শক্তি কীণ  
হয় সে অল্প শিশু বোগপ্রবণ হয়। ইহা সেবনে শিশু  
মোটা হয় বটে কিন্তু মাংসপেশী নিভেজ হয়। সে অল্প  
শিশু শীঘ্র হাঁটিতে পারে না। ঠাড়াইতে পারে না  
পেটটা বড় হয় মস্তকাস্থির মধ্যস্থিত কীক শীঘ্র জোড়া  
লাগে না। প্রাধই পেটের পীড়া হয়। অধিক মিষ্ট না  
দিশে অল্প খাদ্য খাইতে চক্ষ না।

ডাক্তার বমেষণ সাহেব বলেন—মিষ্টবৃত্ত পাচ হৃৎ,  
স্বল্পত মূল্য দীর্ঘকাল বন্ধ করা বাইতে পারে (এ দেশে  
বিশেষত গবর্মের দিনে নহে) এবং প্রয়োগ অল্প  
সহজ প্রস্তুত করা যায়। চা চামচের এক চামচ পূর্ণ  
এই হৃৎসেব সহিত তিন আউন্স জল মিশ্রিত করিলে  
তাহাতে শক্ত করা—

মেদ	১ ভাগ
প্রোটিন	১ ভাগ
শর্কা	৫ ভাগ

বর্তমান থাকে। দুই মাস বয়স শিশু অনেক হলে গাভী  
হৃৎ পবিপাক করিতে পারে না। অধিক বয়সের পদার্থ  
পবিপাক করিতে না পারাই ডাক্তার কারণ, এইরূপ হলে

শিশু হৃৎ পানের পন্থা বহি কবে তাহাতে বসিত পদার্থ মধ্যে সংঘত খণ্ড খণ্ড আকারে হৃৎ নির্গত হয়। কিন্তু যেদময় পদার্থের পরিমাণ অল্প ও শর্কবাব পবিমাণ অধিক হইলে তাহা বেশ পবিপাক কবিতে পারে এবং তদ্রূপ পরিমাণের হৃৎ পান করিলে শিশু অল্প সময় মধ্যে বেশ পবিপুষ্ট হয়। কেবল এইরূপ স্থলেই অধিক শর্কবা যুক্ত গাট হৃৎ প্রয়োগ করা যাইতে পারে। কিন্তু এইরূপ হৃৎ পান করানোর কিছুদিন পরেই শিশুর উদরাগ্নান যুক্ত অকীর্ণ পীড়া উপস্থিত হয়। শিশুও মিষ্ট হৃৎ খাটাই অভ্যস্ত হওয়ার অধিক মিষ্ট না দিলে অল্প হৃৎ খাইতে চায় না। মিষ্ট অধিক ও মেদেব পবিমাণ ক্রমে হ্রাস হওয়ার ফলে শেষে শিশু বিকেট পীড়া দ্বারা আক্রান্ত হইয়া পড়ে।

মিষ্ট বিহীন গাট হৃৎসহ সহিত জল মিশ্রিত কবিলে তাহার উপাদান সমূহ সাধারণ গো হৃৎসহ পবিমানেই অল্পরূপ হয় কিন্তু গ্রীষ্ম প্রধান দেহে অল্প সময় মধ্যেই তাহা নষ্ট হইয়া পচিয়া চর্গাক্রমক হয়। মিষ্ট গাট হৃৎ অধিক পবিমাণে শর্কবা মিশ্রিত থাকা হেতু শীঘ্র পচিতে পারে না। সেজন্য বিদেহী হইতে আমদানী হইয়া দীর্ঘকাল তাহা মুক্ত বাতাসে থোলা না থাকিলে তাহাব পচন হয় না। সেই জন্যই তাহা পান করানয় আমাদেব দেশে আপত্তি হয় না। কিন্তু ঐ হৃৎসহ কোটা বাব বাব খুলিয়া হৃৎ বাহির করায় তাহাব ভিতরে বায়ু প্রবেশ করিয়া প্রথমে মুহূর্ত পচন ও পবে দ্রুত পচন জন্মায়। এতদ্ব্যতীত জগতের সমস্ত জীবাই পবিবর্তনশীল সকল জীবোই অল্পাধিক পবিমাণে পচন ক্রিয়া হইয়া থাকে। সুতরাং বিদেশী শর্করাযুক্ত জমান হৃৎও যে দীর্ঘ দিনে কিছু পরিবর্তন হয় সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। তারপর আমবা মুহূর্ত পচনযুক্ত পদার্থের পচন বৃদ্ধিতে না পাবিয়া তাহাই ব্যবহার করিয়া নিরন্ত অনিষ্ট উৎপাদন কবিয়া কেলি। ইত্যাদি কারণে ঐ হৃৎ বদ্যপি বিদেশজাত না হইয়া অল্পত এদেশজাত হয় তাহাও মন্দেব ভাল। কিন্তু “তিন নকলে আসল খাস্তা সাধাবণত হইয়া থাকে, সুতরাং বিশেষরূপ বিপন্ন না হইলে বা

নিরুপায় না হইলে কদাচ কেহ বেন এই হৃৎ ব্যবহার না করেন।

নিম্নলিখিতরূপে আমরা আমাদেব দেশে গভমে গো হৃৎ স বন্ধা কবিতে পারি।

### দুগ্ধ সংরক্ষণ।

১। একটি পবিপাক বোতল গরম গো হৃৎ বাবা পূর্ণ কবিয়া তাহা কোন একটি গরম জলেব পাত্র মধ্যে বাবিয়া জাল দিতে হইবে। যখন হৃৎ কটিতে আরম্ভ হয় তখন একটি ভাল ছিপি দিয়া বোতলের মুখ বন্ধ কবিতে হইবে। এব ছিপির উপর গালা, মোম বা রজন লাগ ইয়া উত্তমরূপে বন্ধ করিতে হইবে। ঐ হৃৎ একটু চিনি দিলে আরো ভাল হয়। যদি বোতলের পবিবর্তে টিন পাত্রে হৃৎ স্টোনে যায় এবং তদবস্থায় বাৎখালা দিয়া উত্তমরূপে বন্ধ করা যায় তবে এইরূপ হৃৎ বহুকাল ভাল থাকে। বাৎখালা সম্পূর্ণ বায়ুবোধক হওয়া ও ঐ টিন পাত্র শুষ্ক বাৎখালা দিয়া প্রস্তুত করা কর্তব্য। এইরূপ হৃৎ বেল টিমার বা ঘূর স্থানে বাতাসাতে ব্যবহার করা সুবিধাজনক অথচ অনিষ্ট জনক নহে।

২। হৃৎ গরম কবিয়া তাহাব মধ্যে একটু কার্বনেট অব সোডা ও চিনি দিয়া উত্তমরূপে বোতলে ছিপি বন্ধ কবিয়া বাধিলে বা ভাল কবিয়া ঢাকিয়া রাখিলে ৮১ দিন সন্ত অবস্থায় থাকে।

৩। হৃৎ প্রথমে উক কবিয়া শীতল হইলে সোডা ওয়াটারেব কল দিয়া জলবায় বায়ু উহাতে জব কবিয়া উত্তমরূপে বোতলের মুখ ছিপি দ্বারা বন্ধ কবিয়া বাধিলে অ নক দিন হৃৎ ভাল থাকে।

৪। হৃৎ মুহূর্ত তাপে বা গরম বাসে ঘন কবিয়া তাহাতে চিনি দিয়া একটি টিনপাত্র উক করতঃ তাহার মধ্যে ঐ ঘন হৃৎ পূর্ণ কবিয়া টিন পাত্র টিন খালা দিয়া বন্ধ কবিয়া বাধিলে এই ঘন হৃৎ বহুকাল পর্যন্ত উত্তম অবস্থায় থাকে।

যে স্থলে শিশু যেদময় খাদ পবিপাক কবিত্তে থাকেন,

অল্প বয়েসে পরিমাণে শর্করা পরিণাক করিতে পারে, অধিক পরিমাণে শর্করা সেবনে ভেমন অস্থিত্যের লক্ষণ উপস্থিত হয় না অথচ সেদের পরিমাপ অধিক হইলেই শিশুর অধীর্ণ পীড়া উপস্থিত হয় সেইরূপ হলেই সুমিষ্ট গাঢ় দুধ ব্যবহার করা বাইতে পারে। তাহা টাটকা ও স্বদেশজাত গাভী দুধের হইলেই ভাল হয়।

### কি প্রকারে দুধ কৃত্রিম হয়।

১। গো দুধ দোহনের পর বহুক্ষণ বাধিয়া দিলে তাহা সমস্কারায় বা কার গুণ বিশিষ্ট থাকে না। তাহা বায়ু হইতে অন্নজান বাষ্প শোষণ করিয়া ল্যাকটিক এসিড ও অজ্ঞাত অন্ন উৎপাদন করে এবং তাহা হইতে ব্যয়কারক বাষ্প নির্গত হইয়া উহার ছানা জামরা যায়। উত্তীর্ণ, জন্ম অথবা খনিজ বস্তু হইতে প্রস্তুত অন্ন মিশ্রিত হইলেও দুধ জমিয়া যায়। বিশেষ প্রকার যবজাবীর পদার্থ—পেপসিন বা পাকরসেও দুধ সংযত হয়। দুধ অনেকক্ষণ রাখিয়া দিলে আপনা হইতেই জমিয়া যায়, এজন্য যে সকল পাত্রে দুধ রাখা হয় তাহা ভাল কবিতা খোঁত না কবিতা পুনরায় তাহাতে নূতন দুধ রাখিলে তাহা নষ্ট হইয়া যায়। আমাদের দেশে চুন্ধেব তাড় শুধু খোঁত করে এমন নহে তাহা অগ্নিতে উত্তপ্ত কবিতা রাখে। চুন্ধেব তাড় ধূম দিলে তাহাতে দুধ অনেক ক্ষণ রাখিলেও নষ্ট হয় না। কাণ কাঠ দণ্ড হইলে যে ধূম নির্গত হয় তাহাতে ক্রিয়েজোটিক ও এসিটিক এসিড কিয়ৎ পরিমাণে থাকে। এই দুইটা বস্তু উত্তম পচন নিবারণক। এই দুধ শীত নষ্ট হয় না। কিন্তু দুধ ধূম গন্ধ বিশিষ্ট হয়। তাহা পানে অনেকের স্ভাভাব উপস্থিত হইতে পারে। উচ্চতা রাসায়নিক পরিবর্তনের সহায় বলিয়া উক্ত স্থানে দুধ রাখিলে শীত নষ্ট না হইলেও সেই দুধের পোষকতা ক্ষয় কম হয় এবং সে দুধ পানে শিশুর অধীর্ণ পীড়া জন্মে।

২। দুধ দোহনের পর তিন ঘণ্টা বা এক প্রহর কাল সে দুধ ভাল করিয়া ঢাকিয়া রাখিলে বা গরম করিয়া রাখিলে ভাল থাকে। নতুবা তাহাতে লবণ

জমা আসক্ত হয়। সে দুধ পান করিলে শিশুর শেখের পীড়া জন্মে।

৩। তাহা সীসা, দস্তা, গিড়াল, কাঙ্গা প্রভৃতি ধাতু পাত্রে দীর্ঘ সময় চুধ রাখিলে, বা আর্ক দিগে, ঐ ধাতু কতকাংশ দুধে জব হইয়া দুধ কলঙ্কিত ও বিষ ধর্ম প্রাপ্ত হয়। শিশু খাদ্য চুধ সেবনে এরূপ করা কিছুতেই কর্তব্য নহে। পাথরের পাত্র বা মাটির পাত্রে দুধ রক্ষা করা কর্তব্য।

৪। ঝড় বৃষ্টি হইলে বায়ুতে অধিক বিদ্যুৎ পরিচালিত হয় তাহাতে বায়ুর কতকাংশ এক প্রকার বিশেষ অবস্থা (ওজন) প্রাপ্ত হয়। ঐ বায়ুতে দুধ থাকিলে দুধ অগ্নীকৃত হয়। এজন্য ঝড় বৃষ্টির দিনে দুধ শীত নষ্ট হয়।

৫। অন্ন দুধ কিছুক্ষণ রাখিয়া দিলেই তাহা প্রথমে অন্ন ধর্ম প্রাপ্ত হয়। আবার অধিকক্ষণ রাখিলে তাহাতে এক প্রকার নীচ শ্রেণীর উত্তীর্ণ জীবাণু (কালাস) উৎপন্ন হয় ও চুধের বর্ণ নীলাভ হয়। এই প্রকার দুধ শিশু পান করিলে অধীর্ণ, পাকস্থলীর নানা প্রকার পীড়া শূল বেদনা কোষ্ঠ কাঠিন্দ অথবা অতিসার ও ওলাউঠা পর্যন্ত হইতে পারে। এই প্রকার দুধ পানে শিশুদের মুখে ও জিহবার এক প্রকার সাদা সাদা ঘা হয়।

৬। অস্বাভাবিক অবস্থার (যুকা দিয়া) দুধ দোহন করিলে চুধের গুণ অনেক পরিবর্তিত হয়।

৭। দুধ বিক্রেতাবা যথা তথার জল চুধের সহিত মিশ্রিত কবিতা অত্যধিক লাভের বশবর্তী হইয়া নানা প্রকার সক্রমক ব্যাধি শরীরাত্যন্তরে প্রবেশ করাইয়া বিষম অনর্থ ঘটাইয়া থাকে। বাজারের দুধ বা অন্ন স্থানের দুধ বিশেষরূপ পরীক্ষা করিয়া ব্যবহার করা উচিত। যে স্থানে বা গ্রামে ওলাউঠা, বসন্ত, হাম আশাশয় প্রভৃতি পীড়ার প্রাদুর্ভাব হয় বা বাছীর গৃহে বা যে পাড়াতে উক্ত পীড়া থাকে সেস্থান স্থানের দুধ বিষয় জান করা উচিত।

৮। অনাবৃত দুধ, বায়ুর অন্নজান বা অজীর্ণ

পতলাবিহীন সূত্রযুক্ত বা তাহাদের সংস্কেত এবং বিকাল সূত্রের ভূতাবশিষ্ট হুঙ্ক বিবরণ পরিচয় করা উচিত।

৯। গাভী হর্গকমর স্থানে বাস ও পচা গলিত দ্রব্য ভক্ষণ করিলে, এবং অপরিষ্কার থাকিলে নিশ্চয়ই হুঙ্ক উৎপাদন হবে। বিশেষ বিবেচনা করিয়া সে হুঙ্ক পরিত্যাগ করা বর্তব্য।

১০। জাতি, শরীরের বর্ণ আকার শৃঙ্গাদির অবস্থা ভেদেও গো হুঙ্কেব গুণ ও তাহার উপাদানের ভারতম্য হয়। কালবর্ণ গাভীর হুঙ্কই উত্তম।

১১। এসবের পরেই গাভীর যে হুঙ্ক নির্গত হয় তাহা অত্যন্ত পাতলা। তাহাকে (কলইম) গাদ্‌ডা কহে। ইহা কখন কখন আঠাল পীতাম্ব ও অধিক অস্বচ্ছ হয়। এই হুঙ্ক ছানা অপেক্ষা অণুগালের পরিমাণ অধিক থাকে। একত্র উষ্ণ কবিলে জমিয়া যায়। গো হুঙ্ক ন্যূনাধিক এক মাস পর্যন্ত এই অবস্থায় থাকে। ইহার গন্ধও বিশেষ প্রকার এবং পান কবিলে উদবায়ন হয়। সচরাচর আমাদের দেশে গাভী এসব হইবার পর ২১ দিন পর্যন্ত গো হুঙ্ক দোহন ও তাহা ব্যবহার করে না। বর্তমান সময়ে হুঙ্কের হুম্মূল্যতা হেতু একগু হুঙ্কও বাজারে বিক্রয় হয়। ক্রেতাগণ তাহা বিশেষ পরীক্ষা করিয়া হুঙ্ক ক্রয় করা কর্তব্য।

১২। গো হুঙ্কের শতকরা ১৪ অংশ কঠিন পদার্থ অবশিষ্ট জল আছে। তন্মধ্যে—

স্বকাল জল ঘটিত	৪১
মেদময় পদার্থ	৩৯
হুঙ্ক শর্করা	৫২
বিবিধ ব।	৮
	— — —
	১৪
অবশিষ্ট জল	৮৬
	— — —
মোট	১

কিন্তু ভিন্ন ভিন্ন অবস্থায় ঐ হুঙ্ক ভিন্ন ভিন্ন দ্রব্যের গুণ ও ভারতম্যাহুসাবে হুঙ্ক নিষ্কাশকরী দ্রব্যের চৈতব

বিশেষ হইয়া থাকিলেও সাধারণ নিয়মের আধিক পরিমাণে ব্যক্তিগত মতই তাহাকে কঠিন বলা করিলেও

১৩। প্রথমে যে হুঙ্ক দোহন করা হয় তৎপক্ষে শেষের দোহা হুঙ্কে অধিক নবনীত থাকে। ভিন্ন ভিন্ন পায়ে হুঙ্ক দোহন করিলেই তাহা স্পষ্ট পরীক্ষা করা যায়।

১৪। প্রাতঃকালের দোহা হুঙ্ক অপেক্ষা বৈকালের হুঙ্কে অধিক ছানা ও নবনীত থাকে।

১৫। গাভী ব্যাপ্ত খাদ্য না পাইলে হুঙ্কের গুণ অনেক কম হয়। শুষ্ক ও উত্তম খাদ্য এবং খইল খাইলে হুঙ্কে কঠিন পদার্থের পরিমাণ অধিক হয়। কাঁচা ঘাস খাইলে নবনীত অধিক হয়। যে সকল গাভী ঘাস মরদানে হবিং ঘাস খায় তাহা নেক হুঙ্ক সর্বাধিক স্বেচ্ছা স্বেচ্ছা ও গুণকর।

১৬। খাদ্য দ্রব্যের গুণ ও ধর্ম অনুসারে হুঙ্কের গুণও পরিবর্তিত হয়। মজিষ্ঠা ও জাকবাপ ভক্ষণে হুঙ্কেব বর্ণ লালচে বেউচিনি ভক্ষণে হুঙ্ক বঞ্জিত তিক্ত ও বেচক গুণ প্রাপ্ত হয়। পিঁয়াজ ও বাচ্চা কপি গো বহু ভক্ষণে হুঙ্কে তদনুরূপ গন্ধ হয়। গন্ধক দ্রব্য (সালফিউরিক এসিড) সেবনে হুঙ্কেব আশ্বাদ বিকৃত হয়। বিষাক্ত ঘাস ও বৃক্ষাদি ভক্ষণে তাহার হুঙ্ক বিধি ধর্ম প্রাপ্ত হয়। তেঁতুল টক আম খাইলে হুঙ্ক অগ্নিশূণ্য বিশিষ্ট হয়। আকিং খাইলে হুঙ্ক বিষাক্ত হয়।

১৭। গাভী ভীত চকিত, ভাড়িত প্রহারিত হইলে তাহার হুঙ্কেব গুণের পরিবর্তন হয়।

১৮। হুঙ্কবতী গাভী গর্ভবতী হইলে তাহার হুঙ্ক অত্যন্ত বিকৃত হয়।

১৯। হুঙ্ক বিক্রয়তাবা অন্তর নাভেব প্রত্যক্ষায় ছাগ মেঘ গর্ভিত ঘোটক প্রভৃতি জন্তুর হুঙ্ক গো হুঙ্কে মিশ্রিত কবিলে অনেক সময় বাজারে বিক্রয় করিয়া থাকে। হুঙ্কের হুম্মূল্যতা হেতু অনেককেই সে বিষয়ে লক্ষ্য রাখিতে পারেন না, ফলে কঠিন পীতাম্ব হয়। কিন্তু হুঙ্ক পরীক্ষা দ্বারা একগু হুঙ্ক সহজেই ধরা যায়।

পাঠ্য: সেজন্য এই সকল জন্তুর ক্ষেত্রে উপলব্ধি নিয়ে  
কেন্দ্রীভূত।

গাভী ছাগ মেঘ গর্ভিত খোটক

বিকারন ন খটক পদার্থ

ও অর্ধবর্ষীয় লবণ ৪৫৫ ৪৫ ৮ ১৭ ১৭২

সবনীয় ৩৭ ৪১ ৬৫ ১৪ ২

হৃৎ শর্করা ও প্রবলী :

লবণ ৫৩৫ ৫৮ ৪৫ ৬৪ ৮৭৫

জল ১৩৪ ৮৫৬ ৮১ ৮ ৫ ৮২৩৩

এতদ্ব্যতীত ছাগ হৃৎ এক প্রকার বিশেষ গন্ধবৃত্ত  
অন্ন আছে। এই হৃৎয়ের আপেক্ষিক গুরুত্ব ১.৩২ হইতে  
১.৩৬। এই হৃৎই গো হৃৎয়ের সহিত ভ্রাতৃস্বরূপে  
অধিক পরিমাণে বিক্রয় হয়।

২। আমাদের দেশে প্রবলক গোয়ালাগণ হৃৎয়ে  
গরমজল দিয়া হৃৎ আলোড়ন করিয়া তাহা হইতে  
মাখন তুলিয়া লয় তাহাতে হৃৎ মধ্যস্থ মেদময় পরার্থেব  
অপ্রচুরতা হেতু তদ্বারা পোষণ ক্রিয়া কম হয়। এই  
মেদ বর্তমান থাকিতেই হৃৎ শুভ্র বর্ণ দেখায়। সুতরাং  
হৃৎয়ে মেদের অভাব হইলে হৃৎয়ে বর্ণের তারতম্য দেখিয়া  
তাহা ধরা যাইতে পারে।

২১। হৃৎ মध्ये একপ্রকার চিনি বর্তমান থাকায়  
হৃৎ মিষ্ট লাগে। চিনি সুরোৎসেচক সুতরাং কোন  
প্রকার জন্তুর বা উদ্ভিজ্জ পদার্থ বিশ্রাণে ঐ চিনি  
দ্বারা হৃৎয়ে সুরা উৎপন্ন হওয়ার হৃৎ অন্নস্বাদযুক্ত হয় ও  
শেষে দধিরূপে দেখা যায়। এরূপ হৃৎ পানে শিশুর  
উপকার হয় নী।

২২। গো হৃৎয়ে মনুষ্য হৃৎ অপেক্ষা অধিক হানা  
ও নবনীত থাকে এবং শর্করা কম থাকে। গো হৃৎ  
কৃত্রিম উপায়ে মনুষ্য হৃৎয়ের অনুরূপ করিতে হইলে  
ঐ ভাগ গো হৃৎয়ে ঐ ভাগ গরম জল মিলাইয়া উহা  
প্রতি ঘণ্টা ২ কাঁচা হৃৎ শর্করা মিলাইলে অনেকটা  
মনুষ্য হৃৎয়ের অনুরূপ হয়। মনুষ্য হৃৎয়ের অভাব  
গো হৃৎ এইরূপে সন্তোষাত শিশুকে পান করান যাইতে  
পারে। গর্ভবতীর হৃৎয়ে মনুষ্য হৃৎ অপেক্ষা অধিক

শর্করা ও অন্ন সম্বলিত আছে। একজন ইহা মনুষ্য হৃৎয়ের  
ভার ইষ্টকর মনে। সমভাগ গো হৃৎ ও গর্ভিত হৃৎ  
মনুষ্য হৃৎয়ের প্রায় অনুরূপ।

মনুষ্য হৃৎ কি প্রকারে কৃত্রিম ও শিশু খাওয়ার  
অনুরূপোগী হয় তাহা ১৪শ বর্ষের ১ম সংখ্যায় বাহ্য  
সমাচারে শিশু-খাদ্য প্রবন্ধে বলা হইয়াছে।

হবলিক্স মিক্স হুড এলিমবেবিক্স হুড প্রভৃতি খাদ্য  
বিলাত হইতে আমদানী হইয়া আমাদের দেশে বিক্রয়  
ভাবে শিশুপথ্য ও রোগীর পথ্যরূপে বহুলভাবে আজ  
কাল ব্যবহৃত হইতেছে। এগুলি—কোন উত্তম খাদ্য  
পাত্রের উপর হৃৎ প্রক্ষেপ করিলে তৎক্ষণাৎ ঐ হৃৎ  
শুক ও চূর্ণরূপে পরিণত হয়। এইরূপ প্রস্তুত হৃৎ চূর্ণ  
সস্ত হৃৎয়ের উপাদানেবই অনুরূপ। তবে সস্ত হৃৎয়ের সহিত  
ইহাব পার্থক্য এই যে সস্ত হৃৎ মध्ये নানাপ্রকার  
জীবাণু যত অধিক বর্তমান থাকে এইরূপ শুক হৃৎ চূর্ণ  
मध्ये তাহাপেক্ষা অল্প পরিমাণ বর্তমান থাকে। শুক  
হৃৎ চূর্ণ দীর্ঘ দিন রাখিবার জন্য ইহার সহিত সাল্ট-  
সুগার মিশ্রিত করা হয়। ইহা শর্করা কর্তৃক অল্প  
मध्ये উৎসেচন ক্রিয়ায় উৎপত্তি হয় কিন্তু অল্প প্রকার  
মিক্স সুগার প্রাকারিণ প্রভৃতি শর্করার তাহা কম হয়।  
এজন্য যে সকল হৃৎ চূর্ণে ইহা শর্করা মিশ্রিত থাকে  
তাঁহা সেবন করাইলে শিশুর পেটের পীড়া অল্প ও  
স্বাভি রোগ হইবাব সম্ভাবনা থাকে।

এই প্রকার হৃৎ চূর্ণে মেদের ভাগ কম থাকে।  
যে সকল শিশু মেদময় গাভী হৃৎ পান করিয়া পরিপাক  
করিতে পারে না অথচ শর্করাময় পদার্থ বেশ পরিপাক  
করিতে পারে সেই সকল শিশুর পক্ষে এরূপ খাদ্য  
উপকাব হইতে দেয়া যায়। এরূপ স্থলে সস্ত গো হৃৎ  
হইতে মাখন তুলিয়া সেবন করাইলেই সেরূপ ফল  
প্রাপ্ত হওয়া যায়। সুতরাং গো হৃৎ সহজে পীড়ার  
গেলে এরূপ শুক হৃৎ চূর্ণ দেওয়া অবিশেষ। যদি সস্ত  
ক্রমে সস্ত গো হৃৎ অপ্রাপ্য হয় তাহা হইলে যে কয়েক  
দিবস সস্ত হৃৎ অপ্রাপ্য হয় কেবল সেই কয়েক দিবস  
মাত্র এইরূপ হৃৎ চূর্ণের উপর নির্ভর করা কর্তব্য।

নতুবা তদুৎপন্ন গ্রন্থ চূর্ণের উপর নির্ভর করা অসম্ভব ও অসিদ্ধকর। যে সমস্ত শিশুর ক্রিয়াকলাপের অধিক ও বাহ্যিক দৃষ্টপট তাহাদিগকে প্রসঙ্গ দেন হীন ও শরীরাত্মক চূর্ণ খাইতে দিলে অনিষ্টই হয়।

শিশুর সাত মাস বয়সের পূর্বে খেতসাবয়ুক খাদ্য দেওয়া কর্তব্য নহে কারণ এই বয়সের পূর্বে শিশুর খেতসারময় খাদ্য পরিপাকের উপাদান তাহাব পাক হুলীতে জন্মে না সুতরাং তৎপূর্বে খেতসারযুক্ত বিলাতী গ্রন্থ চূর্ণ বা তদনুরূপ কোন খাদ্য দেওয়া কর্তব্য নহে। পরন্তু নয় মাস বয়স উত্তীর্ণ হইলে খেতসার সংশ্লিষ্ট খাদ্য দেওয়া অবশ্য কর্তব্য। বিলাতী অনেক শিশু খাদ্য খেতসাব সহ মল্ট শর্করা ও ফার্মেন্ট মিলাইয়া প্রস্তুত করা হয়। এই সকল খাদ্য জল বা গ্রন্থ সহ উত্তমরূপে ফুটাইলে ইহাব মধ্যস্থ খেতসাবময় পদার্থ শর্করার পবিণত হয়। এইরূপ শর্করার পরিণত না হইলে শিশু তাহা পরিপাক করিতে পাবে না সুতরাং অজীর্ণ পীড়া ভবে। আমাদেব একটু কুস ক্রম আছে যে বিলাতী পথ্য একটু গরম জলে বা গরম গ্রন্থে মিলাইলেই খাদ্যোপযোগী হয়। কিন্তু তাহা যেমন তেমন একটু উত্তাপ না দিয়া বেশ ফুটাইয়া লইতে হয় যে রূপ বিলাতী পথ্য যে যে পদার্থ সংমিশ্রণে প্রস্তুত হয় সেই সেই পদার্থের প্রকৃতি অনুসারে ও শিশুর পরিপাক শক্তি অনুযায়ী সেই সকল পথ্য নির্মাচন কবিতে হয় নতুবা সকল বিলাতী শিশুখাদ্যই সকল শিশু পবিপাক কবিতে সমর্থ হয় না। তাহাতে এক দিকে অর্থ অল্প দিকে জীবন নষ্ট হয়।

অনেক শিশুর পাকশরিক উৎসেচন জনিত পেটের পীড়ার সবুজ বর্ণ জলের দ্যায় দান্ত হইতে থাকে। বমন পেটে বেদনা, পাছার দা ও অনিষমিত জ্বর হইয়া থাকে। সে রূপ হলে অনেক ডাক্তার বাবুই শর্করাকৃত বিলাতী পথ্যই ব্যবস্থা করিয়া থাকেন। তাহাতে উপকার না হইয়া বরং অপকারই অধিক হয় কারণ এই শিশুর শর্করা পবিপাক কলাব শক্তি নাই বা শর্করা মেবলেই পেটের পীড়া উপর হইয়াছে। তদুপরি ঐ

বিলাতী শর্করাকৃত পথ্য দিয়া রোগোৎপত্তির সহায়তা করা হইল। এরূপ পথ্য খাওয়ার জল, ছানার জল পথ্য দিলে শিশু তাহা পরিপাক করিতে পারে।

অনেক শিশুর পিপাসার জল না দিয়া বিলাতী শর্করা মিশ্রিত গ্রন্থ চূর্ণ পথ্য দিয়া তাহার পিপাসার শান্তি করিতে চেষ্টা করা হইক, কলে তখন তখন পিপাসার শান্তি হইলেও উক্ত শর্করাকৃত খাদ্যে অভিসার, বমন ও বর্ষ উপস্থিত হইয়া শরীর হইতে জলীয় পদার্থ বহির্গত হইয়া পিপাসা আরো অধিক হয়।

আমবাও সন্ত গো গ্রন্থ হইতে এদেশে এসময়ের জন্ত বিলাতী শর্করা মিশ্রিত গ্রন্থচূর্ণের অনুরূপ গ্রন্থ চূর্ণ প্রস্তুত কবিয়া বাধিতে পারি। একটু আশাস স্বীকার করিলেই এরূপ খাদ্য প্রতি হবে হবে প্রস্তুত থাকিতে পাবে। প্রথমে সন্ত গো গ্রন্থ হইতে কিয়ৎ পরিমাণ মাখন অন্তবিত কবিয়া কোন জলপূর্ণ পাত্রে মথ্যে অল্প কোন পাত্রে গ্রন্থ রাখিয়া জল দিলে ঐ গ্রন্থ জ্ববে ঘন ও পবে শুক হইয়া গেলে তৎসহ ডাকারিণ, গ্রন্থ শর্করা অথবা মল্ট শর্করা মিশ্রিত কবিয়া উত্তমরূপে ঢাকিয়া বাধিয়া দিলে দীর্ঘকাল তাহা অবিকৃত অবস্থায় থাকে। এবং এসময়ে সন্ত গ্রন্থ প্রাপ্তির অভাব হইলে মহৎ উপকার সাধন কবিতে পারে। দ্বিতীয় প্রকার—কোন শৌহ নির্মিত পাত্রে মথ্যে গ্রন্থ রাখিয়া তাহার দুই মুখ উত্তমরূপে বন্ধ কবত বহুসংখ্যক নলেব মথ্য দিয়া উত্তপ্ত জলীয় বাষ্প প্রয়োগ করিলে গ্রন্থ শুক হইয়া নলেব গাত্রে লাগিয়া যায়। তাহা উত্তমরূপে কাহির করিয়া তৎসহ গ্রন্থ শর্করা ডাকারিণ বা মল্ট শর্করা অথবা দোবরা চিনি মিশ্রিত কবিয়া উত্তমরূপে বায়ু রোধাবস্থায় বাধিলে দীর্ঘ দিন ভাল থাকে ও এসময়ে মহৎ উপকার সাধন কবে।

যে রূপ হলে শিশুর বেদনায় খাদ্য পরিপাক হয় না ও পেটের পীড়া বমন ইত্যাদি উপসর্গ হয় সে রূপ হলে, বোল বা মাঠা অর্থাৎ বেদ রহিত গ্রন্থ পথ্য প্রস্তুত কর্তব্য।



ইয়োরোপে ম্যালেরিয়া কনফারেন্স —

ইয়োরোপে স্বাস্থ্য বৈজ্ঞানিকদিগের চেষ্টায় ইয়োরোপে হাইড্রোম্যালেরিয়া প্রায় দূরীভূত হইয়াছে ম্যালেরিয়া প্রাপীড়িত স্থান সকল স্বাস্থ্যকর হইয়া উঠিয়াছে লোকে সেই সকল স্থানে নিশ্চিন্তে নিরুপদ্রবে নিরাপদে বাস করিতেছে। তথাপি ইয়োরোপ সন্তুষ্ট নয়। বাহ্যতে ইয়োরোপে ম্যালেরিয়ার চিহ্নমাত্র না থাকে ইয়োরোপ এখনও সেই চেষ্টা কুরিতেছে। ইয়োরোপকে সম্পূর্ণরূপে ম্যালেরিয়াশূন্য করিবার জন্য এখনও তথায় ম্যালেরিয়া কনফারেন্স বসিতেছে, ম্যালেরিয়া তাড়াইবার জন্য বিবিধ উপায় অবলম্বনের পরামর্শ হইতেছে। ইয়োরোপ কেবল পরামর্শ করিয়াই কান্দে নয়। তাহার কানের লোক। পবামর্শের ফলে যে সকল সিদ্ধান্ত হইতেছে যে সকল উপায় আবিষ্কৃত হইতেছে, সেগুলি তথায় তৎক্ষণাৎ কার্যে পরিণত হইতেছে। ইয়োরোপের গবর্নমেন্ট সকল ম্যালেরিয়া দ্বিভাঙন করিবার জন্য নিজেরাও অর্থ ব্যয় করিতেছেনই, অধিকতর চিকিৎসক কর্মী ও জনসাধারণকে নানারূপ উৎসাহ, পরামর্শ ও সাহায্য দান করিতেছেন। ফলে ইয়োরোপ অচিরে সম্পূর্ণরূপে ম্যালেরিয়াশূন্য হইবে এমন সভাবনা হইয়াছে।

আর আমাদের ভারতবর্ষ? এখানে প্রতি বৎসর লক্ষ লক্ষ লোক ম্যালেরিয়া ও অন্যান্য রোগে মরিতেছে। কিছু অর্থব্যয় করিলে, আধুনিক বৈজ্ঞানিক উপায় সকল অবলম্বন করিলে এই নিবার্য ব্যাধির প্রকোপ অনেকটা পরিমাণেই হ্রাস করা যাইতে

পারে প্রতি বৎসর বহু লোককে অকালমৃত্যুর হাত হইতে বক্ষা করা যাইতে পারে। কিন্তু এই অভিশপ্ত ভারতবর্ষে কার্য্যতঃ সেরূপ কোন চেষ্টাই হইতে দেখা যায় না। এদেশের গবর্নমেন্ট যেমন উদাসীন, দেশের জনসাধারণ আবার ততোহধিক। জনসাধারণ একেবারে নির্ধিকার। আর গবর্নমেন্ট পোষ্ট আপিসে কুইনাইন বিক্রয়ের হুকুম দিয়াই নিশ্চিত। সে কুইনাইনও আবার সব সময়ে পোষ্ট আপিসে পাওয়া যায় না বলিয়া অভিযোগ শুনিতে পাওয়া যায়। ভারত বর্ষ যেন এ পৃথিবীর কোন দেশ নয়—পৃথিবীর কোন দেশের কোন নিয়মই এখানে খাটে না। আর কত কাল এরূপ অবস্থা চলিবে?

পল্লী সংগঠন।—

রাজনীতির মোহ হইতে আপনাদের কোন রকমে উদ্ধার করিয়া কতকগুলি লোক পল্লী সংগঠনে মন দিয়াছেন কিছু কিছু কাজও আরম্ভ হইয়াছে বলিয়া শুনিতেছি। ইহা শুভ লক্ষণ সন্দেহ নাই। পল্লী সংগঠন বড় সোজা কাজ নয়। ভারতের প্রায় সমস্ত জীবন পল্লীতেই অবস্থিত। ভারতের শতকরা ৯৫ হইতে ৯৮ জন পল্লীতে বাস করে। পল্লীই ভারতের প্রাণ। কিন্তু যে কোন কারণেই হউক পল্লী একেবারে তাকিয়া গিয়াছে—পল্লীজীবন সুস্বপ্নপ্রায়। এই তাকিয়া পল্লীকে আর নূতন করিয়া গড়িতে হইবে।

পূর্বকালে পল্লীরকার প্রধান উপায় ছিল পল্লীসমাজ। সেট পল্লী সমাজ এখন নাই বলিলেই চলে। বাহারা



পল্লী সমাজের সমাজপতি শ্রেণীর লোক ছিলেন, তাঁহারা এখন নানা প্রলোভনে পড়িয়া সহবাসী হইয়াছেন। তাঁহারা পল্লীবায়ে কিরিয়েন কি না, তাহা জানি না। তাঁহাদের পল্লীবাসে কিরিবাব কোন সভাবনা বা আশা আছে কি না, তাহাও অনিশ্চিত। এরূপ অবস্থায় বা তাঁরা এখনও পল্লীতে পড়িয়া আছে, তাহাদিগকে লইয়াই কাগ্য আরম্ভ করিতে হইবে। কিরূপে এই কাজ কিয়ৎপরিমাণে করা যাইতে পারে সে সম্বন্ধে স্বাস্থ্য সমাচাবে পারাবাহিকভাবে কতকগুলি প্রবন্ধ বাহির হইয়াছে। এবং সেই প্রবন্ধগুলির মধ্য হইতে কতকগুলি উৎকৃষ্ট প্রবন্ধ নির্বাচিত হইয়া সংকলিত, এবং কোন কোনটা পুনর্নির্ধিত হইয়া পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইয়াছে। এই পুস্তকখানি 'স্বাস্থ্য সমাচাব পুস্তক বিভাগে পাওয়া যায়। পল্লী সংগঠন কর্মী কর্মীরা এই পুস্তকখানি পাঠ করিলে তাঁহাদের কার্যের অনেকটা সুবিধা হইতে পারে বলিয়া মনে হয়। কারণ, প্রবন্ধগুলি পল্লীগ্রামে এই সংগঠনমূলক বহু বৎসরব্যাপী প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতার ফল।

পল্লী সংগঠন কার্যে হস্তক্ষেপ করিতে হলে, জনসাধারণের নিকট হইতে অর্থ সংগ্রহ করিয়া ইহার ব্যয় নির্বাহ করার অপেক্ষা সম্ভব প্রাণীতে কাজ করা অধিকতর সুফলপ্রসূ উপায় বলিয়া আমাদের মনে হয়। প্রথমত পল্লীবাসীদের পল্লীসংগঠন কার্যে উপকারিতা বুঝাইয়া দিয়া তাহাদের দ্বারা সম্ভব সমিতি গঠন করাইয়া এই কার্যে হস্তক্ষেপ করিলে, পল্লী বাসীদের মনে কাজ করিবার ভ্রম একটা স্বাভাবিক আগ্রহ জন্মিবে। কিন্তু জনসাধারণের নিকট হইতে অর্থ সংগ্রহ করিয়া কাজ করিতে গেলে পল্লীবাসীর উদাসীনতা বৃদ্ধিবে বলিয়া মনে হয় না এবং তাহার ফলও ভীষণ ক্ষয় হইবে না। পল্লী সংগঠনকারীদের ক্ষমতা এখন ক্রম হইবে—পল্লীবাসীদের মনে সংগঠন কার্যে একটা interest create করা। এই আগ্রহটি জন্মাইয়া দিতে পারিলে কাজ কতকটা

systematically অর্থাৎ স্বয়ং চালিত ভাবে চলিবে, এবং কর্মীরা উপদেশ প্রদান দিয়া সাহায্য করিলেই হইবে। সর্বোপরি পল্লীবাসীদের জড়তা দূর করা আবশ্যিক—এইটাই মনে রাখিয়া কর্মীগণকে কর্মক্ষেত্রে নামিতে হইবে।

### কালাজ্বর কনফারেন্স—

কয়েক দিন গুরিয়া লাট প্র'সাদে কালাজ্বর কনফারেন্সেব বিভিন্ন বার্ষিক অধিবেশন হইয়া গেল। লাট সাহেব এই কনফারেন্সের উদ্বোধন করেন। পরে স্বাস্থ্য বিভাগের ডাইরেক্টর মহোদয় সভার কালাজ্বরের সম্বন্ধে নানা কথার আলোচনা করেন। কাকারেলস্টি বেসরকারী কনফারেন্স হইলেও সদাশয় গবর্নেন্ট কনফারেন্সকে নানাপ্রকারে সাহায্য করিবেন বলিয়া আশাস দিয়াছেন। কালাজ্বরের ইতিহাস, দেশময় ইহার বিস্তৃতি আগামের কালাজ্বর, বাঙ্গলার কালাজ্বর কালাজ্বরে অসুখ্য লোকের প্রভুতি বহুবিধের আলোচনা হইয়াছে। গবর্নেন্ট কনফারেন্সকে আশ্বস্ত করিয়াছেন যে সরকারী কর্মচারীদের চেষ্টায় কালাজ্বর সম্বন্ধে বহু তথ্য সংগৃহীত হইয়াছে ইহার কলম্রদ চিকিৎসা প্রাণী ও ঔষাদি অবিকৃত হইয়াছে। গবর্নেন্ট এইবার বেসরকারী চিকিৎসকগণকে কালাজ্বরের চিকিৎসাপ্রণালী শিখাইয়া দিবেন এবং সবকারের সংগৃহীত তথ্য সংলগ্ন তাঁহাদিগকে জানাইয়া দিবেন। তাবপর দেশ হইতে কালাজ্বর জ্বালাইবার ব্যবস্থা হইবে। কিন্তু গবর্নেন্টের সকল কাজেই বেরপু দীর্ঘস্থায়িতার পরিচয় পাওয়া যায় তাহাতে, কত দিনে যে সরকারের প্রতিশ্রুতি কার্যে পরিণত হইবে, সে বিষয়ে আমাদের মনে বিলম্ব সন্দেহ আছে। কালাজ্বরের ত একরকম ব্যবস্থার প্রতিশ্রুতি পাওয়া গেল। কিন্তু ম্যালেরিয়ার সম্বন্ধে কি ব্যবস্থা হইতেছে? তাহাও কি কোন প্রতিবেদক উপায় অবলম্বিত হইবে না?



“শরীরমাদ্যং খলু স্বাস্থ্যমাম্বলম্”

১৪শ বর্ষ

পৌষ, ১৩৩২ সাল

{ ৯ম সংখ্যা

## স্বাস্থ্যকর গৃহ ও গার্হস্থ্য স্বাস্থ্য

স্বপ্নে স্বচ্ছ নদী দীর্ঘায়ু হইয়া জীবন বাপন কবিত্তে হইলে ব্যক্তিগত ও শারীরিক স্বাস্থ্য বন্ধা কবাব ব্যবস্থা কবা যেমন দরকার সেইরূপ যে গৃহে বাস কবা যায় সেই গৃহের স্বাস্থ্য এবং পরিবাসের স্বেচ্ছাপূর্বক ব্যক্তিগণের শারীরিক স্বাস্থ্য বন্ধা কবাব ব্যবস্থা কবা তদপেক্ষা একটুও কম প্রয়োজনীয় নহে। ‘স্বাস্থ্য সমাচার’ ব্যক্তিগত স্বাস্থ্যের কথাই প্রায়ই আলোচনা হইয়া থাকে। কিন্তু বাসগৃহের স্বাস্থ্য বন্ধার কথাই যথোচিত আলোচনা হয় না অথচ ইহা খুবই আবশ্যিক।

সহব অকালে বাসগৃহের স্বাস্থ্য বন্ধার জন্য মিউনিসিপ্যালিটীর কড়া আইন আছে। তদনুযায়ী সহরের বাসগৃহ সকল নির্মিত হইয়া থাকে। পল্লী অঞ্চলে সকল স্থলে মিউনিসিপ্যালিটিও নাই যেখানে আছে সেখানেও স্বাস্থ্যকরভাবে বাসগৃহ নির্মাণ সংক্রান্ত আইন তেমন কঠোরভাবে পরিচালন করা হয় না। সুতরাং

যাহার যে ভাবে ইচ্ছা ও সুবিধা সে সেই ভাবে গৃহ নির্মাণ করে। তাব পব নতুন নতুন প্রয়োজনের খাতিরে নতুন নতুন অংশ পুৰাতনের সঙ্গে সংযোজিত হইয়া থাকে। এই ভাবে পল্লীগ্রামে বাসগৃহের যেকোন পৰিষ্কার ঘটিয়া থাকে তাহাব ফলে পরিণামে বাস গৃহগুলি অস্বাস্থ্যকর হইয়া উঠিবার খুবই সম্ভাবনা।

উন্নতিশীল দেশসমূহে কি সহবে কি মক স্থলে স্বাস্থ্য সম্মত বাসগৃহ নির্মাণ কবিত্তে লোককে বাধ্য কবিবার জন্য অনেক কঠোর আইনকাহ্নন প্রচলিত আছে এবং সেট সকল আইন কঠোরভাবে পরিচালিত হয়। আইনের সহস্র বিধি নিষেধের দরুন লোকে ইচ্ছামত ও সুবিধামত গৃহ নির্মাণ করিত্তে না পারিয়া বিরক্ত হয় বটে কিন্তু পরিণামে দেখা যায় কঠোর আইনের ব্যবস্থাব ফলে সমাজের মঙ্গলই হইয়া থাকে। আইন পরিচালিত হইবার পূর্বে যত তদ্র যেমন তেমন ভাবে

গৃহ নির্মাণের ক্ষেত্রে সাধারণত মধ্য বিবিধ রোগে মৃত্যু সংখ্যা যেক্রম ছিল আইন পরিচালিত হইবার পর কায়ক বৎসরের মধ্যেই দেখা যায় যে সাধারণ স্বাস্থ্যের অবস্থা অনেকটা উন্নত হইয়াছে। মৃত্যু সংখ্যাও যথেষ্ট কমিতে আসিতে কতিপয় বৎসরে। বিলাতে ১৮৭১ চ. সালে হাজার কবা ২১ জনের মৃত্যু হইত ১৯২৪ সালে ঐ সংখ্যা হাজার কবা ১০ দাঁড়ায়। সেইরূপ ১৮৭১ চ. সালে শিশুমৃত্যুর সংখ্যা ছিল হাজার কবা ৪ ১৯২৪ সালে দাঁড়ায় ৭৫। এ সকল আইন পরিচালনের ফল বলিতে হইবে। অত্যন্ত বৈশিষ্ট্যময় মৃত্যু সংখ্যা এই অনুপাতে কমিয়া গিয়াছে।

এই আইন অনুসারে প্রধানত বাসগৃহের স্বাস্থ্য বক্ষার দিকে লক্ষ্য রাখা হয়। গৃহের আয়তন প্রত্যেক গৃহের লোক সংখ্যা জল সরবরাহ জল নিকাশ আবর্জনা স্থানান্তর কবা পাশ্চাত্যের বিত্তজ্ঞতা বক্ষা সংক্রামক পীড়াগ্রস্ত ব্যক্তিদের স্বতন্ত্র কবা প্রভৃতি বিষয়ে আইনে বিশেষ বরমেব ব্যবস্থা আছে। তা ছাড়া প্রসূতি ও নবজাত শিশুদের স্বাস্থ্যরক্ষা স্থলে ছেলে মেয়েদের স্বাস্থ্য পরীক্ষা এবং যৌনবোগ ও যক্ষ্মাবোগগ্রস্ত ব্যক্তিদের উপর দৃষ্টি রাখাও আইনের অন্তর্গত বিষয়।

প্রত্যেক মানুষের দেহের মধ্যেই রোগ প্রতিরোধক একটা বিশেষ এবং স্বাভাবিক শক্তি আছে। সেই শক্তি অক্ষুণ্ণ রাখাই পূর্ণ স্বাস্থ্যের লক্ষণ। সেই শক্তি ক্ষুণ্ণ হইলে অর্থাৎ কমিয়া আসিলে শরীর সহজেই বোগাক্রান্ত হইয়া পড়ে। সুতরাং শরীরেব এই অবস্থাটিকে অস্বাস্থ্যের পূর্ণ সূচনা বলিতে হইবে। মানব দেহের বোগ প্রতিরোধক শক্তি অক্ষুণ্ণ থাকে তাহা বাস গৃহের স্বাস্থ্যের উপর প্রধানত নির্ভর করে। অর্থাৎ বাসগৃহ স্বাস্থ্যকর হইলে ঐ শক্তি পূর্ণমাত্রায় বজায় থাকে। আর বাসগৃহ অস্বাস্থ্যকর হইলে ঐ শক্তিও কমিয়া যায়।

কিছু গৃহকে স্বাস্থ্যকর বলা যায়? যে গৃহে বিত্তজ্ঞ বায়ু চলাচলের সুব্যবস্থা আছে যথার্থ্যকিষণ বায়ু পায় না, যে গৃহে বিত্তজ্ঞ জল ব্যবহৃত হয়, যে গৃহ

পবিত্র পবিত্র যে গৃহেব আসবাবপত্র সুশৃঙ্খলে স্থাপনভাবে সজ্জিত যেখানে বিত্তজ্ঞ গৃহিক খাদ্য ব্যবহৃত হয় তাহাই স্বাস্থ্যকর গৃহ। যে গৃহে সুনির্মিত যে গৃহেব মেঝে বা দেওয়াল ভিত্তি স্যাংসে তে নয়—ওক, খটখটে যে গৃহে মশা মাছি পোকা মাকড়ের উপদ্রব নাই যে গৃহেব জননিকারক সুবন্দোবস্ত আছে তাহাকেই স্বাস্থ্যকর গৃহ বলা যাইতে পারে। যে গৃহেব চাবিদিকের আবহাওয়া পবিত্র পরিচ্ছন্ন আবর্জনা ও ধূনিবর্জিত যেখানে যাতায়াতের পথঘাট সুনির্মিত যথার্থ্যকালে জল জমে না আগাছা শুষ্ক বা ক্ষুদ্র বৃহৎ বৃক্ষ যে গৃহে বায়ু ও আলোক প্রবেশের ব্যাঘাত জন্মায় না তাহাই আদর্শ বাসগৃহ।

বাসগৃহ নির্মাণ কবিবাব সময় অনেক দিকে লক্ষ্য রাখিতে হয় অনেক বিষয় বিবেচনা করিতে হয়। আবাব সকল সময়ে নতুন বাসগৃহ নির্মাণ করিয়া বাস কবিবার সুবিধা হয় না—পূর্বে নির্মিত গৃহ যেমন অবস্থায় পাওয়া যায় সেইরূপ অবস্থায় গ্রহণ করিতে বাধ্য হইতে হয়। এরূপ স্থলে এই সকল তৈবী বাড়ী স্বাস্থ্যকর কি না তাহা বিবেচনাপূর্বক প্রয়োজনীয় সন্ধানদি কবিয়া লইতে হয়। কলিকাতার মতন সহবে অল্প পবিত্র স্থানে অনেক লোককে বাস করিতে বাধ্য হইতে হয়। এখানে নানা কারণে বাড়ীঘর খরিদ বিক্রী হইয়া থাকে। তা ছাড়া অনেক ভাড়াটে বাড়ীও আছে। তাহা কলিকাতার বাড়ী ভাড়া কবিয়া বাস করেন তাঁহাদিগকে মধ্যে মধ্যে বাড়ী বুদীলাইতে হয়। জমি কিনিয়া নতুন বাড়ী তৈবাব কবিয়াও অনেকে বাস করেন। তবে সহবে বাসগৃহ নির্মাণোপযোগী জমির পবিমাণ এখন অনেক কমিয়া গিয়াছে। খালি জমি আব নাই বলিলেই হয়। আর, থাকিলেও তাহা পবিমাণে এত কম যে স্থানের সঙ্গীর্ণতাংশত মনেব মত বাসগৃহ নির্মাণ কবিবাব সুবিধা খুব কম। কাজেই বাসগৃহগুলি যেমনভাবে পাওয়া যায় সেইভাবে গ্রহণ কবা ব্যতীত গত্যন্তর নাই।

প্রায়ই দেখা যায়, বাড়ী কিনিয়া বা ভাড়া করিয়া

বাস করিতে গেলে নূতন গৃহস্থকে প্রথম প্রথম কিছু কিছু অসুবিধা ভোগ করিতে হয়। পূর্ববর্তী বাসিন্দা—তিনি বাড়ীর মালিকই হউন কিবা ভাড়াটিয়াই হউন পরবর্তী বস্ত্র বাড়ী ছাড়িয়া দিয়া যাইবার কিছু দিন পূর্ব হইতে বাড়ীর স্বাস্থ্য রক্ষার উদ্যোগ হইয়া পড়েন। হয় ত গৃহ কোণে বা উঠানে অথবা সিঁড়ির নীচে স্তুপাকার আবর্জনা জমিয়া থাকে। হয় ত ড্রেন আবর্জনার পূর্ণ হইয়া জলনিকাশের পথ রুদ্ধ হইয়া থাকে। হয় ত ছাদের নর্দমা এমনভাবে বুজিয়া গিয়াছে যে একটু বৃষ্টি পড়িলেই ছাদে জল দাঁড়ায়। হয় ত দেওয়ালে অথথ বৃক্ষ জমিয়া দেওয়ালগুলিকে ভিজা স্যাৎসেতে করিয়া ফেলিয়াছে। নূতন বাসিন্দাকে প্রথমে এই সকল অসুবিধা দূর করিয়া গৃহস্থানিকে স্বাস্থ্যকর করিয়া তুলিতে হইবে তবে তিনি সেই বাড়ীতে বাস করিতে পারিবেন। নচেৎ তাঁহাব পরিব্রাজ্যবর্গের স্বাস্থ্য ক্ষুণ্ণ হইবাব বিলক্ষণ সম্ভাবনা। যদি আইমেব বিধান অক্ষবে অক্ষবে পালন করিতে হয় তাহা হইলে দেখা যাইবে কলিকাতা সহইব অধিকা শ বাড়ীই আইনানুমোদিত ভাবে স্বাস্থ্যকর নহে। বাসগৃহেব অবস্থা স্বাস্থ্যকর কি না তাহা পবদশনেব ভার যে সকল কর্মচারীব উপব অর্পিত আছে সেই সকল স্বাস্থ্যভক্ষ্য অতিষ্ঠ কর্মচারীব যদি কোন বাড়ী পরিদর্শন কবিতে আসেন, তাহা হইলে দেখিতে পাইবেন অধিকাংশ বাড়ীই একেবারে বাসের অযোগ্য। আবার এই সহবে এমন অনেক পুরাতন বাড়ী আছে গৃহস্থামী সযত্নে তাহার বাহ আবরণ বালি ধরাইয়া চুণকাম করাইয়া এমনভাবে স্ফুট করিয়া বাখিয়াছেন যে বাহির হইতে তাহাব কোন ক্রটি সহজে ধবা পড়ে না কিন্তু সেই বাড়ীতে নূতন কোন পবিবাব বাস করিতে আসিলে হই চারি দিনের মধ্যেই সেই বাড়ীব অস্বাস্থ্যকর অবস্থা স্বদরঙ্গম কবিতে পারেন। বাড়ীগুলি কেবল যে অস্বাস্থ্যকর, তাহা নহ—বিপজ্জনকও বটে। কোন কোন বাড়ীব অবস্থা এমন যে কখন ভাঙ্গিয়া পড়ে তাহার কিছুই স্থিরতা নাই। এক্ষণে বাড়ীতে প্রাণ হাতে

করিয়া বাস করিতে হয়। সময় সময় এমন অবস্থা বটে যে বর্ষান্তা দিয়া যে সকল ভারী মোটর লরী বাতা কাঁপাইয়া বাতাসাত কবে তাহাদেব সেই কম্পনের ফলে ঐ বাতাব ধানে কোন কোন পুরাতন বাড়ী ভুমিসাৎ হয়। আবার বর্ষাকালে উপর্যুপরি হই চারি দিন একটু চাপিয়া বৃষ্টি পড়িলেই অনেক বাড়ী পড়িয়া যায়। ষষ্ঠিনার সম্ভাবনা ছাড়া এই সকল বাড়ীতে স্বাস্থ্য হানির বিলক্ষণ সম্ভাবনা দেখা যায়। কারণ এইরূপ পুরাতন বাড়ীতে উই ইঁহর, আরণ্ডলা, মশা, মাছি, ছাবপোকা পিপীলিকা বিছা এবং সময়ে সময়ে সর্পেরও উপদ্রব হইয়া পাকে। কীটপতঙ্গাদি অসুবিধার কারণ ত বটেই অধিকন্তু ইহাবা অনেক রোগেরও বাহন। আবার পুরাতন বাড়ীর ড্রেন প্রায় ভাল অবস্থায় থাকে না। ফলে টাইফয়েড ডিপথিরিয়া বসন্ত কলেরা ম্লেগ প্রভৃতি মাঝাক বোগের বীজ ড্রেনেব ভিত্তব মোবসী পাট্টা লইয়া বসবাস কবে। নূতন পরিবার এক্ষণে বাড়ীতে বাস করিতে আসিলে প্রথম প্রথম তাঁহাদেব রোগাক্রান্ত হইবাব আশঙ্কা অধিক থাকে। এই বাড়ীতে acclimatized হইতে অর্থাৎ সেই বাড়ীর আবহাওলাব সঙ্গে খাপ খাওয়াইতে তাঁহাদের কিছু সময় লাগে।

তা ছাড়া অল্প স্থানে অধিক সংখ্যক লোক বাস কবিতে বাধ্য হওয়ার বাড়ীগুলি বড় বেসামান্য করিয়া নির্মিত। আলো ও বায়ু প্রবেশেব স্থান নাই বলিলেই হয়। বাড়ীতে উঠান প্রায় থাকে না—পাকিলেও অতি ছোট। কাজেই ঘরগুলি অন্ধকার ও বায়ু চলা চলেব অভাবে ড্যাম্প বা স্যাৎসেতে। সহবেব এইরূপ অবস্থা দেখিয়া ইহার প্রতিকারেব জন্তই ইমপ্রুভমেন্ট ট্রাষ্টেব সৃষ্টি হইয়াছে এবং সহর কতকটা পরিষ্কার ও খোলা হইয়া আসিয়াছে। তথাপি এখনও বহু সংখ্যক বাড়ী স্বাস্থ্যানুমোদিত অবস্থায় নাই। বাড়ী হঠাৎ ভাঙ্গিয়া নূতন করিয়া তৈরাক করিয়া লওয়া সুবিধাজনক নহে। সুতবাং বাড়ীগুলি যেমন অবস্থায় আছে উহাবই মধ্যে বতটা পারা যায়, উহাদের

ব্যাধিগ্রাস্য সংস্কার কবিতা এবং স্বাস্থ্যসুসংবাদিত ব্যবস্থা করিয়া ঐগুলিকে বাসযোগ্য ও নিরাপত্তা কবিতা তুলিতে হইবে।

ইমপ্রুভমেন্ট ট্রাষ্টের কাজ ক্রমেই অগ্রগত হইতেছে। সহবেব অনেক ঘন বসতি পূর্ণ পল্লীর অস্বাস্থ্যকর বাড়ী গুলি ভাঙ্গিয়া নতুন নতুন রাস্তা নির্মিত হওয়া সহবেব মধ্যভাগে কতকটা পরিবর্তন হইয়া পড়িয়াছে। এই সকল বাড়ীতে পূর্বে যাহা বাস করিত তাহা সহবেব উপকণ্ঠে ছড়াইয়া পড়িতেছে। পঞ্চাশ বৎসর পূর্বে কলিকাতার মিউনিসিপ্যাল সীমানার বাহিবে অনেক বাগান ও বাগান বাটী ছিল। এখন সে সকল উদ্ভাটন চিহ্নমাত্র দেখা যায় না। প্রায় সেই সব স্থানে নতুন নতুন কোটা বাড়ী নির্মিত হইতেছে। আজ কাল অভিজ্ঞতা বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে এই সব নতুন যাত্রা লোকে যে সকল বাড়ী তৈরী করিতেছে তাহা কতকটা স্বাস্থ্যসুসংবাদিত হইলেও যাহাদেব অবস্থা তেমন স্বচ্ছল নহে তাহাদেব পূর্বে স্বভাবের বিশেষ পরিবর্তন হইতেছে না। তাহা বা সেই অল্প কিছু জমিতে বহু পরিবর্তন বাসোপযোগী আলো বাতাস শূন্য ক্ষুদ্র অপবিসব অল্প ক্ষুদ্র নির্মাণ করিতেছে। বিংশ শতাব্দীর বিজ্ঞানের আলোকে কলিকাতার শ্রম প্রধান সহবেব নতুন যে সকল বাড়ী তৈরী হইতেছে সেগুলি এমন ভাবে নির্মিত হওয়া আবশ্যিক যেন বৎসর কয়েক পবেই সেগুলি আবাস অস্বাস্থ্যকর না হইয়া পড়ে যাহাতে দ্বিতীয় ইমপ্রুভমেন্ট ট্রাষ্ট স্থাপিত প্রয়োজন হয়। এখন এমন ভাবে বাড়ী তৈরী করিয়া অল্পমতি দিতে হইবে যেন ছোটই হউক বা বড়ই হউক প্রত্যেক বাড়ীর চারিদিকে যথেষ্ট খোলা জমি থাকে এবং জমির আর ভিত্তেব অল্পমতি যেন সংখ্যা সীমাবদ্ধ থাকে। বাস গৃহ নির্মাণ বিষয়ে ইরোবোপীয়ানদের কতি স্মরণ ও স্বাস্থ্যসুসংবাদিত। তাই সহবেব সাহেবপাড়ার বাড়ীগুলির চারিদিকে কিছু না কিছু খোলা জমি থাকে যবগুলিও বড় বড়, তাহাতে যথেষ্ট সংখ্যক জানাশা দরজা থাকে এবং বায়ু ও আলো ভালকমই খেলে। ইহাদেব

স্বন্দর ব্যবস্থা দেখিয়া বাসগৃহ নির্মাণ বিষয়ে আমাদের শিক্ষা লাভ করা উচিত।

কলিকাতা নগর অতি অল্প সময়ের মধ্যে গড়িয়া উঠিয়াছে। নানানুসঙ্গে দেশের সকল স্থান হইতে বহু লোক আকৃষ্ট হইয়া সহরে বাস কবিত্তে আসিয়াছে। তাই কলিকাতা সহর বৃদ্ধিক্রমে বাড়ি উঠিয়াছে। এবং সেই জন্য এখানে বাড়ীগুলি অত্যন্ত গায়ে গায়ে নির্মিত খোলা জায়গার অভাব এবং অল্প স্থানে অনেক বেশী লোক বাস কবিত্তে বাধ্য হয়। কিন্তু বঙ্গ দেশে কলিকাতা ছাড়া আরও অনেক সহর আছে। সেই সকল সহরের বাড়ীগুলি এত ঘেঁসে ঘেঁসি ভাবে নির্মিত নহে। প্রায় বাড়ীর চারিদিকে কিছু খালি জমি বা বাগান থাকে। তবে এই সকল স্থানে পারিবারিক অবস্থার দোষে বাড়ীগুলি তেমন স্বাস্থ্যকর নয়। যন্ত্রের অভাবে বাগানগুলি প্রায় ক্ষয়প্রাপ্ত পতিত। অল্প নিকাশের সুব্যবস্থার একান্ত অভাব। আবর্জনা প্রায় বাড়ীর নিকটেই নিক্ষেপ হয় সেগুলি স্থানান্তর কবিত্তে সুব্যবস্থা নাই। যে সকল সহর জবরদস্ত অল্পবিত্ত মিউনিসিপ্যালিটি আছে সেই সকল মিউনিসিপ্যালিটি অর্থ লোভে সহবেব আবর্জনা গৃহস্থ লোক দেব বিক্রয় করিয়া থাকে। ঐ আবর্জনা ক্রেতার গৃহ সংলগ্ন উদ্ভানে জমির সাব রূপে ব্যবহৃত হয়। বলা বাহুল্য আবর্জনা স্রোত হিসাবে যতই মূল্যবান হউক বাসগৃহের নিকটস্থ উদ্ভানে তাহা স্রোত রূপে ব্যবহৃত হওয়া বাঞ্ছনীয় নহে। যদি আবর্জনাব্যবস্থার সাব ব্যবহার কবিত্তেই হয় তবে তাহা লোকালয় হইতে দূরবর্তী কৃষি ক্ষেত্রে ব্যবহৃত হইতে পারে।

সহর অঞ্চলের বাসগৃহগুলি দুই কাণে অস্বাস্থ্যকর হইতে পারে। প্রথম গৃহনির্মাণের দোষে। দ্বিতীয় বাটীর স্থায়ী বা অস্থায়ী অধিবাসীদের অবজ্ঞা অবহেলা উপেক্ষা অনতিজ্ঞতা, অভাব প্রভৃতি কাণে। প্রথম দোষটী নানাকারণে প্রায় অপরিহার্য। অল্প চেষ্টায় যদি তাহা সংশোধিত করিবার সুযোগ থাকে, ভালই। নচেৎ সহর করিয়া থাকিয়া ছাড়া উপায়ান্তর নাই। কিন্তু

বাড়ীৰ বাসিন্দাৰে ব্যৱহাৰেৰে ঘোৰে যে অস্বাস্থ্যকৰ অবস্থা উৎপন্ন হ'ল। তাহা সশোধনাতীত নহৈ এৰি ত'হাদেৰে সশোধন না হওৱাই অন্তায়। গৃহস্বামীৰ সুখতা বা অজ্ঞতাৰ দৰুণ বাসগৃহ অস্বাস্থ্যকৰ হইলে তাহাকে প্ৰকৃত অবস্থা বুঝাইবা দেওৱা উচিত। সাহ্য কৰ আচাৰ ব্যৱহাৰ পালন না কৰাৰ দৰুণ তাহাদেৰ নিজেদেৰেই যে স্বাস্থ্যহানি ঘটে তাহা তাহাদিগকে বুঝাইয়া দিতে পাবি ল তাহাৱা নিজেরাই সশোধন কৰিয়া লহিতে পাবে। কিন্তু তাহা তাহাৰা কহিতে না চাহিলে আইনেৰে দাবা তাহাদিগকে বাধ্য কৰা আবশ্যক। মিউনিসিপালিটীৰ স্বাস্থ্য কৰ্মচাৰীদেৰ মध्ये মध्ये সহবেৰ বাড়ীগুলি পৰিদৰ্শন কৰিয়া অস্বাস্থ্য কৰ অবস্থা লক্ষ্য কৰিয়া তাহা সশোধনেৰে জন্ত বন্ধ তাৰে গৃহেৰ অধিবাসাদেৰ উপদে। দেওৱা বৰ্তব্য। কেবল উপদেশ দিমেই যথেষ্ট হইবে না এটি সশোধনেৰে উপায় আবিষ্কাৰ কৰিয়া তাহাও গৃহস্বামীকে বুঝাইয়া দেওৱা বৰ্তব্য। এবং তাহা যত অল্পব্যয়সাধ্য হয় সে বিষয়েও লক্ষ্য ৰাখিতে হইবে। গৃহস্বামীৰ আচাৰ ব্যৱহাৰেৰে ক্ৰটিতে তাহাৰ স্বাস্থ্যেৰ কি ক্ষতি বৃদ্ধি হইতেছে তাহা বুঝাইয়া দিতে পাবিলে গৃহস্বামী সন্তুষ্ট চিত্তে কিছু খৰচ পত্ৰ কৰিয়া ভবিষ্যতে প্ৰচুৰ ভাৰ্তাৰ ও ঠেৰেৰে খৰচ হইতে নিষ্ফল লাভ কৰিতে পাবে।

আমাদেৰ দেশে সামাজিক ৰীতি নীতি আচাৰ ব্যৱহাৰেৰে উপৰ গৃহ নিৰ্মা। প্ৰণালী কিয়ং পৰমাণে নিৰ্ভৰ কৰে। অববোধ প্ৰথাৰ অনুসৰ। কাৰয়া শুদ্ধান্ত পুৰমহিলাগাকে শোক চক্ৰৰ অন্তৰ্ভাৰে ৰাখিবাৰ জন্ত, যাহাতে মহাও পুৰস্কৰীৰ্গকে দেখিতে না পান এমাতাবে গৃহ নিৰ্মাণ কৰা হয়। সেই জন্ত অন্ত পুৰিকাগাৰ একটী বশেষণেৰেই স্থিতি হইয়া গিয়াছে যে তাহাৱা “অস্বাস্থ্যপ্ৰকল্পণ। সজ্ঞান্ত ধনী সম্প্ৰদায়েৰে লোকেৱা প্ৰকাণ্ড ইমারত মহা আড়ম্বৰ সহকাৰে নিৰ্মাণ কৰেন বটে, এৰ গৃহ নিৰ্মাণে ও তাহাৰি সাজসজ্জায় যথেষ্ট অৰ্থ ব্যয়ও কৰেন বটে, কিন্তু

তাহা হইলেও ঐ সকল অট্টালিকাকে সাহ্যকৰ অল্পকল কোন ক্ৰমেই বলা চলে না। জমিদাৰ সম্প্ৰদায়েৰে মध्ये এক একজনৰে গৃহ দুই দশ বিঘা জমিৰ উপৰ নিৰ্মিত দেউড়ী, কাছাৰী বৈঠকখানা, চণ্ডীমণ্ডপ, সদৰ মন্দিৰ, অন্দৰ মহল, ঠাকুৰবাটী প্ৰভৃতি অসংখ্য অট্টালিকা পাশাপাশি বা কাছাকাছি নিৰ্মিত হয়। মহলেৰে পৰ মহল, সাৰি সাৰি কক্ষশ্ৰেণীৰ পৰ কক্ষশ্ৰেণী। কিন্তু তাহাতে যথেষ্ট ও যথেষ্ট পৰিমাণে স্বয়ংকিৰণ ও বায়ু প্ৰবেশেৰে অধিকাৰ থাকে না।

মফস্বলে ধনী সম্প্ৰদায়েৰে গৃহ নিৰ্মাণেৰে জন্ত যথেষ্ট জমিৰ অভাৱ নাই। স্ততবাং তথায় কক্ষ ও প্ৰকাৰ্ঠগুলি নিতান্ত ক্ষুদ্ৰ না হইতেও পাবে। কিন্তু বিলাসিতাৰ আকৰ্ষণে স্ততবেৰে প্ৰাশান্তনে পড়িয়া তাঁতাবা যখন পল্লীবাস ছাড়িয়া স্ততবেৰে আসিয়া বাস কৰিতে আৰম্ভ কৰিলেন, তখনও তাঁতাবা পৰিবাৰ বৰ্গেৰে অ বৰ বজাৰ ৰাখিয়া এবং পদোচিত মৰ্যাদা ও আশ্ৰিত এৰ আশ্ৰীয়া স্বজনগণেৰে বাসোপযোগী বহু কক্ষ সম যত অট্টালিকা সকল সজীৰ্ণ স্থানেৰে মध्ये নিৰ্মা। কাৰতে বাধ্য হওয়ায় স্তবেৰে অট্টালিকাগুলি আৰও অস্বাস্থ্যকৰ হইয়া উঠিল। সহরেৰে বাটীৰ কক্ষগুলি ক্ষুদ্ৰ, প্ৰাঙ্গণ ও অঙ্গন অতি সজীৰ্ণ হইতে লাগিল। তাহাৰ উপৰ ত্ৰিতল চৌতল পঞ্চতল অট্টালিকা সমূহ নিৰ্মিত হওয়ায় বায়ু ও আলোকেৰে আৰও অভাৱ হইয়া পড়িল।

পূৰ্বকালে, যখন লোকে স্বাস্থ্যসম্মত ভাবে বাসগৃহ নিৰ্মা। কৰিবাৰ আবশ্যকতা উপলব্ধি কৰিতে পাবিত না, কেবল অববোধ প্ৰথাৰ অনুসৰণ কৰিয়া চলিত, এৰ প্ৰয়োজ্য উপস্থিত হইলেহে যেখানে সেখানে যেমন তেমা ভাবে গৃহ নিৰ্মাণ কৰিত, ভবিষ্যতেৰে স্তবিধা অন্তৰিবাৰ কথা ভাবিয়া দেখিত না, কোনৰূপ বিচাৰ বিবেচনা কৰিত না, সেৰূপ ভাবে গৃহ নিৰ্মাণ এই বিংশ শতাব্দীৰ বিজ্ঞানানুকিত যুগে আৰ চলিতে পাবে না। একপ ভাবে নিৰ্মিত যে সকল গৃহ এখনও বৰ্তমান আছে সেগুলিকে যতদূৰ সম্ভৱ এখনকাৰ

কালের উপযোগী করিয়া সংশোধন করিয়া লইতে হইবে। যেগুলি খুব পুরাতন হইয়া গিয়াছে, সেগুলি ভাঙ্গিয়া নতুন কবিতা গড়িয়া লইতে পারিলেই ভাল হয়। অথবা প্রায় সকল সহবেই এব কোন কোন বড় গ্রামেও মিউনিসিপ্যালিটি আছে। মিউনিসিপ্যালিটির এলাকার মধ্যে গৃহ নির্মাণ করিতে হইলে কতকগুলি স্বাস্থ্যকর নিয়ম মানিয়া চলিতে হয়। কিন্তু এই সকল মিউনিসিপ্যাল আইনও আমাদের বিবেচনার সর্বোচ্ছন্দ্য নয় কাব। তাহা হইলে কালকাতা বোম্বাই প্রভৃতি সহর এত অস্বাস্থ্যকর হইত না, এব ইম্প্রভমেন্ট টাষ্টেব ও প্রয়োজন হইত না। তা ছাড়া, কেবল নির্মাণ করিবার দোবেই যে বাসগৃহ অস্বাস্থ্যকর হয় তাহাও নয়। বাড়ী পুৰাতন হইয়া গেলে, যথা সময়ে তাহার উপযুক্তরূপ সজ্জাব্যাবেও বাসগৃহ অস্বাস্থ্যকর হইয়া উঠে এবং গৃহস্বামীকে অজ্ঞাত নানা অসুবিধা ভোগ করিতে হয়। বাসগৃহের এইরূপ কতকগুলি ত্রুটি আমবা নিয়ে দেখাইয়া দিতেছি। এগুলির সংশোধন না হইলে বাড়ীর লোকদের স্বাস্থ্যও ভাল থাকে না, অসুবিধাবও সীমা থাকে না—

**উঠান।**—অনেক বাড়ীর উঠানের স্থানে স্থানে সিমেন্ট, কণ্ডক্রিট প্রভৃতি উঠিয়া গিয়া স্থানে স্থানে গর্ত হইয়াছে। উঠান ধুইবার সময় কিম্বা বর্ষাকালে এই সব গর্তে জল জমিয়া থাকে, ঝাটা দিয়া ঝাটাইয়া এই জল সম্পূর্ণরূপে বাহির করিয়া দেওয়া যায় না। সেই জল বাসবা উঠান ও ঘরের মধ্যে স্রোত স্রোত হইয়া পড়ে। ক্রমে সেখানে পীক জমে এব নানা বোগের বীজ তথায় আশ্রয় লইয়া থাকে। এইগুলি মেরামত করিতে হইবে—স্বাস্থ্যকর জলও বটে, অসুবিধার প্রাকটিকাবেব জলও বটে। কাবণ, এই সকল গর্তে পা পড়িয়া সময়ে সময়ে আঘাত লাগিতেও পাবে।

**ছাদ**—ছাদ ফাটিয়া কিম্বা ছাদেব বড় ক্রিটের খোঁয়া উঠিয়া গিয়া অথবা টাণ আলুগা হইয়া কিম্বা ছাদেব চড়ি ববগা পচিয়া গিয়া বর্ষাকালে ছাদ দিয়া

জল পাড়িয়া ঘরের ভিনিস পত্র বিহানা ইত্যাদি ভিজিয়া যাইতে পারে। ইহা কেবল যে অসুবিধাজনক ও অস্বাস্থ্যকর, তাহা নহে—বিপজ্জনকও কম নয়। অল্পস্বল্প ফাটা হইলে পিচ গরম করিয়া ঢালিয়া দিয়া ফাট মেরামত করা যাইতে পাবে। কিন্তু বেশী রকম ফাট ধবিলে উত্তমরূপে মেরামত না করিলে চলে না। পচা কড়ি ববগা তা বদলাইলে কোন্ দিন ছাদ ভাঙ্গিয়া মাথায় পড়ে তাহাব কিছুই ঠিক নাই। বালির চাপও যখন তখনই মাথায় পড়িতে পারে।

**দেওয়াল**—দেওয়াল পুৰাতন হইয়া গেলে তাহাব বাহিরেব চিহ্ন বায়ুর গতি বোধ করিবার শক্তি থাকে না। অনেক সেকলে বাড়ীর দেওয়াল মাটির গাথুনি। এ সকল দেওয়াল সহজেই বায়ু মণ্ডল হইতে জল টানিয়া ভিজিয়া উঠে। তা ছাড়া পুৰাতন দেওয়াল বিছা, ইছর, সর্প ও অজ্ঞাত কীট পতঙ্গের আশ্রয়। এবকম দেওয়াল বদলাইয়া ফেলিতে পারিলেই ভাল। অন্তত ভিতরে বাহিরে উত্তমরূপে বালি ধবাইয়া চুণকাম করাইয়া বাধা অবস্থা কর্তব্য।

**ঘরের মেঝে**—উঠানের জায় অনেক ঘরের মেঝেতেও গর্ত হয়। ইহাও কম অস্বাস্থ্যকর নয়। তা ছাড়া অসুবিধাও বিস্তর। চলাফেরাব অসুবিধা ত আছেই, তাহাব উপর ঘর নিরস্ত অপবিচ্ছাব থাকে যতই ঝাট দাও বা ধোও ধূলা বালি কাদা জমিয়া থাকিবেই, কোন মতেই সম্পূর্ণরূপে পরিষ্কার করা যায় না। মেঝেমত না করিলে এ ঘরে বাস করিতে অনেক দুঃখ পাইতে হয়।

**সি ডি।** বহুদিনের ব্যবহাবে সি ডির গাথুনির ইট প্রায় অর্ধেক কম হইয়া যাওয়াতে অনেক সময়ে পড়িয়া গিয়া হাত পা ভাঙিতে পারে। সি ডির ধারে যদি বেলিং থাকে তবে তাহা ভাঙ্গিয়া গেলে শিশুদের পড়িয়া গিয়া হাত পা ভাঙিবার সম্ভাবনা।

**জানাল।** জানালার চৌকাট বা কপাট পচিয়া ভাঙ্গিয়া গেলে জানালার ভাল করিয়া বন্ধ করা যায় না। যদি খুঁড়ি হয় তবে হয় তা তাহার পেনেল ভাঙিয়াছে

কিছা সান্ধিৰ কাঁচ ভাজিয়াছ অথবা কপাটেৰ কবজা ভাজিয়াছে। এগুলি দেখিতে যেমন নিত্ৰী, তেমনি স্বাস্থ্যহানিকৰ ও অসুবিধাজনক।

দবজা। দবজাৰ চোকাটেৰ নীচেৰ দিকৈৰ কাঠ প্ৰায়ই পচিয়া কইয়া গিয়া কপাট এমন ভাবে নামিয়া যায় যে, কপাট প্ৰায় বন্ধ কৰা যায় না। কবজা ও খিলও প্ৰায় ভাজিয়া যায়। ইহাৰ প্ৰতিকাব আবশ্যক।

বান্ধাঘৰ। আমাদেৰ দেশে বান্ধাঘৰেৰ বড় দুৰ্দ্ধশা। ধূম নিৰ্গমনেৰ জন্ত চিমনীৰ ব্যবস্থা প্ৰায় কোন গৃহস্থ ঘৰেই থাকে না। উলুনে আগুন দিলে সেই ধোয়া ঘৰেৰ ভিতৰ জমিয়া দেওয়ালগুলি বিত্ৰী কালো হইয়া যায়। মধ্য মধ্য সেই কালো বিত্ৰী বুল ভিজিয়া ঈষদাবৃত্ত জল খাঙ দ্ৰব্যেৰ উপৰ পড়িয়া খাঙ দূষিত হয়। হুখ ত প্ৰায়ই গুটী হইয়া থাকে। কোন কোন বাড়ীতে বান্ধাঘৰেৰ ধূম বাহিব হইবাব জন্ত ছাদেৰ তীচে দেওয়ালেৰ গায়ে শুলুনি থাকে। কোন বাড়ীতে ছাদেৰ উপৰই ধূম নিৰ্গমনেৰ পথ থাকে। এক্লপ ব্যবস্থা ভাল। কিন্তু প্ৰায় দেখা যায় বাড়ী তৈয়াৰ কৰিবাব সময় যে ঘৰটা বান্ধাঘৰৰূপে ব্যবস্থা কৰিবাব জন্ত এইক্লপ ধূম নিৰ্গমনেৰ পথ বাধা হইয়াছিল, কালক্ৰমে প্ৰয়োজনানুযোৰে সেই ঘৰ অলপ উদ্ভেদে ব্যবহৃত হইতেছে, এবং বান্ধাঘৰ জন্ত সৰাইয়া লগয়া হইয়াছে, যেখানে এক্লপ স্বেচছা নাই। এবকম

বান্ধাঘৰেৰ বুল ও ময়লা নিৰ্ম্মিত ভাবে মধ্য মধ্য বাড়িয়া ফেলা উচিত।

নৰ্দমা। অনেক পুৰাতন বাড়ীৰ নৰ্দমাৰ গাঁধুনি ভাজিয়া কইয়া কিছা অলপ কাৰণে জল নিকাশ ভালক্লপ হয় না। এ সকল বাড়ী ডিপথিবিয়া, টাইকয়েড প্ৰভৃতি ৰোগেৰ খনি। নৰ্দমা সৰ্ব্বদা মেৰামত অবস্থায় বাধা আবশ্যক। বিলাতী মাটি দিয়া উত্তমক্লপে পলগ্না কৰিয়া না বাধিলে সে বাড়ীৰ গৃহস্থকে অনেক হুখ পাইতে হয়। বোগ সে বাড়ীতে লাগিয়াই থাকে।

পায়খানা। এখন কলিকাতায় প্ৰায় সকল বাড়ীতেই ডেনেৰ পায়খানা হইয়াছে। ইহাতে স্বাস্থ্য লুপ্ত ভাল থাকিবাব কথ। কিন্তু পায়খানা ঠিক মেৰামত অবস্থায় থাকা চাই। ট্যাক হইতে বীতিমত জল যেন বাহিব হয় ও বোজ যেন ধোয়া হয়। মন্থনলৈব সহবে এখনও খাটা পায়খানা আছে। সেগুলি প্ৰায়ই উপেক্ষিত হইয়া থাকে। গামলা ভাজিয়া গিয়াছে, নৰ্দমা বুজিয়া গিয়াছে দেওয়ালেৰ বালি খসিয়াছে, কিছা ছাদ দিয়া জল পড়ে। এগুলি মেৰামত কৰা দবকাব।

গালা। বৃষ্টিৰ জল বা ঘৰেৰ ব্যবহৃত ময়লা জল বাহিব হইবাব গালা ঠিক মেৰামত অবস্থায় বাধা আবশ্যক। ভাজিয়া গেলে বদলাইয়া ফেলা উচিত।

## ইন্ধু (Sugarcane)

[ শ্ৰীযামিনীৰঞ্জন মজুমদার ]

শৰ্কৰা (চিনি)—*Saccharum officinarum* নানা জাতীৰ উদ্ভিদ হইতে উৎপন্ন হয়। আববী ও পাৰসীতে চিনিৰ নাম শৰ্কৰা ঐকে সাৰ্কেৰণ (Sakcharon) সংস্কৃতে শৰ্কৰা, এবং ইংৰাজীতে স্কৰাৰ (Sugar) নাম

শৰ্কৰাই অপভ্ৰংশ। শৰ্কাদৌ ভাবতবৰ্ষে ইন্ধুচিনিৰ ব্যবহাৰ প্ৰবৰ্ত্তিত হয়। তৎপৰে চীন পাৰসীক আবব ও বোমান জাতিবা ইহাৰ তথ্য অবগত হয়। কথিত আছে, মহাবীৰ অলীকহুন্দয়েৰ (Alexander) সিংহাসন



কালে গ্রীকেরা ভাবতবর্ষে আগমন করিলে সর্বপ্রথম বৃক্ষদণ্ডেব (ইক্ষুদণ্ড) মধ্যে মধুর জাত মিষ্ট বস দেখিয়া আশ্চর্য্যাবিত হইয়াছিল। সম্রাট নিরোর রাজত্বের অনেক পূর্বে পাশ্চাত্য জাতীয়েরা চিনির ব্যবহার করিত কিন্তু বিগত অষ্টাদশ শতাব্দীর পূর্বে ইংরাজেবা চিনির অধিক ব্যবহার করিত না। ষষ্ঠীয় শতাব্দীতে ভিনিসই (Venice) ইয়ুরোপের প্রধান চিনির বন্দর ছিল।

ইক্ষু বিট খজুঁব তাল আবেঙ্গা (Aranga) ক্যাবিওটা (Caryota) নাবিকেল মহরা মেপল (Acer) ভুট্টা নীল এবং নিম্ব প্রভৃতি উদ্ভিদ হইতে চিনি পাওয়া যায়। ইহাদেব মধ্যে সর্বাদিক্রমে চিনির উৎপন্নের পবিমাণ সর্কাপেক্ষা অধিক হইতে ক্রমশঃ অল্প। অধুনা ইক্ষু পৃথিবীর সকল দেশেই জন্মিতেছে তন্মধ্যে ওয়েষ্ট ইণ্ডিজ (West Indies) জামেকা (Jamaica) দক্ষিণ আমেরিকা (South America) ডেমারাবা (Demarara) ফিজি (Fiji) জাভা (Java) প্রণালী উপনিবে (Strait Settlement) মরিসাস (Mauritius) প্রভৃতি স্থানে বহুসংখ্যক ধনী কোম্পানী ব্যবসায় হিসাবে ইহাব প্রচুর চাষ করিয়া থাকেন। এতদ্ব্যতীত ভাবতবর্ষ পারস্ত (Persia) মিশর (Egypt) গ্রীস (Greece) ইতালি (Italy) ফ্রান্স (France) স্পেন (Spain) আমেরিকা (America) জাপান (Japan) চীন (China) ব্রহ্ম (Burma) প্রভৃতি দেশে যে চিনি উৎপন্ন হয় তাহা প্রায়ই তত্তৎ দেশীয় অধিবাসীদিগের ব্যবহারেই পর্য্যবসিত হয় অল্প কোন দেশে অধিক পরিমাণ বণ্টনী হয় না। কিন্তু ভাবতবর্ষে আজকাল ইহাব বিপণীত হইতেছে। ফ্রান্স (France) জার্মানী (Germany) নেদারল্যান্ড (Netherland) ও অষ্ট্রিয়াতে (Austria) প্রচুর পরিমাণ বিট চিনি উৎপন্ন হয়। ভাবতবর্ষে ইক্ষু ব্যতীত খজুঁব তাল নাবিকেল বৃক্ষ হইতেও চিনি প্রস্তুত হইয়া থাকে। ইহাব মধ্যে খজুঁব চিনির পবিমাণ সর্কাপেক্ষা অধিক মহুবা এবং

নিম্ব হইতে চিনি বাহির হইলেও তাহাব পবিমাণ অতি সামান্য। কেবল মাত্র মস্ত ও ঔষধের নিমিত্ত ব্যবহার হইয়া থাকে। এ দেশের খজুঁবের জাত সিংহলে ক্যাবিওটা ইউবেনস (Caryota urens) এবং আফ্রামান ও ভারত সাগবীর বীপপুঞ্জে আবেঙ্গা জাকাবীফেরা (Arenga Saccharifera) নামক তাল জাতীয় দুই প্রকার এবং আমেরিকা ও জাপানে মেপল (Maple) Acer) নামক উদ্ভিদ হইতেও চিনি উৎপন্ন হইয়া থাকে। ভাবতবর্ষে ত্রয়োদশ জাতীয় মেপল জন্মে। কিন্তু এ পর্য্যন্ত ইহাদেব তিত্তর হইতে চিনি বাহির করিবার কোন চেষ্টা হয় নাই। এই সকল উদ্ভিদ হইতে উৎপন্ন চিনির পবিমাণ অত্যন্ত অল্প। এজন্ত ব্যবসায় হিসাবে ইহাদেব চাষ লাভজনক নহে।

সর্বপ্রকার চিনির মধ্যে ইক্ষু চিনিই সর্বশ্রেষ্ঠ নির্দোষ ও স্বাস্থ্যের কোনরূপ হানিকর নহে। আয়ুর্বেদ মতে ইক্ষুবস, শুড় (মৎস্তজিকা) পাটালি ফানিত (বাতাসা) খণ্ড শর্করা সিতোপলা (মিছবি) প্রভৃতি এই কয়েকটা ইক্ষু বিকাব উত্তবোত্তব গুণাধিক পিত্ত নাশক ও বলকর। চিনি বলিলেই আদিম উপায়ে প্রস্তুত শুভ্র দলুয়া চিনিই বুঝিতে হইবে। আমবা আজকাল যে সকল শুভ্র দানাদাব বিলাতী আমদানী বিট বা ইক্ষু চিনি ব্যবহার করি তাহাব মিষ্টত্বও কম অধিকন্তু তাহাবা শরীরের পক্ষে অপকারক। আধুনিকেবা আয়ুর্বেদেব প্রামাণিকতা স্বীকার করিতে চাহেন না সুতরা বিলাতী প্রমাণই উদ্ধৃত হইল, পাঠক তদৃষ্টে দান্যাদাব শুভ্র চিনির অপকাবিতা বুঝিতে পারিবেন H Drury (ড্রুবি সাহেব) তাঁহাব গ্রন্থে লিখিতেছেন— Sugar when simply sucked from the canes is highly nutritious The alimentary properties of sugar are much lessened by crystallisation The common brown sugar is more nutritious than what has been refined —To persons disposed to dyspepsia and bilious habits sugar in excess becomes

more hurtful than otherwise এ স্থলে Brown sugar অর্থে খড় শুড় ও গৈরালাদি পরিষ্কৃত শর্করাই বুঝিতে হইবে দত্ত নিস্পীড়িত ইক্ষুবস পাই সর্কাপেক্ষা বলকারক।

অতি প্রাচীন কাল হইতে উনবিংশ শতাব্দীর তৃতীয় পৃষ্ঠ পর্যন্ত ভারতবর্ষ স্বীয় আবশ্যিক মত চিনি উৎপাদন করিয়াও অতিবিক্ত অংশ বিদেশে বণ্টনী করিয়াছে। কিন্তু বিগত ৩।৪ বৎসরের মধ্যে বিদেশী স্থলত চিনি আমদানী হইয়া দেশীয় চিনির বাজার হইতে বিভাভিত কবত দেশীয় ইক্ষুর চাষ ও চিনির ব্যবসায় লোপপ্রাপ্ত করিবার উপক্রম করিয়াছে। ইহার কারণ অনুসন্ধান করিলে দেখা যায়—

১। আমবা পূর্কাপেক্ষা সভ্য ও সৌধীন হইয়াছি দেশীয় দোলো বা খড় শুড়ে আমাদের তৃপ্তি হয় না সুতরা দানাদার সাদা চিনির আমদানী বৃদ্ধি পাইয়াছে।

২। ইক্ষুদণ্ড হইতে বস নিস্পীড়ন এবং শুড় ও চিনি প্রস্তুত কালে পূর্বতন অল্পমত উপায়াবলি অনুসৃত হওয়ায় অনেক পরিমাণ চিনি নষ্ট হইয়া যায়। একত্র চিনির পরিমাণ অল্প হয় অথচ খবচা অধিক পড়ে কিন্তু পা চাতা দেশে বিজ্ঞানসম্মত উন্নত প্রণালী অবলম্বিত হওয়ায় বসে চিনির ভাগ নষ্ট হইতে পায না সুতরাং চিনি অধিক পরিমাণে উৎপন্ন হয়। বিশেষত যন্ত্রবলে বৈদেশিক চিনির কারখানা চালিত হওয়ায় খবচা কম পড়ে একত্র স্বল্পমূল্য বৈদেশিক চিনির আমদানী বাড়িতেছে।

৩। জার্মানীর বহিত শুদ্ধ ও রাষ্ট্রসাহায্য প্রাপ্ত—(Bountyfed) বিট চিনি সর্কাপেক্ষা স্থলত মূল্যে বাজারে বিক্রীত হওয়াতে ভাবভেব চিনি ত গিয়াছেই সঙ্গে সঙ্গে মবিসালেব ইংলান্ড চিনির ব্যবসাও অবসন্ন হইয়াছে। তবে লর্ড কার্জনার নূতন শুদ্ধ নিয়ম (Countervailing duty) প্রবর্তিত হওয়ার জার্মানীর বিট চিনির আমদানী রোধ হইলেও আমবার মবিসাস ও জাতা চিনির আমদানী বৃদ্ধি পাইয়াছে। বরং এস্থলে

স্বল্পমূল্য বিট চিনির আমদানীতে ভাবভেব কিছু লাভ আ ছ কিন্তু এই নূতন শুদ্ধ নিষ্কাষণে ভারতের ক্ষতিই হইয়াছে। যদি মবিসাস বা জাতা চিনির উপর অতি বিস্তৃত মালুল বসে তবেই ভারতীয় ইক্ষুর চাষ ও চিনির ব্যবসায় উন্নতি লাভ কবিতে পারিতেন নচেৎ নহে।

৪। বৈদেশিক চিনি মার্কেট কোম্পানী ও স্বল্প মিত্রাস ৩৭ চক্ষু হইতে উৎপন্ন হইয়া থাকে। গল্পবায়ে অধিক উৎপন্ন হয় বায়া জাণীয় চিনির অপেক্ষা স্থলত মূল্যে বিক্রীত হয়। আমসাদা, কেমজা পুত্ৰী প্রভি দেয়া ইক্ষু এইরূপ মিষ্ট ও বসবহুল। মধ্যম হওয়ার চাষ গ্রন্ধি কবিতে পারিতেন দেশীয় চিনির ব্যবসায়ের বিচার উন্নতি হতে পারে।

আমদান্য একটা জল্পনা উঠিয়াছে যে ভারতীয় চক্ষু বিদেশী তাড়নে অসম্প্রাপ্ত হইয়াছে স্থান চাষ লোপে বিনষ্ট নান্ন সুতরাং বিদেশ হইতে নূতন বীজ আনা হইয়া চাষ কবিত হইবে। কিন্তু আমাদের জানা উচিত যে বিগত ৫।৬ বৎসর বিয়া বঙ্গ ও বিহার প্রদেশে নানা দাতায় বিদেশী চক্ষু পবীক্ষিত হইয়াছে এবং এখান হইতেছে। কিন্তু পরীক্ষা এখানও সফল হয় নাই কদাচিৎ ২।৩টা দাতা কষ্টে স্তম্ভে জীবন ধারণ কবিতেছে। কিন্তু উন্নত উপায়ে চাষ কবিতে পারিলে বিদেশী ইক্ষুর সাক্ষ্যতা করিতে পারে বিস্তৃত ভাবত সামাজ্য মধ্যে এমন অনেক জাতীয় উৎকৃষ্ট ইক্ষু আছে। আগাদি কে কেবল উক্ত কয়েকটা কারবার প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া ইক্ষুর উপযুক্ত স্থান নিষ্কাষণ এবং শুড় ও চিনি প্রস্তুতের উৎকৃষ্ট প্রণালী অবলম্বন কবিতে চেষ্টা কর। কিছু সখের মায়াও কাটাতে হইবে। তাহা লে আব আমাদিগকে অসম্প্রাপ্ত বিলাতী চিনির জল্প পারব স্বাবল্য হইতে হইবে না অপিত আমবা বিদেশ চিনি পাঠাইতেও সক্ষম হইব। কীট পতঙ্গ উহা হাঁজা শুদ্ধা নানাবিন বোগ ও অসাম্প্রাপ্ত ভূমিতে রোপণ প্রভৃতি বিবিধ কারণে বিদেশী ইক্ষুর চাষ এ দেশে সফল হয় নাট পরীক্ষা কবিতে কবিতে যদি কোন উৎকৃষ্ট জাতীয় বৈদেশিক ইক্ষু এ দেশে সাম্প্রাপ্ত হইয়া যায়, তবে

তদ্বারা উপকার হইতে পারে। কিন্তু তাহার আশায় বসিয়া থাকিলে চলিবে না। বিদেশীর আশা বুঝা। যদি কিছু হয় ত দেশে হইতেই হইবে।

ইক্ষু শব্দ খাগড়া ইত্যাদি বস্তু জলাভূমির উদ্ভিদ। শত ভাগ সরস ইক্ষুদণ্ড শুষ্ক করিলে ২৫ ভাগ দৃশ্যমান সৌত্রিক পদার্থ (Arborous matter) পাওয়া যায়। এ জন্ত ইহা চাষে জলই প্রধান আবশ্যক বুলিতে হইবে। ইক্ষুব সফল চাষ কবিত্তে চাইলে বৃষ্টি জলাশয় নদী বা বিল বা ইন্দাবা প্রভৃতি সমীপে স্থান নির্বাচন করা উচিত। জলাভাব ঘটিলে রোপণের দিবস হইতে ১৬ ভাগ জলের মধ্যে ৩৪।৫।৪ ভাগ জল প্রতি তিন মাস অন্তর আবশ্যক মত সেচন করিতে পারিলে ইক্ষু জন্মিয়া থাকে। ইক্ষু জলাভূমির গাছ হইলেও মানব ইহা মিষ্ট আশ্বাদ পাইয়া ইহাকে ইচ্ছানুযায়ী নানা দেশে ও নানা অবস্থায় চাষ করিয়া প্রচুর উন্নতি প্রাপ্ত কবাইয়াছে। কোথাও কোথাও বিশেষ উন্নত প্রণালী মতে উৎপাদিত হইয়া ইহা একপ কপ্তান্তবিত হয় যে তখন আব ইহাকে পূর্বতনদিশে বংশধর বলিয়া জ্ঞান হয় না। তখন সে তাহার আদি জন্ম স্থানে আব কোনরূপে জন্মিতে চাহে না। জন্মিলেও সহসা দুর্বল ও বোগাক্রান্ত হইয়া ইহা মৃত্যু হয়। এই কারণে বশতই বিদেশী ইক্ষুর চাষ এ দেশে সফল হয় নাই। মবিসাস ওয়েষ্ট ইণ্ডিজ ও জাভাব ইক্ষু ভাবতবর্ষজাত হইলেও, বিগত ২ শত বৎসরের মধ্যে শুষ্ক স্থানে একপ উন্নত অবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছে যে এ দেশের জল বায়ু এখন তাহাদের অসহ্য। তবে বিভিন্ন প্রকৃতি, ঋতু ও স্থানীয় অবস্থার ভাবতবর্ষের কোথাও না কোথাও কালে ইহাদের চাষ সফল হইতে পারে। মানব ইহাকে আবাব একপ প্রকৃতি বৃক্ষসহ কবিয়াছে যে কি উচ্চ কি নিম্ন কি সবস, কি নীবস কি এ টেল (clay) কি চিকণ (Deep loam), কি দোয়াশ কি বালীবাশ সকল প্রকার ভূমিতে নানা জাতীয় ইক্ষু জন্মিয়া থাকে। অত্যন্ত সবল ও নিম্ন হতে উচ্চ ও মধ্যম নীবস ভূমির উপযোগী হইলে ইক্ষু সাধারণত হই প্রচার। ইহা

কোমল ও দৃঢ়ত্ব ভেদেও ভিন্ন বিবিধ। শুষ্ক ভূমিজাত ইক্ষু বশতই কঠিন স্বরূপ ও স্বল্পরস হইয়া থাকে। কেহ কেহ বলেন একপ জাতীয় ইক্ষুতে চিনির অংশ অধিক থাকে কিন্তু তাহা ঠিক নহে। ইক্ষু বশতই কোমল বা দৃঢ়ত্ব হউক না কেন, বসে শর্করার পরিমাণ উভয়েরই প্রায় সমান। এজন্য সে জাতি হইতে অধিক পরিমাণ বস পাওয়া যাইবে তাহা হইতেই অধিক চিনি জন্মিবে এবং যাহাব ত্বক বশত কোমল সে ততই বসপূর্ণ। স্থূল ও বৃহৎকার ইক্ষু আবাব কীট এবং রোগাদি কর্তৃক অধিক আক্রান্ত হইয়া থাকে। কোন কোন জাতীয় ইক্ষু একপ কোমল ও বৃহৎকার যে তাহাতে জলের অংশ অত্যন্ত অধিক মিষ্ট সামান্য মাত্র স্নাতবাং ইহা ফলশ্রুতি দ্বারা খাইবাব উপযুক্ত। যে জাতীয় ইক্ষু কোমলত্ব ও স্থূলকার এবং যাহাব অভ্যন্তরে ছিবড়াব ভাগ (fibrous matter) অল্প তাহা হইতেই অধিক পরিমাণ রস পাওয়া যায়। অর্থাৎ ছিবড়া বশত অধিক থাকিবে বসও সেই অনুপাতে অল্প হইবে। ওটাটা টা (Otaheite) ও দেশীয় ইক্ষুব বিশ্লেষণে এই কথাটি বিলক্ষণ প্রমাণিত হয়। ইহাতেই বুঝা যায় নৈদেশিক ইক্ষু হইতে চিনি কেন অধিক জন্মে।

	ওটাটা টা ইক্ষু	দেশীয় ইক্ষু
জল (water)	৭২	৩৩
চিনি (sugar)	১৮	১৭½
ছোবড়াব ভাগ (fibrous matter)	১	১৬½
	১	১

দৃঢ়ত্ব ও ছিবড়া স্থূল ইক্ষুব রস কিছু অল্প হইলেও ইহা সাধারণত কঠিন প্রাণ স্বল্পরোগ ও অল্প কীট প্রবণ স্নাতবাং ইহাদের মধ্যে যাহা অধিক বসপূর্ণ ও কলে চড়াইলে স্বল্পরোগেই বাহা হইতে অধিক বস নির্গত হয় তাহাই লাভজনক চাষের উপযোগী বুলিতে হইবে। কারণ কোমলত্ব ইক্ষু রোগ ও কীটপ্রবণ হওয়ার অনেক সময় ক্ষেত্রের গাছ উজাড় হইয়া যায়। আবাব

অনেকে গথ করিয়াও চুরি করে। তাহার উপর শূন্য বরাহ ভল্লুক হাতী প্রভৃতি বস্ত্র জন্তব উপদ্রব আছে সুতরাং চাষে বিস্তর ক্ষতি হয়। কিন্তু দৃঢ়ত্বক জাতিতে এসকল কোন দোষ না থাকায় চাষে অল্প ক্ষতি হয় লাভ সমানই থাকে অগচ পবিত্রম বা বাঘবাছল্য নাই এজন্য অনেকে দৃঢ়ত্বক জাতীয় ইক্ষু বোপণের পক্ষপাতী।

ভারতবর্ষে বহুজাতীয় ইক্ষু জন্মে। তাহারদ্বয় মধ্যে বহু পরিমাণ বস উৎপাদনকারী দৃঢ়ত্বক জাতীয় ক্ষুও বিস্তর দেখা যায়। চিনির ব্যবসারে উন্নতি ও বিদেশীসহিত প্রতিযোগিতা করিতে হইলে চাষের নিমিত্ত আমাদিগকে এই সকল বিশিষ্ট জাতিব পবিচয়নইতে হইবে পাঠক বর্ণের অবগতিব জন্য নিম্নে ভারতবর্ষীয় ও প্রসঙ্গক্রমে বিদেশীয় নানাবিধ উৎকৃষ্টজাতীয় ইক্ষুব বিবরণ প্রদত্ত হইল। ইহাদের মধ্যে কতকগুলি চাষেব বিশেষ উপযোগী বুঝিতে হইবে।

১। কাজলা—শুক দোয়াশ ভূমিতে ভাল জন্মে চাষে জলসেচনের আবশ্যক হয়। এই জাতীয় ইক্ষু বেগুনবৎ এব দৃঢ়ত্বক বটে কিন্তু শামসাড়া অপেক্ষা কিছু কোমল ও ৫৬ হস্ত দীর্ঘ হয়। বসের পরিমাণ অল্প হইলেও মিষ্টতা অধিক ইহা হইতে উৎকৃষ্ট জাতীয় শুড় উৎপন্ন হয়। নীলের সিটা গোমরাদি পণ্ডবিঠা ও উদ্ভিজ্জসাবে ইহা ভাল জন্মে। ১০ নদীয়া, যোহর বর্তমান প্রভৃতি জেলায় বিস্তর কাজলা আখের চাষ হইয়া থাকে। বিঘা প্রতি ১৫১২ মণ শুড় উৎপন্ন হয়।

২। কাজলী—রাজসাহী জেলায় এই ইক্ষু জন্মে। নাম কাজলী খাগড়া। বর্ণ লালচে অত্যন্ত দৃঢ়ত্বক ও সন্ধুজাতীয় দৈর্ঘ্যে ৪ হস্ত। সরস দোয়াশ মৃত্তিকাতে সুন্দর বর্দ্ধিত হয়। রাজসাহী জেলাব অনেক স্থানে বিনা সারেই এই ইক্ষুর চাষ হইয়া থাকে। বিঘা প্রতি ১৪১৫ মণ শুড় পাওয়া যায়। ইহা কাজলারই প্রকার ভেদ। নক্ষিণ বিহার অঞ্চলেও উচ্চ ভূমিতে ইহার চাষ হইয়া থাকে।

৩। খড়ি—এই জাতীয় ইক্ষু বঙ্গদেশ ও উত্তর পশ্চিম প্রদেশ—উত্তরবঙ্গ জন্মে ও সর্কাপেক্ষা অল্প যোগপ্রবণ। বর্ণ সবুজের উপর সাদাটে থাকিলে ফিকা হরিজা বর্ণ। কঠিনপ্রাণ (Hardy)। জীবন সুস্থকায় ও শীঘ্র বর্দ্ধিত হয়। অত্যন্ত দৃঢ়ত্বক বলিয়া সহজে বোগ বা কীটাক্রান্ত হয় না। ৪৫ বৎসবকাল সমভাবে ফলিয়া থাকে এবং উচ্চ দোয়াশ মৃত্তিকাতে ভাল জন্মে। ইহার রসে মিষ্টতা অধিক বিঘা প্রতি ১৫১২ মণ উৎকৃষ্ট শুড় উৎপন্ন হয়। বর্তমান পরীক্ষাক্ষেত্রে কয়েক বৎসরের পরীক্ষায় বঙ্গদেশের পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী ও লাভজনক বলিয়া প্রমাণিত হইয়াছে।

৪। ধলসুন্দর—কেহ কেহ ঢালাসুন্দরও বলিয়া থাকেন যশোহর খুলনা বিবিশাল পূর্ববঙ্গ প্রভৃতি অঞ্চলে অল্পবিস্তর চাষ হইয়া থাকে। গাছ ৫৬ হস্ত দীর্ঘ হয়। সাদাটে বর্ণ। সরস দোয়াশ মৃত্তিকায় ভাল জন্মে। ইহা হইতে উত্তম শুড় উৎপন্ন হয়।

৫। ইখড়ী—ফরিদপুর অঞ্চলে জন্মে। বর্ণ খেতাল হনিং। অত্যন্ত কঠিনত্বক হই হাত জলে বুড়িয়া থাকিলেও গাছ মরে না। বিঘা প্রতি ১১২ মণ বা শব দানার জায় শুক শুড় পাওয়া যায়।

৬। খাগী—পূর্ব বঙ্গে ইহা নিম্ন জলাভূমিতেই জন্মিয়া থাকে।

৭। কুলোড়—বঙ্গদেশের অনেক স্থানে পূর্বে এই জাতীয় ইক্ষুর চাষ হইত। সরস ও অত্যন্ত নিম্ন ভূমিতেই ভাল জন্মে। বর্ণ মেটে খড়ি রং গাছ ৩৪ হস্ত দীর্ঘ ও সন্ধু জাতীয় এবং ঘন সরিষিষ্ট গ্রন্থিপূর্ণ। বিঘা প্রতি ৮১১ মণ উত্তম শুড় পাওয়া যায়।

৮। শামসাড়া—উচ্চ দোয়াশ মৃত্তিকাতে ভাল জন্মে। গাছ ৫৬ হস্ত দীর্ঘ হয়। ফিকা হরিজা বর্ণ মোটা জাতি দৃঢ়ত্বক। ফলের কোন অংশ এক প্রান্ত হইতে টানিলে সমস্তটা গাট শুক সহজেই উঠিয়া আইসে ইহা ইহাব বিশেষত্ব। বঙ্গদেশের অনেক স্থানে এই জাতীয় ইক্ষুর চাষ হইয়া থাকে। পুড়ী ইক্ষুব জায় ইহা হইতে প্রচুর রস পাওয়া যায়। রসে মিষ্টতা অধিক।

২৪ ইঞ্চি।

১১। বোম্বাই—ইহা শামসাভাবই মত, তবে কিছু স্থলকার, কোমলত্বক এবং কীট ও বোগাদি কর্তৃক শীঘ্র আক্রান্ত হইয়া পাড়ে দোষাশ মাটিতে ভাল জন্ম। এ দেশে সাধারণত কাঁচা খাইবাব জন্ত ইহা ব্যবহার হয়।

বৈদেহিক বসবহন ইক্ষু হইতে গড়ে একান প্রতি ৬ টনেব উপর শুভ পাওয়া যায় না (এক একাব প্রায় তিন বিঘা জমি এক টন ২৭ মণ)। এত পৰিমাণ ফলন না হউক সাধারণত সাব দিয়া বীতিমত চাষ কৰিতে পাৰিলে শামসাভাব বিঘা প্রতি ৭ মণেব উপর শুভ পাওয়া যায় ইহা প্রায়ক। ইহাব চাষ বিেষ লাভজনক আমাদেব দেৱো শামসাভাব নিম্ন কাজলা ও খড়ি ইক্ষু পৰিগণিত হয়।

১২। সাচকুশর—কেহ কেহ সাচবোম্বাইও বলিয়া থাকেন। ২৪ পৰগণাব দক্ষিণ অঞ্চলে এই জাতীয় ইক্ষু অল্পবিস্তর চাষ হয়। বঙ্গ উজ্জল সোণালী, মধ্যমরূপ দৃঢ়ত্বক, মোটা জাতীয় ও অত্যন্ত বসপূর্ণ। গাছ ৩৩ই হস্তেব উপর লম্বা হয় না। উচ্চ দোয়াশ ও মেটেল জমিতে সুন্দর বৰ্দ্ধিত হয়। বসে মিষ্টতা অধিক ও অতি উৎকৃষ্ট জাতীয় দানাদাব শুভ উৎপন্ন হয়।

৯। পুডী—শাস্ত্র ইহাৰ নাম পোণ্ডুক বঙ্গ দেৱাব মাধ্য সম্বী চাষে পুড়োদেব জায় কেহ উৎকর্ষ দেখাইতে পাৰে না। সম্ভবত মালদাসৰ পুড়া (পোণ্ডুক) জাতিবাহ ইহাব উন্নতিসাধন কৰ্ত্তা। একজ্ঞ ইহাব পুডী নাম হইয়াছে। ব ফিকা হবিজ্জা, পাকিলে গাট হবিজ্জাবৰ্ণ। ত্বক অত্যন্ত কঠিন নহে। স্থলকাষ ও বস বহুল এব প্রচুব সাবযুক্ত সবস জুতাগেই ভালরূপ জন্মে। বিঘা প্রতি ২ মণেবও উপর শুভ পাওয়া যায়। সাহাবাপুৰ অঞ্চলে, এই জাতীয় পুৰী বা পুণ্ডী নামক একপ্রকাৰ ইক্ষু জন্মে, তাহা সাবা গত ৮ হস্তেব উপর দীঘ হইয়া থাকে। ইহা হইতে অতি উৎকৃষ্ট চিনি উৎপন্ন হয়। অনেকে এই জাতীয় ইক্ষু শুভ অপেক্ষা খাইবাব নিমিত্ত মনোনীত কবেন।

১৩। লাল ইক্ষু—আসামে এই জাতীয় ইক্ষু জন্মে, অত্যন্ত দৃঢ়ত্বক ও কঠিনপ্রাণ। ইহাতে বসেব পৰিমাণ ও মিষ্টতা অধিক ও উৎকৃষ্ট চিনি উৎপন্ন হয়। সকল প্রকাৰ ইক্ষু অপেক্ষা ইহা নিরন্তরমিতে ভাল জন্মে।

১০। পুৰাকুতিয়া—আসামে সাদা ও লালচে বৰ্ণেব এতদামক দুই প্রকাৰ ইক্ষু জন্মে। ইহাবা

১৪। কেতালী—বিহার হইতে সাপ্তাল পরগা। পর্যন্ত প্রায় সকল স্থানেই ইহাব অল্পবিস্তর আবাদ হইয়া থাকে। গাছ ৩৪ হাতেব উপর দীর্ঘ হয় না। বৰ্ণ ফিকা হবিজ্জাভ সবজা। অত্যন্ত দৃঢ়ত্বক, কঠিন প্রাণ ও অল্প অপেক্ষা কিছু স্থল। বস পৰিমাণে অল্প জন্মিলেও মিষ্টতা অধিক ও উৎকৃষ্ট চিনি উৎপন্ন হয়। অস্তান্ত জাতি অপেক্ষা ইহাব বস স্বল্পায়াসেই গণিত হয়। উচ্চ এটেল দোয়াশ বৃত্তিকাতে ভাল জন্মে, ইহাব চাষ লাভ আছে।

১৫। খোলোই—অত্যন্ত স্থলকার এবং লালচে

২২। বস প্রচুর কিন্তু মিষ্টের জাণ অল্প। অত্যন্ত বিলম্বে বৃদ্ধি পায়। নাগপুর অঞ্চলে ইহাৰ চাষ হয়।

১৬। পানশাহী—গাছ ৪।৫ হস্তের উপর দীর্ঘ হয় না। বর্ণ সাদাটে, সরু জাতীয় ও অত্যন্ত কঠিন প্রাণ। অত্যন্ত উর্ব্বা ও উচ্চ ভূমিতেই ভাল জন্মে। বিঘা প্রতি ১৫।১৬ মণ শুভ পাওয়া যায়। উত্তর পশ্চিমাঞ্চলে চাকী ও ডেব জন্ত ইহাৰ প্রচুর চাষ হইয়া থাকে ইহার চাষে লাভ আছে। বাদশাহদিগেব পানিব নিষিদ্ধ ইহাৰ চাষ হইত, এজন্য পানশাহী নাম হইয়াছে।

১৭। বেগু—গাছ ৭।৫ হস্ত দীর্ঘ হয়। হবিদ্রা বর্ণ, পাকিলে পাঁশটে ব ও অপেক্ষাকৃত মোটা জাতীয় উচ্চ দোয়াশ ভূমিতে ভাল জন্মে। বিহাবব পশ্চমাঞ্চল্য দেশসমূহে ইহা হইতে উৎকৃষ্ট সাব শুভ প্রস্তুত হয়। ইহার চাষ লাভজনক।

১৮। মাল্লা—ত্রিহস্তের পশ্চিমাঞ্চলে সর্বত্রই ইহাৰ প্রচুর চাষ হয়। গাছ ৪।৫ হস্ত উচ্চ হয়। মধ্যম কোমলত্বক ও মোটা জাতীয় উচ্চ দোয়াশ ভূমিতে ভাল জন্মে এবং নিত্যন্ত নীবস ভূমিতেও সহজে মবে না। কিন্তু সহজেই কীটাক্রান্ত হইয়া পড়ে। ইহা দানাদাব চিনি প্রস্তুতের পক্ষে বিশেষ উপযোগী। বিঘা প্রতি ১।১২ মণ শুভ পাওয়া যায়।

১৯। ভূর্নী—বিহাব অঞ্চলে ইহার প্রচুর চাষ হয়। ইহা পূর্বোক্ত বেগু ও পানশাহীর মত তাব দৈর্ঘ্যে আকৃতি বর্জিত হয়। পত্রও কিছু বৃহত্তর ও কঠিন প্রাণ উচ্চ চিকণ ভূমিতে সুন্দর জন্মে এবং প্রচুর জল সেচনাব আবশ্যক হয়। এতদুপায় শুভ উৎকৃষ্ট জাতীয়।

২। লাল গেগু—গাছ ৫।৬ হস্ত দীর্ঘ হয়। রক্তবর্ণ কোমলত্বক ও সুন্দর, কিন্তু তত দৃঢ়প্রাণ নহে। বেতিয়া চম্পারণ অঞ্চলে উচ্চ দোয়াশ ভূমিতে ইহাৰ চাষ হইয়া থাকে। ইহা হইতে সুন্দর শুভ ও প্রস্তুত হইয়া থাকে। পশ্চিমাঞ্চলে শুভ অ পক্ষা কাঁচা খাইবাব জন্ত ইহাৰ অধিক ব্যবহার হইয়া থাকে।

২১—২২। খাউর ও মাতনা—এই দুই জাতীয় ইক্ষু সাজাহানপুর অঞ্চলে প্রচুর উৎপন্ন হয়। গাছ ৩।৪ হস্ত দীর্ঘ ও কঠিনপ্রাণ এটেল মাটীতে ভাল জন্মে। প্রচুর জল সেচনাব আবশ্যক হয়। বিঘা প্রতি ১।১২ মণ শুভ পাওয়া যায়। ইহার বস উৎকৃষ্ট মিছরী প্রস্তুত হইয়া থাকে।

২৩। দিকচব—সাজাহানপুর অঞ্চলে উচ্চ দোয়াশ ভূমিতে এই জাতীয় ইক্ষু জন্মে। গাছ ৭।৮ হস্ত দীর্ঘ হয় ফলকায় ও কোমলত্বক এজন্য কীটাদি কতক লঘুই আক্রান্ত হয়। ইহার চাষ সুবিধাজনক নহে।

২৪। বিবাবি—গোবন্ধপুৰ অঞ্চলে এই জাতীয় ইক্ষু চাষ হয়। এটেল নিম্নভূমিতেই সুন্দর জন্মে। গাছ ৫।৬ হস্ত দীর্ঘ হয়। বর্ণ ফিকা সবজা হলুদে, অত্যন্ত দৃঢ়ত্বক ও সরু জাতীয়। ইহা হইতে প্রচুর পরিমাণ বস পাওয়া যায় এবং উৎকৃষ্ট শুভ শুভ প্রস্তুত হইতে পারে। নিম্নভূমিব পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী।

৫। ধানী—উত্তরপশ্চিম ও সাজাহানপুর অঞ্চলে এই জাতীয় ইক্ষু জন্মে। গাছ দীর্ঘকায়, দৃঢ়ত্বক ও সরু জাতীয় এটেল অথচ নিম্নভূমিতেই সুন্দর জন্মে। বসের পরিমাণ অল্প হইলেও মিষ্টতা অধিক এবং উৎপন্ন শুভ উৎকৃষ্ট জাতীয়।

২৬—২৭। হালকাঙ্গু (Grass cane) এবং হলুদে উথ (Straw cane)—বোম্বাই অঞ্চলে জন্মে। ইহাৰা দৃঢ়ত্বক, কঠিনপ্রাণ ও সরুজাতীয় এটেল নিম্নভূমিতেই ভাল জন্মে। জলে প্রাণিত হইলেও গাছ মরে না। শুভ উৎকৃষ্ট জাতীয়।

২৮—২৯। রোস্তানি, পুটপুটি—মাদ্রাজ ও মহীশূর অঞ্চলে এই দুই জাতীয় ইক্ষু জন্মে। উত্তর দোয়াশ ভূমিতেই সুন্দর উৎপন্ন হয় ও শুভ উৎকৃষ্ট জাতীয়। এতদ্ব্যতীত কটে কাবা ও মাবাকবো নামক আরও দুই জাতীয় ইক্ষু জন্মে ইহাদেব চাষ সুবিধা জনক নহে।

৩। চীনা (China)—বিদেশী ইক্ষু মধ্যে ইহাও এদেশের জলবায়ু সাম্য হইয়া গিয়াছে। অত্যধিক বৃষ্টি

বা শুকায় ইহার কোন হানি হয় না। যেখানে কোন জাতীয় ইক্ষু জন্মে না, তথায় হহা সুন্দর জন্মিয়া থাকে। অত্যন্ত দৃঢ়ক বলিয়া কীট বা শৃগালাদি পতু কর্তৃক ইহার কোন ক্ষতিব আ। কা নাই। ইহা প্রচুব রসপূর্ণ। বিধা প্র ২ শত মণ পীড়নযোগ্য ইক্ষুদণ্ড পাওয়া যায়। বিহাবেব নীলকবেবা এই জাতীয় ইক্ষুর চাষে বিশেষ মনোযোগী হইয়াছেন। ভারতবর্ষে অঞ্চলে এই জাতীয় ইক্ষুর প্রচুব চাষ হয়।

৩১। হেমজ—গোবন্ধপূব অঞ্চলে এই জাতীয় ইক্ষু জন্মে। চেষ্টা কবিলে বঙ্গদেশেও ইহা জন্মিতে পারে। বিধা প্রতি ২৫ মণের উপব গুড় পাওয়া যায়। ইহাব চাষ তত বিস্তৃতি লাভ কবে নাই।

৩২। কেশাব—দেহলী (Dehli) অঞ্চলে এই জাতীয় ইক্ষুর প্রচুর চাষ হইয়া থাকে। ইহা হইতে উৎকৃষ্ট পাকা চিনি প্রস্তুত হয়।

৩৩। কোচীন—দাক্ষিণাত্যের কোচীন প্রদেশে এই জাতীয় ইক্ষু জন্মে। ইহা অত্যন্ত স্থলকায়, ৮১২ হস্ত দীর্ঘ ও অতি শীঘ্র বর্ধিত হয়। পাবেব ব্যাস প্রায় ৮ ইঞ্চি। বসে মিষ্টতা অল্প, গুড় বা চিনিব জন্ত, ইহাব চাষ সুবিধাজনক নহে। কাঁচা খাইবাব উপযোগী। বিবেত একপ বিপুলকায় ইক্ষু দর্শনীয় দ্রব্যও বটে।

৩৪। বর্ষ—ইহা কোচীন ইক্ষুবই মত তবে অনেক সূক্ষ্মকায়, কিন্তু দেশীয় সকল ইক্ষু অপেক্ষা স্থূল। সবস দোয়াশ মৃত্তিকাতে ভাল জন্মে। অত্যন্ত তদ্রূপ একজ্ঞ কলে পীড়নেব সুবিধা হয় না। বসে মিষ্টতা অল্প হুতবা গুড় বা চিনি অপেক্ষা কাঁচা খাইবাব অধিক উপযোগী।

৩৫—৩৬। বোববো (Bourbon) এবং ওটাহিটা (Otaheite)—জ্যামেকা, ওয়েষ্ট ইণ্ডিজ এবং দক্ষিণ আমেরিকায় এই দুই জাতীয় ইক্ষুর প্রচুব চাষ হইয়া থাকে। এ দেশে ইহাবা ভাল জন্মে না। উপবোক্ত স্থান সমূহে অসখ্য ইক্ষু চিনিব কাবখানা আছে।

৩৭। মরিসাস (Mauritius) প্রধানত মরিসাস

দ্বীপেই এই জাতীয় ইক্ষুর চাষ হইয়া থাকে। কেহ কেহ ইহাকে বোরবো জাতীয় বলিয়া থাকেন, কিন্তু অনেকের মতে মালাবার উপকূল প্রদেশ হইতেই প্রথমে মরিসাস দ্বীপে নীত হয়। পশ্চাৎ তথায় অসম্ভব উন্নতি লাভ কবিয়াছে। এই জাতীয় ইক্ষু ব শব্দেব জ্ঞায় স্থূল ও অত্যন্ত মিষ্টরসপূর্ণ। এদেশে ইহার চাষ নিফল হইয়াছে।

৩৮। ৩৯। ৪০। ইয়োলো ভায়োলেট (Yellow violet), পার্পল ভায়োলেট (Purple violet), ষ্ট্রাইপড রিবকান্ট (Striped ribocant) এবং শিঙ্গাপুর (Singapore) নামক কয়েক জাতীয় ডোবাকাটা ইক্ষু জাভা, ফিজি, মালয়, শিঙ্গাপুর প্রভৃতি অঞ্চলে প্রচুব উৎপন্ন হয়। ইহাবা ভারতবর্ষজাত ইক্ষু বটে, কিন্তু বিবেষ রূপান্তরিত হইয়াছে। আজকালকার আমদানী জাভাচিনি ও ব্রাউনসুগার (Brown sugar) এই কয়েক জাতীয় ইক্ষু হইতেই উৎপন্ন হইয়া থাকে। গোদাবরী নদীৰ তীরবর্তী প্রদেশে এই জাতীয় অপেক্ষাকৃত সূক্ষ্মকায় ইক্ষু সামান্য পরিমাণে জন্মিয়া থাকে সম্ভবত চেষ্টা কবিলে ইহাদের চাষ এদেশে সফল হইতে পারে।

উল্লিখিত তিন শ্রেণীর বিদেশীয় ইক্ষু আদৌ ভারত বর্ষজাত ইক্ষু হইতে উৎপন্ন হইলেও, দেশান্তরে গিয়া ইহাদের আকৃত প্রকৃতি সম্পূর্ণ পরিবর্তিত হইয়া গিয়াছে। এই কয়েক জাতীয় ইক্ষু অত্যন্ত স্থূলকায়, কোমলদ্রব, দীর্ঘাকার ও প্রচুব মিষ্টরসপূর্ণ। একজ্ঞ ইহা হইতে প্রচুব পরিমাণ চিনি উৎপন্ন হইয়া থাকে। এ দেশে ইহারা শীঘ্রই কীট ও রোগাক্রান্ত হইয়া পড়ে বহু চেষ্টাতেও ইহাদের চাষ সফল হয় নাই। সমুদ্রগর্ভস্থ দ্বীপ সমূহেই ইহাদের চাষ হয় কিন্তু এ দেশে সমুদ্র হইতে বহু দূর অন্তবর্তী ভূভাগেই ইহাদের চাষ হইয়াছে। একজ্ঞ জলবায়ু ও ভূমির প্রকৃতিগত বিভিন্নতা বশত সম্ভবত ইহাদের চাষ বিফল হইয়াছে। সমুদ্রতীরবর্তী প্রদেশ সমূহে ইহাদের সফল চাষেব আশা করা যায়।

এতদ্ব্যতীত উত্তর পশ্চিমাঞ্চলে বারবা, রেনডা,

নিবাড়, কেবাহী, ধাবী প্রভৃতি নানা জাতীয় ইক্ষু জন্মিয়া থাকে। এগুলি তত বিখ্যাত বা ইহা হইতে উৎপন্ন শুড় তত ভাল নহে। সমগ্র জাবতবর্ষজাত ইক্ষুর সখ্যা একশতেরও উপর হইতে পাবে কিন্তু সবগুলিই যে পবম্পব বিভিন্ন জাতি, একপ নিশ্চয় বলা যায় না। দেশ ভেদে এম উৎকৃষ্ট কৰ্ষণপদ্ধতি অনুসারে পুষ্টিনিবন্ধন একই ইক্ষু ভিন্ন ভিন্ন প্রদেশে রূপান্তরিত হইয়া বিভিন্ন নামে আখ্যাত হইয়াছে। আবার একই ইক্ষু বিভিন্ন প্রদেশে বিভিন্ন নামে অভিহিত হইয়া থাকে। ইক্ষু সাধাবাত বস্ত্র বস্ত্রাভরূপ স্বর্ণ, পীত, হবিত, বাজীমন্ত (ডোবাকান্ত), খেতাব পীত ও হবিতাপীত এই কয়েক বর্ণের দেখা যায়।

পূর্বে বঙ্গদেশে প্রচুর পরিমাণে চিনি উৎপন্ন হইত কিন্তু বিট ও মবিসাসের চিনিব আমদানী ধীবে ধীবে বৃদ্ধি পাইয়া গত ৪ বৎসরের মধ্যে দেশীয় চিনিব কাবখানা লোপের সহিত ইক্ষুব আবাদও অনেক হ্রাস পাইয়াছে। এখন যশোহর ও নদীয়া জিলায় সামান্য ২৪ টা চিনিব কাবখানা দেখা যায়। বঙ্গের তুলনায় ত্রিহত বিহাব ও উত্তর পশ্চিমে ইক্ষুব চাষ বেক্ষপ অপৰ্য্যাপ্ত, চিনিও তদ্রূপ প্রচুর উৎপন্ন হইয়া থাকে। কানী, গাজীপুর, গোবন্দপুর ও অমোধ্যা এই দেশী চিনিব প্রধান বাণিজ্য স্থান। এই চিনি অতি উৎকৃষ্ট ও স্বল্প ভাবে চূর্ণিত। চিনি বা শুড় মাত্রই বর্ষকালে একটু গন্ধযুক্ত হইয়া থাকে কিন্তু গোরক্ষপুন্ড্রের চিনিব এ দেশ মাত্রই নাই। অজ্ঞত ইহার আদর অধিক। সমগ্র যুক্তপ্রদেশ বিহার এবং বঙ্গদেশের ভাগপুর মালদহ ও বাজসাহী জিলায় এই চিনিব অল্পাধিক ব্যবহার হইয়া থাকে। অধুনাতনকালে ভারতবর্ষের আব কোথাও এত চিনি উৎপন্ন হয় না।

চিনির কাববারের উন্নতি ও বিদেশের সহিত প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিতে হইলে আমাদিগকে নিম্নলিখিত বিষয় কয়টির প্রতি দৃষ্টি রাখিতে হইবে যথা—

১। জমি সাব প্রয়োগ বা অজ্ঞ কোন উপায়ে

চাষের উপযোগী হইলেও, জমির প্রকৃতি পরিবর্তিত করা সাধ্যাতীত কিন্তু বিভিন্ন জাতীয় ইক্ষু হইতে জমি ও স্থানীয় জন বায়ুর উপযোগী জাত নির্বাচন করা আমাদেব সাধ্যায়ত্ত।

২। জাতি বিশেষে ইক্ষুব সে মিষ্টতাব সামান্য তাবতম্য থাকিলেও জাতি বিশেষে কাশাবও অধিক কাঠাবও বা অল্প বস নির্গত হইয়া, থাকে। এজন্ত যে সকল জাতীয় ইক্ষু অধিক মিষ্ট ও বহু বসপূর্ণ আমাদিগকে সেইগুলব চাষ বর্জিত কবিত্তে হইবে।

৩। যে জাতীয় ইক্ষুর চাষ করিতে হইবে, তাহা কোমল বা দৃঢ়ক, স্বল্পপ্রাণ (delicate) বা দৃঢ়প্রাণ (hardy), কলে চড়াইলে সহজেই সমস্ত রস নির্গত হয় বা বহুক্ষেণে অত বৃষ্টি অপেক্ষাকৃত অল্প বস নির্গত হয় এটীও—নিরূপণ করা আবশ্যক।

৪। শুড় ও চিনি প্রস্তুতের জন্ত উন্নত উপায় অবলম্বন কবিত্তে হইবে, যেন প্রস্তুত কালে কোন অশ দৃষ্ট না হয়।

৫। বেক্ষপ মিষ্টবসবহুল ইক্ষুব কাজ বাড়াইতে হইবে নানাবিধ সম্ভব উপায়ে যাহাতে শুড়ে মাত অপেশা সাবের ঢাগ বেশী জন্মে তাশাবও চেষ্টা কবিত্তে হইবে।

৬। কলে বেক্ষপ চিনি প্রস্তুত হইবে, চিনির পাবত্যক্ত অশ হইতে সেইরূপ মাতশুড়, চিটা মিথ ই মেটেড স্পিরিট, (Methylated Spirit), ভিনিগার (Vinegar), বম (rum), প্রভৃতি উৎপাদন কবিয়া কলেব লাভ বর্জিত কবিত্তে হইবে।

৭। কোন নির্দিষ্ট জমিতে কোন নির্দিষ্ট জাতীয় ইক্ষু একাদিক্রমে ৫৭ বৎসবকাল চাষ কবিলে জমি বেক্ষপ অবসন্ন হইয়া পড়ে, ইক্ষু ও তদ্রূপ অপকর্ষ তাব প্রাপ্ত হয়। এ নিমিত্ত ৪৫ বৎসর অন্তর নূতন জমিতে জমিব উপযোগী নূতন ইক্ষুর চাষ করিতে হইবে বা পুৰাতন বীজ পবিত্যাগ কবত তাহাই অজ্ঞ কোন দূবস্থান হইতে আনাইয়া চাষ কবিত্তে হইবে।

৮। যে স্বল্প স্থানে প্রচুর ইক্ষুর চাষ হয়, তথায়



সর্কাপেকা আর্থিক ও সর্কাপ সম্পূর্ণ কল বসাইয়া চিনি প্রস্তুত করিতে হইবে।

২। বিট চিনির উপর যেহুপ শুষ্ক (Counter valin, duty) বসিয়াছে মাবসাস জাতি প্রভৃতি দ্বীপজাত ইক্ষু চিনির উপরও যাহাতে সেইরূপ শুষ্ক নসে তাহাব চেষ্টা করিতে হইবে।

**ভূমি—**জাতি বিশেষ ইক্ষু সর্কাবদ ভূমিতেই জন্মিতে পারে এবং ইহাব চাষ প্রচুর জলের আবশ্যক হয় কিন্তু তাহা বলিয়া ইক্ষুকাজে যে সর্কাই জলে প্রাণিত করিয়া বাধিতে হইবে তাহাব কোন অর্থ নাই। একজ্ঞ ক্ষেত্র সম্পূর্ণরূপে সিক্ত হইয়া অতিবিক্ত জল যাহাতে বাতির হইয়া যাইতে পারে, তাহাব স্রুচাব বন্দোবস্ত করিতে হইবে। জাতিভেদে ইক্ষু সর্কা প্রকাব ভূমি উপযোগী হইলেও, উচ্চ, সবস ও অত্যন্ত উর্বরা দোষাশ মৃত্তিকায় সর্কাপেকা উত্তম জন্মে। অত্যন্ত শুষ্ক কঠিন এবং বালুকাশূন্য এটেল মাটিতে ইক্ষু সুবিধাজনক ভাবে জন্ম না। অভাব পক্ষে তাহাতে আবশ্যক মত বালুকা, গো ময়াদি পশু বিষ্ঠা, উদ্ভিজ্জ সাব প্রভৃতি মিশ্রিত ও প্রচুর জল সেচন করিয়া চাষ করিতে হইবে। একরূপ ভূমি সর্কা সর্বস থাকি আবশ্যক, যেন কোনমতে শুষ্ক হইয়া ফাটিয়া না যায়। লবণ চূ। এবং কাঁচ ইক্ষুব নিমিত্ত সামান্য প্রয়োজ্যীয় হইলেও ইহাবা এ সোডা (Soda) ম্যাগনেসিয়া (Magnesia) প্রভৃতি মৃত্তিকাতে প্রচুর বিদ্যমান থাকিলে ইক্ষুব চাষ কবা বৃথা উসব মৃত্তিকা সর্কা পবিত্যজ্য। ফসল ত ভালই হয় না অধিকন্তু উৎপন্ন শুষ্ক ও চিনি লবণ বা কাঁচ স্বাদ বিশিষ্ট হইয়া থাকে। আমাদের দেশে যে সকল ভূমিতে তাহাই ধান, তামাক, আলু, অডহব তিসি, গোধূম, বুট কলায়, সীম প্রভৃতি ফসল জন্মে, তাহাতে ইক্ষুব চাষ হইতে দেখা যায়। বস্তুতঃ এপ্রকাব ভূমি সর্কা কর্তিত হওয়ার ইক্ষু সুন্দর জন্মে। ছায়াবৃত্ত স্থানেব ইক্ষুবস মিষ্ট ও অল্প হয় এবং গাছ ও বেষ্টী ভেজ করে না। একজ্ঞ ক্ষেত্রে যাহাতে অব্যাহত ভাবে বাতাসের প্রবেশ হয়, তদ্বিষয়ে বিশেষ দৃষ্টি রাখিতে হইবে। যে

সকল ভূমি সর্কা সর্বস ও শিথিল ভাবাপন্ন, তাহাতে চৈত্র বৈশাখ মাসে সামান্য জল সেচনের আবশ্যক হইলেও, অল্প সময়ে আদৌ জলের প্রয়োজন হয় না। কিন্তু যে সকল ভূমি একরূপ অবস্থাপন্ন নহে, তাহাতে জল সেচনেব বন্দোবস্ত করিতে হইবে। স্থূলত ইক্ষুর ভূমি সর্কা সবস থাকিলেও, যাহা দিবা ভাগে বোজতাপে শুষ্ক ও প্রাতে আর্জ বোধ হইবে, তাহাতেই ক্ষু সর্কাপেকা সুন্দর বর্দ্ধিত হয়।

**ভূমি প্রস্তুত—**চৈত্রের ফসল উঠাইয়া লইবাব পব নির্দিষ্ট ভূমিতে অল্প কোন শস্ত বপন নহা উচিত নহে। বৈশাখ হইতে আশ্বিন পর্যন্ত প্রতি মাসে অন্তত একবার হিসাবে হলবর্ষণ কবত মৃত্তিকা উত্তমরূপ বিপর্যস্ত করিয়া দিলে, বায়ু ও জলের সাবভাগ গ্রহণ কবত ক্ষেত্র স্বভাবত ই উর্বরা হইয়া উঠে এবং জঙ্গলাদি আগাছা মাসে মাসে উৎপাটিত হইয়া বর্ষার জলে পাচয়া যাওয়ার সারের ভাগ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় এবং ভবিষ্যতে জঙ্গল জন্মিবাবও সম্ভাবনা থাকে না। বৃষ্টির জলেও অগ্নাত সাবভাগ যাহাতে বর্হিগত হইতে না পারে একজ্ঞ ভূমিব চতুর্দিকে আল বাঁধিয়া জল ধাবয়া রাখা কর্তব্য। যে সকল ভূমি নিম্নতাবশত সর্কা জন্মে পবিপূর্ণ হইয়া যায় ও পবিষ্কাব করিতে অত্যন্ত শবচ পড়ে, আমন ধাত্তেব ভূমি প্রস্তুতেব ত্রায়, তাত্র মাস ববাবব প্রচুর বৃষ্টিপাত হইলে, সে সকল ভূমি যদি জলের উপবই উত্তমরূপ কর্ণ কবত ঘনকাদাব মত কবা যায়, তাহা হইলে তাহার জঙ্গল মরিয়া ধায় ও জন্ম অত্যন্ত উর্বরা হইয়া উঠে। পশ্চিমাঞ্চলে এই প্রথাকে “গজব” বলে। আশ্বিন মাস ববাবব আকাশ মেঘ শূন্য, ভূমি শুষ্ক ও বোজ তেজ প্রবল হইলে, যে পরিমাণ সার প্রয়োগ করিতে হইবে, তাহার চাবিভাগের দুই ভাগ সমস্ত ক্ষেত্রে সমভাবে ছড়াইয়া—২১৭ দিবস কাল উত্তমরূপ শুষ্ক করত অগ্রহারের শেষ পর্যন্ত অন্তত ৪৫ বার গভীরভাবে, কর্ণ করিয়া মৃত্তিকা ধূলিবৎ চূর্ণিত ও মলতল করিতে হইবে। ইহার পর সমস্ত পৌষ মাস (অর্থাৎ, বীজ বপনের একমাস পূর্ব পর্যন্ত)

ভূমিকে বিশ্রাম দিতে হইবে, কোচকপ করণ, সাব প্রয়োগ বা নাড়াচাড়া কবিরাব আবশ্যক নাই। অবশিষ্ট যে ছই ভাগ সার থাকিবে তাহাই ইক্ষু রোপণকাল হইতে বর্ষার পূর্ব পর্যন্ত ক্রমে ক্রমে ব্যবহারের জন্ত বাখিতে হইবে। কোথাও কোথাও ভাদোই ফসল উঠাইয়া সাব প্রয়োগে কথিত উপায় মত ভূমি প্রস্তুত হইয়া থাকে। এ প্রথাও সুন্দর কিন্তু ইক্ষু চাষে প্রচুর সাবের আবশ্যক হয়। এক্ষত মধ্যে একটি ক্ষুদ্র উৎপাদন কবত সারভাগ না কমাইয়া সম্বৎসর পতিত বাখান সর্বাঙ্গের সঙ্গত।

সাব—ইক্ষু প্রচুর পরিমাণে সাবভাগ গ্রহণ। কাবখা ভূমিকে অত্যন্ত উর্বর কবিয়া দেলে। এক্ষত সাব প্রয়োগ আবশ্যক কিন্তু সাব অধিক দিলেই যে শুভ বা চিনি অধিক জন্মবে একপ কোন কথা নাই। তবে সাব প্রয়োগে গাছ সতেজ হয় ও মাতিয়া উঠে, ইক্ষু দণ্ডের সখ্যাও বর্দ্ধিত হয়। এক্ষত শুভের পরিমাণ অধিক হয়। যাহা হউক, ইক্ষু ক্ষেত্রে পরিমিত সাব প্রয়োগ করাই নিয়ম, অতিবিক্ত সাব প্রয়োগ বৃথা অর্থব্যয় মাত্র। এ দেশের কোন কোন জেলাতে বিনা সাবও ইক্ষু চাষ হইয়া থাকে। যদি বিনা সাবে বিঘা প্রতি ১৫ মা। শুভ পাওয়া যায়—তবে পঞ্চাশ টাকার সারের জন্ত ব্যয় কবিয়া ২৫ মণ শুভ পাইবার জন্ত সার খরচ না কবাই উচিত। বিঘা প্রতি কাব (ছাত্ত) ৫৭ মা ও গো মহিষাদিব বিষ্ঠা ৭ ৮ মণ বা অশ্ব বিষ্ঠা ৪ মা বা বেড়ী ও সর্ষপুংখইল ২। মণ বা অস্তি চূর্ণ ৩ মণ বা সোরা ৫৬ মণ বা নীশেব সিটী ৪ মণ বা পচা মস্ত ১ মণ বা তুলাবীজ চূর্ণ ৩ মণ প্রয়োগ কবিলে সুন্দর ইক্ষু জন্মে। ইক্ষুতে বেক্রপ প্রচুর পরিমাণ সৌবর্জনজনের (Nitrogen) প্রয়োজন হয়, বায়ু ও কার্বনের সেইরূপ আবশ্যক হইয়া থাকে, বিঘা প্রতি আধমণ সৌবর্জনজন দিবারই নিয়ম, কিন্তু ইহাব অধিক শ বিগলিত অবস্থায় বর্ষার জলের সহিত বাষ্প হইয়া বা ভূমির নিম্নে চলিয়া যাওয়ার, মূলকর্তৃক আকর্ষিত না হইবার জন্ত গাছের বৃদ্ধির সহায়তা করে

না। এক্ষত বৃষ্ণ, ত্রিষ্ণ পরিমাণে ইহাব প্রয়োগ আবশ্যক। মৃত্তিকা জন্মিয়া কঠিন হইলে মূলে বায়ু সঞ্চাব রোধ বা তও গাছের বৃদ্ধি হয় না। ইক্ষুর চাষে গো, মেঘ, মহিষাদিব বিষ্ঠা বিশেষ সুলভ ও সর্বশ্রেষ্ঠ সাব। কাবণ ইহাতে প্রচুর পরিমাণ ইক্ষুর প্রাণধারণ ও বর্দ্ধনোপযোগী সৌবর্জন জন্ম বিস্তারিত আছে। ইহাদেব প্রয়োগে ভূমি শিথল ও বায়ু প্রবেশশীল হইয়া উঠে। সুতরাং ভূমির অগলিত কঠিন পদার্থ সকল দ্রবীভূত ও বৃক্ষ মূল দ্বারা আকর্ষিত হইয়া তাহার বর্দ্ধনের সাহায্য কবে। গোময়াদি পশুবিষ্ঠা ও বৃক্ষপত্রাদি অগলিত (অগলিত) অবস্থায় প্রয়োগ কবিলে সাবভাগ পচিয়া গাছের উপযোগী হইতে পারে। সুতরাং সাবগত সৌবর্জনজ (Nitrogen) ভূমির নিম্নে বা অপব কোন দিক দিয়া বহিয়া যাইতে সক্ষম হয় না, ধীরে ধীরে গাছ সমস্ত অংশই গ্রহণ করে। আপা, তিলডাটী, কাপাসা, কুমড়াডাটী, ৭ বিকেল বা অপব কোন লতা পত্র ভাঙ্গাদি বিঘা প্রতি ৫৭ মণ প্রয়োগ কবা যাইতে পারে। কাব প্রয়োগেও ভূমি শিথিল ও বায়ুপ্রবেশশীল হইয়া উঠে অধিক ভূমি ও সাবের অগ্রবর্ধনীয় পদার্থ সকল বিগলিত হইয়া গাছের সমস্ত ব্যবহারোপযোগী হয় এবং কীটাদিব উপদ্রবের অল্পতা ঘটে। উদ্বিজ সাবের মধ্যে নীশেব সিটী সর্বাঙ্গের উৎকৃষ্ট। সকল স্থানে ইহা পাওয়া যায় না। কিন্তু যথায় পাইবার সুবিধা আছে, তথায় ইহা শুদ্ধ বা গোময়াদিব সহিত বা আধাআধিভাবে প্রয়োগ কবিলে সুন্দর ফসল জন্মিয়া থাকে। ইহাদিগেব জায় ইক্ষু উপযোগী ব্যয়স্বল্প উৎকৃষ্ট সাব দেখা যায় না। গো মহিষাদিব বিষ্ঠা ৬ হইতে ৯ মাসের মধ্যে পচিয়া সাব হয় কিন্তু অশ্ব বিষ্ঠা দেড় বৎসরের পূর্বাতন না হইলে প্রয়োগ করা উচিত নহে ইহা অপেক্ষা অল্প দিনের হইলে সারের তেজে গাছ খান খাইয়া যাইতে পারে। ইয়োবোপ ও আমেবিকাব সর্বত্র এবং উত্তর পশ্চিমেও কাপাও কোথাও বিঘা প্রতি ২ শত মণ হিসাবে নরবিষ্ঠা ইক্ষু সাররূপ প্রযুক্ত হইয়া থাকে। কিন্তু ইহা

অমেষ্য প্রয়োগ না কবাই উচিত, কার। গবাদি পশু বিষ্ঠা ইহা অপেক্ষা শত গুণে উপকারী ও স্বাস্থ্যকর। খৈল, সোবা, অস্থিচূর্ণ, পচা মৎস্ত প্রভৃতি ইকুব ঔষুত সাব হইলেও ব্যাধিকার আছে। ৭গুলি উপবিউক্ত সাবগুলিব সন্তি আনাআধি পবিমাণে। মিশাইয়া ব্যবহাৰ কবিলে ব্যয় অল্প পড়ে। বেড়ী ও সবিসাব খৈল ইকু মাংসবই পক্ষে উপকাৰক। বেড়ীৰ খৈল শামসাদা ইকুব স্তন্দব তা হইয়া থাকে। নিমেষত খৈল প্রয়োগে গাছৰ িকাড়ব সখা বদ্ধিত সওয়ায গাছ অত্যন্ত বানান সয় ও ঝাড বাক্ৰ এৰ ঝাড না বাতাসে সহজে পড়িয়া যায় না। স্থল চুণিত সোবা বর্ষাব শেষ ববাবব গাছেব গোড়ায় দিতে পাবিলে ভাল হয়। ভূমি শুষ্ক থাকিলে সোবা দেওয়াব পব জল সেচন কবিতে হইবে। ১৮৮ সোবা শীঘ্র উদ্ভিদব আতাবাপমাগী সয় না। আন্ত স্থল ও স্থল চূর্ণ ভেদে দুই প্রকাৰে ব্যবহৃত হইতে পাবে। সবিসাস প্রভৃতি স্থানে অস্থিচূর্ণ ইকুব প্রদান সাবক্ষাপ পবিগাঁত হইয়া থাকে। স্থল অস্থিচূর্ণ (bone dust) গাছেব গোড়ায় ববাবব দিতে পাবিলে শীঘ্রই বৃক্ষাপমাগী আতাবে পবিগত হয়। কিন্তু স্থল অস্থি চূর্ণ (bone meal) বিশেষ কার্য সাধক। এজন্ত চাষেব সময় হইতেই জমিতে ছিটাইয়া চাষ কবিতে হইবে। ইকুব মূল জমিব অধিক নিম্নে যায় না। এজন্ত মূলেব নিকটবর্তী স্থানে সাব প্রয়োগ কবিবাব বন্দোবস্ত কবিতে পাবিলে সর্বতোভাবেই সাবাব সার্বকতা হইতে পাবে। খৈল, সোবা, অস্থিচূর্ণ প্রভৃতি সাব মূল্যবান। যদি গবাদি পশু বিষ্ঠা ও উদ্ভিজ সাব অর্ধ পবিমাণে দিয়া জমি প্রস্তুত কবত গাছ বোপণেব পব পাইট কবিবাব সময় অর্ধ পবিমাণ খৈল অস্থি চূর্ণ প্রভৃতি বাবে বাবে অল্প পবিমাণে গাছেব গোড়ায় দেওয়া যায়, তাহা হইলে সাবে অল্প খবচ পড়ে, অথচ ইকু সতেজ বর্দ্ধিত হইয়া পুৰা ফল প্রদান কবে। সাবাব মধ্য সোবা সর্বাপেক্ষা মূল্যবান। স্তববা ইহাব প্রচলন নাই বলিলেই চলে। ২১৩ মণ সোবা ও ৮১২ মণ বেড়ীৰ

খৈল একত্ৰ মিশাইয়া আখিন মাস ববাবব গাছেব গোড়ায় দিতে পাবিলে ফলন ভাল হইয়া থাকে। সোবা একক অপেক্ষা অল্প সাবাব সন্তি মিশ্রিত ভাবে প্রয়োগে অধিক ফল দর্শে। অস্থি চূর্ণ প্রয়োগে জমিব জরিত ফসবাস, চূর্ণ, ক্ষাব প্রভৃতি পদার্থেব পুরণ হইয়া থাকে। বর্দ্ধমান পবীক্ষাক্ষেত্রে বিঘা প্রতি ৭ মণ গোবব ও ৩ মণ খৈল এই উভয় সাব প্রয়োগ কবিয়া ৩ মণবও অধিক গুড উৎপন্ন হইয়াছিল। এই সকল সাবাব মধ্য খৈল ও গোময়াদি পশুবিষ্ঠা বা খৈল, গোময় ও অস্থি চূর্ণ বা তুলাবীজ, সোবা ও অস্থি চূর্ণ একত্ৰ প্রয়োগে ইকু স্তন্দব জন্মিয়া থাকে। ইকুক্ষেত্রে যত পবিমাণ সাব দিতে হইবে, তাহাব তিন ভাগেব দুই ভাগ হলকর্ষণকালে এৰ অবশিষ্টভাগ, বপাকাল হইতে বর্ষাব পূর্বে যত দিন না গাছ বিশেষ তেজ কবে তত দিন ৩৪ বাবে সামান্য পবমাণে প্রতিবার িড়ানিব সময় গাছেব গোড়ায় মৃত্তিকাব সন্তি উত্তমক্ৰাপ মিশাইয়া দিতে পাবিলে ফল সর্বাপেক্ষা বেশী উৎপন্ন হয়। ইহাব পব বর্ষায় গাছ জোব কবিতে থাকিলে আব সাব দিবাব আবশ্যক হয় না। বিশেষত এ সময়ে শিকড় নাড়ীচাড়া কবিলে গাছেব জানি হইতে দেখা যায়। কেহ কেহ আখিন, কার্তিক ববাবব গাছেব গোড়ায় মাটি আলুগা কবিয়া দিয়া বিঘা প্রতি ৫০ মণ বেড়ী বা সবিসাব খৈল দিয়া থাকেন। ইহাতে বসেব গাচ হই ও দানাদাব চিনি জন্মিয়া থাকে। পচা গো মূত্র সন্তি থাকিলে জল মিশাইয়া এ সময়ে গাছেব গোড়ায় প্রয়োগ কবিলে গাছেব ফলন বিশেষ বর্দ্ধিত হয়। কারণ গো মূত্রে প্রচুর পবিমাণ নাইট্রোজেন বিস্তমান আছে। গোময়াদি পশু বিষ্ঠা এৰ ধকে ডুবা প্রভৃতি কাঁচা উদ্ভিজসাব একত্ৰ একত্ৰে দিলে ইকুব আবশ্যকীয় সৌবর্চলজন ত প্রযুক্ত হয়ই, তথ্যতীত জমি একপ শিথিলভাবাপন্ন ও বায়ুপ্রবেশশীল হয় যে অল্প দাব দাবা সেক্সপ হইবাব সম্ভাবনা নাই। অধিক জমি শুষ্ক ও উচ্চ মেরাশ হইলে জল ধাবণশক্তি অত্যন্ত বর্দ্ধিত হয়। ধকে জমিকে

সর্কাপেক্ষা সারবতী করিয়া তুলে কারণ শিখিআতীর উদ্ভিদের মধ্যে ধকেই সর্কাপেক্ষা অধিক পবিমাণ নাইট্রোজেন সার সঞ্চয়কারী। ইক্ষুর চাষে নাইট্রোজেন সার অত্যাৱশ্যক। এজন্ত ক্ষেত্রে ধকে জন্মাইয়া পশ্চাৎ ইক্ষুর চাষ করিলে অনেক সময়ে বিনা সারেই ইক্ষু জন্মিয়া থাকে। শণ ও অড়হরও জমিব উর্বরতা শক্তি বৃদ্ধি কবে কিন্তু ধকেব মত নহে।

কীট ও বোগ নিবারক ঔষধ—ইক্ষু অত্যন্ত বোগ প্রবণ। তদ্ব্যতীত ক্ষেত্রে উই ও নানাবিধ কীটাদি উপজব আছে। শৃগালাদিব ত কথাই নাই। নিদোষ ইক্ষুবীজ বোপণ কবিলেও সময়ে সময়ে দেখা যায় যে, ক্ষেত্রটী কীট বা উই বা পিপীলিকাক্রান্ত ও নষ্ট হইয়া গিয়াছে। নীবস জমিতে বিশেষত গাছেব কল বাহিব হইবার সময় উইয়েব উপজব বেশী হয়। গাছ সতেজ ও সবল অবস্থায় থাকিলে সহসা বোগাক্রান্ত হয় না। চৈত্র, বৈশাখ মাসে ক্ষেত্রটী গভীবরূপে ৫।৬ বাব লাঙ্গল দ্বাৰা কর্ষণ কঁবত যান্ত্রিকা বিপর্যাস্ত কবিয়া দিতে পাবিলে উই বা পিপীলিকা সমূহ মরিয়া যায় বা অল্পত পলায়ন কবে। বপনেব প্রাক্কালে নিম্নলিখিত ঔষধ গুলিতে ইক্ষুখণ্ড ডুবাইয়া বোপণ কবিলে কীট ও বোগ অনেক সময় নিবাবিত হইয়া থাকে।

১। লবণ ৪ সেব, হেনবো (স্বল্প মূল্য হি) আধপোয়া এবং সূক্ষ্ম চূর্ণ সেকো এক্ষ ২৥ তোলা এব আবশ্যক মত জল।

২। হেনবো আধপোয়া সবিসাব খৈল ৮ সেব পচা মৎস্ত ৪ সেব বচ বা আকন্দমূল চূর্ণ ২ সেব সমস্ত একত্রে আবশ্যক মত জলে মিশাইয়া তবল পঙ্কবৎ করত অর্ধঘণ্টা পূর্বে ইক্ষুখণ্ড তাহাতে ডুবাইয়া পবে ভূমিতে বোপণ কবিতে হইবে।

৩। শাখা পত্রাদি সহিত বাসক (বাকস) পত্র সিদ্ধ কবত তাহাতে সবিসাব খৈল মিশাইয়া পূর্ববৎ ব্যবহার্য।

৪। সেকাবিনচূর্ণ ১ তোলা, খানিকটা ময়না ও গুড় একত্রে মিশাইয়া বড় বড় গুলি পাকাইয়া

নারিকেলের মুচিতে ভরিয়া ক্ষেত্রের মধ্যে রাখিয়া দিলে গুড়ের গন্ধে আকৃষ্ট কীটাদি তাহা খাইয়া মরিয়া যায় উই ও পিপীলিকা নিবাবণেব ইহাই শ্রেষ্ঠ উপায়।

৫। ঘোল, হেনবো এবং অধিক পবিমাণ সরিসার খৈল একত্রে জল মিশাইয়া ঘন লেহবৎ করত ইক্ষুখণ্ড ডুবাইয়া বোপণ করিলে উই নিবাবিত হয় মধ্য ভারতবর্ষে এখনও এই আদিম উপায় প্রচলিত আছে।

৬। তুতিয়া ১। পোয়া, হি ২৥ তোলা সূক্ষ্ম সেকো বিষ ১/৮ পোয়া মুসকব ১/১ পোয়া, কুল ১/১ সেব, ছাই ১/২ সেব চূর্ণ ১/১। আধসেব চূর্ণ সবিসার খৈল ১/১। দেড়মণ ও জল ২/ম। একত্রে মিশ্রিত করত ইক্ষুখণ্ড ডুবাইয়া বোপ। কবিলে সর্কাবিধ কীট নিবাবিত হয়। ইহা ত ৪।৫ বিঘা জমিব বোপণ কার্য সম্পন্ন হইতে পাবে। খৈল স যোগ বশত ইহা শীঘ্র নষ্ট হয়, অতএব ইহাব সত্ত্ব ব্যবহাব কবা উচিত।

৭। এই মিশ্রিত দ্রব্য হইতে সেকো বাদ দিয়া ইক্ষুখণ্ডে পোচড়া লাগাইলে ধোসা পোকা নিবাবিত হয়। ধোসা পোকা লাগিলে ইক্ষুখণ্ডে পিপীলিকা আশ্রয় কবত ফোপবা কবিয়া ফেল। এজন্ত আক্রান্ত কাডগুলি উঠাইয়া পোড়াইয়া ফেলা কর্তব্য। তাহা হইলে ইহা আর অল্প ঝাড়ে স ক্রান্ত হইতে পাবে না। ধোসা আক্রান্ত ইক্ষুগুলিব বৃদ্ধির হ্রাসের সহিত বসও অল্প পবিমাণে উৎপন্ন হয়। উত্তবপশ্চিমাঞ্চলে ধোসা পোকা নিবাবণেব জন্ত ক্ষেত্রেব চতুর্দিকে অড়হরেব বেড়া দিবাব প্রথা আছে ইক্ষু বোপণের পূর্বে সীম ধকে, কলাহ প্রভৃ ত শিখী জাতীয় উদ্ভিদের চাষ কাবেলও এহ উদ্দেশ্য স সাধিত হইয়া থাকে।

৮। সোডা (Soda Bicarb)এব জল দিয়া ইক্ষুখণ্ডে পোচড়া লাগাইলে ধোসা ও অজ্ঞাত কীট নিবাবিত হয়।

চাৰা প্রস্তুত করণ—বিছনেব নিমিত্ত রোগপ্রসূ ইক্ষুখণ্ড কোনকালেই গ্রহণ কবা উচিত নহে। যাহা কোনপ্রকাৰে কীট ভাস্ত বা যাহার পত্র শুষ্ক হইয়া

উহ কৰ্ত্তক আক্ৰান্ত হ য়াছে বা যে ইক্ষুর অভ্যন্তরস্থ  
মাংসভাগে লালচে দাগ পড়িয়াছে বা যে সকল জাত  
সহজেই কীটাক্রান্ত হয়, বীজের নিমিত্ত তাহাবা  
গুরুভাব, বীজের নামত তাহাই গ্রহণ কাবতে হইবে।  
নিম্নোক্ত চাবটী নগমে শুকব চাবা প্রস্তুত হ য়া  
থাকে আমাদেব দেও বৰ্ত্তিত অগ্রভাগ বোপণেবই  
প্রণী দেখা যায়।

১। সবস আচ ছায়াময় স্থানে আবদ্ধকমত  
দীর্ঘ ও প্রস্থ এব ১ বা ১৥ স্ত গভীর গহবর কাটিয়া  
পূৰ্বাভন গোবব ও জল মিশ্রিয়া ঘন কন্দমেব মত কবত  
ইক্ষুব অগ্রভাগগুলি তাহাতে অঙ্কায়িতভাবে বসা যা  
উপবে লতা পাতা বা বিচালি বা চাটাই দিয়া আবৃত  
কবিতে হবে এহ উপায়ে ১৫। দিনেব মধ্যে  
প্রত্যেক গ্রন্থ হহতে কল ও নতন বিড় বাস্বি  
হইয়া থাকে। এহ অবস্থায় উঠাইয়া ক্ষেত্রে বোপণ  
করাই নিয়ম।

২। অগ্রভাগ ব্যতীত সমগ্র ইক্ষুদণ্ড হহতেও চাবা  
প্রস্তুত হহতে পাবে যাতে কল (Bud) গুল  
কোনরূপে নষ্ট না য় এব মধ্যে ১৪টী কল মুক্ত  
গ্রন্থি থাকে, এইরূপ ভাবে ইক্ষুদণ্ডগুলি ১ ফুট আন্দাজ  
দীর্ঘে খণ্ড খণ্ড কাটিতে হইবে পবে দীর্ঘে প্রস্থ  
তিন স্ত ও ৩ই হস্ত গভাব একটী গহবর কাটিয়া নিয়ে  
ভিজা খড় ও ছাই একস্তর বিছাইয়া তত্পার কঁতি  
খণ্ডগুলি ঘন ভাবে পাতয়া ভিতবে প্রবে। হয় এইরূপ  
ভাবে ছাই ছড়াইয়া উপবে আবাব ভিজা খড় ও ছাই  
চাপা দিতে হইবে যতলগ না গহবরটী পূ। হয়  
এইরূপে উপযু্যপবি সাজাহয়া সন্মোপবি ঘন খড় দিয়া  
ঢাকিয়া দিতে হইবে এই উপায়ে ১।২ দিনেব  
মধ্যে ইক্ষুব নতন বয় ও বিড় বাহিব হইয়া ক্ষেত্রে  
বোপণোপযোগী হইয়া উঠে।

৩। ইক্ষুদণ্ড ১ স্ত পবিমা। ২ খণ্ড কাটিয়া  
একেবাবেই ভূমিতে রোপিত হইতে পাবে এইরূপ  
ভাবে বোপিত হইবাব পূৰ্বে সমস্ত ক্ষেত্ৰটী একবাব  
সেচ দিয়া উত্তমরূপে জিরায়া গইয়া হস্তখণ্ড মূর্তিবাব

ভিতর ৩৪ ইঞ্চ গভীরভাবে বসান কৰ্ত্তব্য। নতুবা সকল  
গ্রন্থ হইতে কল বাহির হয় না। ইক্ষুব গ্রন্থি হইতে  
কল ও শিকড় বাহির হইলেই অবিলম্বে ক্ষেত্রে রোণ  
করা কৰ্ত্তব্য।

৪। মবিসাস, জামেকা প্রভৃতি স্থানে ইক্ষুর  
বীজ চহতেও গাছ উৎপন্ন করিয়া চাষ হইয়া থাকে  
অনেকেব মতে বীজোৎপন্ন চাবা বোপণীয় হয়, ইক্ষু  
বীজ অনেকটা যব গোধূমব আকৃতিবিশিষ্ট,—কোন  
জাতীয় বীজ ছোট, বোনটী বা বড়। তাবতবর্ষে  
বীজোৎপন্ন ইক্ষুব চাষ প্রায় দেখা যায় না। যুক্ত  
প্রদেশেব কোথাও কোথাও বীজ চহাত ইক্ষুব চাষ  
চহাত দেখা যায়।

বোপণকাল—মাঘমাসেব শেষ ববাবব একটু উষ্ণ  
চাব উপস্থিত হইলেই ইক্ষু বোপণেব সময় উপস্থিত  
হইয়াছে বুঝিতে হহবে। ষাঁদশ মাসেব মধ্যেই ইক্ষু  
পবিপক হয় এব শীত ষড় দিন বৰ্ত্তমান থাকে, ততদিন  
উৎকৃষ্ট গুড়ও জন্ম। এজন্ত মাঘমাসেব শেষ ববাবব  
গাছ বোপিত হলে সন্তোজে বৰ্দ্ধিত হইবাব সময় পায়  
এব পববটী শীতেব মধ্যেই পবিপক হইয়া উঠে বলিয়া  
অবিক পবিমাণে উৎকৃষ্ট গুড় পাওয়া যায়। জলাভাব  
বা ভূমি প্রস্তুতেন বিশেষ নিবন্ধন কোথাও কোথাও  
এহ বপন ক্রিয়া ফাল্গুন মাস হহতে জ্যৈষ্ঠ মাস পর্যন্ত  
পিছাইয়া পড়ে। ইহাস্ত দোষ এই হয় যে গাছ ভালরূপ  
বাড়িবাব সময় পায় না এবং গ্রীষ্মকালে ইক্ষু পবিপক  
হয় বলিয়া গুড়ও ভাল জন্মে না। রাজসাহী জেলায়  
চুমব বস থাকিলে আশ্বিন, কার্ত্তিক হহতেই ইক্ষুব  
বোপণ হইয়া থাকে। ফলে অল্প ইক্ষুব যখন বাল্য বা  
মধ্যাবস্থা, হহার তখন পূর্ণাবস্থা। সুতবা পরবর্তী  
কাৰ্ত্তিকেব মধ্যে নতন গুড় বাজাবে দেখা দেয় এং  
ছামেও বিক্রয় হয়। এজন্ত অগ্রেই ইক্ষুর বোপণ উত্তম,  
পরে কিছু নয় এব মাঘী চাষই সর্বোপেকা  
শ্রেষ্ঠ। ভূম উচ্চ ও সবস হইলে এং জল নির্গমনেব  
বান্ধাবস্ত থাকিলে, সম্বৎসব ধরিয়াও ইক্ষুব চাষ  
চলত পারে।

রোপণ ও চাষ—সমস্ত ক্ষেত্রে লক্ষ্যলক্ষ্যি ভাবে হই  
হস্ত অন্তর কোদাল দ্বারা মুটম হাত চওড়া ও ৯ ইঞ্চ  
গভীর নালা কাটিয়া মৃত্তিকা হই পার্শ্বে উঠাইয়া ফেলিতে  
হইবে এবং পূৰ্ণ হইতে বাকিত অবশিষ্ট সারের তিন  
ভাগেব হই ভাগ পবিমাণ নালায় মধ্যস্থ মৃত্তিকার  
সহিত উত্তমরূপে মিলিত কবত শিকড় শুদ্ধ কলবাহিয়ান  
এক এক খণ্ড ইক্ষু ১৫ ইঞ্চ অন্তর বসাইয়া যে মৃত্তিকা

উত্তর পার্শ্বে উঠাইয়া ফেলা হইয়াছে, তাহাই ১৪ হঞ্চ  
পুরু করিয়া চাপা দিয়া ঈষৎ দাবিয়া অবশিষ্ট মৃত্তিকা  
উত্তর নালায় মধ্যস্থ ভূমি ভাগে ছড়াইয়া দিতে হইবে।  
বোপণকালে ভূমি শুদ্ধ থাকিলে আশঙ্ককমত জন  
সেচনে সবস কবা কর্তব্য, নতুবা উই লাগিয়া চারা নষ্ট  
করিতে পাবে।

## স্বাস্থ্য-পঞ্চক

[ ডা. শ্রীআশ্বনীকুমার বসু বর্ণনা ]

১

পবিত্র পবিত্রমুখ শুদ্ধ উচ্চ স্থান ।  
আবর্জনা বাশি হ তে স্থিত ব্যবধান ॥  
বহে চতুর্পার্শ্বে ব্যাপ্ত বিষুক্ত প্রান্তব ।  
এ তেন গৃহস্থ বাটী স্বাস্থ্যব আকব ॥

২

হ ক গঙ্গোদক কিম্বা মহাতীর্থ জল ।  
পান পূৰ্ণে যেন করে স্তম্ভ সকল ॥  
হিন্দু বৌদ্ধ হ ক কিম্বা যবুন ত্রীষ্টান্ ।  
মানবগণের মাঝে সেই স্বাস্থ্যবান ॥

•

৩

উদয়াস্ত গৃহে যাব সূর্য্যবস্ত্রি পি ।  
কবে দুঃখ ॥ মাছি নাশে তমোরাশি ॥  
নিশীথে সূর্য্য শু ব ঙ্গ স্পর্শে শয্যাস্থান ।  
গৃহস্থগণের মাঝে সেই স্বাস্থ্যবান ॥

৪

অহোবাঐ গৃহে যার দেব সমীপ ।  
কল্যাণ প্রসাদ সূত্রে কবি বিতরণ ॥  
আনন্দ উজ্জল আয়ু করি যার দান ।  
গৃহস্থগণের মাঝে সেই স্বাস্থ্যবান ॥

৫

খ ল গৃহস্থার কিম্বা দাড়া য়ে অঙ্গনে ।  
সীমাহীন নভ নীল নেহারে নয়নে ॥  
প্রকৃতিব কোলে বসি শুভে কলতান ।  
গৃহস্থগণের মাঝে সেই স্বাস্থ্যবান্ ।

৬

ক্ষিতি অপ শুদ্ধ আব মবংগণ ।  
এই পঞ্চ জড়রূতে দেহেব গঠন ॥  
শুদ্ধ দেহে এবং সাথে যোগ বাধে যেহ,  
স্বাস্থ্যবত্ৰ অধিপতি ভাগ্যবান্ সেই ॥

# টাকা কোথায় ?

( পূর্বাহ্ন )

[ শ্রীশ্রীশচন্দ্র গোস্বামী বি এ ]

চিকিৎসাব পূর্বে বোগ নির্ণয় করা (diagnosis) যেমন চিকিৎসকেব পক্ষে অত্যাৱশ্যক তেমনি কি করিয়া এই সুজলা সুফলা শু শুামনা দেশে এমন মন্মভেদী দাবিদ্র্য উপস্থিত হইল তাহাও জানা দবকাব। কবি বলিয়াছেন—‘অতুলিত ধনবত্ৰ দেশে ছিল আব এখন ?

সুচ সুতা পর্য্যন্ত আসে তুঙ্গ হতে  
দেয়াশলাইব কাঠি তাও আসে পোতে  
ধোতে শুতে যেতে প্রদীপটী জালিতে  
কিছুতেই শোক নব স্বাবীন।

কেন এমন হইল ? এই নদীমাতৃক দেশে জলাভাবে শত ক্ষেতে পুড়িয়া যায় হৃৎকের অভাবে শিশু শুকাইয়া মরে চাকবী চাকবী কবিয়া বাঙ্গালীব ছেলে পাগল হইয়া যায়। সাযেস্তা খাঁব সময়ে টাকার আটমণ চাল হইয়াছিল ইতিহাস বলে আব এখন বিকাশ পশাবি। পূর্বে নাকি ২৮ টাকাব চাকবী পাইয়া বিজ্ঞাসাগব মহাশয়েব পিতা বাড়ীতে হুর্গোৎসব কবিয়াছিলেন আব এখন হাজাব টাকা মাইনেব বাবু অথবা হাজাব টাকা আয়েব জমিদাবও মায়েব পূজা কবিতে সাতস কবে না। প্রত্নতাত্ত্বিকেবা একবার হিসাব বাহিব কবিয়াছিলেন যে ৥৮ তে নাকি হুর্গোৎসবেব পূজার বাজাবেব ফর্দ আগে হইত এব তাহাবা সেই আযোজনে ইতর তদ্র সকশকে ভোজন কবাইতেন। সে সব দিন কোথায় গেল কেন গেল ?

এখন বিলাতে বেকাব সমস্তা ভাবে বেকাব সমস্তা (unemployment problem) জগৎব্যাপী এক রব উঠিয়াছে—টাকা কোথায় ? অস্ত্রান্ত দেশেব লোকেব আবেব ও assetsএব সহিত তুলনা কবিলে কিন্তু আশ্চর্য্য হইনা গাইতে হয় সে আগবা কি কবিয়া বাচিয়া আছি। পা চাত্য দেশেব মধ্যে জাম্মানীব মাথা পিছু

বার্ষিক আয় ৩৬ ৮ ফ্রান্সের ৩৩৫ ৮ আমেরিকার ৫৮৫ ৮ আব ভারতবর্ষের কত জানেন ? ৩ ৮ মাত্র। এই ৩ ৮ বাৎসবিক আয় হইতে রাজস্ব জমিদাবেব খাজনা পূজা পার্কণ মেযেব বিবাহ ছেলেব পড়াব খবচ সব চালাইতে হইবে। ৩ ৮ আয়ে তদ্রহতা রক্ষা ত দুবেব কথা প্রাণবাণ কবাই কঠিন। তাই এই দেশের এক পঞ্চমাং লোক একবেলা খাইয়া থাকে এক তৃতীয়া শ লোক বোগ হইলে ডাক্তাব কবিবাজেব সাক্ষাৎও পায় না নীববে মবিষা যায়। ম্যালেরিয়াব কাবণ দাবিদ্র্য শিশু মৃত্যুব কাবণ দাবিদ্র্য চুবি ডাকাতিব কাবণ দাবিদ্র্য জাতীয নৈতিক চবিত্র হানিরও কাবণ এই আত্মঘাতী দাবিদ্র্য। এক দিন যে জাতি বলিয়াছিল অর্থ অনর্থ —এক দিন যে জাতি বলিয়াছিল যেনাহমত নাশ্রাম তেনাহ কিং কুর্ধ্যাম —এক দিন যে জাতিব স্যে বুনো রামনাথ গণ্ডিত ভেঁতুশ ও ভাত খাইয়া সজ্জ চিত্তে টোলে সাহায্য গ্রহণেব প্রস্তাবে নিজেব প্রাচুর্যেব গর্ক করিয়াছিল আজ সেই দেদো এমন টাকা কোথায় বব উঠিল কেন ? আমরা কি হঠাৎ অভাব বাড়াইয়াছি না বাস্তবিকই প্রয়োজন বাড়িয়াছে ? আজ দেখিতে হইবে এই ক্লাহাকারের ও অভাবেব মূল কোথায়।

ই বেগ বখন - দেশে আসিলেন তখন দেখিলেন, প্রতি গ্রামে বঙ্গক ক্ষোবকার তৈলিক কুস্তকার আছে। প্রতি গ্রামে মন্দির পাশ্চশালা আছে তাহারা সমস্তবে বলিলেন যেন—The Indian village community is a little republic। কিন্তু কিছু কাল এ দেশে বাস কবার পব তাঁহারা দেখিলেন কর্ম চাবী চাই ষোভানী (interpreter) চাই। এইরূপে কেরানীকুলের সৃষ্টি হইল। পরে ইংরেজেব জাত ভাইবা

ব্যবসার এই উপযুক্ত ক্ষেত্র মনে কবিতা দলে দলে আসিলেন সবকারের ভবক হইতেও চেষ্টার ক্রটি হইল না শিল্পপ্রধান এই দেশ চারী ও চাকুবীজীবী প্রধান দেশে পবিত্র হইল—জাত ব্যবসা ছাড়িয়া সকলে কেবাশী হইল তাঁতশালা ঘানি বন্ধ হইল। ঠুনকো বিলাতী দ্রব্যসম্ভাবে গৃহস্থালী পূর্ণ হইয়া গেল। লোকের কায়নিক অভাবের সৃষ্টি হইল। জাত ব্যবসা যাওয়াতে

তাঁতি কর্মকাণ্ড হবে হাহাকার

এই কবিতাও কবিকে লিপিরা দেশের অবস্থা বোঝাইতে হইল।

আজ দেশে আমবা কি দেখিতেছি ? বা লাদেশে প্রতি সহস্রের মধ্যে ৭৮ জন কৃষি দ্বারা ৭৮ জন খনি কল কারখানা প্রভৃতি প্রভূত শ্রমসাধ্য ব্যবসা দ্বারা ৫ জন সাধারণ ব্যবসা দ্বারা এবং ২৩ জন উকীল ডাক্তার প্রভৃতি স্বাধীন ব্যবসা ও সবকারী চাকরী দ্বারা প্রতিপালিত হয়।

কোথায় বা গেল

চাকুরীগণ ময়া সৃষ্টি গুণ কর্মবিভাগশ —

সমস্ত জাতি চাকরীতে মাতিয়া উঠিল —

চাকরী তৈমার চরণ ছুটি বন্ধে আমাব ধবি

এই আকিসেব কাজটা যেন বজায় বেধে মবি।

চা চুরুট হ তে চাকরী পর্যন্ত সকলই একদিন ই বেজ শাসনের প্রারম্ভে আমবা সপ্ত কবিতা গ্রহণ কবিতা ছিলাম—এখন উহা জগদল পাখবেব মত বুক চাপিয়া বসিয়াছে। পল্লীগৃহ ঠুনকো কাঁচের জিনিষে ভরিয়া গিয়াছে। পূর্বেব মত ভাল কাঁসার পিতলের অথবা কপোব বাসন আজকাল খুব কম গৃহস্থেব বাড়ীতেই পাওয়া যায়। একদিকে আর্থিক অসঙ্গতি অপর দিকে বিলাসিতার দায়ে এই রুচি বিপর্যয় হইয়াছে। টাকার অভাবই যে এই দুর্গতির একমাত্র কারণ নহে—একজ্ঞ বিলাসিতার মোহও দারী। গবির চারীর ছেলে যে জাত ব্যবসা ছাড়িয়া পেরাদাগিরি করে উহাব ঐষণ আর্থিক অনটন নহে সহর বাসেব লোভও আছে। চারী চাববাস দেখিলে বা আর হইত পেরাদাগিরিতে

তাব বেশী হয় না অগচ নিভা মনিবর চোকবাগানীও সহ কবিতা পেরাদা সহবেই থাকে। তার কাবণ সেখানে ইয়াবকিব স্থিতি আছে বিলাসিতার মোহ আছে। জাতব্যবসা অনেকেই এমনি কবিতা ছাড়িয়া দিল। ই বাজ সহব পতন করিলেন—দেশীয়েবু মহানন্দে বাস্তবিতা ছাড়িয়া সহবে হইলেন। কোথায় ভাসিয়া গেল পৈতৃক ব্যবসা কোথায় বা গেল বাস্তবিতার মোহ। সহববাস আর্থিক অসঙ্গতির জন্ত দারী—এ কথা বলিলেই চতুর্ন ও বিজ্ঞজন বলিবেন মায় সহব আছে বলিয়াই চুরুটা কবিতা খাইতেছি পশীতে থাকিলে উপবাস কবিতা হইত। তাহাদেব এই সহ বাসেব স্বপক্ষ যুক্তি খুব বৈজ্ঞানিক বলা যায় না। সহর যে পল্লীর আয়েই চলে তাহা তাঁহাবা ভাবিয়া দেখেন কি না জানি না। বড় বড় পিতলের লোবল মাঝা কোম্পানী যে পল্লীগ্রামেব কাঁচা মালেবই ছাপ দিয়া ব্যবসা কবিতাছেল মাত্র তাহা ত বালকেও জানেন। সহব সৃষ্টির ফলে ও চাকুরীর লোভই আর্থিক এই দুর্গতির কাবণ। অধ্যাপক বেইলী (Prof Bailey) মহাশয় বলেন—

The city sits like a parasite running out its roots into the open country and draining it of its substance The city takes everything to itself—materials money men—gives back only what it does not want

সহব সৃষ্টির পবই কাঁচা টাকা আমবা এত ভাল বাসিতে শিখিয়াছি কাবণ সহব বাস করিতে হইলেই নিত্য নূতন অর্থ চাই।

আমাদের দেশে এক জাতীয় লোক আছেন—তাহাবা বলেন সভ্যতা মানুষের অভাব বাড়াইয়া থাকে এবং সভ্যতার অস্ত্র নাম বেশী বোজগার কবা এবং বেশী খরচা কবা। তাঁহাদেব যুক্তি এই যে অভাব বোধ না আসিলে মানুষ কোন দিন নিজে উপার্জনের চেষ্টা দেখে না এবং ফলে জাতীয় ধনও বৃদ্ধি পায় না। ইহাদেব এই যুক্তি একেবাবে অকাটা বলা চলে না।





অন্যদিকে পুষ্টি বোধন পূর সাধু ও মহান উদ্দেশ্যে গোষ্ঠাভি লোপ পাঠ্যে বসিবারেছে। জাতা যানি বন্ধ  
লক্ষ্যেই নাই। কিন্তু আগে যেন সামলান ই বে। হইয়া গে। আমবা টাকা টাকা কবিয়া নগব হইতে  
ধুন্ধিমানের কাজ। বাংলার জমি অমাবাদী পড়িয়া নগবে ছুটিতেছি কিন্তু টাকা যে গৃহ কোণেই  
অঁছে চাষী নাই শিল্প আছে শিল্পী নই কেন আছে লুকাইয়া আছে ন। জানিয়াও জানিতে চাহিতেছি না।  
মানুষ মাই—কলন নাই। গ্রামে গ্রামে শিল্প অর্থাভাবে তাই বলিতেছিলাম—তোবা ঘরের পান তাকা  
পৃষ্ঠপোষকতার অভাবে লোপ পাইয়া মাইতেছে। (ক্রম।)

## অজীর্ণ রোগের কারণ ও প্রতিকার

অজীর্ণ বোগের সম্বন্ধে আমাদের স্বাস্থ্য সমাচারে  
কত সহস্রাব যে আলোচনা হইয়াছে তাহার সংখ্যা  
কবা যায় না। কিন্তু এই বোগ এত বহুবিধ, এত  
অসখ্য লোক এই বোগে ভুগিতেছে, যে, ইহার পুন  
পুন আলোচনা কবা অনিবার্য হইয়া পড়িয়াছে।

কেবল আমাদের দেশে নয়, সমস্ত পৃথিবীতে লক্ষ  
লক্ষ লোক নিয়ত এই বোগে কষ্ট পাইতেছে। এক  
মাত্র আমেরিকাতে যুক্তরাষ্ট্রে ইহার প্রসাধ কতখানি,  
তাহার একটা সামান্য দৃষ্টান্ত দিতেছি। আমেরিকার  
এক পেটেন্ট ঔষধের কারখানার মালিকরা কেবল মাত্র  
অজীর্ণ বোগের পেটেন্ট ঔষধের বিজ্ঞাপনের জন্য বৎসবে  
৪ লক্ষ ডলার খরচ করেন। এক ডলার আমাদের প্রায়  
সত্তর তিন টাকার সমান। সুতরাং ইহাদের কাবরার  
কত বড়, অজীর্ণ রোগের ঔষধের কাটতি কেমন, কত  
রোগী এই পেটেন্ট ঔষধটি ব্যবহার কবে, তাহা  
আপনারা মনে মনে একটা আনুমানিক হিসাব কবিয়া  
দেখুন, তাহা হইলেই বুঝিতে পারিবেন।

### অজীর্ণ রোগ হয় কেন ?

এত লোকে যে অজীর্ণ রোগে কষ্ট পায়, তাহা  
শুধু মিজেরের বুদ্ধির দোষে। একটু হিসাব কবিয়া  
চলিলে, খাওয়া দাওয়ার বিষয়ে একটু বিবেচনা করিয়া  
চলিলে এই রোগ কাহাকেও আক্রমণ কবিতো পাবে

না। মানুষ নিজের বীবের উপর যত বকম অত্যা  
চার কবিতো পাবে, তাহার মধ্যে পাকস্থলীর উপর  
অত্যাচারের গুণ সব্ব সন্ধ্যাপেক্ষা অধিক। অজীর্ণ  
বোগটা আর কিছু নয়—যা। আহার করা যায়,  
পাকস্থলীতে তাহা জীর্ণ হয় না, পাকস্থলী তাহা  
পরিপাক কবিতো পাবে না। কাজেই পাকস্থলী,  
অথবা ভাবাক্রান্ত, শ্রান্ত হইয়া পড়ে। জীবনে কখনও  
অজীর্ণ বোগে কষ্ট পায় নাই—পৃথিবীতে এমন  
লোক একজনও নাই যাহার বোধ হয় বেশী বশা  
হয় না।

### অজীর্ণ বোগের লক্ষণ।

পেট ভাব ভাব, পেট কাপা, উদবে বায়ুর প্রকোপ,  
অপান বায়ুর উৎপত্তি, চোয়া ঢেঁকুর, ঝাঁ, বুকজালা,  
উদগার, গলনালীতে অন্নস্বাদের অনুভূতি, ক্ষুধামান্দ্য,  
জিহ্বা ময়লা ও জিহ্বার জড়তা, প্রথাসে হর্গন্ধ, মুখে  
বিদ্যেত দস্তে হর্গন্ধ, পেটব্যথা, পেট কামড়ানো, মেরু  
দণ্ডে কোমরের কাছে বেদনা, গা বমি বমি করা প্রভৃতি  
অজীর্ণ বোগের কতকগুলি লক্ষণ। এই সকল লক্ষণই  
যে একেবারে দেখা যায়, তাহা নহে। ইহাদের মধ্যে  
একটা, দুইটা বা কয়েকটা একসঙ্গে দেখা দিতে পারে  
এব তাহার কাবণ অনুসন্ধান করিতে গেলেই দেখা  
যাইবে—অজীর্ণতা তাহাদের মূল কারণ।

চিকিৎসার ছুববস্থা।

কিন্তু লোক তাহা বোঝে না। উপরিউক্ত লক্ষণগুলির কোন একটা বা দুইটি দেখা দিলে, তাহাকে একটা স্বতন্ত্র রোগ ভাবিয়া লোক কেবল সেই লক্ষণটির বা লক্ষণগুলির চিকিৎসায় প্রবৃত্ত হয়,—নানা ঔষধ সেবা কবিত্তে থাকে। অথচ কিয়ৎক্ষেণেব জন্ত মন্ত্রণাব কিঞ্চিৎ হাস ছাড়া শায়া বা উপকাব পায় না। কাজেই এক ঔষধেব ১৭ গ্রাব একটা ঔষধ ৭২ ভাগ চলিতে থাকে। ১৭ উপকাব পাইবে কোথা হইতে? চিকিৎসা স্বয়ং শুধু একটা লক্ষণেব বোগেব মূল কাবণে তাত পড়ে না। কাজেই কোথা উপকাবও হয় না।

আবাব বোগী যত, বৈজ্ঞ তদপেক্ষা বহুগুণ বেশী। একজনেব দেহে অজীর্ণ বোগেব কোন লক্ষণ প্রকাশ পাইলে, তাহাব পবিবারেব প্রত্যেক লোকে, তাহার প্রত্যেক পবিচিত লোক, তাহাব প্রত্যেক বন্ধ বান্ধব একটা না একটা ঔষধেব নাম কবিয়া তাহা ব্যবহার কবিবাব পবামর্শ দিবেই। স সাবে এইরূপ সবজ্ঞাতা লোকেবও যেমন স খ্যা কবা যায় না, তদ্রূপ তাহাদেব প্রত্যেকেবই এক একটা বিশেষ বিশেষ ঔষধেবও স খ্যা কবা যায় না। আব কথ ব্যক্তিব অবস্থা তখন "Any port in the storm"। কোন ঔষধেই উপকাব পায় না বলিয়া, বোগেব যত্নায়, যে যা ঔষধ ব্যবহার কবিবাব পবামর্শ দেয়, সেও বিনা বিচাবে তাহাই সেবন কবিয়া থাকে।

বলা বাহুল্য এই সকল ধ্বস্তবিব প্রেসক্রিপসনে কোন উপকাব ত হয়ই না, পক্ষান্তবে, তাহাতে অপকাব বৃদ্ধি হইয়া থাকে। ডাক্তাবী মতে অজীর্ণ স্থলে আক্সিম, oxalate of cerium, বিসমাথ প্রভৃতি ঔষধ ব্যবহৃত হয়। এই সকল ঔষধে কিয়ৎক্ষেণেব জন্ত রোগের বরণা হ্রাস হয় বটে, কিন্তু ইহা হইতে, বোগের উপশম হইয়াছে, এরূপ মনে কবা ভুল। ঐ সকল ঔষধ ক্ষণকালের জন্ত পাকস্থলীকে অসাড় কবিয়া ফেলায় রোগের বরণা কিয়ৎক্ষেণেব জন্ত অল্পভূত হয় না মাত্র।

আসল অজীর্ণ রোগ বা তাহার কোন লক্ষণের উপশম করিবার ইহাদের একটুও সামর্থ্য নাই। পুন পুন এই ঔষধগুলি ব্যবহার করিলে পাকস্থলী অবশেষে একেবারে অকর্মণ্য হইয়া পড়ে, এবং রোগ পুরাতন হইয়া দাঁড়ায়। তখন আর আবোগ্য লাভেব কোন আশাই থাকে না।

অবসাদক ঔষধ ব্যবহারে যখন আব কোন উপকাবহ পাওয়া যায় না, তখন উত্তেজক ঔষধ, যথা, আর্সেনিক অথবা ভমিকা, কিম্বা ষ্ট্রিক্মাইন প্রভৃতিব ব্যবহার আবশ্য হয়। তখন বোগীব অবস্থা দাঁড়ায় ঠিক— "from the frying pan to the fire"। অবসাদক ঔষধ প্রচুব পবিমাণে ব্যবহার কবার ফলে পাকস্থলী ও তদানুযজিক বন্ত্রাদি যখন অবসন্ন, অকর্মণ্য হইয় পড়ে, তখনই কি না এই সকল বিষগুণসম্পন্ন ঔষধ ব্যবহার কবিত্তে দেওয়া হয়। ইহার জ্বয় অবিবেচনাব কাজ আব কি হইতে পাবে? উত্তেজক ঔষধে ক্ষাকালের জন্ত শাবীব বন্ত্রগুলি কিঞ্চিৎ উত্তেজিত হইতে পারে বটে, কিন্তু উহাবা ত অজীর্ণ রোগেব ঔষধ নয় কাজেই বোগ পূর্ণক্ষাত্রায় বর্তমান থাকে তাহাব উপব পাকস্থলীকে অযথা উত্তেজিত কবায় যখন প্রতিক্রিয়া উপস্থিত হয়, তখন বোগীব অবস্থা কিরূপ দাঁড়ায় তাহা সহজেই অনুমেয়। সুস্থ শবীবেই এই সকল উগ্রবীৰ্য ঔষধ জীর্ণ করা কঠিন। তাহাব পবিবর্ত্তে এখন ত বগ্ন, চর্কল, কাহিল অবস্থা।

অজীর্ণ বোগেব তৃতীয় শ্রেণীব ঔষধগুলি ক্ষাবগুণ সম্পন্ন, যথা, সোডা, ম্যাগনেশিয়া প্রভৃতি। যেখানে অজীর্ণতাব ফলে অম্লোদগার প্রভৃতি লক্ষণ দেখা দেয় তথায় ক্ষাবগুণসম্পন্ন ঔষধে অম্লনাশ কবে বটে, কিন্তু এই সকল ক্ষাবধর্মী ঔষধগুলিকে জীর্ণ কবিবাব জন্ত আবও অধিক পবিমাণে অম্লধর্মী পাচক বস বাহিব হইয়া আসে। ফলে হিতে বিপরীত অবস্থা বটে। খাতি সন্দেহে বিশেষতঃ ডাক্তার জে, এইচ, কেলগ পরীক্ষা দ্বারা এই সত্যটি অপ্রাকল্পণে প্রতিপন্ন কবিয়াছেন।

### পেটেন্ট ঔষধ।

ইহার পর রোগী হতাশ হইয়া পড়ে। তখন সে যে কোন পেটেন্ট ঔষধের খবর পায়, তাহাই কিনিয়া আনিয়া সেবন করিতে থাকে। পেটেন্ট ঔষধের ভিতরের কথা বাহা বা জেনে, তাহার দৃঢ়তাব সহিত সাক্ষ্য দিতে পারিবেন যে, এই সকল পেটেন্ট ঔষধ প্রস্তুত করিবার মশলাগুলি অতি সামান্য ও তুচ্ছ জিনিস। কোনটা হয় ত কিঞ্চিৎ খড়িব ও ডা কিকিৎ পুরাতন বর্ণচোবা কালো মাভগুড়, কিম্বা ঐরকম কোন কিছু। এই সব ঔষধ প্রস্তুত করিবার ব্যয় ছই এক পরসাব বেশী কিছুতেই নহে, অথচ হারা একটাকা দেড়টাকা দামে স্বচ্ছন্দে বিকাইয়া যায় কেবল সুদৃষ্ট শিশি বা কোটা, সুদৃষ্ট লেবেল ও মনমজানো বিজ্ঞাপনেব জোরে। যদি গুণের জোবে এই সকল ঔষধকে বাজাবে চলিতে হইত, তাহা হইল ছইচারি দিনের মধ্যে ইহাদের বিক্রয় বন্ধ হইয়া যাইত। কোন ঔষধ কিছু দিন চলিবার পর যদি তাহার বিক্রয় কমিয়া আসে, তবে সেই ভিনিসই ভিন্ন নামে, নতুন ধরণের লেবেলে সজ্জিত হইয়া ভিন্ন ঠিকানা হইতে বাহির হয়, এবং এইভাবে আরও কিছু দিন চলিয়া থাকে। ইহাদের নামগুলি এমন গালভবা ও শ্রুতিস্বত্বকর যে, স্থায়ী অজীর্ণ রোগগ্রস্ত ব্যক্তিগণেব কর্ণে ইহা মধু বর্ণন করে। ইহাদের লেবেলেব নক্সাও অতি সুন্দর। এবং বিজ্ঞাপনে ইহাদের গুণ বর্ণনা বন্ধিম বাবুর আয়েসাব রূপ বর্ণনাকেও হাঙ্গাইয়া দেয়।

### অজীর্ণ রোগের সূচিকিৎসা।

অজীর্ণ রোগীদের আনিয়া রাখা উচিত যে, সকল প্রকার অজীর্ণ বোগ একই কারণে উৎপন্ন হয় না। সুতরাং একই ঔষধে সকল প্রকার অজীর্ণ বোগ আবার হইতে পারে না। অথচ, পেটেন্ট ঔষধের বিজ্ঞাপনে ঔষধের গুণ এমন ভাবে বর্ণনা করা হয়, যেন তাহা ব্যবহার করিলে “জুতা গড়া হইতে চণ্ডীপাঠ পর্যন্ত” সকল প্রকার অজীর্ণ বোগ আবার হইতে পারে এমন কি, গৌরু হারাইলেও পাওয়া যায়।

অজীর্ণ বোগ হইতে নিষ্কৃতি লাভ কবিতে হইলে শুধু লক্ষণগুলির চিকিৎসা করিলে কোন উপকাব পাওয়া যায় না—একেবারে গোড়া ধরিয়া টান দিতে হয় অর্থাৎ যে স্থলে যে কারণে অজীর্ণ রোগ উৎপন্ন হইয়াছে, সেই স্থলে সেই কারণ সর্বাঙ্গে নিবারণ কবিতে হয়। অতএব প্রথমে দেখিতে হইবে, অজীর্ণ রোগ হয় কেন? তাব পব তাহার চিকিৎসা করিতে হইবে।

অজীর্ণ বোগেব মূল কাবণ—পাকস্থলীর উপর অবধা অত্যাচাব। যা তা ঔষধ খাওয়াও পাকস্থলীর উপর একটা অত্যাচাব বটে। এই অত্যাচার দমন কবিতে হইবে—প্রথমেই খাদ্য বিষয়ে সতর্ক হইতে হইবে। বিবেচনা পূর্বক খাদ্য গ্রহণ কবিলে কিছু দিনেব মধ্যেই অজীর্ণ রোগ অনেকটা উপশম হইয়া আসিবে।

### অজীর্ণ বোগের কাবণ

একটা নয়—অনেক। সকল লোকেবহ ঠিক একই কাবণে অজীর্ণ বোগ হয় না। ভিন্ন ভিন্ন লোকেব বিভিন্ন কাবণে এই রোগ হইয়া থাকে। অতএব অজীর্ণ বোগেব কাবণ নির্ণয় কবিতে হইলে রোগীকেই তাহা কবিতে হইবে। আহাৰ্য্য দ্রব্য, আহাৰের নিয়ম, আহাৰের সময়, পাকস্থলীর বিশ্রাম প্রভৃতি বিষয়গুলি উপর তাহাকে লক্ষ্য রাখিতে হইবে, এবং ইহাব ফলাফলও লক্ষ্য কবিতে হইবে। চিকিৎসক মোটামুটি কয়েকটি উপদেশ দিতে পাবেন। তদনুসাবে চলিলে অজীর্ণ বোগেব কারণ সহজেই ধবিতে পাবা যাইবে। তখন উহাব প্রতিকাবও সহজসাধ্য হইয়া আসিবে।

### খাদ্য গ্রহণের প্রণালী—

#### ১। তাড়াতাড়ি আহাৰ।

আকিসেব কেবাণীবাবু, স্কল কলেজের ছাত্র, ডেলি প্যাসেঞ্জাব প্রভৃতি শ্রেণীেব লোককে বাধ্য হইয়া তাড়াতাড়ি গাঙ্গাঙ্গাসে আহাৰ কবিতে হয়। সময়ের তাড়া না

থাকিলেও অনেক আবার স্বভাব দোষ তড়িতাডি আক্রমণ কবে। খুব গরম ভাতে খুব গরম ডাল বা রোল খানিকটা ঢালিয়া লইয়া সপ সপে করিয়া মাখিয়া এক এক গ্রাস মুখে তুলে এবং একটু গরম তবকারী ঢাকনা দিয়া তৎক্ষণাৎ ভাতেব গ্রাস গিলিয়া কেলে—মোটের চিবায় না। কিন্তু মনে বাধিতে হইবে—গরম যেমন যাতায় কিম্বা রোলার মিলে ফেলিয়া চূর্ণ করিয়া আটা ময়দা প্রস্তুত করিতে হয়, তদ্রূপ ভাতও স্নানভাবে গুড়াইয়া না লহলে তাহা তাড়াতাড়ি উদবস্ত্র কবিলেও পবিপাক কবা যায় না। আমাদের যে দুই পাটা স্নদূত দস্ত আছে, তাহাকে যাতা বলিতে পাৰা যায়। সেই যাতায় ভাতগুলিকে পিষিয়া স্নানভাবে চূর্ণ কবিয়া লইতে হয়। তবে ভাত জীর্ণ কবিবার উপযোগী হয়। খাদ্য দ্রব্য উত্তমরূপে চৰ্ষণ না কবিলে, উ-১ প্রকৃতপক্ষে খাচ্ছে পৰিত হয় না। খাদ্য উত্তম রূপে চৰ্ষণ কালে মুখেব ভিতৰ যে বস সঞ্চার হয় তাহা শুধু যে খাদ্যকে তবল কবিয়া গদ্য কবণেব উপযোগী কবে তাই নয়—কাক্সোহাইড্রেট বা খেতসাব জাতীয় খাদ্যকে উহা কতকটা জীর্ণ কবিয়া ফেলে। বিনা চৰ্ষণে খাদ্য গিলিয়া খাইলে উ-১ পাকস্থলীতে গিয়া পাচক বস জীর্ণ হইতে পাবে না।

আমাদের এই দেহটী একটী প্রকাণ্ড বসায়নাগাব বা ল্যাবরেটরী। এখান নিষত বাসায়নিক যোগ বিযোগ চাৰিতোছে। খাদ্য পাচক বসেব সহযোগে জীর্ণ হইয়া রূপান্তরিত হইয়া বীৰ পোষণেব উপাদান সৃষ্টি করিতেছে। মানব দেহ কি ভাবে বাসায়নিক কার্য চলে, তাহা একটা দৃষ্টান্ত হইতে বেশ বুঝিতে পারিবেন।

আপনি এক টুকুৰা খেব লউন। আৰ এক ডেলা গুড় চূর্ণ লউন। দুইটী জিনস পবম্পবেব সঙ্গে মিলিত করুন। তাব পব দেখুন, উহাদেব কোন রূপান্তর হইল কি না। দেখিবেন, কোনই রূপান্তর হয় নাই। আগুন হইয়া কবিলেই খেবেব ডেলা ও চূর্ণের ডেলা পৃথক কবিলেই পারিবেন। কিন্তু আপনি যদি খেবেব

ডেলাটিকে স্নান চূর্ণ করিয়া জলে তুলিয়া লয়েন, এবং চূর্ণের ডেলাটিকেও জলে তুলিয়া চূর্ণের জল প্রস্তুত করিয়া লয়েন, তাহা হইলে খেবেবের জল ও চূর্ণের জল পবম্পর মিশ্রিত কবিলেই চূর্ণ ও খেবেব বাসায়নিক ভাবে মিলিত হইয়া রূপান্তর হইয়া উঠিবে। তখন আর আপনি ইচ্ছা কবিলেই চূর্ণ ও খেবেবকে পৃথক কবিয়া লইতে পারিবেন না। পানে চূর্ণ মাখাইয়া তাহাতে এক টুকুৰা খেবে ও কিঞ্চিৎ সুপাবি দিয়া পান লাভিয়া বাখা হইল। ইহাতে চূর্ণ বা খেবেবের কোন রূপান্তর হইল না। ইচ্ছা কবিলেই পান খুলিয়া খেবেবের ডেলাটি তুলিয়া লইতে পাৰা যায়, এবং পান হইতে চূর্ণটুকুও মুছিয়া লইতে পাৰা যায়। কিন্তু পানটী মুখে পুরিয়া কিছুক্ষণ চৰ্ষণ কবিলে খেবেবের ডেলা চূর্ণ হইয়া কালার সহিত মিশিয়া চূর্ণেব সঙ্গ বাসায়নিক ভাবে মিলিত হইয়া রূপান্তরিত হইবে—লাল টুকুটিকে হইয়া উঠিবে।

খাদ্য সম্বন্ধেও ঠিক অনুরূপ ব্যবস্থা। চৰ্ষণ কবিয়া লাসাব সহিত মিশ্রিত কবিয়া উহাব যথোচিত রূপান্তর ঘটাইয়া উহাকে পাকস্থলীতে প্রেরণ না কবিলে পাক স্থলীৰ পাচক বসগুলি উহাকে জীর্ণ কবিয়ার জন্য যথা চেষ্টা করিয়া শবীৰকে অবধা পীড়িত ও উৎপীড়িত কবিলে মাত্র। অবশেষে উহা যথাকালে মলদ্বার দিয়া বহির্গত হইয়া যাইবে। এইরূপ অচর্কিত খাদ্য শরীর পোষণে ত কোনই সহায়তা করেনই। অধিকন্তু, পাচক বস উহাকে জীর্ণ কবিত্তে অপাবগ হওয়ার অজীর্ণ বোগ উৎপন্ন হয়। এখন বুঝিয়া দেখুন এরূপ অবস্থায় ঔষধ কেমন কবিয়া অজীর্ণ বোগ নিবারণ কবিত্তে পারে? এই কাৰণে যাহাব অজীর্ণ বোগ উৎপন্ন হয়, সে যদি ধীরে ধীরে উত্তমরূপে চৰ্ষণ কবিয়া খাইতে অভ্যাস কবে, তাহা হইলে দেখিতে পাইবে, বিনা চিকিৎসায় তাহার অজীর্ণ বোগ আপনা আপনি আবার হইয়া আসিতেছে।

## ২। গুরু ভোজন।

পেটুক ব্যক্তিরা লোভে পড়িয়া বেশী খাইয়া পাবণায় অজীর্ণ রোগাক্রান্ত হয়। পাকস্থলীতে স্থানও

সীমাবদ্ধ পাকস্থলীর পরিমাণ এবং হজমী শক্তিও সীমাবদ্ধ। কিন্তু পেটকেই সর্বদা ইহার অধিক খাচ্ছে পাকস্থলী বোঝাই করিয়া রাখে। কাজেই তাহা হজমও হয় না। সুতরাং রোগও অনিবার্য হইয়া পড়ে। অতিরিক্ত খাদ্য জীর্ণ করিবার চেষ্টায় অতিরিক্ত পবিশ্রমে পাকস্থলী অবসন্ন, নিস্তেজ হইয়া পড়ে। বেশী পরিমাণে খাওয়া যেমন দোষের, খুব ঘন ঘন খাওয়া ঠিক সেই রকম দোষের। একবারে গৃহীত খাদ্য জীর্ণ হইয়া শরীরে শোষিত হইবার পর পাকস্থলীকে কিছুকালের জন্য বিশ্রাম দিতে হয়। তা না দিয়া তৎপূর্ণ পুনরায় ভোজন করিলে অজীর্ণ উৎপন্ন না হইয়া যায় না।

কি পরিমাণ খাদ্য গ্রহণ কবিতে হইবে, তাহাব কোন সাধাবণ নিয়ম স্থির করা যায় না। আব হাওয়া, ঋতু এবং আবও অনেক আনুষঙ্গিক অবস্থাব উপর খাদ্যের পরিমাণ নির্ভর করিয়া থাকে। সুতরাং একজনের পক্ষে যাহা লঘু আহার, অপর একজনের পক্ষে তাহাই হয় ত গুরু আহার হইয়া পড়িতে পারে। তবে সকলের পক্ষেই যে নিয়ম সমানভাবে খাটিতে পারে তাহা এই যে, কিছু ক্ষুধা থাকিতে আহাবে নিবৃত্ত হওয়া। আহাব শেষ হইয়া আসিবার সময় যখন মনে হইবে আরও কিছু খাইতে পাৰা যায়, এমন সময় আহাব বন্ধ কবিতে হইবে। তবে অবশ্য পেটকেদেব কথা স্বতন্ত্র। পূর্ণ আহাব কবিবার পর, যখন পেটে আব এককণা খাদ্য ধারণেরও স্থান নাই, এমন অবস্থাতেও তাহাবা মনে কবে যে, তাহাদেব পেট সম্পূর্ণ ভরে না—আবও কিছু পাইলে ভাল হয়। এই শ্রেণীর লোকের পক্ষে কোন নিয়মই খাটে না। কিছু ক্ষুধা থাকিতে আহারে নিবৃত্ত হওয়ার নিয়ম সাধাবণ লোকের পক্ষে। কোটা খাদ্য গুল কচকন হইলেও লোভে পড়িয়া বেশী খাওয়ায় তাই, এ লোভ সঙ্ঘবণ করিতেই হইবে।

### ৩। বহুবাহার শাস্ত্রা।

হৃৎ পোস্ত শিশুদেব খাদ্য নিয়ম কবিয়া নির্ধারিত সময়ে দেওয়া কর্তব্য। বালক ও যুবকদের দিন চারবাব খাইলেই যথেষ্ট—সকালে জলখাবার, মধ্যাহ্নে পূর্ণাহাব অপবাহ্নে জলখাবার ও রাত্রি লঘু মাজায় পূর্ণাহাব। বয়স্ক ব্যক্তিদেব দুইবাব—মধ্যাহ্নে ও বাজে—পূর্ণাহার যথেষ্ট। ইহাব অধিকবার আহার করা অজীর্ণ বোগকে ইচ্ছা করিয়া নিমন্ত্রণ করিয়া আনা মাত্র। অনেকেব অভ্যাস আছে—যখন তখন খাওয়া। খাদ্য জুটিলেই কোন বিষয় বিবেচনা না করিয়া খাওয়া। বলা বাহুল্য, এইরূপ ভোজনের ফল—পাকস্থলীকে অতিশ্রমে ক্লান্ত কবিয়া ফেলা।

### ৪। দুস্পাচ্য শাস্ত্রা।

সকলের দেহে সকল খাদ্য সহ হয় না। সাধা বণত পুষ্টিকর বলিয়া পবিচিত খাদ্যও অনেকে হজম কবিতে পারে না। কোন কোন খাদ্যে কাহারও কাহারও পাকস্থলীর একটা স্বাভাবিক বিতৃষ্ণা দেখা যায়। অর্থাৎ কোন একটা বিশেষ খাদ্য তাহার সহ হয় না। এরূপ লোকের খাদ্য নির্বাচন সাবধানে করা কর্তব্য। যাহা তাহাব সহ হইবে না, সে খাদ্য গ্রহণ না কবাহ ভাল। আবাব কোন কোন খাদ্য সকলের পক্ষেই সমান দুস্পাচ্য। এরূপ খাদ্য কাহারও গ্রহণ করা উচিত নহে। বন্ধনেব দোষে খাদ্য দুস্পাচ্য হইয়া পড়িতে পারে। অধিক মশলা দেওয়া, অর্ধ সিদ্ধ, অপক খাদ্য সকলের পক্ষেই দুস্পাচ্য। খাদ্যেব স্বাদ বৃদ্ধির জন্য বেশী মশলা দেওয়ার অন্ত অন্তবিধাও আছে—লোভে পড়িয়া গুরু ভোজন করিতে হয়। যাহাবা ঐতি দুস্পাচ্য খাদ্য গ্রহণ করিয়া অজীর্ণ রোগে পীড়িত হয়, তাহাদেব খাদ্য সঙ্কাবে না করিয়া, হাজার চিকিৎসা করিলে কোন ফল ফলিবে না। দুস্পাচ্য খাদ্য খাওয়াত থাকিলে দেহটিকে ডিসপেন্সাবীতে পবিণত কবিয়াও অজীর্ণ বোগের হাত তিক্ত পাইয়া বাইরে না।

## ১। বিরুদ্ধ ভোজন।

অজীর্ণ বোগের আর একটি কাণ্ড—বিরুদ্ধ ভোজন। অর্থাৎ পুষ্পব বিবোধী খাদ্য একসঙ্গে ভোজন কবিলে পৰিপাক ক্রিয়াৰ ব্যাঘাত ঘটে। কয়লা, গন্ধক ও সোণা যতক্ষণ আলাদা আলাদা থাকে, ততক্ষণ তাহাবা নিৰাপদ। কিন্তু চূর্ণ আকাৰে নিষ্কিষ্ট মাত্ৰায় মিশ্ৰিত হইলে গান্ পাউডাৰ বা বাবদৰূপে ভয়ানক বিপদজনক বস্তু হইয়া উঠে। সেরূপ অনেক খাদ্য আছে যাহা উদনস্থ হইয়া মিশ্ৰিত হইলে, এৰ তাহাতে পাচক রস সমৃদ্ধ হইলে বাবদেব জ্বাৰ বিপজ্জনক রূপ ধাব। কবে। আৰান, আৰও এক রূপে খাদ্য পৰিপাক হওয়ার বিবোধী হয়। উঠিতে পাবে। যে খাদ্য যথা ভোজ্য কৰা যায়, তখন সেই খাদ্য জীৰ্ণ বিবাব উপযোগী পাচক রস নিঃসৃত হয়। মনে কবন, মাংস ভোজন কবিলে তাহা জীৰ্ণ কবাব জন্ত কপ্ৰেব পাচক রস নিঃসৃত হয়। আৰাব দুগ্ধ পান কবিলে প্ৰথমোক্ত পাচক রসেব ঠিক বিপৰীত ধৰ্ম্ম আৰ। কপ্ৰেব পাচক রস নিৰ্গত হয়। এই দুইপ্ৰকাৰ পাচক রসেব বিস্পৰেব

মধ্যে সামঞ্জস্য হয় না। কাজেই মাংস ও দুগ্ধ একত্ৰ ভোজন কৰা নিবদ্ধ কৰিলে, শরীৰেব অনিষ্ট অবশ্যস্তাবী।

কোন্ কোন্ খাদ্য এক সঙ্গে ভোজন কৰিলে বিবদ্ধ ক্রিয়া প্ৰকাশ পায় তাহাৰ তালিকা অতি দীৰ্ঘ—বৰ্তমান প্ৰবন্ধে সে তালিকা দেওয়া সম্ভবপর নহে। তাহা স্বতন্ত্ৰ প্ৰবন্ধেব বিষয়, এৰ সুবিধা হইলে স্বতন্ত্ৰ ভাবে তাহাৰ আলোচনাৰ চেষ্টা কৰা যাইবে।

## অহাবকালে কদভ্যাস।

আহাবেব সময় অত্যধিক জল পান কৰায় পৰিপাক ক্রিয়াৰ ব্যাঘাত জন্মিয়া অজীর্ণ বোগ উৎপন্ন হয়। আমাদেব অধিকা। খাদ্যই তবল, সেই খাদ্যে যে পরিমা। জল থাকে পৰিপাকেব পক্ষে তাহাই যথেষ্ট। তাহাব উপৰ আহাব কালে শুধু জল আৰ পান না কবিলেও কোন ক্ষতি হয় না। খুব গৰম গৰম খাবাব খাওয়া, গৰম খাদ্য খাইবাব অব্যবহিত পবেই বৰফ দেওয়া জল পান কৰা—এ সকলই পৰিপাক ক্রিয়াৰ ব্যাঘাতজনক, এৰ সৰুখা পৰিত্যজ্য।

## পবলোকে স্যাণ্ডো

(Eugen Sandow)

[ আশ্রীশচন্দ্র গোস্বামী বি এ ]

জকাল—মাত্র ৫৮ বৎসব বয়সে—বীর স্যাণ্ডো গত ১৪ই অক্টোবৰ তাৰিখে পবলোকে গমন কবিসাছেন। তাঁহাব মৃত্যুতে প্ৰাচ্য ও পাশ্চাত্যেব বৈজ্ঞানিক শবীৰ চৰ্চাব বিশেষ ক্ৰতি হইল।

স্যাণ্ডোৰ জীবন কাহিনী অত্যন্ত বিস্ময়জনক। বাইট অনায়েবল টি পি ওকোনাৰ এম পি (Right Honorable T I O conner M I) মহাশয় তাহাব স্মৃতিৰ উদ্দেশ্যে লিখিয়াছেন—His life was a romance He was of mixed parentage

Russian on the father's and German on the mother's side জাতিতে জাৰ্মান এই বীর কিল্পে ইংলেণ্ডেব এবং পৰিশেষে সমস্ত প্ৰাচ্য ও পাশ্চাত্য জগতেব শ্ৰদ্ধা ও বিশ্বয় আকর্ষণ কৰিতে সমর্থ হইয়াছিলেন, সে কাহিনী একাধাবে শিকাশ্ৰম ও চমকপ্ৰদ।

বাৰ্লো স্যাণ্ডো কৃশকাৰ ও দুৰ্বল ছিলেন। তিনি নিজে পববৰ্ত্তী জীবনে বলিয়াছিলেন যে I was a pale and even a weakly child স্যাণ্ডোৰ পিতা

উঁহাকে রোমে আনয়ন করেন সেখানে একটা গ্রীক প্রতিমূর্তি দেখিয়া তাঁহাব ক্রমশে একশ পুষ্টি সূদর্শন ও শক্তিশালী হইবার আকাঙ্ক্ষা করেন। পবে ক্রমাৎ শবীর চর্চা ও সাধনাব ফলে এই ক্লশকায় বালক বীর হ'লো হন। আমাদের এই শক্তিশালীমব দেশে বীর জাতির জীবন কথা প্রচাৰিত হইলে শরীরের প্রতি দেশের লোকের শ্রদ্ধা ও আকর্ষণ জন্মিতে পাবে এই আশারই এই জীবনী আলোচনা।

অত পৰ জাণ্ডো শাবীর বিজ্ঞা অধ্যয়ন কবেন এব এই সময় হুইতেই তাঁহাব নাম চাৰিদিকে ছড়াইয়া পড়ে। কি করিয়া জাণ্ডো ইংলণ্ডে পৰিচিত হইলেন সে কাহিনীও অতীব বিষয়কব।

তখন প্রতি বৎসব ইংলণ্ডে কুস্তিগীবদিগৰ প্রতি যোগিতা হইত। ই লণ্ডে তখন সামসন (Samson) এর খুব নাম। সামসন ও তাঁর শিষ্য Cyclops তখন লণ্ডন প্রদৰ্শনীতে প্রতি রজনীতে তাঁহাদেব অদ্ভুত শক্তির পৰিচয় জাপক ব্যায়ামাদি দেখাইতেন। এক দিন Samson গৰুতরে সকলকে প্রতিযোগিতায় আহ্বান করিয়া বলিলেন, 'কে আছে যুবক আমা সহিত প্রতিযোগিতায় অগ্রসব হও।' বিবট জনমণ্ডলী নিস্তব্ধ—কাহাবো মুখে শব্দ নাই। এমন সময় এক বলিষ্ঠ সূদৰ্শন ভীমকান্তি যুবক বজ্রভূমে দাঁড়াইয়া বলিলেন, 'আমি আপনাব সহিত লড়িব। দৰ্শক মণ্ডলী নির্বাকু বিশ্বরে সেই অদ্ভুত বার্তা শ্রবণ করিল। পবে যথা সময়ে—নির্দিষ্ট দিনে জাণ্ডো বীর সামসনকে সশিষ্ট পৰাজয় কৰিয়া ই লণ্ডে ও জগতে সুপৰিচিত হইলেন।

জাণ্ডো একবার জাবতে আগমন কবেন। কলিকাতায় তাঁহাব অদ্ভুত ব্যায়াম দেখিবাব জন্ত লোকে অত্যন্ত আগ্রহান্বিত হইয়া উঠে। তদনুসারে পিয়েরটাব বয়ালে (Theatre Royal) একাধিক রজনীতে তিনি সমগ্র জাবতেব পালোয়ানদিগেব সমক্ষে নিজ শৌৰ্যের পরিচয় দেন। তাঁহাব ও তাঁব জীব আদৰ্শ লইয়া বহু বাঙ্গালী সেই দিন হইতে শবীর চর্চায় মন দেন। অত পর এই দেও জাণ্ডো আবিষ্কৃত Spring Dumbbellsএব খুব প্রচলন হয়।

জাণ্ডো পেশাদাব সাকাসওয়াল ছিলেন না। তিনি বৈজ্ঞানিক ছিলেন। শাবীর বিজ্ঞানে তাঁহাব অধিকাব ছিল। তিনি নিজে এক বিশিষ্ট ব্যায়াম প্রাণী আবিষ্কব কবেন। উক্ত প্রাণী সৰ্বসাধারণেব উপযোগী এব জলব্যায়সাদ্য। যবে বসিয়া বালক বৃদ্ধ যুব ও স্ৰবতী সকলেই জাণ্ডোর প্রবৰ্ত্তিত প্রাণীতে ব্যায়াম কবিতে পাবেন। জাণ্ডো পৰবর্তী কালে একটা বীর সাধনাব স্মল প্রতিষ্ঠা কবেন এবং নিজে সস্ত্রাক উহাতে অব্যাপন কবেন। তাহাব প্রতিষ্ঠিত ও পরিচালিত বিজ্ঞালয়ে প্রতি বৎসব অসংখ্য ছাত্র ও ছাত্রী বৈজ্ঞানিক উপায়ে শিক্ষা লাভ কবেন।

জাণ্ডো সৰ্বদা বসিডেন যে স্বাস্থ্যবানেব দেহে বাগেব এক্তিযাব নাই—Healthy body is non conductor to disease আমাদের দেশেব কোটর গতচক্ষু মাথায ছোট বহবে বড় বাঙ্গালী বীরেরা জাণ্ডোব এই সাব বাকা গ্রহণ করিয়া শবীর চর্চায় মন দিলেই জাণ্ডোব যথার্থ স্মৃতিপূজা হইবে।



স্বাস্থ্য নিবাসেব স্বাস্থ্য।—

কঠিন রোগে, কিংবা চিকিৎসার ভেমন কল দেখা না গেলে চিকিৎসকগণ অনেক সময় বোগীকে হাওয়া

বদলাইতে অর্থাৎ কোন স্বাস্থ্যকর স্থানে গিয়া কিছু দিন বাস করিতে পরামর্শ দেন। ডাক্তারের পরামর্শ ব্যতীতও অনেক লোকে সখ করিয়া বা অগ্রহ শরীর



সারাইবার জন্ত কিবা স্বাস্থ্যকর হাওয়ার কিছু দিন বিশ্রাম করিবার জন্ত চেয়ে গিয়া থাকেন। এইভাবে দার্জিলিং দেওঘর বাচি নৈনিতাল মধুপুর সীমুল ভলা ওয়ালটেরার গিরিডি পুরী প্রভৃতি স্থান স্বাস্থ্য নিবাসে (health resort) পরিণত হইয়াছে। ষাঁহারা স্বাস্থ্য লাভার্থে এষ্ট সকল স্থানে যান তাঁহাদের মধ্যে কেহ বা স্বাস্থ্যলাভ করিয়া ফিরিয়া আসেন কেহ বা মারাও গিয়া থাকেন। সুস্থ শরীরে কেবল বিশ্রাম লাভার্থে ষাঁহারা হাওয়া বদলাইতে যান তাঁহাদের কথা ধরি না কিন্তু এমন অনেক রোগী স্বাস্থ্য নিবাসে গিয়া কিছুদিন বাস করিয়া আসেন ষাঁহাদের রোগ সংক্রামক রোগের ভালিকাত্তর যেমন বন্না বোগী। এই ধরনের রোগী যে সকল স্থানে কিছু দিন বাস করেন তাঁহারা নিজেরা সুস্থ হইয়া উঠিলেও সেই স্থানটি তাঁহাদের দেহ পরিত্যক্ত বোগবীজে দূষিত হইয়া উঠে। তার পর তাঁহারা সেখান হইতে চলিয়া গেলে শ্রুত অপর কোন সুস্থ লোক সেই বাড়ী ভাড়া লইয়া কিছুদিন বাস করিতে করিতে ঐ রোগে আক্রান্ত হইতে পাবেন এবং খুব সম্ভব হইবে। স্বাস্থ্যনিবাসের ভাড়াটিয়া বাড়ীর মালিকরা প্রায়ই স্থানান্তরে বাস করিয়া থাকেন। হয় ত তাঁহাদের কোন কর্মচারী কিবা কোন প্রতিবাসী ঐ বাড়ীর তত্ত্বাবধান করিয়া থাকেন। একপ অবস্থার কোন সংক্রামক রোগগ্রস্ত ব্যক্তি কোন্ বাড়ীতে কিছু দিন বাস করিয়া রোগবীজ সংক্রামিত করিয়া চলিয়া যাইবার পর ঐ সকল বাড়ী রীতিমত ধোত ও ঔষধাদি দ্বারা বিশোধিত হয় কি না সন্দেহ স্থল। একপ প্রবাসে অস্থায়ী ভাড়াটিয়া বাড়ীগুলির উপর সংক্রামক রোগ সংক্রান্ত আইনের প্রভাব কতখানি এবং সে প্রভাব রীতিমত পরিচালিত হয় কি না তাহাও বিবেচ্য। আমরা এ বিষয়ে কর্তৃপক্ষের এবং স্বাস্থ্যদেষ্ট্রী ব্যক্তি গণের দৃষ্টি আকর্ষণ করিতেছি। কর্তৃপক্ষের উচিত—একজন ভাড়াটিয়া উঠিয়া গেলে বাড়ীখানি রীতিমত সংশোধিত করাইবার জন্ত এবং সম্ভব হইলে একবার এলি ফিরাইবার জন্ত কঠোর আদেশ প্রদান করা। এবং স্বাস্থ্যদেষ্ট্রী ব্যক্তিদের উচিত—পূর্ববর্তী ভাড়াটিয়া কোনরূপ সংক্রামক রোগগ্রস্ত ছিল কি না এবং সে উঠিয়া যাইবার পর বাড়ী সংশোধিত হইয়াছে কি না

তাহার খোঁজ লওয়া এবং বিনা সংশোধনে ঐরূপ বাড়ীতে বাস করিতে না যাওয়া।

পর্দাব নিন্দা।—

এক শ্রমী লোক আছে ষাঁহারা সুযোগ পাইলে আমাদের সামাজিক রীতিনীতি ও আচার ব্যবহারের নিন্দা না করিয়া জপ গ্রহণ করে না। নিন্দা কবা উহাদের স্বভাব—উহারা নিম্নক। কাঁকেই তাহাদের কথার প্রতিবাদ না করিলেও হানি ছিল না। কিন্তু যে ক্ষেত্রে অনিষ্ট সম্ভাবনা থাকে সেক্ষেত্রে প্রতিবাদ না করাই অজ্ঞ র। কলিকাতা কর্পোরেশনের তরফ হইতে দুই একটা কমরোগের হাসপাতাল প্রতিষ্ঠার উদ্যোগ আরম্ভন চলিতেছে। একদল লোক এই প্রসঙ্গে বলিতেছেন পর্দানশীন মেয়েদের জন্ত কোন ব্যবস্থা হইতেছে না—ইহা বড় হু খের বিষয়। কিন্তু এই প্রসঙ্গে তাঁহারা যে পর্দা প্রথার নিন্দা করিতে আরম্ভ করিয়াছেন, তাহা সঙ্গত নহে। তাঁহারা বলেন যেখানে একটা যুবকের ঘন্টা রোগে মৃত্যু হইল সেখানে এই রোগে পাঁচটি যুবতী মারা গিয়া থাকে। এবং অল্পপাতের একপ অসামর্থ্যের কারণ কি? না পর্দা প্রথা। কিন্তু এষ্ট সিদ্ধান্ত ভুল—একেবারে ভুল। এই ১৫ হিসাবে মৃত্যু কেবল সহর অঞ্চলেই ঘটিয়া থাকে—মফস্বলের অবস্থার সন্ধান লইলে হিসাবে অল্পপাত ঠিক উঠাইয়া যাইবে। অচ পর্দা প্রথা কেবল সহরের প্রথা নয়—উহা সমগ্র দেশব্যাপী—সমগ্র সমাজব্যাপী প্রথা। এই প্রথাটাই যদি রোগের কারণ হইত, তাহা হইলে দেশের সর্বত্রই মৃত্যুর অল্পপাত একই রকম হইত। কিন্তু তাহা ত নয়। সুতরাং মৃত্যুর কারণ অল্প অল্পসন্ধান করিতে হইবে অর্থাৎ সহরের ঘনবসতিই এই বোগের জন্ত দায়ী। এই ভাবে উদ্যোগ পিণ্ডি বু দার ঘাড়ে চাপানো হয় বলিয়াই প্রকৃত পক্ষে প্রতিকারের ব্যবস্থাও হয় না—সমস্ত স্বাস্থ্য সংক্রান্ত সমস্তুতান গোলে হরি বোল দিয়া কাটিয়া যায়। সহরের ঘনবসতি কেবল যে বন্নার কারণ তাহা ত নয়—আরও অনেক রোগের (যেমন প্লেগ) কারণ। নচেৎ ইম্প্রুভমেন্ট ট্রাষ্ট গড়িয়া সহর তাদিয়া সহরবাসীকে উদ্ধার করিতে হইত না।



সত্যই বিস্তৃত হইতে হইবে যে, কত অপরিমিত শক্তিই আমাদের এক একটা জীবনে ব্যয়িত হইয়া যাইতেছে। যদি ইচ্ছাব সধ্যবহাব হইত যদি যথাবিচারে মূল্যবান কাজে সেই শক্তি ব্যয়িত হইত, তাহা হইলে আমরা আমাদের জীবনের আদর্শ কত সাকল্যে মণ্ডিত করিতে পারিতাম। কিন্তু হায়! নিম্নশ চেষ্টাতে, বৃথা কাজেই সে শক্তির অধিকাংশ এবং অনেকের জীবন প্রায় সমস্তই ব্যয়িত হয় শেষ যখন পবিত্র অনশ্রয় স সার হইতে চিবনিদ্রায় ঘাবে গিয়া দণ্ডায়মান হয়, তখন অতীতের দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া অনুতাপে ও অবসাদে আমাদের সমস্ত প্রাণ ভবিষ্য উঠে। কিন্তু তখন আব সেখান হইতে ফিবিবাব বা প্রতীকাবেব কোন উপায় থাকে না, আদর্শব্রহ্ম ব্যর্থ জীবন হইয়াই সংসার বজমঞ্চ হইতে বিদায় লইতে হয়।

আমাদের জীবন কাল যত ক্ষুদ্র ও যত সীমাবদ্ধই হউক না কেন, তদনুযায়ী আদর্শ বা লক্ষ্য পৌছিবাব পক্ষে তাহা যে যথেষ্ট নয়, তাহা নহে। চাই শুধু জীবনীশক্তির বা কাজেব সধ্যবহাব কবা। জীবনেব আদর্শ বা প্রকৃত মনুষ্যত্ব অর্জন এই কার্যেব গুণা গুণের উপরই নির্ভর কবে। আমাদের জীবনের সর্বোচ্চ আদর্শকে সর্বদা সন্মুখে রাখিতে হইবে এবং প্রত্যেক কার্য্যটী একটু প্রণিধান পূর্বক বিচার করিয়া করিলে সকলেই দেখিতে পাইব, কত কাজ বা শক্তির অপব্যবহার বহিত হইলে আমাদের জীবন কত সাকল্য হয়, কত মধুময় হইতে পাবে।

সর্বপ্রাণে ও সর্বপ্রযত্নে একটি কথা মনে রাখিতে হইবে যে, ঐকান্তিকভাবে ও সম্যক ইচ্ছাশক্তির সহিত সংকল্পিত কার্য্য পবিচালিত না হইলে সেই কার্য্যে ও কার্য্যশূন্য অবস্থাতে বড় বেশী তফাৎ হয় না। শক্তির অপব্যবহার তাহাকেই বলা যায়। আমাদের জীবন যাত্রা নির্বাহ ও অন্তবিধ উন্নতিসাধনেব জন্য কিছু কিছু দৈনিক কাজ সকলকেই করিতে হয়, কিন্তু এই সকল কাজ আমরা পূর্ণ ইচ্ছার সহিত ও মন সংযোগ করিয়া কবি না। অধিকাংশ কাজই

আমরা কবিত্তে হয় বলিয়া করি, অথবা অভ্যাসবশে কোনমতে কবিয়া যাই। তাহার ফল এই হয় যে, ঐ কাজ তেমন সূচকভাবে সম্পন্ন হয় না, অভিজিত ফলও পাওয়া যায় না এবং ইচ্ছাশক্তির পবিচালনাব অভাবে ঐ শক্তি ক্রমশঃ বৃদ্ধি না হইয়া ক্ষয় হইতে থাকে। অতি তুচ্ছ কাজও যখন আমবা কবি, তখনও আমাদের তাহাতে পূর্ণ মনঃসংযোগ প্রয়োজন। তাহা হইলে একাগ্রতা ও ইচ্ছাশক্তি ক্রমশঃ বর্দ্ধিত হইবে যা তম। ক্রিয়মা হইয়া আমবা নূতন নূতন কাজে অধিকতর সাকল্য লাভ বিবিত্তে পাবিব। কাজেব গুরুত্ব একটু কম বোধ হইলে এ কাজ আয়াসসাধ্য হইলে আমবা তাহা অনেক সময়ে অন্তমনস্ক ও উদাসীন ভাবেই কবি কিন্তু তাহা ঠিক নয়। ছোট কাজে একাগ্র ইচ্ছা প্রয়োগ করিতে না পাবিলে বড় কাজে আমবা তাহা করিতে পারিব না সুতরাং আদর্শ হইতে আমাদের দূরে পড়িয়া থাকিতে হইবে। একাগ্রতা ও ইচ্ছাশক্তির উন্নতি সর্বতোভাবে অভ্যাসসাপেক্ষ এবং দৈনন্দিন প্রত্যেক কাজের উপরই তাহার সাধনা নির্ভর কবে। একই কক্ষক্ষেত্রে একজন উন্নতির চরমস্তরে উপনীত হয়, অন্যজন কিছুই করিতে পাবে না, ইহার কারণও এই মন সংযোগ ও ইচ্ছাশক্তি প্রয়োগেব তাবতম্য। কি শিক্ষাক্ষেত্রে, কি ব্যবসায়ক্ষেত্রে, কি বাজনীতি ও অন্তান্তক্ষেত্রে সর্বত্রই ইচ্ছাব অলস দৃষ্টান্ত বিস্তারমান।

কোন একটি কাজ কবিত্তে গিয়া যখন আমরা কান্ত ও বিফল মনোবশ হই, যখন কাজটী ছাড়িব ছাড়িব ভাবিতেছি, তখন যদি মন সংযোগ পূর্বক ভাবিতে পাব “এই কাজেব মধ্যে মহাসত্য আছে, ইহা আমাকে করিতেই হইবে, এবং আমি অন্তরের সন্তান, অনন্ত শক্তি আমাতে প্রতিফলিত, আমি অনার্য্যসেই ইহা কবিত্তে পারিব” তাহা হইলে, পূর্বে বাহ্য অসাধ্য মনে হইয়াছিল তাহাও অনার্য্য সাধ্য হইবে—একাগ্রতার শক্তি দেখিয়া আমরা বিস্মিত হইব। ক্ষুদ্র অহং সকল কাজেই ইহার পবীক্ষা

আমরা সর্বদা করিতে পারি। তাহা হইলে, এই মাপকাঠিতে যদি এখন আমাদের জীবনের কাজ সকল বিচার কবি, তাহা হইলে দেখিব, কত কাজ আমরা হেলায় নষ্ট করিতেছি, জ্ঞানের অভাবে কত শক্তি আমাদের অপব্যবহৃত ও নষ্ট হইয়া যাইতেছে।

দ্বিতীয়ত, আমরা অনেক সময়ে নিশ্চেষ্ট ও অশেষ ভাবে হান্ত পরিহাস, বাজে গল্প ও পরচর্চা করিয়া মূল্যবান সময় অতিবাহিত কবি। এটা যেন একটা নেশার মত ইয়া গিয়াছে। শিক্ষিত অর্ধশিক্ষিত, সকলেই অল্পাধিক এ দোষে ছুট। সময়ের স্রোতে গা ঢালিয়া দিয়া গতানুগতিক ভাবে যা তা কাজে মূল্যবান জীবনকে নষ্ট কবি। জীবনের উচ্চ আদর্শের কথা—কত মতঃ আমাদের জীবনের উদ্দেশ্য, তাহা একবারও ভাবিয়া দেখিতে ইচ্ছা হয় না। ইহা কি যথেষ্ট পবিত্রাণের বিষয় নহে? সুতরাং মহত্ত্ব জীবন কি নিবর্থক ভোগবাসনের জ্ঞান? কোন সং ও কর্তব্য কার্যের কথা উঠিলে অনেকেই মুখেই শুনিতে পাই—“আমাব সময় নাই” ও সব এখন হইয়া উঠে না। কিন্তু কত সময় আমাদের যুগে কাজে ব্যয়িত হইয়া যাইতেছে। প্রতিদিন ২ মিনিট করিয়া দৈনিক ব্যায়াম করিলে, অর্ধ ঘণ্টা মাঠে বা নদীর ধারে গিয়া বিশুদ্ধ বায়ু সেবন করিলে, এক ঘণ্টাকাল সঙ্গীতাদি নির্মল আনন্দ উপভোগ করিলে, আমাদের স্বাস্থ্য উন্নত হয়, রক্ত বোগ বিডম্বনাৎ হাত হইতে আমরা অব্যাহতি পাইতে পারি। প্রত্যহ এক ঘণ্টা শিল্প বা কৃষিকার্য্য অভ্যাস করিলে, একটা জীবনের কত অর্থ সমতার সমাধান হয়। নিয়মিত ভাবে প্রত্যহ আধ ঘণ্টা মাত্র ভগবানের ধ্যানে নিয়োজিত করিলে আমরা আধ্যাত্মিক জীবনে কত উন্নতি লাভ করিতে পারি। কিন্তু হায় শতকরা কয়েকজন জীবনে ইহা পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে? ইহা কারণ আর কিছুই নহে, প্রকৃত জ্ঞানের অভাব। “মিথ্যা কথা বলা বড় দোষ” এইটী জানাও নাহি সত্যবিষয়ক জ্ঞান নহে। যখন মিথ্যা বলা পাপ, সর্বতোভাবে সত্য কথাই বলা উচিত,

প্রাণের পরতে পরতে ইহা অহুতব করিব, সুতরাং তদনুযায়ী ইচ্ছা ও কার্য্য স্বাভাবিক ভাবেই পরিদৃষ্ট হইবে, তখনই বুঝিব যে, সত্য-মিথ্যা ভেদ জ্ঞান আমার হইয়াছে। ইহার পূর্বে নহে। আমরা জ্ঞানের অভিমান শিক্ষার অভিমান কতই করি, কিন্তু যদি আমরা প্রকৃতপক্ষে বুঝিতে পারি শারীরিক মানসিক নৈতিক, আধ্যাত্মিক—এই চতুর্বিধ উন্নতি সাধনই মহত্ত্ব জীবনের পরম উদ্দেশ্য ও প্রকৃত মহত্ত্ব, আর ইহার অস্ত্রথাই ঐতিক, পাবলৌকিক অশেষবিধ কষ্টের কাষণ, যদি এই সত্য আমাদের হৃদয়ে প্রাণময় হইয়া উঠে, তাহা হইলে এমন এক ইচ্ছাশক্তি হৃদয়ে উদ্ভূত হইবে যাহাতে তদনুযায়ী কার্য্য কবা একান্ত স্বাভাবিক ও সহজ হইয়া পড়িবে। কিন্তু হায়, ঠিক সেই জ্ঞানের মত জ্ঞান কয়েকজনের আছে? জীবনের সর্বোচ্চ আদর্শকে সম্মুখে রাখিয়া প্রতিমুহূর্তের কাজকে সেই মাপকাঠিতে অতি নিপুণ ভাবে বিচার করিতে হইবে এবং প্রতি কার্য্যটি ঠিক সেই ভাবে মিলাইয়া কবিয়া যাইতে হইবে। এইভাবে বিচার করিয়া কাজ করিলে দেখিবে দৈনন্দিন কার্য্যসমূহের চারিভাগের তিনভাগ কাজই নিবর্থক ও অসার, যাহা অজ্ঞানতা প্রযুক্ত আমাদের চিন্তাব মধ্যেই আসে না এবং যাহা যথারীতি পবিচালনা করিতে আমাদেরকে প্রতিমুহূর্তে সাবধান ও সচেতন হইতে হইবে। তখন দেখিব, সর্বদাই মনের অভ্যন্তরে প্রবল আন্দোলন চলিতেছে। যে কোন ছুটি কার্য্যকে লইয়া বিচার করিতে বসিলে জ্ঞানের অতি সূক্ষ্ম পরিচালনার প্রয়োজন হইবে এবং এইখানেই আমরা আমাদের নিজস্ব, স্বাধীন ইচ্ছা ও আভ্যন্তরীণ ভগবদ শক্তি একত্র উপলব্ধি করিতে পারিব।

তারপর চিন্তা জগতের কথা। আহাের সময়, শরনের সময় রাত্তার ভ্রমণাদি নানা সময়ে আমাদের চিন্তা স্রোত অব্যাহত ভাবে চলিতে থাকে। আমরা ঐ সব সময় যুগে বার্থ চিন্তা—চিন্তা যেবাতির চিন্তা—অথবা পারিপার্শ্বিক জগৎ আমাদের ইন্দ্রিয়াদির সম্মুখে

যে কোন নৈসর্গিক বিকা। ধবিয়া দেয় তদনুযায়ী চিন্তা নির্কিচায়ে করিয়া যাই। কখন যদিও কোন স্বেচ্ছা আইসে তা। গায়ী হয় না, একটী চিন্তা হতে অল্প চিন্তা Law of association দ্বারা আমাদেরকে বহুবিধ নিবর্তক। চিন্তাবাবার মধ্যে যায়। এই চিন্তাতে আমাদের সামান্য শক্তি ক্ষয় হয় না সুতরাং সৰ্বপ্রগতি এ। চিন্তা শ্রোতাক সম্বন্ধে কবিত্তে হইবে। আত্মা, মন, ইত্যাদি সময়ে, শিক্ষার্থী তাহার শিক্ষার চিন্তা কাবতে পাবে, স্বাস্থ্যকামী তাহার স্বাস্থ্যবিষয়ক সকল চিন্তা কবিত্তে পাবে। অর্থকামী তাহার অর্থোপার্জন উপায় ভাবিতে পাবে। সকল শ্রেণীর সকল লোকেই ধর্ম জগতের কথা ভাবিয়া পবন পুণ্যার্থ ও অনাবিল আশ্রিত উপভোগ কবিত্তে পাবে। যাদৃশী জীবন যশ সিদ্ধিভাতি তাদৃশী। কোন বিষয়ে স। চিন্তা হতে স। সর্বদা আমরা চিন্তা কবিত্তে পাই। এই চিন্তা হইতেই সকল ও কী। আসিবে এ। সিদ্ধি আমাদের আয়ত্ত্ব দীন হইবে। চিন্তাই ব। জন্মদাতা অবস্থা

ও ঘটনাক্রমে মানুষ কর্ম করিবার সুযোগ সকল সময় না পাইতে পারে কিন্তু তাহার ঐকান্তিক ইচ্ছা বা চিন্তা ঠিক যদি তদনুযায়ী থাকে, তাহা হইলে সেই ৬ মাসের পূর্বস্বপ্নই চিন্তার ফলে লাভ করিয়া থাকে। এই জন্য কোন প্রসিদ্ধ নীতিবিদ বলিয়াছেন, The happiness of your life depends upon the quality of your thought—তোমাদের চিন্তার গুণাগুণের উপরই সুখের তাৎপর্য নির্ভর করে। বাস্তবিক আমবা যে কার্যে মনোনিবেশ ও লক্ষ্যব্রষ্ট হই, ইহার কাবণ আব কিছুই নহে একমাত্র আমাদের চিন্তা স্তিবে অগব্যাব। সকল সাধনা সকল ক্রিয়ের মূলই এই চিন্তা। অস চিন্তাব সময় ঘণ্টায় দুই মিনিট কবিয়াও সেই সকল চিন্তাব মূল্যধার সর্ব ক্রিয়াক্রমে একমনে যদি চিন্তা কবি, আমাদের অভাব, আবেদন জানাই, তাহা হইতেই আমাদের জীবনের অ। সমগ্রাই সহজ হইবে। অ। সে এ। ঐতিক পাবমার্থিক বত নিম্মল আনন্দ আমবা অনুভব কবিত্তে পারি।

— — — — —

## স্বাস্থ্যবোগ কি নিবার্য ব্যাধি ?

মানব সমাজ হইতে স্বাস্থ্যবোগ দূর কবা যায় কি না, স্বাস্থ্যবোগেব আক্রমণ হইতে মানব জাতিক বঙ্গ কবিত্তে পাবা যায় কি না—ইহাই এখন বৈজ্ঞানিক চিকিৎসক মণ্ডলীর প্রধান বিচার্য বিষয় হইয়া উঠিয়াছে। চিকিৎসক সমাজ অনেক বোগেব অবর্থ ঔষধ আবিষ্কার কবিয়াছেন, বহু বোগেব প্রাত্বেধক উপায় অবলম্বন কবিয়া সফলতা লাভ কবিয়াছেন, অনেক লোকস্বয়কব ব্যাধি টীকা, ভ্যাক্সিন, সেরাম, এন্টিটক্সিন প্রস্তুত কবিয়া বোগেব প্রভাব কমাইয়া মানুষকে কতকটা নিরাপদ কবিত্তে পাবিয়াছেন।

স্বাস্থ্যবোগেব সম্বন্ধে এখনও তেমন কোন আশ্বাসপ্রদ ব্যবস্থা উদ্ভাবিত হয় নাই।

চিকিৎসা বিজ্ঞানেব ভবিষ্যৎ বড়ই অনিশ্চিত। আজি হইতে শত বর্ষ পরে মানব সমাজে স্বাস্থ্যের অবস্থা, চিকিৎসা বিজ্ঞানেব অবস্থা, কিরূপ দাড়াইতে পাবে তাহা কেহ দৃঢ়তাব সঠিত বাণতে পাবেন না। চিকিৎসা বিজ্ঞান শাস্ত্রে নিত্য যে সকল নূতন নূতন তথ্য আবিষ্কৃত হইতেছে, তাহার সঠিত তুলন করিলে, পুরনক জ্ঞান ছেলে খেলা বলিয়াই মনে হয়। অতীত প্রাচীন কালে বোগ নিরাময় কবার জন্য যে সকল

উপায় অবলম্বিত হইত, বর্তমানকালের তুলনায়, সে সকল কথা স্বরণ করিল হাস পায়। তথাপি বলিতে হয়, চিকিৎসক বোগ নিবারণ ও স্বাস্থ্য বক্ষা সম্বন্ধে অনেক জ্ঞান লাভ করিয়া থাকিলেও, তিনি সৰ্ব্বজ্ঞ নহেন, চিকিৎসাশাস্ত্র সম্বন্ধে তিনি কোন নিশ্চিত ভবিষ্যদ্বাণী করিতে পারেন না। তাহার কারণ, চিকিৎসা বিজ্ঞানে, নিত্য এত নূতন সত্যের আবিষ্কার হইতেছে যে, অল্প দিন পূর্বে আবিষ্কৃত ঔষ্য সৰ্ব্বমণ্ড উল্টাইয়া কিছা বদলাইয়া যাইতেছে।

বৈজ্ঞানিককে কত যে আয়াস সহকাৰে, কত সতর্কতা সহকাৰে যে এক একটী সত্য নির্দ্ধারণ কবিতে হয়, সাধাবণে তাহার ধাবণাও কবিতে পারবে না। কোন বিষয়ে স্থির সিদ্ধান্ত করিয়া তাহা ঘোষণা কবিবার পূর্বে তাহার সকল সম্ভাবিত প্রতিকূল যুক্তব খণ্ডন কবিতে হয়, সকল প্রকার অসামান্য বিরুদ্ধে স্পৃহা চর্গা বচনা কবিতে হয়, সিদ্ধান্তগুলি কালসত্ত্ব হইবে কি না তাহা নির্ণয়ের জন্য দীর্ঘকাল ধরিয়া অপেক্ষা কবিতে হয় তবে একটী সত্যের প্রতিষ্ঠা হয়। এক অবস্থায় যা ১ সত্য, অল্প অবস্থায় তাহা মিথ্যা হইয়া দাঁড়াইবার সম্ভাবনা থাকায়, প্রত্যেক সত্যকে বিভন্ন এম পৰ্য্যাপ্ত বিবোধী অবস্থার মধ্য দিয়া যাচাই কবিয়া লইতে হয়। প্রাপ্তচিত সত্য যাহাতে কোম তর্ক বুদ্ধিতেই খণ্ডিত হইতে পারে, এমন ভাবে তাহাকে পরীক্ষা কবিয়া লইতে হয়। তবে এক একটী সত্য বৈজ্ঞানিক সমাজে আদৃত, সম্মানিত, গৃহীত হয়। হস্তী যেমন অগ্রসর হইবার সময়, প্রত্যেক পদক্ষেপে, তাহার পায়ের নীচেব মাটি দৃঢ় কি না, তাহার প্রকাণ্ড শরীরের ভাব গ্রহণ করিতে সমর্থ কি না কোথাও কোন ক্রমে পদস্থলন হইবার সম্ভাবনা আছে কি না এ সম্বন্ধে কৃতনিশ্চয় হইয়া তবে পদক্ষেপ করে এবং ধীরে ধীরে অগ্রসর হয়, বৈজ্ঞানিককেও সেইরূপ সত্যের রাজ্যে সত্যের সন্ধান অতিরিক্ত সতর্কতাসহকারে প্রত্যেক হাঁক ভূমি পরীক্ষা করিয়া তাহার দৃঢ়তা সম্বন্ধে কৃত নিশ্চয় হইয়া তবে অগ্রসর

হইতে হয়। ঐশ্বর্য পথ প্রকৃত পথ কি না, সেই পথে চলিলে নিশ্চিত লক্ষ্যস্থলে পৌছান যাইবে কি না, পথ-প্রাপ্তি ঘটনাছে কি না, এ সকল বিষয় পুন পুন পরীক্ষা না করিয়া বৈজ্ঞানিক এক পা ও অগ্রসর হইতে পারেন না। এই সকল কথা বিবেচনা করিলে সহজেই প্রতীতি হইবে যে, বৈজ্ঞানিকের কাজ বড় সহজ বা সৰল নহে। প্রতি পদে তাহার অপদস্থ হইবার সম্ভাবনা। তথাপি কি তাহার নিস্তার আছে ? আজ তিনি যাহা সত্য বলিয়া নির্দ্ধারণ করিলেন, কাল হয় ত নূতন সত্যের আলোকে তাহারই আধিকার আবিষ্কৃত সত্য মালন, এমন কি মিথ্যা হইয়াও যাইতে পারে। আজ যে পক্ষ তিনি সরল বলিয়া অবলম্বন করিয়া নিশ্চিন্ত মনে অগ্রসর হইতেছেন, কাল তাহা জটিল বা প্রান্ত বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়া অপেক্ষাকৃত অধিকতর সরল পক্ষ আবিষ্কৃত হইতে পারে। তাই বশিতছি, বিজ্ঞান প্রজ্ঞেব ভবিষ্যৎ বড় অনিশ্চিত, এবং চিকিৎসা বিজ্ঞান এই সাধাবণ নিয়মেব বহিষ্কৃত নহে।

তথাপি, একটু ভবিষ্যদ্বাণী যে একেবারেই কবা না যায়, তাহা নহে। অতীত কালে লক্ষ জ্ঞানের সাহায্যে কার্য্য কাৰ্য্যে সম্বন্ধ বিচার করিয়া কিছু কিছু ভবিষ্যদ্বাণী কবিলে, তাহার সমস্তটাই যে একেবারে মিথ্যা প্রতিপন্ন হইয়া যাইবে, এমন নাও হইতে পারে। আজ কেবল মাত্র যক্ষাবোগ আমাদের আলোচনার বিষয়। সেই জন্য আমরা অজ্ঞাত বোগের কথা ছাড়িয়া দিয়া, শুধু কেবল যক্ষারোগের ভবিষ্যৎ অবস্থা কিরূপ দাঁড়াইতে পারে, তাহাই বিচার করিবার চেষ্টা কবিব।

যক্ষাবোগের ইতিহাস সম্বন্ধে অমেক অল্পসন্ধান হইয়াছে। এই বোগ কোন্ কোন্ স্থানে মানব বিবে সংক্রামিত হয়, কি ভাবে ইহার বৃদ্ধি ও পরিণতি ঘটে, কিরূপ অবস্থায় এই রোগ হইতে আরোগ্য লাভের আশা থাকে, এবং কিরূপ অবস্থায় থাকে না, এই সকল বিষয় সম্বন্ধে অল্পসন্ধানের ফলে অনেক বলাই জায়া গিয়াছে। অভিজ্ঞতা, পরীক্ষা অল্পসন্ধান

ও হিসাবের ফলে জানা গিয়াছে যে, বিশেষ বিশেষ অবস্থায় এই রোগের বিশেষ বিশেষ পরিণতি ঘটে, এবং কোন যক্ষ্মাবোগীর সেক্ষেপ কোন অবস্থা ঘটিলে, তাহার পারণাম কি হইতে পারে, তাহাও অনেকটা বলি যায়, এবং তাহা প্রায় ঠিকই হয়। বহুকাল ধরিয়া যক্ষ্মারোগেব চিকিৎসা করিয়া বুঝা গিয়াছে যে, কোন কোন চিকিৎসা প্রণালী একেবারেই নিষ্ফল আর কোন রকমেই সেই বিশেষ চিকিৎসা প্রণালী কোন ক্ষেত্রেই সফল হইবার সম্ভাবনা নাই, এবং সেইরূপ চিকিৎসা পদ্ধতি পরিত্যজ্য। আবার যক্ষ্মাবোগেব কোন কোন অবস্থা একেবারেই অজ্ঞাত হইয়া গিয়াছে। সেক্ষেপ অবস্থায় ভবিষ্যৎ সফল একেবারে অনিশ্চিত। কাজেই এ ক্ষেত্রে নিশ্চয় করিয়া কোন ভবিষ্যৎবাণী করা যায় না। এবং এ সকল স্থলে নূতন নূতন পৰীক্ষার যথেষ্ট অবসর বহিয়াছে। আরও অনেক পৰীক্ষা হইলে এই সকল অজ্ঞাত ও অনিশ্চিত অবস্থার সম্বন্ধে অনেক নূতন তথ্য আবিষ্কৃত হইতে পারে, এবং তৎপরা ভবিষ্যতে সফল চিকিৎসা পদ্ধতি অবলম্বনের যথেষ্ট সুবিধাও হইতে পারে।

প্রায় দ্বিগুণতরিক বৎসব পূর্বে বিচার্ড মর্টন নামক এক ব্যক্তি যক্ষ্মাবোগ সম্বন্ধে অনুসন্ধান করিতে গিয়া অনুমান করেন যে, যক্ষ্মাবোগেব প্রকৃতি এবং প্রকাব যেক্ষেপ, তাহাতে বোধ হয়, মানব শরীরে যক্ষ্মাবোগেব একটা স্বাভাবিক প্রতিষেধক শক্তি আছে। তাহা না হইলে এত দিনে মানবজাতি উজাড় হইয়া ধরাবন্ধ হইতে বিনুগ্ধ হইত। এখন তাঁহাব অনুমান সত্য বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছে। এই প্রতিষেধক শক্তির কতকটা স্বাভাবিক আৰু কতকটা অর্জিত। যক্ষ্মারোগের বীজাণুব সঞ্জে আসিয়া মানুষেব দেহেব তন্তুগুলি এই ক্ষমতা লাভ করিয়াছে। স্বাভাবিক প্রতিষেধক শক্তির পরিমাণ তেমন বেশী নয়—খুব বেশী না থাকে। যক্ষ্মাবীজাণু একেবারে মানব দেহে প্রবেশ করিলে, এই শক্তি তাহাদের বাধা দিবার পক্ষে পর্যাপ্ত হয় না। কিছা যদি অবস্থা বিশেষে যক্ষ্মারোগ বীজাণু

কোন লোককে পুন পুন আক্রমণ করে, তবে ঐ প্রতিষেধক শক্তি ক্ষয় প্রাপ্ত হইয়া শেষে একেবারে অকক্ষ্য হইয়া পড়ে। পক্ষান্তরে বোগবীজাণুরা সংখ্যায় কম কিছা চর্কল হইলে, অর্জিত প্রতিষেধক শক্তি বাড়িয়া গিয়া থাকে। বস্তুত ইহাই প্রকৃত প্রতিষেধক শক্তি। এ তবটুকু অগত হইয়া চিকিৎসা বৈজ্ঞানিকেরা বিচাৰ করি ত বসিলেন যে, যক্ষ্মাবোগ একটা বে নিবারণ করা বাঞ্ছনীয় কি না। কাবণ, অল্পমাত্রায় বোগ সক্রামণ না থাকিলে উত্তেজনার অভাবে প্রতিষেধক শক্তিও নিস্তেজ হইয়া পড়িয়া যায একেবারে বিনুগ্ধ হইয়া যাইতে পারে। তখন যদি চঠাৎ কোন ব্যক্তি প্রবলভাবে যক্ষ্মাবোগাক্রান্ত হয়, তাহা হইলে তাহাব দাবা অজ্ঞাত সুস্থকায় শোকেব দেহে যক্ষ্মারোগ সক্রামিত হইবে এবং প্রতিষেধক শক্তিব অভাবে তাহাবা সকলেই মরিয়া যাহবে। এইরূপে এক একটা মানব সমাজেব অস্তিত্ব একেবারে বিনুগ্ধ হইয়া যাইতে পারে। তবে আশ্বাসেব কথা এই যে, যক্ষ্মাবোগ একেবারে নিবারণ করা অসম্ভব। একট আধট সক্রামণেব সম্ভাবনা থাকিয়া যাইবেই এবং তাহাব ফলে বোগ প্রতিষেধক শক্তিও একেবারে বিনুগ্ধ হইবে না।

ব্যাদি নানাপ্রকারে সুস্থ দেহে সক্রামিত হয়। কতক স্থলে মানুষের মধ্যবর্তিতায় এবং কতক স্থলে মানুষ ছাড়া অশ্রু উপায়ে। এই শেযোক্ত উপায়ে যে সকল স্থলে বোগ সক্রামিত হয়, সে সকল স্থলে চিকিৎসা বিজ্ঞান বোগ নিবারণের ও বোগ নিবারণের অনেক কৃত্রিম ও সফল উপায় আবিষ্কাব করিয়াছে। সাম্প্রিপাতিক অব প্রধানত এই বোগবীজ চুষ্ট জল কিছা ছুঙ্কের সহায়তায় সংক্রামিত হয়। জল শোবিত করিয়া হইলে কিছা ছুঙ্ক কিছুক্ষণ ধরিয়া ঈষৎ উত্তপ্ত করিলে অর্থাৎ পাকুরীত করিলে সাম্প্রিপাতিক অর সক্রামিত হইবার আশঙ্কা তিরোহিত হয়। গৃহ পালিত পশু অর্থাৎ গো মহিষাদিষ মধ্যস্থতায় যক্ষ্মারোগ সক্রামিত হয়। এই উপায়ে প্রধানত ছুঙ্ক খোঙ্ক

শিশুবাই যক্ষ্মাবোগে আক্রান্ত হইয়া থাকে। এখানে হৃৎ শোণিত করিয়া লহলে আর কোন আশঙ্কা থাকে না। মশক বংশ ধ্বংস কবিলে ম্যালেরিয়া নিবাবিত হয়। হস্তুর বংশ ধ্বংস কবিলে বিউবোনিক প্লেগের হাত হইতে নিষ্কৃত পাওয়া যায়। কিন্তু যক্ষ্মারোগ যখন মানুষের দ্বারা মানুষের দেহে সংক্রামিত হয়, তখনই উহা বড় গুরুত্ব, এমন কি অনিবার্য হইয়া পড়ে। কাবণ, মানুষের গতি বর্ধি সংযত, চিকিৎসা বিজ্ঞানানুমোদিত ভাবে নিষ্পত্তি করা সম্ভব ব্যাপার নহে—একেবারে অসম্ভব বলিলেও অত্যাধিক হয় না। প্রত্যেক মানুষের একটা ব্যক্তিগত স্বাধীনতা—তাহার ইচ্ছার স্বাধীনতা—তাহার চক্ষুদ্বারা স্বাধীনতা—সামাজিকভাবে পরস্পরের সঙ্গে মিলনের স্বাধীনতা আছে। যদি এই সকল স্বাধীনতার সঙ্কোচ ঘটাইতে পাবা যায় তাহা হইলে যক্ষ্মাবোগে সংক্রামকতাও অনেকটা হ্রাস করা যায়। কিন্তু মানুষ তাহা এই সকল অধিকার যে সহজে ছাড়াতে সম্মত হইবে এমন সম্ভাবনা অদৌ নাই এমন কি মানব সমাজ ধ্বংস প্রাপ্ত হইবার আশঙ্কা থাকিলেও নয়। ফলে যক্ষ্মা বোগে লোকে মরেও তেমনি।

তবে উপায় কি? মানুষের দ্বারা যে সকল ক্ষেত্রে রোগ সংক্রামিত হয়, সে সকল ক্ষেত্রে কোন কৃত্রিম উপায় কার্যকর হয় না। মানুষকৃত্রিমে সংযত হইলে সংক্রামণ নিবারণ করা অসম্ভব। তবে কি কোনই আশা নাই? আছে—এটা আশা অবশ্যই আছে। সেটা—লোকশিক্ষা। বোগাক্রান্ত ব্যক্তির সংশ্রব হইতে আত্মরক্ষা, নিজে রোগাক্রান্ত হইলে সুস্থ দেহ লোককে সংশ্রবে আসিতে না দেওয়া, যাচাতে রোগবীজ সংক্রামিত না হইতে পারে এমন উপায় অবলম্বন করা—এই সকল বিষয় প্রত্যেক নব নাবীর, বালক বালিকার, বৃদ্ধ ও শিশুর অবশ্য শিক্ষণীয় বিষয় হওয়া চাই।

কিন্তু সমাজের বর্তমান অবস্থায় এই শিক্ষা প্রচার করা বড় কঠিন। এখন কাহাবও কোন সংক্রামক

ও কঠিন বোগ হইলে তাহার আত্মীয় স্বজনরা তাহাকে দেখিতে যায়, তাহার প্রতি সহানুভূতি প্রকাশ করে। ইহা সামাজিক প্রথা—আত্মীয়তা রক্ষা। যদি কেহ সংক্রামিত হইবার ভয়ে রুগ্ন আত্মীয়কে দেখিতে না যায়, কিম্বা যাইয়াও তফাতে থাকে বা আত্মরক্ষার চেষ্টায় সাবধান হয় তাহা হইলে তাহাকে ক্ষমতাচ্যুত ভাবিয়া বোগীর পবিত্রনবর্গ তাহা নিন্দা করিবে। এই নিন্দার ভয়ে আত্মীয়েরা দেখিতে না গিয়া পারিবে না এবং নিজ দেহে বোগ সংক্রামিত করিয়া ফিরিয়া আসিবে ও অপবেদে দেহে বোগ সংক্রামণের কারণ হইয়া উঠিবে। কিন্তু লোককে রোগ সংক্রামণের ও তাহা নিবারণের পুষ্টি তথ্যগুলি শিক্ষা দিতে পারিলে বোগী কিম্বা তাহা বাড়ীর লোকেরা সুস্থ আত্মীয়কে কাছে আসিতে নিষেধ করিবে—পাছে সেও রোগে আক্রান্ত হয়। একপ ব্যাপকভাবে শিক্ষা দান সহজ সাধ্য নহে একপ শিক্ষা গ্রহণও শক্তিসাপেক্ষ—সকলের মানসিক সাধ্যায়ত্ত নহে। তাহা হইলে দেখা যাইতেছে, সংক্রামক রোগ মানব সমাজ হইতে একেবারে সম্পূর্ণরূপে দূর করা সম্ভবপর নহে। ইহার একটা সুবিধা এই যে, সংক্রামিত হইবার অল্পস্বল্প সম্ভাবনা থাকায় বোগ প্রতিষেধক শক্তিও কিয়ৎ পরিমাণে বর্তমান থাকিবে। সেটা একটা লাভ বিত্তে হইবে। বাকীটুকু কৃত্রিম উপায়ে সাধন করিতে হইবে।

যক্ষ্মারোগ সম্পর্কে সেই সকল কৃত্রিম উপায়ের মধ্যে কয়েকটি এখন আলোচনা করা যাইতেছে। প্রথম উপায়—যক্ষ্মারোগাক্রান্ত ব্যক্তিকে ঘন বসতিপূর্ণ লোকালয় হইতে দূরে কোন স্থানাটোরিয়া বা রোগনিবাসে স্থানান্তরিত করা। দ্বিতীয় উপায়—টিকা। চিকিৎসা বৈজ্ঞানিকেরা আশা করিতেছেন, বসন্ত বোগের জ্বর যক্ষ্মা বোগেরও টিকা দিয়া সংক্রামকতা নিবারণ করা যুবাই সম্ভব। তবে এযাবৎ এদিকে বিশেষ কোন সফলত এখনও লাভ কবিতো পাবা যায় নাই। এ পর্যন্ত যতগুলি যক্ষ্মা বোগের টিকা বাহির হইয়াছে,



তাহারা এখনও পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইতে পারে না, সুতরাং বিক্লিবাৎ নিচিন্তে গ্রহণযোগ্য এখনও হয় নাই। পবীক্ষায় দশ সম্বন্ধে নিচিন্ত হইতে এখনও বিলম্ব দশ বিশ বৎসর অপেক্ষা করিতে হইবে। কিন্তু যক্ষ্মাবোগ—এমন ব্যাধি যে তাহার কোন প্রতিষেধক টিকা বাহ্যিক হইতে পারে, এমত আদ্য কালতে সাহস হয় না। কারণ যে সকল বোগের ফলপ্রদ প্রতিষেধক টিকা বাহ্যিক হইয়াছে—যক্ষ্মা বোগের প্রকৃতি তাহাদের প্রকৃতি হইতে অনেক বিভিন্ন। তাহা একেবারে নিরাশ হইবার মত অবস্থা এখনও ঘটে নাই।

যক্ষ্মা বোগের এমত কোন ঔষধ বা সেদামও এখনও বাহ্যিক হয় নাই, যাহাকে অব্যাহত রাখা যায় এবং যাহা নিশ্চিন্ত মনে ব্যবহার করা যায়। ঔষধ আবিষ্কারকেবা অবশ্য নিশ্চেষ্ট ভাবে বসিয়া গাই—প্রতি বৎসরই বহু সংখ্যক নতুন নতুন যক্ষ্মা বোগের ঔষধ আবিষ্কৃত হইতেছে কিন্তু তাহাদের কোনটিই পবীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া নির্ভরযোগ্য বলিয়া বিবেচিত হয় নাই। যক্ষ্মা বোগের বীজাণুর প্রকৃতি সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র। তাহারা কোন রকমেই বাগ মানিতে চায় না—কোন ঔষধকেই তাহারা আমল দেয় না। আবার, এই বোগের বীজাণু একবার মানব দেহে প্রবেশ করিলে শরীরে তৎক্ষণাৎ তৎক্ষণাৎ সঞ্চারিত অতিমাত্রায় মত তাহার চাবিদিকে এমন দুর্ভেদ্য ব্যাহ বচনা করিয়া বসে যে, সেই ব্যাহ ভেদ করিয়া ঔষধ তাহার নাগাল পায় না। শরীরের স্বাভাবিক প্রতিষেধক শক্তিসকল যক্ষ্মাবোগ বীজাণুকে ধ্বংস করিতে না পারিয়া ঐক্লপ ব্যাহ বচনা করিয়া থাকে। সে ব্যাহ এত দৃঢ় হয় যে, সূচিকা বিদ্ধ করিয়া ঔষধ ইন্জেক্ট করিয়া বক্তব্য সঙ্গে মিশাইয়া দিয়াও ব্যাহ ভেদ করিতে পারা যায় না। ব্যাহ মধ্যস্থ যক্ষ্মাবীজাণুকে আক্রমণ করিবার উপায় আবিষ্কারের চেষ্টায় কোন ক্রটি হইতেছে না—সফলতা অবশ্য ভবিষ্যতের হাতে।

যক্ষ্মাবোগ নিবারণের কোন কৃত্রিম প্রতিষেধক উপায় যদিই কখনও আবিষ্কৃত হয়, তাহা হইলেও

তাঁহা সর্বত্র তাভাবে সফল হইবে, এমন আশা এখনও করা যায় না। বসন্ত বোগের টিকা তা বাহ্যিক হইয়াছে, এবং সর্বত্র ব্যবহৃতও হইতেছে। তথাপি মধ্য মধ্য স্থানে স্থানে বসন্তবোগ সক্রামক ভাবে দেখাও দেয়, এবং তাহাতে লোকও যথেষ্ট মরিয়া থাকে। বসন্তবোগ প্রকাশ পালে খুব চট করিয়া ধবা পড়িয়া যায়। তখন বোগীকে কোয়ারেন্টাইনে পাঠানো অল্পলোক আনকটা নিবারণ হইতে পারে। বসন্ত বোগের স্থায়ী কালও দীর্ঘ নয়। কিন্তু যক্ষ্মা অবশ্য সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র। ইহা সজ্জ ধবা পাড়ে না। এবং বোগী দীর্ঘকাল বোগভোগ ববে বসিয়া থাকে কোয়ারেন্টাইনে পাঠাইবারও সুবিধা হয় না। অতএব ইহার প্রতিষেধক উপায় আবিষ্কারের জন্য বিশেষভাবে চেষ্টা আবশ্যিক।

যক্ষ্মাবোগ পুৰাতন কালে তাহার চিকিৎসা প্রায় সফল হয়। যক্ষ্মাবীজাণু সুক্ষ্ম বা তদ্বৎ অনেকটা অশেষ এমত ভাবে থাকিয়া ফলে যে কোন ঔষধই সেই ক্ষয় প্রাপ্ত অংশগুলি পুনর্গঠন করিতে পারে। এ পর্যন্ত যক্ষ্মা বোগের যত ঔষধ বা সেদাম বাহ্যিক হইয়াছে, তাহাদের সকলগুলিই বোগের তব। অর্থাৎ ব্যবহার্য। বোগের প্রথম অবস্থায় ব্যাহত হলে কোন কোন ঔষধে কিছু কিছু ফল পাওয়া যায়। কেবল যক্ষ্মাবোগ কেন, অল্পত অনেক কঠিন পীড়ার ঔষধের অবস্থাও এইরূপ—অর্থাৎ তৎক্ষণাৎ অবস্থার ফলপ্রদ। ম্যালেরিয়ায় স্পেসিফিক কুইনাইন, সিলিচিসের স্পেসিফিক কাগভাবসান, ডিফথেরিয়ায় স্পেসিফিক এন্টিটক্সিন—এ সকলই বোগের তৎক্ষণাৎ অবস্থায় ব্যবহার করিলে কিছু ফল পাওয়া যায়—রোগ পুৰাতন হইয়া গেলে এই সকল ঔষধ ব্যবহারে বিশেষ ফল পাওয়া যায় না। কাজেই যক্ষ্মাবোগের সম্বন্ধে চিকিৎসকগণের প্রধান কর্তব্য হইতেছে, তাহার তৎক্ষণাৎ অবস্থার লক্ষণ গুলি আবিষ্কার করিয়া লোককে শিক্ষা দেওয়া যেন বোগ আক্রমণ করিবারাত্র তাহারা চিকিৎসকের পরামর্শ লইয়া চিকিৎসা আরম্ভ করিয়া দিতে পারে।

কাঁচ। এই বোঁগ এত অতর্কিত ভাবে আক্রমণ করে ও এত ধীবে ধীরে বৃদ্ধি পায় যে, তাহা ধবা পড়িতে না পড়িতে পুৰাতন বোঁগে পবিত্র হয়।

যক্ষা বোঁগে ব প্রকৃতি নির্ণয় করিতে এখনও অনেক বাকী আছে। স্ত্রীযোগ্য বৈজ্ঞানিক চিকিৎসকগণ ইহাৰ সম্বন্ধে বিচক্ষণভাবে গবেষণায় নিযুক্ত আছেন। দিন দিন অনেক নূতন তথ্য আবিষ্কৃত হইতেছে। মাশা হয় অচিৎ ভবিষ্যতে যক্ষাবোঁগে সম্বন্ধে অধুনা অজ্ঞাত এমন অনেক তথ্য জানিত পাবা যাইবে, যে জানালোকের সাহায্যে তাহাৰ সহিত সঙ্গাম কবা সহজসাধ্য ও সুফলপ্রদ হইবে। ইতোমধ্যে আমবা যতটা জ্ঞান লাভ পাবিয়াছি তাহাৰ পূর্ণ সম্ভাব্যতা কবা আবশ্যক। মনে বাধিতে হইবে যক্ষাবোঁগ অত ভয়ানক বোঁগ। অসখ্য লোকের এই বোঁগে মৃত্যু হইয়া থাকে। প্রাধান্য প্রদান মাঝামুঝি ব্যাধি সমূহের মধ্যে যক্ষা বোঁগের নাম সর্বোপরে উল্লেখ যোগ্য। মানব জীবনের যে অংশ পূর্ণ ভোগের কাল, যক্ষাবোঁগ প্রায় সেই সময়েই প্রবল হইয়া জীবন ব্যর্থ করিয়া দেয়। ভবিষ্যতে যাহা আবিষ্কৃত হইবে তাহাৰ জ্ঞান বাসনা বা থাকিয়া, বর্তমানের যে জ্ঞান লাভ হইয়াছে, তাহাবই সাহায্যে যতদূর সম্ভব যক্ষা বোঁগের চিকিৎসা ও তাহা নিবারণের ব্যবস্থা করিতে হইবে।

আবার মনে বাধিতে হইবে—লোকের িক্ষাই যক্ষাবোঁগ নিবারণের এবং তাহাৰ সহিত সঙ্গাম

কবিবার শ্রেষ্ঠতম উপায়। যক্ষাবোঁগ সংক্রান্ত স্থল বৈজ্ঞানিক তথ্য সাধারণের িক্ষা বা দিশেও চমিবে মোটামুটি সফল কণা সাধারণকে জানাইয়া রাখা কর্তব্য। এই জ্ঞান এবং আত্মরক্ষার সমাজ বুদ্ধি—এই দুইই বা সাহায্যে যক্ষা বোঁগের সহিত সঙ্গাম চালাইতে হইবে। জনসাধারণকে বুঝাইয়া দিতে হইবে যে, যক্ষাবোঁগ চোঁবের মত গুপ্ত ভাবে আশ্রিয়া মানুষের দেশে প্রবেশ করে। কাসি, গয়েব, বীর ফাফাসে হইয়া যাওয়া প্রভৃতি যক্ষা বোঁগের নিচিহ্ন লক্ষণ দেশে প্রবর্তা। শিশুর বচ্চকাল পূর্বে হইতে এই বোঁগ দেশের মাঝে আস্তা আস্তা বাড়িয়া বসিয়া থাকে। অল্প পৰিশ্রমে কাস্তি বোধ কবা বাঁবেব ওজা কমিয়া যাওয়া—এ সকল মাঝামুঝি লক্ষণ। গাঁড়ায় বোঁগ ধরা পড়িলে, যক্ষা বোঁগকে কেবাবে বিবাময় করিতে না পাবা গেলেও তাহাৰ অকাল মৃত্যুর দিন চমি দা বছর পিছাইয়া দেওয়া যায়। কোন্ কোন্ লক্ষণ দেখিয়া যক্ষা বোঁগের প্রথম আক্রমণ বুঝা যায় তাহাও লোককে িখা যা দিতে হইবে। তাহা হইলে লোকের সতর্ক থাকবে, এবং সেরূপ কোন লক্ষণ দেখিবারাত্রি চিকিৎসকের পরামর্শ গ্রহণ কাববে। যক্ষাবোঁগ যে কত নিঃসংঘাতক বোঁগ তাহাৰ প্রমাণ এই যে, তাহাৰ প্রথম লক্ষণগুলিরে চিকিৎসকেরাও অল্প বোঁগের লক্ষণ মনে করিয়া তখন চিকিৎসা আবশ্যক কাবয়া থাকেন। স্ত্রীবা সাধারণের পক্ষে সতর্কতা অবলম্বন কবা কত বেশী আবশ্যক তাহা বলাই পাটল্য।

## বাংলার পল্লী

[ জীবিনোদবিহারী চৌধুরী ]

সুন্দর। সুন্দর। শতশ্রাবণা, নদীমাতৃক এই বাংলা দেশের পল্লীসমূহের বর্তমান ছবিবহা দেখিলে স্মরণীয় ব্যক্তি মাঝেবই ফলব হুণে ক্ষীর হইয়া উঠে।

পূর্বে পল্লী যে প্রকৃতিই সমৃদ্ধ ছিল শুধু তাহাৰ অতীত স্থিতির নিদর্শন রাখিয়া কালের আবর্তনে বর্তমানে সমৃদ্ধই অতীত হইয়াছে। যেমন এখন পল্লীতে নদী

নাই—আছে কেবল তাঁর রেখাটি অমিয়ার বা ধনাঢ্য মহাজন নাই—আছে তাঁহাদের পরিত্যক্ত ভগ্ন অট্টালিকা, জনবহুতা নাই—আছে উজাড় বাস বা ক্ষোভিত ভিটা প্রতুলতা নাই—আছে অন্ডারের তাড়না।

দেশে জলওয়ে বিস্তারের কল্যাণে শাখা নদীগুলি মজিয়া যাওয়ার নদীর উপকূলবাসী জনসাধারণের সুপের জলাভাব ঘটিয়াছে। তার পর আব ব কচুরী পানার আবির্ভাবে গোদের উপর বিক্ষোভের জ্বর অবস্থা আবও তীব্র হইয়া দাঁড়াইয়াছে। নদী মজিয়া যাওয়ার নদীতে স্রোতবেগ না থাকা হেতু বর্ষাব সময় কচুরী পানা দূবে ভাসিয়া গিয়া নদী পবিত্রতাব উশায় হয় না বা নির সাহ অদৃষ্টবাদী পলিবাসী সমবেত চেষ্টায় উহা পরিকাচেরও ব্যবস্থা করে না। ফলে বর্ষার এসে পানা আবৃত লোহিত ও দুর্গন্ধযুক্ত জল পান কবিয়া নদীকূল বাসী কলেবা আমাশয় টাইফয়েড ম্যালেরিয়া প্রভৃতিতে আক্রান্ত হইয়া অকালে ভবলীলা সম্বরণ করিয়া অধ্যাহতি পায়।

মজা নদীগুলি যখন ঘস্তার জলে ভরিয়া উঠে এবং কূল ছাপিয়া জল পার্শ্বস্থিত শস্ত ক্ষেত্রে প্রবেশ কবে তখন জলের সহিত বায়ু প্রবাহে সঞ্চারিত হইয়া ধ্বংস কচুরীপানা শস্তক্ষেত্র প্রবিষ্ট হয় এবং হতভ গ্য কৃষকের হাড়ভাঙ্গা পরিশ্রমোপন্ন ফসল নষ্ট কবিয়া তাহাদের ভবিষ্যৎ আশার ছাই ঢালিয়া দেয়।

পল্লীর ভিতবে যে দুই একটি পুঁতান পুকুর আছে সেগুলি নামে ভাল পুকুর কিন্তু ঘটা ডুবে না। উহাব কোন কোনটিতে কচুরীপানা না থাকিলেও অল্প প্রকারেব পানা শৈবাল ও বিভিন্ন প্রকারের জলজ লতা জন্মাদিতে বাব মাস আচ্ছাদিত থাকে এবং তাহাব নিয়ম জলের অবস্থাও ঠিক নদীব অনুরূপ। পুকুরের পাড়ে ও জলেব ধারে ছোট বড় যে সকল গাছপালা জন্মে, তাহার খলিত পল্লবাদি প্রায় সমস্তই পুকুরের জলে পড়িয়া পড়ে। তাব উপর ঐ জলে পল্লীবাসিনী মহিলাদের বাসন মাজা করার কাচা, শৌচাদি ও মূত্রাদি কার্য্য অবোধে চলে এবং কদাচিৎ গীতকালে কৃষকের

গো মহিবাদি ঐ পুকুরে ডুবিয়া তাহাদের রৌদ্রতপ্ত দেহ শীতল করে। আবার কোন কোন খোস পাচড়া আশ্রিত দেহেব সাধান ঘর্ষিত অবগাহনও নির্নিবাদের চাল স্বতবাং ঐ সকল পুকুরের জল নামধের ত্রব্যটিতে প্রকৃত জল যে কতটুকু থাকে তাহা রাসায়নিক পরীক্ষা ব্যতীত নির্ণয় করা কঠিন। কিন্তু দিনের বিবর ঐ জল পল্লীবাসীর পানীররূপে নিত্য ব্যবহৃত হইয়া থাকে। অতঃপর পল্লীর প্রায় প্রত্যেক বাড়ীর সঙ্গে গৃহস্থেব নিত্যব্যবহার্য্য একটি করিয়া মেটেল বা ডোবা আছে উহাও পুকুরের মতই যদৃচ্ছাক্রমে ব্যবহৃত হয় উপরন্তু বাড়ীর যত আবর্জনা ঐ ডোবাব পাড়ে স্তূপীকৃত ভাবে ফেলা হয়। কোন কোন ডোবাব জল এতই জ্বাকারোদ্দীপক দুর্গন্ধযুক্ত হয় যে উহার পাড়ের বাস্তা অতিক্রম কালে নাসিকা বন্ধে কাপড় চাপিবার প্রয়োজন হইয়া পড়ে। উক্ত ডোবা ও তপাকপিত পুকুরের জলে ম্যালেরিয়া রাক্ষসীর বাচম মশককুল ডিম ছাড়িয়া তাহাব বংশ বৃদ্ধিব বেশ সুবিধা পায়। গ্রীষ্মের সময় সন্ধ্যার একটু পূর্বে হইতেই দুই একটি করিয়া মশক কুলেব অগ্রদূতের দর্শন পাওয়া যায়। তারপর সন্ধ্যা হইতে সমস্ত বাজি অসংখ্য মশকের তাড়নার অতিষ্ঠ করিয়া তুলে। সে এক ঘম যন্ত্রণা! একে দারুণ গ্রীষ্মে গলৎ ঘর্ম্ম অবস্থায় একরূপ নির্নিবৃত্ত হানে অবস্থান তার উপর সেই অনাবৃত দেহে অসংখ্য মশকের হল ফুটান ব্যথা। বিনা মশারীতে নিদ্রা বাইবার ত উপায়ই নাই পরন্তু বাহিরের কার্য্য গতিকে একটু বসিবার বা দাঁড়াইবার প্রয়োজন হইলেও মশাবীৰ প্রযোজনীয়তা উপলব্ধি হয়।

বসন্ত বাড়ীর চাবিধারে কেবল ঘরের ভিটা ছাড়া প্রায় সব স্থানেই পল্লীবাসীদি পিতৃ পিতামহগণ যে সকল আম কাঁঠাল প্রভৃতি ফলবান বৃক্ষ রোপণ করিয়াছিলেন সেগুলি এক্ষণে কাল প্রভাবে এক একটি মহীরহে পবিণত হইয়া পল্লীবাসীর পূর্ব পুকুরের কলোভান বচনা রূপ সাধু প্রবৃত্তির সাক্ষ্য প্রদান করিতেছে। আবার প্রায় প্রত্যেক বাড়ীতেই দুই তিনটি কবিয়া বাশ

কাড় আছে, কলে বর্তমান পল্লীবাসী বাড়ীতে মুক্ত স্বর্ধ্য কিরণ ও নির্মল মুক্ত বায়ু আর পায় না। পক্ষান্তরে নির্মল বিজ্ঞ জল, মুক্ত স্বর্ধ্য কিরণ ও নির্মল মুক্ত বায়ু বাহা মানবের জীবন রক্ষার এবং স্বাস্থ্যের পক্ষে একান্ত আবশ্যিক সেগুলিতে পল্লীবাসী বঞ্চিত হইয়া আছে। মাঠ বা গ্রামের বাহির হইতে দৃষ্টি কবিলে পল্লীগুলিকে এক একটি বিশাল অরণ্য বলিয়া অনুমিত হয়। উহার ভিত্তে যে মানবের আবাস আছে তা গাণিকিতে পাবে তাহা কল্পনায় আনা যায় না।

কলেঙ্গা ম্যালেরিয়া ইমফ্র যেক্সা কাগা জ্বর প্রভৃতি রোগে বহু পল্লীবাসী মৃত্যুমুখে পতিত হওয়ার পল্লীব জনসংখ্যা অভ্যস্ত হ্রাস প্রাপ্ত হইয়াছে। কোন কোন পল্লীতে জনসংখ্যা অর্ধেকেরও কম হইয়া গিয়াছে। পূর্বে কালা জ্বর নামক ব্যাধিটি পল্লীতে একরূপ অপরিচিত হই ছিল কিন্তু এখন পল্লীর অনেকেবই গৃহে উহার দর্শন পাওয়া যায়। তাহাদের অবস্থার কুলায় তাহারা আধুনিক আবিষ্কৃত ইন্জেকশান কবাইয়া আরোগ্য লাভ করে অশক্ত রোগী পল্লীর হাতুড়ে চিকিৎসকের চিকিৎসাধীনে থাকিয়া অকালে পঞ্চদশ প্রাপ্ত হয়।

পল্লীতে হাতুড়ে ডাক্তারের চিকিৎসার প্রচলনই অধিক। তাঁহাদের চিকিৎসা নৈপুণ্যে বোগ আবোগ্য হ'ক বা না হ'ক জটিলতার কৃষ্ণি পায় ভাল। কিন্তু পল্লীবাসী তাহা সুবিবার অবকাশ পায় না যে হেতু তাহারা দরিদ্র অল্প খরচে চিকিৎসিত হইবার প্রলোভন ত্যাগ করিতে পারে না। রোগ বন্ধনার অস্থির হইলে, নিকটে অল্প পয়সার বাহাকে পায় তাহাকেই ডাকিতে বাধ্য হয়। পল্লীর ডাক্তার বাবুর জ্ঞান ভাণ্ডারে চিকিৎসা সধকীর জ্ঞান আদৌ না থাকিলেও তাঁহার ডাক আসিলে তিনি গিয়া তাঁহার চিকিৎসাকল্প মৃত্যুবাণ ত্যাগ করিতে দ্বিধা বোধ করেন না। প্রকৃতির অল্প কল্পার রোগী আরোগ্য হইলে ডাক্তার বাবুর পূর্ব স্বখ্যাতি রটে কিন্তু রোগী বৃত্ত হইলে রোগীর অদৃষ্টই বিস্তৃত হয়। এই ছদ্মবেশী ডাক্তারদের চিকিৎসা যে

পল্লীর জনসংখ্যার হ্রাসের অন্ততম গুঢ় কারণ নহে তাহা কে বলিবে ?

পল্লীর বালকগণের শিক্ষাদানের ব্যবস্থাও নৈরাশ্র ছোতক। কৃষক প্রধান গ্রামগুলিতে ত উহার কোন বাংলাই নাই তবে যে গ্রামে দুই দশ ঘর নিম্ন ভদ্রলোক এখনও না মরিয়া বাঁচিয়া আছেন তাঁহাদের কীণ উৎসাহে উজোগে জীর্ণ ঘরে নামে মাত্র দুই একটি প্রাথমিক বিদ্যালয়ে দশন পাওয়া যায়। বালকগণ বর্ণ পরিচয়ের সহিত পরিচয় অণ্ডেই প্রায় সবিয়া পড়ে এবং পিতা মাতার উদাত্ত প্রযুক্ত সে ক্রমে উচ্চ জ্ঞান হইয়া পড়ে। কদাচিৎ কেহ কেহ বর্ণ পরিচয়ের পরবর্তী ২।১ খানি পুস্তকের সহিত পবিচয়ের নোভাগ্য লাভ করিয়া গৌরবান্বিত হয়।

নীতি শিক্ষার অভাবে পল্লীব যুবকবৃন্দেব নৈতিক অবনতিও মধ্যম্পনী চরম সীমায় পৌছিয়াছে। প্রত্যেক পল্লীতে দুই একটি কবিয়া গাঁজার আড্ডা থাকিতে দেখা যায়। সন্ধ্যার পব নিরমিত ভাবে ঐ আড্ডায় গ্রামেব নিকর্ষা লম্পট গাঁজাখোর ব্যক্তি গণ যোগদান কবত গজিকা প্রসাদে উন্মত্ত হইয়া অনেক কল্পনাভীত কু কর্ষ কদাচিৎ তাহারই জল্পনা কল্পনা কবিয়া তাহাদের সাক্ষ্য সন্নিহন উদ্ঘাপিত কবে। বর্তমান নারী হরণের প্রাদুর্ভাব ও আধিক্য ঐ সন্নিহনের অক্ষর কীর্তি।

কৃষকের সংখ্যা কবিয়া যাওয়ার এবং তাহাদের আর্থিক অবস্থা শোচনীয় হইয়া পড়ায় তাহারা চাব আবাদের জন্ত গক মহিব খবিদ করিতে পারে না। এই কাবণে মাঠে বহু অকর্ষিত জমি পড়িয়া থাকে। দেশব্যাপী হুর্ভিক্ষেব ইহাও অন্ততম কারণ। পল্লীবাসী কৃষকগণ অন্নভাবে শীর্ণ ও রোগ ভোগে জীর্ণ দেহ লইয়া কোনরূপে জীবন্য তাবস্থার কালাতিপাত করিতেছে। পল্লীব কৃষক কুল প্রকৃত পক্ষে দেশের অন্নদাতা। তাহা দেব সমৃদ্ধি ও স্বপ চ খের সহিত দেশের ইষ্টানিষ্ট অঙ্গানীভাবে বিজড়িত, সুতরাং তাহাদের এই দৈন্ত

জাত এই অযোগ্য প্রকৃতি দেশের অন্তর্ভুক্ত লক্ষণ রূপে গণ্য।

জমিদার ও মধ্যবিত্ত শিক্ষিত সম্প্রদায় তাঁহারা পল্লীর আশা ভরসার স্বপ্ন তাঁহারা তাঁহাদের বর্তমান মার্জিত রুচির অনুযায়ী দুখাদি ও বিলাস ব্যসন সমাজে প্রতিমূলক সুখ স্বচ্ছন্দ পল্লীতে না পাওয়ায় এবং কেহ কেহ বা চাকুরী ও ব্যবসায়ের মোহে সহরবাসী হইয়াছেন এবং পল্লীর জন্ত ৮৮ জনভূমিব জন্ত তাঁহাদের জায়ত কোন বড়ো ও ধর্মত কোন দায়িত্ব আছে কি না তাহাও তাঁহারা একবার ভাবিয়া দেখেন না। এখন এই পল্লীর সমুদয় সঙ্কট কালে তাঁহার দিকে ককাদামাখা আখিতে মুখ তুলিয়া চাহিবাব আব কে আছে? সবকার বাহ্যিক ত পল্লীতে চৌকিদার দফাদার

প্রভৃতি নিযুক্ত করিয়াই তাঁহার কর্তব্যের শেষ করিয়াছেন। সম্প্রতি স্বর্গীয় দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জনবাবের সঙ্কল্পিত পল্লী সংস্কার নামে যে একটি আন্দোলনের ধূম উঠিয়াছে তাহার বিস্তৃতি ও আত্মকূল্য বাংলার প্রত্যেক সুদূর পল্লীতেও যে অনুসৃত হইবে তাহারই বা ভরসা কি? সুতরাং বড়ই মর্শ্ব বেদনার ও নিরাশার তপ্ত স্বাসের সহিত পল্লীবাসীকে সেই কবির কথায় বলিতে হয়—

যদি কেও না আসে তোমার ডাকে

তবে একলা চলরে।

(ও ডাক) পথের কাঁটা রক্ত মাখা চরণ তলে

তুমি একলা দলরে ॥

## স্বাস্থ্যকর গ্রহ ও গার্হস্থ্য স্বাস্থ্য

( প্রকৃতি )

গতবর্ষে আমবা সবে বাডীও ন স্বাস্থ্যকর বর্ষাব আশোচনা ববিষা ছনাম এবাব পল্লী গ্রহের স্বাস্থ্যবন্দ্যাব কথাব আলোচনা কবিল।

যব গ্রহস্থানীকে স্বাস্থ্যসম্মতভাবে বঙ্গী ক বাত হহলে আমাদের কয়েকটি অতি সব। স জপ্রাপ্য জিনিস দবকাব—উষ্ণ বায়ু, শুষ্ক স্বাস্থ্যসম্মতভাবে বন্ধন কবা খাওয়া, শুষ্ক জল ও সুনিষ্কৃত বাসগৃহ।

সহবেব নতন ও পুৰাতন গ্রহ সম্বন্ধে বিকল্প ব্যবস্থা কবা দবকাব তা। পূর্বে বলা হইয়াছে। সহবেব বাডীগুলি প্রায় কোটা বাডী। মধ্যে মধ্যে কচিৎ ছোট একখানা খোলাব বাডী দেখা যায়। খোলাব বাডীগুলিব ফ্রেম প্রায় বাঁ ও গবাসের দ্বারা নিশ্চিত। আব দেওয়াল প্রায় মাটির। কোথাও কোথাও মাটির গাথনি হাটব দেওয়ালেব উপর খোলাব চালও দেখা যায়।

খোলাব বাডীগুলিতে আলোকব ও বায়ব

অভাব বেশী দেখা যায় না। তাহাব কাবণ, খোলাব ঘবগুলি সাবিব পব সাবি ভাবে নিশ্চিত হয় না। একটা ছোট উঠানেব চাবিদিকে একসাব কবিয়া ঘব তৈয়াব কবা হয়। কোথাও কোথাও বাতাব ধাবে শুধু এক সাবি ঘব থাকে। কোথাও উঠানেব তিনদিকে বা দুইদিকে মাত্র ঘব থাকে, বাকী পাঁচাল দিয়া ঘেবা থাকে। এই কাবলে আলো ও বাতাস খেলিবাব যথেষ্ট জায়গাও থাকে। তবে অবশ্য যেখানে অল্প জায়গায় অনেক লোকেব বাসেব জন্ত অনেক ঘব তৈয়াব কবিতো হয়, সেখানে ঘবগুলি ছোট ছোট, অন্ধকাব, আলোক ও বায়ুহীন হওয়া বিচিত্র নহে।

খোলাব ঘবেব মেঝে প্রায় মাটির। কাজেই ডায়াস বা স্যাডসেতে। টবে কলিকাতাব জায় বড় সহরে পুরাতন বাডীতাল রাবিল ছাত্রাপ্য না হওয়ায় অনেকে ঘবেব মেঝে রাবিল দিয়া শক্ত কবিয়া

পিট্রিয়া হইতে পারে। তাহাব উপর এক পৌচ সিমেন্টের পলস্তাবা লাগাইয়া লইলে স্যাৎসেতে তাবটা অনেকটা দূব হইতে পাবে। উঠানটিও রাবিশ পিট্রিয়া বিলাতী মাটী দিয়া বাধাইয়া জল নিকাশের জন্ত ড্রেনের দিকে চালু করিয়া নির্মাণ কবিলে এব পাকা ড্রেন থাকিলে খোলাব বাড়ী তত অস্বাস্থ্যকর হয় না। তবে মধ্যে মধ্যে বাড়ী গুলিব জীর্ণ স্কাব কবাইয়া লওয়া অতীব আবশ্যক।

কিন্তু বাঙ্গালার পল্লীগ্রামের অবস্থা সম্পূর্ণ বিভিন্ন। পল্লীগ্রামের অধিকাংশ গৃহই মাটীর দেওয়া লব উপর খড়ের চাল। কচ কোথাও কোথাও চই একখানার কোটাবাড়ী দেখা যায়।

পল্লীগ্রামের ভূমিব অবস্থা সর্বত্র সমান নহে। কোথাও জমি উচু—বাসগৃহ নির্মাণের উপযুক্ত কোথাও জমি নীচু—বাসগৃহ নির্মাণের সম্পূর্ণ অযোগ্য অথচ বাধ্য হইয়া লোককে ঐ সকল স্থানে বাসগৃহ নির্মাণ করিয়া বাস করিতে হয়।

পল্লীর লোকদের অবস্থা এতদ্ দরিদ্র, এতদ্ শীন যে, অনেকেই খড়ের ঘরও ঠিক উপযুক্তভাবে নিম্ম। কবতে পাবে না। সহজত বহু লোককে সামান্য ছিটে বেড়ার ঘরে বাস করিতে হয়। তাহাদের অবস্থা উহাবই মধ্যে একটু ভাল, সে মাটীর দেওয়ালের উপর খড়ের চাল নির্মাণ করিয়া বাস করিতে পারে।

দেওয়াল তুলিবার জন্ত মাটী প্রায়ই বাস্তবজীবনই কোন না কোন অংশ হহতে লওয়া হয়। এক শত কি দেড় হাত চওড়া করিয়া মাটী স্তরে স্তরে জমাইয়া দেওয়াল তোলা হয়। তাহাব অবস্থা কিছু ভাল, সে পার্শ্ববর্তী জমি হইতে চই তিন হাত উচু পোতা নির্মাণ করিয়া তাহাব উপর দেওয়াল তুলে। কিন্তু তাহাব সে সামর্থ্য নাই, সে জাম যেমন অবস্থায় পায়, তাহারই উপর ঘর তুলিয়া থাকে। হতাদেব ছবস্থা অবর্ণনীয়। বর্ষাকাল তাহাদের ঘরের ভিতর পর্যন্ত এব মেজে, উঠান প্রভৃতি জলে ডুবিয়া যায়। এমাকি

বেশী বৃষ্টি হইলে এই জলে দেয়াল গলিয়া গিয়া ঘর পড়িয়া যায়।

তাহাব উচ্চ পোতা নির্মাণপূর্বক গৃহ নির্মাণ কবিতে সমর্থ, তাহাব অপেক্ষাকৃত নিরাপদ। জল খুব বেশী হইলেও এব তাহাদের বাড়ীর উঠান জলে ডুবয়া গেলও ঘরের ভিতর প্রায় জল দাড়াই না। তবে জলপ্লাবনকালে অবশ্য স্বস্তি অবস্থা। সে সময়টা জাতীয় বিপদ—ধনী দরিদ্র সকলের ভাগ্যই প্রায় সমান দাড়াইয়া যায়।

পল্লীগ্রামের খড়ের ঘরের মাটীর মেঝে এব দেয়ালের কিয়দংশ প্রায় বারমাসই কিছু না কিছু স্যাৎসেতে থাকে। তবে সচ্চ জমিতে গৃহনির্মাণ কবিলে ডাম্পের পরিমাণ কিছু কম হয়। এই স্যাৎসেতে অবস্থা হইতে নিষ্কৃতি পাইবার একমাত্র উপায় ঘরের মেঝে হইতে কিছু উচ্চে দেওয়াল হইতে একটু তফাতে মাচা নির্মাণ করিয়া শয়নের ব্যবস্থা করা। জল নিকাশের পাকা বকম বন্দোবস্ত করিতে পাবিলে নীচু জমিও কতকটা শুষ্ক রাখা যাইতে পারে বটে, কিন্তু জননিকারের সুব্যবস্থা করাই কঠিন। পল্লীগ্রামের দরিদ্র গৃহস্থের বাস করিবার জমির পরিমাণ এত কম এব এত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র খণ্ডে বিভক্ত যে এবজন গৃহস্থের বাড়ীর জল নিকাশের ব্যবস্থা কবিতো হইলে অপরের জমির উপর দিয়া ভিন্ন ডেন নির্মাণ করা যায় না। অধিকাংশ গ্রামেই মিউনি সিপ্যালিটি নাই, সবারোব যাতায়াতের পথ নাই, সকলের ব্যবহার্য সাধাবণ ডেন নির্মাণের ব্যবস্থা কবিবার সুবিধাও পাওয়া যায় না।

পল্লীগ্রামের খড়ের ঘরগুলির প্রধান দোষ এই যে, ঘরের দেওয়ালে জানালার বাধিবার প্রথা নাই। প্রায় প্রত্যেক ঘরে একটীমাত্র দ্বার থাকে। দ্বিতীয় দ্বার বা জানালার প্রায়ই থাকে না। তবে খুব সৌধিন লোক হইলে হয় ত আধ হাত চওড়া ও একহাত লম্বা একটী গবাক্স মাত্র থাকে। দরজাও এত অপ্রশস্ত যে, সাধাবণতঃ সে দরজা দিয়া যাতায়াতের সময়

মাথা নীচু করিয়া না গেলে চোকাটে মাথা ঠুকিয়া যায়। একপ গৃহে অন্ধকারের অবাধ বাজত এবং বায়ু প্রবেশ নিষেধ। এই কারণে গৃহগুলি অত্যন্ত অস্বাস্থ্যকর। কক্ষে জানালা না রাখিবাব কারণ, কতকটা অপরোধ প্রথা, কতকটা জানালা বাঁধা ব্যবস্থার বলিয়া। কিন্তু স্বাস্থ্যবন্ধ করিতে হইলে অপরোধ প্রথা একটু সংশোধিত না করিলে চলে না। এবং মাথুবেব প্রাণেব অপেক্ষা অর্থ নিঃসরণ নহে, গঠনটি বিবচনা করিয়া জানালা নিখোলে। কারণ, বায়ু স্বাক্ষর এবং অবশ্য কষ্টব্য।

পরিবাহেব লোক সংখ্যাব অনুপাতে কক্ষেব সংখ্যা যথেষ্ট পরিমাণে থাকা স্বাস্থ্যকর বাসগৃহেব অন্যতম লক্ষণ। কিন্তু দরিদ্র গৃহে প্রায় স্বাস্থ্যবন্ধাব এই অতি অবশ্য পালনীয় নিয়মটি মানিয়া চলিতে পাৰে না। একই ঘৰে বহু লোককে বাস কৰিতে বাধ্য হইতে হয়। তাহাব উপব আবার ঘৰগুলিতে জানালা দবজা খুব কমই থাকে। একপ ব্যবস্থা যে কোন মতেই স্বাস্থ্য ক্ষমোদিত হহতে পাৰে না, তাহা বলা বাহুল্য। এক একটী কক্ষে দুই তিন জনেব বেশী লোককে বসন কৰিতে হইলেই স্বাস্থ্য ক্ষম হহবে। যেখানে নিত্য নিরুপায়, ঘৰেব সংখ্যা কম, পরিবাহেব লোক সংখ্যা বেশী, সে স্থলে ঘৰে যথেষ্ট সংখ্যক দবজা জানালা রাখিতেই হইবে, এবং দিবাবাহিৰ অধিকাংশ সময় জানালা দবজা খুলিয়া রাখিতে হইবে। নচেৎ পরস্পৰেব শ্বাস প্রশ্বাসে ও শব্দেব গৰমে ঘৰেব বায়ু দূষিত হইয়া সকলেরই স্বাস্থ্য ক্ষম কৰিয়া ফেলিবে। আৰ, বসন কক্ষে আসবাবাদিৰ উপদ্রব যত কম থাকে, ততই ভাল। সৰ্ব্বা গৃহ আসবাবে অনেকখানি স্থান অধিকাৰ কৰিয়া থাকলে, লোকের বাস কৰিবাব যেমন অসুবিধা, ঘৰেব বায়ু দূষিত হইবার সুযোগও তত বেশী।

আবাব আসবাব বেশী থাকিলে, ঘৰ বীতিমত পরিষ্কার রাখা যায় না। তা ছাড়া, মশা মাছি কীট পতঙ্গ পোকা মাকড় বিছা প্রভৃতি আসবাবেব

আসে পাৰে ও পিছনে লুকাইয়া থাকিবাব বেশ সুবিধা পাৰ।

যদি এক কক্ষে অনেক লোককে থাকিতে হয়, তবে ঘরের আয়তন বড় কৰিলে ততটা অসুবিধা নাও হইতে পাৰে। প্রত্যেক স্বাস্থ্যবান লোকেব জন্ত ১ ঘন ফিট বায়ু হইলেই যথেষ্ট হয়। এই অনুপাতে লোক সংখ্যা বৃদ্ধি কক্ষের আয়তন নির্ধাৰণ কৰিলে এককম কমিয়া স্বাস্থ্য বন্ধা কৰিয়া বাস কৰা যায়। পীড়িত লোকদেব জন্ত অল্প উঠাব অপেক্ষা বেশী আব তনেব বায়ু আবশ্যক হয়। তবে আমাদেব পল্লীগামেব কুটীৰ ও সহবেব খোলাব বাড়ীগুলিৰ দেওয়াল ও চালের মাঝে প্রায়ই কিছু না কিছু অবকাশ থাকে, এই বা বন্ধ। একপ স্থলে একপ গৃহে প্রত্যেক লোকেব জন্ত অন্যান্য ৪ ঘন ফিট বায়ু হহলে ক্ষতির সম্ভাবনা থাকে না। মেঝে হতে ছাদেব উচ্চতা ৮ ফিটেব কম হইলে সে কম অস্বাস্থ্যকর। উচ্চতা দাবাব ফিট হহলে অবশ্য ভালই হয়। পল্লী কুটীৰগুলিৰ চালের শীর্ষদেশ যথেষ্ট উচ্চ থাকায় তাহার ফল ভালই হয়।

পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতা গাহস্ব স্বাস্থ্য রক্ষাব পক্ষে যে অতীব আবশ্যক ব্যাপার, একথা এ দেশেব আপামৰ সাধারণ, ইতব ভদ্র সকলেই জানে। নিত্য ঘৰ ঝাটি দেওয়া ছড়া ঝাটি দেয়া, জঞ্জাল পরিষ্কার কৰা সকল বাড়ীতেই প্রায় অর্পণিত হয়। সহবে এই সকল জঞ্জাল বাড়ীৰ বাহিৰে আন্তাকুড়ে নিক্ষেপ হয়, এবং মিউনিসিপালিটিৰ ময়লাব গাড়ী আসিয়া প্রত্যহ তাহা উঠাইয়া লইয়া গিয়া লোকালয় হইতে বহু দূৰে স্থানান্তৰিত কৰে। পল্লীগামে যে সব যারগায় মিউনিসিপালিটি আছে সেখানে আন্তাকুড়েব জঞ্জাল শানান্তৰিত হয় বটে কিন্তু নিত্য নহে। অথচ, প্রত্যহই আবর্জনা লোকালয় হইতে রে পাঠাইতে পারিলে উত্তম হয়। যে সকল স্থলে মিউনিসিপালিটি নাই, সেখানে কিছু গৃহস্থেব বাড়ীৰ বাহিৰে বাগানে কিম্বা গুলুবাগানে এই সকল আবর্জনা দিনেব পৰ দিন ধৰিয়া জমিয়া জমিয়া গুপাকার হইতে থাকে।

এইরূপ অব্যবস্থা গাইন্স স্বাস্থ্যরক্ষার পক্ষে অন্তর্ভুক্ত স্বরূপ। যথাসম্ভব এ অবস্থানা গ্রামের বাহিরে নীচু কৃষিক্ষেত্রে নিষ্কপ করিলে পরীবারী স্বাস্থ্য বক্ষাও চইতে পারে, জমির উর্বরতাশক্তি বৃদ্ধি পাইতে পরে। আবর্জনা স্বাস্থ্যকর কবিত্তে যদি কিছু ধরচ পড়ে, তবে গ্রামবাসীরা সকলে মিলিয়া চাঁদা করিয়া এই ব্যয়ভার বহা কবিলে কাহারও গায়ে লাগে না, অথচ একটা মত জনহিতকর কার্যও চইতে পারে। পালা ক্রমে এক একজন কৃষকের ক্ষেত্রে আবর্জনা নিষ্কপ কবাইলে খবচটা ষোল আনা উন্নত চইয়াও আসিতে পারে।

সববেল জায় পরীগ্রামে জু - ততটা - তহে। সেখানে ধনী দরিদ্র সকলেই সচ্ছা কবিলে বাস গৃহ ব নিশ্চই একটু বাগানের মত কবিত্তে পারে। এ বাগানে গৃহস্থের নিত্য প্রয়োজনীয় াকসজ্জি উৎপাদন কবিলে গৃহস্থের স সাব খবচ কতকটা কমিত্তে পারে। দরিদ্র গৃহস্থ উন্নত াকসজ্জি বিক্রয় কবিন্না কিছু কিছু অর্থলাভও কবিত্তে পারে। াকসজ্জি ছাড়া কিছু কিছু ফুলের গাছও লাগানো যাইতে পারে। শা, সিম, লাউ, কুমড়া, লক্ষা, ফুলকপি, বাধাকপি, বেগুন প্রভৃতি প্রয়োজন বৃদ্ধি উৎপাদন কবা যায়। বেল সুই, গোলাপ প্রভৃতি ফলের চাষ কবিলে বায়ব বিপুলতা বক্ষাব সঙ্গে সঙ্গে গৃহস্থের চিত্তবিনোদনের সহায়তাও হয়। পেয়ারা, আতা, ডালিম প্রভৃতি যে সকল ফলের গাছ খুব বড় হইয়া যায় বা আলোকের অবাধ গতিব বাধা জন্মায় না, সেই সকল ফলের গাছও গৃহ সংলগ্ন জমিতে লাগানো যায়। তবে কলাগাছ কিছু দূরে লাগাইতে হয় কেন না কলা গাছে ভূমি আদ্র স্রাবসেতে থাকে। আর আম, কাঁটাল প্রভৃতি বড় গাছ, যাহার ছায়া আলো ও বায়ব গতি বোধ হয়, বাড়ীর কাছ হইতে সুদূরে বোপণ কবা কর্তব্য। ভিটা সংলগ্ন জমিতে বড় গাছের মধ্যে নিম ও বেল প্রভৃতি ছই একটা গাছ বোপণ

কবিলে কোন ক্ষতি হয় না বর এই সকল গাছে বায়ু বিশুদ্ধ হয়।

সহরে আজকাল জলব কল চওরাব জলাভাব অনেকটা নিরাকৃত চইয়াছে। কিন্তু বাদলাব পরী গ্রামে জলাভাব পরীবারীগণের একট মত ভূভিযোগ। গ্রাম গ্রাম পানীয় জলের, স্নানের রন্ধনের উপযোগী জলাশয়ের অভাব উপস্থিত চইয়াছে। সেকালে ধনী লোকেরা জন সেবার উদ্দেশ্যে পুণ্য ও ধর্মলাভের প্রলোভনে পুষ্কবিলী, বৃক্ষ, মন্দির প্রভৃতিব প্রতিষ্ঠা কবিত্তে। কালবর্ষে লোকের ধর্ম প্রবৃত্তির পরিবর্তন ঘটয়াছে। এখন নতুন জলাশয় বেশী খনিত হয় না, পুরাতন জলাশয় সঙ্কট ও যত্নভাবে মজিয়া গিয়া অব্যবহার্য্য চইয়া পড়িয়াছে। খাল বিল ক্ষুদ্র নদী প্রভৃতি জলাশয়ের অবস্থাও ভাল নয়। অথচ, জলের অভাবে মাছধর এক দিনও চলিতে পারে না। প্রত্যেক গ্রামে পানীয় জল ও বন্ধনা জল সংগ্রহের জন্য অন্তত একটা করিয়া বিজার্ড ট্যাঙ্ক থাকা আবশ্যক। স্নানের জন্য স্বতন্ত্র পুষ্কবিলী থাকা চাই। অন্তত গৃহ কর্ম, ঘর দোব খোঁওয়া, গৃহপালিত পশুদিগের স্নান প্রভৃতির জন্য স্বতন্ত্র পুষ্কবিলী থাকা আবশ্যক। গ্রামের জমি দাবেরই গ্রামের জলস্রাবের ভাব লওয়া কর্তব্য। জমিদার এ কার্য উদাসীন হইলে, প্রজারা সম্মিলিত ভাবে তখন পুষ্কবিলী খনন বা পুরাতন পুষ্কবিলীর পঙ্কোদ্ধার কবাইয়া ল তে পারে এবং ঐ সকল পুষ্কবিলীতে মাছের চাষ করিয়া পুষ্কবিলী খনন বা তাহার পঙ্কোদ্ধারের ব্যয় সাা সাব্য তুলিয়া লইতে পারে। পুষ্কবিলী খনন অসাধ্য হইলে স্রাবা খনন করানো চলে। অথবা টিউব ওয়েল বসাইয়া লইলেও জলাভাব অনেকটা দূর হইতে পারে। এ বিষয়ে জেলাবোর্ড বা লোক্যাল বোর্ড গ্রামবাসীদের কতকটা সাা সাব্য কবিত্তে পারেন।

জলসংস্থান বিষয়ে আমাদের পরীবারীদের একটা বড় বদ অভ্যাস আছে। পূর্বে বলিয়াছি, কুটীর নির্মাণের সময় দেওয়াল তুলিবার জন্য বাস্তব সংলগ্ন জমি



হইতেই মাটি তুলিয়া লওয়া হয়। এটকপে প্রায় প্রতি পৰিবাহেব পাঁচশ নিকটে এক একটা ছোট ডোবাব মত গড়িয়া উঠে। বর্ষাবালে এই ডোবায় জল সঞ্চিত হয়। যত দিন না ডোবাব জল সম্পূর্ণ শুকাইয়া যায়, তত দিন এই ডোবায় জলে গুচ কম্ব গম্ব কি স্নান বন্ধন এবং পান কার্য্য চলে। আবাব ঘব দোব ধোওয়া জল এই ডোবায় আসিয়া সঞ্চিত হয়। পর্দাশীন পৰিবাহেব কুলনাবীদের এই ডোবাব জলই এক মান অবলম্ব্য বলিলেও চলে। তাঁহাদেব ব্যবশাবেব সুবিধাব ভক্ত ঘাভী ঘেবাও কবিবাব সময় ডোবাটিও পাঁচিল দিয়া কিছা দবমা বা ছিটা বাশেব বেড়া দ্বাৰা ঘিবিয়া লওয়া হয়। তাঁহাবা এই ডোবাব জলে স্নান কবেন, মন ত্যাগ কবেন, বাসন মাজেন এব প্রায় সকল বকম গৃহকর্ম কবিয়া থাকে। অথচ এই ডোবাব জল সাক্ষাৎ বিষ বলিলেই হয়। গৃহস্থেব আবর্জনাৰ অধিকাংশ এব পবিত্যক্ত যাবতীয় জল এই ডোবায় আসিয়া সঞ্চিত হয়। ইহাকে নানা বোগেব আকব কবিয়া তুলে। আবাব মা গিবিয়াবাহী মা কেব ইহাই জগডুমি—বিহাবক্ষেত্র—breeding ground। এই ডোবাগুলি যে কত শত শত শোকব অকাল মৃত্যুব কাৰণ তাহাব সংখ্যা কবা যায় না। পল্লী বাসীৰ স্বাস্থ্যবক্ষা কবিত্তে হঠলে এই ডোবা খননেব প্রথা বন্ধ কবিত্তেই হইবে। যে সকল ডোবা আছে, সে গুলি অচিবে ভবাট কবিয়া ফেলিত্তে হইবে এবং নূতন ডোবা খনন বহিত্ত কবিত্তে হইবে। গৃহ নিৰ্ম্মাণেব মাটি স গুচ কবিবাব ভক্ত ডোবাব পবিবর্ন্তে কূপ খনন কবিলে চলিত্তে পাবে। বেশী মাটিব দবকাব হইলে কূপ গভীৰ কবিয়া খনন কবা যাইতে পাকে অথবা একাধিক কূপ খনন কবা যায়। কূপে

বাবো মাস জা পাওয়া বাবে এব তাহাতে গৃহ কার্য্যব ভক্ত জনতাৰ বহু পৰিমাণে দুব হইতে পাবিবে অথচ ডোবায় যে ক্ষতিৰ সম্ভাবনা কূপ হইতে সে আশঙ্কা ততটা থাকিবে না। কলেবা প্রভৃতি স ক্রামক বোগেব আক্রমণেব সময় কূপেব জল দূষিত হইবাব সম্ভাবনা ঘটিলে, মধ্যে মধ্যে পার্মাঙ্গানেট অব পটাশ ব্যবহাব কবিয়া স আশঙ্কা অনেকটা নিষ্কারণ কবিত্তে পাৰা যাইবে।

অনেক গৃহস্থেব বাড়িতে গোব, ভেড়া ছাগল, ঘোড়া হাস প্রভৃতি পোষা পশু গৃহগুলিত পশু পক্ষীৰ বাসস্থান বাসগৃহ হইতে যথাসম্ভব দুবে নিৰ্ম্মাণ কবিত্তে হইবে। অন্তত গোয়াশ বাসগৃহ হইতে বিচ্ছিন্নভাবে তিটাৰ অপব কোন অংশে নিৰ্ম্মাণ কবা কর্তব্য। আব গোয়াল ঘব প্রত্যহ বীতিমত পবিক্ষাব ও ধোত কবা আবশ্যক, যেন গোবব বা চোনা গোষাণেব মধ্যে পচিবাব অবসব না পায়।

পল্লীবাসে মা মাছিব উপদ্রব অত্যন্ত বেশী। ময়শা আবর্জনা প্রভৃতি ইহাব প্রধা কাৰণ। বাড়ী পবিক্ষাব বাধিলে এই উপদ্রবেব হাত হইতে অনেকটা নিষ্কতি পাওয়া যায়। বিছানা প্রত্যহ বৌদে দিলে এব ঝাডয়া লইতে ছাবপোকাৰ উপদ্রব থাকে না।

ফল কথা, বাসগৃহেব স্বাস্থ্যবক্ষাব প্রাণী জানা না থাকাব দকণ আমাদেব দেশে অকালমৃত্যুব পৰিমাণ অনেক বেশী। জলাবোর্ড, লোক্যালবোর্ড, মিউনিসি প্যালিটি প্রভৃতিৰ নিজ নিজ বর্তব্য পালনেব সঙ্গে সঙ্গে পল্লীবাসীদের বাসগৃহেব স্বাস্থ্যবক্ষাব প্রণালী তাহাদিগকে শিখাইয়া দেওয়া এবং তাহাব আবত্তবতা বুঝাইয়া দেওয়া কর্তব্য।

# বঙ্গদেশে গো জাতির অধোগতি

[ শ্রীনিবারণচন্দ্র চৌধুরী এম আর এ এস ]

বঙ্গদেশে গো জাতিব যেকোন দুর্গতি ঘটয়াছে ভাবতবর্ষেব আব কুত্ৰাপি সেরূপ দৃষ্টিগোচর হয় না। তজ্জন্ত বঙ্গদেশের সর্বত্র দুগ্ধ মহার্ঘ হইয়া পড়িয়াছে এবং জল মিশ্রিত দুগ্ধ অবাধে খরিদ বিক্রয় হইতেছে। গাভী দুগ্ধ পল্লীগামেও মেলা দুগ্ধট—মিলিশেও ইহাব মূল্য প্রতিসেবে চাবি বা পাঁচ আনা কদাচ দা পরসা বা তিন আন য নামে। কশিকাতাব ত্রায় সহবেব আরও পচনী হুববস্থা। টাকায় আড়াই সের করিয়া খাটি দুগ্ধ বিক্রয় হয়। এমন দুগ্ধ ল্য দুগ্ধ ভারতবর্ষেব আব কোন প্রদেশে ই। অত্ৰাত্ত প্রদেশেব পল্লীগামে এব অধিকাংশ সহবে দুগ্ধেব মূল্য টাকায় আট সেব হইতে খেল সেব কিন্তু বঙ্গদে। এমন হুববস্থা কেন ঘটিল তাহাব আলোচনা কব আগ দেব কৰ্ত্তব্য।

বঙ্গদে। গাভীব সংখ্যা অত্ৰাত্ত প্রদেশেব তুলনায় যে অনেক অধিক তাহা নিম্নস্থ তালিকা দেখিলে প্রতীয়মান হববে।

প্রদেশ	গাভীব সংখ্যা (লক্ষ)	মহিষ গাভীব সংখ্যা (লক্ষ)	মোট লক্ষ
বঙ্গদেশ	৮১	৩	৮৪
বিহার ও উড়িষ্যা	২	১	৩
আগ্রা	৪১	২৫	৬৬
অযোধ্যা	২		২
পঞ্জাব	২৭	২৪	৫১
বোম্বাই	১৬	১	১৭
মাদ্রাজ	৫৭	২৫	৮২

উপবিউক্ত তালিকা হইতে দেখিতে পাই যে গাভীর সংখ্যা বাঙ্গলা দেশে অধিক লোক সংখ্যাব অনুপাতেও বঙ্গদেশে অত্ৰাত্ত প্রদেশ অপেক্ষা গাভীব

সংখ্যা কম নহে। তথাপি বঙ্গদেশে দুগ্ধ দুর্লভ। ইহা হইতে প্রমাণ হয় যে বাঙ্গলায় গাভী উপযুক্ত পরিমাণে দুগ্ধ দেব না।

ইয়োবোপে আহাবের নিমিত্ত প্রত্যাহ অস খ্য গো বধ কবা হইলেও তথায় ঐ দুগ্ধ মূল্যত এব প্রত্যেক ব্যক্তি গড়ে তিন পোষা দুগ্ধ গ্রহণ করে অমবা কিন্তু গড়ে অর্ধ ছটাক দুগ্ধও পাই না। ইয়োবোপে সহবেব বাহিবে দুগ্ধ টাকায় অন্যান ৮ সেব ও সহরে ৪ সেব। তাহাবা গো খাদক হুশেও গরব যত্ন কবিয়া থাকে। আব আমরা হিন্দু অন্ধ বিশ্বাসে গাভীকে মাড়জ্ঞানে এবং বাঁড়কে পিতৃজ্ঞানে পূজা কবিলেও উহাদিগকে যত্ন কবি না ও উপযুক্ত পরিমাণে আ বাব দিই না। আতাব অভাবে বাঁটেব দুগ্ধ শুষ্ক হয় তাহা আমরা বুঝিয়াও বুঝি না ও প্রতিকাবেব চেষ্টা কবি না।

বঙ্গদে। দুগ্ধ সঙ্কটের দ্বিতীয় কাবণ এই যে বাঙ্গলাব গর অধোগতি প্রাপ্ত হইয়াছে। ইহাবা সাধারণত দৈনিক অর্ধ হইতে একসেব দুগ্ধ প্রদান করে। পাঁচটা গাভীও এক পবিবাবেব দুগ্ধ যোগাইতে সমর্থ হয় না। ইয়োবোপেব এক একটা গাভী সাধারণত ৫ জনকে ভাবতবর্ষেব অত্ৰাত্ত প্রদেশেব একটি গাভী ১ জনকে উপযুক্ত পবিমাণে দুগ্ধ প্রদান কবে কিন্তু বাঙ্গলাব গাভী হইতে একজন লোকেবও উপযুক্ত দুগ্ধ পাওয়া যায় না। বিশমজ্জদিব মতে বেহাবেব ও বাঙ্গলাব গর একই শ্রেণীভুক্ত। কিন্তু আকৃতি ও চত্বেব কথা বিবেচনা কবিলে উহাবা যে একই শ্রেণীভুক্ত তাহা বিশ্বাসযোগ্য বলিয়া বোধ হইবে না। বাঙ্গলাব গরর অধ পতনেব প্রধান কাবণ দুইটি—একটি খাণ্ডেব অভাব অত্ৰাটী বাঁডেব অভাব। ইহাদেব মধ্যে কোনটা প্রধান তাহা আমরা নির্দেশ কবিতে পাবি না। প্রকৃতপক্ষে হইটাই প্রধান



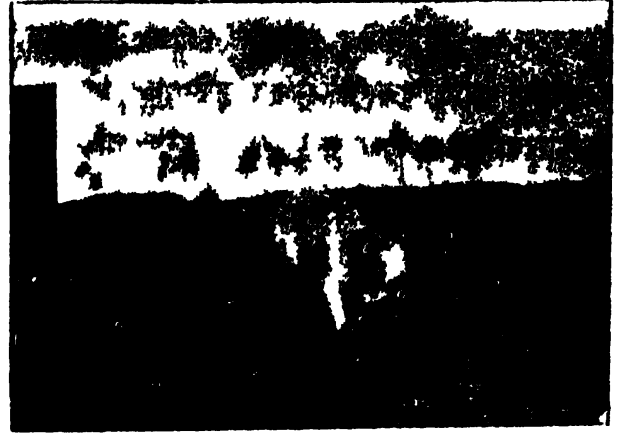
[ বাঙ্গালার গাই ]

এবং ছুইটাই সমতুল্য। পাণ্ডাভাবে লিষ্ট জীবজন্তু দুর্বল ও অক্ষম। চন্দ্রা পড়ে তাহা বাহাকেও বলিতে হইবে না। অপটিকব অথাত্ত খাইয়া কোন জাতি কোন কালে উন্নতির পথে অগ্রসর হইতে পারে না তাহাব ধ্বংস অনিবার্য। জীব জন্তব আহাবেব অভাব না থাকিলেও বলিষ্ট স্পষ্ট সম্ভান উৎপাদনেব নিমিত্ত সুবীজের প্রয়োজন। কোন সাবান ক্ষেত্রেও অপকৃ কিস্বা নষ্ট বীজ অঙ্কুরিত হয় না। অপকৃ বীজ অঙ্কুরিত হইলেও উৎপাদনিত্ত হইবে ও অচিবাৎ বিনষ্ট হইবে নতুবা উহাব বীজে জীবনীশক্তি থাকিবে না। ইহা এব সত্য কথা। বাঙ্গালা দেশেব পল্লীগামে ষাঁড় দেখিতে পাওয়া যায় না। অপবিণত বক্ষ ষাঁড় দ্বাবা পাল বক্ষ হইতে ছ। এই অপকৃ বীজ দ্বাবা উৎপন্ন বাঙ্গলাব গো জাতি শীর্ণ ধ্বংসকৃতি হইয়া ধ্বংস সুপথে আসিয়া উপস্থিত হইয়াছে।\*

\* বাঙ্গলার গোকর যে কি যোব ছববহা তাহা আমরা আমাদের ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতা হইতে বলি পাৱি। দেশে দেশে বাঙ্গলার গোকর দুই নাম রাখিয়াছে যে বাঙ্গলার গোক দুধ দেয় না। ইহাতে গোকর একটুও ঘোব নাই। ঘোব সম্পূর্ণ তাহার যে গোকর গোবে অথচ তাহার পালনে অবহেলা করে। আমাদের নিজ অভিজ্ঞতা হইতে ইহার একটা দৃষ্টান্ত দিতেছি। তাহা হইতে বুঝিতে পারিবেন ঘোব কার—গোকর না যে পাৱে তাহার।

কয়েক বৎসর পূর্বের কথা বলিতেছি। এক দিন দেখলাম একজন কৃষক ও তাহার একটা কিশোর বন্ধক দুই একটা পাণ্ডু ট

উৎকৃষ্ট গাভী হইতে নিকৃষ্ট ষাঁড় দ্বাবা নিকৃষ্ট বৎসই উৎপন্ন হয় অতদিকে নিকৃষ্ট গাভীও উৎকৃষ্ট ষাঁড় দ্বাবা উৎকৃষ্ট বৎস প্রদান করিয়া থাকে। নিকৃষ্ট ষাঁড় দ্বাবা প্রচুব দুগ্ধবতী গাভীব বৎসা তেমন দুগ্ধবতী হইবে না।



[ বাঙ্গালার অপবিণত বক্ষ ষাঁড় ]

র যে গোক ও তাহাব একটা সাদা বাছুব লইয়া আমাদের গুলি দিয়া যাতেছে। এদোব ওদোর গুরিয়া সে আমাদের বাড়ীর কাছে আসিয়া আমাকে জিজ্ঞাসা করিল বাবু গোক কিনবেন? আমরা গোক পুৰি ম না কি নবাব ইচ্ছাও ছিল না। কিন্তু স ব্যক্তি বড় কাহুতি মিনতি করিতে লা গল। কক্ষর কথার শুনিলাম সে সকাল হইতে গোক লইয়া গুরিয়া বেড়াতেছে—বিক্রয় করিতে পারিতে ছে না। তখন বেলা দ্বিমহর অতীত। কৃষকটি ষাঁড় ব পুত্র গোকটি ও তাহাব বাছুর গুরিয়া গুরিয়া বড় দ্রুত হহয়াছে বোঝা গেল। আমার মন ভিজিল আমি গোক কিনতে রাজী হলাম। জিজ্ঞাসা করিলাম কত দুধ দেবে? সে বলিল বোজ আড়াই সের করিয়া দুধ দেয়। আমি ভাবিলাম যখন কৃষক বলিতেছে যে গোকটি বোজ আড়াই সের ক বরা দুধ দেয় তখন প্রকৃত পক্ষে পাঁচ পো আশা করিতে পাৱা যায়। এর পর দর জিজ্ঞাসা করিলাম। সে প্রথমে কত দব বলিয়াছিল তাহা আমার মনে নাই। সম্ভবত যহা বলিয়াছিল তাহা বেী বোধ হওয়ার এব আমাব শেক পুৰিবার তেমন ইচ্ছা না থাকার আশি তাহান দর বেী মনে করিয়া কিনিতে অস্বীকৃত হই। অবশেষে অনেক কষাম জার পর গোকটির দর দ্বিহ হর গোনেরো টাকা। বোধ হয় গোবটি খুব দুগ্ধবহা পড়িয়াছিল—টাকার তাহার খুব দরকার এই সে ঐ পনেরো টাকার গোক ও বাছুরটি আমাকে বিক্রয় করিল। আমি তাহাকে টাকা দিলাম। সে বাইতে উদ্ভত

এক জাতীয় প্রাণীর মধ্যে কোন কোন বিশেষত্ব আছে ঐ বিশেষত্ব নানা কারণে ঘটয়া থাকে। একই পিতা মাতার সন্তান একই স্থানে লালিত পালিত হইলেও তাহাদের মধ্যে বৈষম্য দৃষ্ট হয়। উত্তম বাঁড় নির্বাচন দ্বারা পালের উন্নতি হইবে, ইহাতে ভুল নাই। নির্বাচন প্রথা অবলম্বন করিয়াই ইয়োবোরে গো জাতিব অসীম উন্নতি ঘটিয়াছে। ২ বৎসব পূর্বে

হইলে আমি তাহাকে বসাহরা তাহাকে ও তহিরা পুত্রকে ভাত খাওয়াইলাম। বাইবাব সময় সে অনেক কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া গেল। গোব আড়াই সের দুধ দেয়—তাহার এই আশ্বাসে আমি সমস্ত প্রকারে সে পুত্রের দোহাই দিয়া বালক গোষ্ঠে যথার্থই আড়াই সের করিয়া দুধ দেয় বটে। কিন্তু তাহার কথা যাচাই করিয়া লহবার সুযোগ ছিল না কেন না সেদিনকার সকাল বেলাকার দুধ দোহা হইয়া গিয়াছিল। বাহাই হউক আমার মন হহতে সমস্ত সম্পূর্ণ দূর হইল না। আমি অদৃষ্টের উপর নির্ভর করিয়া গোক কিনিলাম। আমার মনে বিশ্বাস ছিল যে যদি গোকটি বাস্তবিকই আড়াই সের করিয়া দুধ দিত তাহা হইলে দুধ কখনই পনেরো টাকার গরু ও বাছুর বিক্রয় করিতে রাজী হইত না।

যাহোক গোক ৫ কিনিলাম। আগে গোর কখনও দায় নাই—গো পালন সম্বন্ধে আমার কিছা বাড়ীর অপর কোন লোকের প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতা কিছুই ছিল না। আমাদের পাশের বাড়ীর এক প্রতিবেশীর বাড়ীতে গোব ছিল। তাহাদের পরামর্শানুযায়ী গোকের সেবার ব্যবস্থা হইল। দুধ দুইবার একজন গোবালী তিনিহ ঠিক করিয়া দিলেন। সেই দিন বেকালে দোহন করিয়া নামাত্র দুধ পাওয়া গেল।

পল্লীগ্রামে গো পালনের সুবিধা অসুবিধা কিরূপ তাহা আমরা কিছুই জানি না—আমরা চির দিন কলিকাতাবাসী—সহরে। তবে কলিকাতার গোক গোবার অসুবিধা বিস্তর এবং তাহা বিলক্ষণ ব্যয় সাধ্যও বটে। আর আমরা এম নহ—ব্যবিত্ত গৃহস্থ মাত্র। এব কলিকাতার নিম্নশ্রেণী একগাছি তুণ্ড পাওয়া যায় না। এই সকল অসুবিধা সত্ত্বেও বগন গোকটি কেনা হইয়াছে তখন বখাসাধ্য তাহার সেবা করিতে লাগা গেল।

আমাদের বাড়ীর কাছ কোন মাঠ বা খোলা বাবগা ছিল না যেখানে গোক চরিতে ও দাঁস খাহতে পারে। উন্নতির মধ্যে গরু খোল ভূমি ও রক্তশীলার তরকারীর খোলা ও ভাঙ্গা স্তর কেন। বাহা ক্রটিপূর্ণ তাহা আমরা তাহাকে আদর করিয়া শে বাইরা দিতাম।

ইয়োবোরে কোন জাতীয় গাভী দৈনিক ৪৫ সেরের অধিক দুধ প্রদান করিত না। বর্তমানে গাভীকার গাভীগণ দৈনিক গড়ে ২ হইতে ৩ সের দুধ দিয়া থাকে। যে গাভী হইতে অর্ধ সেরের অধিক দুধ পাওয়া যায় না সে গাভী তাহার পালন করিবে না এবং ইহাব বংশ বন্ধ করিবে না।—যে বাঁড়ের বাচ্চা দুধবতী গাভীতে পরিণত হইবে না সেই বাঁড় এবং তাহার বাচ্চা

যে দিন গোক কেনা হয় সে দিন দুধ বিশেষ পাওয়া যায় নাই। পর দিন দুই বোলা দুধ দোহন করিয়া দেখা গেল যিক্রোতা ঠাকর না—মিখা কথা বলে না—গোকটি যথার্থই আড়াই সের করিয়া দুধ দেয় বটে।

গোকটির চেহারা রোগা ছিল—বো বুঝিলাম দুধক তাহাকে রীতিমত খাহতে দিত না কিবা দিতে পারিত না। বাছুরটির বয়স বৌ নব খুব শক্ত পুট্র না হইলেও নিতান্ত রোগাও ছিল না—বোব হয় কিঞ্চিৎ মায়েব দুধ পাইত বলিয়া কারণ সে তখনও ভাব খাহতে নিশে নাই।

বাহা হউক গোক পুষ্টিতে লাগিলাম ও বখাসাধ্য যত্নও করিতে লাগিলাম। দুই চারি দিনের মধ্যে গোকের চেহারা কিয়তে আরও করিল গায়ের মাংস গজায়েতে লাগিল। ক্রমে দেখা গেল দুধেরও পরিমাণ একটু একটু করিয়া বাড়িতেছে। দুই তিন মাসের মধ্যে গোক দৈনিক পাঁচ সের পর্যন্ত দুধ দিতে লাগিল। তাহার দুধ খুব ঠিক ছিল। গোয়াগার কাছ হইতে যে দুধ আগে আমরা কিনিয়া হতাম তাহাতে কখনও এতটা মিষ্টতা দেখি নাই। দুধ ভাল দিনার পব তাহার উপর বেশ পুর পীতবর্ণের একটা সর পড়িত তখন রঙও স্বচ্ছ পীত ছিল। গোক ও বাছুর দুইই কিছু দিনের মধ্যে বেশ শক্ত পুট্র হইয়া প্রতিবেশীদের দৃষ্টি ও বাহবা অর্জন করিয়াছিল।

এখন বিবেচনা করিয়া দেখুন বাঙ্গলার গোকের দোষ ক এবং কোথায়? মিহামিচি দেশ বিদেশে তাহার এত দুর্দায় রটে কেন? কলিকাতার ব্যববিত্ত ধরে নানা অসুবিধার মধ্যে গোক পুষ্টি ও সমস্ত জিনিস কিনিয়া খাওয়াইয়া এবং অতি সামান্য মাত্র বর করিয়া বখন এ ন স্তম্ভর ফল পাওয়া যায় তখন পল্লীগ্রামে খোলা মাঠে চরিতে পাইলে রীতিমত খাইতে পা লে এবং যথোচিত বর পাইলে বাঙ্গলার গোক সাধারণত যে পরিমাণ দুধ দেয় তাহার অপেক্ষা আরও অনেক বেশী দুধ যে দিতে পারে তাহাই আমাদের দৃষ্ট বিবাস। এখন বুঝি দেখুন বাহাদের গোক আছে প্রধানত তাহাদের অবশ্যই বাঙ্গলার গোক দুর্দশার চরম শিখরে উঠিয়াছে



# মাতৃমঙ্গল ও শিশুমঙ্গল সম্বন্ধে

[ শ্রীকালীপ্রসন্ন বায় এম এ ]

এই অঙ্কটানের উদ্দেশ্য ও উপকাৰিতার বিষয়ে প্রায়ই তীব্র সমালোচনা শুনিতে পাওয়া যায়। সমালোচকেরা বলিয়া থাকেন ইহাতে দেবীর বিশেষ কোনরূপই উপকার হইবে না ইহা কেবল একটা হুজুগ মাত্র এবং যে অর্থ এই উদ্দেশ্যে ব্যয় করা হয় তাহা তাহার চেয়ে অনেক ভালরূপে ব্যয়িত হইতে পারিত। এই সকল প্রশ্নের সংক্ষেপে উত্তর দেয়া সম্ভব নয়। তবে মোটামুটি বলা যাইতে পারে যে যে সকল অঙ্কটানে মানবজাতির মঙ্গল হয় তাহা একবারে হুজুগ বলিয়া উড়াইয়া দিলে চলিবে না। যখন আমরা বাঙ্গলা দেশে মাতৃমৃত্যু ও শিশুমৃত্যুর হার আলোচনা করি তাহাতে দেখিতে পাওয়া যায় যে বাঙ্গলা দেশে ৬ হইতে ৭৫ মাতার প্রসবকালীন মৃত্যু ঘটয়া থাকে ও প্রায় ২ ব উপর শিশুমৃত্যু ঘটে। ইহার কারণ খুঁজিয়া দেখিলে দেখা যায় যে প্রসবের সময় দুর্ঘটনা আতুড় ঘরে অবস্থার অসুবিধা বোগাই প্রসূত ও প্রসূতির মৃত্যুর বিশেষ কারণ হইয়া দাঁড়ায়। অবশ্য ইহা ছাড়াও অসংখ্য অনেক কারণ আছে যাহাতে মাতৃমৃত্যু ও শিশুমৃত্যুর সংখ্যা বাড়িয়া দেয়। ঘটনা মাত্রেয়ই হেতু উপস্থিত থাকে তন্মধ্যে কয়েকটি অনিবার্য ও কয়েকটি নিবার্য। অনিবার্য হেতুগুলির উপর আমরা হস্তক্ষেপ করিতে পারি না কিন্তু নিবার্য হেতুগুলি জানিয়া শুনিয়া যদি আমরা দেখিয়াও না দেখি তাহা হইলে সে দোষ আমাদেরই অপবেবন। অপরূপব সত্যজাতি এই বিষয়ের উদাহরণস্থল। মহাদেয়া লিটন একস্থলে বলিয়াছেন যে ২৫ বৎসরের মৃত্যু ও শিশুমঙ্গল বিষয়ক অভিজ্ঞতা বাঙ্গলার মাতৃমণ্ডলীকে জানানই এই অঙ্কটানের উদ্দেশ্য। ইহা হইতে বোঝা যায় যে ইংলণ্ডেও ২৫ বৎসর পূর্বে আমাদের কাছাকাছি অবস্থা ছিল কিন্তু ঔপন্যাসিক চেষ্টার ও

বিজ্ঞানের সাহায্যে তাঁহারা নিবার্য কারণগুলির উপর হস্তক্ষেপ করিতে সমর্থ হইয়াছেন। যদি আমরা মাতা ও শিশুদের অকালমৃত্যু হইতে বাঁচাইতে চাই তবে সে অজ্ঞতা ও কুসংস্কার দূর করিতে হইবে। অপরূপব কাণেব উপর যতই জোর দিই না কেন ইহা নিশ্চিত যে যত দিন আমাদের মাতাগণ তাঁহাদের মাতৃদেব দায়িত্ব সম্বন্ধে অজ্ঞ থাকিবেন তত দিন অকালমৃত্যু তাঁহাদের ও তাঁহাদের শিশুদের গ্রাস করিবে। নোংরা অশিক্ষিত দাই অপরিষ্কার ও অতুড় গৃহ ও অসংস্কার কয়েকটি কুসংস্কার ও কিসংপরিমাণে বাল্যবিবাহ প্রায় ৩ মাতা ও ১৫ লক্ষ শিশুর মৃত্যুর কারণ। এই হেতুগুলি নিবার্য। যদি এইগুলির উপরে আমাদের একটু তীক্ষ্ণ দৃষ্টি পড়ে ও সেইগুলি সংশোধন কবিতো চেষ্টা করা হয়, তাহা হইলে আমরা এতগুলি প্রাণের পাপ হইতে মুক্ত হই। কিন্তু হৃৎকর বিষয় যখনই এই কথাগুলি বলিতে চেষ্টা করা হয় তখনই একদল সমালোচক তাঁহাদের কুট তর্ক দ্বারা অনিবার্য কারণগুলিকে সম্মুখে আনিয়া খাড়া করেন ও ভীষণ তীব্র সমালোচনা আবিস্কৃত করেন। অবস্থা ঠিক যেন ছেড় দিয়ে ভেড়ে ধরা। যেটি সম্ভব সেটিকে ছাড়িয়া যেটি পারিব না সেইটি হইয়া তর্ক করা। মাতৃমঙ্গল ও শিশুমঙ্গল অঙ্কটান মাতা ও শিশুদের জন্ত না হইয়া আমার মনে হয় যে যদি শিশুদের শিশুদের শিক্ষার জন্ত অঙ্কটান হইত তাহা হইলে বিশেষ কলগতি হইত কারণ বাঁহাদের হাতে এই মাতাদের ও সমগ্রসমগ্র শিশুদের তর তত্ত্ব তাঁহারা অতিশয় উদাসীনভাবে এই নোংরা আতুড় ঘরের কথা কিংবা অশিক্ষিতা ধাত্রীর নিরোগের কথা বলিলেই বলেন যে ওটা মেয়েদের কাজ—আমাদের উচিত হস্তক্ষেপ করা ভাল দেখায় না।

অথচ অল্প সকল সামসারিক বিষয়ে তিনিই হাকিম হইয়া কাজ করেন। যেখানে কোন একটি নীতি বা কুসংস্কার বদলাইতে হইবে সেখানেই আমাদের পুরুষের গর্জন করিয়া বলে ও ওটা যেখানেই কাজ আমাদের নয়। কোনরূপে মনকে আঁখি ঠাঁকা। যদি আজ সকল গৃহস্থের পুরুষ অভিভাবক এই নারকীয় আচারের বিরুদ্ধে দাঁড়াইতেন তাহা হইলে কি আজ এতগুলি মাতার ও সন্তানহীন শিশু মৃত্যু ঘটত? এই অল্পষ্ঠানের একটি মহা উদ্দেশ্য এই—আমাদের মাতা ও ভাবী মাতারা যাহাতে তাঁহাদের নিজেদের ও তাঁহাদের শিশুদের কল্যাণকর বিষয়গুলি জানিতে ও বুঝিতে পাবেন ও সুস্থ ও সবল শিশুজাতিতে উপঢৌকন দিয়া তাঁহাদের মুখ উজ্জ্বল কবিত্তে পারেন ও তাঁহাদের অপবাগব অক্ষিতা ভগ্নীদিগকে প্রসবকালীন কুসংস্কারেব বিষয় বুঝাইয়া দিতে পারেন এবং যাহাতে পিতৃস্থানীয় পুরুষেরা তাঁহাদের এই কুসংস্কার অপনোদনে সহায়তা কবিত্তে পারেন

তাহাব ব্যবস্থা করা। ইহার উপকারিতা সম্বন্ধে বলার বিশেষ প্রয়োজন নাই কারণ যদি প্রত্যেক বৎসর গ্রামে গ্রামে এইরূপ অনুষ্ঠান হয় অশিক্ষিত ও গরীব মাতারা যাহারা যোর কুসংস্কারে সমাজের দেখিয়া শুনিয়া বুঝিবেন যে তাঁহাদের কি করা আবশ্যিক ও মধ্যে মধ্যে সাধারণ চেষ্টা দ্বারার (baby clinic) শিশুদের চিকিৎসালয় খোলা হইতে পাবে যাহাতে গরীব মাতারা আসিয়া প্রসবকালীন অথবা তৎপরে শিশুসহিত সাহায্য পাইতে পারেন। এই অনুষ্ঠানের ফলে কলিকাতায় প্রায় এটা এইরূপ Baby clinic ও ঢাকায় একটি নারীমঙ্গল কেন্দ্র খোলা হইয়াছে। আশা করা যায় যে যে অর্থব্যয়ে এই নারীমঙ্গল কার্য প্রত্যেক বৎসর অনুষ্ঠিত হয় অজ্ঞানতা ও কুসংস্কার দূর করিয়া মাতা ও সন্তানহীন শিশুদের প্রাণরক্ষা করিয়া তাহাব সুখ ও আসল শোধ করিয়া দিতে সমর্থ হইবে।

## “সরোজনলিনী দত্ত নারীমঙ্গল সমিতি”

[ শ্রীবাবেন্দ্রনাথ বোস ]

আমরা সম্প্রতি বঙ্গলক্ষী নামে একখানি মাসিক পত্রিকা পাইয়াছি। বাংলা দেশের নগরে নগরে গ্রামে গ্রামে পল্লীতে পল্লীতে মহিলা সমিতি স্থাপন করিয়া তথাকার নারীদিগের শিক্ষা স্বাস্থ্য শিক্ষা অর্থ নৈতিক ও সামাজিক উন্নতিসাধনের জন্ত সরোজনলিনী দত্ত নারীমঙ্গল সমিতি নামে যে প্রতিষ্ঠান স্থাপিত হইয়াছে তাহারই মুখপত্র স্বরূপ বঙ্গলক্ষী বাঙ্গলার নারী সমাজের সেবার জন্ত প্রকাশিত হইতেছে। আমরা ‘বঙ্গলক্ষী’র তিন সংখ্যা—প্রথম দ্বিতীয় ও তৃতীয় সংখ্যা মাত্র প্রাপ্ত হইয়াছি। প্রথম সংখ্যায় প্রথম প্রবন্ধ—সুচনার দেখিতেছি বঙ্গলক্ষীতে বাঙ্গলার মহিলাগণ কর্তৃক পরিচালিত নানা জনহিতকর

অনুষ্ঠানের কথা নারী শ্রুতাব অবস্থা এবং নারীজাতির উন্নতি বিষয়ক প্রবন্ধাদি প্রকাশিত হইবে।

আজকাল বাঙ্গলা সংবাদপত্রে এই নারীমঙ্গল সমিতির কথা খুব বেশী পরিমাণে আলোচিত হইতেছে। ইহা কেবল ফাকা আওয়াজ নহে—এই সমিতির দ্বারা প্রকৃত কাজও কতক কতক হইতেছে বলিয়া শুনিতে পাইতেছি। ইয়োরোপীয় মহাযুদ্ধের সময় যুদ্ধমান দেশসমূহের সমর্থ পুরুষমাত্রেই এই যুদ্ধে চলিয়া যাওয়ার পুরুষদের কাজ কর্তব্য নারীদিগকেই করিতে হইয়াছিল। কার্যক্ষেত্রে নামিয়া নারীরা তাঁহাদের শক্তির প্রকৃত পরিচয় লাভ করেন। মহাযুদ্ধের পূর্বে নারীরা কেবল নারীজনোচিত কার্যেই নিযুক্ত থাকিতেন। কিন্তু জাতীয় বিপদের দিনে বাধ্য

হইয়া যখন তাঁহারা পুরুষোচিত ও পৌরুষ যজ্ঞক কার্য্য  
শুলিও করিতে লাগিলেন তখন তাঁহাদের দিব্যনেত্র  
খুলিয়া গেল। এত দিন তাহারা প্রায় সকল কাজেই  
পুরুষদিগের উপর প্রধান নির্ভর করিয়া থাকিতেন।  
এখন হইতে তাঁহারা জাগিয়া উঠিতে লাগিলেন। তখন  
হইতেই বিশ্বময় একটা নারীজাগরণের সাড়া পড়িয়া  
গেল, সমস্ত পৃথিবী ব্যাপিয়া নারীজাতি আন্দোলন  
উপস্থিত করিলেন। সেই আন্দোলনের তরঙ্গ ভারত  
বর্ষের উপকূলও আসিয়া আঘাত করিতে লাগিল।  
ষেড়শতাব্দিক বৎসর ইংরেজ শাসনাধীন থাকিয়া ভারতের  
নারীজাতি যে সামান্ত শিক্ষার অলোক পাইয়াছিলেন  
সেই অল্পমাত্র আলোকের স্বাদ পাষ্টরা তাঁহারা তাহাতে  
সন্তুষ্ট থাকিতে পারিলেন না আরো আলো আরো  
আলোর (Light ! Light ! more Light !) জন্য  
তাঁহারা ব্যাকুল হইয়া উঠিলেন। সেই জ্ঞানালোক  
লাভের ভীত আকাজক্ষার ফলে বঙ্গদেশে কয়েকটি নারী  
সমিতি স্থাপিত হইল এবং সহরে ও মকস্বে অনেকগুলি  
নূতন বালিকা বিদ্যালয়ও স্থাপিত হইল। সরোজনলিনী দত্ত নারীমঙ্গল সমিতি সেই দেশব্যাপী নারী  
জাগরণেরই একটা অভিব্যক্তি।

এখন, তাঁহার নামে এই মহদুর্ভাগ্যের সূচনা সেই  
সরোজনলিনী কে ? এই মহিষসী মহিলা আমাদের  
বঙ্গীয় গবর্নমেন্টের উচ্চপদস্থ সেক্রেটারী শ্রীযুক্ত গুরুসদয়  
দত্ত আই সি এস মহাশয়ের পত্নী। রাজকার্য্যে যত্নপূর্ণ  
পরিশ্রমের পরেও দত্ত মহাশয় অবসর পাইলেই বহু  
জনহিতকর কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিয়া থাকেন। সেইরূপ  
বহু অনুষ্ঠানের বিবরণ মধ্যে মধ্যে সংবাদপত্রে প্রকাশিত  
হইয়া থাকে। যেমন স্বামী পত্নীও উদ্ভূত। ইনি  
প্রকৃত সহধর্ম্মিণী ছিলেন (কিছুদিন পূর্বে সরোজনলিনী  
লোকান্তরিতা হইয়াছেন)। স্বামীর প্রত্যেক জন  
হিতকর কার্য্যেই তিনি সহযোগিতা করিতেন। সমগ্র  
বঙ্গে বহু সংখ্যক নারী সমিতি গঠনের কল্পনা তাঁহঁরই  
মস্তিষ্ক প্রসূত। বঙ্কিম বাবু তাঁহঁর সীতারাম উপন্যাসে  
বলিয়া গিয়াছেন—‘হিন্দুকে হিন্দু না রাখিলে কে

রাখিলে ?’ স্বামীরা সরোজনলিনীও ব্যস্তিরাছিলেন—  
নারীব মুক্তি সাধনের ভাব নারী না লইলে কে লইবে ?  
তাঁহঁরই গুণাবৃত্তি রক্ষার জন্য কয়েক মাস পূর্বে  
কলিকাতা গগৈ সরোজনলিনী দত্ত নারীমঙ্গল সমিতি  
নামে একটা কেন্দ্র সমিতি স্থাপিত হইয়াছে। নারী  
দিগের শিক্ষা স্বাস্থ্য, শিল্প, সামাজিক অবস্থার উন্নতি  
সাধন এই সমিতির প্রধান উদ্দেশ্য। নারী শিক্ষা  
বিধানের জন্য এই সমিতি হইতে অসংখ্য বক্তাদিগকে  
ম্যাজিক লঠন সহ মঞ্চ স্থলে পঠাইবার ব্যবস্থা হইয়াছে।  
বক্তারা শিক্ষা স্বাস্থ্য, শিল্পমঙ্গল মাতৃমঙ্গল খাদ্য শিল্প  
ঐক্যে বিষয়ে জ্ঞাতব্য তথ্যগুলি ম্যাজিক লঠনের  
সাহায্যে বুঝাইয়া দিবেন। কলিকাতার কেন্দ্রীয় সমিতি  
স্থাপিত হইবার পূর্বে কলিকাতার বাহিরে বঙ্গলা দেশে  
মাত্র ৮৯টি মহিলা সমিতি ছিল। কেন্দ্রীয় সমিতির  
কয় মাসের চেষ্টায় ৪৮২টি স্থানে মহিলা সমিতি  
স্থাপিত হইয়াছে। সমগ্র বঙ্গে এখন মহিলা সমিতির  
সংখ্যা ৪৯টি। এই সকল মহিলা সমিতিব মধ্যে  
কোন কোনটির চেষ্টায় বালিকা বিদ্যালয় স্থাপিত  
হইতেছে। কোথাও চরকা চলিতেছে। কোথাও  
কোথাও বা সেলাইয়ের কাজও হইতেছে। কোন  
কোন সমিতি শিল্পাশ্রম স্থাপন পূর্বক খদ্দম প্রস্তুত ও  
বিক্রয় কবাইতেছেন।

বন্ধে মাতঙ্গম মন্ত্রের ধ্বনি বঙ্কিমচন্দ্র তাঁহার ‘সাম্য  
প্রবন্ধে বাঙ্গলাব নারীজাতির শোচনীয় দুর্দশার জন্য দুঃখ  
প্রকাশ করিয়া প্রাণ করিয়াছিলেন নারীজাতির দুর্দশা  
মোচনের জন্য কে অগ্রসর হইবে ? বঙ্কিমচন্দ্রের  
এই প্রশ্ন করিবার পর চল্লিশ বৎসর অতীত হইয়াছে,  
অথচ এই মহান কার্য সাধনের জন্য কেহ অগ্রসর হন  
নাই। স্বামীরা সরোজনলিনী আজ এই প্রশ্নের উত্তর  
দিয়াছেন বলিয়াছেন নারীজাতির দুর্দশা মোচনের  
জন্য নারীকেই অগ্রসর হইতে হইবে। এ সম্বন্ধে তাঁহার  
নিজের কথাগুলি এই—‘আমি তাই আমাদের দেশের  
মা বামাদের অনুরোধ করছি ভেগে উঠুন—প্রতি  
জেলায় প্রতি সহরে, প্রতি গ্রামে মহিলা সমিতি স্থাপন



করুন। স্বাধীনতার প্রতীক দেয় ছেয়ে ফেলুন। তা ছাড়া দেশের প্রকৃত উন্নতির আশা নাই। দেশের মহিলারা আগ্রহ হোন্ নতুন যতই স্বাধীনতার আশা করি না কেন সবই বিফল হবে। সরোজনলিনী যে কল্পনা করিয়াছিলেন তাঁহার স্বামীর চেটায় আজ তাহা কার্যে পরিণত হইতে চলিয়াছে।

প্রতীচ্য সভ্যতার সংস্পর্শ আসিয়া আমাদের শাস্তি পূর্ণ গভীর সমাজ ব্যবস্থার বিলম্ব বিপর্যয় উপস্থিত হইয়াছে। সমাজ শৃঙ্খলা ভাঙিয়াছে আমাদের নিত্য নৈমিত্তিক জীবন ধারার পরিবর্তন হইয়াছে। ভগ্ন সমাজ দেহ হইতে এখনও নতুন সমাজ গড়িয়া উঠে নাই কারণ ভাঙা যত সহজ গড়া তত সহজ নহে। কয়েকই ভবিষ্যৎ বাজানী সমাজ কি ভাবে গড়িয়া উঠিবে তাহা এখনও বলা যায় না। অতীত আমাদের হস্তচ্যুত অনাগত সমাজ ব্যবস্থার উপরও এখন কোন প্রভাব পরিচালনের সামর্থ্য আমাদের নাই। বর্তমান সমাজ লইয়াই আমাদের কারবার। সমাজের অবস্থা এখন যে রূপ দাঁড়াইয়াছে এই অবস্থাতেই যথাসাধ্য সমাজ শৃঙ্খলা স্থাপন করিয়া সমাজভুক্ত ব্যক্তিগণ বাহাতে সুখে না হউক অন্তত স্বচ্ছন্দে জীবন যাত্রা নির্বাহ করিতে পারে এবং বাহাতে অতিরিক্ত বিষ্ময় সর্বজন স্বন্দর সমাজ গড়িয়া উঠিতে পারে তাহাই এখন সমাজের মঙ্গলকামী চিন্তাশীল ব্যক্তি মাত্রেই প্রধান আলোচ্য বিষয় হইয়া উঠিয়াছে।

প্রতীচ্য শিক্ষা ও সভ্যতার তীব্র ও উজ্জ্বল আলোকে আমাদের ব্রিহৎ শ্রম প্রাচীন সভ্যতালোকের দীপ্তি ম্লান হইয়া লোকের চক্ষে একটা ধাধা লাগাইয়া দিয়াছে। আমরা একটা মস্ত বড় বিচার পড়িয়া গিয়াছি—প্রাচীন পন্থার অনুসরণ করিয়া চলিব না নব্য পন্থা অবলম্বন করিব? দেশকাল পাত্রের উপযোগী করিয়া সমাজকে নিয়ন্ত্রিত না করিলে সমাজের কার্য ক্ষুণ্ণভাবে নির্বাহ হইতে পারে না ইহা ঠিক। সেই জন্য এ দেশে যেমন যুগে যুগে সমাজ বিপ্লব উপস্থিত হইয়াছে, তদনুযায়ী করিয়া সমাজেরও মতি

গতির কিছু কিছু পরিবর্তন করিয়া লইতে হইয়াছে। তাই আমাদের সমাজ এখনও টিকিয়া আছে।

আজ আবার একটা নতুন সমাজ বিপ্লবের যুগ আসিয়া উপস্থিত হইয়াছে। হুদ্র প্রতীচ্য ভূমি হইতে এক অতি তেজস্বী জড়বাদী নব সভ্যতালোক ও নিকালোক আসিয়া আমাদের প্রাচীন হিন্দু সভ্যতাকে প্রচণ্ড বেগে আঘাত করিতেছে। পূর্বতন যুগেও আমরা এইরূপ আঘাত পাইয়াছি, এবং তাহা হৃদয় করিতেও পাইয়াছি। বাহির হইতে যাহা আসিয়াছিল তাহাকে আমাদের নিজস্ব করিয়া লইয়া আমাদের সভ্যতাব সঙ্গে খাপ খাওয়াইয়া মিশাইয়া লইয়া একটা রফা বন্দোবস্ত করিয়া লইয়াছি। বর্তমান প্রতীচ্য সভ্যতাকেও কি আমরা সেই ভাবে নিজস্ব করিয়া লইতে পারিব না একেবারে ভাঙিয়া পড়িব? এই প্রশ্নের উত্তর একমাত্র মহাকাশই দিতে পারে। অতএব এই ভাঙা প্রশ্নের উত্তর সেই মহাকাশের জন্ত রাখিয়া দিয় আমরা কেবল বর্তমান অবস্থা লইয়াই আলোচনা করিব।

প্রাচীন কালে পুরুষ ও স্ত্রীজাতির কন্ম বিভাগ ছিল। পুরুষের কন্মক্ষেত্র ছিল বাহিরে নারীর ছিল গৃহস্থ পুর্বে। উভয়ই উভয়ের নির্দিষ্ট কন্ম সম্পাদন করিয়া মিশিয়া মিশিয়া শাস্তি ও বাস কবিত। কিন্তু প্রতীচ্য ভূমিতে এই প্রতীচ্য কন্মবিভাগ নাই—যে বাহিরের কোন পার্থক্য নাই সদর অন্তরেও ভেদ ভেদ নাই। প্রতীচ্য ভূমিতে পুরুষ ও নারীর কন্ম ক্ষেত্র এখন অনেকটা একই। পূর্বে যদিও কিছু পার্থক্য থাকিয়া থাকে—নারীরা আন্দোলন করিয়া সে পার্থক্য টুকু রহিত করিয়াছেন। যেটুকু বাকী ছিল গত ইরোবোপীয় মহাযুদ্ধ সেটুকুও শেষ করিয়া দিয়াছে।

কতকটা প্রতীচ্য সমাজ ও সভ্যতার দৃষ্টান্তে এবং কতকটা বর্তমান শাসন ব্যবস্থার কালে আমাদের সমাজের অবস্থার যে পরিবর্তন হইয়াছে ও হইতেছে তাহার ফলসেকালের রীতিনীতি এবং কন্ম বিভাগের আদর্শ নিধুত ভাবে মানিয়া চলা কঠিন হইয়া পড়িয়াছে।

জীবন-সংগ্রাম কবে প্রবল হইতেছে। জীবিকার্জন ও সংসার প্রতিপালন পূর্বে একমাত্র পুরুষের কার্য ছিল। এখন পুরুষ একা আর সেই ধাক্কা সম্পূর্ণরূপে সামলাইতে পারিতেছে না—সখা ক পুরুষকে অতি ক্রম করিয়া নারী সমাজকেও স্পর্শ করিতেছে। অর্থাৎ অনেক স্থলে জীবন সংগ্রামে পুরুষের সঙ্গে নারীও যোগ দেওয়া অনিবার্য হইয়া পড়িয়াছে। সেকালে যখন দেশে লোক সংখ্যা কম ছিল টুকুর মূল্য বেশী ছিল, প্রয়োজনীয় ও ব্যবহার্য জিনিসপত্র অপরিমিত পরিমাণে উৎপাদিত হইত এবং তাহার মূল্যও সস্তা ছিল তখন কেবল মাত্র পুরুষের পবিত্রের ফলে পরিবারের জীমিকা উপার্জিত হইত এবং তাহাতে এক বকম স্বচ্ছন্দে দিন চলিয়া যাইত। এ দেশের এক নবাব সাতেরতা খার শাসনকালে টাকার ৮ হণ চাউল পাওয়া যাইত, অন্তান্ত জিনিসপত্রও তদনুপাতে সস্তা ছিল। এখন সব চেয়ে নিম্ন চাউলের মাত্র ৮ টাকার বেশী। উৎকৃষ্ট চাউল ১ ১২ টাকার কমে পাওয়া যায় না। এমন অবস্থায় একা পুরুষের উপার্জনে একটা পরিবার আর স্থূল লে চলিতেছে না। সেইজন্য অনেক স্থলে মহিলাদিগকেও পুরুষের আর্থোপার্জন ব্যাপারে সাহায্য করিতে হইতেছে। নহিলে দিন চলে না।

কিন্তু অর্থোপার্জনের উপযুক্ত ক্ষেত্র কোথায়? তাহাও যে দিন দিন কীপ হইয়া আসিতেছে। আর পুরুষদের অর্থোপার্জনের ক্ষেত্র বহিও কিছু কিছু মিলিতে পারে কিন্তু নারীর কার্য ক্ষেত্র পূর্বেও যেমন ছিল না, এখনও তেমনি নাই। তাহা তৈয়ার করিয়া লইতে হ'বে। নারীদের নতুন কার্য ক্ষেত্র হইবে—সহজ সহজ অনারামসাধ্য, অল্পপ্রমসাধ্য শিল্প। দেখিয়া সুখী হইলাম সর্বোজনলিনী নারী মঙ্গল সমিতি এই দিকে বেশী যোক দিয়াছেন। সমিতির মুখপত্র বঙ্গলক্ষী মাসিক পত্রিকাখানিও এ বিষয়ে রীতিমত আলোচনা হইতেছে। সমিতির তত্ত্বাবধানে একটা নারী হুটীর শিল্প বিভাগ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে এবং তাহার কাজও বেশ ভালই চলিতেছে।

কেবল অর্থোপার্জনের জন্তই যে শিল্প চর্চা করা দরকার, তাহা আমবা মনে করি না। বাহাদেব অবস্থা সচ্ছল, শিল্প কার্য করিয়া বাহাদেব অর্থোপার্জনের কোনই প্রয়োজন নাই তাহাদেবও কিছু কিছু শিল্প কার্য শিখিয়া রাখা ভাল মনে করি। এবং সেলাইএর কাজ শিখিলে নিজেদের গৃহস্থালীর যেমন উপকার হয় তেমনি ছয় পাড়াপড়রীরও অনেক উপকার কবা যায়। প্রত্যেক পল্লীতেই যেমন সচ্ছল অবস্থায় লোক আছেন তেমনি অতি দরিদ্র লোকও আছেন। স্বচ্ছল সম্পন্ন গৃহস্থের গৃহিণী বা মহিলা যদি নিজেদের ব্যবহৃত জামা ইজের পেট লান প্রভৃতি কাটিয়া সেলাই করিয়া ছোট ছোট ছেলে মেয়েদের উপযোগী জামা প্রভৃতি তৈয়ারী করিয়া গরীব প্রতিবাসীদের ছেলে মেয়েদের দান করেন তবে সামান্য পরিশ্রমে তাহারা কতই না পরোপকার করিতে পারেন। এইরূপ নানা কার্যে তাহারা জনহিত সাধন করিতে পাবেন। ইহাতে সময়ের সদ্ব্যবহারও হয়। আর এরূপ কোন কাজ হাতে না থাকিলে পুরুষমহিলাদের পর চর্চা পর নিন্দা বা ভাস খেলা করিয়া বা বাজে উপভাস পড়িয়া সময় অতিবাহিত করা চাড়া। উপায়ান্তর থাকে না।

মহিলা সমাজের আরও একটা সু মহৎ কর্ম ক্ষেত্র পড়িয়া রহিয়াছে। বাহিরে না গিয়া অন্ত পুরে থাকি রাই তাহারা এই কাজ করিতে পারেন। সেকালের গৃহিণীরা যেমন সেবাপরায়ণা স্নেহশীলা দয়াদ্র চিত্তা ও পরহিতপরায়ণা ছিলেন আজকালকার পুরুষমহিলারা এই সকল গুণ তেমন অর্জন করিতে পাবিতেছেন না। তৎপরিবর্তে তাহারা বিলাসপরায়ণা উপভাস পাঠরতা লম্বুচিত্তা হইয়া উঠিতেছেন। স্বাস্থ্যরক্ষা ও শিশুপালন শব্দে তাহারা নিত্য অনতিজ্ঞা। ছেলেপুলীদের সামান্য সামান্য অস্থ হইলেও তাহারা শিকার অভাব বশত নিজেদের অত্যন্ত নিকরায় ভাবিয়া ব্যাকুলা হইয়া পড়েন। নিকটে ডাক্তার বৈজ্ঞানিক না থাকিলে তাহারা নিজেরা উদ্ভোগী হইয়া কোনই প্রতিকার করিতে

পারেন না। সন্তান পালন এবং সামাজ্য সামাজ্য অল্প বিস্তার টোটকা চিকিৎসা প্রণালী জানা থাকিলে অল্পেই যে সকল ব্যাধি নিবারণ করিতে পারা যায় চিকিৎসা বা প্রতিষেধকের অভাবে তাহাই বর্ধিত হইয়া ক্রমে চিকিৎসা বা চিকিৎসার অসাধ্য হইয়া পড়িতে পারে। ছেলেপুলেরা প্রায় ভুট্ট ও ছুরন্ত হইয়া থাকে। ফলে দুর্ঘটনা প্রায় ঘটয়া থাকে। First aid বা আকস্মিক দুর্ঘটনার প্রাথমিক চিকিৎসা জানা থাকিলে অনেক সময় মর্জাবি পদ হাত হইতে নিষ্কৃতি পাওয়া যািতে পারে। কিন্তু প্রাথমিক চিকিৎসা না হইলে হয় ত তাহা সাংঘাতক হইয়া পড়িতে পারে এবং ভীরাও থাকে। পুরুষমহিলারা এসকল কাজ করিতে পারেনই তা ছাড়া অল্পবয়স্ক শিশু দর প্রাথমিক শিক্ষার এবং চরিত্র গঠনের ভারও তাঁহারা লইতে পাবেন। এই সব কাজ কবিতা হইলে তাঁহাদের নিজেদের প্রথমে শিক্ষালাভ করা দরকার। আলোচ্য বঙ্গশ্রমী সংখ্যাজুড়ে সর্বোচ্চ নারীমঙ্গল সমিতির কেন্দ্রে মহিলাগণের সেলাই ও কাটিং শিক্ষার জন্য বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে দেখিতেছি। আমাদের মন হয় সন্তান পালন স্বাস্থ্যরক্ষা গর্ভবতী নারীর তত্ত্বাবধান আত্মরক্ষার ব্যবস্থা ও কর্তব্য দুর্ঘটনাব (কাটাকুটি আঘাত পোড়া জলে ডোবা প্রভৃতি এবং বিষাক্ত কীটপতঙ্গাদির বা বিছা প্রভৃতির দংশন যন্ত্রণা নিবারণ ইত্যাদি) প্রাথমিক চিকিৎসা প্রভৃতি শিক্ষা দিবার জন্য ক্লাস খুলিলেও খুব ভাল

হয়। মফস্বলে মহিলা সমিতিগুলির মধ্যে বরিশাল মহিলা সমিতি এই বিষয়ে কতকটা অগ্রসর হইয়াছেন দেখিতেছি। অন্যান্য মহিলা সমিতিগুলিতেও অচিরে এইরূপ ব্যবস্থা প্রবর্তিত হওয়া বাঞ্ছনীয়।

উপসংহারে আমরা 'বঙ্গশ্রমী' মাসিক পত্রিকা খানির সম্বন্ধে দুই চারিটা কথা বলিয়াই অবসর গ্রহণ করিব। বঙ্গালী দেশে মহিলামঙ্গল কল্প 'নারী বোধিনী পত্রিক' স্বর্গীয় উমেশচন্দ্র দত্ত মহোদয়ের স্থপরি চালনে বহু বৎসর ধরিয়া বঙ্গমহিলার সেবা করিয়া এক্ষণে কর্ম্মে অভাবে লোকাভ্যস্ত হইয়াছে। ইংরেজী শিক্ষার প্রথম যুগে আবও দুই একখানি মহিলাপাঠ্য পত্র ও পত্রিকা প্রকাশিত হইয়া অকালে লয় প্রাপ্ত হইয়াছে। ঢাকা হইতে বঙ্গমহিলা নামে একখানি পত্রও এই উদ্দেশ্যে প্রচারিত হইয়াছিল এখন আর তাহা দেখিতে পাই না। কলিকাতায় মাতৃমন্দির নামে একখানি মাসিক পত্র কিছুদিন ধরিয়া চলিতেছে। তার পর তিন মাস হইল 'বঙ্গশ্রমী' আবির্ভাব হইয়াছে। ইহাতে গল্প উপভাস না থাকিলেও মহিলাগণের প্রশ্নোত্তর নানা বিষয়ের আলোচনা ইহাতে হয় এবং বিভিন্ন স্থানের মহিলা সমিতির মাসিক কার্য বিবরণ ইহাতে প্রকাশিত হয়। মহিলাগণকেও যখন জীবন সংগ্রামে পূর্ণমাত্রায় নামিতে হইয়াছে, তখন এই মাসিক পত্রিকাখানি তাঁহাদের মনোরঞ্জন করিতে সমর্থ হইবে বলিয়াই বোধ হয়।

## শ্রান্ত বিচার

জীব বতদিন মাতৃ জঠর থাকে ততদিন প্রত্যক্ষ ভাবে জগৎদেহ মাতৃ বস্তু হইতে তাহার গঠনোপাদান সংগ্রহ করে বটে, কিন্তু প বাস্তবাবে গতিশীল বাহ্য খাদ্য ভাহারই ক্রিয়াদংশ রক্তে পবিণত হইয়া জগৎদেহের গঠন ও প্রতিস্থাপন করিয়া থাকে।

ভূমিষ্ঠ হইবার পর হইতে খাদ্যই শিশু-দেহ গঠনের একমাত্র উপাদান। তা সে খাদ্য মাতৃ স্তন হইতে গো হইতে বা কোন কৃত্রিম খাদ্য—মাহাই হউক না কেন। বয়ঃপ্রাপ্তিব সময়ে স্তন্যে শিশুর খাদ্যেরও পরিমাণ হইতে থাকে। দন্তোদগমের সহিত শিশুকে সামান্য সামান্য

কঠিন খাদ্য গ্রহণে অভ্যস্ত করানো হয়। পরে যেমন যেমন শিশুর বয়স বাড়ে তাহার খাদ্যের তেমনি প্রকার ভেদ হয়, পরিমাণেও তাহা বৃদ্ধি পায়। তাহা হইলে দেখা বাইতেছে—মানুষ বেক্স খাদ্য ভক্ষণ করে তাহার দেহও সেইভাবে পরিণতি লাভ করে।

একত পক্ষে শরীর গঠন জন্ত যাহা কিছু উপাদান আবশ্যক হয়, খাদ্যই সেই সমস্ত উপাদান সরবরাহ করে। বলিতে গেলে প্রধানত খাদ্যই আমাদের দৈনিক মানসিক এমন কি নৈতিক অবস্থা নিয়ন্ত্রিত করিয়া থাকে। খাদ্যের পরিবর্তন ঘটাইয়া শরীর ও মনের অবস্থাব পরিবর্তন ঘটানো যায়। মানুষকে যেমন তাবে গড়িয়া তুলিবার ইচ্ছা তাহাকে সেইভাবে খাদ্য সরবরাহ করিলে মানুষটিও ঠিক সেইভাবে গড়িয়া উঠিতে পারে।

দেহের উপর যখন খাদ্যের প্রভাব এত বেশী তখন দেহকে সুগঠিত, স্বাস্থ্যপূর্ণ রোগ প্রতিরোধকম করিয়া গড়িয়া তুলিতে হইলে খাদ্যের গুণাগুণ প্রকৃতি পরিমাণ প্রভৃতি ভাল করিয়া জানা আবশ্যক। কিন্তু হু খের বিষয়, দেহ গঠনের দিক দিয়া মানুষের খাদ্য বিচার করিয়া দেখা হয় না। সাধারণত স্কুধা নিবৃত্তির জন্ত এবং বিশেষত রসনার তৃপ্তিসাধন জন্ত খাদ্য গ্রহণ করা হয়। যে খাদ্যে এই দুইটা প্রয়োজন সিদ্ধ হয়, সেই খাদ্য—তা তাহাতে শরীর গঠনের উপাদান যেমনই হউক না কেন—সচরাচর গ্রহণ করা হয়। কিন্তু হিসাব মত স্বাস্থ্যতত্ত্ব প্রকৃত ভিত্তির উপর গঠিত হইলে আমরা আগে খাদ্যের গুণাগুণ নির্ণয় করিয়া তবে খাদ্য গ্রহণে প্রবৃত্ত হইতাম, এবং কোন খাদ্য শরীরের উপর কিরূপ কলোংপাদন করিবে তাহা আগেই বলিয়া দিতে পারিতাম। তাহা করি না এবং করিতে পারি না বলিয়াই আমাদেরকে এমন সব অস্থখে ভুগিতে হয় যাহা নিতান্তই অনর্থক ও অনাবশ্যক।

খাদ্যের গুণাগুণ সবক্কে সামান্য একটু আখটু পরীক্ষা করিলেই উপরিউক্ত সত্যগুলি প্রত্যক্ষ করা বাইতে পারে। কেবল মাত্র স্কুধা নিবৃত্তি বা রসনার তৃপ্তি সাধনের জন্ত খাদ্য গ্রহণ না করিয়া, খাদ্যের হিতাহিত

গুণ বিচার পূর্বক খাদ্য গ্রহণ করিতে আশঙ্ক করিলে হই চারি দিনের মধ্যে তাহার আশ্চর্য ফল দেখিরা চমৎকৃত হইতে হয়।

সত্যতার একটা অর্থ কৃত্রিমতা বলিয়া ধরিয়া গিয়া যায়। মানুষ যতই সত্যতার উচ্চতম স্তরে জ্ঞানোৎপাদন করিতে ছ ততই সে সর্ব বিষয়ে কৃত্রিমতার আশ্রয় গ্রহণ করিতেছে—প্রকৃতির ব্যবস্থা হইতে ততই সে দূরে গিয়া পড়িতেছে। খাদ্য গ্রহণ বিষয়ে তাহার কৃত্রিমতা চরমে উঠিয়াছে। খাদ্য গ্রহণকালে তাহার প্রাকৃতিক নিয়মেরও শাসন মানে না নিজেব বিচার বুদ্ধিরও অঙ্গসরণ করে না।

খাদ্য গ্রহণকালে একটুও বিচাব বিতর্ক করিয়া দেখা হয় না। যাহা মুখে ভাল লাগে তাহাই মানুষ খায়। কিম্বা যাহার যাহা জুটে সে তাহাই খায়। কিম্বা যে যাহা পছন্দ করে সে তাহাই খায়। যে খাদ্য রন্ধন করিয়া খাইতে হয় সে খাদ্য রন্ধন করিতেও সীতিমত যত্ন লওয়া হয় না। আবার খাদ্য গ্রহণ দ্বিষয়ে গতানুগতিকতার প্রভাবও কম নয়। একজনের দেখাদেখি আন একজন যেমন খাদ্য খায় সেইরূপ পূর্বপুরুষদের আচরণের অনুসরণ করিয়াও মানুষ তাহার খাদ্য ব্যবহার নিয়ন্ত্রিত করে।

হিন্দু আমরা। আমাদের পূর্বপুরুষ যাহা খাদ্য সম্বন্ধে বিশদ বিচার করিতেন। প্রায় সকল প্রকার খাদ্যের গুণাগুণ তাহার নির্ণয় করিয়াছিলেন। যে খাদ্য যাহার পক্ষে উপযুক্ত বলিয়া তাহার বৃদ্ধি তন তাহার জন্ত সেইরূপ খাদ্যই তাহার ব্যবস্থা করিতেন। আমরা ও নিরামিষ ভোজন উপবাস ইত্যাদি গ্রহণ ভিধি বার হিসাবে বিশেষ বিশেষ খাদ্য গ্রহণ বা বর্জন এ সকল নিয়ম খুব সুচিন্তিত ও সুবিবেচিত নিয়ম ছিল। সেই জন্ত তাহার দীর্ঘজীবীও হইতেন। কিন্তু পাশ্চাত্য সভ্যতার সংস্পর্শে আসিয়া আমরা খাদ্য বিচাব পারিত্যাগ করিয়া, যখন তখন যা তা আঁহাবে প্রবৃত্ত হইরাছি বলিয়াই আমাদের আয়ু দিন দিন কমিয়া আসিতেছে। যাহারা অনিয়মিত ভাবে আহাার করিয়া করিয়া ক্রমাগত

যোগে ভুগ্না ভুগ্না জন্ম হইয়াছে তাহাদিগকেই পরিণামে খাদ্য বিষয়ে কিছু কিছু সংযম অবলম্বন করিতে দেখা যায়। নচেৎ যত দিন না দেহটি একেবারে অকর্ম্ম্য হইয়া পড়ে তত দিন পর্য্যন্ত লোকে আহার বিষয়ে সন্মত হইতে এবং খাদ্যের লোভ সংযম কবিতে চাহে না।

খাদ্যের গুণাগুণ বিষয়ে সকল চিকিৎসক সংবাদ রাখেন বলিয়া মনে হয় না। কারণ চিকিৎসা বিদ্যালয়ে এই বিষয়টি নিয়মিত ভাবে শিক্ষা দেওয়া হয় না। তবে হদানী চিকিৎসা বিজ্ঞানে খাদ্য নির্বাচন বিষয়ে সামান্য মনোযোগ দেওয়া হইতেছে। কিন্তু তাহা অতি যৎ সামান্য। খাদ্যের গুণাগুণ চিকিৎসা বিষয়ক অগ্রাঙ্ক পাঠ্যবস্তুর প্রধান পাঠ্য বিষয় হওয়া উচিত।

উপযুক্ত রূপে খাদ্য নির্বাচন কবিলে যা তা খাদ্য গ্রহণে বিবত হইলে স্বাস্থ্য রক্ষার যে কতখানি সাহায্য পাওয়া যায় তাহার ইয়ত্তা করা যায় না। খাদ্য বিষয়ে অসংযমের মূল আমাদের সভ্যতা। সভ্যতা মাজেই কৃত্রিমতা—প্রকৃতির সহিত বিরোধ। অথচ খাদ্য গ্রহণ কবিয়া শরীর রক্ষা করা সম্পূর্ণ প্রাকৃতিক ব্যাপার। প্রকৃতি দেহী প্রাণীজাতকেই খাদ্যাধার্য নির্বাচনের একটা সহজ স্বাভাবিক সংস্কার দিয়াছেন। সেই সহজাত সংস্কারের অনুসরণ করিয়া খাদ্য গ্রহণ করিলে খাদ্যের দোষে কখনও শরীর অস্থির হইতে পারে না। তা যদি হইত তাহা হইলে জীবরাজ্য এত দিনে প্রাণি শূন্য হইয়া পড়িত সন্দেহ নাই। কারণ মানুষ ছাড়া কোন জীবকে কোনরূপ সভ্যতা খাদ্য নির্বাচনে সহায়তা করে না। মানবেত্তার প্রাণীরা নিজেদের সংস্কার বশে তাহাদের শরীর রক্ষার উপযোগী খাদ্য মাজেই গ্রহণ করে বাহা তাহার শরীর রক্ষার উপযোগী নহে তাহাও সেই সংস্কার বশেই পরিত্যাগ করিয়া থাকে। এ বিষয়ে তাহার সহজাত সংস্কারই তাহার একমাত্র উপদেষ্টা—অপর কাহারও দ্বারা সে নিরস্ত্রিত হয় না।

ডাবউইন সাহেবের বিবর্তনবাদ থিয়োরীটি যদি সভ্য বলিয়া গ্রহণ করিতে হয় তাহা হইলে মানব জাতি

মানুষের নিকটতম আত্মীয় প্রাণী বলিয়া স্বীকার করিতে হয়। সেই মানবের মধ্যে মানুষের ভায় সভ্যতার প্রচার হয় নাই। তাহারা তাহাদের অন্তর্গত সহজাত সংস্কার দ্বারা পরিচালিত হইয়া থাকে। তাহারা কি খায়? তাহারা নিরান্নবিশ্রোভী। তাহারা মানুষের ভায় রক্ষন করিয়াও খায় না। তাহারা প্রাণী নত ফল মূল বাদাম ইত্যাদি আহার করিয়া জীবন ধারণ করে। ইহাতে তাহারা অস্থির হয় না যখন যখন তাহাদিগকে ডাক্তার ডাকিতেও হয় না। মানবেরা যে সকল ফল খায় তাহা বরো মাসই ফলে না। যখন ফল তখন তাহারা বেশী পরিমাণে খায় এবং খুব মোটা হয় অর্থাৎ শরীরের মধ্যে অতিরিক্ত শক্তি ও তেজ চর্কির আকারে সঞ্চার করিয়া রাখে। ফল যখন কমিয়া যায় এবং হুপ্রাপ্য হয় তখন এই সঞ্চিত ‘এনার্জি’ তাহাদের শরীর ও স্বাস্থ্য রক্ষা করে—তাহারা বাঁচিয়া থাকে। মানবের ভায় অগ্রাঙ্ক প্রাণীর অবস্থাও এইরূপ। সকল সময়ে তাহাদের খাদ্য মিলে না। তাই যখন মিলে তখন তাহারা বেশী করিয়া খায় যখন মিলে না তখন উপবাস করে। অথচ তাহারা বাঁচিয়াও থাকে—খাদ্যভাবে একেবারে মরে না। কেমন কবিয়া ইহা সম্ভব হয়? ঐ আগে বাহা বলিয়াছি—খাদ্যের প্রাচুর্য্যের সময় তাহারা শরীরে অতিরিক্ত এনার্জি সঞ্চার করিয়া রাখে এবং খাদ্য চর্কিত ও হুপ্রাপ্য হইলে তাহাই ব্যয় করে।

ইহার সার মর্ম্ম এই যে প্রকৃতির অনুসরণ করিয়া চলে বলিয়া ইতর প্রাণীরা যখন ক্ষুধার্ত্ত হয় তখনই কেবল খায়। ইহাদের অহারের কোন নিয়ম নাই সময়বৎ কোন স্থিতি নাই। ক্ষুধার্ত্ত হইলে এবং খাদ্য জুটিলে তবে তাহারা খায়। প্রকৃতির নিয়ম এইরূপ। মানবেরও যথাসাধ্য প্রকৃতির অনুসরণ করিয়া চলিবার চেষ্টা করা কর্তব্য। নির্দিষ্ট সময় উপস্থিত হইলেই ক্ষুধার্ত্ত উদ্ভব হউক আর নাই হউক কেবল প্রাণী মানিরা চলিবার জন্ত খাওয়া কর্তব্য নয়। ইতর প্রাণীদের আহারের আর একটা প্রাকৃতিক নিয়ম এই

বে, তাহার এক সময়ে এক প্রকার খাদ্য পেট ভরিয়া থাকি। নানান রকম খাদ্য এক সময়ে এক সঙ্গে খাওয়া তাহাদের প্রথা নয়। ইতর প্রাণীরা যখন যে খাদ্য পায় তখন তাহাদের ক্ষুধার উদ্রেক হইয়া থাকিলে সেই একমাত্র খাদ্যেই উদর পূর্ণ করিয়া থাকে। এটা কিকিৎ ওটা কিকিৎ, পেটা কিকিৎ, এরূপ করিয়া নানাবিধ খাদ্য এক সঙ্গে উদরস্থ না করার বিব্রক ভোজনের রূপ ও অসুবিধা তাহারিগণকে সহ্য করিতে হয় না। কিন্তু সভ্য মানুষ করে কি? সে নানান রকম খাদ্যের আয়োজন করিয়া খাইতে বসে। কেবল জলযোগ করিতেই তাহার পাঁচ সাত রকম খাদ্য না হইলে চলে না। এক এক রকম খাদ্য জীর্ণ করিতে এক এক বকম পাচক রস নির্গত হয়। একই পাচক রস সকল প্রকার খাদ্য জীর্ণ করিতে পারে না। এক সময়ে অনেক রকম খাদ্য ভোজন করিলে কাজে কাজেই পরিপাক ক্রিয়ার ব্যাঘাত উপস্থিত হয়। এক রকম খাদ্য যদি জীর্ণ হয় ত অশু সকল খাদ্য জীর্ণ হয় না। কিম্বা এক খাদ্য অপর খাদ্য জীর্ণ করিবার পক্ষে বাধা ঘটায়। ফলে পাকস্থলীতে ভরানক বিশালা উপস্থিত হইয়া থাকে। সুতরাং এক সময়ে একাধিক খাদ্য না খাওয়াই ভাল। বড় জোর হই তিন রকম খাদ্য এক একবারে চলিতে পারে। তবে এক রকম হইলেই সর্বোত্তম হয়। ইহা স্মরণে এবং শীঘ্রই হজম হইয়া যায়। একাধিক খাদ্য একসঙ্গে খাইয়া পরিপাক ক্রিয়াকে জটিল করিয়া ফেলা হয় মাত্র।

আমরা সাধারণত দিবা রাত্রিতে অনেক বার খাইয়া থাকি। তাহাও উচিত নয় কারণ তাহা প্রকৃতির অসুযোগিতা নিয়ম নয়। সকাল বেলা অনেকে প্রাতরাশ করিয়া থাকেন। তখন অবশ্য ক্ষুধার উদ্রেক হয় না কেবল খাওয়া অভ্যাস বলিয়া খাওয়া হয়। সেজন্য সে সময়ে উপযুক্ত খাদ্য নির্বাচনের দিকে কোন দৃষ্টি থাকে না—যে দিন বাহা জুটিয়া যায় সে দিন তাহাই খাওয়া হয়। বাহাদের রীতিমত ক্ষুধার উদ্রেক হয় না তাহাদের কেবল অভ্যাসবশত প্রাতরাশ না খাওয়াই

বুদ্ধিসঙ্গত। হই এক দিন প্রাতরাশ খাওয়া বন্ধ রাখিলে দেখা যায় মধ্যাহ্ন আহারের সময় বেশ ক্ষুধার উদ্রেক হইয়াছে। তখন বেশ তৃপ্ত পূর্বক খাওয়াও যায়। আর প্রাতরাশ করিলে বাহাই খাওয়া হউক না কেন, মধ্যাহ্ন আহারের সময় তাহা সম্যকরূপ জীর্ণ হইবার যথেষ্ট অবসর পায় না। একে ত প্রাতরাশের সময়ই যথেষ্ট ক্ষুধার উদ্রেক হয় না। তাহার উপর অক্ষুধার সময় মধ্যাহ্ন আহার করিলে ক্ষুধা আরও কমিয়া যায়। ভিধি নক্সা বিধেবে আমাদের যে উপবাস করিবার নিয়ম আছে তাহার উপকারিতা ইহা হইতেই উপলব্ধ হইতে পারে। উপবাসের পর যখন পারণ করা যায় তখন ক্ষুধারও যেমন উদ্রেক হইয়া থাকে, আহারে রুচিও হয় তেমনি। এবং একই জিনিসে উদর পূর্ণ করিয়া পারণ করিলে তাহা জীর্ণও হয় তেমনি সহজে। পূর্ণ ক্ষুধার সময় যে খাদ্যে রুচি হয় এমন একটা মাত্র খাদ্য বাছিয়া লইয়া তাহার দ্বারা পূর্ণাহার করিলে তাহার উপকারিতা অতি সহজেই বুঝিতে পারা যায়। অজীর্ণ রোগগ্রস্ত ব্যক্তির পক্ষে ঔষধ অপেক্ষা উপবাস সমধিক ফলপ্রসূ চিকিৎসা। চক্ষিণ ঘটী কিম্বা প্রয়োজন হইলে ততোধিক সময় অর্থাৎ পূর্ণ ক্ষুধার উদ্রেক না হওয়া পর্যন্ত উপবাস করিয়া, তাহার পর যে খাদ্যে রুচি হয় তাহা ভক্ষণ করিলে অজীর্ণ রোগ অচিরে দূরীভূত হয় আর কোনও চিকিৎসার প্রয়োজন হয় না। এরূপ আহারের ব্যবহার খাদ্য উত্তমরূপে জীর্ণ হয় শরীরে বলাধারও হয়। অবশ্য এই সঙ্গে আহারের অভ্যাস হই একটা নিয়মও মানিতে হইবে অর্থাৎ ভাড়াডাঙ্কি খাওয়া উচিত নয় যীরে ধীরে উত্তমরূপে চর্কণ করিয়া খাদ্যের সহিত লাল মিশ্রিত করিয়া তাহা উত্তমরূপে চূর্ণ করিয়া বা পিষিয়া লইয়া পরে তাহা গলাধ করণ করিতে হইবে। আর আহার কালে মনের অবস্থা এমন থাকা চাই, বাহা খাদ্য জীর্ণ করিবার পক্ষে অসুকল। অর্থাৎ, সে সময়ে মন সম্পূর্ণ প্রসন্ন অবস্থায় থাকিবে। তৎকালে মন যেন কোন প্রকারে উত্তেজিত অথবা রিপূর বশবর্তী

না থাকে। আহারে যেন বেশ রুচি থাকে, এবং বেশ তৃপ্তি পূর্বক যেন আহার করা হয়। যে খাচ্ছে রুচি না হয় সে রূপ খাদ্য কখনও খাইতে নাই, কারণ তাহা কোন মতে জীর্ণ হয় না। ক্ষুধার উদ্বেক না হইলেও, বাহারি কেবল অভ্যাস বশত এবং প্রথার অনুসরণ করিতে হয় বলিয়া নির্দ্ধারিত সময়ে খায় তাহাদের খাচ্ছে সকল সময়ে রুচি হয় না। এক্ষণে তাহা আহার করিলে খাদ্য জীর্ণ করা কঠিন অসম্ভব বলিলেও চলে। ক্ষুধার উদ্বেক হইলে এবং রুচি পূর্বক আহাব করিলে তাহার ফল যে সদ্য সদ্য ভাল হয় তাহার একটা জাজল্যমান প্রমাণ এই যে প্রায় ক্ষুধার সময় আহাব জুটিলে মুখে স্বত ই লাগার স্ফূরণ হয়। সেইরূপ পাক হুণীতেও স্বত ই পাচকরস নির্গত হয়। ক্ষুধার সময় যে আহারেব ইচ্ছা প্রবল হয় সেই ইচ্ছাই লালা ও পাচক রসের জননী। এই তাহে যথেষ্ট লালা ও পাচক রস নির্গত হওয়ার খাদ্য চর্ষণের যেমন সুবিধা হয় উহা জীর্ণ করাও তেমন সহজ হয়।

প্রত্যহ কয়বার খাওয়া উচিত? কেহ তিন বাব, কেহ চারিবার, কেহ বা আরও অধিকবার আহার করিয়া থাকেন। আবার কেহ কেহ দুইবার পূর্ণাহাব যথেষ্ট বলিয়া বিবেচনা করেন। আমরা এই শেষোক্ত মতের পক্ষপাতি।

চাউল আমাদের প্রধান খাদ্য। কিন্তু সচরাচর যে তাহা চাউল বিক্রয়ার্থ বাজারে আনীত হয় তাহা ঠিক শরীর পোষণোপযোগী অবস্থায় থাকে না। খরিদ দানের মন ভুলাইবার জন্য চাউল খুব সাদা করিতে গিয়া তাহাব সার পদার্থটিই বাদ দেওয়া হয়। খাদ্য হইতে দুই প্রকারে চাউল প্রস্তুত হয় এক কলে অপর ঢেঁকিতে। কলে ছাঁটা চাউলের উপরের আবরণটি থাকে না। ঢেঁকি ছাঁটা চাউলে কতকটা থাকে। সুতরাং খাদ্যের হিসাবে কলে ছাঁটা চাউল অপেক্ষা ঢেঁকি ছাঁটা চাউল অধিকতর পুষ্টিকর। আবার খাওয়ার শক্তি হইতে খোসা গৃথক করিয়া চাউল বাহিব করিবার জন্য দুইটা প্রণালী অবলম্বিত হইয়া থাকে।

এক সিদ্ধ করিয়া অপর সূর্যোত্তাপের সাহায্যে। ধান সিদ্ধ করিয়া চাউল প্রস্তুত করি ত হইলে খাওয়ার মধ্যস্থ দ্রবণীয় পদার্থ জলের সহিত বাহির হইয়া যায়। কিন্তু আতপ চাউলে এই পদার্থগুলি পূর্ণ মাত্রায় থাকে। সুতরাং সিদ্ধ চাউল অপেক্ষা আতপ চাউল অধিক উপকারী।

ভোজনের যোগ আনা উপকার খাদ্য প্রস্তুত করার উপর অনেকটা নির্ভর করে। একে আমরা বেশীর ভাগ সিদ্ধ চাউল খাই তাহার উপর ভাত রাখিয়া ফেন গালিয়া ফেলা হয়। সুতরাং আমরা যে দ্বিনিগটা ভাত বলিয়া আহার করি তাহাতে সার পদার্থ বড় বেশী থাকে না। ভাত খাইয়া সম্যক উপকার লাভ করিতে হইলে ভাত রাখিবার সময় এমন পরিমাণ বুঝিয়া জল দেওয়া উচিত যাহাতে ভাতও সুসিদ্ধ হয়, এবং সমস্ত জলটুকুও মরিয়া যায়—ফেন গালিবার যেন প্রয়োজন না হয়। খাদ্য হইতে সর্বাপেক্ষা উপকার পাওয়া যাইতে পারে খিচুড়ী প্রস্তুত করিয়া খাইলে। কিন্তু তাহাতে মসলা যত কম দেওয়া হয় ততই ভাল। আর একপ্রকারে ভাত খাইয়া তাহার যোগ আনা উপকার আদায় করা যায়—পরমানে। বস্তুর পরমানে যেমন সুস্বাদু উপাদেয় খাদ্য তাহার পুষ্টিকারিতা তদ্রূপ সর্বাপেক্ষা বেশী। সুতরাং বিষয় পবমান কালে তদ্রে বিশেষ বিশেষ অনুষ্ঠান উপলক্ষে খাওয়া হয়। উৎকৃষ্ট আতপ চাউলের পরমানে প্রত্যহ খাইতে পাওয়া আমাদের দেশে বহু ভাগ্যের কথা। কিন্তু যাহার ভাগ্য সেরূপ সুপ্রদর তাহার স্বাস্থ্যও তত উত্তম সে কথা বলা বাহুল্য মাত্র। আর একটা কথা—খাওয়ার পরিমাণ। সকল লোক একই পরিমাণে খাইতে পাবে না। খাণ্ডেব পরিমাণ নির্ভর করে শারীরিক পরিশ্রমেব উপর। যাহাকে যে পরিমাণে দৈনিক পরিশ্রম করিতে হয়, তাহার খাওয়ার পরিমাণও সেই অনুপাতে বেশী বা কম হওয়া উচিত। পরমানের জ্ঞান সুজির পায়ের এবং মোহনভোগ বা হালুয়া অতি উপাদেয় ও পুষ্টিকর খাদ্য।

চাউল ও গোখুম উপাদেয় পুষ্টিকৰ খাদ্য হইলেও কেবলমাত্ৰ তাহাদেৱ উপৰ নিৰ্ভৰ কৰিলে আমাদেৱ চলে না। শাকপাতি বা আনাজ ভৱকাৰী খাদ্যেৰ হিসাবে অপৰিহাৰ্য্য। তবে পাঁচ ব্যক্ত-তাত অপেক্ষা একটা কি বড় কোৱা হইটো ভৱকাৰী হইতে বেশী উপকাৰ পাওৱা যায়। যখন যে ভৱকাৰী খাইতে সাধ যায় তখন সেই ভৱকাৰী খাওৱা উচিত। কিন্তু একবাৰে একটাৰ বেশী নয়। পছন্দমত এক একটা ভৱকাৰী পৰিমাণে বেশী খাইলেও ক্ষতি নাই। অল্প পাঁচৰকম অপেক্ষা এই একটা বেশী ফলপ্ৰসূত।

কিন্তু ৰন্ধনেৰ দোষে ভৱকাৰী অব্যবহাৰ্য্য হইয়া যায়। আনু অতি উৎকৃষ্ট আনাজ এবং বলিতে গেলে সৰ্ব্বপ্ৰধান আনাজ। কাৰণ অপৰ সকল আনাজ বৎসৱেৰ মধ্যে এক একটা নিৰ্দ্ধাৰিত সময়ে মাত্ৰ পাওৱা যায় কিন্তু আনু বাৰো মাসই পাওৱা যায় এবং খাওৱাও হয়। আনু খুব পুষ্টিকৰ পদাৰ্থও বটে। আনু হইতে সৰ্ব্বাপেক্ষা বেশী উপকাৰ পাইতে হইলে তাহা পোড়াইয়া খাওৱাই ভাল। মৱা আচে উনানেব ভিতৰ আনুগুলি ৰাখিয়া দিলে ষষ্ঠীকয়েক পৰে তাহা খাইবাৰ উপযুক্ত হয়। যদি আনু সিদ্ধ কৰিয়া খাইতে হয় তবে এই পৰিমাণ জল দেওৱা উচিত যেন আনুও সুসিদ্ধ হয় অথচ জলটুকু মৱিয়া শুকাইয়া যায়। তাহেৰ কেন গালা যেমন ক্ষতিজনক আনু সিদ্ধ কৰিয়া উত্তম

জল ফেলিয়া দিতে হইলেও তদুপ ক্ষতি হয়। সৰ্ব্বা পেক্ষা তাপে সিদ্ধ কৰা চাউল ও আনু সৰ্ব্বোৎকৃষ্ট খাদ্য।

পাঠক হুঁপোড়া কখনও খাইয়াহ কি ? হুঁপোড়া জিনিসটা কি তাহা পল্লীগ্ৰামেৰ পাঠকগণকে বোধ হয় বুঝাইতে হইবে না। এই শীতকালে কেমে কড়াইত টিৱ চাব হইয়াছে। কতকগুলো গাহ শিকক শুক উপড়াইয়া এক বাৰগাৱ শুপাকাব কৰা হয়। হুই এক দিনেৰ মধ্যেই গাহগুলি শুকাইয়া যায়। তখন সেই শুপে আশুণ ধৰাইয়া দেওৱা হয়। গাহগুলি অবশ্য পুষ্টিয়া যায়। এবং শু টিৱ ভিতৰ বে কড়াইগুলি থাকে তাহা বেশ সুসিদ্ধ হইয়া আহাৰোপযোগী হয়। এই কড়াই লবণ ও সবিহাৰ তৈল সহযোগে যেমন মুখৰোচক খাদ্য তেমনই পুষ্টিকৰ। ৰন্ধনশালাৰ হাজাৰ মশলা দিয়া ৰাখিলেও এমন সুখাদ্য প্ৰস্তুত কৰা যায় না। সহৱবাসী অবশ্য এই হুঁপোড়া জিনিসটা যে কি তাহাৰ ধাৱণা কৰিতে পাৰিবেন না কিন্তু পল্লীগ্ৰামে শীতকালে ইহা একটা উৎসবেৰ মত। সেই অৰ্দ্ধদধ ভক্ষণপেৰ ভিতৰ হইতে কড়াইগুলি বাছিয়া স গ্ৰহ কৰিতে আধিপোড়া ছাইয়ে সৰ্ব্বা কালো হইয়া যায় বটে, কিন্তু টাহাৰ আমোদেৰও তুলনা হয় না। আৰ ইহাৰ পুষ্টিকাৰিতাৰ কথা ত পূৰ্বেই বলিয়াছি।

মোট কথা কুখা ও ক'চ খাদ্যেৰ প্ৰধান নিয়ামক।

## পৰলোকে ডাক্তাৰ সত্যশৰণ চক্ৰবৰ্তী

[ শ্ৰীশ্ৰীশচন্দ্ৰ গোস্বামী বি এ ]

আমরা হু খ সন্তপ্ত চিত্তে উদারহৃদয় ও মহাপ্ৰাণ ডাক্তাৰ সত্যশৰণ চক্ৰবৰ্তী মহাশয়েৰ মৃত্যু সংবাদ জনাই তেছি। গত ২৪শে নবেম্বৰ তাৰিখে মাত্ৰ ৫৩ বৎসৰ বয়সে সত্যশৰণ বাবু পৰলোক গমন কৰিয়াছেন। তাঁহাৰ মৃত্যুতে তাঁহাৰ অসংখ্য বন্ধুবান্ধব একজন অক্স-জিম স্কন্ধে হাৱাইলেন এবং বাংলা দেশে একজন প্ৰাণবান্ চিকিৎসকেৰ অভাব ঘটিল। আমরা শ্ৰীতগ বানেৰ নিকট তাঁহাৰ আত্মাৰ কল্যাণ কামনা কৰি।

সত্যশৰণ বাবু ১৮৭২ সালে জন্ম গ্ৰহণ কৰেন। তাঁহাৰ পিতাৰ নাম ৱাৰ বাহাছৰ বিবেশ্বৰ চক্ৰবৰ্তী। বিবেশ্বৰ চক্ৰবৰ্তী মহাশয় ছোটনাগপুৰ বিভাগেৰ

জল সমূহেৰ পৰিদৰ্শক ছিলেন। সত্যশৰণ বাবু হাজাৰিবাগে জন্ম গ্ৰহণ কৰেন। তাঁহাদেৰ আদিনিবাস চন্দননগৰ।

১৮৯৬ সালে মেডিকেল কলেজ হইতে পাশ কৰিয়া তিনি প্ৰথমে পুৰীতে Pilgrim Hospital এ হাউস মাৰ্জিন হন এবং পৰে কলিকতা মেডিকেল কলেজে Medical and Surgical Registrar হন। ইহা ছাড়া তিন বৎসৰ কাল তিনি Asst Apothecary পদেও ছিলেন। সত্যশৰণ বাবু ক্যা'থেলেও শিক কতা কৰিয়াছেন এবং পৰবৰ্তী সময়ে Pathology প্ৰভৃতি বিষয়েৰ পৰীক্ষকও হইয়াছিলেন। বহু হাস পাডালে কাজ কৰিয়া চিকিৎসা বিভাগ তাঁহাৰ বশেষ



প্রতিপত্তি ও পসারও হইয়াছিল। ইনি একবার নেপালরাজের চিকিৎসাও করিয়াছিলেন।

সত্যশরণ বাবু কেবল বড় চিকিৎসক ছিলেন বলিয়াই আমরা তাঁহার স্মৃতি পূজা করিতেছি না। বাংলা দেশে অচিকিৎসকের অভাব নাই কিন্তু বোগী অল্প প্রাণ দরিদ্রের বর্জন চিকিৎসকের সংখ্যা খুব বেশী নহে। সত্যশরণ বাবু বারুকক মিশন ও অস্ত্রান্ত বহু জনহিতকর প্রতিষ্ঠানে নিয়মিত ভাবে অর্থ দান করিতেন। আমরা শুনিয়াছি তিনি তাঁহার আয়েব এক দশমাংশ দান করিতেন। আজিকার এই ভোগ সর্বস্ব যুগে এই দানশীলতার প্রশংসা করিতে হইবে।

সত্যশরণ বাবু বাংলায় ধারাবাহিক ভাবে First aid সম্বন্ধে স্বাস্থ্য সমাচারে প্রবন্ধ লিখিয়াছিলেন।

তাঁহার এই উদ্যম প্রশংসনীয়। চিকিৎসা শাস্ত্রের মূল নীতিগুলি জনসাধারণের মধ্যে প্রচার করে বাংলার একমুখ Pathology তিনি লিখিয়া গিয়াছেন। বইখানি সম্পূর্ণ করিবার পূর্বেই তাঁহার এই মৃত্যুতে বাংলা ভাষার এক মহা ক্ষতি হইল।

সত্যশরণ বাবু স্বাধীনচেতা ছিলেন। তাঁহার ছইটা শ্রুণের পট্টে জনসাধারণ মুগ্ধ ছিলেন। তিনি একাধারে স্বাধীনচেতা ও পরোপকারী ছিলেন। বহু রোগীকে তিনি বি। পারিশ্রমিকে দেখিতেন। শুধু তাহা নহে—তিনি অনেকের পথ্যও মূল্য দিতেন।

আমরা তাঁহার শোকসন্তপ্ত পরিবারের প্রতি আন্তরিক সহানুভূতি জানাইতেছি।



লেডী ডফবিশ হাসপাতাল।—

কিছু দিন পূর্বে আমাদের লাট পত্নী লেডী লিটন সাহেবা সংবাদপত্রে আবেদন প্রচার করিয়া লেডী ডফবিশ হাসপাতালের কর্ম নিরীক্ষার জন্য অর্থ সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছিলেন এবং একমুখ সম্মুখানে এদেশ বাসী সাহায্য দানে কৃপণতার অভিযোগ করিয়া কিছু নিন্দাও করিয়াছিলেন। আমরা তৎকালে এই প্রশ্ন করিয়াছিলাম যে এই হাসপাতালটি কাহাদের অর্থ সাহায্যে প্রধানত নির্মিত হইয়াছে এবং মিউনিসিপালিটি এই হাসপাতালে বাৎসরিক যে অর্থ সাহায্য করিয়া আসিতেছেন তাহাও পবোক্তভাবে প্রধানত দেশীয় লোকদেরই টাকাকি না? সে প্রশ্নকে এ

পর্যন্ত কোন উত্তর দেন নাই। সে তাহা হউক আমরা দেখিয়া সুখী হইলাম লেডী লিটন সাহেবার আবেদন ব্যর্থ হয় নাই। সম্প্রতি এই হাসপাতালে অর্থ সাহায্যার্থ যে দানের তালিকা প্রকাশিত হইয়াছে তাহাতে দেখা গেল জনসাধারণ বেশ মুক্ত হস্তে দান করিয়াছেন এবং দাতৃগণ প্রধানত ভারত বাসী সুতরাং তাঁহারা যে মানবহিতকর সম্মুখানে অর্থ সাহায্যে উদাসীন এ অভিযোগ ভিত্তিহীন। কেবল তাঁহাদিগকে মধ্যে মধ্যে এই সকল প্রতিষ্ঠানের অভাব অভিযোগ এতদূর দূর করণার্থ অর্থ দানের আবশ্যকতা জানাইয়া দিতেই যথেষ্ট হইতে পারে।



‘শরীরমাদ্যং খলু ধর্মসাধনম’

১৪শ বর্ষ

ফাল্গুন, ১৩৩২ সাল

{ ৭ শ স খ্যা

## অনন্ত জীবন

জ্ঞান বিকাশের সঙ্গে সঙ্গে মানুষ চাড়িয়াছে—  
অমৃত। এবং সত্যতার বিকাশের সঙ্গে সঙ্গে মানুষ  
স্পর্শমণি বা পরশ পাথরের সন্ধানে ফিরিয়াছে। মানুষ  
চায় অমর হইতে অন্তঃ বাদুর সম্বৎ দীর্ঘজীবী  
হইতে। মানুষ আরও চায়—স্পর্শমণি বা পরশ পাথর,  
যাহার স্পর্শে বস্তু মাঝেই সোণ। হইয়া যায় যে সোণ।  
তাহার সকল সুখের সকল ভোগের উপাদান সংগ্রহ  
করিয়া দিতে পারিবে। এই দুইটা বস্তু তাহার চিরকাম্য  
—এই অমৃত ও এই স্পর্শমণি। এই দুইটা বস্তু লাভেব  
জন্য মানুষ চেষ্টায় কোন ক্রটি কর নাই। বড় কিছু  
উপায় তাহার মনে হইয়াছে, সে তাহাই অবলম্বন  
করিয়াছে। সে পৃথিবী ভোলপাড় করিয়াছে শরতানুব  
উপাসনা করিয়াছে দেবতার কাছে বব মাগিয়াছে  
বিজ্ঞানাগারে মিশ্রণ ও বিশ্লেষণ করিয়াছে তপস্তা  
করিয়াছে, কষ্ট সাধন করিয়াছে পরীক্ষা শিখবে আরোহণ  
করিয়াছে মহাসাগরের তলদেশে অনুসন্ধান করিয়াছে।

তথাপি সে তাহার প্রার্থিত বস্তু দুটো পাইয়াছে কি? না—  
পায় নাই। অমৃত ও স্পর্শমণি দুইই তাহাকে নাকি দিয়া  
এখনও লুকাইয়া রহিয়াছে। কেন সে পায় নাই? তাহাব  
এত চেষ্টা বিফল হইল কেন? কারণ সে এত দিন  
কেবল দাস্ত পথে—বিপথে চাড়াইয়াছে। যে পথ গেলে  
তাহাব এই দুইটা কাম্য বস্তু মিলিতে পারিত। তাহাব  
সন্ধান এানও পায় নাই।

তবে তাহার চেষ্টায় এখনও বিরাম নাই। বিজ্ঞান  
গারে তাহাব পবীক্ষা এখনও চলিতেছে। এব স্পর্শ  
মণির সন্ধান সে এখনও না পাইলেও স্ববর্ণের সৃষ্টি  
কেমন করিয়া হয় তাহার একটা একটু সন্ধান সে যেন  
পাইয়াছে বলিয়া মনে হইতেছে। এই কৃত্রিম উপায়ে  
স্ববর্ণ প্রস্তুতের ব্যতিক্রম আতম্ব আমরা পূর্বেই  
দিয়াছি কিন্তু অমৃতের সন্ধান এখনও মানুষের অজ্ঞাতই  
রহিয়া গিয়াছে। লোকে এব বৎ বেবল ছায়ায় পশ্চাতে  
ছুটিয়াছে আসল জিনিস ছাড়িয়া প্রতিবিম্ব ধরিতে

গিয়াছে। তাই তাহার অদৃষ্ট—যোত্রাণি পরিত্যজ্য অকবাণি নিবেবতে ঐবাণি তন্তু নশ্তন্তি অবৎ নষ্টমেবহি হইয়াছে। সকলেই এমন কোন ঔষধ বা Elixir of Life গুজিয়াছে যাহা সেবন করিলে লোকে অমর হইতে পারে। অথবা এমন কোন উপায় অবলম্বন করিতে চাহিয়াছে যদ্বারা অল্প সময়ের মধ্যে গত যৌবন ফিরাইয়া আনা যায় দেহের পুরাতন অকর্মণ্য কোষগুলি বদলে নূতন সতেজ তাজা কোষ উৎপাদন করিয়া নিস্তেজ রক্তকে তেজস্বান করিয়া শরীরকে যৌবনোচিত লঘু ও ক্রিয়তা প্রদান করা যায়।

একজন চিকিৎসক আবিষ্কার করিলেন যে যুব বানরের প্রাণী ল'য়া মানব দেহে কসম কবিলে সে বৃদ্ধ হইলেও পুনরায় যৌবন লাভ করিতে পারিবে। কিন্তু পবীকায় ইহা টিকিল না। বস্তুত এই থিয়োরী টাই এত অসম্ভব যে ইহা কল্পনা করাই নির্বুদ্ধিতার পরিচায়ক। জরা বা বার্দ্ধক্য প্রকৃত পক্ষে একটা রোগ মাত্র। শরীর যে ক্ষয় হইয়া হঠাৎ অকস্মাৎ হইয়া পড়িতেছে—বার্দ্ধক্য তাহাবই লক্ষণ মাত্র। দেহগঠনকরী কোষগুলি জীবনীশক্তি হারাইয়াছে তাই শরীরও অকর্মণ্য হইয়াছে। যৌবনে এই সকল কোষসজীব সতেজ তাজা ছিল। যুবাত্মেরই দেহগঠনকারী কোষ সকল জীবিত সতেজ কর্মক্ষম। যদি বৃদ্ধকে আবার যৌবন লাভ করিতে হয় তাহা হইলে দেহের উপাদানভূত কোষগুলিকে আবার বাঁচাইয়া তোলা চাই অথবা যৌবন কাল হইতে তাহাদিগকে এমন সাবধানে রক্ষা করিতে হয় যেন তাহারা জীবনীশক্তি না হারায়। যে সকল কোষ নির্জীব হইয়া পড়িবে সেগুলিকে শরীর হইতে বাহির করিয়া দিয়া তাহাদের স্থান পূরণের জন্ত নূতন নূতন কোষ বা Cell গঠন করিয়া লইতে হইবে। দেহের প্রত্যেক অংশে জীবনী শক্তি সঞ্চার করিতে হইবে। কি উপায়ে ইহা করা যায়? অতি সহজ উপায়ে। মৃত কোষগুলিকে শরীর হইতে বাহির করিয়া দিয়া, এমন ভাবে পুষ্টিকর খাদ্য গ্রহণ

কবিত হইবে যেন নূতন নূতন সজীব কোষ গঠিত হইতে পারে। যৌবন রক্ষাই বশ আর নব যৌবন লাভই বল—ইহাই তাহার একমাত্র ও সর্বশ্রেষ্ঠ উপায়। ইহাই অমৃত—ইহাই Nectar—ইহাই elixir of life কেবল মাত্র এই উপায়েই অনন্ত কাল ধরিয়া যৌবন রক্ষা করা যাইতে পারে।

সাধারণত লোকের বিশ্বাস এইরূপ যে খাদ্য যখন শরীরে পোষণ করে তখন সাধ্যমত দেহ যত বেশী খাইতে পারিবে সে তত সুপুষ্ট তত বল বীৰ্য্যশালী হইবে। উপবাস অনাহার অন্নাহারকে ইচ্ছা বা বড়ই ভয় করে। ইহাদের বিশ্বাস খাদ্যের তাজা কিছু কম হইলে কিম্বা কোন দিন খাদ্য না জুটিলে অথবা খাদ্য হইয়া উপবাস করিতে হইলে শরীর দুর্বল হইয়া পড়িবে এবং দুই চার বাব একপ হইলেই চক্ষু স্থির। একে বারে পটোল তুলিতে হইবে। ইহা অতি ভ্রান্ত ধারণা। ইহাপেক্ষা ভ্রান্ত ধারণা আর কিছুই হইতে পারে না। দুই এক দিন উপবাস কবিল বা কম খাইলে যদি লোকে মারাই ডিঙি তাহা হইলে এ পৃথিবীতে অনেক বড় বড় জীবন্ত কোন কালে ধ্বংস প্রাপ্ত হইত। কারণ মানুষ যদিও ভবিষ্যতের জন্ত বা অসময়ের জন্ত খাদ্য সঞ্চয় করিয়া রাখিতে পারে, কিন্তু মানবেতর প্রাণীবা তাহা পাবে না। উদ্ভিজ্জভোজী প্রাণীরা চাষ কবিত জুনে না। আমিষভোজী প্রাণীরা তাহাদের খাদ্য জাতীয় প্রাণীকে পালন কবিত জানে না। বুদ্ধিমান মানুষ এত দূরদর্শী ও সঞ্চয়শীল হইয়াও—সকল মানুষ সকল দিন সমান ভাবে আহাৰ্য্য সংগ্রহ করিতে পারে না। একপ অবস্থায় যাহারা সঞ্চয়শীল নয় এমন মানবেতর প্রাণীদের যে মধ্যে মধ্যে খাদ্যভাবে উপবাস কবিত হয় তাহা স্বচ্ছন্দে ধরিয়া লইতে পারা যায়। এই উপবাসের সময়েরও স্থিরতা নাই। এক দিনও হইতে পারে আবার একমাসও হওয়া অসম্ভব নহে। অবশ্য উপবাসের সময়ের একটা সীমা আছে যাহার পর যত্না অনিবার্য। পক্ষান্তরে কিছু দিন উপবাস করিবার পক্ষে শরীরের সামর্থ্যও অস্বীকার

করা যায় না। আর মধ্য মধ্যে ছই এক দিন উপবাস করিলে ভাল বই মন্দ হয় না। তাহাকে কোন না কোন সময়ে খেজার বা বাধ্য হইয়া উপবাস করিতে হইয়াছে তিনি উপবাসের পর যখন পার্শ্ব (উপবাস ভঙ্গ বা Break fast) করিয়াছেন তখন তিনি নিশ্চয়ই উপলব্ধি করিতে পাবিয়াছেন যে উপবাসের পর যে কোন খাদ্যই খাওয়া যাউক না কেন তাহাতে প্রচুর তৃপ্তি লাভ করা যায়। কথার বলে ক্ষুধাবূ লমান ভবকারী নাই। অতি ভোজন অনিয়মিত ভোজন এবং খাদ্য ঘটিত অন্ত্রান্ত্র অত্যাচাবের ফলে যাহাদের ক্ষুধামান্য অগ্নিমান্য অক্লীর্ণতা বৃদ্ধ জ্বালা কোষ্ঠবদ্ধতা প্রভৃতি উপসর্গ উপস্থিত হইয়াছে তাহারা ছই এক দিন উপবাস করিলে তাহার আশ্চর্য ফল প্রত্যক্ষ করিয়া চমৎকৃত হইবেন। অন্ত্রস্থার প্রকৃতি ও অবস্থানুযায়ী পরিমিত সময় উপবাস করিলে যথেষ্ট ক্ষুধাব উদ্রেক ত হইবেই তা ছাড়া আহারে রুচিও হইবে খাদ্য উত্তমরূপে হজমও হইবে।

বস্তুত উপবাস করিলেই লোকে মরিয়া যায় না। আমরা যেমন অনময়ের জন্ত খাদ্য সঞ্চয় করিয়া রাখি শরীরও তেমনি অসময়ের জন্ত কিছু খাদ্য দেহেব ভিতরেই সঞ্চয় করিয়া রাখে। শরীর গঠনেব অন্ততম উপাদান যে টিসু সেই টিসু (tissue) যত ক্ষণ পর্যন্ত বর্তমান থাকিবে ততক্ষণ পর্যন্ত মানুষ জীবিত থাকিতে পারিবে। অর্থাৎ টিসুর প্রভাবে অর্থাৎ টিসু আহাৰ করিয়া মানুষ জীবিত থাকিবে। এই টিসু কবাইলে অর্থাৎ ক্ষয় প্রাপ্ত হইলে বা মরিয়া গেলে মানুষেবও মৃত্যু হইবে। ইতর প্রাণীরা যখন বাহির হইতে খাদ্য সংগ্রহ করিতে পারে না তখন এই tissue ভিতরে ভিতরে তাহাকে খাদ্য সরবরাহ কবে ও জীবিত রাখে। দেহে বতক্ষণ টিসু থাকিবে দেহীও ততক্ষণ জীবিত থাকিবে।

এখন প্রশ্ন এই যে মানুষ কত দিন উপবাস করিয়া জীবিত থাকিতে পারে? এই প্রশ্নের কোন নিশ্চিত উত্তর এখনও পাওয়া যায় নাই। তবে যতদূর খবর

পাওয়া গিয়াছে তাহাতে জানা গিয়াছে যে, বিনা খাদ্যে ৯ দিন পর্যন্ত কোন কোন লোক বাচিয়া থাকিতে পারিয়াছে। ৯ দিন অনাহারের পরও উপযুক্ত তত্ত্বাবধানে সুবিবেচনা সহকারে খাদ্যের ব্যবস্থা করিয়া উপবাসকারীকে পুনরায় সবল সহজ মানুষ করিয়া তোলা হইয়াছে—কোনরূপ ক্ষতি হয় নাই। এই ৯ দিন উপবাসের কালে লোকটির দেহের ওজন ৭৫ পাউণ্ড কমিয়া গিয়াছিল। যখন সে উপবাস আরম্ভ কবে তখন তাহার দেহের ওজন ছিল ৩ পাউণ্ড এবং যখন উপবাস ভঙ্গ করে তখন তাহার ওজন হইয়াছিল ২০৫ পাউণ্ড। অর্থাৎ এই ৭৫ পাউণ্ড ওজনেব টিসু ক্ষয় করিয়া বা খাইয়া লোকটি জীবিত ছিল। ৯ দিন উপবাসের পর লোকটির পুনর্জীবন লাভ হইয়াছিল বলিতে হইবে। কারণ তাহার দেহ মন নতুন করিয়া যৌবনোচিত তেজ ও সামর্থ্য লাভ করিয়াছিল। ইহা ছাড়া আরও অনেক লোকে সখ করিয়া কিছু কিছু দিন উপবাস করিয়াছে। উপবাসের পর সুবিজ্ঞ চিকিৎসকের তত্ত্বাবধানে থাকিয়া আহাৰ নিয়মিত করিয়া নব যৌবন লাভ করিয়াছে। নিয়মিত উপবাসে যে কোন অনিষ্টই হয় না বরং শরীর নীরোগ সুস্থ সবল কর্মক্ষম থাকে এবং উপবাসকারী দীর্ঘ জীবন লাভ করে আমাদের দেশের নিষ্ঠাবতী উচ্চ শ্রেণীর হিন্দু বিধবাগণ তাহার প্রকৃষ্ট দৃষ্টান্ত হল। দীর্ঘ জীবন এমন কি অনন্ত জীবন ও স্থির যৌবন লাভের এই একমাত্র বিজ্ঞানসম্মত ও নিশ্চিত উপায়—নিয়মিত উপবাস এবং উপবাসের পর উপযুক্ত পুষ্টিকর খাদ্য গ্রহণ। গীতপ্রধান দেশে তথা মেরু সন্নিহিত প্রদেশে শীতকালটা এমন বিলম্ব সময় যে সে সময়ে কোন খাদ্য সংগ্রহ করা সম্ভব নহে। মানুষ শীতকালের জন্ত কিছু খাদ্য সঞ্চয় করিয়া রাখিতে পারিলেও অন্ত্রান্ত্র প্রাণীরা তাহা পারে না। ভেক সর্প সন্ন্যাস প্রভৃতি প্রাণীরা, এমন কি হিম দেশের খেত ভল্লকেরা খাদ্যত্যাগে সময় শীত ঋতু অনাহারে থাকে তথাপি তাহারা জীবিত থাকে এবং শীত ঋতু আস্তে যখন খাদ্য মিলে

তৎসেই খাদ্য খাওয়া পুনরায় বলসঞ্চয় করে। যাহা ইতব প্রাণীরা পারে মানুষের তাহা না পারিবার কোন কাণ নাই। শরীরে যথেষ্ট পরিমাণে সজীব টিসু মাংস চর্কি থাকিলে মানুষ স্বচ্ছন্দ অক্লেশে অনায়াসে কিছু দিন করিয়া উপবাস করিয়া নুতন করিয়া তেজ সামর্থ্য সঞ্চয় করিতে পারে। যথেষ্ট সময় উপবাস করিলে শরীরের অতিরিক্ত চর্কি ও গাংসপেশীগুলি ক্ষয় প্রাপ্ত হইয়া দেহ হইতে নির্গত হইয়া যায়। এই ক্ষয় উপবাস প্রণালীকে অবজীবন লাভেব প্রাণী বলা যাইতে পারে। উপবাসের ফলে মৃত ক্ষয় প্রাপ্ত টিসুগুলি বাহিৰ হইয়া যায় তাহাদের স্থলে নুতন সতেজ টিসু ও কোষ জন্ম গ্রহণ করে। উপবাসেব ফল দেখে প্রত্যক্ষ করা যাইতে পারে। সংস্কৃত বীরচা সত্য চক্ষা স্পষ্ট বিত হইয়া উঠে।

সেই জন্ত সিদ্ধান্ত করা যাইতে পারে যে দীর্ঘ দিন উপবাস অভ্যাস করিলে নব যৌবন লাভ অসম্ভব ব্যাপার নহে। যাহারা উপবাসে ক্ষান্ত তাহারা এ বিষয়ে সাক্ষ্য দিতে পারিবে এবং সে সাক্ষ্য আমাদের সিদ্ধান্তের অন্তর্গত বই প্রত্যক্ষ হইতে না। উপবাসের আশ্চর্য্য সূক্ষণ পরীক্ষা করা সক্ষেপেই সাধ্যায়ত্ত। সকলেই সাধ্যায়ুসারে দুই এক দিন বা দুই এক সপ্তাহ উপবাস করিয়া পরীক্ষা করিতে পাবেন। তবে তাহাব নব যৌবন লাভের আকাঙ্ক্ষা আছে তিনি বানবেব প্রসিদ্ধি বিশ্বাস করিবেন। যখন সমানে ১১ ছুটিয়া যদি এই পরিমাণ সময় উপবাস করিয়া থাকিতে পাবেন তাহা হইতে তাহাব দেহের সকল অংশেব সমস্ত পুৰাতন অকস্মণ্য কোষশরীর হইতে নিকাশিত করা যায় এবং তৎপরে উপযুক্ত খাদ্য উপযুক্ত পরিমাণে গ্রহণ করিয়া তৎকোষ গঠন পূৰ্ব্বক ১১ দ্বারা পুরাতন কোষগুলিব স্থান পূর্ণ করিতে পারেন তবে তাহাব আকস্মিক পূর্ণ হইতে পারিবে। এ বিষয়ে নিজেব বুদ্ধি বিবেচনাব উপব নির্ভর করা সঙ্গত নহে। উচিত চিকিৎসক বা দেহতত্ত্ববিদেব পরামর্শ গ্রহণ করিয়া সম্পূর্ণ উপবাসেব সময় নিদিষ্ট পূৰ্ব্বক সাবধানতা সহকারে তাহাব উপ

দেশ অনুযায়ী উপবাস ব্রত পালন করা আবশ্যক। সম্পূর্ণ উপবাসের কাল ব্যক্তি অনুযায়ী ৩ দিন হইতে ৭ দিন বিধি ততোধিক সময় হইতে পারে। শরীরের অস্থি বহালের উপর মাংসের পরিমাণ অনুসারে উপবাসের কাল নির্ধারণ নির্ভর করিবে। নিয়মিত ভাবে নির্দিষ্ট কাল উপবাস দ্বারা শরীরকে নুতন করিয়া গড়িয়া তুলিবার জন্ত মার্কিন দেহেব কোন কোন স্থলে যোগ্য দক্ষ দিক্ত অভিজ্ঞ চিকিৎসকের ওত্থাবধানে শ্রানি টেরিয়াম বা পর্বীকাগার স্থাপিত হইয়াছে। নব যৌবন লাভেচ্ছু ব্যক্তিরা সেখানে থাকিয়া কর্তৃপক্ষের উপদেশ মত চলিয়া যথেষ্ট উপকার পাইয়া থাকেন। আমাদের দেশে অর জাড়ির স্থলে ঔষধ পত্রব্যবহার করিবার পূর্বে প্রথম প্রথম দুই-তিন দিন জ্বন বা উপবাস দিবাব ব্যবস্থা আছে। অনেক স্থলে কেবল এই উপবাসের ফলেই জ্বজাড়ি আবাম হইয়া যায় ঔষধ আদৌ সেবন করিতে হয় না। আমেরিকাব শ্রানিটেরিয়ামে উপবাস ব্রত পালনের ফলে কেহ কেহ বা রোগ হইতে সম্পূর্ণ মুক্তি লাভ করিয়াছেন দেখা গিয়াছে। উপবাসের দ্বারা যথার্থ উপকার পাইতে হইলে শেষ পর্যন্ত উপবাস করা আবশ্যক। নির্দিষ্ট সময় শেষ হইবার পূর্বেই ক্ষুধার কাতর হইয়া বা উপবাস রোগ মহু করিতে না পারিয়া মাংসখানেই ব্রত ভঙ্গ করিলে বিশেষ কোন ফল লাভের আশা নাই। তবে এবাদিক্রমে দীর্ঘকাল উপবাস করার অনুবিধা হইলে মধ্যে মধ্যে নিয়মিত ভাবে কিছু দিন করিয়া উপবাস করিলে তাহাব ফলও মন্দ হয় না। আমাদের দেশে একটি প্রবাদ প্রচলিত আছে—বলী খাসত অন্ন খা অন্ন খাসত বেলী খা। ইহার অর্থ এই যে যদি দীর্ঘজীবী হইয়া জীবনকে দীর্ঘকাল সম্যক রূপে উপভোগ করিবার বাসনা থাকে তবে মিতাহারী হওয়া চাই এবং মধ্যে মধ্যে উপবাসও দেওয়া আবশ্যক। আব যদি শীঘ্র শীঘ্র জীবন উপভোগ করিয়া অকালে কালগাসে পতিত হইবার চরাকাজ্ঞা পোষণ কর তবে ব্রত ইচ্ছা অবিশ্রান্ত ভাবে খাও—কিছুমান বাছবিচার করিবে না। তাহা হইলে অতিকাল

মধ্যে তোমার শরীর স্বকৰ্ম্য হইয়া পড়িবে এবং বাসনাও পূৰ্ণ হইবে।

এই উপবাস ত্রয়ের ফল এত নিশ্চিত ও এত বেশী যে ইহা অবলম্বন করিলে জীবনধারণ ও জীবন স্বার্থ ঐক্যের ব্যবহার বারো আনা ভাগ কমাইয়া দেওয়া বাইতে পারে। পরিমিত পুষ্টিকর খাদ্য ভক্ষণ করিয়া এবং নিয়ম জ্বলার সহিত জীবন যাপন করিয়া লোকে স্বচ্ছন্দে স্বস্থ শরীরে দীর্ঘকাল বাচিয়া থাকিতে পারে। যখন দেখা যায় বার্জক্য ও জরী আ সন্ন্য অত্যন্ত ভাবে

শরীরকে প্রাণিকর্য্যবার উত্তোষ করিতেছে তখন উপবাস ত্রয় আৰম্ভ করিলে জরার আক্রমণ হইতে বের করা যায়—যৌবনকে বাঁচিয়া রাখিতে পারা যায়। সপ্তাহে নিয়মিত ভাবে উপরি উপরি দুই দিন কিম্বা দুই দিন অন্তর একদিন করিয়া অন্তত সপ্তাহে এক দিনও নিয়মিত ভাবে উপবাস করিতে অভ্যাস করিলে তাহাও ব্যর্থ হইবে না—তাহার ফলও প্রত্যক্ষ করিতে পারা বাইবে।

— —

## টাকা কোথায় ?

(পূৰ্ণাঙ্গবৃত্তি)

[ শ্রীশ্রীশচন্দ্র গোস্বামী বি এ ]

ইংলান্ড এদেশে আসিবার পূৰ্বে ইহাতেই একটা ধূম আমবা সৰ্ম্মদাই শুনিতে পাই যে ভাবতবর্ষ কৃষি প্রধান দেশ। দেশে ম্যালেরিয়া হইল অমনি বিজেতা বলেন খাদ্য শস্যের উপস্থিতি বেশী কবা দরকার দেও চাকবী নাই বব উঠিল অমনি ভাবত বঙ্গুরা উপদেী দিলেন যুবকেবা লাঙল ধব। সকলেই ঠিক কবিয়া বসিয়া আছেন যে কৃষিব বহুশ প্রসাবেই জাতীয় ধনবৃদ্ধি হ বে। কথাগুলি একেবাবে যুক্তিহীন নহে। তবে ভাবতবর্ষ কৃষি প্রধান দেশ নহে অন্তত ই বাজেবা য় এদেশে আসিলেন তখন ছিল না।

পূৰ্বে প্রতি কৃষক একাদানে শিল্পী ও কৃষক ছিলে। কৃষিকার্য্য কবিয়া যে সময়টুকু বাচিত সে সময়টুকু তাঁহারা আলস্তে না কাটাইয়া কোন প্রকাব গৃহশিল্পে নিযুক্ত থাকিতেন। ফলে তাহাব গৃহে কথাও দুৰ্ভিক্ষ হইত না। বর্তমানে অধিকাংশ স্থানেই দে ৷ য় কৃষক অভ্যস্ত পরিশ্রম করিতেছে অথচ তাহাব ঋ ৷ চে না। ভারতবর্ষ কৃষক সৰ্ম্মাপেক্ষা বেশী পবি স্মী তাহাব বিলাসিতা নাই, য় বাহুল্য নাই অথচ তাহাব অভাব য় না কেন ইহা তাবিন্ন্য কথা। ভারতবর্ষ কৃষকেব জয় গান করিয়া

বিশাভেব ভূতপূৰ্ণ মদী বামজে ম্যাকডোনাল্ড (Ram say Macdonald) বলিয়াছেন—The people are the most industrious in the world much of their land is fertile and yields rich crops whenever a famine comes they are stricken with tarvation and die by thou sand whilst millions are shattered in physical vigour কৃষকেরও পরি মেব অন্ত নাই ক্ষেত্রও বেশ উৰ্দ্ধরা তথাপি একটা দুৰ্ভিক্ষ আসিলেই মানুষ দলে দলে অনানে মবে কেন ইহাব কারণ অল্পসংখ্য কবিলে আমবা স্পষ্টই দেখিতে পাই যে দেশের কৃষকেব স্বাস্থ্যহানিব ফলে চাষবাস পূৰ্ণবৎ চলিতেছে না, ইহা ছাড়া বেবল কৃষিকার্য্যেও দিন চলা শক্ত। আজ ‘টাকা’ ‘টাকা’ বব উঠিয়াছে—কৃষকেব আজ গৃহশিল্পে আয়নিয়োগ কবি ত হইবে নুব। এই স্বপ্না যাইবে না—এই দেশব্যাপী রাহাকারও গামিবে না। কেবল কৃষিব উপব নির্ভর করিলে চণিবে না। অতিবৃষ্টি অনাবৃষ্টি ও ভলপ্লাবান দেশের কৃষি নষ্ট হইতে পারে। তখন কৃষকের একাধিক আয়েব পড়া থাকা দরকার।

১৮৮৭ সালে তা হ্রীফক হয় উহাৰ অমুসন্ধান সময়ে I amine Commission তাই বলিয়াছেন—A main cause of the disastrous Indian famines is to be found in the fact that the great mass of the people live directly on Agriculture and there is no other industry from which any considerable part of the population derives its support

গৃহ ফিলেব ৭০। কত ইউ তাহা আমবা সকলেই জানি অগচ এদিকে কাহাবও দৃষ্টি নাই। নিত্য ব্যবহার্য সব জিনিসই আবা এখা বিদে। হইতে স গ্রহ কবিয়া থাকি। ণ সকল জিনিস ইচ্ছা কবিলে অধিকা শ স্ত্রেই দেশে প্রস্তুত হইতে পাবে। টাকা টাকা কবিয়া না বেড়াইয়া আমবা যদি প্রতি গ্রামেব বিশিষ্ট গৃহশিল্পটিকে পুনর্জীবিত কবিবাব প্রয়াস কবিতাম তাহা হইলে জাতীয় ধনবৃদ্ধি বহুল পবিমাণে হইত।

সমগ্র বা লা দেৱা হাজাবকবা ৭৮৭ জন চাষাবাদ দ্বাবা প্রতিপালিত হয় বাকী ২১৩ জন মাত্র নানাপ্রকাব কাজে নিযুক্ত থাকে। গৃহশিল্পে হাজাবকবা ৫ জনও নিযুক্ত নাহ অর্থাৎ তকবা ৫ জনও লোক শিল্পেব প্রতি সহায়ত্বভূতি সম্পা নহে। আমাদিগকে আজ কৃষি ও গৃহ শিল্পকে এক পষায়ায় মিল কবিয়া আয়েব পথ স্মৃগম করিতে হইবে।

যে কৃষক পাট উৎপাদন কবে সেই যদি পাট হইতে চটও উৎপাদন কবিতো পাবিত তাহা হইলে প্রতি বৎসব বহু কোটী টাকা এ দেৱা থাকিত। গত ৯২ সালে ৭৪ কোটী টাকার পাট ও চট বিদেৱা বপ্তানী হইয়াছে বাংলাব কৃষককে তাহাব উৎপন্ন জিনিসেব নানাপ্রকাব ব্যবহাব জানিতে হইবে। ৭০ বেড়িব চাষ কবে সে ইচ্ছা কবিলে এব শিখিলেই বেড়িব তেল কষ্টব অয়েল প্রভৃতি মূল্যবান বস্তুও প্রস্তুত কবিতো পারিবে।

কৃষকেবাই হে কেবল গৃহশিল্পেব উন্নতি কবিতো পাবেন এমন নহে। বাংলাব সবকেব ও বসিয়া না থাকিবা কোন না কোন শিল্প চর্চা কবিয়া অর্থাগম করিতে

পারেন। একজন্ত প্রথমত যুবকদিগকে গ্রামেব সহিত অঙ্গাঙ্গীভাবে জড়িত থাকিতে হইবে বাহাতে অল্পব্যয়ে জিনিস উৎপন্ন হয় এবং বাজারে সর্বদা উহার কাটতি হয় সে বিষয় উদাসীন থাকিলে চলিবে না। আমাদেব বাঙ্গালী যুবকদের বিষয় বুদ্ধি কম থাকিতে অনেক স্থলে িন্নোদ্ধাব প্রচেষ্টা নিষ্ফল হইয়াছে ইহা সকলেই জানেন। বেবল জিনিস উৎপাদন কবিলেই হইবে না উহাব qualityও শোকে দেখিবে। ইহা ছাড়া বাহিবে আসিলেই অল্পেব সহিত প্রতিযোগিতাও কবিতো হইবে—আবাব marketও আছে কি না তাহাও বিচার্য। এই সবল অবস্থা বিবেচনা কবিয়া তবে ক্ষেত্রে নামিতে হইবে।

বাংলাব জঙ্গলে অসংখ্য পলাশ গাছ কুমুম প্রভৃতি গাছ বন্যে। উহা হইতে তাক্স ও তসব হইতে পাবে ইহা বোধ হয় অসংখ্য যুবক জানেনই না। একটা কুণগাছে লাক্সাব চাষে বার্ষিক ৬ আয় হইতে পাবে। ২৫১৩ টাকাব কেবলগিবি অপেক্ষা ইহা সহস্রগুণে ভাল। ১ টা গাছে বার্ষিক ৬ আয় অর্থাৎ মাসিক ৫ এই আয়ে এক বকম কবিয়া একটা পবিবাব প্রতিপালন কবা যায়।

বাগ বেত ও দড়িব কাজেব জন্তও বেশী মূলধন দবকাব নাই। বাংলায় বাগ ও বেত গাছেব অস্ত নাই পল্লীগ্রামে বাগেব গাছ কেবল ম্যালেরিয়াই বন্ধি কবে উহা দ্বাবা নিত্য ব্যবহার্য বুদ্ধি ধামা প্রভৃতি বহুল পবিমাণে প্রস্তুত হইতে পাবে—বাগেব ও বেতেব fancy জিনিসও বিলাসীদের প্রিয় বস্তু। অনেক বিদেশী ব্যবসায়ী উহা ক্রয় কবিয়া—একমাত্র middle man হিসাবেই অজস্র টাকা যোজগাব কবিতোছে ইহা আমবা প্রত্যহ দেখিতেছি। দড়িব চাহিদা অত্যন্ত বেশী অগচ বাংলা দেশে খুব কম যায়গায়ই রীতিমত ভাবে দড়ি প্রস্তুত হইতেছে।

ইহা ছাড়া অনেক গ্রামে পিতল ও কাঁসার কাজেব পূর্বেই প্রসিদ্ধি ছিল ঐ সকল স্থানে এখন আব সে শিল্পেব নাম গন্ধও নাই। উহাদেব বশব্দদের

খাজ কবিলে দেখা যায় হয় তাহাবা মুটে মজুর হইয়াছে। তাহাবা ইংবাজী লেখাপড়া শিখিয়া কেবাণী হইয়াছে। এই হতভাগ্য জাতিব মধ্যে চাকবীর নেশা যে কি প্রবল ভাবে দেখা দিয়াছে তাহা সকলেই জানেন। সকলেশবই ধারণা যেমন তেমন চাকবী বী ভাত। চাকবীর মোহ কত বেশী হইয়াছে তাহা আজ ৫ ৬ বৎসরের পূর্বেকার একটা ঘটনা হইতেই বুঝা যাইবে।

ভূদেব মুখোপাধ্যায় মহাশয় স্কুল পরিদর্শন কবিত্তে যাইয়া কোন বিদ্যালয়ের একটা বন্ধক ছাত্রকে জিজ্ঞাসা করেন হ্যা বাবা তুমি বড় হইলে কি কবিবে? বালক উত্তর কবিশ ম্যাজিষ্ট্রেট হইব। নাপিত ছাত্রটা উত্তর কবিশ ডেপুটী হইব। কায়স্থ বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ সকল ছাত্রই বলিল—কেহ মুসলিম কেহ সদালা কেহ বা মুন্সী হইবে। একটা ছাত্রও নিজের জাত ব্যবসয় লিপ্ত হইয়া বড় হইবে। একপ বলিল না। ভূদেব মুখোপাধ্যায় মহাশয় তাই বশিষাছিলেন—A nation of munsiffs and deputies cannot survive বিলাতেব প্রাণী মন্ত্রীও cobbler পুত্র বলিয়া গোরব কবিত্তা থাকেন। আমাদেব দে। জাত ব্যবসা গোপন কবিত্তে পাবিলে লোকে আত্মপ্রসাদ অনুভব কবে। আমবা vocational education technical education—বার্ধ্যকরী ও অর্থকবা শিক্ষাব বুলি এবিয়াছি। উহাব অর্থ আব কিছুই নাই—জ্ঞাতিকে অর্থাব স্বপ্রতিষ্ঠ হইতে হইবে। নতুবা এই দাবিজ্য গাইবে না। এই

বাংলাব চীনাবা কাঠেব কাজ কবিত্তা। লক্ষ লক্ষ টাকা দে। মনি অর্জাব কবে—আমাদেব মিস্ত্রীকুল ত লোপ পাইয়াছে। তাহাবা জাত ব্যবসা করিত্তা পেয়ালা হইয়াছে। আচার্য্য প্রফুল্লচন্দ্র বাব মহাশয় বলিয়াছেন যে অবাকালীবা প্রতি সপ্তাহে না কি ৪৫ লক্ষ টাকা মনি অর্ডার কবে—ইহা ছাড়া ব্যাক প্রভৃতি ত আছেই। এই অর্থশোষণ বাঙ্গালীকে আজ বন্ধ কবিত্তে হইবে। এজন্ত চাই বৈয়্য বিষয় বুদ্ধি ও পাবিপাঠিকের জ্ঞান। নতন দৃষ্টিতে দে। কে দেখিতে হইবে। মায়েব পল্লী গৃহে বত কাঁচা মাল আছে উহাদিগকে finished productএ পবিত্ত কবিত্তা অর্থাগম কবিত্তে হইবে। কেবল বসিয়া বসিয়া ভাবনা না কবিত্তা কার্য্যক্ষেত্রে গামিয়া পড়িতে হইবে। বাঙ্গালীব ব্যবসায়ের কথা এনিলেই লোকে অশ্রদ্ধা কবে—এই মানি দূব কবিত্তে ইবে। জাতীয় বন বুদ্ধির উপায় বিদেশীকে গালাগালি কবা অথবা ঈর্ষা কবা নহে। আমাদিগকে নিজের ঘব সাফল্যহিত্তে হইবে। কোন জাতিরই এমন ভাবে শিল্পনা। হয় নাই। বাঙ্গালার কুটীবগুলি চরকাব গুণ্ডণ দা তঁাতেব ঘবঘব এব মিস্ত্রী শিল্পীব কল কোলাহলে ৭০ দিন মারিত্ত হইবে সে দিন এই হা অন্ন হা অন্ন বন দব হইবে। বাঙ্গালীকে আজ তাই মনে প্রাণে কার্য্যক্ষেত্রে নামিত্তে হইবে—কৃষি ও শিল্পেব গণি কাঞ্চন যোগে সো। ফলাইতে হইবে। শিল্প ও কৃষিব বত্স প্রসাবে জাতীয় চর্দ্দিনেব অবসান হইবে

## শিশু-মঙ্গল

[ শ্রীশ্রীশচন্দ্র গোস্বামী বি এ ]

বঙ্গীয় স্বাস্থ্যবিভাগের (Bengal Public Health Department) উদ্যোগ ও অর্থে কয়েক বৎসর যাবৎ শিশু মঙ্গল সপ্তাহ (Baby week) নামক একটা শিশু ও জনস্বাস্থ্য প্রদর্শনী অনুষ্ঠিত হইতেছে। লোক

শিক্ষা ইহার মুখ্য উদ্দেশ্য। প্রদর্শনীতে বক্তৃতা ও বায়স্কোপের সাহায্যে স্বাস্থ্যবিষয়ক জ্ঞান প্রচার করা হইয়া থাকে। বাস্তব প্রায় মডেল ও চিত্রের সাহায্যে—পুস্তিকা ও মানচিত্রের মধ্য দিয়া আদম জন্মারি



দুর্ভাগ্য সংখ্যা ও তথ্যগুলি জনসাধারণের সমক্ষে পূর্ব পূর্ব বৎসরের স্তায় এবারও দেখান হইয়াছে। বিশেষ দ্রষ্টব্য বিষয় ছিল শিশু কল্যাণ মন্দিরটি। কেন আমাদের শিশুরা অকালে মরে এবং তাহার প্রতীকার কি—এ সকল কথাই কর্তৃপক্ষ বিশদ ভাবে আলোচনা করিয়া দেখাইয়াছেন। ছবি ও চিত্রগুলি যেন চোখে আঙ্গুল দিয়া দেখাইয়া দেয় যে আমরা ধ্বংসাত্মক জাতি। প্রদর্শনীর বর্ত্তমান মহিলাদেব—ভাবী মায়াদের (শু লব বাশিকাদেব) ও বিজ্ঞান যব বাশকদের জন্ত বিশেষ-ভাবে যানাদির ব্যবস্থা করিয়া দিয়া মধ্যবিত্ত পরিবারের প্রদর্শনী দেখিবার বিচাষ সুবিধা করিয়া দিয়াছিলেন। একান্ত তাঁহারা বৃত্তবাদী। আমরা এই আন্দোলনটীতে মজল ও বিস্তার কামনা করি।

আমাদের দেশে একটা চলিত কথা আছে যে—

হওন মরণ বিয়ে

এ তিন বিধাতার দিঘে

অর্থাৎ জন্ম মৃত্যু ও বিবাহ এ তিনটীর উপরে মানুষের হাত নাই। বাংলায় আবহাওয়াতে এই অদৃষ্টবাদ এমন বহুমুখ যে শু লব বাশককেও যদি বল হয় শরীরের বন্ধ কব সে তমনি বলিয়া বসিবে—

জন্মিলে মবিতে হবে

অমর কে কোথা ভবে

চিৎস্বির কবে নীর হায়রে জীবন নদে।

অদৃষ্টবাদেব ফলে বাঁচিবাব চেষ্টা কবাকে পর্যন্ত দেশবাসী অনর্থক বলিয়া মনে কবেন। আজ যাহারা জাতির উন্নতিকামী তাহাদিগকে অনবরত প্রচার করিতে হইবে—

বিকল নহে এ বাঙ্গালী জনম

বিকল নহে এ প্রাণ।

ইংরাজ কবি সত্যই বলিয়াছেন

Life is real life is earnest

এই মহাবাক্য দেশে বিদেশে প্রচাৰিত হইলেই জাতির মধ্যে বাঁচিবার জন্ত তীব্র আকাঙ্ক্ষা জন্মিবে। আকাঙ্ক্ষা জন্মিলেই উপায়ও আবিষ্কৃত হইবে—where there is will there is way

আমাদের অনেকের ধারণা যে ভারতবর্ষে স্বাস্থ্য নীতির জ্ঞান জনসাধারণের ছিল না। কথাটা ঠিক নহে। বাহারা স্বাস্থ্য ও সংহিতা প্রভৃতি পাঠ করিয়াছেন তাঁহারা দেখিবেন যে কি করিয়া ত্রাণ মুহূর্ত্তে গাভোথান করিয়া শয়ন কাল পর্যন্ত চলিতে হইবে তাহার একটা ধারাবাহিক routine (তালিকা) স্পষ্টাক্ষরে লিখিত আছে। শুধু কি তাই? গৃহ নির্মাণ প্রণালী আত্মক নির্মাণের নিয়ম অথবা বোগীর শয়ন কক্ষের বিবরণ সকলই লিপিবদ্ধ আছে। আজিকার মত জীবাণুভীতি তখনক'র সমাজে ছিল কি না জানি না। তবে সংক্রামক ব্যাধির নিবারণার্থই যে স্বপাক আহাব অথবা একজ্ঞ আগাবাদি নিষিদ্ধ হইয়াছিল তাহাতে সন্দেহ নাই। গাভারা নুতনের মোহে বশেন যে আমাদের কিছুই ছিল না—এবং পিতৃ পিতামহকে old fool বলেন তাঁহা দিগকে Pope এর সেই অমর বাক্য স্মরণ করাইয়া দিতে চাই যে—

We call our fathers fools

So wise we grow

Our wiser sons will no doubt call us so  
কে বলিতে পারে যে বৈজ্ঞানিক উন্নতির ফলে যখন আরো নুতন নুতন তথ্য আবিষ্কৃত হইবে তখন পর বর্ত্তীয়েরা আমাদেরকেই old fool বলিয়া বসিবে না? তাই মনে হয় আশ্চর্য হইয়া বরের কথা জানিয়া পরেব কথা ভাবাই ভাল।

আমাদের প্রচীতকালের নিজস্ব স্বাস্থ্যনীতি আমরা ভুলিয়া গিয়াছি। দিন দিন নুতন নুতন রোগ আমদানী হইতেছে। ডাক্তারের খলি বতই পূর্ণ হইতেছে ততই প্রমাণ হইতেছে যে জনসাধারণের রোগ বাড়িতেছে। বিলাতী একজন ডাক্তার নাকি বলিয়াছেন যে—We live upon the ignorance of the people—কথাটা সমীচীন। সত্যই ত বতই আমরা স্বাস্থ্যনীতি ভুলিয়া যাইতেছি, অথবা স্বাস্থ্যনীতির অবমাননা করিতেছি রোগ ব্যাধি ততই আমাদের গ্রাসিয়া বসিতেছে। আমাদেরকে এখন জনসাধারণের নিরুদ

নুতন করিয়া স্বাস্থ্যনীতিটা সহজ ও সবল উপায়ে প্রচার কবিত্তে হইবে।

প্রাথমিক বিদ্যালয়গুলিতে স্বাস্থ্যবিষয়ক গ্রন্থাদি অবশ্য পাঠ্য (Compulsory) না করিলে অথবা ব্যায়াম চর্চাব্য ব্যবস্থা না করিলে পরবর্তী কালে বিশ্ববিদ্যালয় ছাত্র মঙ্গল সমিতি (Student Welfare Committee) স্থাপন করিয়া কি কল পাইবেন? গোড়ায়ই যে গণদ —আমাদিগকে প্রাথমিক স্বাস্থ্যবালকদিগকে প্রাম লিখাইতে হইবে— কি করিয়া স্ব স্বাধীন হইতে হয়—

কঁচার না নে'রালে বাপ

পাকলে কবে টাটাটা

এ অতি সত্য কথা।

বালিকাবিদ্যালয়গুলিতে ও গা হা স্বাস্থ্যনীতি ঘেরে দর মধ্যে প্রচার প্রয়োজন। বালিকাই ভবিষ্যৎ কালে পরিবারের কর্তা হইবেন এবং মা হইবেন। বালিকাদেরও স্বাস্থ্যনীতি জানা অত্যাৱশ্যক।

জনসাধারণের জন্ত মেলায় হাটে ও উৎসব আনন্দে, পুজা পার্বণে খোঁনে অধিক লোক সমাগম হয় সেখানেই স্বাস্থ্য বিষয়ে চলচ্চিত্র প্রদর্শন (lantern lecture) ও প্রদর্শনীর ব্যবস্থা করা আবশ্যক।

পুস্তিকা প্রচার স্বাস্থ্যমূলক অনিয়ম ও কথকতাব্য সাহায্যে সংক্রামক রোগ ব্যাদি সম্বন্ধে আমরা জনমত বদলীভূত গঠিত কবিত্তে পাবিব তাঁহি দোষের কল্যাণ হইবে।

আইনেরও প্রয়োজন আছে। Compulsory Vaccination Act হওয়াতে যে টিকা ব্রিটিশ দেশে প্রসারিতা লাভ কবিয়াছে ইহা ত সকলেই জানেন। এইরূপে জঙ্গল কাটা ডোবা পবিষ্কার করান পুকুর সংরক্ষণ (Reservation of Tanks) বিষয়েও আইনের কড়াকড়ির প্রয়োজন। স্বাস্থ্যবিভাগের ডিরেক্টর ডা বেন্টনী মহাশয় Bengal Public Health Act প্রণয়ন করিলে যে দেশের প্রভূত কল্যাণ হইবে তাহা দেশ বিদেশের উদাহরণ দিয়া দেখাইয়া দিয়াছেন।

শিশু মঙ্গল প্রচেষ্টা বিলাতেও গত ৫।৬ বৎসর পূর্বেই মাত্র আরম্ভ হইয়াছে কিন্তু ইতি মধ্যেই সে দেশের আবহাওয়া পর্যাপ্ত বদলাইয়া গিয়াছে।

১৮৯৮ সালে বিলাতে ১ কবা ১৫৬টি শিশু মরিত কিন্তু ২৫ বৎসরের অকাল মৃত্যুর লে সে দেশে ১৯২৩ সালে মাত্র ৮ টি মরিতেছে দেখিতে পাওয়া যায়। কি করিয়া এ অমটন সংগঠন হইয়া তাহার বিবরণ শুভন—

Nation interest was aroused throughout the country a demand for legislation arose and the first series of acts which have revolutionised infant welfare in England was passed in 1900 One of the most important landmarks of progress in England was the formation of the National Baby week Council in 1917 This movement has assumed large proportions

ভারতেও এষ্ট আন্দোলন বড়লাট পরী শেড়ী রেডি মহোদয়ার আমলে ১৯২৪ সালে প্রবর্তিত হইয়াছে এবং প্রত্যেক প্রদেশেই আন্দোলনটী ঘিরে ঘিরে প্রসার লাভ কবিতেছে। বাংলা দেশে মহামাতা শেড়ী লিটন মহোদয়ার নেতৃত্বেও এষ্ট আন্দোলন আশাব্যবহায় প্রসার লাভ কবিয়াছে। শিশু মঙ্গল প্রদর্শনী স্থাপনই আগ্রহে দিন দিন প্রতিষ্ঠা পাইতেছে।

কলিকাতাতে যে প্রাদেশিক শিশু মঙ্গল সমিতির কথা পূর্বে বলিয়াছি তাহা এখন কেবল সচবেই অস্তিত্ত হয়। কদাচিৎ দুই একটি গ্রামে উহার প্রবর্তন হইয়াছে। আমদিগকে এষ্ট আন্দোলনটীতে গামে গ্রামে অনুষ্ঠান কবিত্তে হইবে কার। গ্রামই জাতিব প্রাণ—  
The nation dwells in cottages

আপনারা জানেন কি?

প্রতিদিন বাংলাদেশে ৩১৯২টি শিশু জন্মে তন্মধ্যে ৮১৬টি মরে। অথচ অল্পান্ত্র দেশে শিশু মৃত্যু কত কম। নিউজিল্যান্ডে ঐ স্থানে মাত্র ১৭৭ জন মরে।



উপরে যোগ আনা নিভর করে হিন্দু সমাজ ঠিক সেই ভাবেই গঠিত। হাজার জাতি বিচার থাকুক—হাজার চুৎসার্গের স্বাক্ষরজনক বাড়াবাড়ি থাকুক—তবুও এক হিন্দু অথবা হিন্দুর স্বার্থে দু'খে নানা রকমে বিকল্পিত।

বেশী দিন নয়—৫।৬ বৎসর পূর্বে হিন্দু সমাজে বৈজ্ঞানিক প্রাচুর্য ছিল। গ্রামের বা চাকলাব কর্মীদার জায়গীর দ্বারা সেই বৈজ্ঞানিক সা সাম্রিক চিন্তিত্ব দ্বা করিতেন। এবং রাজ সরকারের ব্যয়ে মূল্যবান ঔষধগুলি প্রস্তুত করাইতেন। কাষেই ব্যারামে রীর প্রত্যেক ব্যক্তিই বিনাব্যায় সে বৈজ্ঞানিক ও বাজবায় প্রস্তুত ঔষধের যুগল সাহায্য প্রাপ্ত হইতেন। কাষেই ধনী জমিদার বৈজ্ঞ ও গামবাদী—পদস্পর্ষ অচ্ছিন্ন স্ত্রে বীধা থাকিতেন। এখন সে বৈজ্ঞ নাই—যাহারা আছেন তাঁহারা অধিকাংশই গো বৈজ্ঞ বা অবৈজ্ঞ তাঁহারা কেবল এই বচনটুকুই সার করিয়া বসিয়া আছেন— হয় ন পঠিত্য াঙ্গ ময়া নহি চিকিৎসিতং

কথ গ্রাম ধুমুয়াতে? এখন সে জমিদারও নাই কাষেই এখন চতুর্দিকে বিশৃঙ্খলা ঘটয়াছে। এখন আর কেহ আমি বিলাতি ঔষধ পাইব না—খাইলে জাতি যাবে এইকপ protectionist বা সংরক্ষণব দীব মত কথা বলেন না। এখন আপনিই সর্বস্ব আপনার স্বার্থই বড়—স্বজাতিব কল্যাণ এখন আর লোকেব সহায়ভূতি আকর্ষণ করে না।

সংস্কৃত ভাষার স্বাস্থ্য ও স্বী সম্বন্ধীয় কোনও স্বতন্ত্র পুস্তক আছে কি না অবগত নহি—সম্ভবত ঐ নামীয় স্বতন্ত্র পুস্তক নাই। তাহা হইতে কোনও দিগগজ গবেষণাকাবী বা প্রত্নতাত্ত্বিক খেন সিদ্ধান্ত না করিয়া বসেন যে হিন্দু বা ব্যারাম সাগাইতে জানিত কিন্তু ব্যারামকে নিবারণ করা যায় এ বড় কথাটা হিন্দু বা জানিত না। প্রাত কাশে শয্যাভ্যাগ হইতে রাত্রি সহস্রাব্দীয় প্রতি কণ্য পক্ষ হিন্দু প্রত্যেক কাষের নিষমের শিরায় শিবায় স্বাস্থ্যভ্য ও প্রাত ভাবে আছে। শৌচভ্যাগ স্বাক ভোজন অশৌচ নিষি বাগমন্ত্র প্রভৃতি হিন্দু প্রত্যেক কাষেই রতমান স্বাস্থ্য

বিজ্ঞান সম্ভব উৎকৃষ্ট বিধিগুলিই ছিল ও এখনো আছে। কাষেই এটা বণা মোটেই অজ্ঞান নয় যে হিন্দুর সমাজ ও হিন্দু বৈদিক জীবনের আচার ব্যবহারের ভিতরে— ভেদনীতি বা দলাদলিও এতটুকু গন্ধ ছিল না—বয়ঃ প্রত্যেক একজন হিন্দু সঙ্গে অপর সকল হিন্দু ও হিন্দু আচার অজ্ঞাদি ভাবে মিশান ছিল। তাই তখন বিলাতি ঔষধ সেবন করিয়া জাতিক উ সন্নৈ দিবার ভয়টাও এতটা প্রবল ছিল। কিন্তু এখন সবই গিয়াছে— পাশ্চাত্য শিক্ষার ফেলিল ফলেব প্রোভের মুখ।

(১) আত্ম মর্যাদা জ্ঞান লোপ পাইয়া ব্যক্তিগত অহমিকার বৃদ্ধি পাইয়াছে।

(২) আত্ম ভ্যাগের পরিবর্তে ধোর স্বার্থপরতা ও সুবিদ্যাবাদ অসিদ্ধা পড়িয়াছে।

(৩) দেশের প্রতি— দেশের আচার ব্যবহার, সমাজ প্রতিষ্ঠান ধর্ম কর্ম রীতি নীতি দেশের মানুষ এমন কি দেশের দেবতারও প্রতি—প্রচ্ছন্নভাবে অবি স্বাস যুগা জগিয়াছে ও সমস্ত বোধ লোপ পাইয়াছে! তাহার স্থানে লোক দেখান মৌখিক স্বদেশী ভাব জাগিয়াছে! এক কথায় আমরা ইত প্রত্নতত্তো নষ্ট হইয়া পড়িয়াছি। আমরা যের ঠাকুরকে বিসর্জন দিয়াছি পরের কুকুরেরও অঙ্গুগ্রহ উপাস্ত্রন করিতে পাবি নাই।

আমাদের সামাজিক জীবনের প্রত্যেক ঘটনাতেই এই কথাগুলি প্রযুক্ত হইতে পারে। আমি অপর কোনও বিষয়ে সে কথাগুলি না লাগাইয়া স্বাস্থ্য ও চিকিৎসার বিষয়ে ঐ কথাগুলির উপযোগিতা কতকটা বুঝাইবার চেষ্টা করিতেছি। আমাদের (অর্থাৎ প্রকৃত হিন্দুদের)—

(১) দৈনিক প্রত্যেক অগ্ঠানে ছিল কি— স্বাস্থ্যানুকূল বিধি নিষেব সেই অগ্ঠানগুলি অস্ত্রোস্ত্র সাপেক্ষ ছিল সে অগ্ঠানে আত্মভ্যাগের বীজ ছিল সে অগ্ঠানে সংযম শিক্ষা হইত। ব্রাহ্মসম্মুহর্তে শয্যাভ্যাগ করিয়া ভোজনবানব নাম শর। কবিয়া গামের বাহিরে শৌচ ভ্যাগ তৎপরে প্রাত স্নান পূর্ণোস্ত্রানে ভ্রমণ

কৰিও কৰিতে নোৱাৰা মানুহৰ পক্ষে অগ্ৰাহ কৰিয়া  
পূজা স্বপাক ভোজন দিবা নিদ্রা বন্ধন বৈকালে শাস্ত্র  
চৰ্চা ও শাস্ত্ৰাদিৰ সহিত মেশামেশা৷৷ ৰাজি কালে লম্বু  
ভোজন পূজা পাৰ্শ্বণে পাঁচ জন অতিথি অত্যাগন্তেৰ  
সঙ্গ সঙ্গে দিদি নাৱাৰেৰ সেৱা অচোচাবস্থায় সংঘম  
ও বৰমান কায়দা টাইন (quarantine) ৰক্ষা কৰা  
কোনটো দৈহিক ও মানসিক স্বাস্থ্যৰ অৰূপ নাছিল ?  
স্বাস্থ্যই সেৱা দিব সম্পন্ন ছিল এই নৱ দেহ যে হিন্দু  
দেৱ মন্দিৰ স্বৰূপ ছিল সেৱা দি সেই দেৱজ্ঞান  
দেহক স্মৃতি ও পবিত্ৰ বাণীবাব জন্তু কি বা কবিতা  
গিয়াছে।

(২) সদয়বান হিন্দু এটা অতি বেণী ৰকমে  
বুঝিছিল যে অপৰো কোনও ব্যক্তিৰ মাতৃবকে  
পাঠিয়া পয়সা উপাৰ্জন কৰা কেনে লোকেৰ ব্যাবাস  
বা মৃত্যু বিষয় অন্তত পয়সা বোজগাৱেৰ সময় ও স্থান  
নহে। এই জন্তু হিন্দু ব্যৱস্থা কৰিয়াছিল যে বেদ  
শাস্ত্ৰ পৰম হিতকাৰী চিকিৎসাশাস্ত্ৰৰ আদৰ্শ যিনি  
হইবেন তিনি বাজাৰগৰে অৰ্থচিন্তা হইতে নিশ্চিন্ত  
থাকিয়া সমাজেৰ কল্যাণ সাধনে ব্যস্ত হইবেন।  
আৰ এখন তাহাৰ স্থানে আৱিৰ্ভূত হইবাছে কাৰাবা  
মোটৰ বিলাসী স্বামীৰ বিলাসী ও মোটা দৰ্শন আদায়  
বাবী যমবাজেৰ চোৱা পোৱাদ। কেনে এমনটি  
হইতেছে জা ? ১৮৭৩ চন।

(১) আমবা স্বাৰ্থ সুবিধাবাদেৰ দোহাই দিয়া  
এব বাজপৰিগেৰ চুক্তি অস্তকৰণ (apathy) কৰিয়া  
যে সামাজিক ও ব্যক্তিগত বীতিনীতিৰ প্ৰচলন কৰি  
তেছি তাৰ সম্পূৰ্ণৰূপে স্বাস্থ্যৰ প্ৰতিকূল। জুতা  
পায়ে ভোজন গৃহ প্ৰবেশ কৰা হোটেল খোৱা  
পাচকেৰ হাতে খোৱা দোকানেৰ তৈয়াৰী খাবাব

খোৱা একই জাতিৰ পক্ষত বহু দিন ধৰিয়া পৰা  
হোৱাৰ কাটাৱেৰ বাচীতে চুল কাটান ও দাড়ী কাটান  
ৰেলগাড়ী ও ঘোড়াৰ গাড়ীতে চড় খিৰেটাৰ ব্যৱহাৰে  
যাওয়া অশাস্ত্ৰ ও বৃথা মাংস ভোজন কৰা মত্ত পান  
কৰা ব্যৱহাৰেৰ বাঙালী—আৰ কত দৃষ্টান্ত  
দিব ? দৈনন্দিন জীৱনেৰ প্ৰতি পাদ বিক্ষেপে অসংঘম  
স্বাস্থ্যৰ বেহাৰেৰ নৈৱাকাব প্ৰকট হইয়া  
পড়িছে।

(২) আৰু ৰাজসৰকাৰ মাগুলি ভাবে চিকিৎসা  
চিকিৎসাৰ ও সাধাৰণ ভাবে স্বাস্থ্যৰেৰ স্বতন্ত্ৰ স্বতন্ত্ৰ  
ব্যৱস্থা কৰিয়াছে। তুল এই থানেই স্বাস্থ্য ও  
ৰোগ চিকিৎসা—বাম্ব বিবৰ হওয়া বাঞ্ছনীয় নহে।  
চিকিৎসকেৰা অৰ্থ লেভী হইয়াছে। দেশেৰ বিশ্ব  
পণ্ডিতৰা জন সাধাৰণকে এই বিশ্বৈৰ সকল কথাই  
নিখাইবাব জন্তু ব্যস্ত কিন্তু দেহতত্ত্ব স্বাস্থ্যতত্ত্ব মাতৃ  
তত্ত্ব তুলিয়াও নিখিতে দেন না। কাৰেই, জনসাধাৰণ  
স্বাস্থ্য বা চিকিৎসা এতহু য় বিভাগেৰ লোকেৰ এক  
জোটে সাহায্য পৰামৰ্শ বা সুবিধা পান না।  
ৰাজ্য শাসন ব্যৱদেশে এই দলাদলিৰ ফলে না জন  
সাধাৰণ না চিকিৎসক না সৰকাৰ—কেইই সম্যক  
উপৰত হইতেছে না। কেইই বলে কালনেমিৰ  
সকাৰ। এই দলাদলি যত দিন থাকিবে তত  
দিন এ দেশে সকল ৰকমেৰ ৰোগই চিৰস্থায়ী বন্দোবস্ত  
কৰিত থাকিবে ! মূৰ্ত্তি এডুল ইংৰাজেৰ। এখন  
আমাৰগকে সজাগ হইয়া এই ভুলেৰ মূলে কুঠাৱাত  
কৰিয়া দলাদলি ভাঙিয়া দিয়া বাহাতে জনসাধাৰণ  
স্বাস্থ্যতত্ত্ববিদেৰা ও চিকিৎসক একত্ৰে গলাগলি  
হইয়া কাম কৰিতে পাবেন সেইৰূপ ব্যৱস্থা কৰিতে  
হইবে।

# স্বাস্থ্যধর্ম-সংগ্রহ

## উদ্দেশ্য ও কার্য-পদ্ধতি

অজ্ঞতা, দারিদ্র্য ও অকাল মৃত্যু—এই তিনটি আমাদের জাতীয় জীবনের অবনতির প্রধান কারণ—ইহা উপলব্ধি করিয়া দেশ মধ্যে স্বাস্থ্য প্রজ্ঞা (Health conscience) জাগরিত্ব, করার জন্য স্বাস্থ্য সমাচার মাসিক পত্র আজ ১৪ বৎসর যাবৎ প্রকাশিত হইতেছে। 'স্বাস্থ্য সমাচার' প্রকাশের পর হইতে দেশে ক্রমশঃ স্বাস্থ্য সম্বন্ধে কিছু উৎসাহ দেখা যাইতেছে। আলোচনা বক্তৃতা ও আলোক চিত্রের দ্বারা সাধারণকে এই সকল বিষয় বুঝাইবার জন্য বহু সমিতি পরিমণ্ডলী ও সবকারী স্বাস্থ্য প্রচারণা বিভাগ উত্তরোত্তর মানাক্রম প্রণালীবদ্ধ চেষ্টা করিতেছেন।

সকল প্রতিষ্ঠানগুলির সমবেত চেষ্টায় স্বাস্থ্য জ্ঞান দেশের মধ্যে কথঞ্চিৎ বিস্তৃতি লাভ করিলেও, দরিদ্রতা ও অকালমৃত্যুর স্থায়ী প্রতিকারের জন্য সজ্ঞাবদ্ধভাবে কোন বিশেষ ধারাবাহিক ও আদর্শ ব্যবস্থা দেখা যাইতেছে না। তার উপর স্বাস্থ্য জ্ঞানগুলি অশিক্ষিতের নিকট হস্ত হইলেও বাস্তব জীবনে প্রয়োগ হইয়া উঠিতেছে না। সেই জন্য জনসাধারণের মধ্যে দারিদ্র্য অকালমৃত্যু প্রভৃতি নিবারণের উপায়সকল সম্বলস্ব/বাধ্য ও সহস্রসাধ্য ভাবে নির্দেশ করিয়া এবং দেশের স্বাস্থ্য ও শক্তি বৃদ্ধিই যে এ যুগের শ্রেষ্ঠ ধর্মসাধন ও অর্থনৈতিক উন্নতিই যে মুক্তিলাভের প্রকৃষ্টতম পন্থা—তাহা নানা নিকট ও দূরত্বের মধ্য দিয়া পরিষ্কৃত করিয়া স্বাস্থ্যধর্ম গৃহ পত্রিকা আজ ৪ বৎসর যাবৎ প্রকাশিত হইতেছে। দিন পত্রিকার সহিত জীবনীশক্তি-সঞ্চারক প্রবন্ধ ও কবিতাবলি পূর্ণী উন্নতি স্বাস্থ্যনীতি টোটেকা চিকিৎসা ঔষধ চরকা খাদ্যনির্মাচন শক্তি সঞ্চয় গো সেবা, দাম্পত্য বিজ্ঞান আবু বর্কন শিশু পালন সম্বন্ধীয় প্রবন্ধাদি এবং দেশ পরিচায়ক ও জাতীয়তা তাত্ত্বিক বৈচিত্র্যপূর্ণ

সংবাদসমূহ সন্নিবিষ্ট হইয়া পত্রিকাটি সাধারণে মধ্যে প্রচারার্থ অতি স্থূলত মূল্যে বিক্রয়ের ব্যবস্থা করা হইরাছে।

কথা ও কাজ—হরের মধ্যে পার্থক্য অনেক। মুখে বক্তৃতা করা, উচ্চ হইতে তুচ্ছ বচনগুচ্ছ রচনা করা বাকসকল বাঙ্গালীর জাতিগত সঙ্কার কাজের বেলা বড়ই ঠেকাঠেকি সেখানে বাঙ্গালী—মাথাটি কবির নীচু হন সকলের পিছু।

স্বাস্থ্য সমাচার ও স্বাস্থ্যধর্ম গৃহ পত্রিকা এ যাবৎ ক'ল প্রথমতঃ কেবল কথা কহিয়াই আসিতেছেন এবং সেইরূপ অজ্ঞাত মণ্ডলী সমিতি সভা ইত্যাদি এখনও করিতেছেন। কিন্তু কথার আর প্রাণ গলিবে না, কাজ চাই, বড়ের রাতে আলোর অগ্রদূত চাই।

কথাকে কাজে পরিণত করিবার জন্য 'স্বাস্থ্যধর্ম সংগ্রহ' আজ দেশবাসীর দারুণ। এই উদ্দেশ্যে কতিপয় উদ্যোগী মিলিয়া স্বাস্থ্যধর্ম সম্বন্ধে ১৮৬ সালের ২১ আইন অনুসারে জন হিতকর কার্যে ব্রতী প্রতিষ্ঠানরূপে গত ৬ই মার্চ ১৯২৫ তারিখে যথারীতি গভর্ণেন্ট রেজিস্টারী করিয়াছেন।

১৯১১ সালে এই অভিপ্রায় সাধারণের নিকট প্রকাশ করিয়াও নানারূপ অপরিহার্য বিঘ্ন ও বাধার জন্য কার্যে অগ্রসব হইতে পারা যায় নাই। এক্ষণে Delay is dangerous এই বাক্যের অনুসরণ করিয়া নানারূপ বাধা বিপত্তি সত্ত্বেও হৃদিস্থিত হৃদীকেশের প্রেরণায় অগ্রসারিত হইয়া সত্ত্ব এই কার্যে অগ্রসর হইল। এক্ষণে সর্বান্ত করণে ভগবানের আশীর্বাদ ও দেশবাসীর সাহায্য ও সহায়ভূতি প্রার্থনা করিয়া আমরা কার্যক্ষেত্রে অগ্রসব হইলাম।

**কাজেব খান্না ও শিক্ষার**  
**স্বন্দপ**—এইগেই বলিরাছি অজ্ঞতা দারিদ্র্য ও  
 অকাল মৃত্যু—এই তিনটি বিপত্তি আমাদের জাতীর  
 অবনতির প্রধানতম কারণ জানিয়া তাঁর প্রতিবিধান  
 করে স্বাস্থ্যধর্ম সত্ত্বের প্রতিষ্ঠা। প্রথম অজ্ঞানতা  
 দূর করিবার জন্ত যাহাতে দেশের মধ্যে সার্বজনীন  
 কার্য্যকরী শিক্ষার বিস্তার হয় ওজ্জ্বল সত্ত্ব প্রথম হইতে  
 বিবিধ বৈধ ও সাধ্য উপায়ে চেষ্টা করিবে। দ্বিতীয়  
 দারিদ্র্য দূর করিবার জন্ত কুটীবাগ্নি গোপালম ও  
 উন্নত প্রণালীর কৃষি দ্বারা ব্যক্তিগত আয় বৃদ্ধি ও ব্যয়  
 সঙ্কোচের নানাক্রম সহস্র সাধ্য উপায় নির্দেশ করিবে  
 এবং অনাড়ম্বর জীবন যাপন প্রণালী শিক্ষা দিবে।  
 তৃতীয়তঃ বোগ ও অকাল মৃত্যুর নিবারণার্থ সামাজিক  
 মুষ্টিযোগাদির দ্বারা অথবা গৈর প্রতিষেধক সাধারণ নিয়ম  
 এবং শাস্ত্র ও ঐচ্ছিক বিজ্ঞানসম্মত সদাচারসমূহ পালন  
 করিয়া যাহাতে দেশের আপাতবসাধারণ অটুট স্বাস্থ্য  
 ও অনবচ্ছিন্ন সুখের অধিকারী হইয়া মনুষ্য জীবনের  
 চব্বম পবিত্রতা লাভ করিতে পাবে তদন্ত যাসাধ্য  
 উদ্যোগী হইবে।

মুন্সিবর জাতিব এই ত্র্যমুখ মন্দির কলমে শিক্ষা  
 দিবার জন্ত স্বাস্থ্যধর্ম বিজ্ঞাপীঠ নামক একটি বিজ্ঞালয়  
 খোলা হইতেছে। প্রথম বৎসর অক্টোবর ও আন্তরিক  
 দেশপ্রেমিক সচিবর স্বার্থভাগী আত্মনিঃসরণীল ও  
 স্বাস্থ্যবান্ ২২৫ টি যুবক লইয়া কার্য্যারম্ভ করা হইবে।  
 ইহারাই হইবে আমাদের পতাকাবাহী বালখিল্যের দল।  
 প্রতি বৎসরই নির্দিষ্ট সময়ে এইরূপে অন্তত আট  
 দশটি যুবকের প্রয়োজন হইবে। ইহা তিন বৎসরের  
 মধ্যেই শিক্ষাকাল সম্পূর্ণ হইবে। পরীক্ষার কৃতকার্য্য  
 ছাত্রদিগকে যথাযোগ্য সার্টিফিকেট উপাধি বা বৃত্তি  
 দানের ব্যবস্থা আছে।

**শিক্ষার্থীন্দ্রপে কান্হাদেব চাই**  
 শিক্ষার্থীদিগের প্রত্যেকের ঘোঁটাশুটি স্বাস্থ্যবান্ ও শক্তি  
 শালী হওয়া চাই এন্ট্রাস বা মাটি কলগণন পর্য্যন্ত  
 পাঠ সমাপন করা চাই বৎস অষ্টাদশ হইতে বাইশের

মধ্যে হইয়া বাগ্গনীর ও অবিবাহিত হওয়া একান্ত  
 প্রয়োজন।

বা লার মাটি  
 বাংলার বাঘ

বা লার জল  
 বাংলার ফল

পূণ্য হটক পূণ্য হটক

পূণ্য হটক হে ভগবান।

বাংলার ঘব

বা লাব হাট

বাংলাব বন

বাংলার মাঠ

পূর্ণ হটক পূর্ণ হটক

পূর্ণ হটক হে ভগবান।

বিশ্ব কবির এই প্রার্থনাকে যাহারা সাফল্যমণ্ডিত  
 কবিতার জন্ত জীবন আহুতি দিতে প্রস্তুত আছেন  
 তাঁহারা আশুন।

যাহারা পল্লীবাসীসেবা পত্রের পাটিকে জীবন  
 কাঠি জ্ঞান কামনোবাক্যে প্রকৃতির পূজা দ্বারা পল্লীকে  
 শ্রীমণ্ডিত করিতে নিজ বন জন ও যৌবনকে মোহকে  
 চিরতবে বিসজ্জন দিতে পারিবেন তাঁহারা আশুন।

যাহারা লাঙ্গলেব ফালের মুখে সোনা ফলনে বিখ্যাসী  
 গো মাতাশ উন্নতির সহিত মরণে শূন্য শিশুর জীবন রক্ষণে  
 অভিলাষী পাণ্ডবেব বুক চিবিয়া ভবিষ্য স্বাধীনতার  
 পথ নির্মাণ পূর্বক ধর্ম অর্থ মোক্ষ কাম লাভের প্রয়াসী  
 তাঁহারা আশুন।

যিনি নামের কাঙ্গালু তিনি আসিবেন না।

যশেব

অর্থব

বিলাসিতাব দাস

কদভ্যাসেব

অশাস্ত্রব

শিক্ষার্থীন্দ্রপে কর্মক্ষেত্র ও ভবি

ষ্যৎ—ভবিষ্য ভাবিয়া সাংলৈ কার্য্য কবে। সেই  
 জন্ত সে সম্বন্ধে কিছু বলা আবশ্যক।

বেশ কবিতা ভাবিয়া দেখিলে বুঝিতে পারিবেন যে  
 আমাদের দেশে ভূমিস্বত্বাধী ও গোমাভাস্ত্র  
 সেবা ভিন্ন দেশের জীবিকা সম্বন্ধে ভিত্তি বৃদ্ধি আর

কোন উপায় নাই। ব্যাসায়ী বল হাকিম বল ডক্টর বল ডাক্তার কবিরাজ বল, সকলেই সমাজ দহেব ডোক মাত্র। কোন না কোন প্রকারে ভাহাবা বিরাট সমাজ জীবের রক্ত চুষিয়া কেবল আপনাদিগকে ধনশালী করিতেছে কিন্তু প্রকৃত প্রস্তাবে কোনরূপ সাঙ্কভৌম অর্থনৃত্তিক কার্য্য অথবা দেশের স্থান শান্তি বিধানে চেষ্টা করিতেছে না। দেশে উন্নত উপায় কৃষি ও গো পালন এবং অবসর সময়ে কুটির শিল্প দ্বারা আয় বৃদ্ধি হইবে এবং বোগ প্রতিষেধ বোগীর সেবা শুদ্ধতা ও প্রাথমিক চিকিৎসা দ্বারা বোগভোগ কমিয়া আসিবে ও ক্রমা দেশের স্বাস্থ্যজনিত ও অকাল মৃত্যু দূরীভূত হইবে।

ছাত্রেরা স্বাবশমত ও আয়ত্ত্ববীলতা শিক্ষা করিয়া পুরাধুগেব স্পোর্টসদেব স্তায় বর্ষ্য ও শক্তিশালী হইয়া দেশে ফিরিয়া গিয়া কৃষি গোপালন প্রাথমিক চিকিৎসা ও শ্রমজীবীদিগের মধ্যে সাধারণ জ্ঞান ও শিক্ষার বিস্তার দ্বারা স্বচ্ছ ভাবে আপনাদের আয় সমৃদ্ধ করিয়া লইতে পারিবে। ইহাতে Village exodus আপনা আপনি বন্ধ হইয়া যাইবে পল্লীব প্রাণ শক্তিও অক্ষুণ্ণ থাকিবে। শিক্ষা কাল অন্তে যত দিন পর্য্যন্ত না ছাত্র আপনাদের পায়ে ভর দিয়া দাঁড়াইতে সক্ষম হন ততদিন পর্য্যন্ত সত্য ভাহার সহিত যোগসঙ্গ অবচ্ছিন্ন থাকিবে।

শিক্ষার্থীদের কৰ্মক্ষেত্র—বহু জনা কীর্ণ সুহবে হইবে না। ইহাব অবস্থান নিচয় সুদূর

পল্লীতে বাঙ্গালা মায়েব স্নিগ্ধ শীতল স্নেহ পতীর কোলের মধ্যে। কন্মারী প্রাণে ঠানে শিক্ষা সম্পূর্ণ করিয়া নিজ নিজ পল্লী আবেদন করিয়া গিয়া সত্যেব আদর্শে কার্য্যরত্ত কবিবে ও একটি ক্ষুদ্রতর প্রতিষ্ঠানের প্রতীক স্থাপন করিয়া লইবে। সমগ্র প্রথম প্রথম শাহাদিগকে প্রয়োজন বোধে কিছু কাল পর্য্যন্ত অর্থ ও সাধার্য্য দ্বারা সাহায্য কবিবে। তার পর বর্ষীবা প্রত্যেকেই সচ্ছল ও স্বচ্ছন্দ জীবন যাপনোপোগী হইবে। ঐটি কেবল এই সত্যেব পথোক্ত ও নামমাত্র অধীনতায় অনেকটা স্বতন্ত্রভাবেই স্বীয় প্রতিষ্ঠান পরিচালন কার্য্যে ও উহার শাখা অন্তর্গত শিল্প শিল্পিত্ব চেষ্টা কবিতে থাকিবে।

নট কবি গিবিশচন্দ্র বলিয়াছিলেন কৃষ্ণ প্রেমের লভ কৃষ্ণ প্রেম দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন বলিয়াছিলেন দেশসেবাব লাভ দেশ সেবা—আত্মপ্রসাদ মাত্র। আমাদের উদ্দেশ্য—অকৃত্রিম দেশ সেবা জনিত আত্ম প্রদানের সহিত অস্বাদবপুর্কির শান্তিময় স্বাস্থ্যপূর্ণ স্বভাব সুন্দর আয়োজন।

কাহাবও কিছু জিজ্ঞাস্য থাকিলে কোন উপদেয়াদি প্রদান করিবার ইচ্ছা হইলে অথবা এই পীঠে শিক্ষক শিক্ষার্থীকপে ভর্তি হইবার আকাঙ্ক্ষা হইলে সম্পাদক স্বাস্থ্য বর্ষ্য সম্বন্ধে ৪৫ নং আমহার্ট ট্রাট কলিকা—এই ঠিকানায় পত্র লিখিবেন অথবা প্রাতে (৬৮) বা অপরাহ্নে (২৩) আদিয়া সাফা করিবেন।

## বাঁচিবার পথ

(ক) বিশ্রাম।—দেহ যন্ত্র এমনি কোশলে গঠিত যে একটি অঙ্গ দুর্বল অথবা পরিশ্রান্ত হইলে অপব অঙ্গগুলিও তরুণ হইয়া পড়ে। যদি মস্তিষ্কের অবিশ্রান্ত ভাবে চালনা করা যায় তবে পেনীসমূহ আপনা আপনি

প্রান্ত হইয়া পড়ে। ইহার একটি সুন্দর উদাহরণ বিটমলী ফার্শ (Bottomley) Firth মহাশয়ের জীবনে দেখা গিয়াছে। বিলাতী বাবু মহাশয় ছুটির দিনে পাহাড়ে পাহাড়ে বেড়ান একটি নেশার মত। দেখা গিয়াছে কেহ



দেহ দীর্ঘকাল পরিশ্রমের পর একটুকুও বিশ্রাম না করিয়া ছুটির দিনে পাহাড়ে চলিয়া যান। Bottomley Lirth মহাশয় লন্ডনের County Council এর একজন সদস্য ছিলেন। ছুটির দিনেই ক্রান্ত দেশে পক্ষান্তরোহণ করিতে যাইরা শাহার ঘূহা ঘটে। আমাদের দেশেও একদল শোক আছেন। শাহার বগেন change of occupation : rest। শাহার এ কথাটি চলিয়া যান যে দেশমধ্যে কোন একটি গল্পকে চাপনা করিলে সমস্ত অংশই চালিত হয়। বিশ্রামের অর্থ অলসতা নহে। একেবারে বিশ্রামহীনতা স্বাস্থ্যনাশ করে।

(খ) ব্যায়াম।—যে চালা মস্তিষ্কের চালনা করেন শাহাদের পক্ষে ব্যায়াম অত্যাবশ্যক। মহামতি গ্লাডস্টোন (Gladstone) এর জীবন ইহার একটি উৎকৃষ্ট উদাহরণ। Gladstone প্রত্যহ দুই এক ঘণ্টা ভ্রমণ করিতেন। তাঁহার প্রায় ২ বৎসরব্যাপী জীবনে তিনি নিজে লিখিয়াছেন যে তিনি যখন প্রথম Chancellor of the Exchequer হইলেন তখন তাঁহাকে প্রায় ১৬ ঘণ্টা করিয়া নিরমিত ভাবে খাটিতে হইত। তখনও তিনি নিরমিত ভাবে ভ্রমণ করিয়াছেন। ঋড় বৃষ্টি বাদল কিছু ভই তাঁহার ভ্রমণের ব্যাঘাত হইত না। আজকালকার বড়লোকদের মধ্যে নিরমিত ভাবে ব্যায়াম করেন Lord Balfour। Ireland এর সেই ভীষণ অরাজকতার দিনেও তিনি তাঁহার সহকারীকে লইয়া প্রত্যহ ভ্রমণ করিতেন। Mr Lloyd Georgeও নিরমিতভাবে ভ্রমণ করতেন।

Parliament এর সদস্য Mr T P O'Connor এর আত্মজীবনীতে জানা যায় যে তিনি যখন প্রথম Dublin সহবেব খবরের কাগজের সংবাদদাতা হইলেন তখন তিনি প্রত্যহ দীর্ঘ পথ ভ্রমণ করিয়া সংবাদপত্রের আফিসে আসিতেন। Dublin এ গাড়ী খুব সস্তা কিন্তু তিনি কখনও গাড়ীতে আসিতেন না। Daily Telegraph কাগজের সহকারী সম্পাদক হিসাবে তাঁহাকে রাত্রি ৭টা হইতে ভোব ৭টা পর্যন্ত কাজ করিতে হইত। অবশ্য পাইলেই তিনি ভ্রমণ করিতেন। এবং সে অবসর শাহাব প্রত্যহই ভুটিত। আমাদের দেশে শাহার ব্যায়ামের সময় পান না বলিয়া অজুহাত দেখান তাঁহার কথাটা ভাবিয়া দেখিবেন কি? O'Connor মহাশয় বলেন তিনি অল্পাহার করেন অল্প পান করেন যথেষ্ট পরিশ্রম করেন। ফল তিনি আজিও বালকের মত হামিতে পারেন। বারুক্যের ও জরার প্রতাপ মিডাচারীর নিকট বড় কম।

আমাদের দেশে ব্যায়াম চর্চা নাই। স্বাস্থ্য বিবেকানন্দের ও কেশবচন্দ্রের মত মহাকর্মাগাও দীর্ঘ জীবী হইতে পারেন নাই। দেশবন্ধু দাশ মহাশয়ও অকালে দেহত্যাগ করিয়াছেন। কেবল ৮২ বৎসর বয়সে মৃত্যুপাশ্চাত্য মহাশয়ের আত্মজীবনীতে দেখা যায় যে তিনি রীতিমত ব্যায়াম করিতেন। এই অল্পবয়সে দেশে সুরেন্দ্রনাথের উদাহরণ ঘরে ঘরে প্রচারিত হওয়া আবশ্যক।

## তুলসী

[ লেখক ডাক্তার শ্রীবাণালচন্দ্র নাগ ]

তুলসী হিন্দু মাত্রেই পরিচিত পুণ্য ও পূজার উপকরণ। কাজেই তুলসীর অধিক পরিচয় দিব্য প্রায় আবশ্যক হয় না। পরম করুণাময় ভগবানের এই অমূল্য দেবজীব যে আদর করিয়াছেন তাহা দেখিলেই মনে

হয় যে তুলসী আমাদের মহোপকারী বৃক্ষ। তুলসীবৃক্ষ জলদান কালে আমরা বলিয়া থাকি —

গোবিন্দ বল্লভাং দেবী তক্ত চৈতন্তকারিনী  
স্বাপরাধি জগদ্ধাত্রীং বিমুক্তিক প্রদারিনী।

দ্বিও আজকাল পাশ্চাত্য সভ্যতার ফলে বাংলায় মাছুস  
সেকেন্দ্রে মনুষ্যত্ব ছেড়ে বর্তমান কালের বিংশ শতাব্দীর  
নতুন এক অভিনব জীবনে পরিণত হইতেছে তথাপি  
এখনও পল্লীর প্রাতি ধরে ধরে দরিদ্রের উঠানে ধনী  
দেবমন্দিরের সম্মুখে তুলসী বৃক্ষ স্থাপিত প্রাতি সন্ধ্যায়  
ধনী দরিদ্র নির্ঝরিতে বিশেষ সেকেন্দ্রে ঠাকুরার  
বয়সী মহিলারা প্রত্যহ সন্ধ্যাকালে তুলসী তলায় দীপ  
দান ও বৃক্ষ প্রদক্ষিণ করিয়া থাকেন। ইহাব ভিত্ত  
বিশ্বস্তার আর তাঁর তত্ত্ব অথবা মানব মঙ্গলকামী  
প্রসিদ্ধিগণের যে কি পল্লীর চৈতন্য নিহিত আছে তাহা  
আজকালের কল্পজন বৈজ্ঞানিক বলিতে পারেন? এতদ  
পল্লী ভূমির নিরক্ষর মায়াবা ঠাঁহার কোসব চলাচল  
মু। তুলসীতলায় মাটি দিয়া থাকেন। কিন্তু আধুনিক  
কচিসম্পদ ব্যক্তিগণের পক্ষ আশ্চর্য্যাব বিষয় এই যে  
তুলসীতলায় মাটি থেকে পাড় গায়ের চোলখালার চেন  
ফ্যাণ্টাইল লিভার একবারেই চয় না। তুলসীর মৃতমন্ড  
গন্ধযুক্ত বাতাস যখন এই পাড় গায়ের অশিক্ষিত  
কৃষকের নাসিকায় অধুত চয়—তখনই সে নারায়ণকে  
ভাবে আব নমো ব্রহ্মণ্য দেবায় বশে শ্রীকে প্রণাম  
করে। বলতে পারি না আর কতদিন এমন ভাবে চলবে।  
অনেকেই তরত বলবেন, আর কিছুদিন—যত দিন না  
পাড়াগাঁয়ের কৃষকের ও মধ্যবিত্ত গৃহস্থের ছেলে মাত্রই  
অল্প ম্যাট্রিকটা পড়ে। অল্পকে হয়ত ভাববেন  
পাশ্চাত্য শিক্ষার শিক্ষা করছি। কিন্তু আধুনিক শিক্ষিত  
ভাইগণ। বৃকে হাত দিয়ে বলুন দেখি আপনাদের মধ্যে  
কল্পজন প্রত্যহ তুলসী মঞ্চ প্রদক্ষিণ করেন? তবে  
আশার কথা এই যে হওয়া আবার ফিরছে স্বদেশ  
বাংলার দিকে বাংলায় সন্তান আবার ফিরে দেখছে  
দেশের ভবিষ্যৎ আশা ও ভরসার সম্বল যুবকগণ ঈ  
ধেন অদূরে বলছে—

বাংলার মাটি বাংলায় জল,

বাংলার ফুল, বাংলায় ফল

পুণ্য হটক পুণ্য হটক,

পুণ্য হটক হে ভগবান।

সেই আশাতেই বৃক পৌষ আজ তুলসীর সাধারণ মাহাত্ম্য  
অর্থাৎ সাহ্যরক্ষা ও যোগনিয়ন্ত্রণ তুলসীর উৎসাহিতাব  
বিষয় বলতে সাহসী হয়েছি।

এ দেশেরই বড়াল কবি স্ত্রী বিরোধের পর এয়া  
নামক গ্রন্থে যে চতুর্থ জীবনের নিষ্ঠা ভাবে বর্ণনা  
করিয়াছেন তাহারই এক স্থানে আছে —

হে পুত তুলসী বিষ্ণুব প্রেমসী

বিবর্ণ গোমায় দল

পাতিত আসি প্রাণ কবিতা

কেবা মূল ঢালে জল।

সন্ধ্যায় আসি গলে বসু দিয়া

কেবা তলে দীপ জ্বালে

যাঙ্গ মঙ্গলী ড় আরি রবি—

পাতিত ঢালে ঢালে।

পাতিত আমায় আমিও তোমায়

তু পাপ তিল দিয়া

তোমার নিখাসে সর্ব বোগ নাশে

যায় দু প পলায়িয়া।

আজ এই বালাদেশের মা ললীপ। কেহ কি  
তাহার স্বামীকে এই ভাবে তুলসী মঞ্চ প্রদক্ষিণ করিতে  
বলিতেছেন। তুলসীর সেবার যে সর্ব বোগ নষ্ট হইয়া  
পাকে।

এই জন্ত শ্রীভগবান স্বয়ং সভ্যতাকে বলিয়াছিলেন  
—হে সভ্যতাম। তুমি শিব জাগিও যে—

দারিদ্র্য ত। বোগার্ক্তি পাণিনি স্বব্রহ্মণি।

হবতে তুলসী ক্ষত্রং বোগানিব হবিতকী

অর্থাৎ এক হবিতকী যেমন বোগসমূহ দব কবে তদুপ  
তুলসীদেবীও দারিদ্র্য ত। বোগ শোক ও সর্ববিধ  
পাপ আশ্রয় দব কবিতা দেব।

এ সমস্ত চেনজের গুণাবলী না জানিয়া ও কেবল  
মাত্র পবেব মু। চায়া থাকিয়া আগাদের হু থের ও  
কঠোর অবধি নাই। শাস্ত্রের বিধানের অধিকাংশই  
আগাদের স্বাস্থ্যরক্ষার জন্য সৃষ্টি হইয়াছে।

তুলসীর ই বাজী নাম ওসাইনাম সাক্ষ্যটোম,

পাশ্চাত্য দেশে অনেক ইহাকে চোলা বেসিল বলেন।  
ঔষধার্থে ইহার বৃক্ষ বীজ ও পত্র ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

তুলসীর সংস্কৃত পর্যায় — সুভগা, ভীরা পাবনী  
বিশুবল্লভা, সুরেজ্যা সুরঙ্গা কয়লা, সুরেন্দ্রভি সুরভী  
বহুপত্নী মুঞ্জরী চবিশ্রিয়া অপত রাক্ষসী শ্রামা  
গোবী ত্রিদা মঞ্জরী ২তমী ভূতপত্নী গাণা বৃন্দা  
কটিক্ষর কুঠেরক বৈষ্ণবী পুণ্যা পবিত্রা মাদবী  
অমৃতী পদ্মপুষ্প, সুরঙ্গা গুরুগাবিনী সুববী প্রেত  
রাক্ষসী সুবহা গ্রাম্য সুলভা বহুমপত্নী দেবভদ্রভি।

ইহাকে বাংলায় তুলসী হিন্দীতে বরগু ও তুলসী  
মহারাষ্ট্রেদেশে তুলসীচে বাদ তেলেগু ভাসায় তুলে  
তামিলীতে তুলসী দাক্ষিণাত্যে তুলসী বং বোম্বাই  
প্রদেশে তুলস কহে।

আয়ুর্কদমতে তুলসীর গুণ — ইহা কটুক্তিবস  
উষ্ণবীৰ্য্য সুরভি কটিকব অগ্নিবর্দ্ধক দাহ ও পিত্ত  
নাশক বাতশ্লেষ্মানাশক এবং কাস ক্রিমি বমি কুষ্ঠ  
রক্তশ্রাব জীর্ণজব পার্শ্ববেদনা ও ভ্রুতাবেশের  
শান্তিকারক।

এলোপ্যাথিক মতে তুলসীর গুণ — তুলসী কফ  
নি সারক ও ম্যালেরিয়া প্রভৃতি বিবিধ সংক্রামক পীড়া  
নাশক। সর্দিগ্ধটিত বিবিধ পীড়ায়, কাস পার্শ্ববেদনা  
ব্রকাইটিস নিউমোনিয়া এজমা ইনফ্লুয়েঞ্জা প্রভৃতি  
পীড়ায় উপকারী সবিরাম ও স্বল্পবিরাম অবস্থে ইহা  
মহৌষধ প্রস্তাবেশ পবিমাণ হাঁস হইলে মূত্র করার্থ  
ও শিথ করণার্থ ইহার বীজ প্রয়োজিত হয়।

এই সমস্ত ক্রিয়াদি দেখিয়া ও আয়ুর্কদে ইহাব ও।  
বলী পাঠ করিয়া এবং ধর্ম শাস্ত্রে তুলসীর বিষয় অবগত  
হইয়া মনে হয় যে নিশ্চয়ই তুলসীব সংক্রামক পীড়ার  
জীবাণু নষ্ট করিবার ক্ষমতা আছে। তজ্জন্মই গত ইন  
ফ্লুয়েঞ্জা এপিডেমিকের সময় ইহা বিবিধ উপায়ে প্রয়োগ  
করিয়া পরীক্ষা দ্বারা জানিয়াছি যে থাইমল ইউক্যালিপ্টস  
প্রভৃতি অপেক্ষা তুলসীর শক্তি কম নয়।

আমি মিয়োক্স ভিন প্রকার প্রয়োগকণ প্রস্তুত  
করিয়া ইনফ্লুয়েঞ্জা রোগীগণকে প্রয়োগ করিয়াছিলাম।

১। তুলসীব অরিস্ট (টাংচাব ওসাইনাম স্যাক  
টেটাম বা টাংচাব হোলি বেসিল) তুলসীর পত্র ও বীজ  
৮৭ ২২ আউন্স শোধিত হুবা ১ পাইন্ট — এক সপ্তাহ কাল  
ইহা ডিক্সট্রা ছাফিরা লইবে। মাত্রা ২—১ ড্রাম।

২। তুলসীর ফাট (ইনফিউজন ওসাইনাম  
স্যাকটেটাম বা ইনফিউজন হোলি বেসিল) শুক তুলসীর  
পত্র ১ আউন্স ক্ষুটিত পবিাত জল ১ পাইন্ট অর্ধঘণ্টা  
ডিক্সট্রা ছাফিরা লইবে। মাত্রা — ১ আউন্স।

৩। সিবাপ ওসাইনাম স্যাকটেটাম (তুলসীর  
পাক) তুলসী পাতার রস ১২ আউন্স বিশুদ্ধীকৃত  
শর্করা ২ পাউণ্ড পরিাত জল ৮ আউন্স বা বণা  
প্রয়োজন। তুলসীব রস ও পবিাত জল একত্রে  
মিশাইয়া অর্ধ ঘণ্টা কাল সামান্য উত্তাপে ফুটাইবে।  
এবে তাহাতে চিনি সংযোগ করিয়া ক্রমাৎ সিবপেব  
আকারে পবিবর্তিত করিবে। সর্ধ সমেত ৩ পাউন্ড  
ওজন হইবে। মাত্রা — ১—২ ড্রাম।

ছেলেদের সর্দি কাসিতে অধিকাংশ সময়ে আমি  
তুলসীব সিবাপ বা নিয়োক্ত চাটনী প্রয়োগ করিয়া  
বিশেষ সফল পাইয়াছি।

তুলসী পত্রের রস—৪ ড্রাম

বিশুদ্ধ মধু—১ আউন্স

আদার রস—২ ড্রাম

যমানী চর্ণ—১ ড্রাম

একত্রে মিশাইয়া লইবে। মাত্রা ৩ — ৬ কৌটা।

ম্যালেরিয়া অরেতুলসী পত্রের রস ১ ডোলা ও আদার  
রস অর্ধ তোলা মধু সহ সেবনে বেশ উপকার হয়।

তুলসীব মূল পাণের সহিত চিবাইয়া থাইলে বক্তা  
মাশর আরোগ্য হইয়া থাকে।

কর্ণশুলে ইহাব রস বিন্দু বিন্দু করিয়া প্রয়োগ কলে  
বিশেষ উপকার হয়।

রক্তশ্রাব বা হিম্যাচ্যুরিয়া রোগে তুলসীব রস চিনি  
সহ সেবনে তাহা নিবারিত হইয়া থাকে।

তুলসীপত্রের রস প্রয়োগে প্রসবের পরবর্তী বেদনা  
আরোগ্য হইয়া থাকে।

জল কালীন বমনে জলমিশ্রিত সিরাপ তুলসী অথবা  
মিছরীর সরবতের সহিত তুলসী পত্রের রস হিতকর।

যমানী ও তুলসী নিয়মিতভাবে ব্যবহার করিলে  
বসন্তকালে প্রয়োগ করিলেও পীড়ার শাস্তি হইয়া থাকে।

তুলসীর বীজ জলে ভিজাইয়া রাখিয়া সেই জল  
ছাকিয়া পান করিলে শুক্রমেহ বা স্বপ্নবিকার নিবারিত  
হয়।

গণোরিয়া বা প্রমেহ বোগে ও প্রস্রাবের জালা  
নিবারণার্থ বহু স্থলে প্রয়োগ করিয়া উপকার পাইয়াছি।

দজ বা দাদ রোগে ইহার পত্র ঘষণে উপকার  
হইতে দেখা গিয়াছে। অনেকে কাগজী বা পাতী  
লেবুর রসে পিষিয়া দাদে লাগাইতে বলেন।

ছেলেদের হামজরে তুলসীমঞ্জরী ও ঘোমান ও আদা  
একত্রে বাঁটিয়া প্রয়োগ করিলে হাম বাহির হইয়া রোগী  
আরোগ্য হইয়া থাকে।

তুলসীমঞ্জরী এক আনা মেথি এক আনা ও কুড়  
এক পাই ওজন করিয়া কিঞ্চিৎ জল দ্বারা দিক্ করিয়া  
সেই অবশিষ্ট কাথ পান করিলে হামজব নিবাবিত হয়।

অনেক সময় তুলসী পত্র উত্তম বায়ু নাশক হইয়া  
অজীর্ণ পেট ফাঁপা মন্দাগ্নি প্রভৃতিতে উপকার করে।

প্রত্যহ প্রাতে তিনটা তুলসী পত্র তিনটা গোলমরিচ

একত্র সেবন করিলে শরীলে প্রায় কোন ব্যাধি আক্রমণ  
করে না।

বাড়ীর মধ্যে—বেশী পরিমাণে তুলসী বৃক্ষরোপণ  
করিলে ম্যালেরিয়ার আক্রমণ হইতে অব্যাহতি পাওয়া  
যায়।

তুলসী বহু গুণবিশিষ্ট। সকল গুণের বর্ণনা করা  
সাধ্যাতীত। সৰ্ব্বশেষে তুলসী গীতার লিখিত ভগবান মুখ  
নি স্ত তুলসীব প্রণাম লিখিয়া বর্তমান প্রবন্ধের উপ  
স হার করিব।

প্রণাম —

বা দৃষ্টা নিখিলাষ সংজ্ঞা মনী সৃষ্টা বপু পাবনী,  
রোগানামতি বন্দিতা নিরসনী সিন্তাস্তক জাসিনী।

প্রত্যাশক্তি বিধারিনী ভগবত কৃষ্ণস্ত সংরোপিতা

শ্রুতা তচ্চরণে বিমুক্তি কলদা তৈস্তুলষ্টৈ নম।

অর্থাৎ যাহাকে দেখিলে নিখিল পাপসমূহ ধ্বংস

পায় যাহাকে স্পর্শ করিলে দেহ পবিত্র হয় যাহাকে  
অভিবন্দন করিলে বোগবাশি বিদূরিত হয় যাহার সিন্ত  
জল গাত্রে স্পষ্ট হইলে অন্তকত্তর বিজ্ঞান থাকে না,

যাহাকে রোপণ করিলে ভগবান কৃষ্ণ প্রত্যাশক্তি ভয়ে

। হাকে কৃষ্ণ চরণে অর্পণ করিলে মুক্তিফল লাভ হয়—

সেই তুলসী দেবীকে নমস্কার।

## ডায়মণ্ডহারবার পঞ্চাবত সম্মিলনীতে

### সম্পাদকের অভিভাষণ

শ্রীহবেন্দ্রকৃষ্ণ দেব সবকার।

[ ডায়মণ্ডহারবার পঞ্চাবত সম্মিলনীতে সম্পাদকের অভিভাষণের সাধ মন্ত নিম্নে দেওয়া গেল আমরা চৈত্র সংখ্যার  
২৪ পরগণার পর সপ্তম আন্দোলন প্রবন্ধে ডক্ট জেলার শিক্ষা বাণ্য ও কৃষি বিষয়ে বঙ্গমান অবস্থা ও অভাব অভিযোগের  
বিবৃ্ত আলোচনা করিব।—সম্পাদক স্বাস্থ্য সম চার ]

প্রিয়তম স্বল্পগণ এবং সমবেত ব্রাহ্ম

আমাদের এই সম্মিলনের আজ দ্বিতীয় বর্ষ আরম্ভ  
আরম্ভ হল। এই আনন্দেব দিনে এই উৎসব সভায়  
আপনাদের শুভাগমন যে শুধু আমাদের প্রাণে উৎসাহ  
সঞ্চার করেছে তা নয়, এই সম্মিলন আপনাদের

আত্মীকর্ষাদে আপনাদের স্নেহদৃষ্টির বলে দিনে দিনে  
শোভায় সম্পদে দীর্ঘজীবনের পথে অগ্রসর হবে—এ  
আশা আমরা করছি।

আমাদের এই সম্মিলনের উদ্দেশ্য আমাদের এই  
ডায়মণ্ডহারবার সাবডিভিসনের অধিবাসীগণের মধ্যে

পৰৱৰ্তী মানবোৰে আমবা দেৱীৰ কাজ কৰিতে চাই।—  
বড় বড় বস্ত্ৰতা কৰি থালালতা কণা আঙুঠাই কিয়  
কাজেব বেণী অষ্টৱতা গোল কড়াই কানী—এ দেশের  
কাজ যা হয় তা গগাই জানেন—তুমি যে মিলে  
তুমি সে ভিন্নবে।

দেশের কাজ কৰাত গিও মহাপুৰুষেবা এ ভুল  
বস্তুতে পোৱেছেন যে সহরে বসে বড় বড় বস্ত্ৰতা কৰলে  
দেশের হা হা এ বড় বড় বস্ত্ৰতা কৰলে। দেশেব পাণ  
পড় আচ্ছ পল্লীগ্রামে—সেই পল্লীগ্রাম ম্যাণেবিনা  
কালজব বসন্ত কণেবাব কীড নকেনন—বোণে  
জীৰ্ণ দাৱিদো পীৰ বান বস্ত্ৰতা সমাকীৰ্ণ—সেই সব  
খোপ ঝাড় ভেদ কৰে স্বাস্থ্যকৰ পবিত্ৰ হা—কোন  
গ্রামে প্ৰোবা পথ জে পা না। বোণে ব্যবস্থা দেবাব  
মত ডাক্তাব নেই ঔষধ পথ্য গোগাবাব মত অৰ্থ নেই—  
ছেলে মেয়েদেব শিক্ষা দেবাব মত পাঠালা নেই—  
এই আমাদেৱ পল্লীজননী। এই পল্লীমায়েৱ বুকেব উপব  
বোণে বোকে অনাতাবে অন্ধাতাবে অশিক্ষাব  
কুক্ষাব জজ্জবিত য়ে কত প্ৰাণ যে নষ্ট হাচ্ছ তার  
আব ইয়তা নেই। এই অশিক্ষা কুক্ষাব ফলে গাইয়েব  
বুক তাই ছুৰি মাৱতে বস্ত্ৰতা নব নব মামলা  
মোকদ্দমাব সৃষ্টি হয় আব তার ফলে সৰ্বস্বান্ত হয়ে  
পথে পথে বুৱে বেড়াতে হয়।

আমাদেৱ এই সম্মানেব উদ্দেশ্য দেশেৱ সেবা—  
সেবা অৰ্থে আমবা কৰ্তৃপক্ষেৱ বিবদ্ধাচরণ বুঝি না।  
আমরা বুঝি দেৱীৰ উপকাৰ। দেশেব উন্নতিকল্পে  
কৰ্তৃপক্ষেব সহায়তাৱ যদি আমবা আমাদেৱ সকল অভাব  
দূৰ কৰতে সক্ষম হই তবে সে কৰ্তৃপক্ষেব বন্ধুভাবে গ্ৰহণ  
কৰতে আমাদেব আপত্তি কি? আমবা চাই পৰম্পৰ  
বন্ধুভাবে দেশেৱ কল্যাণ হৃদক কাজে পৰম্পৰকে সাহায্য  
কৰব—এই মহান উদ্দেশ্য নিয়েই এই সম্মানেৱ জন্ম।

দেশেৱ সেবা অৰ্থে আমবা বুঝি পল্লীৰ সেবা—পল্লীৰ  
উন্নতি চেষ্টা। পথ বাটেৱ উন্নতি পানাপুৰ পৰিষ্কাৰ  
পচা ডোবা বন্ধ কৰা বিস্তৃত পানীয়েব ব্যবস্থা খোপ  
ঝাড় কাটিয়ে বায়ু চলাচলেৱ পথ কৰে দিয়ে ম্যাণেবিনাব

আস্তানা নষ্ট কৰা গ্রামে গ্রামে স্কুল পাঠশালা স্থাপন  
কৰে অজ্ঞানান্ধকাৰ দূৰ কৰা দান্তব্য চিকিৎসাৱ  
প্ৰতিষ্ঠা কৰে হুহু গ্রামবাসীকে বাধ্য বস্ত্ৰতাৰ ঔষধ পথ্য  
দান কৰা বাচাৰ পথ কৰা। আজ এই কৰ্ত্তে কৰ্ত্তে  
শুনতে পাচ্ছি Back to the village—তাৱ অৰ্থ  
আৱ কিছু নয়—যদি বাচতে চাও আগে গ্রামগুলিকে  
বাচাও। এই যে বাগী আজ দিকে দিকে প্ৰচাৰিত  
ছে এ বহুদিনব অভিজ্ঞতব ফল। যে পথ ধৰে  
আমরা দেশেব সেবা কৰতে বেৱিয়েছিলাম অভিজ্ঞতাৱ  
দেখা গেল তাতে প্ৰকৃত দেশেৱ উন্নতি হয় না। সহ  
য়েব শুটিকয়েক শিক্ষিত লোকেৱ চীৎকাৱে প্ৰকৃত  
দেশেৱ কোন কাজই হয় না।

সবাব আগে চাই দেশকে প্ৰস্তুত কৰা। দেশেৱ  
লোকেব ভিতৰ পৰম্পৰেব জন্ম মমতাবাধকে আগ্ৰহ  
কৰতে হবে জাতি বৰ্ণ নিৰ্কিৰ্ণেবে নিধেৱ দেশেৱ  
লোকে ভাই বশে মনে ঠাই দিতে হবে দেৱীৰ  
কল্যাণেৰ কাছে নিজেব তুচ্ছ স্বার্থ বলি দিয়ে মনেব  
সকল সন্ধীৰ্ণতা সকল ক্ষুদ্ৰতা দূৰ কৰে প্ৰকৃত দেশেৱ  
হিন্দু ধনে আত্মনিয়োগ কৰতে হবে। দেশেৱ কাজ  
কৰতে হিন্দুমুসলমানেব ভেদ জ্ঞান ভুল যেতে হবে।  
অমি হিন্দু স্তৱা সকল কাজে মুসলমানকে দূৰ ঠেলে  
ৰেখে নিজেব জাত ভাইকে সমৰ্থন কৰে যাব তেমন  
সন্ধীৰ্ণতা যদি মনে আঁঠি তবে আমাকে দিয়ে প্ৰকৃত  
দেশেৱ মঙ্গল বাজ হবে না। যেখানে সন্ধীৰ্ণতা যেখানে  
ক্ষুদ্ৰতা সেখানেই স্বার্থপরতা সেখানেই নীচতা—  
আৱ এই স্বার্থপরতা থেকেই দেশেৱ ধ্বংস ও সৰ্বনাশ।  
আজ যে হিন্দু মুসলমানকে অহিন্দু বলে দূৰে ঠেলে  
রাখতে পাৱে কাল সেই হিন্দুই আৱৰ সে ব্ৰাহ্মণ বলে  
বন্ধুগণেব জাতিদেৱ স্থাৱ কৰে সৱিয়ে দিতে কিছু  
মাজ ইত্তমত কৰবে না। ফলে দলাদলি ৰেবাৱেবি  
বিদ্বেষ বিতৃষ্ণাৰ সৃষ্টি। তখন কান্ধু বলবে 'আমি  
কান্ধু ছাড়া আৱ কাৱো কথা মানি না।—মাহিয়া  
বলবে মাফি ছাড়া আৱ কাৱো কথা শুনব না—  
পোণ্ডু বলবে আমাৱ জাতিভাইকে ছেড়ে আৱ কাৱো

দিকে যে সতে আমি রাজী নই—ইত্যাদি। স্তব্রায় এমন ক্ষেত্রে দেশের কাজ করতে বাধার মত বিড়বনা আর কিছুই নেই।

আজ এই জাতীর জীবনের নব অভ্যুদয় দিনে এর বাহ্যিক পক্ষে আমাদের প্রধান সঙ্গ কবতে হবে একতান্ত্র বীজমন্ত্র। এরই অভাবে আজ আমাদের ভিতর এত হিংসা ঘেঁষা ঝঁঝ। আজ আত্মপূর ভেদান্তে ভুল গিয়ে এক পুতাকার তলে দলে দলে সমুবেত হতে হবে। আমাদের লক্ষ্য হবে এক আত্মাদেব সাধনা হবে এক আমাদের মঙ্গল হবে এক আমাদের উদ্দেশ্য হবে এক। কবির ভাষায়—

এক সত্রে গাঁথা হবে সস্ত্রটি প্রা।

এক স্তরে গাওয়া হবে লক্ষ কণ্ডে গান।

সংহতি শক্তির পবাক্রমের কথা আর উচ্চারণে বক্তৃতা করে না বললেও চলবে। শুধু যে এতটা বললাম সে শুধু পাছে ভুলে যাই বলে।

আমাদের এটা পঞ্চায়েতের সম্মিলন বলে এতে জনসাধারণের সঙ্গে কোন সম্পর্ক নেই তেমন ভুল ধারণা কেউ করবেন না। পঞ্চায়েতগণ দেশের জনসাধারণেরই প্রতিনিধি। আমরা দেশের কল্যাণের জন্য কল্পক্ষেত্রে অবতীর্ণ হয়েছি—আমাদের মনে কোন সংকীর্ণতা নেই। যে কেউ আমাদের মঙ্গল কাজে সহায়তা কবতে আগ্রহ হবেন সাগ্রহে মাখায় করে আমরা তাঁর সাহায্য গ্রহণ করব।

মহৎ কাজ—বড় কাজ করতে গেলে নিজকে ছোট করতে হবে—সকল প্রকার প্রাধান্য গৌরব ভুলে গিয়ে নিজকে অতি সামান্ত জ্ঞান করতে হবে—নইলে বড় কাজও করা যায় না—বড় হওয়াও যায় না। ইতর তত্ত্ব সকলকে ডেকে আজ দেশের প্রকৃত অবস্থা বুঝিয়ে দিতে হবে—দেশ যে দিনে দিনে ধ্বংসের পথে যাচ্ছে সেই কথাটা বুঝিয়ে দিয়ে তার প্রতিকারের ব্যবস্থা করতে হবে।

গত সেলাসে জগদ্বৃত্তার যে তালিকা প্রস্তুত হয়েছে তাতে দেখা যাচ্ছে যে বাংলাদেশ ক্রমশঃ ধ্বংসের দিকে

অগ্রসর হচ্ছে। তার ভেতর এই ২৪ পরগণা জেলার প্রতি হাজারে ২২ জন লোক জন্মাচ্ছে আর ৩৩ জন লোক মৃত্যুমুখে পতিত হচ্ছে—অর্থাৎ হাজারে ১১ জন লোক বেশী মরছে। এই ভাবে যদি জন্ম অপেক্ষা মৃত্যুর হার বেড়েই চলে তবে ধরাপৃষ্ঠ থেকে আমাদের লোপ পেতে আর বেশী দিন লাগবে না।

কিন্তু এর প্রতিকার কি কিছু নেই? আছে বই কি? বাঁচতে হলে এর প্রতিকার করতেই হবে। আর কি করে মানুষের মত বাঁচতে পারা যায় তারও পথ আমাদেরই করতে হবে। মানুষকে বাঁচতে হলে তাব চাই পুষ্টিকর আহাব বিত্ত পানীয় নিশ্বাস বায়ু। এসবের ব্যবস্থা আমাদের করতে হবে।

গবীর চাষীকে বক্ষা করবার জন্য গ্রামে গ্রামে সমবায় সমিতি প্রতিষ্ঠা করতে হবে। এই সমবায় সমিতির ইতিহাস উপকারিতা দেশবাসীকে বুঝিয়ে দিতে হবে। আজ চাষের ফসল চাষী ভোগ করিতে পার না কেন? কে তার মুখের গ্রাস কেড়ে নেয়? কেন? সে সব পথ বন্ধ করতে হবে। চাষের জমী চাষীর হাত ছাড়া হয়ে যাচ্ছে—এ তার অপরিণামদর্শিতার ফল। হাতে কাচা পরস পোলে চাষী দ্বিধাদিক জ্ঞানশূন্য হয়ে পড়ে—বাজারে তখন হুগ মাল দুর্দ্ব্যল্য হয়ে উঠে তাদের বুঝিয়ে সুঝিয়ে মিতব্যয়ী করে তুলতে হবে। গ্রামে গ্রামে কৃষিভাণ্ডার স্থাপন করে অন্নানাসে বেশী লাভের ব্যবস্থা করতে হবে। শিকার অভাবে এদেশে চাষের কোন প্রকার উন্নতিই হতে পারছে না—মাকাতার আগের কালে যে পদ্ধতিতে বা কিছু চাষ হয়ে আসছিল এখনও সেই ভাবেই তা চলছে। জমীর উর্বরতাশক্তির হ্রাস বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে যে রীতিপদ্ধতির পরিবর্তন আবশ্যিক এ বোধ আমাদের দেশের অনেক চাষীর নেই।

আমাদের এ দেশটাই সব রকমে সকলের পিছনে পড়ে আছে। নইলে পূর্ববঙ্গের প্রত্যেক জেলার আর প্রতি জমীতেই দু'তিনটা ফসলের চাষ চলে আসছে। মাটিকে যত্ন করতে জানলে তার কাছ

থেকে কলপ পেতে ঋণী হয় না—মায়ের গ্নেহের মতই মাটির গ্নেহও অপরিণাম—অপ্রতুল—শুধু আমরা তার সেবা যত্ন করতে জানিনা বলেই তার অজস্র গ্নেহ পিশুযাচার হতে আমরা বঞ্চিত—এক হতভাগ্য আমরা।

দেশের কাজের উদ্দেশ্যে যে সব প্রতিষ্ঠান আছে তাহাদের কর্মপদ্ধতির সঙ্গে আমাদের একটা তফাৎ আছে। তাঁরা গবর্ণমেন্টের কাজের তীব্র সমালোচক এবং সরকারের সহযোগে কাজ করতে নারাজ কিন্তু আমরা সরকারের সঙ্গে যোগ রেখে গবর্ণমেন্ট আমাদের যে সামান্য ক্ষমতা দান করেছেন তারই সম্যবহাব করে আমাদের যোগ্যতা প্রমাণ করিতে চাই। আমাদের বিশ্বাস এই পঞ্চায়েৎ সিস্টেম এই ইউনিয়ন বোর্ড, এই লোকাল বোর্ড ও ডিস্ট্রিক্ট বোর্ডগুলিকে যদি আমরা ঠিক মত ফলালিত করতে পারি যদি সকল প্রতিষ্ঠানে আমাদের সুপারিশকৃত ক্ষমতার পরিচয় দিতে পারি গবর্ণমেন্ট আমাদের আবেদন নুতন নুতন ক্ষমতা দিতে বাধ্য হবেন। এইভাবে ক্রমশ দেশের শাসন কার্যেও আমরা আমাদের শ্রাণ্য অধিকার এক দিন পাবই। সরকারের বিরুদ্ধাচরণ করে তাব প্রতি

কাজে বাধা জন্মিয়ে জোর করে কোন দিনই কোন অধিকার আদায় করা যাবে না। প্রতি কাজে প্রতি পদে নিজেদের কর্মপটুতা দেখিয়ে বেশের কল্যাণ কাজে সরকারের সহায়তা আদায় করে বহুভাবে তার সঙ্গে ব্যবহার করে দেশের সুখ সনে তাব সাহায্য কবতে হবে।

আজ দেশের মুক্তি সরকারের হাতে। সেই মুক্তি আমাদের চাই। কিন্তু সবকবের হাতে আমাদের জীবন বাচনের ভাব ছেড় দিয়ে নিশ্চেষ্ট হয়ে বসে থাকলে চলবে না। আমরা যে মানুষ মানুষের মত বেঁচে থাকবার যোগ্যতা প্রমাণ করতে হবে তাই চাই সমবেত চেষ্ঠা তাই চাই সংহতি শক্তিব সংগঠন তাই চাই সমবায় সমিতির প্রতিষ্ঠা। যাবা নিদ্রিত তাদের জাগাতে হবে যাবা দুঃস্থ তাদের দুঃখ দূব করতে হবে যাবা মবণোন্মুৎ তাদের বাচাতে হবে যাবা পদদলিত অন্ধতামগ্ন তাদের উদ্ধার করতে হবে। আসা দেব এই সাধু সংকল্পে দেশবাসী আমাদের সহায় হোন গবর্ণমেন্ট আমাদের সাহায্য করুন।

## স্বাস্থ্যধর্ম ও স্বাস্থ্যসেবক।

অবতবণিকা।

বৌদ্ধধর্মের মূলনীতি—অহিংসা পবমোদধর্ম। বৌদ্ধ ও জৈনধর্মের অন্ততম মূলতন্ত্র—জীবে দয়া। হিন্দু ধর্মনীতি অনুসাবে অহিংসা ও জীবে দয়া ত পবম ধর্ম বটেই তাহাব উপব লোক সেবা হিন্দুর অপবিহার্য ধর্মীয়ুষ্ঠান।

লোক সেবা বলিতে সর্বপ্রকারের লোক সেবা বুঝিতে হয়। দরিদ্রের দুঃখ মোচন অসারিকে সাহায্য করা নিবাস্রকে আশ্রয় দান ক্ষুধার্ত পুত্ৰকুলে খাদ্য দান

পাণ্ডিত্যের সেবা ও শ্রাবা আর্ন্তের পরিভ্রাণ বিপন্নের উদ্ধার তৃণার্তকে জলদান—এ সকলই নর নারায়ণ সবার অন্তর্গত। হিন্দুর সমাজ এমন ভাবে গঠিত ছিল যে এই সকল জনহিতকর কার্য অতি সহজে অনারাসে স্বত ই অনুষ্ঠিত হইত। সামর্থ্য সবে কেহ এই সকল কর্ম করিতে অসম্মত বা বিরক্ত অথব্য কুণ্ডিত হইত না।

কিন্তু নানা কারণে সমাজ বন্ধন শিথিল হইয়াছে সমাজ গঠনের ব্যতিক্রমে ঘটয়াছে সমাজে ভাঙন

ধরিয়াছে, ধর্মপ্রবৃত্তি ক্ষুণ্ণ হইয়াছে জনসেবাত্রস্ত পালনে লোকের বিতৃষ্ণা জন্মিয়াছে। এখন কেবল স্বার্থ সেবা সকল প্রকার সেবাধর্মের স্থান অধিকার করিয়াছে। সমাজে এক বিরাট বিপ্লব উপস্থিত হইয়াছে। সেই জন্ত আমাদের প্রাচীন কালের পুণ্য অনুষ্ঠানগুলি অধুনা উপেক্ষিত হইতেছে। সমাজে হুখ কষ্টের প্রাদুর্ভাব হইয়াছে। বহু লোকের অরুচি উপস্থিত হইয়াছে। পীড়িতের সেবার ব্যবস্থা না থাকায় অকাশ মৃত্যু সমাজকে ধ্বংসের পথে ঠেঁয়া যাইতেছে।

কিন্তু একপক্ষ সত্য চলিতে পারে না। সমাজকে রক্ষা করা চাই। সেবাধর্মের পুনঃ প্রবর্তন করা চাই। হিন্দুর সনাতন ও চিরন্তন ধর্ম রক্ষা করা চাই। সেই উদ্দেশ্যে স্বাস্থ্যধর্ম সত্য প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে।

যাহা গিয়াছে তাহাব জন্ত হুখ করিয়া কোন ফল নাই। এখন নতুন করিয়া বর্তমান কালের উপযোগী করিয়া আধুনিক শিক্ষা দীক্ষার অন্তর্গত করিয়া নব বিজ্ঞানের সহায়তা পূর্ণ মাত্রায় গ্রহণ করিয়া সেই প্রাচীন সেবাধর্মকে পুনরুজ্জীবিত করিতে হইবে।

এই মহৎ কন্মের অনুষ্ঠানের জন্ত উপযুক্ত সর্বগুণ সম্পন্ন কর্মী ভঁতবার করিয়া দিতে হইবে। অমর বক্ষিমন্ডল তাঁহাব দেবী চৌধুরাণী উপন্যাসে দেশ সেবাব জন্ত লোক সবার জন্ত ধর্মরাজ্য সংস্থাপনের জন্ত কর্মী গড়িবার ইচ্ছিত করিয়াছেন। স্নীতাপ্রোক্ত ত্যাগধর্মের উপর সেবাধর্মকে প্রতিষ্ঠিত করিবার উপদেশ দিয়াছেন। আমাদের প্রতিষ্ঠিত স্বাস্থ্যধর্ম সম্বন্ধে স্বাস্থ্য বন্ধার উদ্দেশ্য এইরূপ কর্মী গড়িবার ভার গ্রহণ করিয়াছেন।

স্বাস্থ্যধর্ম সজ্জব কর্মীদের অন্তর্গত কর্মীদেরকে আপামর সর্ব সাধারণের স্বাস্থ্যরক্ষার ভাব গ্রহণ করিতে হইবে। সেই জন্ত তাঁহাদিগকে সাধাবণের স্বাস্থ্যরক্ষার প্রাণী সম্বন্ধে শিক্ষা করিতে হইবে। যে মহৎ কর্মের ভার তাঁহাদের উপর অর্পিত হইতে চলিয়াছে, তাঁহাদিগকে সম্যক প্রকারে তাহার উপযুক্ত হইতে হইবে। এট যোগ্যতা কিরূপে নির্ণীত হইতে পারে? না, তাঁহাদিগকে সর্বপ্রকারে নিজেদের স্বাস্থ্য অক্ষুণ্ণ রাখিতে

শিখিতে হইবে। ইংবাজীতে একটি কথা আছে phy ician heal thyself। চিকিৎসক নিজে যদি রোগ হন তাহা হইলে তিনি অপর রোগ ব্যক্তিকে নিরাময় করিবার ভার গ্রহণে বাধ্য নহেন। নিজে বিনি স্বাস্থ্যধর্ম সম্যকরূপে পালন করিতে পারিলে তিনিই স্বাস্থ্যধর্ম সজ্জব কর্মী হইবার উপযুক্ত ব্যক্তি। স্বাস্থ্য ধর্মী লোক শিক্ষক। তাঁহাকে রোগ পীড়িত আর্ন্ত ব্যাধিগত ব্যক্তিগকে স্বাস্থ্যধর্ম বন্ধাব উপদেশ দিতে হইবে। তিনি নিজে সুস্থ না থাকিলে তাহা পারিবেন না। তাঁহার নিজেব স্বাস্থ্য হ্রাসব আদর্শ লোকের চক্ষের সম্মুখে বসিতে পারিলে এই দৃষ্টান্তে যে সুফল ফলিতে পারিবে স্বাস্থ্যরক্ষা সংক্রান্ত শত উপদেশেও তাদৃশ সুফল ফলিবার সম্ভাবনা নাই। Example is better than precept—ইংবাজী এই প্রবচন এক্ষেত্রে যেমন খাটে, এমন আর কিছুতেই নহে। দৃষ্টান্ত উপদে। অপেক্ষা সমধিক কলপ্রদ—এটি অতি মূল্যবান প্রবচন। স্বাস্থ্য সৈবকগণকে সর্জন্য এই মহামূল্য উপদেশটি স্মরণ রাখিতে হইবে এবং তদনুসারে কাজ করিতে হইবে। স্বাস্থ্য সেবক যে উপারে নিজে নীরোগ সুস্থ বলবীর্য্যসম্পন্ন থাকিতে পারিয়াছেন তাহা নিজেব দৃষ্টান্ত দ্বারা বহু অস্বাস্থ্যকর ব্যক্তি বা পবিত্রাবর্গকে উপদেশ করিবেন তাহাতে যেকোন সুফল ফলিবার সম্ভাবনা এমন আর কিছুতেই নহে।

এ যাবৎ আমাদের দেশে স্বাস্থ্যরক্ষার কার্য কেবল শুক উপদে।র উপর নির্ভর করিয়া চলিতেছে। কার্য ও কারণেব সম্বন্ধ বিচার করিয়া কিসে স্বাস্থ্য ভাল থাকে কিসে স্বাস্থ্য ক্ষুণ্ণ হয় সে সম্বন্ধে উপদেশ দিতে কাহাকেও বড় একটা দেখা যায় না। ফলে হয় এই যে নীরস উপদেশগুলি এক কাণ দিয়া প্রবেশ করে এবং অপর কাণ দিয়া বাহির হইয়া যায় তাহা শ্রোতার মনের উপর কোন স্থায়ী প্রভাব বিস্তার করিতে পারে না। কিন্তু যদি শরীর তত্ত্ব প্রমোদিত জ্ঞানের উপর উপদেশের ভিত্তি স্থাপিত হয় শরীরের গঠন প্রাণী এবং শরীরস্থ অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদির কার্য প্রাণী মোটামুটি



ভাবে বুঝাইয়া দিয়া সেই গঠন ও কার্যপ্রণালীর ব্যতি-  
ক্রমে কিরূপে শরীরে অসুস্থ হয় তাহা বুঝাইয়া দিতে  
পারা যায় তাহা হইলে সেই উপদেশ লোকে কিছুতেই  
ভুলিতে পারে না। লোকে তখন প্রত্যেক কার্যের সময়  
ভাবিয়া দেখিবার অবসর পায় যে তাহার ঐ কার্য স্বাস্থ্য  
সুসংবাদিত কি না তাহার কার্যের দ্বারা প্রকৃতির ব্যবহার  
কোন ব্যতিক্রম ঘটিল শরীর অসুস্থ হইবার সম্ভাবনা  
আছে কি না। যদি সে দেখে যে তাহার কার্য স্বাস্থ্য  
রক্ষার অনুরূপ হইবে না তবে শতকরা ৯৯টি ক্ষেত্রে  
সে ঐরূপ স্বাস্থ্যবিরোধী কার্যে অমুঠানে বিবত হইবে  
এবং তাহার স্বাস্থ্যও অক্ষয় থাকিবে। অতএব স্বাস্থ্য  
সেবকগণকে সর্বপ্রকারে এই সকল তত্ত্ব অবগত হইতে  
হইবে। তবেই ঠাণ্ডা বা গরমের শিক্ষা দিবার যোগ্যতা  
অর্জন করিতে পারিবেন। স্বাস্থ্যদায়ক সম্পদ কৰ্ম্মদিগকে  
প্রথমে এই সকল বিষয় শিক্ষা দিয়া তাঁহাদিগকে সেবা  
ব্রতে দীক্ষিত করিয়া লইবেন। অতএব কৰ্ম্মীগণকে  
প্রথমে শিক্ষার্থীকপে স্বাস্থ্যধর্ম্ম সম্বন্ধে যোগদান করিতে  
হইবে।

শিক্ষার্থীরা তাঁহাদেব দৈনন্দিন জীবনে স্বাস্থ্য  
ধর্ম্ম পালন করিয়া স্বাস্থ্য রক্ষা সংক্রান্ত যাবতীয় প্রণালী  
ও নিয়মাবলী হাতে হাতে করে আয়ত্ত করিয়া লইতে  
পারিবেন। এই স্বাস্থ্য রক্ষার প্রণালীর অনুসরণ পূর্বক  
স্বাস্থ্যবিধি পালন করিয়া গেলে তাঁহারা কেবল যে  
নিজেই স্বাস্থ্যবান থাকিবেন তাহা নহে এই কার্যগত  
প্রত্যেক লব্ধ অভিজ্ঞতাব সাহায্যে তাঁহারা অপরকেও  
সহজে ও নিশ্চিতরূপে স্বাস্থ্য ধর্ম্ম পালন বিধি সম্বন্ধে  
উপদেশ ও শিক্ষা প্রদান করিতে পারিবেন।

## প্রথম অধ্যায়

### সুস্থতা ও স্বাস্থ্য ধর্ম্ম

সুস্থ থাকাই প্রকৃতির নিয়ম। এই নিয়মের  
ব্যতিক্রমই অস্বাস্থ্য। শিশু সুস্থ দেহেই ভূমিষ্ঠ হয়।  
প্রকৃতির নিয়মের অনুসরণ করিয়া শিশুকে পালন  
করিলে শিশু সুস্থ থাকিয়া গুটি লাভ করিয়া বড় হয়।

প্রকৃতির নিয়ম পালনে অবহেলা করিলে শিশু অসুস্থ  
হয় পীড়িত হয়। শিশুকে কিছু কাল অপরকে  
সাহায্যের উপব নির্ভর করিয়া থাকিতে হয়। এই  
নির্ভর কাশটার শিশুর পালনকর্ত্তা জননীর যোগ্যতার  
উপর শিশুর স্বাস্থ্য বা ক্রম অবস্থা নির্ভর করে। বড়  
হইয়া সে যখন নিজের ভার নিজেই লইতে সক্ষম হয়,  
তখন সুস্থ থাকা বা পীড়িত হওয়া তাহার নিজেরই  
কার্যে উপর নির্ভর করে। সে যদি স্বাস্থ্যবিধি ও প্রকৃ-  
তির ব্যবস্থাব অনুসরণ করিয়া চলিতে শিক্ষা করে তবে  
সে সুস্থ থাকিবে। নচেৎ পীড়িত হইবে। অতএব  
দেখা যাইতেছে প্রকৃতির বিধি ব্যবস্থার অনুসরণ করিয়া  
চলিতে পারিলেই স্বাস্থ্য অক্ষয় থাকে। অর্থাৎ শরীর ও  
মন স্বাভাবিক অবস্থায় থাকাই স্বাস্থ্য। স্বাস্থ্যের অবস্থার  
কোন ইতর বিশেষ নাই। কম সুস্থ বা বেশী সুস্থ  
বলিয়া কোন অবস্থা হইতেই পারে না। সুস্থতার  
অর্থাৎ স্বাভাবিক অবস্থার কিছু মাত্র ব্যতিক্রম হইলেই  
শরীর অসুস্থ হইয়া পড়িবে।

স্বাস্থ্যবক্ষা সাধনা সাপেক্ষ। প্রকৃতি নির্দ্ধারিত  
স্বাস্থ্যবিধি পালনই সেই সাধনা। সাধারণ লোকে  
সাধারণ পীড়ার সম্বন্ধে কিছু না কিছু জ্ঞান স্বতঃই  
লাভ করিয়া থাকে। সর্দি কাসি উদরাময় প্রভৃতি  
সামান্য রোগ কেন হয় তাহা প্রায় সকলেই কিছু না কিছু  
জানে। এবং এই সকল রোগের আক্রমণ হইতে কেমন  
করিয়া আত্মরক্ষা করিতে হয় তাহাও যে তাহারা না  
জানে এমন নয়। একটু সাবধান থাকিলেই এই সকল  
পীড়া হইতে পারে না। স্বাস্থ্য তত্ত্ব সম্বন্ধে অনভিজ্ঞ  
শিশু দুই একবার এইরূপ সামান্য অসুখে ভুগিয়া ভুগিয়া  
এই সকল রোগের কাবণ সম্বন্ধে অভিজ্ঞতা লাভ করিয়া  
থাকে। তথাপি পরিণত বয়সেও মধ্যে মধ্যে লোককে  
এই সকল রোগ ভোগ করিতে হয়। তাহার কারণ  
অবহেলা ও উপেক্ষা ছাড়া আর কিছুই নয়। গুরুপাক  
খাদ্য ভোজনে পেটের পীড়া হয় ইহা কাহাকেও  
শিখাইয়া দিতে হয় না। তথাপি লোভে পড়িয়া লোকে  
প্রয়োজন ও সুবিধা মত স্বাস্থ্য বক্ষার এই সাধারণ

তব্ব কুলিয়া বার এবং গুরুপাক খাদ্য ভোজন করিয়া অসুস্থ হয়। লোভ অগবরণীয় হইলে ক্রমাগত এই রূপ ভুগ করিতে থাকিলে পেটের পীড়ার ভুগিয়া তাহার পাকস্থলী এমন দুর্বল ও বোগপ্রবণ হইয়া উঠে যে কারণে অকারণে সামান্য স্নেহেই তাহার পেটের অসুস্থ হয়। তখন সে নিজেব অদৃষ্টকে নিন্দা কবিত্তে আবৃত্ত করে এবং স্নেহকার লোকেব গুতা দৃষ্টের হিংসা করে। সেই এটুই সর্ব্বিধা দেখে না যে স্নেহ লোকে প্রকৃতির নিয়ম লঙ্ঘন কব না বলিয়াই স্নেহ থাকে, এবং সে প্রকৃতিব নিয়ম লঙ্ঘনে অভ্যস্ত বলিয়াই পীড়িত হয়। নিবার্য ব্যাধিতে আকৃত্ত হইলে বোগীই সম্পূর্ণ দোষী হইতে অপর কাগাবও কোন দোষ নাই অপরের হিংসা করিবারও কিছুই নাই।

বিপদে না পড়িলে লোকে ভগবানকে শ্রবণ করে না। সেই জন্ত কুস্তী শ্রীকৃষ্ণের কাছে এই বর চাহিয়াছিলেন যে আমরা যেন চিরদিন বিপদে পড়িয়াই থাকি তাহা হইলে তোমাকে চিবদিন শ্রবণ রাখিতে পারিব। তুমি বহু দিন লোকে স্নেহ থাকে যতক্ষণ না অসুস্থ হইয়া পড়ে ততক্ষণ সে স্বাস্থ্যের কথা চিন্তা করে না। অসুস্থ হইয়া পড়িলেই স্বাস্থ্যের কথা তাহার মনে হয়। (তাই বলিয়া আমরা কুস্তীর মত এমন বর চাহিতে বলিতেছি না যে স্বাস্থ্যের কথা চিরদিন শ্রবণ রাখিবার জন্ত চিবক্লম অবস্থার কামনা করিতে হইবে।) তখন কেমন করিয়া সে স্বাস্থ্য ফিরিয়া পাইবে এবং কেমন ভাবে চলিলে পুনরায় অসুস্থ হইয়া পড়িবে না তাহাই সে ভাবিতে থাকে। কিন্তু কেবল চিন্তা কবিলেই কোন ফল হয় না। পথ চলিতে চলিতে সামনে যদি কোন নদী আসিয়া পড়ে তবে নদীর তীরে বসিয়া বসিয়া কেমন করিয়া নদী পার হইব এই চিন্তা করিতে থাকিলেই নদী পার হওয়া যায় না। নদী পার হইতে গেলে তাহার উপায় অবলম্বন করিতে হয়। হয় সেহু না হয় নৌকা অথবা একট ভেলার সন্ধানও কবিত্তে হয়, তবেই নদী পার হইবার উপায় হইতে পারে। সেইরূপ শরীর অসুস্থ হইয়া পড়িলে কেবল

স্নেহ হইবার কথা ভাবিলে চলিবে না। শরীর কেন অসুস্থ হইয়া পড়িল তাহার কারণ বিশ্লেষণ করিয়া দেখিতে হইবে পরে তাহার প্রতিকারের উপায় অবলম্বন করিতে হইবে তবেই অসুস্থ শরীর পুনরায় স্নেহ হইবার ব্যবস্থা হইবে। নদী পার হইতে গেলে যেমন বুদ্ধি পরিচালন পূর্ব্বক সেহু বা নৌকা নির্বাণ করিতে হয় অসুস্থ শরীরকে পুনরায় স্নেহ কবিত্তে হইলেও সে রূপ বুদ্ধি বিবেচনা থবচ কবিয়া যথোচিত প্রতিকারের উপায় অবলম্বন করিতে হয়।

ব্যক্তিগত স্বাস্থ্য বা অস্বাস্থ্যের কথা মনে মনে অতিনিষ্ঠ মাত্রায় অনুশীলন কবিত্তে কোথা দল নাই তাতে বর মহিষ্ঠ ঘটনা থাকে। অতিজ্ঞ বিজ্ঞ ব্যক্তিবা বৃথা এতপ অনুশীলন না করিয়া অস্বাস্থ্য দূর কবিত্তে উপায় চিন্তা ও অবলম্বন কবিত্তা প্রতি কার্যের ব্যবস্থা কবিত্তা থাকেন। শরীর অসুস্থ হইয়া পড়িলে বৃথা মন খারাপ কবিত্তা তাহার কারণ অনুসন্ধান পূর্ব্বক প্রতিকারের যথোচিত উপায় অবলম্বন করাই বুদ্ধিমানের কাজ। অতিজ্ঞ ব্যক্তিরা কার্যক্ষেত্রে সহজে বিচলিত হয় না। কাজ কবিত্তে করিতে নতুন নতুন বাধা বিঘ্ন আসিয়া উপস্থিত হইলে সাধারণ লোকেব মত একেবারে হাল ছাড়িয়া না দিয়া তিনি বুদ্ধি খাটাইয়া সেই সকল বাধা বিঘ্ন অতিক্রম করিবার উপায় অবলম্বন করিয়া থাকেন। তদ্রূপ স্বাস্থ্য রক্ষার মল তত্ত্বগুলি যিনি অধ্যয়ন করিতে পারিয়াছেন তিনি যে কোন অবস্থাতেই হউক না কেন, স্বাস্থ্য অক্ষুণ্ণ রাখিতে পারেন এবং কোন অনিবার্য কারণে শরীর অসুস্থ হইয়া পড়িলে তাহার প্রতিকারেরও যথোচিত ব্যবস্থা করিতে পারেন।

## দ্বিতীয় অধ্যায়

### স্বাস্থ্য বিজ্ঞান

কি উপায়ে শরীর স্নেহ থাকে স্বাস্থ্য কেমন করিয়া রক্ষা করিত্ত হয় এবং পক্ষান্তরে যে যে কারণে আমাদের স্বাস্থ্য ক্ষুণ্ণ হইতে পারে—এই সকল বিষয়

যে শাস্ত্রে আলোচিত হয় তাহাই স্বাস্থ্য বিজ্ঞান। শরীর সুস্থ থাকিতে স্বভাবতই বাধ্য। এই স্বাভাবিক অবস্থার ব্যতিক্রমই স্বাস্থ্য। অর্থাৎ স্বাস্থ্যের উল্টা বাহ্য তাহাই স্বাস্থ্য। সুতরাং স্বাস্থ্য রক্ষার নিয়ম গুলি জানিলেই স্বাস্থ্য কিরূপে ও কি জন্ত ক্ষুণ্ণ হয় তাহা জানা গেল। স্বাস্থ্য বিজ্ঞানের মুখ্য উদ্দেশ্য—কিভাবে স্বাস্থ্য রক্ষা হয় তাহাব উপায় নির্দেশ করা। সুতরাং পবোক্ত ভাবে স্বাস্থ্য ক্ষুণ্ণ হইবার কারণগুলিও ইহাতে আলোচিত হইয়া থাকে।

সত্য মানব জাতাদের দৈনন্দিন জীবন যাত্রা সুখ আলোকিত করিবার জন্ত প্রত্যেক কার্যেই ক্রেস্টে কতকগুলি বিধি ব্যবস্থা বচনা করিয়া লইয়াছে। সে যখনই যে কোন কাজ করে তখনই সেই কার্যের জন্ত নির্ধারিত বিধি ব্যবস্থার অনুসরণ পূর্বক বিবেচনা সহকারে কাজ করিয়া থাকে। এই ভাবে কার্য করাকে কলা বা Art বলা যায়। বহুদর্শিতা পর্য্যবেক্ষণ অনুসন্ধান গবেষণা পরীক্ষা ও চিন্তা শক্তির সাহায্যে মানুষ স্বাস্থ্য অক্ষুণ্ণ রাখিবাব জন্ত কতকগুলি বৈজ্ঞানিক সত্য অবধারণ করিয়া লইয়াছে। সেই জন্ত স্বাস্থ্যরক্ষার প্রণালীও কলাবিশ্বাস অস্তিত্ব। বিজ্ঞানানুমোদিত স্বাস্থ্যবিধি পালন করাই সেই স্বাস্থ্য কলা। স্বাস্থ্য বিজ্ঞানের কাজটা কি তাহা এতক্ষণে বোধ হয় পরিষ্কার হোয়া গেল। যে নিয়মে স্বাস্থ্য রক্ষিত হয় ও যে অনিয়মে স্বাস্থ্য ক্ষুণ্ণ হয় তাহা শিক্ষা দেওয়াই স্বাস্থ্য বিজ্ঞানের কাজ এবং সেই শিক্ষা সেই নিয়ম জীবনে কার্য ক্রেস্টে প্রয়োগ করাই স্বাস্থ্য কলা। মানুষ বহু অরোমে যে সকল বৈজ্ঞানিক সত্য আবিষ্কার করে, সেগুলি কেবল জানিয়া রাখাই যথেষ্ট নহে—সেগুলিকে কার্যে পবিত্র করাও আবশ্যিক—কৃপণের ধনের জ্ঞান কেবল সঞ্চয় করিয়া রাখার কোনই লাভ নাই। বিবেচনা সহকারে কার্যক্রেস্টে বিজ্ঞানের সুপ্রয়োগেই উপকার পাওয়া যায়। সাধারণ বিজ্ঞান সযত্নে এই কথাগুলি যেমন সত্য স্বাস্থ্য বিজ্ঞান সযত্নেও ঠিক তাই। কিসে স্বাস্থ্য রক্ষা হয়, কিসে তাহা ক্ষুণ্ণ হয়—কেবল

এই তথ্যগুলি জানিয়া রাখিলে কি হইবে। দৈনন্দিন জীবনে উহাদের প্রয়োগ করা আবশ্যিক তবেই স্বাস্থ্য রক্ষা পাইবে। অর্থাৎ বিজ্ঞান সাহায্যে জ্ঞান লাভ করিয়া কলা বিজ্ঞান সাহায্যে তাহাদের প্রয়োগ করি ত হইবে। পূর্বক বলা হইয়াছে যে সুস্থ থাকাই স্বাভাবিক শিশু সুস্থ শরীরেই জন্ম গ্রহণ করে। তথাপি স্বাস্থ্য কেন ক্ষুণ্ণ হয় বোঝা ব্যাধি শরীরকে আক্রমণ কবে কেন? কাবণ স্বাস্থ্য রক্ষার নিয়ম পালন করা হয় না। স্বাস্থ্য রক্ষার নিয়ম পালন না করিবার কারণ জিজ্ঞাস্য হইতে পারে উপেক্ষাও হইতে পারে অসঙ্গতও হইতে পারে যে কারণেই হউক স্বাস্থ্য রক্ষার নিয়ম পালন করিতে চেষ্টা নিয়মগুলি জ্ঞানিত হইবে। স্বাস্থ্য বিজ্ঞান শিক্ষা করিলে নিয়মও পি জ্ঞানিতে পাবা যাইবে। তাব পর সেই সকল নিয়ম জীবনে পালন করিতে হইবে। স্বাস্থ্য অসম্পূর্ণ নিধি। অতি ধন করিয়া এই নিধি রক্ষা করিতে হয়। ইহা রক্ষা না করিতে পারিলে উপভোগও করিতে পাবা যায় না। নষ্ট স্বাস্থ্য উদ্ধার করিবার চেষ্টা করা অপেক্ষা স্বাস্থ্য যাহাতে নষ্ট না হয় তাহার ব্যবস্থা করাই বুদ্ধিমানের কাজ। স্বাস্থ্য নষ্ট হইবার আগেই সাবধান হইতে হইবে যাহাতে উহা নষ্ট না হয়। নষ্ট স্বাস্থ্য উদ্ধার চেষ্টা অপেক্ষা স্বাস্থ্য নষ্ট হইতে না দেওয়া—উহা রক্ষা করা—অপেক্ষাকৃত সহজ কাজ এবং তাহাতে যথেষ্ট আনন্দ লাভ ও উহা উপভোগের সুখও আছে।

## তৃতীয় অধ্যায়

### স্বাস্থ্যেব কাবণ

সত্য জগতে প্রাচীন কালে লোকে বোগের কারণ অনুসন্ধান যতটা আগ্রহ প্রকাশ করিতেন—স্বাস্থ্যের কাবণ জানিবার জন্ত ততটা অবহিত ছিলেন না। বোগ হইলেই রোগ বয়সের পীড়িত হইয়া তাহার কারণ অনুসন্ধান ও প্রতিকাবের উপায় অবলম্বনে স্বভাবতই ইচ্ছা জন্মিতে পারে কিন্তু সুস্থ থাকি স্বাভাবিক অবস্থা বলিয়া সুস্থ থাকার কাবণ অনুসন্ধান করিবার কথা লোকের মনেই হয় না। কিন্তু একটু ভাবিয়া

দেখিলে বুঝিতে পারা যায় যে প্রকৃতি দত্ত স্বাস্থ্য বাহ্যতে অক্ষুণ্ণ থাকে তাহার কারণ অল্পসন্ধান করিয়া যথোচিত ব্যবস্থা করা সর্বাপেক্ষা সহজ ও সরল পন্থা। সঞ্চিত ধন নষ্ট হইলে তাহাব পুনরুদ্ধার করাব চেষ্টা করা অপেক্ষা সঞ্চিত ধন বাহ্যতে নষ্ট না হইতে পারে সে পক্ষে পূর্বে সাবধান হওয়া এবং ধন রক্ষার ব্যবস্থা করাই কি অধিকতর বুদ্ধিমানের কার্য্য নহে?

স্বাস্থ্যের কারণ প্রধানতঃ শরীরগত ব্যাপার। শরীরের অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদির কার্য্য নিয়মিত ও স্বাভাবিক ভাবে চলিলেই শরীর সুস্থ থাকে। কেবল বাহ্য অঙ্গ প্রত্যঙ্গ নয়—শরীরের আভ্যন্তরিক যন্ত্র তন্ত্র এবং বস রক্ত অস্থি মাংস প্রভৃতি সমুদায় শরীরবিশেষের অবস্থা স্বাভাবিক ভাবে থাকা ও কার্য্যক্ষম রাখা চাই তবেই স্বাস্থ্য অক্ষুণ্ণ থাকিবে। টেলিগ্রাফের তারের মত আমাদের শরীরে একটা নাড়ী সংস্থান আছে। তাহা শরীরের প্রত্যেক অংশের সহিত অপর অংশের সংযোগ রক্ষা করিয়া থাকে। এই নাড়ীগুলি সম্পূর্ণ কার্য্যক্ষম অবস্থায় থাকিবে। আমাদের এই দেহ একটা বিরাট বসায় পাগাব। প্রত্যেক স্ফীতিস্বপ্ন ভাবে নিঃসৃত

রাসায়নিক কার্য্য চলিতেছে। এই কার্য্য অব্যাহত ভাবে চলা চাই। এই রাসায়নিক কার্য্যের ফলেই দেহ খাদ্য হইতে শক্তি ও উত্তাপ সংগ্রহ করিয়া থাকে। বিভিন্ন শারীর যন্ত্রের ক্রিয়ার ফলে খাদ্য হইতে শরীর গঠনের বিভিন্ন উপাদান বিশ্লিষ্ট ও প্রস্তুত হইয়া শরীরের ভিন্ন ভিন্ন অংশের গঠন বৃদ্ধি ও পুষ্টি সাধন করিয়া থাকে। আবার শরীর যন্ত্রের ক্রিয়ার ফলেই শরীরাত্মক স্তরে যে সকল ময়লা ও আবর্জনা উৎপন্ন হয় তাহা বিভিন্ন দ্বার পথে শরীর হইতে বহির্গত হইয়া যায়। জীবন যাত্রা সম্যকরূপে নির্বাহ করিতে হইলে এই সকল কার্য্যই নিয়মিত ও সুশৃঙ্খল ভাবে চলা চাই। শরীর যন্ত্রের এই সকল কার্য্য সুশৃঙ্খলভাবে চলাই স্বাস্থ্যরক্ষার কারণ ও উপায়। সুতরাং স্বাস্থ্য রক্ষার ভাবে বক্ষা করিতে হইলে শিক্ষার্থীকে (এবং মানুষ মাত্রকেই) শরীর যন্ত্রের কার্য্য প্রণালী মোটামুটি ভাবে আয়ত্ত করিতে হইবে। সেই বিষয়ে সাহায্য করাই বর্তমান প্রস্তাবের প্রধান উদ্দেশ্য। ইহা স্বাস্থ্যের কারণ এবং শারীর যন্ত্রের কার্য্য প্রণালী অব্যাহত রাখাই স্বাস্থ্য বিজ্ঞান ও সাহায্যকলা।

## কুপথ্য

[ শ্রীবিশেষ চন্দ্র রায় এল্ এম্ এস ]

কবিরাজী ভাষায় কুপথ্য বলিলে ঠিক কি ভাবের পথ্যকে বুঝায় বলিতে পারি না। কিন্তু ডাক্তারি মতে এবং সাধারণ বুদ্ধিতে কুপথ্য বলিলে দেহের বয়সের ও অবস্থার অনুপযুক্ত খাদ্যকেই কুপথ্য বলা যায়।

শিশুরিগেব পাকস্থলী অতি সুকুমার—এটুকু খাদ্যের ব্যতিক্রম ঘটিলে তাহাদের উদরাময় বা অর উপস্থিত হয়। অথচ সুস্থ এ দেশে বলিয়া নহে কাঁচা আম কচা (অপক) পেয়ারা কাঁচা কুল তেঁতুল গোঁড়া লব, বাতাবীলবু—প্রভৃতি পাইলেই ছেলেরা অধু পায়

না—প্রচুর পরিমাণে খাইতে চায় এবং অধিকাংশ সময়ে ভাল করিয়া না চিবাইয়া খায়। সর্বদেশে সর্বকালে এইরূপ দেখা যায় বলিয়া নিঃসন্দেহে বলা যাইতে পারে যে প্রাকৃতিক প্রেরণার বশেই, ছেলেরা এরকম খায়।

কেন এমন অসুস্থ প্রেরণা? ইহার উত্তর বর্তমান বিজ্ঞান দিবেন। অধুনা তাইটাবীন্ট নামক খাদ্যের একপ্রকার অপরিহার্য্য রসের কথা অনেকেরই জানিয়াছে। এই রস টাটকা ফলমূলে ও মাংসে পর্যাপ্ত পরিমাণে

থাকে। এ পর্যন্ত তিন জাতীয় ভাইটামীন আবিষ্কৃত হইরাছে তাহাদিগের নাম—এ বি ও সি। কেহ কেহ ডি নামীয় চতুর্থ ভাইটামীনেরও উল্লেখ করিয়া থাকেন। বাহা হউক কাঁচা ফলালে কাঁচা ডাল ও চাউলে (ঢেঁকি ছাটা চাউলে) ভাইটামীন প্রচুর পরিমাণে থাকে—আর এই সব জিনিষই ছেলেবা মুঠামুঠা খাইতে ভালবাসে। তাহা হইলেই বেশ বোঝা গেল যে দেহের বৃদ্ধির ও স্বাস্থ্যের অমূল্য পদার্থ এই জিনিষে বেশী আছে বলিয়া ছেলেরা প্রাকৃতিক প্রেরণাতেই এই সকল কুপা খাইতে ভাল বাসে।

ইহা ছাড়া আরো কারণ আছে। ছেলেরা কখনো ভাল করিয়া চিবাইয়া কে নও খাওয়া যায় না—বিশেষ কবিরী যলমূল। যলমূল ভাল কবিরী না চর্ষণ করার ফলে অল্প মধ্যে মাইয়া এই পণ্ডগুলি মলত্যাগে সহায়তা করে। সহজে ও সুন্দর করে কোষ্ঠশুদ্ধি করার উদ্দেশ্যে দ্বিতীয় প্রাকৃতিক প্রেরণা। তবে এখানে পট কবিরী বলিয়া দিতে চাহি। ভাল কবিরী চর্ষণ না করা প্রকৃতিব উদ্দেশ্য নয়। কারণ অধিকাংশ স্থলেই দেখা যায় যে ভাল কবিরী না চর্ষণ করায় সুফল অপেক্ষা কুফলই অধিক। প্রকৃতিদেবী মানুষকে যতটা অসহায় কবিরী—কাণ্ডে পিতা মাতার যত্নসাপেক্ষ করিয়া—প্রেরণ করেন তেমন আর কোনও প্রাণীকে করেন নাই। কখনেই ছেলেরা কাঁচা ফল মূল খাইবার সময়ে তাহাদিগের পিতামাতার সে দিকে পূর্ণ দৃষ্টি থাকা আবশ্যিক। ছেলেবা ফলগুলিকে আস্ত আস্ত আড়ে গিলিবে—প্রকৃতিব একপ উদ্দেশ্য নয়—উদ্দেশ্য এই যে একটু আধা কঠিনাংশ থাকে তাহাতে ক্ষতি নাই। তবে ফলমূল ভোজনের সুখ ছেলেবা যত বুঝে তত বিবর, তাহাদিগের পিতামাতা তেমন বুঝেন না। ঠাণ্ডা লাগিবার ভয়ে ও ব্যায়াম হইবার ভয়ে প্রায় সকল রকম ফল হইতে পিতামাতারা শিশুদিগকে বঞ্চিত রাখেন।

কাঁচা আমের খোল অপবা সুবু কাঁচা আম তেঁতুল কলা কুল শিচু প্রভৃতি টক বসের জিনিষগুলি খাইলে অম্ল হইবে—এই চয়ে অধিকাংশ স্থলেই গৃহস্থ

শিশুদিগকে এই ঐ সুখ বোচক, পিতনাশক ক্ষুধাবর্জক অমৃতোপম খাদ্য হইতে বঞ্চিত রাখেন। ইহার বাড়া আর ভুল নাই।

তাহা ছাড়া কাঁচা, কঠিন ফল ভক্ষণের সময়ে দাঁতন কাঠি দিয়া দাঁত ঘষার কায হয়। বাঘ, সিংহ প্রভৃতি হিংস্রক জন্তুদিগের তরুণ গবাদি শাকসব্জী ভোজী জন্তুদিগের দস্তে পোকাও ধরে না দাঁতের মাড়িও ফুলে না—অথচ তাহারা দাঁতনও করে না বা টুথ পাউডার বা পেণ্ট ব্যবহার করে না। মাংসাদি জীবদিগের হাড়তল মাংস ও অপব জীবেষ, আস্ত আস্ত শাকপাভা বা কন্দমূল ভোজনের সময়ে দাঁত ঘষার কায হয়। যদি শিশুদিগের পক্ষে এ নিয়ম খাটে তবে মানবশিশুর পক্ষে এ নিয়ম কতকাংশে খাটিবে না কেন? যদি সুব বন্দমূল ফলাহারেই মানবশিশু রত থাকিত তাহা হইলে বোধ হয় দাঁত মাজিবার প্রয়োজন থাকিত না। কিন্তু তাহের মত নয়ম জিনিষ খায় বলিয়াই, শৈশব হইতেই দাঁতমাজা অভ্যাস করার প্রয়োজন হয় পড়ে।

শিশুমাঝেই মিষ্ট রসের অতিমাত্রার প্রিয়। তাহার কারণ মিষ্টরস হইতে অতি সহজে ও সত্বর দেহের উত্তাপ বন্ধ ও মেদ সৃষ্টি ঘটিয়া থাকে। শিশুদিগের পক্ষে এতদুভয়ই অতীব প্রয়োজনীয়। কিন্তু মিষ্ট ভক্ষণের পরে গল করিয়া মুখ না ধোয়ার ফলে দাঁত খারাপ হয়। এবং অতিমাত্রার মিষ্টরস সেবনের ফলে কতকপরিমাণে পেটে আম সঞ্চিত হয়। কিন্তু মিষ্ট ভোজনে ক্রিমি হয় একথা একেবারেই ভুল। কচিছেলেদের ক্রিমি হয়—নথ বড় থাকা অবস্থায় মাটি কাদা ঘাটিলে ক্রিমি হয়—কাঁচা শাক বা মূল খাইলে এবং ক্রিমি হয়—ক্রিমি ডিম বহুল পুষ্করিণীর জল পান করিলে। প্রবন্ধান্তরে এ বিষয়ে বিশদ ভাবে আলোচনা করিয়া দেখাইয়াছি যে ক্রিমি গ্রস্ত মানুষ বা কুকুর বিড়াল শৃগাল প্রভৃতি জার্নোয়ারেরা যে মাঠে বা পুকুরের ধারে মলত্যাগ করে সে মাঠের ফসল ভাল করিয়া খুইয়া খাইলে অপবা সেই পুষ্করিণীর জল ব্যবহার না কিলে ক্রিমি হয় না। কাণ্ডেই যদি কোনও শিশুর পেটে ক্রিমি না থাকে

তবে মিষ্ট ভোজনের ফলে ক্রিমি তাহার পেটে জন্মাইতে পারে না। তবে যদি তাহার পেটে ক্রিমি থাকে, তবে অভিযাত্রার মিষ্ট ভোজনের ফলে, ক্রিমিগুলি খুব বাড়িয়া যাইতে পারে। অতএব বুল কথা দাঁড়াইতেছে এই —কচি ছেলেদিগকে পর্যাপ্ত পরিমাণে মিষ্টভক্ষণ করিতে দিতে হয়, কিন্তু সঙ্গে সঙ্গে তাহাদিগের দাঁত ও পেটের দিকে ধনদৃষ্টি রাখিতে হয়।

এতকণে আমরা মোট কথা কি বুঝিলাম? আমরা বুঝিলাম দুইটি কথা,—(১) ছেলেরা কাঁচা ফল খায় কতকটা তাহটামীন লাভের জন্য এবং কতকটা কোষ্ঠ তদ্বির উদ্দেশ্যে এবং কাঁচা ফল ভক্ষণে তাহাদিগের দাঁত ভাল থাকিবার কথা। কাবেই পিতামাতার ঐ কার্যে বাধা না দিয়া এবং সহায়তা করা উচিত—তবে সবটাই পরিমিত বা নিয়মের ভিতরে রাখা চাই। (২) ছেলেরা মিষ্ট খাদ্য—সেটাও প্রাকৃতিক প্রেরণার সে বিষয়ে ও পিতামাতার কর্তব্য কি তাহা বলিয়াছি।

মৃণা মিঠাই, লজেন্‌জের প্রভৃতির প্রতি আগ্রহ

আমরাই সৃষ্টি করি। কিন্তু ছেলেরা অনেক সময়ে ঐ সব কেকিয়া চাল কলাই ভাজা চিনার বাদাম কাঁচা মটর নুটি প্রভৃতি খাইতে চার কেন? প্রত্যেক খাতের আশ্বাদ কচি ছেলেদিগকে ধরাইয়া লিখাইয়া দিতে হয়—কিন্তু খুব অল্প পিতামাতাই ইচ্ছা করিয়া চাল কলাই খাওয়ান ধরান। এমনত অবস্থায় ঐ জিনিষের প্রতি ছেলেদের আগ্রহের প্রধান কারণ উহাদের রসনার স্বাদ নহে বরং ঐ সকল ভক্ষণে দস্ত স্থখানুভবের আশাতেই ছেলেরা ঐগুলি খাইতে চায়। বাহারা লক্ষ্য করিয়াছেন তাহারা জানেন যে যে ব্যক্তি বা জানোয়ার রীতিমত কঠিন দ্রব্য খায়, তাহার দাঁত তত ভাল থাকে। আর গলা ভাত ও সিদ্ধি মাছের হলুদ গোলা বোঁল খাইয়া আমাদের দাঁতের দক্ষায়তা হইয়া গাইতেছে। শিশুরা সেই জন্তই প্রাকৃতিক প্রেরণার, দস্তের মঙ্গলার্থে ঐ দস্তস্থখভোগের লালসায়, চাল কড়াই ভাজা খাইতে চায়। কিন্তু কয় জন পিতামাতা সে কথা শুনিবেন?

## বিবিধ-প্রসঙ্গ

[ ক্রীষ্ণরেজ্জামাহন বহু ]

(১) ফরাসীদেশে সূর্য্যকিরণের সাহায্যে বঙ্গা রোগের চিকিৎসা আবিষ্কার হইয়াছে। এই চিকিৎসা প্রণালী আশ্চর্য্য ফল প্রদান করিতেছে। গত জগতে প্রতি মিনিটে ২ট, প্রতি ঘণ্টায় ১২ টি, প্রতিদিন ২৮৮ টি, প্রতি বৎসর ১ লক্ষ করিয়া লোক বঙ্গারোগে প্রাণত্যাগ করিতেছে। কেবলমাত্র বঙ্গদেশ হইতে প্রতি বৎসর এই ভীষণ রোগে অন্যান্য চারি সহস্র করিয়া প্রাণ বিনষ্ট হইতেছে। পল্লীগাম অপেক্ষা সহরে এই রোগের প্রাদুর্ভাব অধিক।

(২) ইংলণ্ডের চেনায়ার এ দেশের এক ব্যক্তি একটি বৈজ্ঞানিক বস্ত্র আবিষ্কার করিয়াছেন। তাহার

সাহায্যে অনিদ্রা রোগ সারিয়া যায়। যন্ত্রটি রোগীর শয্যার নিকট একটি ক্ষুদ্র টেবিলের উপর বসাইয়া বস্ত্র সংলগ্ন একটি বোতাম টিপিলেই তাহার মধ্য হইতে আলম বর্ণের আলোক রশ্মি নির্গত হয়। সেই আলোক রশ্মিগুলির একদল অদ্ভুত ক্ষমতা যে, উহা রোগীর চক্ষুর মণির উপর পতিত হইলেই রোগী নিদ্রিত হইয়া যায়।

(৩) লণ্ডন বিশ্ববিদ্যালয়ের শরীর বিজ্ঞা বিষয়ক পরীক্ষাগারের অধ্যক্ষ মি ওয়ালার মানবের চিত্তবৃত্তি পরিমাপ করিবার এক যন্ত্র উদ্ভাবন করিয়াছেন। সেই যন্ত্রের সাহায্যে চিকিৎসকগণ রোগীর মানসিক ও প্রায়বিক অবস্থার সঠিক তত্ত্ব নির্ণয় করিতে সমর্থ।

(৪) বালিনের অধ্যাপক বর্গ নামক একজন বৈজ্ঞানিক মস্তকের গুলি প্রভৃতির আকৃতি ও আয়তন হইতে মস্তকের নৈতিক চরিত্র মাণিয়া কসিয়া দিবার এক উপায় উদ্ভাবন করিয়াছেন। অপরাদ্বিগকে বুঝিবার পক্ষে এই যন্ত্রটি হইতে যথেষ্ট সাহায্য পাওয়া যায়।

(৫) জনৈক জার্মান বৈজ্ঞানিক ডা' বারগাব প্রান্টোমিটার নামে এক অভিনব যন্ত্র আবিষ্কার করিয়াছেন তাহার সাহায্যে মাহুষের মনের ভাব সমস্ত বলা যাইতে পারে। এতদ্ব্যতীত কোন লোকের ব্যাধি হইবার আশঙ্কা আছে কি না আর সে ব্যাধি শীঘ্র কি বিলম্বে হইবে এমন কি আক্রমণের সময় পর্যন্ত এই যন্ত্রের সাহায্যে অব্যর্থভাবে জানিতে পারা যায়।

(৬) মস্তকের কণ্ঠস্বরের রেকর্ড করিয়া চিকিৎসকগণ নামা প্রকার রোগ নির্ণয়েব চেষ্টা করিতেছেন এবং সকলও হইতেছেন। স্নায়বিক রোগের প্রতিকার এই প্রকারে বহু পরিমাণ হইতেছে। কণ্ঠস্বরের ভাল মস্তকের উপরই স্নায়বিক রোগ দত্ত হয়। কথা বলাব ধরণ নির্দোষ হইলে প্রমাণ হয় যে, বক্তার কোন প্রকার স্নায়বিক পীড়া নাই কিন্তু স্নায়বিক পীড়া থাকিলে কথা বলা নির্দোষ ধরণে হা না এবং উচ্চারণ স্পষ্ট হইবে না—জিহ্বার জড়তা দোষ থাকিবে।

(৭) রেডিও যন্ত্র কোন লোকের বখিরতা দূর করিতে পারে না তবে খুব জোরে কথা বলিলে তাহার শুনিতে পার তাহারদের কণ্ঠ দিলে তাহার সমস্ত কথা শুনিতে পার। ডা' হারল্ড বখিরদিগের অন্ত এক প্রকার যন্ত্র উদ্ভাবন করিয়াছেন তাহার সাহায্যে বখির গণ সকল কথা বেশ স্পষ্ট শুনিতে পার।

(৮) সিনসিনাটীর অধিবাসী হার্বার্ট সিলভার একটি নূতন যন্ত্র উদ্ভাবন করিয়াছেন তাহার দ্বারা চিকিৎসা বিভাগের ছাত্রগণ বড় বড় কঠিন অস্ত্র চিকিৎসা ভালরূপে প্রত্যক্ষ করিতে পারে।

(৯) কেশবিরল মস্তক কেশাচ্ছাদিত করিবার জন্য সম্প্রতি একটি যন্ত্র উদ্ভাবিত হইয়াছে তদ্বারা টাকের উপব চুলের মত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ছিদ্র করিয়া সঙ্গে সঙ্গে তাহাতে চুল বসাইয়া দিতে পারা যায়।

(১০) ক্রোয়োরথের চৈতন্ত্যাহারক শক্তির বিষয় সর্ব প্রথম ডেভিড ওয়াল্ভার মনে উদ্ভিত হয়। ইহাব আবিষ্কার ব্যাপারের সহিত তাহার নাম অবিচ্ছিন্নভাবে জড়িত। ১৮৩৫ খৃ তিনি তাহাতে আগমন করিয়াছিলেন। তিনি ভারতবর্ষে রাসায়নিক কারখানা স্থাপনের অগ্রণী। এসিয়াটিক সোসাইটি অ। বেঙ্গল গুকে তাহার একখানি পিতল ফলক সংশ্লিষ্ট হইয়াছে।



সম্পাদকের ডাকবাগ

১। মাহুষের—শ্রীবৃক স্বাস্থ্য সমাচার সম্পাদক

মহাশয় মাহুষের—

সহিনয় নিবেদন মহাশয়েব ডাক বাগে আমার  
দটী প্রা প্রেরিত চটল। মাহুষের পূর্বক আগামী

সংখ্যার উত্তর প্রদানে বাধিত করিবেন, নিবেদন ইতি  
সন ১৩৩২ সন, তারিখ ২৪শে ফাল্গুন।

বিনীত

ডাক্তার শ্রীকান্দীকুমার বিশ্বাস।

প্রশ্ন—

১। দক্ষ অতি জঘন্য রোগ ‘পাবন বিহীন “বিনা কষ্টে ২৪ ঘণ্টার আরোগ্য” আরোগ্য না হইলে মূল্য ফেরত দিব ইত্যাদি নানা প্রকার কথা সংবাদ পত্রে ও পত্রিকা প্রভৃতিতে পেটেণ্ট আবিষ্কার কর্তারা বহুকাল যাবৎ প্রচার করিয়া আসিতেছেন। ই সমস্ত পেটেণ্ট ঔষধ মধ্যে আমার চক্ষে যে কয়েকটা পড়িয়াছে তাহাতে দেখিয়াছি উহার প্রধান উপাদানই Acid chrysophanic। ই সমস্ত পেটেণ্ট ঔষধ ব্যবহারে দাদ সারিয়া যাইবার পর ২১১ সপ্তাহ মধ্যেই পুনরাক্রমণ করিয়া থাকে। আমি পুনরাক্রমণ রোগীদিগকে এসিড ক্রাইসোফেনিক সাংগাব পুসপিটেড, বিস্ময় সব নাইট্রেট সোডি আলিসিলাস ভেসেলীন সহ মিশ্রিত মলম প্রয়োগ করিয়াও দাদের পুনরাক্রমণের গতি নিবারণ করিতে পরিতেছি না। চিকিৎসা প্রকাশ\* নামক মাসিক পত্রিকার ২য় বর্ষের ১৩১৬ সালের এপ্রিল মাসের ৪র্থ সপ্তাহ লিখিত হইয়াছে যে দাদ সারিয়া যাইবার পর যদি সোডিয়াম শা পোফফাইট ২ ড্রাম ও আউলস জলে দ্রব করত সেই দ্রব প্রত্যহ ৩৪ ব ব আক্রান্ত স্থানে প্রয়োগ করা যায় তবে আর এ জন্মে সে স্থান দাদ হয় না। উক্ত পত্রিকার ৪র্থ বর্ষের ১৩১৮ সালের ৮ম সংখ্যা অগ্রহায়ণ মাসে লিখিত আছে যে দক্ষরোগের প্রতিষেধক ঔষধ সোডিয়াম হাইপোসল কাইটস ২ ড্রাম পরিশুদ্ধ জল ৪ আউন্স একত্র মিশ্রিত যে স্থানে দাদ হইয়াছিল সেই স্থানে প্রত্যহ ৩৪ বার করিয়া তুলি করিয়া লাগাইতে হইবে। উক্ত ঔষধ ব্যবহার করিলে বাৎসরিকের মধ্যে আব উহা হইবার আশঙ্কা থাকিবে না। এতদ্ব্যতীত উক্ত পত্রিকার ১ ম সংখ্যা মাঘ মাসে ডা ব্রাউন্টন মহোদয় মেডিক্যাল ক্রিক নামক পত্রিকার দক্ষ রোগের পুনরাক্রমণ হইবে

চিকিৎসা প্রকাশ—মাসিক পত্রিকা ডা ডি এন হালদার কর্তৃক সম্পাদিত। পূর্বে নদীয়া আন্দুলবাড়িয়া মেডিকেল স্কুল হইতে প্রকাশিত হইত। বর্তমান সময় কলিকাতা ১২৭ ন বন্দোবস্তার স্ট্রীট হইতে বাহির হইতেছে।

না বলিয়া যে প্রেসক্রিপশন করিয়াছেন তাহা উদ্ধৃত করা হইয়াছে। উক্ত প্রেসক্রিপশনটি এই এপিকারিণ ১ ড্রাম সোহাগার থৈ ও প্রেন জিক অক্সাইড ১ ড্রাম এসিড কার্বলিক ৫ মিনিম ভেসেলীন ১৪ আউন্স একত্রে মিশ্রিত করিয়া প্রযোজ্য।

উপরোক্ত ৩টা ব্যবস্থা সম্বন্ধে আপনার মত কি? উহা দ্বারা দক্ষ রোগের পুনরাক্রমণের গতি নিবারণ হইবে কি না তাহা জানাইবেন। জটিল রোগী দ্বারা চাকার ৪৫টি ঔষধালয়ে অঙ্গসন্ধান করিয়াও এপিকারিণ না পাওয়ায় এপিকারিণের বীকার সুযোগ পাট নাই। আমাদের সে কালেব মেটেরিয়া মেডিকারও এপিকারিণ পাইলাম না। বর্তমান কালেবও ২১১পানি মেটেরিয়া মেডিকা অঙ্গসন্ধান করিয়া উহা পাওয়া যায় নাই। আশা করি মহাশয় এপিকারিণের প্রয়োগ রূপ এবং উহা ব মূল্যাদি বাস্তব সমাচারে প্রকাশ করিয়া ধন্যবাদ ভাজন হইবেন।

২। আজ কাল সংবাদপত্রেব বিজ্ঞাপন শুভে কুইনাইনের নানা প্রকার বিজ্ঞাপন দেখিতে পাওয়া যায়। কেহ কেহ কবিরাজী কুইনাইনও আবিষ্কার করিয়াছেন। ই সমস্ত নব আবিষ্কৃত কুইনাইনের ক্রিয়াদি কি প্রকার তাহা নিরীচ অজ্ঞ পল্লীবাসী কিছুই জানে না। কিন্তু ম্যালেয়ারিয়ার প্রচণ্ড অক্রমণে নিরুপায় হইয়া দোকানদারদিগের নিকট হইতে অনেকই ২৪ পরসার কুইনাইন ক্রয় করিয়া থাকে। যদিও গর্ভমেন্ট হইতে ডাকঘরে কুইনাইন বিক্রয়ের ব্যবস্থা প্রচলিত আছে সত্য কিন্তু হতভাগ্য পল্লীবাসী এমনই নিম্ন হইয়া পড়িয়াছে যে একত্রে এক শিশি কুইনাইন ক্রয় করিবার পরসে অনেকেরই অনেক সময় জুটিয়া ওঠে না। আবার অনেক সময় ডাক ঘরে কুইনাইন পাওয়াও যায় না। আমার এই কথা শুনিয়া সচিববাসী সম্পাদক মহাশয় অতিরঞ্জিত মনে করিবেন না। আমরা পল্লী বাসী ক্ষুদ্র চিকিৎসক আজ পঞ্চবিংশতি ব মর ধরিয়া পল্লীর যে দুরবস্থা দেখিয়া আসিতেছি তাহারই সাংগত একটা দৃষ্টান্ত লিপিবদ্ধ করিলাম। বাক্ সে কথা এই সমস্ত কুইনাইনের মধ্যে জাৰ্মানীর নুভন আমদানী



ডি কুইনাইনের বিষয় আজ কাল অনেক সমবায়সারী বন্ধুবর্গের মুখে শুনিতেছি এবং কোন কোন মাসিক পত্রে দেখিতেছি উহা ব্যবহার করিয়া স্কফল পাওয়া যাইতেছে বলিয়া আলোচনা হইতেছে। আমি এ পর্যন্ত ডি কুইনাইন এবং নব আবিষ্কৃত অক্সাফ কুইনাইন ব্যবহার করি নাই। কিন্তু ঐ সমস্ত কুইনাইনের মধ্যে ডি কুইনাইনের একটা রোগী গত বৎসব এবং এবার জে বি ডি মেকাবের কুইনাইনের একটা রোগীর চিকিৎসা করিয়াছি। তাহাদের অর বিরোধ অবস্থায় ঐ কুইনাইন যথোপযুক্ত মাত্রায় চিকিৎসক কর্তৃক প্রয়োগ হওয়া সত্ত্বেও অর বন্ধ না হইয়া উত্তবোত্তর টাইফ রড অবস্থায় পরিণত হইয়াছিল। নব আবিষ্কৃত কুইনাইনের মধ্যে কোন কোন কুইনাইন আমরা কার্যক্ষেত্রে ব্যবহা করিতে পারি এবং সর্বসাধারণকে ব্যবহার কবিত্তে উপদেশ দিতে পারি তৎসম্বন্ধে আপনার মতামত স্বাস্থ্য সমীচাবে প্রকাশ করিবেন। ইতি—

### উত্তর—

দাউন অপরিণাম রাধার জন্ত পুন পুন আক্রমণ করে। স্থানীয় ঔষধ প্রয়োগে আরোগ্য হইলেও স্থায়ীভাবে আরোগ্য জন্ত শরীরের ভিতর ও বাহির দুইই পরিকার রাখা আবশ্যক। রোগীর কোঠে পবিকার থাকিবে। কোনরূপ প্রস্রাবেব দোষ থাকিলে তাহার চিকিৎসা কবাইবে এবং পবিধে কাপড় জামা ইত্যাদি যথা সম্ভব পরিকার রাখিবে।

আপনার ব্যবস্থাপত্রগুলি দ্বারা দক্ষ রোগ উপশম হইয়া থাকে। তবে পুনরাক্রমণ শরীরের ভিতরের ও বাহিরের ময়লা জন্ত হইয়া থাকে।

এপিকারিণ নামক কোন ঔষধ Extra Pharmacopieতেও পাইলাম না। ইহা কোন পেটেন্ট ঔষধ হইতে পারে। আপনি চিকিৎসা প্রকাশ সম্পাদক ডি, এন হালদার মহাশয়ের নিকট ইহার সংবাদ পাইবেন। আমার এ ঔষধের ব্যবহার জানা নাই।

২। ব্যবসায়ীরা ভিন্ন ভিন্ন নামে কুইনাইন আমদানী করিয়া বিক্রয় করিতেছেন এবং এই সকল নাম রেজেষ্টারি করিয়া বেশ লাভবান হইতেছেন। আমরা কারমাকেপিরার নামধের কুইনাইন সকল

ক্ষেত্রে ব্যবহার করিয়া থাকি, কারণ নতুন নামে কুইনাইনে কতদূর উপকার হইবে তাহা জানা নাই।

নবআবিষ্কৃত—(নতুন নাম বিশিষ্ট ও বিজ্ঞাপন দ্বারা প্রচারিত) কুইনাইন ব্যবহাবে কতিই হইবে যে তেতু বিজ্ঞাপন ও ট্রেডমার্ক জন্ত তাহাদের মূল্য অধিক। নবআবিষ্কৃত কুইনাইন ব্যবহার করা নিরাপদ নহে।

### ২। সম্পাদক মহাশয়—

স্বাস্থ্যধর্ম সম্বন্ধ হইতে প্রকাশিত ‘স্বাস্থ্যধর্ম গৃহ পত্রিকাতে কৃষি সম্বন্ধ আলোচনা পড়িয়া আপনাকে নিম্নলিখিত প্রশ্নটি উত্তরের জন্ত পাঠাইলাম। যদিও এই প্রশ্নটি কৃষিবিষয়ক তথাপি স্বাস্থ্য সমীচারে কৃষি সম্বন্ধীয় প্রবন্ধাদি প্রকাশিত হইতেছে বলিয়া এই প্রশ্নটি উত্তরের জন্ত স্থান পাইবে এবং আলোচিত হইবে এক্ষণে আশা করা যায়।

১। উত্তমরূপে আবাদি জমিতে এ বৎসব কলাই বুনিয়াছিলাম গাছ বেশ সতেজ হইল। কলও বেশ বড় বড় হইল। কিন্তু আঁটি ছোট ও ভিতরের কলাই যুগের তায় ক্ষুদ্র হইল।

### প্রশ্ন ১—

কি কারণে বীজ পুষ্ট হইল না এবং কি উপায়ে ইহার প্রতিবন্ধ হইতে পারে তাহা আলোচনা করিলে সাধারণে বিশেষ উপকৃত হইবে।

শ্রীহরিচরণ গড়াই।

সাং নিশিদ্ভিগুহ, পো আ মোকানপুর।

### উত্তর —

আমরা কৃষিতে বিশেষজ্ঞ নহি। তবে জমিতে কসলেব আহাৰ্য্যের অভাব হইলে এইরূপ ক্ষুদ্র বীজ উৎপন্ন হয়। জমিতে বিশেষ কোন উপাদানের অভাবে এইরূপ হইয়াছিল।

কি প্রকারে জমির রাসায়নিক শক্তি পরীক্ষা করিয়া কসলের উপযোগিতা স্থির করিতে হয় তাহা বিশেষজ্ঞরাই ঠিক করিয়া বলিতে পারিবেন। এই জন্ত আমরা বিশেষজ্ঞ দিগকে সহজে জমির উপাদান পরীক্ষা করিবার প্রণালী ও সেই অনুপাতে কৃত্রিম সার প্রয়োগ সর্ব্বদা প্রবন্ধ লিখিতে অহুয়োষ করিতেছি। এইরূপ প্রবন্ধ আদরের সহিত স্বাস্থ্য সমীচারে প্রকাশিত হইবে।



‘শরীরমাদ্যং খলু স্বাস্থ্যসাধনম্’

১৪শ বর্ষ

চৈত্র, ১৩৩২ সাল

{ ১২শ সখা

## দেহ-রক্ষার ইঙ্গিত

হিন্দু দার্শনিকরা মানব দেহকে বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ডের সঙ্কুচনা করিয়াছেন। তাঁহারা বলেন প্রত্যেক মানুষের দেহই ক্ষুদ্রাকারের একটি বিশ্বজগৎ (Miniature universe)। বিশ্বপ্রকৃতির মূল নিয়ম সৃষ্টি হিতি নয়। গীতার ত্রীভুগবান চণ্ডীতে যেখস্ মূনি এই ভাষ্যেই আভাস দিয়াছেন। এই বিশ্বজগতে যেমন নিত্য সৃষ্টি হিতি, লয় চলিতেছে মানব দেহের মধ্যেও ক্ষুদ্রাকারে ঠিক সেই রকম কাজ চলিতেছে। আমরা বাহ্যে আহার করিতেছি তাহা রূপান্তরিত হইয়া নূতন কোষ (cell) সৃষ্টি করিতেছে। হিতি গুণে এই সকল কোষ দেহের পুষ্টি সাধন করিয়া স্বেচ্ছা করিতেছে। জীবন যাত্রা নির্বাহের জন্য মানুষকে নিরন্তর অঙ্গ সঞ্চালন করিতে হইতেছে। তাহার কলে শরীরের ক্রিয়াকলাপ নিত্যই কম প্রাপ্ত হইতেছে—সৃষ্টি ও ধ্বংস ইহারই নাম নয়।

এই কম প্রাপ্ত শেল বা কোষগুলি শরীরের পক্ষে

আবর্জনা স্বরূপ। ইহারা শরীর গঠন বা শরীর পোষণে কোনই সহায়তা করে না। পক্ষান্তরে শরীরের অনাবশ্যক বোঝা স্বরূপ থাকিয়া ইহারা দেহের অস্থিতির সাধন করিয়া থাকে।

কেবল যে কম প্রাপ্ত শেলগুলিই দেহের ভিতর আবর্জনার কাজ করে তাহা নয়। আরও নানা প্রকারে দেহের মধ্যে কিছু কিছু আবর্জনা সঞ্চিত হয়। মোট কথা বাহ্যে দেহের কোন কাজে লাগে না তাহাই আবর্জনা।

গৃহস্থ বাড়ীতে অনেক আবশ্যক অনাবশ্যক জিনিস আবাদানী বস্তানী হয়। এই সমস্ত বস্তুই কিবা প্রত্যেক বস্তুর সমস্তটা অংশই গৃহস্থের কাজে লাগে না। অনেকো জিনিসগুলা আবর্জনার পরিণত হয়। গৃহস্থ প্রত্যহ সকাল সন্ধ্যায় এই সকল আবর্জনা বাট দিয়া বাড়ীর বাহিরে আঁতাকুড়ে ফেলিয়া দেয়। এই

হিসাবে দেহের মধ্যে যে সব আবর্জনা জমে সেগুলিও বাহির করিয়া দেলা আবশ্যক। নচেৎ শরীর অসুস্থ হইয়া পড়িবে। গৃহস্থ ঘরে যেমন নিত্য যে আবর্জনা জমে, এবং নিত্যই তাহা পরিষ্কার করিয়া ফেলা হয় দেহের আবর্জনা সেকপ ভাবে নিত্য বাহির করিয়া ফেলিবার সুবিধা না হইলেও মধ্যে মধ্যে—অর্থাৎ আবর্জনা সঞ্চিত হইয়া পবিমাণে বাড়িতে বাড়িতে শরীরেব পক্ষে অনিষ্টকর হইয়া উঠিবার পূর্বেই সেগুলিকে বাহির করিয়া দেলা কর্তব্য। ইংবেজীতে একটা কথা আছে, A stitch in time saves nine—সময়ের এক কৌড় অসময়ের নয় কৌড়ের কাজ করিয়া থাকে। দেহের আবর্জনা সময় থাকিতে বাহির করিয়া ফেলিলে অনেক দুর্ভোগের হাত হইতে নিষ্কৃতি পাওয়া যায়।

আমাদের দেশের অধিকাংশ লোকই স্বভাবতই ধর্মপ্রাণ ও ঈশ্বরের প্রতি নির্ভরশীল। রোগ শোক সুখ দুঃখ বিপদ আপদ সকল প্রকার পার্থিব ব্যাপারেব সকল দারিদ্র্য তাহারা ভগবানের বা দৈবের ঘাড়ে চাপাইয়া নিশ্চিন্ত থাকে। এই ভগবানের প্রতি নির্ভরশীলতার আমবা নিন্দা করি না। তবে আমরা কেবল এই কথাটি মাত্র স্মরণ বাধিতে অনুরোধ করি যে ভগবান ভাল মন্দ যাহা কিছু করেন তাহা মানুষেব মধ্যস্থতাতেই করিয়া থাকেন। ভগবানের প্রতি নির্ভর করিয়া নিশ্চেষ্ট নিশ্চিন্ত নিজের থাকিলেই যথেষ্ট হয় না। ঈশ্বরপরায়ণতার সঙ্গে সঙ্গে নিজেকেও কাজ করিতে হইবে। কেবল আমাদের দেশের লোকই যে অদৃষ্টবাদী তাই নয়। সকল দেশেই অদৃষ্টবাদ অস্বাভাবিক পবিমাণে বর্তমান আছে। অল্প দেশেব লোকেরাও কতকটা পরিমাণে সকল দোষ ভগবানের ঘাড়ে চাপাইয়া নিজের দারিদ্র্য এড়াইবার চেষ্টা করিয়া থাকে। কিন্তু ঈশ্বর বা প্রতি নির্ভরশীলতা বা অদৃষ্টবাদের অর্থ নিজের নিশ্চেষ্ট থাকা নহে। সেইজন্য ইংরেজীতে এই প্রবচন প্রচলিত হইয়াছে যে God helps those who help themselves অর্থাৎ বাহারা নিজেরা কাজ করে ভগবান কেবল তাহাদেরই সাহায্য করিয়া থাকেন। আমাদের

দেশেও একটা সঙ্কত প্রবচন আছে—উদ্যোগিনঃ পুরুষ সিংহমুপৈতি লক্ষ্মী। দৈবেন দেয়মিতি কাপুরুষা বদন্তি। অর্থাৎ উদ্যোগী কৰ্ম্মী ব্যক্তিরাই লক্ষ্মী লাভ করিয়া থাকে। কেবল কাপুরুষরাই দৈবের উপর নির্ভর করিয়া সম্পূর্ণ নিশ্চেষ্ট থাকে।

তার পর আমাদের দেশে আরও একটা কথা আছে—কর্ম্মফল। যে যেদ্রুপ কন্ম করিবে তাহাকে তদনুরূপ ফল ভোগ করিতে হইবে। অল্প সকল বিষয়ের কণাছাড়িয়া দিয়া আমবা কেবল স্বাস্থ্যের কথাই কহিব। এ ক্ষেত্রেও কন্মফলের প্রভাব বিলক্ষণ। শরীর সুস্থ থাকা যেমন কন্মফল পীড়িত হওয়াও তেমনি কন্মফল। এই কন্মফলের ভোগকাল ইহ জীবনেই। ইহার মেয়াদ এই জীবনেই শেষ হয় পরবর্তী জন্ম পর্য্যন্ত ইহার জের টানিতে হয় না। সাহিত্য রচনার অবহেলা স্বাস্থ্য বিরোধী দ্রুপ অব পরিমাণ অনুসাবে দুঃখ ভোগের পবিমাণও নির্দ্ধারিত হইয়া থাকে। সে কন্মের পরিমাণ অনুসাবে সাদাসিধে জর জাড়ি সর্দি কাশি পেটের অসুখ হইতে যত প্রকার কঠিন কঠিন বোগ এমন কি মৃত্যু পর্য্যন্ত হইতে পারে।

খাদ্যেব প্রকৃতি কাজ কর্শেব দ্বারা জীবন যাত্রা নিক্ষেপের প্রণালী প্রভৃতি অনুসারে শরীরের কোষগুলি কন্ম প্রাপ্ত হইয়া, এবং অল্প নানা উপায়ে শরীরের মধ্যে যথেষ্ট আবর্জনা সঞ্চিত হইতে পারে। এই সঞ্চিত আবর্জনা যদি নিয়মিত ভাবে রীতিমত পরিষ্কার করিয়া ফেলা না হয় তাহা হইলে গ্রীস দেশের সেই রাজার আন্তঃলে সঞ্চিত জঞ্জালের মত দেহের মধ্যেও এত বেশী আবর্জনা সঞ্চিত হইবে যে সেই ময়লা দূর করিবার জন্য চিকিৎসককে হারক্যুলেসের মত অসামান্যিক বলসম্পন্ন হইতে হইবে।

আপনি এক গেলাস জল আর খানিকটা শুভা নুন মিশ্র। গ্লাসের জলে শুভা নুন অল্পে অল্পে আন্তে আন্তে ঢালিতে থাকুন। দেখিবেন নুন গলিয়া গিয়া জলের সঙ্গে মিশিয়া বাইতেছে। গেলাসের তিতর নুন দেখা যায় না—কেবল স্বাদে বুঝা যায় জলে নুন

মিশ্রিত আছে। ঐ ভাবে নুন ঢালিতে ঢালিতে দেখিবেন নুন আর জলে গলিয়া যাইতেছে না—তলার গিয়া জমিতেছে। নুন জলে দিলে গলিয়া যায় ইহা আপনি আগেই জানিতেন। এখন গেলাসেব জলে নুন মিশাইয়া সেটা প্রত্যক্ষ করিলেন—খানিকক্ষণ নুন জলে গলিয়া অদৃশ্য হইতে লাগিল। তার পর আর গলিল না। ইহার কারণ কি। কারণ আর কিছুই নয়—পাঁচ ভাগ জলে এক ভাগ নুন সম্পূর্ণ গলিয়া যাইতে পারে তার বেশী আর পারে না। গেলাসে যে পরিমাণ জল আছে তাহাব এক পঞ্চমাংশ নুন সহজেই জলে গলিয়া গিয়া অদৃশ্য হইয়াছে। এখন যে নুনটা অদ্রবীভূত বহিয়াছে তাহা ঐ এক পঞ্চমাংশের অতিরিক্ত অংশ। অবশ্য জল গরম করিয়া লইলে আরও কিছু নুন দ্রবীভূত হইতে পারে কিন্তু জল শীতল হইলেই ঐ এক পঞ্চমাংশের অতিরিক্ত অংশ জমিয়া গিয়া আকার ধারণ করিয়া দৃষ্টি গোচর হইবে। ইহা হইতে বুঝা যাইতেছে জলের নুন গলাইবার শক্তি সীমাবদ্ধ।

দেহের মধ্যে আবর্জনা জমিতে জমিতে অবশেষে এমন এক সমস্ত উপস্থিত হয় যখন শরীর আর উহা ধারণ করিতে পারে না। তখন শরীর কয়েক অক্ষম হইয়া পড়ে এবং খোস পাঁচড়া চুলকানি প্রভৃতি চর্মে বোগের আকারে ঐ সকল আবর্জনা বাহির করিয়া দিবার চেষ্টা করে। শরীর ক্রান্ত বোধ হওয়া আলস্য বোধ করা দৈনন্দিন নিত্য কয়েক অপ্রবৃত্তি প্রবৃত্তি এইরূপ অতিরিক্ত আবর্জনা জমিবার বাহ্য লক্ষণ। রক্তে যে যে উপাদান থাকিলে শরীর লঘু চঞ্চল কর্মক্ষম সজ্জ থাকে—তখন সেই সকল উপাদানের পরিমাণ কমিয়া যায়। এ সময়ে কোন কাজ করিতে গেলে বড় ক্লান্তি বোধ হয়। এ সময়ে ক্ষুধা হ্রাস হয়। বুদ্ধিমান লোকেরা এই সময়েই সতর্ক হয়। তাহারা নির্দিষ্ট সময়ে নির্দিষ্ট খাদ্য আহ্বারের জন্য ব্যস্ত না হইয়া বরং ক্ষুধার উদ্রেক না হওয়া পর্যন্ত আহ্বার বন্ধ রাখে। কিন্তু আপামব সাধারণ লোকে খাদ্যে বঞ্চিত

হইবার ভয়ে তাড়াতাড়ি ডাক্তারখানায় ঔষধ সেবন করিতে যায়। তাহারা ডাক্তারের কাছে গিয়া নানা ছন্দে বলিতে থাকে—কিছু কিদে হচ্ছে না—যাতে কিদে হয় এমন কোন ঔষধ দিন। কিন্তু ইহা তাহাদের মহা ভ্রম। স্বাভাবিক ভাবে ক্ষুধার উদ্রেক না হওয়া সত্ত্বেও বাহ্যিক আহ্বারে বিরত হয় না তাহাদিগেব শবীরে বেশী পরিমাণে আবর্জনা জমিতে থাকে। দেহে আবর্জনায় আধিক্যই ক্ষুধামান্দ্যের প্রধান কারণ। তাহাব উপর আরও থাইলে আবর্জনার আধিক্য না ঘটাই পারে না। ফলে উপবাস করিলে যে ক্ষেত্রে অন্ন চেষ্টাওই শরীর পুনবার সুস্থ ও কর্মক্ষম হইতে পারিত, সে ক্ষেত্রে ইচ্ছা করিয়া গুরুতব পীড়া আহ্বান করিয়া আনা হয় মাত্র।

আহাবের দোষগুণ।

গোত্রাসে কতকগুলি খাবার জিনিস গলিয়া উদর পূর্ণ করাই আহ্বার কবা নহে। আহ্বার ব্যাপার একটা আট এবং তাহার পিছনে তাহাকে সুপরিচালিত করিবার জন্য একটা বিজ্ঞানও রহিয়াছে। বিজ্ঞানের সাহায্যে উপযুক্ত খাদ্য নির্বাচন করিয়া তাহা উত্তমরূপে পাক করিয়া সুপ্রণালীতে আহ্বার কবাই আট।

প্রয়োজনের অতিরিক্ত আহ্বার করা বিজ্ঞানসম্মত নহে। খাদ্য এমন বিজ্ঞানসম্মত ভাবে নির্বাচন করা উচিত যাহাতে দেহের পুষ্টিসাধন হইয়া জীবনীশক্তি অক্ষুণ্ণ থাকে। খাদ্যে শরীরের পুষ্টির পদার্থ না থাকিলে তাহা বত মূল্যবান ও মুখরোচক হউক না কেন তাহা অখাদ্য। কারণ তাহাতে খাদ্য গ্রহণের উদ্দেশ্য সিদ্ধ হয়ই না পবন দেহ অনাবশ্যক ও অনর্থক তাবাক্রান্ত হয়।

খাদ্য খুব নরম হওয়া ভাল নয়। কারণ সে খাদ্য চর্বণ করিবার প্রয়োজন হয় না। কাজেই তাহাতে লালা মিশ্রিত হইয়া হজম করিতে সহায়তা করে না। গোত্রাসে গেলা গোরর পক্ষ উপযুক্ত হইতে পারে কারণ তাহাদের তৃষ্ণা খাদ্য রোমন্থন করিবার অভ্যাস আছে। কিন্তু মানুষ যখন তৃষ্ণা খাদ্য উত্তর হইতে বাহির করিয়া আনিয়া রোমন্থন করিতে পারে না তখন গোত্রাসে গেলা মানুষের উপযুক্ত নয়। মানুষকে

খাদ্য উত্তমরূপে চর্কণ করিয়া তবে তাহা উদরস্থ করিতে হয়।

খাদ্য চর্কণ করিবার জন্ত মানুষ মাজেরই হই পাকিতে ৩২টা দন্ত আছে। কিন্তু সত্য সমাজে খাদ্য দ্রব্য এমন ভাবে ভৈয়ার করিয়া লওয়া হয় যে অধিকাংশ খাদ্যই চর্কণ কাঁচার প্রায় দরকারই হয় না। খাদ্য চর্কণ করিবার দরকার না থাকায় ব্যবহার্যভাবে অকালে দন্ত অক্ষয়্য হইয়া পড়ে। সেই জন্ত সত্য সমাজে দন্ত রোগের প্রাদুর্ভাব এত বেশী। দন্ত চিকিৎসকের সংখ্যা ক্রমাগতই বাড়িয়া চলিয়াছে। দন্ত রোগের বাহ্যিক ইহাই একটা প্রমাণ। এবং নরম খাদ্য ভক্ষণই দন্ত রোগের বাহ্যিক প্রধান কারণ।

আবার খাদ্য নিষ্কাশনেও যথেষ্ট দুটি দেখা যায়। অধিকাংশ খাদ্যই অস্থি সংগঠনের উপাদানেব অভাব। সেই কারণে দন্ত তেমন স্থায়ী ও দৃঢ় হইতে পারে না। তাহার উপর চর্কণের আশ্রয়করিতা অভাব। সুতরাং দন্ত রোগ যে বাড়িয়া যাইবে তাহা অবশ্য বিচিত্র কি। খাদ্য দ্রব্য এমন হওয়া উচিত যাহা বীতিমত চর্কণ করা ব্যতীত কোন ক্রমেই উদরস্থ করা সম্ভব নহে। তাহা হইলে দন্ত বোঁচ বাহ্যিক অচিরে কমিয়া যায়। দন্ত রক্ষার জন্তও অসাধ্যবশ্য প্রয়াস পাইতে হয় না। কঠিন খাদ্য উত্তমরূপে চর্কণ করিয়া খাইলে কেবল যে দস্তুর ব্যায়াম হয় তাহা নহে—দন্ত পরিকারও থাকে। কারণ চর্কণ বিবিধ কারণে মুখেব ভিতর স্বভাবতই জীবাণুনাশক বাসব সঞ্চাৎ হয়। তাহাই দন্তকে পরিকার রাখে এবং জীবাণু বিনাশ করে।

পীড়িত হইবার পূর্বেলক্ষণ দেখিয়া আসন্ন পীড়ার কথা জানিতে পারিলে বোগ নিবারণের অন্তত তাহাব তীব্রতা হ্রাসেব যে যথেষ্ট সুবিধা হয় সে কথা বলাই বহুল্য। ইহাতে অনেক কষ্টেব হাত হইতে পরিজ্ঞান পাওয়া যাইতে পারে। ইহাতে আত্মনির্ভরশীলতা শিক্ষা করা যায়। খাদ্যের অপব্যবহার এবং আহার প্রণালীর নিয়ম ভঙ্গনের ফলে শরীর অস্থির হইয়া পড়িবার লক্ষণ দেখা গেলে হই এক দিন উপবাস দিয়া

শরীর পীড়ার হাত হইতে নিস্তার পাওয়া যাইতে পারে। ইহা কম লাভ নহে।

ক্ষুধার উদ্রেক না হইলে সকাল বেলা উঠি। চা পান কিম্বা প্রাতঃরাশ ভোজন না করাই উচিত। অক্ষুধার উপর আহার করার অর্থ—পাকস্থলীকে অনাবশ্যক ভারাক্রান্ত করা। এবং টহার ফল কখনও ভাল হয় না। আহার বিষয়ে পাকস্থলীর মত সুপ্রসার্মশীল আর কেহই নহে। আহারের প্রয়োজন হইলে ক্ষুধার সঞ্চার করিয়া পাকস্থলীই তাহা জানাইয়া দেয়। আহারের প্রয়োজনাতাব থাকিলে পাকস্থলী খাদ্য গ্রহণে অনিচ্ছা জ্ঞাপন করে। বুদ্ধিমান লোকে পাকস্থলীর এই মহামূল্য উপদেশে কখনও উপেক্ষা প্রদর্শন করে না। পাকস্থলীর উপদেশ অগ্রাহ্য করিয়া আহার করিয়া পীড়িত হওয়া বুদ্ধিমানের লক্ষণ নহে। পাকস্থলী যখন খাদ্য গ্রহণে অনিচ্ছুক থাকে তখন ভাল খাদ্যও রচি হয় না। সেই জন্ত আমাদের দেশে একটা কথা চলিত আছে যে পেট ভার থাকিলে মোত্তা ভিত লাগে। খাদ্যে বসিয়া যদি তুমি দেখ যে খাদ্য ভাল লাগিতেছে না তাহা হইলে তখনও, জোর করিয়া খাইলে অস্থখ না হইয়া যায় না।

খাদ্যে যখন সম্পূর্ণ বচি হইবে তখন জানবে পাকস্থলীও খাদ্য গ্রহণ ও জীর্ণ করিতে প্রস্তুত। কচি পূর্বে আহারে যত আনন্দ পাইবে খাদ্য তত সুন্দর ভাবে জীর্ণ হইবে। আহার কালীন আনন্দেব দরগই যথেষ্ট পরিমাণে পাচক রস বহির্গত হয়। পাচক রস যথেষ্ট পরিমাণে বাহির হইলে খাদ্যও যে সুজীর্ণ হইবে ইহা ত স্বতঃসিদ্ধ কথা।

কিন্তু আহারের সময় উপস্থিত হইলে ক্ষুধার উদ্রেক না হইলেও খাদ্য গ্রহণ না হইলেও কেবল প্রথা আছে বলিয়া যদি খাওয়া যায়, তাহা হইলে সে খাওয়ার কোন উপকার ত নাইই—বরং সমূহ অপকার ঘটবার সম্ভাবনা। এরূপ অবস্থার পাকস্থলী খাদ্য গ্রহণে ও জীর্ণ করিতে প্রস্তুত থাকে না। সুতরাং তখন খাদ্যেব কি দশা ঘটবে তাহা সহজেই অনুমেয়। এই খাদ্য

পাকস্থলীতে পড়িয়া থাকিবে। পেট ভার করিয়া রাখিবে কার্য্যে কোন উৎসাহ থাকিবে না। এ সময়ে প্রত্যেক কৌটো রক্ত আবর্জনার পূর্ণ থাকে। এই আবর্জনার ফলে শরীর ম্যাজম্যাজ কবে কিছুই ভাল লাগে না। অনিচ্ছায় শরীরের প্রয়োজনাতিরিক্ত খাদ্য গ্রহণের ফলেই ইহা ঘটিয়া থাকে।

রোগ বাহাতে না আসিতে পারে এই উদ্দেশ্যে যথেষ্ট ক্ষুধার উদ্রেক না হওয়া পর্য্যন্ত আহাৰ করিয়ে না। সাধারণ পুষ্টিকর খাদ্য রুচি না উদ্ভিলে থাইয়ো না।

খাদ্য গ্রহণে অত্যন্ত অনেক রকমের ভুলও অনেকের হয়। কেবল পুষ্টিকর খাদ্য ভক্ষণে যথার্থ আহাৰ করা হয় না। খাদ্যের মধ্যে এমন বস্তু থাকা দরকার বাহা হজম হয় না অথচ নিজের ভারে শরীরের আবর্জনা বহন করিয়া বাহির কবিয়া লইয়া যায়। ইহাতে বাহ্যে খোলসা হইয়া শরীর হাল্কা হইয়া যায়। এই উদ্দেশ্যে সিদ্ধির পক্ষে আমিষ খাদ্য অপেক্ষা উত্তম্ভ খাদ্যই সমধিক উপযোগী। ইহাতে যেমন পুষ্টিকর পদার্থ থাকে তেমনি বাজে জিনিসও অনেক থাকে। যাহা পুষ্টিকর তাহা শরীরে শোষিত হয় যাহা বাজে তাহা বাহির হইয়া গিয়া পেট খোলসা রাখে।

বন্ধনেব দোষগুণ।

বিশাক্ষের লোক উদ্ভিজ্জ খাদ্য থাইতে জানে না। তাহার আলু প্রভৃতি সিদ্ধ করিয়া জলটা ফেলিয়া দেয়। ঐ জলের সঙ্গে তরকারীর পুষ্টিকর পদার্থ ও সদাঙ্গ বাহির হইয়া যায়। যাহা অবশিষ্ট থাকে তাহা ছিনড়ে ও অখাদ্য। তাহার তাহাই খায়। আমাদের দেশে খাবারের দোকানে অলুসিদ্ধ করিয়া জল ফেলিয়া দিয়া খোসা ছাড়াইয়া অলু রস রান্না হয়। ইহা অখাদ্য। কিন্তু গৃহস্থের আলুর খোসা ছাড়াইয়া ধুইয়া সাতলাইয়া আলুর রস রান্না হয়। এই জন্য তাহা অনেকটা পুষ্টিকর ও সুস্বাদু। যদি খোসা না ছাড়াইয়া খোসাওক আলু ভাল করিয়া ধুইয়া একটু খানি চিনিয়া বখানিরসে আলুর রস রান্না হয় তাহা হইলে আরও ভাল হয়। কিন্তু আমাদের দেশের ভাত রান্নার প্রণালী ভাল নয়। অনেক বেশী

জল দিয়া ভাত রাখিয়া ক্যান ফেলিয়া দিয়া ভাত খাওয়া ভুল। পরিমাণ মত জল দিয়া ভাত রাখিলে ভাতও সিদ্ধ হয় অতিরিক্ত জলও মরিয়া যায়—ক্যান ফেলিতে হয় না। সেই ভাতই বৈজ্ঞানিক হিসাবে সুখাদ্য। অত্যন্ত তরকারী রাখিবার প্রথা আমাদের দেশে বিলাত অপেক্ষা অনেক ভাল। তবে বী গরমমশলা কম ব্যবহার করিলে ভাল হয়। অনেক রাধুনির বিশ্বাস তরকারীতে বত বেণা বী মশলা দেওয়া হইবে রান্না ভাত উৎকৃষ্ট হইবে। ইহা সম্পূর্ণ ভুল ধারণা। তরকারীতে ঠিক পরিমাণ মত মশলা ব্যবহার করিলেই যথেষ্ট। অতিরিক্ত মশলা ব্যবহার অপচয়ও বটে অনিষ্টকরও বটে। যদি কোন আনাজ তরকারী সিদ্ধ করিয়া লইয়া রাখিতে হয়, তাহা হইলে এমন পরিমাণ মত জল দিতে হয় যে তরকারীও সুসিদ্ধ হয় অথচ জলটুকুও মরিয়া যায়।

আমাদের দেশে রন্ধনার্থে সমস্ত আনাজ তরকারী ব্যবহৃত হয় তাহার প্রত্যেকটির এক একটা বিশেষ গুণ আছে। সুতবাং যে সময়ের যে তরকারী সে সময়ে তাহা যথেষ্ট পরিমাণে খাওয়া উচিত। তাহাতে উপকাবই হইয়া থাকে।

সাধাবণের ভ্রান্ত বিশ্বাস।

সাধারণ লোক পীড়িত হইলে মনে করে, সে অসুস্থ হইয়াছে। কিন্তু ইহা ভ্রান্ত বিশ্বাস। বস্তুতঃ রোগ তাহার শরীরে অনেক দিন পূর্বেই প্রবেশ করি য়াছে। এখন বাহাকে সে রোগ মনে করিতেছে, তাহা তাহার অসুস্থতার একটা বাহ্য লক্ষণ মাত্র। শরীরের ভিতর রোগ প্রতিবেদক যে স্বাভাবিক শক্তি আছে সেই শক্তির ক্রিয়ার ফলে রোগ আরোগ্যের প্রয়াসের ফলেই এই লক্ষণের উৎপত্তি। তথাকথিত 'রোগ (অর্থাৎ প্রকৃত রোগের বাহ্য লক্ষণ) দেখা দিলেই বুঝিতে হইবে রোগের স্বাভাবিক চিকিৎসা আবশ্য হইয়াছে। ডাক্তার এবং ঔষধ সেই স্বাভাবিক নিরাময় কার্য্যকে সাহায্য করে মাত্র। শরীরের ভিতর আবর্জনা জমিতে জমিতে তখন তাহার পরিমাণ শরীরের পক্ষে অসহ্য হইয়া পড়ে তখন প্রকৃতি সেই সব আবর্জনা

বাহির করিয়া দিতে আরম্ভ করে। তাহারই কলে বাহিরে রোগের লক্ষণ দেখা দেয়। স্বাস্থ্য ও জীবন বাজা নির্বাহের নিয়ম সজ্বনের কলেই অস্থখ করে। অস্থখ করিলেই পাকস্থলীকে বিশ্রাম দিতে বাধ্য হইতে হয় এবং নিয়ম লঙ্ঘনও বন্ধ করিতে হয়। তখন শরীর পরিকার করার কাজ ময়লা দূর করার কাজ সহজ হইয়া আসে। তাহা না হইয়া যদি আহার বিহার সমান ভাবেই চলে তাহা হইলে মৃত্যু অনিবার্য। অতএব রোগ বরণ আমাদের হিঠৈবী বন্ধ। উহা প্রকৃতির সতর্কতার ইঙ্গিত। কারণ রোগই রক্ত পরি-  
কারের সহুপায়। উহাই প্রকৃত পক্ষে আমাদের জীবন রক্ষক। ইহাই সাধারণ নিয়ম। তবে অবশ্য দুই একটা ক্ষেত্রে এই সাধারণ নিয়মের ব্যতিক্রমও যে ঘটে না এমন নহে। সাধারণত শরীর যখন আপনাকে পরিকার করিতে আরম্ভ করে, তখনই সেই প্রণালী রোগের আকারে বাহিরে দেখা দেয়। শরীর পরিকারের স্বাভাবিক প্রণালীকে ঠিকমত সাহায্য করাই সূচিকিৎসা। তাহাব কলে শীঘ্রই এই কার্যটি সাধিত হইয়া যায়। কিন্তু কুচিকিৎসা হইলে ভুল ঔষধ ব্যবহৃত হইলে, স্বভাবের এই রোগ নিরাময়ের প্রণালীতে ব্যাঘাত উপস্থিত হইয়া অবস্থা গুরুতর হইয়া উঠে।

এখন তাহা হইলে আমাদের কর্তব্য এই যে বোগ আসিবার পূর্বেই তাহার আসন্ন আগমন সংবাদ যাহাতে জানিতে পারা এবং সতর্ক হইতে পারা যায় এমন ভাবে জ্ঞান অন্ধান করা। রোগের লক্ষণ জানিবার চেষ্টা করা অপেক্ষা রোগের পূর্ক লক্ষণ জানিতে পারা অধিকতর ফলপ্রসূ। তাহা হইলে পূর্কাক্রমে সতর্ক হইয়া রোগের আগমন নিবারণ করা যায় অন্তত তাহার ভীততা কমানো যায়।

অসেকে জল খুব কম পান কবেন। ইহা ভাল অভ্যাস নয়। যথেষ্ট পরিমাণে জল পান করিলে রক্ত তরল থাকিয়া সহজ প্রবাহিত হয় এবং শরীরের ময়লাও বাহির হইয়া যাইতে পারে। এষ্ট জন্ত যথেষ্ট

জল পানের অভ্যাস থাকা ভাল। কলের পরিবর্তে এচুর তরল খাদ্য ভক্ষণও কতকটা এই কাজ হয়। নানা বিধ কলের রস এ পক্ষে খুব হিতকর। বিবিধ কলের সিরাপ বা সরবৎ পান করিলেও খুব উপকার পাও। যায়।

স্থূলত খাদ্যের স্বাদ (মশলা সহযোগে কৃত্রিম স্বাদ নহে—স্বাভাবিক স্বাদ) খাদ্য গ্রহণ প্রণালী নিয়ন্ত্রণের পক্ষে আমাদের প্রধান পথ প্রদর্শক। যে স্বাভাবিক খাদ্য-যতটা স্বাদ তাহাই আমাদের শরীর গোষণের পক্ষে ততটা হিতকর। স্বাদের ভাবে পাক কবা গুটিকর খাদ্য সকল সময়েই স্বাদহীন হইয়া থাকে। নানাবিধ মশলা দেওয়া খাদ্য খাইতে ভাল লাগিলেও এই কৃত্রিম স্বাদ খাদ্য গ্রহণের উদ্দেশ্য সাধনে একটুও সাহায্য করে না।

অতএব এই কথাগুলি স্মরণ রাখা কর্তব্য যে (১) যদি ক্ষুধা না থাকে (২) যদি গা মাজ মাজ করে আলস্ত বোধ হয় (৩) যদি বাহে ভাল খোলসা না হয় (৪) যদি মেজাজ রুদ্ধ থাকে কিম্বা মনে ইতস্তত ভাব থাকে (৫) যদি স্নিগ্ধতা না হয় (৬) যদি মাথা ঘুরে কিম্বা শরীর কি পেট ভার ভার বোধ হয় তাহা হইলে তাহাব কারণ অনুসন্ধানের চেষ্টা করিবে। যদি অতি ভোজনের কলে এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হইয়াছে বলিয়া বুঝা যায় তাহা হইলে আহারে সংযম অতীব আবশ্যক। প্রকৃত ক্ষুধার উদ্রেক না হওয়া পর্যন্ত উপবাস দিলে খুব সুফল পাওয়া যায়। যদি ঐ সকল লক্ষণ জল কম খাওয়ার দরুন উপস্থিত হইয়া থাকে বলিয়া অনুমিত হয় তাহা হইলে যথেষ্ট পরিমাণে জল পান করিতে হইবে। যদি মশলাযুক্ত গুরুপাক দ্রব্য ভক্ষণে এই সকল লক্ষণ জন্মিয়া থাকে তবে শাক সব্জী ও ফলমূল বেশী করিয়া খাইতে হইবে। যদি ব্যায়ামের অভাব এই সকল লক্ষণ উৎপন্ন করিয়া থাকে তবে দীর্ঘ পথ পদপ্রজে ভ্রমণ করিলে উপকার পাওয়া যাইবে।

# স্বাস্থ্যধর্ম ও স্বাস্থ্যসেবক

( পূর্ব প্রকাশিতের পর )

## চতুর্থ অধ্যায়

### স্বাস্থ্যজ্ঞান

এখন বেশ বুঝা গেল যে স্বাস্থ্য সম্পক্ষে সর্ব প্রকার জ্ঞান অর্জন করা সর্ব সাধারণের পক্ষেও কত বেশী দরকার। স্বাস্থ্যজ্ঞান রীতিমত অর্জন করিতে হইলে মনকে সেই শিক্ষা লাভের উপযোগী করিয়া গড়িয়া তোলা দরকার অর্থাৎ স্বাস্থ্যজ্ঞান লাভার্থ মনে তীব্র আকাঙ্ক্ষা ও আগ্রহ জন্মানো চাই। মনের এই অবস্থা যে কেবল স্বাস্থ্যজ্ঞান লাভের ক্ষেত্রেই হওয়া দরকার তাহা নয়—সকল প্রকার শিক্ষা ক্ষেত্রেই মনকে এই ভাবে প্রস্তুত করিয়া লইতে হয় তবেই প্রকৃত শিক্ষা লাভ করা যায়। নচেৎ শিক্ষার বনোদ দৃঢ় হইবে না। একলব্যের মত একনিষ্ঠ সাধনা ব্যতীত জ্ঞান লাভের ক্ষেত্রে সফলতা লাভের আশা করা বিড়ম্বনা মাত্র।

প্রকৃত পক্ষে জ্ঞান লাভের গোড়ার কথা—আত্মানুসন্ধান। আত্মানুসন্ধান প্রবৃত্ত হইলেই আজ হউক বা দুই দিন পবেই হউক আত্মচরিত্রের অনেক ত্রুটি ধরা পড়িয়া যাইবে। স্বাস্থ্যের সম্পর্কে এই অনুসন্ধানের ফলে স্বাস্থ্যগত ত্রুটির কথা জানা যাইবে। কিন্তু কেবল জানিলে বা তথ্যের চিন্তা করিলেই যথেষ্ট হইবে না। কেবল কৌতুহল চরিতার্থ করা এই অনুসন্ধানের মুখ্য উদ্দেশ্য নয়। কোন্ বিষয়ে স্বাস্থ্য আশঙ্করূপ উন্নত বা ক্ষয় নহে তাহা জানিতে পারিলে সঙ্গে সঙ্গে তাহার সংশোধনের উপায় অবলম্বন করিতে হইবে।

কাহারও সামনে একটা কল চলিতেছে, বেশ চলিতেছে, কিন্তু কিছুকণ পরে মধ্যে মধ্যে চলার গোলমাল হইতে লাগিল। তখন কলের চালক অনুসন্ধান প্রবৃত্ত হইল—কেন চলার ব্যাঘাত ঘটতেছে। অনুসন্ধানের বশে গোলযোগের কারণ ধরা পড়িল, তখন

সে তাহা সংশোধন করিয়া দিল। তখন আবার কল রীতিমত চলিতে লাগিল। শারীর যন্ত্রের ক্রিয়া বন্ধকণ স্বাভাবিক ভাবে চলিবে কোন গোলমাল হইবে না ততকণ স্বাস্থ্য ঠিক অবস্থায় আছে বলিয়া বিবেচনা করিতে হইবে। কিন্তু যখন দেখা যাইবে যে শারীর যন্ত্রের সকল অংশের ক্রিয়া ঠিকমত চলিতেছে না কোন কোন যন্ত্রের ক্রিয়ার ব্যাঘাত ঘটিতেছে তখন তাহার কারণ অনুসন্ধান করিয়া বাধা বিয় দূর করিয়া ফেলিতে হইবে। কল চলিবার সময় যদি কয়লা পুড়িয়া ছাই হইয়া যার নুতন কয়লা না দেওয়া হয় তাহা হইলে কল চলা বন্ধ হইয়া যাইবে। চরকার যদি ঠিকমত তৈল না দেওয়া হয় তবে হয় চরকা চলিবে না আর না হয় বড় বেশী শব্দ হইবে। তখন চরকার তৈল দিয়া ঠিক করিয়া লইলে চরকা আবার ঠিকমত চলিবে। শরীররূপ কলের সম্বন্ধেও ঠিক এই কথা খাটে। শারীর যন্ত্রের কার্যক্ষমতা ক্ষয় হইলে তাহা সংশোধন করিয়া তাহাদিগকে পুনরায় কার্যক্ষম করিয়া তুলিতে হইবে। এই কাজটি উপযুক্ত ভাবে করিবার জন্য স্বাস্থ্য জ্ঞান লাভ করা আবশ্যিক।

## পঞ্চম অধ্যায়

ভগবানেব কলকারখানা।

মানুষ বুদ্ধিবলে কত রকমের কলকারখানা তৈয়ারি করিয়াছে। তাহার কোনটা সরল, কোনটা জটিল কোনটা মোটামুটি ধরণের কোনটা অতি সূক্ষ্ম। কিন্তু ঐভগবান মানুষের দেহরূপ এই যে কলটির সৃষ্টি করিয়াছেন ইহার মত জটিল, সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম কলের ধারণাও মানুষ করিতে পারে না। শরীরকে কল বলিয়া ধরিয়া লইলে নুতন স্বাস্থ্য শিক্ষার্থীর অনেকটা সুবিধা হইতে পারে। মানুষের তৈয়ারী অটোম্যাটিক



কলের এক অংশেব সঙ্গে অপব অংশের সেৱন ঘনিষ্ঠ  
সম্বন্ধ আছে ভগবানের তৈয়াৰী এই দেহ যন্ত্ৰেব অবস্থাও  
ঠিক সেইরূপ। দেহ যন্ত্ৰেৰ স্তম স্তম অংশগুলি ব্যাটী ও  
সমষ্টি ভাবে উপযুক্ত অবস্থায় থাকিলে দেহযন্ত্ৰেৰ কাজ  
বেশ সুশৃঙ্খলে নিৰ্বাহ হয়।

## ষষ্ঠ অধ্যায়

### দেহযন্ত্ৰ ও মোটৰ গাড়ী।

দেহযন্ত্ৰ কিরূপ অবস্থায় থাকা উচিত এবং তাহার  
কাজ কিরূপ ভাবে চলা উচিত তাহা ভাল করিয়া  
বুঝিবার জন্য মোটৰ গাড়ীৰ দৃষ্টান্তটিই লওয়া বাউক।  
মনে কৰুন একজনের একখানি মোটৰ গাড়ী আছে।  
সে তাহার গাড়ীখানি সৰ্ব্বদা ধুইয়া মুছিয়া পৰিষ্কাৰ  
কৰিয়া ৰাখে। গাড়ীৰ ২৫ মলিন হইয়া গেলে কিম্বা চটিয়া  
গেলে আবার নূতন কৰিয়া ২৫ কৰাইয়া লয়। মোটৰ  
উপৰ সে তাহার গাড়ীৰ কেবল বাহু সৌন্দৰ্য্যেব দিকেই  
লক্ষ্য ৰাখে। গাড়ীৰ কলকজা ঠিক অবস্থায় আছে কি  
না কোন অংশ ভাঙিয়া কিম্বা ক্ষয় হইয়া গিয়াছে কি না  
কলকজাগুলিতে ঠিকমত তৈল দিয়া কাৰ্য্যক্ষম অবস্থায়  
ৰাখা কলকজাৰ ভিতৰ ময়লা জমিয়া আছে কি না  
এ সকল বিষয়ে তাহার কোনই লক্ষ্য নাই।

আর একজনের আর একখানি মোটৰ গাড়ী আছে।  
সে তাহার গাড়ীৰ বাহু সৌন্দৰ্য্যেব দিকে তাদৃশ লক্ষ্য না  
রাখিলেও তাহার যন্ত্ৰতন্ত্ৰগুলিৰ উপৰ বিলক্ষণ তীব্র দৃষ্টি  
রাখিয়া থাকে। কোন যন্ত্ৰ ক্ষয় প্রাপ্ত হইয়া অকৰ্ম্মণ্য  
হইয়া পড়িলে মিস্ত্ৰীখানার পাঠাইয়া ঐ অকৰ্ম্মণ্য অংশটিৰ  
বদলে নূতন অংশ বসাইয়া লওয়া কোন অংশ ভাঙিয়া  
গেলে তাহা মেরামত কৰানো বা বদলাইয়া দেওয়া  
যন্ত্ৰগুলি যথাবিহিত ভাবে তৈলসিক্ত কৰিয়া রাখা  
ভিতৰে ময়লা জমিলে পৰিষ্কাৰ কৰিয়া ফেলা—প্রভৃতি  
বিষয়ে সে সৰ্ব্বদাই খুব অবজ্ঞিত থাকে। এই দুইজনের  
হুইখানি গাড়ীৰ মধ্যে কোনটি বেশী কৰ্ম্মক্ষম—কোনটি  
অপৰাটৰ অপেক্ষা বেশী দূৰ দৌড়াইতে সমৰ্থ—ইহা  
কাহাকেও বলিয়া বুঝাইতে হয় না। বে কলকজা ঠিক

অবস্থায় থাকিবে তাহার গাড়ীই বেশী চলিবে। যে  
কেবল বাহু সৌন্দৰ্য্য লইয়াই ব্যস্ত আছে তাহার গাড়ী  
কখন যে অচল হইয়া পড়ে তাহার কিছুই ঠিক নাই।

জীবন যাত্রাৰ পথে মাহুৰ গাড়ীৰও ঠিক এই  
অবস্থা। অনেক লোকে খুব সৌখিন। সে কেবল  
তাহার সাজ পোষাকেৰ উপৰ দৃষ্টি ৰাখে। কিসে  
তাহাকে ভাল দেখায় ইহাই তাহার একমাত্র কামনা।  
এজন্য বাহা কিছুকৰিতে হয় সে দিকে তাহাব কোন  
দৃষ্টি নাই। কিন্তু দেহেৰ ভিতৰেৰ যন্ত্ৰগুলিৰ দিকে  
তাহার আদৌ দৃষ্টি নাই। যন্ত্ৰগুলি ঠিক কৰ্ম্মক্ষম  
অবস্থায় থাকে কি না তাহা সে গ্রাহ্যই কৰে না।

আবার আব একজন লোক। সে বাহু সৌন্দৰ্য্যেৰ  
উপাসক নহে। সে তাহার শরীৰেৰ বাহিৰ ও ভিতৰ  
পৰিষ্কাৰ পৰিচ্ছন্ন রাখিয়াই সন্তুষ্ট। সৌখিন সাজ  
পোষক পৰিয়া বাহাৰ দিবাৰ ইচ্ছা তাহার আদৌ  
নাই। কিন্তু দেহেৰ ভিতৰকাৰ যন্ত্ৰগুলি সৰ্ব্বদা ঠিক  
কৰ্ম্মক্ষম অবস্থায় থাকে কি না, সে দিকে তাহার প্রথম  
দৃষ্টি আছে। কোন দেহযন্ত্ৰ একটু বিকৃত হইয়াছে  
সন্দেহ হইলেই সে দেহযন্ত্ৰেৰ মিস্ত্ৰী ডাক্তাৰেৰ শরণাপন্ন  
হয় কিম্বা মিস্ত্ৰীখানার অৰ্থাৎ হাসপাতালে চলিয়া যায়।  
বিকৃত দেহযন্ত্ৰ সম্পূৰ্ণ মেরামত অৰ্থাৎ মুহু না হইলে  
সে কিছুতেই ক্ষান্ত হয় না। এখন জীবন যাত্রাৰ  
পথ বাতী এই দুই ব্যক্তিৰ জীবন্য ভুলনা কৰুন। কোন  
ব্যক্তি আপনায় সমধিক শ্রদ্ধা আকৰ্ষণ কৰিবে তাহাও  
কি আপনাকে বলিয়া দিতে হইবে। মোটৰ গাড়ী  
খানিকে ঠিকমত অবস্থায় ৰাখিতে হইলে মোটৰেব  
ভিতৰকাৰ যন্ত্ৰ তন্ত্ৰ সম্বন্ধে তাহার অধিকাৰীৰ মোটামুটি  
জ্ঞান থাকা আবশ্যক বাহাতে সে উহার কোন বিকৃতি  
ঘটিবার সম্ভাবনা হইলে তাহা বুঝিতে পারিয়া তৎক্ষণাৎ  
মিস্ত্ৰী লাগাইয়া তাহা সংশোধন কৰিয়া লইতে পারে।  
মাহুৰ গাড়ীকেও জীবন যাত্রাব পথে দীৰ্ঘপথ ভ্রমণেৰ  
উপযোগী কৰিয়া রাখিবার জন্য এতোক মাহুৰেৰই  
দেহেৰ অভ্যন্তরস্থ যন্ত্ৰ তন্ত্ৰ দিৱ ও তাহাদেৰ কাৰ্য্য  
প্রণালীৰ সম্বন্ধে মোটামুটি জ্ঞান থাকা আবশ্যক।

## সপ্তম অধ্যায়

### অজ্ঞতার অশেষ দোষ

শারীরিক বস্ত্রের সংস্থান, তাহাদের ক্রিয়া, তাহাদের কর্মক্ষম অবস্থা বা অকর্মণ্যতা প্রভৃতি বিষয়ে মোটামুটি জ্ঞান না থাকিলে মানুষকে সময়ে সময়ে অত্যন্ত বিপদে পড়িতে হয়। শরীরের কোন বস্তু বিকল হইলে সে একেবারে অসহ্য হইয়া পড়ে। এরূপ অবস্থায় কি করা কর্তব্য তাহা সে নিজে স্থির করিতে না পারিয়া অপরের পরামর্শ লিজাসা করে। এবং যে বাহ্য পরামর্শ দেয় তাহাই নির্বিকারে বিশ্বাস করিয়া তদনুসারে কাজ করিবার চেষ্টা করে। পরামর্শ ভাল কি মন্দ, তাহাতে তাহার হিত কিবা অহিত হইবে—কিছু জানা না থাকায় সে তাহা স্থির করিতে পারে না। সাধারণত মানুষ এইরূপ অজ্ঞ বলিয়া পেটেন্ট ঔষধের ব্যবসায়ী ভাল চেনে। কারণ পেটেন্ট ঔষধগুলি তাহাদের পেটেন্ট ঔষধের শতদুগুণে এমন সুখ্যাতি করিয়া থাকে যে তাহা পড়িয়া অজ্ঞ লোকের তাহাতে অশ্রদ্ধা করা খুবই কঠিন হয়। কেবল পেটেন্ট ঔষধ ব্যবহার করা নয়—সকল লোকের সকল প্রকার কু পরামর্শই সে কার্যে পরিণত করিবার চেষ্টা করে। সকল লোকে তাহাকে একই রকম পরামর্শ দেয় না বা দিতে পারে না। এই সকল পরামর্শের পবনপুঞ্জের সহিত সামঞ্জস্য থাকে না। সুতরাং আজ হইতে এক জনের পরামর্শ শুনিয়া সে যে কাজ করিল কাল অপর লোকের পরামর্শে সে হয় ত ঠিক তাহার উল্টা কাজ করিয়া বসিবে। এইরূপে দুই একের পর আর একটা কাজ এমন ভাবে করিয়া বাইতে থাকে যে, তাহার চালচলন আর উন্নাদ লোকের মতন হইয়া দাঁড়ায়।

## অষ্টম অধ্যায়

### স্বাস্থ্যসেবকের দায়িত্ব।

বাহারী রোগীর সেবারূপ মহৎ দ্রব্য গ্রহণ করিবেন—  
রোগীর প্রতি তাঁহাদের যেমন দায়িত্ব থাকিবে, নিজে

প্রতিও তাঁহাদের সেইরূপ একটা কর্তব্যের দায়িত্ব থাকিবে। সেই কর্তব্য পালনে যেমন দায়িত্ব আছে, সেইরূপ অসীম আনন্দও আছে। সেবাধর্ম ঠিকমত পালন করিতে হইলে কি করিয়া সেবা করিতে হয় তাহা শিক্ষা করিতে হইবে। কি কি কারণে স্বাস্থ্য ভাল থাকে তাহা সম্পূর্ণরূপে অধিগত করিয়া লইতে হইবে। তৎসহ নিজের আচার ব্যবহার ও অভ্যাসগুলিকে সেই অভিজ্ঞতার সহিত খাপ খাওয়াইয়া লইতে হইবে। তাছাড়া, ভিন্ন ভিন্ন লোকের বিভিন্ন রকমেব সেবাব দরকার হইবে। সেই সকল বিভিন্ন অবস্থায় কি কি করা দরকার তাহাও তাঁহাকে শিক্ষা করিতে হইবে। এই সকল শিক্ষা করিতে বত যে আনন্দ তাহা ভাবার ব্যস্ত কবা যায় না। কত পীড়িত ব্যক্তি সেবকের সেবার উপর নির্ভর করিয়া চিঁচিল থাকিবে। কত রোগী রোগের বাতনার ছুঁ ফট করিতে কবিত্তে সেবক সেবিকার প্রতীক্ষা করিবে—যন্ত্রণার একটু লাঘবের জন্য, হইটো সহ্যভূতির, আশ্বাসের মিষ্ট বাণী শুনিবার জন্য। কেবল সময়ে ঔষধ ও পথ্য দেওয়াই সেবকের কাজ নয়। জীবনে হতাশাস রোগীকে আশ্বাস, আশা, ভরসা দেওয়া সেবকের কাজ। কখন কালান রোগীকে গল্প বলিয়া শ্রীত রাখিতে হয়। স্বল্প ক্রটিতে বিরক্ত উগ্র প্রকৃতির রোগী রোগের যন্ত্রণার আরও খিটখিটে হইয়া উঠিয়া থাকে। তাহার সেবাব সময় সেবককে নিজেব মন সর্বদা ঠাণ্ডা রাখিয়া সংবত ভাবে কাজ কবিত্তে হয়। রোগী তাঁহাকে বিরক্ত করিলেও তাতে ক্ষুব্ধ না হইয়া রোগীর মন বাহাতে এসন্ন হয় ও থাকে তাহা করিতে হইবে। বিকারগ্রস্ত রোগী কোন অসন্তোষ দাবী করিয়া বসিলে শিত্তর জ্ঞান তাহাকে নানা উপায়ে ভুলাইতে হয়। সেবককে সর্বদা নিভেছে এই ভাবে ভালিষ দিয়া তৈয়ার করিয়া লইতে হইবে। তিনি হইবেন প্রিয়বর্ষন, মিষ্টভাবী সংযত চরিত্র, সহিষ্ণু, ত্রিগুণব্রী, সহ্যভূতিপরাধ উপহিত বুদ্ধি সম্পন্ন, কর্তব্যপরাধ ও সেবানিপুণ। কেবল অর্থের খাতিরে নহে কেবল শুধু কর্তব্যের খাতিরে নহে—স্থানবতার খাতিরে—বিশ্ব/প্রেমের খাতিরে—

তিনি মনে প্রাণে হটবে সেবক। অনেক বিরক্তিকর ব্যাপারের সংক্ষেপে তাঁহাকে আসিতে হইবে। সেবা কার্যে কোনরূপ তুলচুক হইলে রোগীরও সর্বনাশ—সেবকেরও সর্বনাশ। সর্বোপরি সেবকের নিজের শরীর সর্বনাশ হইতে হইবে। নিজের শরীর সুস্থ রাখা সেবকের সর্বোপেক্ষা সেবা দক্ষতার পরিচয়। ডাক্তার রোগীর লক্ষণ দেখিয়া বোগীর শরীর ও বোগ পরীক্ষা করিয়া ঔষধ পান্য ব্যবস্থা কবিতাই খালাস। কিন্তু রোগীকে বাঁচাইবার প্রকৃত ভার সেবকের উপর। রোগীর শরীর ও মন স্বচ্ছন্দে রাখা তাঁহার কাজ। এই কাজটি যিনি যে পরিমাণ সফলভাবে সহিত করিতে পারিবেন তিনি সেই পরিমাণে দক্ষ সেবক। কেবল কতকগুলি সেবা তদেব শুধু মঙ্গল কর্তৃক কবিতা রাখিলে উৎকৃষ্ট সেবক হওয়া যায় না। সেবাদর্শ ও সেবাকার্য্যেব অন্তরতম গুণ মর্শ্বটি তাঁহার জানা থাকা আবশ্যক। যে অবস্থার বাহা করা হইতেছে তাহার কারণ কি—কেন তাহা কবা হইতেছে এটা জানা না থাকিলে সকল সময়ে সকল কাজ সুশৃঙ্খল ভাবে কবিতা উঠা যায় না। পুষ্টিগত বিষয় যেখানে কুশাল না এমন অবস্থার আসিয়া পড়িলে অনতিজ্ঞ সেবক অকর্মণ্য হইয়া পড়িবেন কিন্তু সেবাদর্শের মর্শ্বজ্ঞ সেবক সেইরূপ কঠিন অবস্থায়ও একটা না একটা সূচুপায় বাহিব কবিতা অনেক সময়ে সাংখ্যাতিক বিপদ কাটাইয়া রোগীর প্রাণরক্ষা ও সেবাদর্শ প্রকৃত প্রস্তাবে পালন করিতে পারিবেন। এক কথার বলিতে গেলে সেবকের দক্ষতার উপরেই রোগীর প্রাণ প্রধানত নির্ভর করে। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বিষয়েও তিনি রোগীর প্রয়োজন বুঝিয়া এমন ব্যবস্থা করিতে পারেন বাহাতে রোগী অল্প সময়ের মধ্যে আরোগ্য লাভ করিতে পারে। সেবকের সেবা কার্য্যের পুরস্কার সেবা। রোগী তাহার প্রাণের জন্ত সেবকের সেবা বন্ধের কাছে ধনী—এই বিশ্বাস ও সন্তোষ সেবকের সর্ব শ্রেষ্ঠ পুরস্কার। ‘অর্থের দ্বারা সেবাদর্শেব প্রকৃত মূল্য নির্ধারণ হইতে পারে না। চিকিৎসকের উপদেশ অনুসারে অকরে পালন করিয়া গেলেই সেবকের কর্তব্য

শেষ হইবে না—এই কথাটি সর্বদা স্মরণ রাখিতে হইবে। কারণ রোগীর অবস্থার সর্বদাই পরিবর্তন হইতে পারে। চিকিৎসক সর্বক্ষণ রোগীর কাছে বসিয়া থাকিয়া এই সকল পরিবর্তন লক্ষ্য করিয়া প্রতিমুহূর্তে ব্যবহার ও পরিবর্তন করিতে পারেন না। রোগীর কাছে সর্বক্ষণ থাকিতে হইবে সেবককেই এবং রোগীর অবস্থা পরিবর্তনের থাক। প্রধানত তাঁহাকেই সামলাইতে হইবে, এবং প্রয়োজন বুঝিলে চিকিৎসককে সংবাদ পাঠাইতে হইবে। যিনি এই সকল কাজ যতটা দক্ষতার সহিত সম্পাদন করিতে পারিবেন তিনিই দ্রুত অল্পপীডে বোগ্যন্তম সেবক।

এই সেবাদর্শ অতি পবিত্র ধর্ম। ইহা সেবকের মনুষ্যত্বের সাধনা। রোগ শাক আধি ব্যাধি পীড়িত এই বিশ্বাস সাব। ইহার দু খ জুড়না যতটা কমাইতে পাবা যায় ততটাই মানবতার নিকাশ হইয়া পাকে। যিনি এই বিকাশের সহায়তা করেন সেই সেবক সর্বজননৈব নমস্ত। ভগবান তাঁহার মঙ্গল করেন।

## নবম অধ্যায়

### স্বাস্থ্যবিজ্ঞানের প্রয়োগ

স্বাস্থ্যবিজ্ঞান সম্বন্ধে জ্ঞান অর্জন করিবার পর তাহার সুপ্রয়োগ করিতে পারিলেই তবে সেই জ্ঞান অর্জন করা সার্থক হয়। আমাদের দেশে শিক্ষা প্রণালী এমনই অব্যবহিত যে বিভাগে বা কলেজে যাহা শিক্ষা করা যায় তাহার অধিকাংশ বিষয়েই আমাদের কর্ম জীবনে কোনই কাজে লাগে না। যাহা কর্মক্ষেত্রে প্রয়োগ কবিবার অবসর পাওয়া যায় না সে শিক্ষা লাভ করা না করা সমান। সে শিক্ষা একেবারেই ব্যর্থ। যে জ্ঞান কর্মক্ষেত্রে প্রয়োগ করা যায় সেই জ্ঞান লাভ করাই সার্থক। কার্য্যে প্রয়োগের দ্বারা লক্ষ জনের উৎকর্ষ সাধিত হইয়া থাকে। যিনি যত্ন করিয়া সেবাদর্শ শিক্ষা করিবেন তিনি যদি কর্মক্ষেত্রে তাহার প্রয়োগ না করেন, বিদ্যা প্রয়োগের অবসর না পান, তাহা হইলে সে শিক্ষাও

কৃপা হইয়া যায়। সেব্যার্থ শিক্ষা করিবার পর সেব্যকে পূর্ণ উৎসাহে কর্তে প্রবৃত্ত হইতে হইবে। কর্ম-করিতে করিতে তিনি নব নব অভিজ্ঞতা লাভ করিবেন এবং তাহাতে অনীর আনন্দ লাভ করিবেন।

শিক্ষা যে ব্যাধিই লাভ হইয়াছে, তাহার পরীক্ষা কর কর্তে ত্র তাহার উপযুক্ত প্রয়োগের দ্বারা। কর্তে প্রবৃত্ত হইলে শিক্ষার অসম্পূর্ণতা ঘোব, ভ্রান্তি, ভ্রান্ত শিক্ষা—এ সমস্তই ধরা পড়িয়া যায়। (ক্রমঃ)

## যৌবন-রক্ষা

[ শ্রীচুর্গাদাস ঘোষাল। ]

যৌবনকাল পরম বয়সী। জীবনের এই শুভ সন্ধিক্ষেপে কোন এক গাছকরের অজ্ঞাত মোহন দণ্ড প্রভাবে বিশ্বের সকল দৃশ্য পট পরিবর্তিত হইয়া যায় এক অনির্কটনীয় প্রাণোন্মাদক নৃতন রঙে সমস্ত জগৎ বঞ্জিত হইয়া উঠে। সর্বাঙ্গসুন্দর দৈহিক বিকাশের সঙ্গে জগৎভ্রমী কি জেন এক নৃতন সুরে বাজিয়া উঠে—অন্তরের বাবতীয় বৃত্তি পরিপূর্ণ গতিতে উদ্দামভাবে ছুটিতে চাষ এবং নৃতন আশা নৃতন উত্তম নৃতন শক্তি লইয়া এই ক্ষুদ্র প্রাণ অনন্ত বিশ্বের মধ্যে আপনাকে ডুবাইয়া দিয়া কি এক সার্থকতা খুজিতে থাকে। মাহুষের কামনা সাধনা সকলেরই পরিচালনা ও পরিতৃপ্তির সময় এই। শারীরিক বস্ত্র ও প্রায়সমূহের বিশেষ ও শক্তিশালী অবস্থার জন্ত এবং মনের বিচিত্রতার নিমিত্ত ভোগ্য সুরের তীব্র আনন্দের সময়ও যেমন এই সুনির্দিষ্টভাবে পরিচালিত হইলে তেমনই সর্ববিধ উন্নতি সাধন ও আত্মসুশীলনেরও ইহাই প্রকৃষ্ট সময়। এই শক্তি—এই অবস্থাটি হারাইলে মাহুষ বড় কিছু করিতে পারে না। যিনি জগতে বড় বড় হইয়াছেন, সকলেরই উন্নতি ও প্রতিষ্ঠার ভিত্তি এই যৌবনে এবং এই সময়েই তাহার জীবনের প্রকৃষ্ট কাজসমূহ করিয়াছেন।

সুতরাং এই যৌবনকাল বাধিয়া রাখিতে কাহার না প্রাণে স্নাতাবিক ব্যাকুলতা হয়? কে না ইহার কথা প্রাণেব ভিতর তীব্রভাবে অনুভব করে? প্রৌঢ়ত্বের

সীমার পদার্পণ করিয়া কে না একবার ভ্রুটিত দৃষ্টিতে ইহার দিকে ফিরিয়া চায়? কিন্তু হায়! আমাদের আকাজ্ঞা ও ব্যাকুলতাই আছে কিন্তু কাজ নাই। এবং সে জাতীয় চেষ্টাও আমরা জানি না। কল্প সখিনা বলে বিধি নির্দিষ্ট নিয়ম লভন করিয়া যৌবনকে চিরদিনের মত বাধিয়া রাখা যায় কি না তাহার মধ্যে যদিও কোনরূপ প্রশংসাকে কিন্তু অধ্যবসায়, জ্ঞান ও কর্মপ্রভাবে যৌবনকে যে নির্দিষ্টকালের পরও বহুদিস পর্যন্ত ধরিয়া রাখা বাইতে পারে, তাহাতে কিছুমাত্র সন্দেহের বিষয় নাই। কিরূপ জ্ঞানের দ্বারা এবং কি নিয়মে কাজ করিলে আমরা এ বিষয়ে সকলকাম হইতে পাবি বর্তমান প্রবন্ধে আমরা তাহারই একটু আলোচনা করিতে চেষ্টা করিব।

যৌবনকে স্থির ও অবিকৃত রাখার জন্ত মন ও চিন্তাশক্তির প্রভাবই সকলের উপর। এইজন্য সর্বাঙ্গে ও সর্বপ্রবন্ধে মনকে সর্বদার জন্ত এইভাবে তৈয়ারী রাখিবে যে আমি কখনও যৌবন হারাইব না, বৃদ্ধ হইব না। প্রথম যৌবনে আমি যেমন ছিলাম তেমনটাই আছি আমার কোন পরিবর্তন ঘটে নাই বা ঘটতে পারে না। দিন, মাস বছর চলিয়া যাইবে কিন্তু নিজের জবা মরণের চিন্তা যেন যুহুর্ভের জন্ত না আসে। সর্বদা যৌবনোচিত স্মৃতি ও পুণ্যভোগ করিতে চেষ্টা করিবে এবং জোরপূর্বক একান্ত মন সংযোগ সহকারে মনের মধ্যে যৌবনের স্মৃতি

আনিবে। সর্বদাই যেন এই অটল বিশ্বাস থাকে যে আমার যৌবন কখনও হারাঁইব না।

“যাদৃশী ভাবনা বস্ত সিদ্ধির্ভবতি তাদৃশী। চিন্তা হারাঁই সিদ্ধিলাভ হইয়া থাকে। সুতরাং এই যৌবন রক্ষা বিষয়ে মন সংযোগ ও ইচ্ছাশক্তির প্রভাব যে অসামান্য তাহা এইভাবে কিছুদিন কাল করিলে সকলেই বুঝিতে পারিবেন। কোন একজন বিখ্যাত দার্শনিক বলিয়াছেন Would you always remain young and would you carry all joy and buoyancy of youth into your maturer years? Then have care concerning but one thing—how you live in your thought world যদি তুমি পরিণত বয়সেও যৌবনোচিত সকল আনন্দ পাইতে ও সুখক থাকিতে ইচ্ছা কর তাহা হইলে একটা কথা মাত্র স্মরণ রাখিবে যে চিন্তা জগতের সহজে বিশেষ মনোযোগী হইও। সর্বদা কিশোর ও বালকদের সঙ্গে খেলা করিবে ও প্রাণ খুলিয়া তাহাদের সহিত মিটিবে। যুবকের মত নিজের প্রাণটা সরস ও বালকের মত কোমল রাখিবে। দিনেব পর দিন মনে করিবে আমি ক্রমশ পূর্ণযৌবন অবস্থার বাইতেছি। শিশু ও বালকদিগকে প্রাণ খুলিয়া ভালবাসিবে এবং তাহাদের কোলে কবিাব ইহাতে শরীর ও মনের গ্লানি অচিরে দূরীভূত হইয়া প্রাণ এক যৌবনমূলভ নূতন রসে অভিষিক্ত ও ক্ষুদ্রিত্বুক্ত থাকিবে।

দ্বিতীয়ত, পবিত্র ও সাধিক ভাবে জীবনযাপন করা যৌবন রক্ষা বিষয়ে প্রধান সহায়। শরীর ও মন পরস্পর অতি ঘনিষ্ঠ সহজে আবদ্ধ। হিংসা ঘেব ক্রোধ ইত্যাদি রিপু ও হীন বৃত্তি সকলেব পরিচালনার শরীরস্থ রক্তের গতি দূষিতভাবে চালিত হয়। আমাদের মুখমণ্ডলের স্নায়ুআদি স্নায়ুগণ তত্ত্ব সকল বিকৃত ভাবগণ কবে এবং আমাদের গৌণ গৌণ অঙ্গাগন্ত করিয়া উঠে। এই জন্য এই সব দুপ্রবৃত্তি যে শুধু আমাদের শ্রী ও স্বাস্থ্য নষ্ট করে তাহা নহে, অকালে

জরা যুক্ত্যও আনিয়া থাকে। ইহা আত্মমানিক সত্য নহে, সম্পূর্ণ বিজ্ঞানসম্মত। যে লোক সর্বদা হিংসা ক্রোধাদি সম্পন্ন, বাহার জীবন কর্মব্যভাবে পরিচালিত, তাহার দিকে চাহিলেই ইহার সত্যতা সম্যক উপলব্ধি হইবে। সুতরাং সর্বপ্রবৃত্তে এই সব রিপু ও দুপ্রবৃত্তি সকলকে দমন করিতে বিশেষ চেষ্টা করিবে। সর্বদা সাধিক ভাবে জীবনকে চালিত করিবে মনোমধ্যে হিংসা ঘেব ক্রোধ, লোভ ইত্যাদি স্থান দিবে না এবং দয়া কমা, পরোপকার ভগবত্ত্ব ইত্যাদি সদগুণাবলীর সম্যক অনুশীলনে বদ্ব্যন হইবে। এই সব সংপ্রবৃত্তির অনুশীলনে আমাদের নাড়ী (nerve) শিথল, ধমনী ইত্যাদিতে ও রক্তের ভিতরে এক নূতন রাসায়নিক ক্রিয়া হইতে থাকিবে, বাহ্যতে আমাদের মুখে, চোখে, সর্বদা এক নূতন শ্রী নূতন ভাব নূতন শক্তির বিকাশ হইতে থাকিবে এবং আমাদের স্বাস্থ্য ও যৌবন শ্রী বহুদিন পর্যন্ত অটুট রাখিবে। এই জন্য মিথ্যাচারী ভগবত্ত্ব ও ধার্মিক ব্যক্তিদের যৌবন ও সৌন্দর্য্য বিনা যোগসাধনায়ও বহুকাল পর্যন্ত অবিকৃত থাকে এবং ইহার সত্যতা বোধ হয় সকলেই প্রত্যক্ষ করিয়াছেন। প্রকৃত জ্ঞানের সহিত আন্তরিক ভাবে উপলব্ধি করিয়া চেষ্টা দ্বারা সকলেই এইভাবে নিজের জীবন চালিত করিতে পারেন এবং যিনি বতটুকু পারিবেন তিনি সেই পরিমাণেই ফলভাগী হইবেন, কাহারও হতাশ হইবার কোন কারণ নাই।

তৃতীয়তঃ, শুভবাক্য ও যোগশাস্ত্র হইতে কতকগুলি নিয়ম এখানে উদ্ধৃত করা হইল, যাহা একান্ত ভক্তি ও বদ্ব্যসহকারে পালন করিলে আমরা নিশ্চয়ই সফল বাম হইব এবং এই সব অমূল্য উপদেশের মহিমা দেখিয়া বিস্মিত ও স্তুতিত হইব।

১। দিবাভাগে বাম নাসিকার ও রাত্রিতে দক্ষিণ নাসিকার খাস বহন রাখিতে চেষ্টা করিবে। ইহাতে আমাদের স্বাস্থ্য ও যৌবন বহুদিন পর্যন্ত অব্যাহত থাকিবে। একত্রে প্রথম প্রথম দিবাভাগের কিছু সময় দক্ষিণ নাসিকা পরিষ্কৃত তুলা দ্বারা বদ্ধ করিয়া রাখিবে

ও বার নাসিকার খাস বহন করিতে চেষ্টা করিবে। একটু একটু করিয়া এ অভ্যাস করিতে হয় এবং কিছু দিন এই অভ্যাস করিলে শেষে আপনা হইতেই এইরূপ নিখাস বহিতে থাকিবে। রাজিতে বাম পার্শ্বে কিরীয়া শরন করিবে তাহাতে কিছুকণ বামেই দক্ষিণ নাসিকার খাস বহিতে থাকিবে। এইরূপে সমস্ত রাজি বাম দিকে শরন করিয়া দক্ষিণ নাসিকার খাস বহন করিতে চেষ্টা করিবে। অভ্যাস দ্বারা অনারাসেই ইচ্ছা সহজসাধ্য হইবে। স্বর শাস্ত্রোক্ত ইহা একটি অতি উৎকৃষ্ট নিয়ম এবং সকলেই ইহা ভক্তিসহকায়ে পালন করিতে চেষ্টা করিবে।

২। প্রত্যহ দুইবেলা আহারান্তে ৮।১ মিনিট পর্যন্ত একটু শক্ত চিরুণীর দ্বারা মাথার চুল জোরে আঁচড়াইবে। ইহাতে মস্তিষ্ক শীতল রাখিবে এবং অকালে মাথার চুল উঠিবে না বা চুল পাকিবে না।

৩। চোখের জ্যোতি অবাহৃত রাখার জন্ত প্রত্যহ প্রত্যবে নিজা হইতে উঠিবার পবই মুখের তিতর সম্পূর্ণরূপে জল দ্বারা পুরিয়া চোখে ৮।১ বার শীতল জলের ঝাপটা দিবে। পরে একবার ঐ জলে কপালটা ধুইয়া ফেলিয়া পুনরায় ৭।৮ বার চোখে ঐরূপে জলের ঝাপটা দিবে। প্রত্যহ স্নান করিবার স র দুই পারের অঙ্গুষ্ঠের নখের কয়েক ধারে একটু তেল দিয়া পরে অজান্তে হানে তৈল মর্দন করিবে। এতদ্বিত্ত চোখের অস্ত্রান্ত সাধাণ স্বাস্থ্যের নিয়ম পালন করিবে। ইহাতে কোনও দিন চোখের জ্যোতি ধারাপ হইবে না বা কোনরূপ চোখের ব্যারাম হইতে পারিবে না।

৪। বস্ত্রবাস মলমূত্র ত্যাগ করিবে ততবারই যতকণ ঐ কার্য শেষ না হয় ততকণ দুই পাটি দাঁতে দাঁতে একটু জোরে চাপিয়া ধরিবে ইহাতে দাঁত নড়িবে না বা বৃদ্ধকাল পর্যন্তও দাঁতের কোন অক্ষয় হইবে না। স্বাস্থ্য সমাচারের নিয়মিত পাঠকগণ দত্তরক্ষার অজান্তে স্বাস্থ্যের নিয়ম অবগত আছেন। সুতরাং তাহার পুনরুক্তি এখানে নিম্নরোজন।

৫। বৌদ্ধধর্মজাত ইন্দ্রিয় চালনার ইন্দ্রিয়ের শক্তি

ও কার্যকর অবস্থা ক্রমশ হ্রাস চইয়া আইসে। এই জন্ত একটা নিয়ম সর্বতোভাবে সকলে প্রতিপালন করিবে। বস্ত্রবাস মলমূত্র ত্যাগ করিবে ততবার যতকণ পর্যন্ত ঐ কার্য সম্পন্ন না হয় ততকণ বামহস্তের দ্বারা দৃঢ়মুষ্টিতে কোষবদন শক্ত করিয়া ধরিয়া থাকিবে। ইহাতে ইন্দ্রিয় দৌর্বল্য অকালে কিছুতেই ঘটতে পারিবে না।

মহাজন মুখনি স্মৃত ও শাস্ত্রোক্ত এই সব নিয়মগুলি মহামূল্যবান এবং ইহার প্রতি্যেকটাই পরীক্ষিত সত্য। তবে সর্বদাই আমাদিগকে একটা কথা স্মরণ রাখিতে হইবে যে একদিনে বা একবারেই কোন একটা কার্যের চরমফল লাভ করা যায় না। আমাদের চিত্তের স্থিরতা ও দৃঢ়তার একান্ত অভাব হু একদিন কোন কার্য করিয়াই তাহার ফল না পাইলে অমনি অধীর হই ও বিশ্বাস হারাই চিত্তের দৃঢ়তাও থাকে না। সুতরাং কোন বিষয়ে আমরা সকলকামও হইতে পারি না। তার পর সকল কার্যের পক্ষে তত্ত্ব ও বিশ্বাস এই দুটি বড় মূল্যবান জিনিষ। তত্ত্ব ও বিশ্বাস দ্বারা চিত্তের একাগ্রতা জন্মে এবং একাগ্রতা হইতেই will force বা ইচ্ছা শক্তির সৃষ্টি হয়। এই শক্তিই সকল কার্যের প্রাণ। এই শক্তির অভাবেই আমরা প্রতিপদে বিফল মনোরথ হই এবং এই শক্তি যেখানে বে অল্পপাতে আছে কার্যের ফল সেখানে সেই অল্পপাতে অবশ্যস্তাবী। শাস্ত্রোক্ত এই সব স্বাস্থ্যের নিয়মগুলিতে আত্মিক্যবোধ বা সত্যপ্রতিষ্ঠা করিয়া একান্তচিত্তে ইহা প্রতিপালন করিয়া চলিলে আমরা প্রতি্যেকেই নিজ নিজ জীবনে ইহাব মহিমা ও আ চর্য ফল দেখিয়া মুগ্ধ হইব ইহাতে কিছুমাত্র সন্দেহেব বিষয় নাই।

চতুর্থত ব্রহ্মচর্য পালন বৌদ্ধধর্মের প্রধান প্রধান সহায়। বাহার শুদ্ধমাতৃ অবিকৃত ও পরিপূর্ণ অবস্থার আছে তাহার রক্ত স্নায়ু মাংসপেশী নাড়ী ইত্যাদি সর্বদাই বিপুল ও সতেজ অবস্থায় থাকে এবং দেহস্থিত যত্র সমুদায় উপযুক্ত অবস্থায় থাকে, সন্তুলা জরা ব্যাধি, ইত্যাদি আক্রমণ করিতে পারে না। সকল সাধনার শ্রেষ্ঠ সাধনা এই ব্রহ্মচর্য ব্রত পালন। সুতরাং সর্ব

এখানে এই বিষয়ে মনোযোগী হইবে। এত ব্রহ্মচর্যের অভাবেই আজকাল অকালবার্দ্ধক্য, রোগ সৃষ্টির সংখ্যা এত বৃদ্ধি হইয়াছে। “যৌবন করিয়া ব্যয় বয়সে কালান” এই বাক্যটি অতি সূচ্যবান। যৌবনে সাবধান না হইয়া অভ্যাচার করিতেই আমরা শীঘ্র শীঘ্র যৌবন হারাইয়া জরাগ্রস্ত হইয়া পড়ি। তখন ভবিষ্যতের চিন্তা কিছুতেই আমাদের মনে স্থান পায় না। জীবনের সব তুচ্ছ এই শুক্রধাতু অর্থে অভ্যাচারে অবধা নষ্ট করিলে, অতি শীঘ্রই জীবনীশক্তি ক্ষয় করিয়া ফেলে এবং অকালে বার্দ্ধক্যের সমস্ত লক্ষণ আসিয়া দেখা দেয়।

ইহার প্রমাণ চারিদিকে—কোনই অভাব নাই। ব্রহ্মচর্যপালন বিবাহিত জীবনেও হয় স্ত্রুভ্যাং সকলেই সর্বাংশে এইদিকে লক্ষ্য রাখিবে। যিনি যে পরিমাণে এই ব্রত সাধন করিবেন তিনি সেই পরিমাণে ফলভোগী হইবেন।

এতদ্বিধা করেকটা আয়ুর্বেদীয় অমূল্য উপদেশ পালন করিতে হইবে যৌবনরক্ষার্থে এগুলিও একান্ত প্রয়োজনীয়।

ক। প্রত্যহ প্রত্যুষে শব্যাত্যাগ করার পরই এক গ্লাস পরিষ্কৃত শীতল জল নাসারন্ধ্র দ্বারা পান করিবে। এই নাসাপান আয়ুর্বেদে মতে পরম উপকারী। নিয়মিত ভাবে ইহা পালন করিলে ইহা রাসায়নিক কার্য করে এবং জরা পলিত অংগ ইত্যাদি দূর করিয়া যৌবন স্থূলত সামর্থ্য ও শ্রী প্রদান করে। বরাবর এই নিয়মটি পালন করিলে কিছুতেই অকালবার্দ্ধক্য আক্রমণ করিতে পারিবে না। এই নাসাপান অভ্যাস করা কোমই গুরুতর ব্যাপার নহে। একটু একটু করিয়া চেষ্টা করিলে ৪৫ দিনের মধ্যেই অনারাসে ইহা অভ্যস্ত হইয়া যাইবে।

খ। প্রত্যহ কিছুকণ নিয়মিতভাবে শারীরিক ব্যায়াম করিবে। শরীরকে সুস্থ, স্নর্ঘ ও স্বাভাবিক অবস্থায় রাখিতে ব্যায়ামের মতন আর কিছুই নাই। নিয়মিত ব্যায়ামকারীকে সহসা জরা আক্রমণ করিতে পারে না। যৌবনোচিত শক্তি, গঠন ও সৌন্দর্য বহুদিন তাহাদের দেহে অব্যাহত থাকে। ইহার প্রমাণ

আমরা সর্বদাই দেখিতে পাই। অশিক্ষিত ইতরলোক শারীরিক পরিশ্রমের জন্য দীর্ঘ দিন পর্যন্তও কেমন সুস্থ ও সুন্দর থাকে, বৃদ্ধবয়সেও শারীরিক সামর্থ্য হারায় না। আর আমরা তত্ত্বশ্রেণী এই ব্যায়ামবিমুখ হইয়া অতি অল্পকালের মধ্যেই ভূড়িযুক্ত, লোলচর্ম এবং অকর্ণণ্য হইয়া পড়ি। ইচ্ছাশক্তির সহিত নিয়মিত ভাবে ব্যায়াম করিলে ইহার কল অসামান্য ইহাতে আমাদের বেশী সময় নষ্ট বাতুলতা কতিও হয় না। কিন্তু হায়, আমাদের এমন শিক্ষা এমনি অভ্যাস এবং আলস্য যে আমরা এই মহামূল্য জিনিষে একেবারে উপেক্ষা করিয়া থাকি। প্রত্যহ মাত্র ১।১৫ মিনিট ব্যায়াম করিলেই আমরা ব্যায়ামের সুকল সম্যক লাভ করিতে পারি। এবং কে চক্ষিণ ঘণ্টার মধ্যে হইতে এই ১।১৫ মিনিট কাল ব্যয় করিতে না পারেন? যিনি কর্ম জীবনের যে অবস্থাতেই থাকুন এ বিষয়ে প্রকৃত জ্ঞান থাকিলে এই সামান্য সময় ব্যয় করিয়া শারীরিক ব্যায়াম কবিতো কাহারও আটকার না এবং ইহা দ্বারা ই তিনি আশাতীত ফল পাইতে পারেন। তবে এ বিষয়ে চাই শুধু একা প্রত্যহ নিয়মনিষ্ঠা ও প্রকৃততা।

গ। তৈলাভ্যঙ্গ ও উষ্মর্দন বিশেষ আবশ্যক বলিয়া মনে রাখিবে। অভ্যঙ্গ ও উষ্মর্দন দ্বারা চর্ম মন্থণ সতেজ রাখিয়া দ্রাব্য প্রভৃতি কার্যক্রম থাকে এবং এই জন্ত চর্মের লোমতা ইত্যাদি জরাবস্থা সহসা আসিতে পারে না। তৈলমর্দন সম্বন্ধে শাস্ত্রকারগণও বলিয়া গিয়াছেন যে বৃদ্ধের চেয়ে তৈলের উপকারিতা আটগুণ বেশী কিন্তু তক্ষণে নহে—মর্দনে। কিন্তু হায়! পাশ্চাত্য শিক্ষা ও অল্পকরণের কল্যাণে আমাদের এই প্রথা প্রায় লোপ হইতে বসিয়াছে। আজকাল আর প্রায় কাউকে তৈল মর্দন করিতে দেখা যায় না। অনেকেই ইহা অসত্যতার চিহ্ন বলিয়া বিজ্ঞপের চোখে দেখিয়া থাকেন।

ঘ। মধ্যে মধ্যে উপবাস ও কলমুলাদি আহার কল্পা স্বাস্থ্য ও যৌবনের পক্ষে একান্ত অমূল্য। এইজন্য আমাদের হিন্দুশাস্ত্রে যে একাদশীর উপবাস ও মধ্যে

মধ্যে অল্প উপবাসাদির ব্যবস্থা আছে তাহা সর্বতোভাবে গালন করা কর্তব্য। এইরূপ উপবাস দ্বারা অর্ন্তরূপ উদ্দীপ্ত ও শরীরস্থ বস্ত্রসমূহ সতেজ থাকে এবং ইজিরাদি সামান্যভাবে থাকায় আমাদের বান্ধ্যের সর্ববিধ উৎকর্ষ বিধান হইয়া থাকে। যৌবনরক্ষা ও দীর্ঘজীবন লাভের জন্য উপবাস ও মিঠাচার প্রধান সহায় বলিয়া মনে রাখিবে। আমরা বর্তমানে অভ্যস্ত লোভী হইয়া পড়িয়াছি—এই সব শাস্ত্রোপদেশের প্রকৃত মর্মণ ও বুঝি না বা বুঝিতে চেষ্টাও করি না এবং ইহারই ফলে অকালে জরাগ্রস্ত ও নানা ব্যাধিবৃত্ত হইয়া পড়িতেছি।

কলমুল আহাব একান্ত মঙ্গলজনক। বড় বড়

ডাক্তারের মত সপ্তাহের মধ্যে অন্তত একদিন শুধু কলমুল খাইয়া থাকিলে স্বাস্থ্য ও বৌদ্ধনের পক্ষে বিশেষ অমূল্য হয়। জ্বপক টাটকা কলমই প্রধান এবং এই কলমুল আমাদের খাওয়ার একটা প্রধান ক্রম হওয়া উচিত। শিকার অভাবেই হউক আর বিকৃত কঠির জন্যই হউক আমরা এখন বাজে খাবার পচা তৈল ও ঘৃত ভাজা বাসি ও বিবাক্ত জব্যাদি খাইতে অভ্যস্ত হইতেছি, ইহা বড়ই হুখের বিষয়। ঐ অর্থে উৎকৃষ্ট কলমুল যে সময়ের বা তাহা অনায়াসে খাইতে পারি এবং উহা যে বান্ধ্যের পক্ষে পরম মঙ্গল জনক তাহা সকলেরই মনে রাখা উচিত।

## ২৪ পন্নগণার পল্লী-সংগঠন আন্দোলন।

[ শ্রীশ্রীশচন্দ্র গোস্বামী বি এ ]

প্রকৃত শ্রীবৃত্ত রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় মহাশয় বীরভূম ও বাঁকুড়াকে বাংলার ক্ষয়িতম (most decaying) জেলা আখ্যা দিয়াছেন। ২৪ পরগণা জেলাটিকেও ঐ পর্যায়ভুক্ত করিলে কোন দোষ হইত না। কলিকাতার মত বড় সহরের নিকটবর্তী এই জেলাটির বা কিছু কৃষি ও শিল্পসম্পদ আছে, সমস্তই কলিকাতার হবহ চালান হয়। গ্রামে গ্রামে দুধ ও মাছ যেমন অপ্রতুল হইতেছে, দৈনিক বাতী (daily passenger) কেরানীর সংখ্যা তেমনি বাড়িতেছে। আমার কার্যে পলকে বাইরা বিপ্রহরে এমন অনেক গ্রাম দেখিয়াছি বাহাতে পুরুষ একটাও গৃহে নাই—কেবল গ্রাম্য কৃষক, নাপিত ও ধোপা এখনও বাস্তব দ্বারা ছাড়াইতে পারে নাই অথবা সহরে ভ্রমণ বিশেষ সুবিধা নাই তাই মাটি আঁকড়িয়া পড়িয়া আছে অনেক গ্রামেই বিড়ির ও পানের দোকান দেখিয়াছি—চারের দোকানও দেখি নাই বলিতে পারি না। অনেক গ্রামে দেখিয়াছি শনি ও রবিবারে যুবকেরা অনন্তকর্ণা হইয়া নাটকের

রিহার্সেল দিতেছেন। তাঁহাদের নিকট দেশ-প্রেমের কথা বলিতে যাওয়া অথবা পল্লীসংগঠনের কথা তোলা সুবুদ্ধির কার্য্য নহে। বহু খাটুনির পর এই দুইটা দিনের তাঁহারা সব্যবহার করিতে চান। Weekdaysএ তা তাঁহাদের মরিবারও সময় নাই।

করেকটা গ্রামের যুবকেবা কিন্তু এমন অরসিক যে তাঁহারা ছাড়তাক। খাটুনির পর শনি ও রবিবারে গ্রামের জন্ত খাটিতে চান। আমি এরূপ বহু যুবকের কার্য্যকলাপও লক্ষ্য করিয়াছি—ই হারা নম্র।

কেন এমন হয়? ধ্বংসোন্মুখ জাতি আমরা যুখে সবাই বলি, তাত কাপড়ের হুখের কথাও অজ্ঞতব করি, তবু কর্মে প্রবৃত্তি আসে না কেন?—অজ্ঞতা বার না কেন?

আমার মনে হয় ইহার প্রধান কারণ এই—আমরা যুখে বা বলি মনে প্রাণে তা অজ্ঞতব করি না। আমরা দেশকে জানি না—তাই হারী দেশপ্রেম জন্মে না। বর্তমান প্রবন্ধে আমি ২৪ পরগণা জেলা সম্বন্ধে মোটামুটি



কয়েকটা সংবাদ দিব। আমার মনে হয় ইহাতে, বাঁহারা কাজ করিতে চান তাঁহাদের কার্যপ্রণালী ও পহা নির্ধারণে সহায়তা হইবে। এই প্রবন্ধে বর্তমানে যে যে প্রতিষ্ঠান সংগঠন কাজ করিতেছেন তাঁহাদেরও উল্লেখ করিতে চেষ্টা করিব। কলিকাতার নিকটবর্তী হওরাতে সহরের প্রত্যেক আন্দোলনের চেউ এই জেলাতেও সকলেই অনুভব করে। প্রতি আন্দোলনেরই কিছু না কিছু সার্থকতা আছে। সেই হিসাবে হগলী হাওড়া ও ২৪ পরগণা জেলার অধিবাসীরা বিশেষ সৌভাগ্যবান এ বিষয়ে সন্দেহ নাই।

লোক সংখ্যা হিসাবে প্রেসিডেন্সী বিভাগে এই জেলার প্রথম স্থান। ১৯১১ সালে এখানকার লোক সংখ্যা ২৪, ৩৪, ১ ৪ জন ছিল। ১৯২১ সালের আদম শুমারিতে দেখা যায় এখানকার লোক সংখ্যা বাড়িয়া ২৬ ২৮ ২ ৫ জন হইয়াছে। লোক সংখ্যা বাড়িয়াছে সত্য কিন্তু জন্মহার বাড়িও দুবেব কথা—বেশ কমিয়াছে। জন্মহার কম হইবার কারণ কি—এ সম্বন্ধে সঠিক কিছু বলা শক্ত। বাকুলে (Buckle) মহাশয় বলেন যে খাদ্যের প্রাচুর্য ও অপ্রাচুর্যের ফলে জন্মহারের বৃদ্ধি অথবা হ্রাস হয়। The population does undoubtedly fluctuate with the supply of food advancing when the supply is plentiful or receding when the supply is scanty কিন্তু আশ্চর্যের বিষয় এই যে পাঁচাত্তম জগতে ইহার বিপরীত দেখা বাইতেছে। সেখানে লোকের ধনবত্তা বাড়িতেছে কিন্তু জন্মহার দিন দিন হ্রাস পাইতেছে। এই সব দেখিয়া মি পেল (Pele) বলিয়াছেন যে জন্মহার বৃদ্ধির কারণ দারিদ্র্য ও দুর্দশা। তাঁহাব কথাই এই যে High birthrates are the direct outcome of poverty and misery and falling birthrates are a natural result of increased prosperity আমাদের দেশেও প্রবাদ আছে যে গরীবের উপরই মা বড়ীর কৃপা অধিক হয়। বাহা হউক জন্মহার চব্বিশ পরগণার কমিয়া গিয়াছে।

মৃত্যুহার যদি বাড়িতে থাকে এবং জন্মহার ক্রমাগত কমে তবে জেলাটা লোকশূন্য হইতে খুব বেশী দিন লাগিবে না।

২৪ পরগণার লোকস্বরের প্রধান কারণ ম্যালেরিয়া ও কালাজ্বর। স্বাস্থ্যবিদ পণ্ডিতরা বলেন যে বাংলা দেশে প্রতিদিন ১ • হাজার লোক কেবল ম্যালেরিয়ার মরে। ১ • লোক বাহারা মরে তাহা দেয় ত গো জ্বর কাটিয়াই গেল। কিন্তু বাহারা যোগে ভুগিয়া জীবন্ত হইয়া আছে, তাহাদের সংখ্যা যে কত তাহা গ্রামবাসী মাত্রই জানেন। ম্যালেরিয়ার ফলে ২৪ পরগণার চাষী চাষ করিতে পারে না, বলিক স্কুলে বাইতে পারে না। ক্রমাগত ম্যালেরিয়ার ভুগিলে লোকের কর্ম প্রবৃত্তি ক্ষীণ ও চরিত্র হীন হইয়া পড়ে। Dr Pais মহাশয় সত্যই বলিয়াছেন—Distrust towards works of a social character, diminished will power, diminished liking for work, restricted vision towards all the phenomena of life are special characteristics of those with chronic malaria and of the peoples who have long suffered from it আমবা পল্লীবাসীর কর্ণে অনাসক্তি সূত্র চিন্ততা দেখিয়া হু বিত হই—ইহার মূলভূত কারণ ক্রমাগত অরোগ ও বদ্বর্ণা।

কেবল ২৪ পরগণা নূহে—পশ্চিম বঙ্গের অধিকাংশ জেলাবই প্রতিগ্রামে দেখা যায় যে ম্যালেরিয়ার ভুগিতে ভুগিতে লোকেরা জীবনের সমস্ত সরসতা হারাইয়াছে। ডা বেন্টলী মহাশয় সত্যই বলিয়াছেন—The man who is a prey to chronic malaria loses all interest in life his energy is sapped and his initiative destroyed, he becomes lethargic in mind and body and so intensely apathetic that it is with difficulty he can be induced to make an effort even to secure treatment ম্যালেরিয়ার ফলে বোগী মনে ও প্রাণে পড়ু হইয়া পড়ে।

ম্যালেরিয়ার পরই কালাজের নাম কবা যাঁতে পারে। ডা বেন্টলী মহাশয় বলিয়াছেন—বাংলায় ২ লক্ষ লোক কালাজের ভুগি আছে। ডা নেপীর (Dr Napier) মহাশয় বলেন—প্রায় ১ লক্ষ লোক কালাজের রোগী। আমাদের মনে হয় কালাজ ও ম্যালেরিয়ার পার্থক্য গ্রাম্য বৈজ্ঞানিক নিকরণ করিতে পা বন না। এই জন্তই এখনও ব্যারামটির সম্যক স্বরূপ ধরা পড়িতেছে না। ব্রুসের মহামাত্র গভর্ণর বাহাদুর যথার্থই বলিয়াছেন যে ১৯১৫ সালের পূর্বে লোকে ম্যালেরিয়া ও কালাজের পার্থক্য জানিত না। কাজেই বোগটার ভীষণ মৃত্তি ধরা পড়ে নাই।

১৯২১ সালে ১৫৫২ জন এই বোগে মারা যায়

১৯২২ ১৫৩১

১৯২৩ ৪৫৬৫

ইহা হইতেই স্পষ্ট বোঝা বাইতেছে যে দিন দিন নতন নতন রোগী আবিষ্কৃত হইতেছে।

২৪ পরগণার ইতিহাসই দেখা যাক। ১৯২১ সালে রোগীর সংখ্যা ছিল ১৭৭ কিন্তু নানাস্থানে কালাজ ও ম্যালেরিয়া নিবারণী কেন্দ্র স্থাপিত হওয়াতে ১৯২২ সালে রোগীর সংখ্যা দাঁড়ায় ১৫৫৮ জন ১৯২৩ সালে ১৫৩৫ জন রোগী চিকিৎসিত হইতে আসিয়াছিল। সকলেই অবগত আছেন যে অধিকাংশ রোগীবই বয়স ১৫ বৎসরের নীচে। কালাজ রোগটার বিশেষত্বই এই যে উহাতে বালকেবাই বেশীর ভাগ আক্রান্ত হয়। স্বাস্থ্যবিভাগের কর্তৃপক্ষ যথার্থই বলিয়াছেন যে The age incidence of kala azar is peculiar about 80 percent of the cases occurring in children under 15 years of age

এখন দেখা যাউক এই দুইটা ব্যাধির নিরাকরণ জন্ত সরকারী ও বেসরকারী চেষ্টা ও ব্যয় কতটা করা হইতেছে। সমস্যাটা জটিল যথেষ্ট অর্থ ও কর্মীর প্রয়োজন—এ সকল কথাও যেমন সত্য তেমনি ইহাও সত্য যে আজ সমস্ত জাতি যদি কর্তব্য বুদ্ধিতে অগ্রপ্রাণিত

হইয়া কাজ না করেন তাহা হইলে এই ভীষণ ব্যাধির বাংলাদেশকে অগণন ভূমিতে পরিণত করিবে।

কালাজের বৈঠকে মহামাত্র গভর্ণর বাহাদুর যথার্থই বলিয়াছেন যে বাংলার স্বাস্থ্যসংরক্ষিতকরণে সরকার ও জনসাধারণকে একযোগে কাজ করিতে হইবে—A problem of so vast a nature is incapable of solution by the efforts of government alone কোন দেশেই কেবল সরকারী চেষ্টায় সকল ব্যাধি দূরীভূত হয় নাই। গভর্ণমেন্ট এই বিষয়ে কি করিয়াছেন দেখা যাউক। প্রথমত বোগটার সম্যক স্বরূপ জানিবাব জন্ত এবটা সাঁচে (Survey) করা হয় তৎপব বিশেষজ্ঞগণ বোগের কারণ প্র-তি লটরা বেষণা (research) করিয়াছেন। কলিকাতার School of Tropical Medicine নামক বিদ্যালয়ে এবং প্রত্যেক জেলায় সিভিলসার্জন ও জেলা অফিসারের নিকট শিক্ষারও ব্যবস্থা আছে। বঙ্গীয় স্বাস্থ্য বিভাগেবও একজন এসিষ্ট্যান্ট তাঁহাব ডিরেক্টর ও কর্তৃবাদীনে ২১ জন ডাক্তার এই কর্মে নিযুক্ত আছেন। ইহা ব্যতীত প্রতি বৎসর সরকার একত্র অর্থায় করিয়া থাকে। স্বাস্থ্য বিভাগের প্রধান পরিচালক মেজবষ্টার্ট মহাশয় বলিয়াছেন—In Bengal the central department is advisory only and the work is carried out by the local bodies aided financially to some extent by the central Govt Last year Rs 50000 was given The central Anti Malarial Society has this year (1922) already received Rs 20000/ out of Rs 30000 allotted for Anti Malaria work part of this sum is devoted for Kala azar work

এই সমস্ত ব্যবস্থাব কথা বাংলা দেশ সম্বন্ধে ব্যাপক ভাবে প্রযুক্ত। ২৪ পরগণাব ম্যালেরিয়া ও কালাজ নিরারণ কল্পে সরকারী ও বেসরকারী প্রতিষ্ঠান কতদূর কি করিতেছেন তাহাব একটু আলোচনা করা যাউক

বেসরকারী প্রতিষ্ঠান মধ্যে শিশু বো লোকাল বোর্ড ইউনিয়ন বোর্ডগুলির কার্য্যালোচনার পর আমরা ম্যালেরিয়া ও কালাজর নিবারণ করে বাংলার বিখ্যাত সমিতি Co operative Anti malarial Society ও Bengal Health Association এই জেলায় কি কি কাজ করিতেছেন তাহার উল্লেখ করিব। ইহা ব্যতীত সম্পূর্ণরূপে সরকারী সাহায্য বর্জিত প্রতিষ্ঠানও এই জেলায় কাজ করিতেছেন। গুয়াডো দেশবন্ধু পল্লীসংসদ সমিতির নাম কবা যশস্বেত পারে। ইহা ছাড়া অনেক গ্রামে যুবকবা স্বৈচ্ছাপ্রণোদিত হইয়াও অনেকস্থলে কাজ আরম্ভ করিয়াছেন। এই কণ ক্ষুদ্র ও বৃহৎ বহু চেষ্টা আরম্ভ হইয়াছে। যে ভাবে সমিতি গঠিত হইতেছে তাহাতে আশা কবা যায় অদূর ভবিষ্যতে এই সমাধিশাব দোষ কাটিয়া যাতবে।

প্রথমত ২৪ পর্বগণা জেলা ২ লক্ষ টাকা কালাজর নিবারণ করে খবচেব বরাদ্দ করেন। গ-র্নমেট তাহাদেব আবো ২৫ হাজার টাকা দেন। বর্তমানে ৩৫ জন নব নিযুক্ত ডাক্তার ও ডি বোর্ডেব ডিপেন্ডেন্সারীর ২২ জন ডাক্তার প্রায় ১৮ টি কেন্দ্রে কালাজর রোগীর রক্ত পরীক্ষা হইতে আবস্ত করিয়া যাবতীয় চিকিৎসা করিতেছেন।

ইহা ছাড়া ম্যালেরিয়া নিবারণ করেও এই জেলাতেই বঙ্গের অধিকাংশ জেলা অপেক্ষা বেশী কাজ আবস্ত হইয়াছে। ডাঃ রায় বাহাদুর গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মহাশয় বলেন—Our movement has made headway only in the districts near our headquarter very little has been done in the outlying districts ২৪ পর্বগণা জেলাব বারাকপুর মহকুমায় ২২টা বারাসতে ৩৯টি এবং ডায়মণ্ডহারবার মহকুমায় ৮টা ম্যালেরিয়া নিবারণী সমিতি স্থাপিত হইয়াছে।

কালাজর ও ম্যালেরিয়া নিবারণ করে এই জেলাতে জেলাবোর্ড Central Co operative Anti malarial Society ( কেন্দ্রীয় ম্যালেরিয়া নিবারণী সমিতি )

ও Bengal Health Association ( বঙ্গীয় স্বাস্থ্য সমিতি ) যে কাজ করিতেছেন তাহাতে জেলায় স্বাস্থ্য অপেক্ষাকৃত ভাল হইয়াছে এ কথা স্বীকার করিতেই হইবে।

সরোজনলিনী স্মৃতি সমিতিও বারাসত প্রভৃতি স্থানে মহিলা সমিতির মধ্য দিয়া নারীকল্যাণে অবহিত হইয়াছেন।

কলেবার প্রাদুর্ভাব হইলে কেন্দ্রীয় সমিতির ও বঙ্গীয় স্বাস্থ্য সমিতির কলেবা বিগ্রড ( cholera brigade ) এব স্বৈচ্ছাসেবকেরা বোগ প্রতিবেদক বহু ব্যবস্থা করিয়া থাকেন। প্রত্যেক বাড়ীতে Bleaching powder Izal Potassium Permanganate বিতরণ করা আক্রান্ত রোগীদের চিকিৎসা করা জলাশয়গুলি বিলুপ্ত রাখা এং বস্ততা ও সেবাব মধ্য দিয়া গ্রাম বাসীকে বক্ষা কবা হইতাদের কৃষ্ণ। গঙ্গাসাগরের মেলাতে ইহা বা যথেষ্ট কাজ করিয়াছেন।

২৪ পর্বগণাব স্থানে স্থানে কলেবা নিবারণ করে শুধুও এবাব মজুত রাখা হইয়াছে। ব্লিচিং পাউডার ( Bleaching powder ) ক্লোরোজেন ও আইজাল ( Izal ) কয়েকটি কেন্দ্রবর্তী গ্রামে বিশিষ্ট ও দারিদ্র জ্ঞান সম্পন্ন ভদ্রলোকের নিকট মজুত রাখা হইয়াছে। গ্রামবাসীগণ প্রয়োজন হইলেই উহা পাইতে পারিবেন।

কংগ্রেস পরিচালিত দেশবন্ধু পল্লীসংসদ সমিতির বড় বেশী কেন্দ্র এখনও স্থাপিত হয় নাই কোদালিধাতে শ্রীযুক্ত শরণচন্দ্র বসু মহাশয়ের স্বগ্রামের সমিতি বীতিমত কাজ করিতেছেন দেখিয়াছি।

ইহা ব্যতীত ডাঃ কার্তিকচন্দ্র বসু মহাশয়ের স্বগ্রামে স্ব স্ব স্বার্থপরত্বের উদ্বোধন একদল যুবক কৃষি স্বাস্থ্য ও গোপালন বিষয়ে নিজেরা শিক্ষা লইতেছেন। আশা আছে অদূর ভবিষ্যতে ইহারা বহু গ্রামে কেন্দ্র স্থাপন করিয়া পল্লীসংগঠন কার্য্য করিবেন।

স্থান স্থানে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বহু সমিতি কাজ করিতেছেন আশা ২৬, ইহারা ক্রমাৎ বাড়িয়া কোন কেন্দ্রীয় প্রতিষ্ঠানের কর্তৃত্ব কাজ করিলে যথেষ্ট উপকার হইবে।

আমার মনে হয় প্রতি জেলা বোর্ড এই উদাহরণ গ্রহণ করিয়া কার্য্য করিলে বাংলার মৃত্যুহার অচিরে কমিয়া যাইবে। বাংলার ৯ ডিসপেন্সারী আছে। প্রত্যেক ডিসপেন্সারীকে কেন্দ্র করিয়া এক একটা জনহিতকর সমিতি খোলা যাইতে পারে। বাংলার জেলাবোর্ডের কর্তৃপক্ষগণ অবহিত হইলে পল্লীসংগঠন আন্দোলন সহজ ও সফল হইবে।

পল্লীসংগঠন জন্ত কি কি প্রতিষ্ঠান চাই এই কথা অনেকে জিজ্ঞাসা করিয়া থাকেন। তাঁহাদের অবগতির জন্ত একটা প্রতিষ্ঠান তালিকা দিলাম।

(ক) লোকশিক্ষা—শিক্ষিতাব দূর করিবার জন্ত প্রাথমিক ও নৈশ বিদ্যালয় চাই। আলোক চিত্র পুস্তিকা প্রচার ও অভিনয় সাহায্যে জন সাধারণকে স্বাস্থ্য কৃষি ও সমবায় প্রভৃতির মূল নীতি বোঝান দরকার।

(খ) ধন সমাগম—কুটীৰ ও গৃহ শিল্পের প্রবর্তন করিয়া বিধবা শেকাব ও অলস লোককে নিযুক্ত রাখিতে হইবে। প্রতি গ্রামেব পুস্ত শিল্পকে পু বজ্জীবিত করিতে হইবে। তৈয়ারী জিনিষের জন্ত বিক্রয় কেন্দ্র সহরে ও হাটে বন্দরস্থাপন করিতে হইবে।

(গ) স্বাস্থ্যোন্নতি—জন স্বাস্থ্যের উন্নতির জন্ত মূল সাহায্যস্বত্ব আলোকচিত্র বক্তৃতা ও পুস্তিকার সাহায্যে

গ্রামবাসীকে যোগাইতে হইবে। বসন্তের সময়ে টকা লওয়ার প্রবৃত্তি লোককে দিতে হইবে। কলেরাব সময় রোগ প্রতিরোধক নিয়মাবলী প্রচার ও অনুষ্ঠান কবিতে হইবে। ম্যালেরিয়া ও কালাজর চিকিৎসা ও নিবারণ সমিতি স্থাপন করিতে হইবে। শিশুমৃত্যু হ্রাস করিবার জন্ত গ্রামে গ্রামে দাইদিগকে নাড়ী কাটার ও প্রসূতি ও শিশুর কল্যাণকর ব্যবস্থাকলি শিক্ষা দিতে হইবে।

২. জন্ত কি কি চাই।

(১) স্থানীয় প্রাণবান বন্দা। বাহিবেব লোক আসিয়া আমার গ্রাম ভাল করিতে পাবে না।

(২) গ্রামেই অর্থ সৃষ্টি কবিতে চাইবে—শিক্ষা করিয়া সমিতি চলে না।

(৩) মণ্ডিভিক্ষা প্রবর্তন করিতে চাইবে। চাদা আদায় করা সর্বত্র সম্ভব নয়।

(৪) টাকার হিসাব চাই।

(৫) মিলিয়া শিল্পী কাজ করা নেতৃত্ব মানিয়া চলা ও অনলস থাকিয়া সমিতির জন্ত কার্য্য করা চাই।

আম দেশে স্ত্রবাতাস বহিয়াছে। কর্ম্মীও দেখা দিয়াছে। গ্রামকে বাঁচাইবার জন্ত আগ্রহ অনেকের হইয়াছে। কবির কপাল বলিতে ইচ্ছা হয় আর দু খ বেশী দিন থাকিবে না— দিন আগত ঐ।

## প্লেগের ইতিবৃত্ত

[ শ্রীমদ্রামোহন বসু ]

প্লেগ অতি ভীষণ পীড়া। ইহা অতি মারাত্মক ও সংক্রামক ব্যাধি। ভিন্ন ভিন্ন যুগে ইহার ভিন্ন ভিন্ন নাম হইয়াছে। প্লেগ অর্থে বহু লোক নাশক ব্যাধি মাত্র বুঝায়। কিন্তু অধুনা প্লেগ শব্দ বিশেষ একটি স্বতন্ত্র বহু লোকনাশক রোগকেই বলা হয়। ইহাব নাম

বিউবোনিক প্লেগ অর্থাৎ বাবীর মড়ক। কাবল বাবীর মৃত্যু ও বদাশ এই বোগের নিত্য লক্ষণ।

প্লেগে প্রায় কুচকী অথবা বগলের বীচিতে বেদনা হইয়া ফুলিয়া ওঠে এবং লাগ বর্ণ হয়। সেই সঙ্গে ভাবব জব ও ঢকু লালবর্ণ হওয়া বিকার উপস্থিত

করে। অবশেষে রোগী মজ্জান হইয়া যায়। চক্ষুশ  
যটা হইতে ৩৪ দিনের মধ্যে প্রায় রোগীর মৃত্যু  
ঘটিয়া থাকে। সকল প্লেগে আবার কুচকী বা বংশ

াত হয় না—কিন্তু অধিকাংশ স্থলেই এইরূপ দেখা  
যায়। আশ্চর্য্যের এক অব সন্ধিসমূহের গ্রন্থি স্ফীতি বিস্তারিত  
হুইত্বে এবং অল্প বিন্দু স্ফীতিকোম্পতি এই রোগের  
প্রাকৃতিক ধর্ম্ম। হঠাৎ বিষ শরীরে প্রবিষ্ট হইবার  
অনতি বিলম্বেই রোগেব উপস্থিতি হইয়া থাকে এবং  
অব্যবহিত পক্ষেই রোগেব লক্ষণ প্রকাশ পাইতে পারে।  
বিষ বিচার প্রবিষ্ট হইবার ৩৪ দিন মধ্যে প্রধান  
গত্বিসমূহে পাত হয়। বোগ প্রকাশ পাইবার পূর্বে  
রোগেব অত্যন্ত অবসাদ ও দৌর্বল্য হয় বুদ্ধিব জড়তা  
য়তি ক্ষতি হ্রস্বল বামনে বেদনা, চক্ষু রক্তবাহন ও  
কণ্ঠে চড় চড় কবে। ৥ত বম্ব অস্থিত  
অবসাদ মালাধবা। তক বান বমনোদ্রেক বক্ষস্থলে  
বেদনা এই সমস্ত রোগেব প্রকীর্ণ। হঠাৎ কথা  
ভারি ভাবি ও এলোমেলো নয়নদ্বয় আবিল অ। পূর্ণ হয়  
এবং ৭৭ বীবেব উত্তাপ বৃদ্ধি হয়। নাড়ী দ্রুতগামী  
অথবা হ্রস্বল হয়। সময়ে সময়ে বক্ষবর্ণ পদার্থ বমন  
অত্যধিক পিণ্ডা হ্রস্বল। অতিসার বাস প্রশাস দ্রুত  
ও হ্রস্বলময় প্রস্রাব অল্প হয়। স্নায়বিক দৌর্বল্য বা  
এগাপ ও রোগেব বিচুনি প্রভৃতি সময়ে সময়ে দেখিতে  
পাওয়া যায়।

১৮৫৭ খ্রিঃ অব্দে তিন বার্ষিকী পূর্বে গ্রীস  
লিবিয়া মিশর ও সিরিয়ায় ইহা প্রথম আবির্ভাব হয়।  
বাইবে লাক্স বাজা সলোমনেব সময়েও একবার পো  
হইয়াছিল। হঠাৎ ইয়োবোনে অনেকবার দেখা দিয়াছে।  
ষষ্ঠ শতাব্দীতে মিশর দেশ হইতে তুবস্কেব কনষ্টান্টি  
নোপল হইয়া ইয়োবোনে গিয়া তুরস ফার্স ও ইটালী  
মনস্ত্র ববিয়া ছিল। ৫৪৬ খ্রিঃ ফার্সে ইহার প্রথম  
আবির্ভাব হয়। ৩৭৭ খ্রিঃ ৬৫১ খ্রিঃ ইটালীতে লোকক্লম  
কবে। ৫৯৭ খ্রিঃ ইহা বোম্বাইয়ের চতুর্দিকে বিস্তৃত  
হইয়াছিল। নবম শতাব্দীতে ইয়োবোনে ইহার ভয়ঙ্কর  
উপদ্রব হয়। ১৩৪৫ খ্রিঃ ইহা সিমিশিতে আবির্ভাব হইয়াছিল।

১৩৪৬ খ্রিঃ কনষ্টান্টিনোপল, গ্রীস ইটালী ফার্স  
স্পেন জার্মানি সুইডেন ও নরওয়েতে ইহা ভয়ঙ্কর মূর্তি  
ধারণ করিয়াছিল। ১৩৪৮ খ্রিঃ লণ্ডন সহরে ইহার প্রথম  
আবির্ভাব হয় ১৩৬৮ খ্রিঃ স্কটল্যান্ড ও আয়ারল্যাণ্ডে ইহার  
আবির্ভাব হইয়াছিল। ১৫৪২ খ্রিঃ মিশরে আবির্ভাব হইয়া  
ইহা কনষ্টান্টি নোপল হইয়া পুনরায় ইয়োবোনে  
গিয়াছিল। ১৬৬৫ খ্রিঃ ইংল্যান্ডে মহামারীরূপে ইহা  
আজ প্রকাশ করে। তৎকাল প্লেগ তথায় আর কখন  
হয় নাই লণ্ডন সহরেই লক্ষাধিক লোক মারা যায়।  
ষোড়শ শতাব্দীতে ইহার প্রাচুর্য্যে ইয়োবোনে ভয়ঙ্কর  
মড়ক হইয়াছিল। ১৭৬৯ খ্রিঃ রসভূক্ত যুদ্ধের পর  
বৎসর রুসিয়া দেশে আবির্ভূত হইয়া ইহা বহু লোক  
ক্লম করিয়াছিল। তদবধি ইয়োবোনে ইহার বিশেষ  
লীলাভূমি। অধুনা মধ্যে মধ্যে ঐ মহাদেশে ইহা সংহার  
মূর্তি ধারণ করিয়া থাকে।

৫৪২ খ্রিঃ প্লেগ মিশরদেশে আবির্ভাব হইয়া আফ্রিকা  
মহাদেশে প্রায় পঞ্চাশ বৎসর ছিল। ক্রমে সমগ্র আফ্রিকায়  
বিস্তৃত হইয়া এসিয়া মহাদেশের চীন পারস্য ও আরব  
দেশে ইহা আবির্ভূত হয়। ৮৮২ খ্রিঃ চীনদেশে ভয়ঙ্কর  
মড়ক হইয়াছিল। ১৮৯৩ খ্রিঃ হংকং হইতে ক্রমশ  
বৃদ্ধি হইয়া পূর্ব ও দক্ষিণ দিকে প্রসারিত হইয়া ক্রমে  
সমগ্র পৃথিবী পবিব্যাপ্ত হইয়াছে।

অতি পুরাকালে প্লেগ এদেশে আবির্ভূত হইয়াছিল।  
অনেকে বলে। চীনদেশ হইতেই প্লেগ প্রথম ভারতবর্ষে  
আসিয়াছে। ষাটশ শতাব্দীতে ভারতে প্লেগের আবির্ভাব  
প্রমাণিত হয়। ১৩৩৪ খ্রিঃ দিল্লীর পাঠান নরপতি  
মুহম্মদ তোগলকের সময় ভারতে প্লেগ প্রবেশ করে।  
১৩৯৯ খ্রিঃ আফগান সর্দার টাইমুর যখন দিল্লী নগরে নর  
শোণিত প্রবাহিত করেন সেই সময় ছাতিক্ষেব সহিত  
প্লেগের আবির্ভাব হইয়াছিল। ১৫৭৫ খ্রিঃ প্লেগ বঙ্গের  
প্রধান রাজধানী গৌড় নগরের সর্বনাশ করিয়াছে।  
৬১ খ্রিঃ মোগল সম্রাট জাহাঙ্গীরের সময় দিল্লীতে  
মহামারীরূপে ইহা দেখা দিয়াছিল। ১৬৮৪ খ্রিঃ সুরাট  
বন্দবে আবির্ভাব হয়। ১৬৮৯ খ্রিঃ বোম্বাই সহবে ইহার

নীলার প্রথম অভিনয় হইয়াছিল। ১৮১২ খৃ বঙ্গ কাশ্মীর গুরুতর এবং দিক্‌দশে ইহাব দৌরাণ্ডা হয়। ১৮১৫ খৃ ইহা হিমালয় প্রদেশের কুমায়ুন অঞ্চলে উৎপাত করিয়াছিল। ১৮২০ খৃ কুমায়ুনের অন্তর্গত গাড়োয়া প্রদেশে প্লেগ বহু দিন অবস্থিতি কবে। ১৮২২ খৃ দিল্লী রোহিলখণ্ড ও তৎনিকটবর্তী প্রদেশে ইহাব আবির্ভাব হয়। ১৮৩১ খৃ গাড়োয়ারের অন্তর্গত পাণ্ডি এবং রাজপুতানার অন্তর্গত স্থানে ইহা তীক্ষ্ণ মূর্তি ধারণ করিয়াছিল। ১৮৩৬ খৃ ভারতের পশ্চিমসীমান্ত প্রদেশে প্লেগ আবির্ভূত হইয়া তথা হইতে রাজপুতানাব পালিনগর ধ্বংস করে। সেই সময় এই মহামারী হিমালয় অতিক্রম করিয়া তিব্বতে প্রবেশ কবে এবং তথা হইতে চীনদেশে ব্যাপ্ত হয়। ১৮৩৫ খৃ চীনদেশ হইতে পুনরায় ভারতে পদার্পণ করিয়াছিল। ১৮৩৬ খৃ ইহার আবিভাব হইলে ভারতের প্রায় ২৫ লোকের মৃত্যু হয়। ১৮৩৭ খৃ বোগদাদ নগর হইতে প্লেগ শীমারযোগে বোম্বাই সহরে আগমন করে। উক্ত বৎসব প্লেগ কলিকাতা সহরে আবির্ভূত হইয়া তীক্ষ্ণ সংহারমূর্তি ধারণ করিয়াছিল। সেই সময় বহু শোক সহর পবিত্যাগ করেন। ঐ বৎসর সমগ্র ভারতে প্রায় ৫৬ লোক ক্ষয় হয়। ১৮৩৮ খৃ ১১৮ জন ১৮৩৯ খৃ ১৩৪৮ জন ১৮৪০ খৃ ২৩১৫ জন ১৮৪১ খৃ ২৭৩৬৭৯ জন ১৮৪২ খৃ ৫৭৫ জন ১৮৪৩ খৃ ৮৫ জন ১৮৪৪ খৃ ১২২২৯৯ জন ১৮৪৫ খৃ ১২৮৩ জন, ১৮৪৬ খৃ ১০২ জন প্লেগ মাঝাপড়ে এবং ১৮৪৭ খৃ প্লেগ প্রচ মূর্তি বাতাপূর্ণক প্রায় ১৫ লক্ষ ভারতবাসীকে গ্রাস করিয়াছে। তদন্থি ভারতে প্লেগ চিরস্থায়ী হইয়া বহিষ্যছে। ভাব্যবর্ষে প্লেগ প্রতি বৎসর গড়ে প্রায় দেড় লক্ষের উপর লোক মৃত্যুমুখে পতিত হইতেছে। অধুনা বিবজ্ঞানী পঞ্চদশ প্লেগের নীলাভূমি। ভারতে প্লেগ আত্মপ্রকাশ করিবার পর হইতে এই প্রদেশে যত লোকক্ষয় হইয়াছে তদুপায় আব অস্ত্র প্রকাশ্য হইয়াছে। তথায় প্লেগ তত অধিক পক্ষিমাণে হয় যে সময়ে সময়ে অদালতের কার্যাদি

বন্ধ করিতে হয়। কলিকাতা বোম্বাই মাদ্রাজ, পাঞ্জাব দিল্লী মুম্বাই পুনা পাটনা ভাগলপুর করাচী উত্তর পশ্চিমাঞ্চল প্রদেশ প্রভৃতি নানা স্থানে মধ্যে মধ্যে ইহাব প্রকোপ হইয়া থাকে। অধুনা ইহা পল্লীগ্রাম পর্যন্ত বিস্তার লাভ করিয়াছে। বঙ্গদেশে শীতের শেষে ও বসন্তকালে অর্থাৎ জাহ্নুগামী হইতে এপ্রেল পর্যন্ত ইহার প্রকোপ অধিক হইয়া থাকে। বাঙ্গালার প্রতি ২০০০ গড়ে প্রায় ত্রিশ হাজার লোক এই রোগে জীবন বিসর্জন করিতেছে। আর ম্যালেরিয়ার ত কথাই নাই।

অনেকে সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে ইন্দুর হইতে প্লেগের পবিব্যাপ্তি হয়। এক জাতীয় কীট বা পিণ্ড ইন্দুরকে আক্রমণ করিয়া থাকে। তাহাদের দংশন দ্বারা প্লেগবীজ ইন্দুরের দেহ হইতে মনুষ্য শরীরে সংক্রামিত হয়। ইংরাজ পণ্ডিতেরা বলেন যে স্থানে দারিদ্র্য ও দ্রুতিক্রমের স্থানে ইহার আধিপত্য। রোগীর বস্ত্রাদি অবলম্বনপূর্বক প্লেগ দেশ দেশান্তরে গমনাগমন কবে। চীনা পণ্ডিতেরা বলেন যাহার মুখ ভূমির নিকট সে তত শীঘ্র প্লেগ বোগাক্রান্ত হয়। ডাক্তার বাসল বলেন ইহা সংক্রামক এবং পালাক্সের দ্বারা বিস্তারিত হইয়া সময় বিশেষে প্রবল হয়।

প্লেগের চিকিৎসা বিষয়ে চিকিৎসকগণ এখনও ভালরূপে অজ্ঞাত লাভ করেন নাই। এই রোগের জীবাণু আবিষ্কৃত হইয়াছে কিন্তু তাহাব স্বাভাবিক বাস স্থান কোথায় তাহা জানা যায় না। তবে স্বর্গ্যালোক ও নিম্নল বায়ুতে ইহার বীজ বর্জিত হইতে পারে না। ইহার প্রতিকারের বিেষ কোন ঔষধ বা প্রতিষেধক পদার্থ আবিষ্কৃত হয় নাই। অনেকে বলেন প্লেগের সংস্রব এক ছটাক জলে বয়েক গোটা টিচার আইওউ দিয়া একবার প্রাতে ও এক বার সন্ধ্যায় সেবন করিবে এবং অমুতব হইলে জ্বালাপ খাইয়া উদর পরিষ্কার রাখিলে ইহাব প্রকোপ হয় না। ইহাতে প্লেগবীজ বিনষ্ট হয়। চিকিৎসা বিজ্ঞান প্লেগ নিবারণের বহু উপায় নির্ধারণ করিয়াছেন—স্বতন্ত্রীকরণ ইন্দুর ধ্বংস

হাক্কীনের ঢীকা প্লেগের সময় বাসগৃহ ত্যাগ ইত্যাদি।  
পৰ্য্যবেশে প্লেগের ঢীকা দিবার ব্যবস্থা করিয়াছেন।

এই ঢীকা লইলে আর ছয় মাস পর্য্যন্ত তাহা কার্য  
করে কিন্তু পরে পুনরায় ঢীকা লইতে হয়। আবার  
অনেক স্থলে ঢীকাতে কোন উপকার হয় না।  
কবিরাজী ধতে ঝাঁটা সরিসার তৈল প্রত্যহ সমস্ত  
শরীরে ভালরূপে মর্দন করিলে প্লেগ হয় না।

প্লেগের প্রাদুর্ভাব হইলে, সর্বদা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন  
থাকিলে এবং পূর্ব্যালোক ও নিশ্চল বায়ু বিশিষ্ট স্থানে  
বাস করিলে এই রোগের সংক্রামকতা নিবারণ হইতে  
পারে। হুবিড জলবায়ু প্রভৃতি দ্বারা অনেক সময়  
মহামারী উপস্থিত হয়। রোগীকে একাকী পৃথক  
স্থানে রাখা উচিত এবং আরোগ্য হইলে পর অন্তত  
এক মাস কাল তাহার পৃথক গৃহে বাস করা কর্তব্য  
এবং স্থল ব্যক্তির সংস্পর্শে তাহার থাকা উচিত

নহে। শরীরের মধ্যে কতাদি থাকিলে রোগীকে  
কেহ স্পর্শ করিবে না। মৃতকের সময়ে যে  
পর্য্যন্ত না এই পীড়া সম্পূর্ণরূপে হ্রাস হয়, তদবধি  
বাসগৃহ পরিত্যাগপূর্ব্বক মাঠের মধ্যে পরিষ্কার স্থানে  
গিয়া বাস করা উচিত। কোন স্থানে পীড়া হইলে,  
তথায় লোককে আসিতে দেওয়া উচিত নহে। প্লেগের  
সময় বাটীর দরজার অথবা কটকে চূণ ছড়াইয়া রাখিবে।  
যে কোন ব্যক্তি বাটীর মধ্যে প্রবেশ করিলে, তাহাকে  
চূণ মাড়াইতে হয়। পায়ে বা জুতার যে প্লেগবীজ  
বাহির হইতে আসিবার সম্ভাবনা থাকে তাহা এইরূপে  
মটে হইতে পারে। তৎকালে পায়ে মোজা ও জুতা  
থাকিলে অনেক সময় উপকার হয়। কল কথা  
স্বাস্থ্যব্যবহার নিয়মগুলি যত্নের সহিত পালন করিলে  
ইহার আক্রমণ হইতে কিয়ৎ পরিমাণে অব্যাহতি লাভ  
করিতে পাওয়া যায়।

## তাম্বকুট-মাহাত্ম্য।

[ শ্রীশ্রীশচন্দ্র গোস্বামী বি এ ]

সাহিত্য সম্রাট বঙ্কিমচন্দ্র আলবোলায় জরগাম  
করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার স্বপ্ন সফল হইয়াছে—দুঃখ  
পানে বাজালী যুবা, বৃদ্ধ ও বালক মজিয়াছে। তামাক  
কোন না কোন আকারে সকলেই ব্যবহার কবিতে  
শিখিয়াছেন। বৃদ্ধ আলবোলাতে তাম্বকুটের পূজা  
করেন—আলবোলা মধ্যস্থিত জল কল্লোল তাঁর কাছে  
কোন স্নেহের সত্ত্ব কল্লোলবৎ প্রতীক্ষমান হয়।  
কৌট ও যুবক চুকট ও সিগারে মত্ত—কুলের পত্নী  
ছাত্র নষ্ট গইয়া মাতিয়া আছে। রাস্তার ঘাটে পল্লী  
বাণী বিকিতে মসগুল হইয়াছে। তাই বলিতেছিলাম—  
তামাক তুমি ধন। পৃথিবীতে এমন সত্য অথবা  
অসত্য জাতি নাই বাহাদুর নিকট তামাকুব মহিমা  
অপরিমেয়। পণ্ডিতেরা বলেন, তামাকসেবীর সংখ্যা

না কি বর্তমানে ৬ কোটি। পাশ্চাত্য দেশে  
বিলাসিনীরাও না কি তামাকুর প্রেমে পড়িয়াছেন এমন  
তুলিতেছি। ডা জর্জ টমাসন (Dr George  
Thomason M D) মহাশয় হৃৎকরিয়া  
বলিয়াছেন—‘Smoking among women is  
growing at an appalling rate It is reported  
as now involving all classes of women  
হার কবি ভৈরবগুপ্ত, তুমি আজ ঝাঁটরা থাকিলে এই  
অপূর্ব্ব দৃষ্ট দৈবীয়া ধন হইতে পারিতে।

তামাকসেবীকে যদি কেহ জিজ্ঞাসা করেন যে  
আগনি কেন পরসা দিয়া এই বিষ খান তিনি তত্নত্নে  
বলিয়া থাকেন যে ইহাই সনাতন রীতি। আমার  
ঠাকুরদাদা প্রত্যহ ১ পোরা তামাক পোড়াইতেন তিনি

১ বছর বাঁচিয়া গিয়াছেন—তামাক খাইলে আর বাড়ে।

অনেকের যেমন ধারণা আছে যে চা পানে জীবনী শক্তি বাড়ে—(The cup that cheers but not inebriates), তেমনি আবার এক দল লোকের ধারণা এইরূপ যে তামাক সেবনে ম্যালেরিয়ার প্রতিরোধ করা যায়। তামাকের মহিমার বিস্তারিত ইতিহাস ঝাঁহারা জানিতে চান তাঁহারা যে কোন তাম্রকূটসেবীর নিকট গেলেই তামাক মাহাত্ম্য পবিত্রারে শুনিতে পাইবেন।

ডাক্তারেরা বলেন তামাকের উপাদানগুলি এমনই বিষাক্ত যে উহাতে মাহুকের আয়ুষ্কর না হইয়াই পানে না। তামাকের মধ্যে যথেষ্ট পরিমাণে নিকোটিন (nicotine) নামক বিষ থাকে। ডাক্তারেরা নিকোটিনের কি গুণ বর্ণনা করিয়াছেন শুদ্ধন—Nicotine is one of the most violent poisons known. It closely resembles prussic acid. নিকোটিন বিষ প্রসিড এসিড তুল্য। অনেকে হয়ত বলিবেন—বিষে ত কৈ একটা লোকও মরিয়াছে বলিয়া শুনি নাই। কিন্তু তাঁহারা সকলেই স্বীকার করিবেন যে তামাক সেবনে প্রথম প্রথম কত কষ্ট হয়। গা বমি বমি করা দীর্ঘ শ্বাস উঠা মানসিক চাকলা ও বুক ধড়ফড় করা প্রভৃতি উপসর্গগুলি প্রত্যেক novice (শিক্ষানবীণ) তামাকসেবীই অমুতব করিয়া থাকেন। ধীরে ধীরে অভ্যাস স্বভাবে পরিণত হয় (habit is second nature)। তখন আর ও সব লক্ষ্য হয় না।

তামাকের দ্বিতীয় উপাদানটি কলিডাইন (collidine)। ডাক্তারেরা বলেন ইহা হইতেই তামাকের সুগন্ধ হয়। কলিডাইনও নিকোটিনের মতই বিষাক্ত। ইহার ১ কোটা ২ ভাগের ১ ভাগ খাইলেই একটা বেগ মরিয়া যায়। ডাক্তারদের নিম্নোক্ত কথাই শুদ্ধন—Another constituent of tobacco is collidine, a liquid of very penetrating odour and the principal substance giving

the odour to tobacco. Collidine is an alkaloid as poisonous as nicotine. It is so poisonous that the twentieth part of a drop will rapidly kill a frog.

তামাকের তৃতীয় উপাদানটি পূর্ব কথিত প্রসিড এসিড স্বয়ং। প্রসিড এসিডের (Prussic acid) দ্রুপই তামাক সেবনের পর মাথাধরা অথবা গা বমি বমি করা প্রভৃতি উপসর্গ দেখা যায়। হাতানা চুষ্টে ইহার মাত্রা অধিক পরিমাণে থাকে।

চতুর্থ উপাদান করবন্ মনোক্সাইড (carbon monoxide)। ইহার মহিমার তামাকসেবীর গাল রক্তকণিকা (red blood cells) গুলি দিতেই হইয়া পড়ে—কলে তামাকসেবী রক্তশূন্য হন। এই বিষয়ে ইহার মহিমা অপার। ইহার কলে স্তম্ভ মৃত্যু হয় না সত্য কিন্তু ইহা তামাকসেবীকে জীয়া ত করিয়া রাখে। হৃদপিণ্ডের হ্রস্বলতা অকীর্ণ অথবা স্নায়বিক হ্রস্বলতা ইহারই ফল। ডাক্তারেরা বলেন—If it does not kill it leaves its pernicious effects—nervous troubles irregular pulsation of the heart partial paralysis inflammation of the respiratory organs and a weakened digestion.

পঞ্চম উপাদানটি কারফুরল (Furfural)। ভার্জিনিয়া ও টার্কিশ তামাকে (Virginia and Turkish tobacco) এই উপাদানটি প্রচুর পরিমাণে থাকে। ইহাও বিষ—Furfural is 50 times as poisonous as alcohol.

তামাক যে যে বিষাক্ত উপাদানে গঠিত তাহার ফর্দ পূর্বেই দিয়াছি। এখন তাম্রকূট মাহাত্ম্য বর্ণনা করিয়াই প্রবন্ধ শেষ করা যাক।

মস্তপারী বেশ জানে যে মদ অপের ও অনের। সে তাহার অভ্যাসের জন্য হুতুপ্ত হয়। কিন্তু তামাকসেবী জানেও না যে সে ধীরে ধীরে বিষ সেবনে লক্ষিত হইতেছে। তামাক সেবনে blood pressure



অত্যন্ত বৃদ্ধি পায়। Juneway has shown that a single cigarette or cigar causes a rise of blood pressure ten to fifteen points. ক্রমাগত তামাক সেবনে রোগ প্রতিরোধক শক্তিও লোপ পায় কারণ তামাকেব মধ্যে যে নিকোটিন বিষ থাকে উহা রক্তকণিকাকুলিকে চর্কল কবিত্তা ফেলে। লাগ রক্তকণিকা চর্কল হলেহ মানুষকে বক্তৃতা দেখায় এবং তাহার বীব ব্যাধি মন্দির হইয়া দাঁড়ায়।

পা চাত্ত স্বাস্থ্যওধিদেবা জাবো বালতেছেন যে গত ৫ বৎসব যাবৎ যে মস্তিকের ঠাড়া ও বাতুলতা (insanity) বাড়িয়া চলিয়াছে ইহারও মূল তামাক

সেবন। মজপান তামাক সেবন ও দৃশ্যব্রজতা বাতুলতার প্রধান কারণ। বঙ্গবাসী সাবধান হইবে কি? ম্যালেরিয়া কালাজরেই তুমি জজ্বরিত। ইহার উপর সোখীন ব্যাধিগুলি আর ডাকিয়া আনা কেন? স্কলের বাতকদের মধ্যে এই কথাগুলি প্রচারিত করা অত্যাৱশ্যক। আমি কোন যুবকের সহিত একত্র কিছু দিন ছিলাম। তাহাতে দেখিয়াছি তাহার দৈনিক চা ও চুরুটেই খবচ ॥। অথচ শুনি আমরা না কি বড় গরীব। ফিয়েটার সে চা চুবট এগুলির বিক্রয়াদিক্য দেখিলে বিদ্রস্বত ই মনে হয় যে আমবা গরীব নহি। বাঙ্গালী যুবক ও অভিভাবক এখনও সাবধান না হলে এই চা চুরুটেই জাতির সর্কশাশ হইবে।

## জৈনিক বুদ্ধ মহাজনের ডায়েরী

[ শ্রীনাথলাদাস ভৌমিক ]

১৯৩২ সাল যায় যায় হইয়াছে। পুবাভা বৎসব আর কয়েকদিন পবেই শেষ হইবে আমবা অ বাব নূতন বৎসবে পদার্পণ করিব। একপ কত পুবাভা বৎসর গিয়াছে কত নতন বৎসব আসিয়াছে তাহাব ইয়ত্তা করা যায় না। তবে আমাব গান্না মধ্যে যে কয় বৎসবের হিসাব আছে তাহা যদি একবাব নিকাশ লই তবে দেখিতে পা যে অপরাপর পুবাভন বৎসবের জায় এ বৎসরেও আমাব ব্যবসায়ে লাভেব চেয়ে ক্ষি ই বেশী হইয়াছে। আব সেই ক্ষতি পূরণেব চেষ্টা না করিয়া আমরা পুবাভন বৎসবের ক্ষতির জেব নূতন বৎসবে টানিয়া আনিতেছি। লাভের মধ্যে এই হইতেছে যে পুবাভনের জেব মিটাইতে মিটাইতেই নূতন বৎসর চলিয়া যায়। নূতন লাভের আশায় নূতন উদীপনায় আমরা কথ্বে প্রবৃত্ত হইতে পারি না—পুবাভনের ঞ্ণ পরিশোধই নূতন বৎসবেব কাজ হইয়া দাঁড়ায়। সুতবাং কবি যে বলিয়াছেন ‘নব বৎসবে কবিশাম

পণ লব স্বদেশের দীক্ষা এ সব আমাদের ঘটিয়া উঠে ॥ এখতাবস্থায় বুদ্ধিতেছি যে ঙ্গরবার করিয়া লাভ নাই। তবে যে পর্য্যন্ত ন একেবারে দেউলিয়া হই সে পর্য্যন্ত ঠাট বজায় রাখিতে চেষ্টা করিতেছি মাত্র নতুবা কারবার আমায় লোকনানী।

যদি কেহ জিজ্ঞাসা করেন কারবার তবে উঠাইয়া দাও না কেন? উত্তর বল যে দেখ যত লোকসানী কাববাবই হোক এ কাববাবে আমাব এক দিন নাম ছিল প্রতিষ্ঠা ছিল—হঠাৎ তুলিয়া দিতে নিজে হাতে পারিব না। তবে যদি আপন আপনি ধ্বংস হয় তাহাতে আক্ষেপ নাই কারণ সময়ে সবই ধ্বংস সাপেক্ষ। বুদ্ধি তছি যে আমার এ কারবাবী ইয়ারতেব দরজা জানা ১ দিন দিন খসিয়া পড়িতেছে ইটে শোণা ধরি রাখে ছাপ ফুটা হইয়াছে ভিত বসিয়া যাইতেছে তবুও স্বেচ্ছায় আমি ইহার ধ্বংস সাধন করিতে পারিব না, কারণ, অনেক রক্ত জশ করিয়া মাথার ঘাম পুয়ে

ফেলিয়া আমি এ সাধের ব্যবসা দাঁড় করাইরাছিলাম। এ কারবাব আমার প্রাণে স্বর্গাদপি গরিসী। বিজ্ঞ লোক বলিবেন যে লোকটা কি মুর্থ। লোকসানী কারবারের জন্ত চেষ্টাইয়া মরিভেছে। তাঁহাকে আমি বলি যে মরিবার পূর্বে একবার জানিয়া বাইতে চাই যে, এমন লোক আছেন কি না যিনি আমার কারবাব আবার গড়িয়া তুলিতে পারিবেন। বাহাব দ্বারা আমার কারবাবের দ্রুত স্বাস্থ্য সৌন্দর্য্য ও শ্রী স্রীবার ফিরিয়া আসিবে। এমন লোকের যদি সন্ধান পাই তবে আমি স্থখে মবিস্ত পাবিব নতুবা আমার মবিয়াও শাস্তি নাই।

প বশেষে একটা আশার কথা আমি শুধু বলিব যে যদিও আমি দিন দিন নিরাশ হইতেছি তবুও একেবারে আমি আশা হীন হই নাই। কাবণ আমার ধাবণা আছে যে আমার কারবাবের যেমন বঁধ যেমন নিয়ম ও যেমন স্মরণ ছিল তাহা যদি একবার জোর বাঁধে তবে আমার কারবাবী তাহাঙ্গু তাটাব মুখে পাল তুণে তীর বেগে একেবাবে ঘাটায় গিয়ে পৌছাইবে।

যদি উপযুক্ত লোকেব সন্ধান পাই তবে শেষ খাস রোধের পূর্বে জ্ঞান একবার আমার কারবাবের কোণায় ক্ষতি ও লোকসান হইতেছে দেখাইতে চেষ্টা করিব।

আমাব কাববাবের শেষ পৃষ্ঠ।

কোন কোন ব্যক্তি আমার কারবারের ইতিহাস জানিতে চাহিতেছেন বলিয়া আমি তাহার আলোচনা আরম্ভ করিব। আমার ব্যবসায়ের পূর্বে নাম ছিল বাঙ্গালী ভাই কারবার। এ কারবার এ দেশেই এ দেশীয় লোক দ্বারা চালিত হইত কিন্তু ছ খের কথা কি বলিব এখন অনেক গণ্য মান্ত বিজ্ঞ লোক ইহার নাম করণ করিয়াছেন ংঙ্গালী ভাই ভাই ঠাই ঠাই কারবার। ব্যবসায়ের নতুন নামেই বুঝিতে পারিবেন যে কারবারের বর্তমানে অবস্থা কিরূপ। যদি বলেন যে Proper name has no meaning—আমি বলিব ভাই বা কেন? এই ত কত সর্বনামের মানে হয়। যেমন কালকাটা থেকে কলিকাতা আর চাক থেকে

চাক। এতদ্ভিন্ন আমাদের দেশে ব্যবসায়ের নাম করণের খাতা উচাটলে দেখিতে পাইবেন যে বাঙ্গালী যে military race নয় তাহাব নামে তাহার জোতক। নতুবা প্রভা। নাম আজকাল সেকেন্দ্রে হইয়াছে কেন? আর তৎস্থলে স্থখেদুই বা কেন হইল? পক্ষের শিখদের ভিতরে দেখিতে পাইবেন বঞ্জিং সি ভেজ সিং ইত্যাদি নাম—কুনিলেই মনে হয় যেন শুভো দিতে আসিবে। তাহলে দেখা গেল যে নামের সঙ্গে তাববৎ সাংগ্ৰহ আছে।

পূর্বে আমাব এ কাববাবে ৫ কোটি লোক কাজ করিত দ্বী ও পুরব কা গ্যাব শব্দ অল্পসংখ্য কাজ ভাগ করিয়া লইত। এখা ব্যক্তি স্বাতন্ত্র্যেব দিনে কাহাকেও কোন কাজ নির্দিষ্ট করিয়া দিবার উপায় নাই—সবাই যাব যাব কাজ বাছিয়া লয়। যদি আমি কুমোবেব ছেলেকে স্বতাব হইতে নিষেধ করি আব নাপিতের ছেলেকে ধোবা হইতে না দিই তাহলে না কি আমাব অভ্যস্ত অভ্যাস হয় লোকে আমায় নিন্দা করে—বলে যে লোকটা পবত্নীকাতব। ফলে এখন বাঙ্গালীর ছেলে হইতে আশঙ্ক করিয়া নিরঙ্কর ব্যক্তিও ইউনিভার্সিটি টোলেব বিভাবাগী অধ্যাপক মহাশয় পর্য্যন্ত Dyeing and cleaning house গিয়াছেন।

আমাব কারবারে এই ভাগ বিভাগেব গণ্ডগোল হওয়াতে কাজ ভাল চলিতেছে না—এমন কি কতকগুলি কেন্দ্র আমাকে তুলিয়া দিতে হইয়াছে।

বর্তমানে আমি বঙ্গবরন ও স্বতাকাটা বিভাগ তুলিয়া দিয়াছি। দেশের লোকেব লজ্জা নিবাবারের জন্ত বিদেশ হইতে ৬ কোটি টাকাব কাপড় আনাহইতেছি। ইহার পুন প্রতীষ্ঠা করিতে চেষ্টা করিয়াছিলাম ক্রবকদের তুলার চাব করিতে উপদেশও দিয়াছিলাম কিন্তু তাহারা না কি তুলার চাব তুলিয়া গিয়াছে। বাহিরে অপারগ হইয়া বুবে ফিরিয়া—গিনীকে জিজ্ঞাসা করিলাম সে তুমি স্বতা কাট না কেন? তিনি বলেন এই কি তুমি শিক্ত হয়েই? কোণায়

এখন আমার আড়তদারী করিবারেব কথা বলে  
 এক্ষণে শেষ করব। ঠাৱা আমার এ করিবারটাই সজ্ঞে  
 ঠিকিত নহে। জানেন যে আমার আড়তেল চাল না  
 পোয়লে এমন লোক নাই বলিতে হইবে। চাল আমি  
 দেৱে ৩৪ বেগে বাকী কত বিদেতে বিতরণ কবেছি।  
 এখন আমার বিদেতে দানসন বেড়েছে কিন্তু দেশে অন্ন  
 নথের অভাব হয়েছে। ধানের আমদানীর কথা দি দেখে  
 ক্রমক্ৰমে ক্রিষ্ণ সা করিশাম—ওহে ধান দাও না কেন ?  
 সে বলে ধান কি ভাব বাবু ? ধানে লাভ কি ? শুনে ত  
 আমি অবাক। বলিলাম ওয়ে ঠাটবি কিসে ? সে বলিল  
 বাবু ধানে কি ঠাটি ঠাটি ত পয়সায়। সেই পয়সা হয়  
 ঠাটে। ঠাসা যদি থাকে তবে ধানের অভাব কি ? আমার  
 আড়তদারী ব্যবসায়ে ধানের স্থানে পয়সা দেখা দিয়াছে।  
 কৃষক যেখানে গোলাভরা ধান বাধিতে চেষ্টা করি-  
 এখন সে সিক্ককভবা টাকা বাধিতে ব্যস্ত। আমার  
 ব্যবসায়ে জিনিষের স্থানে টাকা আসিয়াছে। এমনভাবে  
 সমাপান কোয়ার ? আমার মনে হয় যে আমাদের  
 অন্তিমকালে ধনকুবের Rothschild এর দা হইবে—  
 Rothschild dies without food

একদিন ছিল—এদে। যখন জীবন প্রাণী  
অন্তরকম ছিল—সকলের জীবন যখন সচ্চল ও আনন্দ  
ময় তখন পরস্পরের মধ্যে আত্মীয়তা ভাবটী বিস্তৃত  
হয়ে পড়ে। তখন অতিথি এলে তাড়ান যায় না—

আত্মীয় স্বজনকে বিমুখ করা যায় না—বৃদ্ধকে বলতে পাণা যায় না—না তোমাকে দেব না।

কিছু এখন আর সেদিন নেই। এখন পবিত্র হইছে।

আজকে সমস্ত পৃথিবীর দাবী আমাদের সামনে এসেছে। দূরদূরান্তব হতে লোক এসেছে—তাদের চৈকন যায় না। এ শুধু যে আমাদের হুর্দ্বারতার জন্ত তা নয়—এ হচ্ছে যুগশ্রমের ফল—পৃথিবীর দাবী আমাদের মিটাইতেই হবে। তাই আজ আমরা ভাগ বহু বিস্তৃত হয়ে পড়েছি। আমাদের সভ্যতা—আত্মীয়তার সত্যতা কিছু সেটির রস শুকিয়ে যাচ্ছে—তাই ক্রমশঃ আত্মীয়তার বাণা পড়েছে। এখন আর আমরা যেমন কবে সকলকে বলতে পারিনি যে এস এস তোমরা সবাই এস—তোমাদের সেবার জন্তই আসন পাতি হইছে। পূর্বে বিবাহাদি গুরুত্বান্নে কত ববাহৃত কত অনাহৃত লোক আসত—সকলেব জন্তই সমানভাবে যুক্তকার। তখন একটা বহুবিস্তৃত পবিত্র বাবেষ মত সকলেই একই স্তরের একই ঐশ্বর্যেব ভাগ পেত। আজ সে স্বচ্ছলতা না থাকলেও তাহাদের হৃদয়জাত আত্মীয়তা—সেবার উৎসাহ এ নও বর্তমান। বাঙ্গালী ভাবপ্রবণ জাতি। আমরা নিজেব অন্তর্ধান টিতেই আমি তাহা উপলব্ধি কবিত্তে পাবি। সেখানে ছেলেরা রোগীব সেবা শুশ্রূষাব জন্ত যেক। অকান্ত পবিশ্রম কবে তাহা বাস্তবিক সদৃশ্যপশী।

আমাদের দেশেব সভ্যতা আত্মীয়তামূলক সভ্যতা। আমি নিজে কলিকাতায় জন্মেছি—সেখানে দেখেছি আত্মীয়তার বন্ধন শিলাল—সেখানে মিশি। শুধু সভা সমিতিতে হৃদয়েব যোগাযোগ সেখানে নেই। আমি সহরে থাকি—কিন্তু সে যেন একটা কারখানা—সেখানে প্রয়োজনেব জন্ত আত্মীয়তা হতে পারে—কিন্তু আত্মীয়তাব জন্ত আত্মীয়তা শুধু গ্রামেই সম্ভব। সেই আত্মীয়তার শাস্তি স্থাপনেই আবার দেশেব সর্বত্র জলাশয় জেগে উঠব ভাঙ্গা দেউল গড়ে উঠবে—আবার সমস্ত দেশ সুখবিত হয়ে উঠবে—আনন্দের কল্যাণে সখে।

তাহলে আমাদেরকে পলীতে বেয়ে কাজ করতে হবে। এ আমি বলছি ভাষিকতার নয়—অজিতার। আমরা যেখানে কল্যাণেব স্থানে হিন্দু এব মুসলমান উভয়েই আছে। যেসব ছে লবা তাদের প্রাণে গিয়ে কাজ কাচ্ছ তাদের আমি বতীবালক নাম দিয়েছি। তারা সবাই সমান কাজ করে। এই কেন্দ্রে থেকে হিন্দু মুসলমান উভয়েই সেবা পাচ্ছে। আমাদের লোকেরাই তাদের সব বিনোদ মিটান। পূর্বে কত মাঝামাঝি মাথা কাটা কাটা হত পালস এসে শাসন কবতে পারেনি কিন্তু আজ তারা নিবৃত্ত হইছে কেন? কারণ আমি তাদের নিকট কোন স্বার্থের দাবী করিনি তাই। আমি শুধু তাদের বলেছি আমি তোমাদের দেশের লোক তোমাদের সেবা করবার অধিকার আমার আছে সে অধিকার রুদ্ধ করোনা হৃদয়েব দ্বার খোল। তোমরা সবল হও সুস্থ হও আমি কৃতার্থ হব। আমার আব বোন দাবী নেই আব কোন প্রয়োজন নেই আমি আব কিছু চাইনে। তুমি বড় হও ভাল হও তবে আমার কাল শেষ হবে।

এখন প্রশ্ন হতে পারে যে এত তেজস্বীকোটা গণতান্ত্রিক কি হবে? এতে কিছু হবে না। আমি বলি ক্ষুদ্র সীমাব মধ্যেও আত্মশক্তি যদি সত্য হয় তাতেই ভাবভেব সেবা হবে। প্রদীপেব আলোটা ক্ষুদ্র হলেও তাতে সমস্ত পৃথিবী গ্রাস করবার ক্ষমতা বর্তমান। অসত্য দ্বারা ভারতের কোন কাজই হবে না। গীতাব উপদেশ—আমাদের শুধু কল্যাণেব আদ্যকার—আমরা শুধু কাজ করি ফল পাই বা না পাঠি—ফলেব তার শুধু শরই উপবে জন্ত

আমাদের দেশেব দেখানে যে আছে সকলের ভিতর শক্তি দিতে হবে। আমরা তা কবতে গেবেছি? আমাদের দেশেব নম প্রজাতি সমাজ থেকে ব্রহ্ম হইয়ে গেল। তাহাদের কেমন করে যেতে দিলুম? আত্মীয়তাব বন্ধন নেই বলে আজ ব্যক্তিগত প্রয়োজনেব বলেছি—এস তাই তোমরা এস। এতে আত্মীয়তা হবে না। এতে দেশেব শুধু ক্ষতিই হবে। আমাদের

দেশে শুধু অ্যাগ করে এহণ নেই—ব্যয় আছে আর নেই। বিচারে ত চলবে না। তারা নিকটে আছে তাদের আবণ্ড নিকটতর—যারা আপন সেবা দ্বারা তাদের আবণ্ড ঘনিষ্ঠতর আত্মীয় করতে হবে। এই হচ্ছে আমাদের বর্তমানকালের কাজ।

মানুষের দুই দিক। ধন্য অর্থ কাম মোক্ষ। তর্ক প্রয়োজন—এক আদর্শ।

আদর্শ এবং প্রয়োজন উভয়কেই স্বীকার করতে হবে। অর্থের স কীর্ণ বন্ধন বর্ধের বৃহৎ বন্ধন। ভাবভের বন্ধ এবং অর্থ উভয়ই দরকার। আমি অর্থকে উপেক্ষা করিনি—সেবাকে সত্যে পরিণত করতে গিয়ে তাকে উল্লেখ করতে পারিনি। আপনারা আমার কাজ যদি চোখে দেখতে তাহলে আজ আব আমাকে বক্তৃতা করতে হত না। যুবকগণ দেশের প্রাণ ফিবিবার প্রতি দৃষ্টি করুন। ঘরে ফিরে আসুন দেশের মাটিকে সার্থক করুন দেশকে সফল করুন।

পল্লীর প্রাণ সজীব শুধু অন্নবজ্র দ্বারা হবে না—শিক্ষার আবণ্ডক। পল্লীতে প্রাণ আছে তাকে পুষ্ট করা চাই—তাকে সর্বপ্রকারে পরিপুষ্ট করতে পারলে সমস্ত চেষ্টি সার্থক হবে। বৌদ্ধধর্মের অভ্যুত্থান আধ্যাত্মিক বটে, কিন্তু তাতে দেখে যে চৈতন্য জাগল তাতে চিত্তকে উর্বর করে চাষিদের ছাপিয়ে উঠল। তখন শুধু ধর্মের নয় চারিদিক হতেই দেশ সজীব হতে পেরেছিল। তেমন কোন সত্যকে পেলে ভারত আবার শুধু আধ্যাত্মিকতায় না। সমস্ত রকমে প্রাণ পাবে। যেরোয়োপে Christianityর সঙ্গে সঙ্গে সমস্ত

সত্যজ্ঞ ও সমৃদ্ধি লাভ করেছিল। প্রদীপ শুধু একটি কাজ করে না। প্রদীপ একবার জ্বলে তাতে অনেক কাজই হয়।

তাহা বলছি পল্লীর বিপুল প্রাণে নব বসন্তের সাগম হইলে তাতে শুধু মধুর জ্বলন নয় তাতে ফল হবে। তেমনই বাংলার বসন্ত হউক। নব প্রাণেব হিলোলে একবার জেগে উঠুক সেই আনন্দের তিতব দিয়ে দীর্ঘকালের জন্ত দেশ বসিষ্ঠ হয়ে উঠুক আমার শান্তিনিকেতনেব জ্ঞান শিক্ষিতদের জন্ত reserved নয় তাতে সকল দেশব সকল লোকেব সমান অধিকার—সকলে তা লাভ করুক তাতে জেগে উঠুক—এই আমার নিবেদন।

বাংলাদেশ সৃষ্টি করতে উদ্ভূত হউক—যেখানে সৃষ্টি করেছে—সেখানেই সে ধন্য হয়েছে। এতে সিদ্ধিলাভ ব্যক্তি দ্বারা হবে না প্রাণের তিতব গিয়ে কাজ করতে হবে। নিজেদের কাজ নিজেদের করতে হবে। সব বাণী ভুলে গিয়ে কাজে লাগতে হবে। তা হলে ২১টা প্রাণেই যে আলো জ্বলে উঠবে—সমস্ত দোষ পোকই তাকে দেখতে পারবে। সত্য বাণীবশে আসে ভগবানের মত অনেক বাহু বাহুসেব তাই রাবণের বিংশতি বাহু ছিল কিন্তু আমাদের ভগবানেব তা দবকাব হয় না। তিনি ছোট হয়ে গোপালের বেশে আমাদের প্রাণে এসে যে বাণী বাজান তাতে বিশ্বাস থাকলে সবই আমরা সহজে বুঝব।

আমাদের সাধনাকে সত্য করতে হবে এই শুধু জানি। তাতেই দেশ নিজের পায়ে দাঁড়িয়ে উঠবে।

## নিবন্ধ প্রসঙ্গ

স্বাস্থ্যব হানি

(১) রোগের আরও বিবরণ—শরীর ও মন।  
বায়ু পিত্ত ও কফ হাবা শরীরে প্রভাব দোষ। বজ্র ও

ভূমি হাবা মন প্রভাব দোষ। এই দুই প্রকার দোষের  
অভাব হইলে আর রোগোৎপত্তি হয় না।

(২) যে স্থানে স্বাস্থ্য নাই সে স্থানে অর্থও নাই।

স্বাস্থ্য ভগবানের আশীর্বাদ এবং যক্ষণ না লোকে ইহা হইতে বঞ্চিত হয় ততক্ষণ স্বাস্থ্যের মর্যাদা বৃদ্ধিতে পারে না।

(৩) শরীরকে সুস্থ রাখা এবং অকাল মৃত্যু নিবারণ কবাই স্বাস্থ্য বিজ্ঞা শিক্ষার মূল উদ্দেশ্য এবং পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতাই স্বাস্থ্যরক্ষা সম্বন্ধে প্রথম ও প্রধান জ্ঞাতব্য বিষয়।

(৪) সাধারণ ও দীর্ঘজীবন লাভ করিতে এবং যৌগেব আক্রমণ হইতে আত্মরক্ষা করিতে হইলে সর্কদা প্রচুর থাকিতে হয়। বিষাদযুক্ত জীবনে রোগের আক্রমণ অস্বাভাবিক হইয়া থাকে।

(৫) পুরুষের একবিংশতি বৎসর বয়সের পূর্বে এবং স্ত্রীলোকের ষোড়শবর্ষ বয়সের পূর্বে সর্কদাবয়ব পূর্ণতা প্রাপ্ত হয় না। বালকের ষোড়শ ও বালিকাব ত্রয়োদশবর্ষ বয়স কালে যৌবনের সঞ্চার হয়। প্রকৃত পক্ষে ১২।১৩ বৎসর বয়সেই বালকের দেহে বীৰ্য্যেব সঞ্চার হইয়া থাকে কিন্তু তাতা পূর্ণ এবং কীষুক্ত ষোড় বর্ষে হয়। পুরুষের বীৰ্য্য ও স্ত্রী লোকের গর্ভাশ্রিতে সঞ্চারের সূত্র হইয়া থাকে। বাল্য মাতৃ স্বর ফলে বালক লী ক্রমে বালখিত্য জাতিতে পরিণত হইতেছে।

(৬) সুখার্য্যে পুরুষ অপেক্ষা স্ত্রীলোক অধিক দীর্ঘজীবনী হয়। অবিবাহিত পুরুষ অপেক্ষা বিবাহিত পুরুষ পরমাযু বেধ হইয়া থাকে।

(৭) অতিভোজন অতি দ্রা অস্বাভাবিক হস্ত্রিয় পবিচালনা অল্প শ্রম কাষণ। অবশ্য পরিমিত পানাহারের জ্ঞানই ক্ষান্ত বয়স দীর্ঘজীবন লাভ হয়। আহারের জ্ঞান বিলাসিতার বাহ্যেব জ্ঞান ও মানুষ্যের পরম যু কল্পিয়া যায়।

(৮) বাহার্য্য স্বাস্থ্যকর পল্লীগ্রামে বাস কবে সহরের লোকের অপেক্ষা তাহাদের পরমাযু অধিক যৌব বৎসর বৃদ্ধি হইয়া থাকে।

(৯) ভাল চিকিৎসক না পাঠিলে বিনা ঔষধে থাকা উচিত। ঔষধ যত কম ব্যবহার করিয়া আরোগ্য লাভ হয় ততই নিরাপদ। যত অধিক পরিমাণ ঔষধ ব্যবহার করিবে শরীর তত শীঘ্রই অধিক পরিমাণে অগ্রাগ্রস্ত হইবে।

(১) বিত্তক বায়ু বিত্তক তল দুর্ঘাতলোক ও পর্যাপ্ত উত্তাপ যাহা করে এক চিকিৎসক তাহা করিতে পারে না।

মুষ্টিযোগ

(১) বাহাদের হস্ত অত্যধিক ঘামে তাহা বা গরম জলে ফিটকারি বা ভিনিগার গুলিয়া সেই জলে হস্ত ধোত করিলে উপকৃত হইবে।

(২) কাঁচা আলু থাৎলাইয়া দেহের পোড়া স্থানের উপর পুলটিসের জ্বার প্রলেপ দিলে তাহাতে দাহের যন্ত্রণা অনেকটা কমিয়া যায়। দেহের কোন স্থান কাটিয়া ছড়িয়া বা থাৎলাইয়া গেলে মাখন ব্যবহার করিলে ভাল ফল পাওয়া যায়।

(৩) শরীরের বাহিরে কোন স্থানে রক্ত পড়িলে তথায় চায়ের পাতা অথবা ফিটকারি চূর্ণ দিলে রক্ত পড়া বন্ধ হইয়া যায়।

(৪) বাহাদের নাসিকা দিয়া রক্ত পড়া রোগ আছে, হাদের নাসিকা দিয়া যখন রক্ত পড়িলে তখন শুড়া ফিটকারি নস্ত্রের জ্বার নাসিকার টানিয়া লইলে রক্ত পড়া বন্ধ হইয়া যায়।

(৫) হস্তের অঙ্গুলি পুড়িয়া গেলে পোড়া যন্ত্রণার উপর যব। কমিয়া না যাওয়া পর্যন্ত বরফ চাপিয়া রাখিলে চামড়া শুকাইয়া যাইবে এবং তাহার উপর ফেঞ্চা হইবে না।

(৬) সামান্ত রক্তের কর্ণের ভিতরের বেদনার পরম মিসাবিনে তুলা ভিজাইয়া কর্ণে দিলে উপকার হয়।

(৭) তর্পিন টলের সহিত কিছু ময়দা মিশ্রিত করিয়া প্রলেপ দিলে পায়ের কড়া সারিয়া যায়।

(৮) কাটা ঘ'য়ে আইওডিন দিলে বা আর বিবাক্ত হইতে পারে। এবং শীঘ্র আরোগ্য হইয়া যায়।

(৯) বোলতা কামডাইলে সেই স্থানে সামান্ত তৈল তামাক দিয়া প্রলেপ দিলে ব্যথা কমিয়া যায়। কোন কোন স্থানে জলে নোল গুলিয়া সেই জল লাগাইলেও উপকার পাওয়া যায়। কাঁকড়া বিছার কামড়ে দষ্ট স্থানে যক্ষ্ম প্রলেপ দিয়া মাজাই সকল যন্ত্রণা আরোগ্য হইয়া যায়।



মধ্যপ্রদেশে যক্ষ্মা বোগ।—

কলিকাতা এবং অন্যান্য বড় বড় সহরেই যে কেবল যক্ষ্মা রোগের প্রাদুর্ভাব দেখা যায় তাহা নহে—মধ্য প্রদেশের অনেক স্থলেই যক্ষ্মা বোগ বড় প্রবল হইয়াছে বলিয়া শুনা যাইতেছে। এ কারণ উক্ত প্রদেশের অধিবাসীরা অতিশয় উদ্বেগ হইয়া উঠিয়াছেন। মধ্য প্রদেশে যক্ষ্মা রোগ দ্রুত বৃদ্ধি পাইতেছে দেখিয়া রবার্টসন মেডিক্যাল স্কুলের অধ্যাপক ডাক্তার এস সি স্মার নাগপুর—ইত্বাসি লাইনেব ধারে বেতুল নামক স্থানে একটা যক্ষ্মা চিকিৎসাগার বা স্ত্রানাটোবিরাম স্থাপনের প্রস্তাব করিয়াছেন। বেতুলের জলহাওয়া খুব ভাল। যক্ষ্মা রোগ বাহাতে সূক্ষ্মদেহে সংক্রামিত না হইতে পারে এই উদ্দেশ্যে জন সাধারণকে যক্ষ্মারোগ নিবারণ সম্বন্ধে উপদেশ দিবারও চেষ্টা হইতেছে। কেবল মধ্য প্রদেশ কেন—ভারতে যক্ষ্মা বোগের প্রাদুর্ভাব নাই এমন স্থান কোথায়? ভাবতের প্রত্যেক প্রদেশেই এক বা একাধিক যক্ষ্মা বোগ চিকিৎসাগার স্থাপিত হওয়া কর্তব্য। আর যে সকল প্রদেশে স্ত্রানাটোবিরাম স্থাপনের উপযুক্ত স্থান নাই কিংবা অল্প কাষণে স্ত্রানাটোবিরাম স্থাপন করা সম্ভব নহে সেই সকল প্রদেশের জন্ত ভারতের কোন কেন্দ্রীয় স্থানে একটা নিখিল ভারতীয় যক্ষ্মাযজ্ঞাগার স্থাপন করিতে পারিলে ভাল হয়। এই সকল স্ত্রানাটোরিয়ামে প্রধানত পাস্তুর সাহেবের চিকিৎসা প্রণালী প্রবর্তিত হইলে ভাল হয়। আব স্ত্রানা

টোরিয়াম কোন পরীতোপরি উচ্চ স্থানে স্থাপিত হইলে এবং সেখানকার জল হাওয়া ভাল হইলে এবং বারোমাস স্বয়ংক্রিয় পাওয়া গেলে রোদ্র চিকিৎসাই সমধিক উপযুক্ত বলিয়া মনে হয়।

জন্ম স রোধ প্রসঙ্গে ববীন্দ্রনাথ।—

আমেরিকার মিসেস মার্গারেট স্যাক্সারের বার্থ কন্ট্রোল বিডিউ" বা জন্ম সংরোধ সমালোচন নামক সাময়িক পত্র ডাক্তার শ্রীযুক্ত ববীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহোদয়ের একখানি পত্র প্রকাশিত হইয়াছে। তাহাতে তিনি কৃত্রিম উপায়ে জন্ম সংরোধের সমর্থন করিয়াছেন। তিনি বলেন জন্ম সংবোধ আন্দোলন একটা মস্ত বড় আন্দোলন। ইহাব দ্বারা স্ত্রীলোকেরা অনিচ্ছাব গর্ভধারণ করিতে বাধ্য হওয়া হইতে কিংবা অবাঞ্ছনীয় সন্তানের জননী হইতে রক্ষা পাইবে ত বটেই তত্পরি একটা দেশের অতিরিক্ত জনগণের সংখ্যা কমান্বয় শান্তি স্থাপনে সহায়তা করিবে। ভারতবর্ষের স্ত্রায় ক্ষুৎপীড়িত দেশে মিডাবমায় অসংখ্য সন্তানের জন দেওয়া তার পর তাহাদের রীতিমত প্রতিপালন করিতে না পারা একটা মস্ত বড় পাপ। ইহাতে সন্তানদের কষ্টের সীমা থাকে না সমগ্র পবিত্রবৈষ্ণব অংক্কা হীন হইয়া পড়ে। দারিদ্র্যজনিত অসহায়তার ফলে লোকসংখ্যার বৃদ্ধি নিবারণিত হয় না। লোকে স্বতাবের অহুসরণ করিয়া

সন্তান প্রজনন করিতে থাকে—তাহার অপকারিতা বুঝে না। অতএব জন্ম সংরোধ আন্দোলন আবশ্যিক বটে। আমরাও জন্ম সংরোধের বিরোধী নহি। কিন্তু জন্ম সংরোধের নামে ইরোরোপ আমেরিকায় যে সব অনাচারের প্রস্তাব দেওয়া হয় তাহার আমরা সমর্থন করিতে পারি না। ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন করিয়া জন্ম সংরোধ করার চেয়ে প্রকৃষ্ট পন্থা আর নাই সত্য কিন্তু রক্ত মাংসের ক্ষুধা (Biologic urge) সকলেবটে আছে। সেই জন্ত বহু কৃত্রিম গর্ভ-নিরামক যন্ত্র ও ঔষধাদির উদ্ভব হইয়াছে। এইগুলির মধ্য হইতে সাজা কুটা বাছিয়া দেশ কাল পার্থক্যযোগী উপায় গুলি দেশহিঁ যী সুপণ্ডিত বৈজ্ঞানিক দ্বারা নির্ণীত হইয়া যথাসম্ভব প্রচাৰিত হওয়া প্রয়োজন।

বিদ্যালয়ের সময় পৰিবর্তন।—

আমরা সংবাদপত্রে দেখিলাম বাকুড়া বিষ্ণুপুর হাই স্কুলের কর্তৃপক্ষ স্কুলের সময় ছপূর বেলা হইতে সকাল বেলায় পরিবর্তন করার বিষয়ে চিকিৎসকদের মতামত লইয়াছিলেন। অধিকাংশ চিকিৎসকই সকাল বেলা স্কুল হওয়া বাঞ্ছনীয় বলিয়া মত প্রকাশ করার স্কুলের কর্তারা সকালে স্কুল বসাইতেছেন। সকাল বেলা স্কুল হওয়ার ব্যবস্থা আমাদের দেশের পক্ষে খুব উপযোগী। ছপূর বেলা স্কুল কলেজ হওয়া এ দেশের লোকের আচার ব্যবহারের আদৌ উপযোগী নহে। আমাদের সনাতন প্রথা অনুসারে পাঠশালা চতুপাঠী প্রভৃতি শিক্ষারতনে সকাল বেলাতেই অধ্যয়ন ও অধ্যাপনা হইয়া থাকে। দেশীয় ব্যবসায়ীদের কাজকর্মও সকাল সন্ধ্যাতেই হয়। কেবল ইংরেজিওরালাদের কল্যাণে মাধ্যাত্তিক ব্যবস্থা প্রবর্তিত হইয়াছে। মধ্যাহ্নে ছেলেদের লেখাপড়া কিম্বা সরকারী ও বেসরকারী আগিসের কেরানী বাবুদের কাজকর্ম করা এ দেশের আবহাওয়া ও দেশবাসীর আচার ব্যবহারের কোন ক্রমেই উপযোগী নহে এবং হইতেও পাবে না। স্কুলে ও আপিসে নির্দিষ্ট সময়ে পৌছিবার জন্ত ছেলেদের ও

বাবুদের সময়ে কোন রকমে তাড়াতাড়ি অর্জনিত তাড়াতাড়কারী নাকে মুখে শুজিয়া দৌড়াইতে হয়। ঋতুভ্রম্য চর্কণের অবসর তাহাদের হয় না, কাজেই ভুক্ত ভ্রম্য ভালরূপ জীর্ণও হয় না। ইহার বিষয় বলও কলিতেছে—দেশব্যাপী অজীর্ণ রোগ অকালে দস্ত ধ্বংস প্রভৃতিও দেখা দিয়াছে। এই গ্রামপ্রধান দেশে ছপূর বেলা কাজকর্ম করা হু সাধ্য বলিয়া স্কুল কলেজগুলি গ্রামেব ছইমাস বন্ধ রাখিতে হয়। চুর্ভাগ্য কেরানীস্কুল অবশ্য এ সুবিধাটুকু পান না। ইহাতে ছাত্রদের পড়াশুনায় যে যথেষ্ট ক্ষতি হয় তাহা বলা বাহুল্য মাত্র। আমাদের মনে হয় সকালে ও বৈকালে পড়াশুনায় ব্যবস্থা থাকিলে এই ছই মাস কাল লোকসান হইত না। আমরা আশা কবি বাকুড়া বিষ্ণুপুর হাই স্কুলের সন্দর্ভাত্ত ক্রমে ক্রমে সকল স্কুল কলেজেই অনুসৃত হইবে।

কালাজুব কাফাবেন্স।—

গত ২১শে নবেম্বর হইতে ২৪শে নবেম্বর পর্যন্ত যে কালাজুর কনফারেন্স বসিয়াছিল তাহার রিপোর্ট এত দিনে প্রকাশিত হইয়াছে। রিপোর্টটিতে সাধারণের জ্ঞাতব্য অনেক কথা আছে। কলিকাতা কর্পোরেশন সবকারী স্বাস্থ্যবিভাগ বাঙ্গলার বহু জেলাবোর্ড এবং গ্রাম ছইশত গ্রাম্য এন্টিম্যালেরিয়াল সোসাইটীর প্রতি নিধিবা কনফারেন্সে যোগদান করিয়াছিলেন। এই সভায় সকল প্রধান প্রধান বক্তার বক্তৃতা ও প্রবন্ধগুলি রিপোর্টে পুনর্মুদ্রিত হইয়াছে। কালাজুর ও ম্যালেরিয়া পীড়িত স্থানগুলির অধিবাসীরা এই রিপোর্ট হইতে কালাজুব ও ম্যালেরিয়া নিবারণের পক্ষে অনেক সহায়তা পাইতে পারিবেন বলিয়া আশা করা যায়।

ছাত্রদের স্বাস্থ্য পরীক্ষা।—

দেশের ভবিষ্যৎ আশা ভরসার স্থল ছাত্রগণ তাহাদের স্বাস্থ্য বাহাতে অক্ষুণ্ণ থাকে ইহা দেখা দেশ বাসীর প্রধান কর্তব্য। সুখের বিষয় চিকিৎসকগণের দ্বারা মধ্যে মধ্যে ছাত্রগণের স্বাস্থ্য পরীক্ষার আবশ্যিকতা



দেশের লোকে ক্রমশ উপলব্ধি করিতেছেন। ভাবতের প্রত্যেক প্রদেশের লোকেই ছাত্র সাহিত্য পরীক্ষার দাবী করিতেছেন। এরাবী যেমন সহযোগযোগী তেজস্বী হুসনত। পৃথিবীর ভাবৎ হুসনতা দেশেই আইন প্রণয়ন করিয়া ছাত্রদের সাহিত্য পরীক্ষার পাকা রকম বন্দোবস্ত করা হইয়াছে। এ দেশে এখন সবেমাত্র গোবচন্দ্রিকা আশঙ্ক হইয়াছে—আসল পালা আশঙ্ক হইতে এখনও অনেক দেয়ী। ছাত্র সাহিত্য পরীক্ষার প্রয়োজন ও উপযোগিতা সম্বন্ধে এখন এ দেশে মাত্র লোকমত গঠনের চেষ্টা চলিতেছে। এই চেষ্টার ফল ফলিতে কিছু সময় লাগিবে। দেশের প্রজাবো বাপ মা আমাদের সমাচার গবর্ণমেট স্কুল কলেজের ছাত্রদের পড়াশুনার বিষয়ে খুব কড়া নজর রাখিয়া থাকেন। ছেলেরা কুশিকা পাইতেছে কি না তাহা দেখিবার জন্ত ফল ইনস্পেক্টর ও সবই স্পেক্টর বহুকাল হইতেই নিযুক্ত রহিয়াছেন। ছেলেরা পাছে বা তা হই পড়িয়া কোন রকম কুশিকা পাইয়া বসে এই আশঙ্কার স্কুল পাঠ্য পুস্তকগুলি সরকারের তত্ত্বাবধানে সরকারী টেক্‌টবুক কমিটির পরামর্শে সরকারী ছাচে ঢালিয়া তৈয়ার করিয়া লওয়া হয়। কুশিকা নিবারণের দিকে সরকারের ঝক এত বেশী অথচ ছাত্রদের সাহিত্য বাহাতে ভাল থাকে সে বিষয় সরকারের ৮৩টুকুও লক্ষ্য নাই—এ বিষয়ে সরকার সম্পূর্ণরূপে উদাসীন। ইহা অতি বিসদৃশ ব্যাপার এবং কলঙ্ক কথাও বটে। আশা করি সরকার এ বিষয়ে অবিলম্বে কঠোর মুক্ত হইবার চেষ্টা করিবেন।

### আমাদের ছাত্রজীবন।

ইংরেজ আমলের পূর্বে বাঙ্গলাদেশে ছাত্রজীবন ক্রম এতরকম ছিল এখন তাহার অনেকাংশে পরিবর্তন হইয়াছে। সেকালে টোলার ও পাঠশালার ছাত্রেরা

সকালে ও বৈকালে বিভাগাস করিত। এখনও টোল পাঠশালার ছাত্ররা বোব হয় তাহাই করিয়া থাকে। কিন্তু বাহারি ইংরেজী লেখাপড়া কবে তাহারি চপ্পর বেলা স্থল কলেজে গিয়া পড়াশুনা করে। ঠিক সময়ে বিভাগারে বাইবার জন্ত তাহাদিগকে ৯টা সাড়ে ৯টাব মধ্যে ডাড়াডাড়া ঠিক মুখ চাবিটি ভাত শুষ্কিয়াই বিভাগারের অভিমুখে ছুটিতে হয়। এই সময়ের মধ্যে বাঙ্গালী গৃহস্থের ঘরে প্রায়ই রীতিমত বন্ধন হইয়া উঠে না। কোন রকমে তাতে ভাতটা ১২য়ার হইয়া উঠে মাত্র। আবার তাহাও এমন গরম যে তাহা উদবস্থ কবিত্তে ভোক্তাদের বিলক্ষণ বেগ পাইতে হয়। আবার ডাড়া ডাড়া দরুণ ভাত চর্কণ কবিত্তা খাইবাবও সময় পাওয়া যায় না। ফলে অক্লীর্ণ রোগ দেশব্যাপী হইয়া পড়িতেছে। দেশের আশা ভরসাও স্থল বাঙ্গলাব যুবক সমাজের ভবিষ্যৎ ভাবিয়া এই কালপে অনেক বিচলিত হইয়া উঠিয়াছেন এবং বিভাগারে বিভাগাসের সময় পরিবর্তনের জন্ত সংবাদপত্রে আন্দোলন আবন্ত হইয়াছে। আশা অস্তরের সহিত এই আন্দোলনের সফলতা কামনা কবিত্তি। ছাত্র সমাজের সাহিত্যবন্ধ্য দিকে এখন বিশ্ববিদ্যালয়ের দৃষ্টি পড়িয়াছে। স্কুলের সময় পরিবর্তনের আন্দোলনটিও ঠিক সময়োপযোগী হইয়াছে। পূর্বকালের জায় সকালে ও বৈকালে বিভাগারের কার্য হইলে ছাত্রেরা মধ্যাহ্নে তৃপ্ত পূরক অহার ও বিশ্রামেব যথেষ্ট সময় পায়। কেবল ছাত্র সমাজ কেন বাঙ্গালী কেয়ালীকুলের হৃদশা আবার আরও বেশী। তাহাদিগকে বেলা ৮টা সাড়ে আটটাব মধ্যেই কোনরকমে হুটী ভাত মুখে দিয়া আপিসে দৌড়াইতে হয়। ডেলিপ্যাসেজারদের হৃদশার বর্ণনা ও লেখনীর মুখে আসেই না। এই সকল বিকৃত নিয়মের পরিবর্তন হওয়া অতীব আশ্রক। নতুবা বাঙ্গালী জাতিটা ধ্বংস হইয়া যায়।









